

UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 01189947 3














Digitized by the Internet Archive  
in 2010 with funding from  
University of Toronto

Arab  
Y158g

300

J A C U T' S  
GEOGRAPHISCHES  
WÖRTERBUCH

AUS DEN HANDSCHRIFTEN

ZU

BERLIN, ST. PETERSBURG UND PARIS

AUF KOSTEN

DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

HERAUSGEGEBEN VON

FERDINAND WÜSTENFELD.

ERSTER BAND.

ث — ١

~~29298~~  
5/10/93

---

LEIPZIG

IN COMMISSION BEI F. A. BROCKHAUS.

1866.



Arad

2001

1999

1999

1999

1999

1999

1999

1999

1999

1999

1999

2/10/99

1999

1999

1999

1999

Den Freunden in Ost und West,

Sr. Excellenz

Herrn Dr. Bernhard von Dorn,

Kaiserlich Russischem wirklichen Staatsrath und Akademiker  
in St. Petersburg

und

Herrn J. T. Reinaud,

Mitglied des Instituts, Professor des Arabischen,  
Conservator der Oriental. Manuskripte der Kaiserl. Bibliothek  
in Paris

als Zeichen wahrer Hochachtung und Dankbarkeit

gewidmet von

dem Herausgeber.



## V o r w o r t.

---

Als ich vor mehr als zwanzig Jahren den Schluss der Vorrede zu dem *Moschtarik* des Jâcût schrieb, ahnete ich nicht, dass ich selbst der Herausgeber seines grossen geographischen Wörterbuches werden sollte; indess wurde doch damals schon die Herausgabe des Auszuges, der *Marâçid*, in Anregung gebracht. Ursprünglich freilich hatte ich meinen leider! so früh verstorbenen Freund Juynboll nur gebeten, die in dem *Moschtarik* enthaltenen Artikel mit den *Marâçid* zu vergleichen und die sich daraus ergebenden Verbesserungen bekannt zu machen; allein Juynboll zog es vor, nachdem er angefangen hatte sich mit diesem Werke zu beschäftigen, dasselbe vollständig herauszugeben, und nach seiner sorgfältigen Uebearbeitung und den oft zu reichhaltigen Anmerkungen und nach der Revision, welche ihm Fleischer hat angedeihen lassen, ist es eins der vorzüglichsten Hülfsmittel für die Herausgabe des grossen Wörterbuches geworden und wird selbst durch das Erscheinen dieses ebensowenig wie das *Moschtarik* überflüssig gemacht werden.

In früheren Zeiten wäre die Herstellung einer irgend genügenden Ausgabe dieses Wörterbuches geradezu eine Unmöglichkeit gewesen; Frachn, der sich mit Jâcût als seinem Lieblingsschriftsteller am eingehendsten beschäftigt hatte, kannte auch die Schwierigkeiten, welche bei der Bearbeitung desselben zu überwinden waren, am besten. Wenn nicht der grosse Umfang einen einzelnen Herausgeber abschreckte, so war doch das vorhandene Material zu mangelhaft und zu zerstreut, es gab in Europa nur *drei* Handschriften, die Kopenhagener, welche kaum die Hälfte des ganzen Werkes enthält, die Oxforder, von welcher der erste Theil fehlt, und in St. Petersburg die Rousséausche, welche ebenfalls defect mit den beiden andern die Eigenschaft theilt, dass der Text in hohem Grade verdorben ist. Erst vor wenigen Jahren kamen fast gleichzeitig noch zwei andere Handschriften hinzu, die eine in die Kaiserliche Bibliothek zu Paris, aus einem Codex in Constantinopel abgeschrieben, die andere in die Königliche Bibliothek zu Berlin in der Sprengerschen Sammlung. Die mittlerweile von dem Britischen Museum erworbenen drei Handschriften können kaum in Betracht kommen, da sie zu den schlechtesten gehören, wiewohl auch sie zur Aufhellung dunkler Punkte dienen können, wie ich an einem Beispiele am Schlusse meines Aufsatzes über Jâcût's Reisen gezeigt habe. Dagegen wurden noch einige sehr werthvolle einzelne



Theile herbei geschafft: Herr Staatsrath v. Chanikof liess den ersten Theil des Werkes, welchen er auf seiner Asiatischen Reise in Meschhed sah, für die Petersburger Akademie copiren und hatte auch die Abschrift des Mosuler Codex angeordnet, von welchem indess leider! nur der vierte (letzte) Theil in Petersburg abgeliefert wurde; nach Berlin kam mit der Sammlung des Herrn Consul Wetzstein ein Band, die Buchstaben ف und ق enthaltend, der beste von allen.

Nachdem ich die Herausgabe der Chroniken von Mekka und des Lebens Muhammeds von Ibn Hischâm beendigt hatte, war es meine Absicht, mich nicht wieder an solche umfassende Unternehmungen zu wagen, sondern meine historischen und geographischen Studien in Auszügen und Bearbeitungen von Handschriften, wie sie in der »Geschichte der Stadt Medina« vorliegen, fortzusetzen. Es schien mir aber hierzu nicht nur wünschenswerth, sondern unerlässlich, von dem grössten und besten geographischen Werke der Araber, dem Wörterbuche Jâcûts, mir eine genauere Kenntniss zu verschaffen und wenn auch nur zum eigenen Gebrauche eine Abschrift zu nehmen. Herr Oberbibliothekar, Geheime Regierungsrath Pertz, welcher mit seltener Liberalität die seiner Obhut anvertrauten Schätze zum Gemeingut werden lässt und in den Monumenten der Deutschen Geschichte sich selbst das schönste Monument

setzt, kam auch diesmal meinen Wünschen aufs bereitwilligste entgegen. Im Januar 1861 erhielt ich aus Berlin den ersten Theil des Jâcût und begann sogleich meine Abschrift. An demselben Tage kam mir das *Journal Asiatique* von 1860 *Avout-Sept.* in die Hände mit dem Aufsätze Reinaud's *sur les dictionnaires géographiques Arabes*, worin er S. 102 sagt: »*Mais le dictionnaire de Bekry, qui sans doute ne tardera pas à être publié, ne l'est pas encore* \*); *quant au grand dictionnaire de Yacout, non-seulement il n'est pas publié, mais il ne le sera pas de long-temps*«. Das klang mir wie eine herausfordernde Frage, ob meine Kräfte für ein solches Unternehmen noch ausreichen würden. Ich verwandte nun alle meine Zeit auf die Abschrift, ihre Vollendung kostete aber ein volles Jahr, und ich musste dabei die Bemerkung machen, dass der Sprengersche Codex zu derselben Klage Veranlassung gab, wie sie Fraehn über die ihm bekannten Handschriften erhoben hatte.

---

\*) Ich glaube diese Worte auf mich beziehen zu müssen, da ich, wie den Fachgenossen bekannt ist, von dem Leydener Codex des Bekri Abschrift genommen habe und Juynboll die Herausgabe desselben durch mich erwartete und gewiss auch gegen andere diese Erwartung ausgesprochen hat. Hierzu genügte indess der Leydener Codex allein nicht; nachdem ich aber das Buch sechzehn Jahre unter Händen gehabt und verbessert und im vergangenen Jahre durch die Vermittlung meines Schülers Sidgwick, *fellow of Trinity College* in Cambridge den ausgezeichneten Burckhardschen Codex von dort bekommen und verglichen habe, würden der Herausgabe nicht mehr so grosse Schwierigkeiten entgegen stehen.

Inzwischen war es kein Geheimniß geblieben, dass ich mich mit dem Werke beschäftige, und von vielen Seiten kamen mir die aufmunterndsten Zuschriften zur Herausgabe desselben zu. Auf meine Einwendungen entgegnete ein Freund: »In Petersburg wird Dir hoffentlich kein Hinderniss in den Weg gestellt werden. Etwas anderes ist es mit der Beschaffenheit der Handschriften, und doch, soll das Beste der Feind des Guten bleiben? Haben sich die Philologen nicht an die verwegen schlechteste Handschrift gemacht, wenn keine bessere vorhanden war? Für Jâcût ist kaum ein neuer Erwerb zu hoffen, höchstens fragmentarisch, und so bleibt nichts übrig als den Text zu ediren wie er ist. Allmählig wird man durch den und jenen anderen Fund seine Wunden heilen, die Incorrectheiten mindern, das Gute aber mit um so grösserem Danke benutzen und ausbeuten. Also einstweilen frisch vorwärts, kommt Zeit, kommt Rath!« — Und als ich nun ernstlich an die Ausführung dachte, fand ich zunächst bei Ihnen, lieber Dorn, unter ermutigenden Worten das freundlichste Entgegenkommen; nach und nach wurden mir aus Petersburg alle Handschriften des Jâcût zugesandt, wofür Ihnen die gelehrte Welt mit mir zum wärmsten Danke verpflichtet ist.

Die Hindernisse, welche sich anfangs der Benutzung der Pariser Handschrift entgegen stellten, wurden durch Reinaud's Vermittlung glücklich beseitigt; die sechs



Theile derselben kamen mir nach einander zu und durch ihre Vergleichung ist das Werk erst recht zum Abschluss gekommen, zumal da ich auch aus dem Kopenhagener Codex durch Herrn Prof. Mehren sehr schätzbare Beiträge zur Feststellung des Textes erhalten habe. — Die Oxford'sche Handschrift hoffe ich demnächst noch selbst vergleichen zu können.

Mit dem aufrichtigsten Danke muss ich hier noch der Königlich-Preussischen Ministerien zu Hannover und der Königlich-Dänischen Gesandtschaften zu St. Petersburg und Paris gedenken, welche die rasche Beförderung der einzelnen Bände sich haben angelegen sein lassen.

Ueber die Beschaffenheit der verschiedenen Handschriften und ihr Verhältniss zu einander muss ich mir vorbehalten in der Folge weitere Mittheilungen zu machen, wohl aber habe ich für jetzt noch einen Punkt hier kurz zu berühren. Ein Freund, der die meisten Handschriften des Jâcût aus eigener Einsicht kennt, schrieb mir unter anderm: »Ich kann nicht anders als Sie aufmuntern, sich durch keine Schwierigkeiten abschrecken zu lassen. Aus den vorhandenen Handschriften wird sich wohl ein erträglicher Text zusammen stellen lassen, und da wir in Jâcût nicht die Sprache, sondern den Inhalt suchen, so kommt am Ende nicht viel darauf an, ob z. B. die Verse alle richtig sind oder nicht«. — Gerade dieser letzte Umstand bot eine der

grössten Schwierigkeiten, denn das Werk enthält weit über 5000 kürzere oder längere Citate aus Dichtern, und diese sind in den Handschriften verhältnissmässig am meisten entstellt und am unsichersten herzustellen. Indess gab es hier andere Hülfsmittel, die gedruckten, meist aber ungedruckten grossen Gedichtsammlungen und Diwâne einzelner Dichter; ich habe alle, welche mir zugänglich waren, behufs der Vergleichung der bei Jâcût vorkommenden Stellen selbst durchgelesen, viele andere von Freunden vergleichen lassen, denen ich für ihre aufopfernde Bereitwilligkeit den grössten Dank schulde. Die Mühe ist durch einen unerwartet günstigen Erfolg belohnt: über 3000 jener Citate sind auf diese Weise an anderen Stellen aufgefunden und dadurch der Text bei Jâcût bedeutend verbessert worden. Auch hierüber werde ich mich demnächst ausführlicher auszulassen haben.

Nachdem ich so über vier Jahre mich mit den Vorarbeiten unablässig beschäftigt hatte, bin ich über die Schwierigkeit der Publication dadurch am leichtesten hinweg gekommen, dass der Vorstand der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft aufs bereitwilligste auf meine Vorschläge eingegangen ist und den Druck auf deren Kosten übernommen hat, eine neue Verpflichtung zu aufrichtigster Dankbarkeit für mich.

Es bedurfte des günstigen Zusammentreffens aller erwähnten Umstände, um die Herausgabe eines solchen



Werkes möglich zu machen, aber, ich darf es wohl sagen, es bedurfte auch eines festen Willens und der nöthigen Ausdauer, um vor den mancherlei Schwierigkeiten, welche theils bei der Herbeischaffung des Materials, theils bei der Bearbeitung zu überwinden waren, nicht zurückzuschrecken. Das allgemeine Interesse, welches sich für das Unternehmen kund gegeben hat, ist das beste Zeugniß für den hohen Werth, welchen man dem Werke beilegt. Möchte es mir gelungen sein, durch diese Ausgabe billigen Anforderungen zu genügen.

Göttingen im März 1866.

*F. Wüstenfeld.*

### Nachschrift.

Der vor einigen Monaten in London von dem Antiquar Quaritch als das grosse Werk des Jâcût ausgebotene Codex hat sich nur als der Auszug der Marâqid erwiesen. Er ist in den Besitz des Lord Lindsay gekommen, welcher, kaum von meinem Plane über die Herausgabe des Jâcût unterrichtet, mit seltener Zuvorkommenheit mir die Benutzung desselben anbieten liess. Die sehr schön geschriebene Handschrift ist soeben in meine Hände gelangt; sie verspricht zu Juynboll's Ausgabe noch eine Nachlese von Verbesserungen zu liefern, welche auch dem grossen Wörterbuche zu Gute kommen werden.

---

فان تَوَثَّرَى بِالْوَدِّ مَوْلَاكَ لَا أَقْلُ اساتِ وان تستبدلى أَتَبَدَّلْ

عذارى لَمْ يَأْكُلْنَ بِطَيِّخٍ قَرْيَةً وَلَمْ يَخْتَمِبْنَ الْعَوَارَ بَنَاهُ لَدَى

ثَهْمَدُ بِالْفَتْحِ مَرْتَجِلُ قَالَ نَصَرَ ثَهْمَدُ جَبَلَ أَحْمَرَ فَارِدٍ مِنْ أَخِيْلَةَ الْحِجَى حَوْلَهُ ابَارِقُ

كَثِيرَةٌ فِي دِيَارِ غَنَى وَقَالَ غُبَيْرَةُ ثَهْمَدُ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ قَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ

حَوْلَةَ أَطْلَالٍ بِبُرْقَةٍ ثَهْمَدُ وَقَالَ الْأَعَشَى

هَلْ تَذْكُرِينَ الْعَهْدَ يَا بِنْتَ مَالِكِ أَيَّامَ تَرْتَبِعِ السَّنَدَارَ فَثَهْمَدًا هـ

### باب الثناء والبياء وما يليهما

ثَيْبَتٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَتْحُ الثَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَلَا مَ مَنْقُولٍ عَنِ الثَّيْبَتِ وَهُوَ

اسم جنس لِلْوَعْلِ وَهُوَ ماءٌ قَرِبَ الْمِمْجَاكَ كَانَتْ بِهِ رُقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ قَالَ الْحَفْصِيُّ ثَيْبَتٌ

قَرْيَةٌ وَقَالَ نَصَرَ ثَيْبَتٌ بِلَدٍ لِبَنِي حِمْيَانَ وَبَيْنَ الْمِمْجَاكِ وَثَيْبَتٌ رَوْحَةٌ لِلْقَاصِدِ مِنَ الْبَصَرَةِ

وَقَالَ رَبِيعَةُ بْنُ ظُرَيْفٍ بْنُ تَمِيمٍ الْعُمَيْرِيُّ يَذْكُرُ قَيْسَ بْنَ عَصَمٍ أَغَارَ فِيهِ عَلَى بَكْرِ

بْنِ وَايِلٍ فَاسْتَبَاحَهُمْ

وَلَا يَبْعُدُ ذَلِكَ اللَّهُ قَيْسَ بْنَ عَصَمٍ فَانْتَ لَنَا عَزَّ عَزِيزٌ وَمَعْقِلٌ

وَأَنْتَ الَّذِي صَوَّبْتَ بَكْرَ بْنَ وَايِلٍ وَقَدْ عَصَلْتَ فِيهَا التِّمْجَاكَ وَثَيْبَتٌ

١٥ وَقَالَ قُرَّةُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ عَصَمٍ

أَنَا ابْنُ الَّذِي شَقَّ الْمَزَادَ وَقَدْ رَأَى بَثْيَيْتَ أَحْيَاءِ اللَّهِ-أَزْمَ حُصْرًا

فَصَبَّحَهُمُ بِالْجَيْشِ قَيْسُ بْنُ عَصَمٍ فَلَمْ يَجِدُوا إِلَّا الْأَسِنَّةَ مَصْنُورًا

سَقَامٌ بِهَا الدَّيْفَانُ قَيْسُ بْنُ عَصَمٍ وَكَانَ إِذَا مَا الْأَمْرُ أَوْرَدَ اصْدِرَاءَ

الْقَيْلَةِ بِالْفَتْحِ ثَرُ التَّشْدِيدِ اسْمُ مَاءٍ يَقَطُّنَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ نَبْتُ فِي الْأَرْضِ الْخَضْبَةِ

٢٠ وَبَعْدَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَكَلَّمَا امْتَدَّ ضَرْبُ عَرَقًا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ ذُو عَرُوقٍ كَثِيرَةٍ هـ

فَرَّ الْمُجَلَّدُ الْأَوَّلُ مِنْ كِتَابِ مَحْجَمِ الْبِلَادَانِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

## باب الثاء والهاء وما يليهما

تَهْلَانُ بالفتح ان لم يكن ماخوذاً من قولهم هو الضَّلَالُ بن تَهْلَلْ يراد به  
الباطل فهو علم مرتجل وهو جبل صاخم بالعالية عن ابي عبيدة وقال ابو زياد  
ومن مياه بني غَيْرِ العَوْبِد بِبطن الكلاب والكلاب واد يسلك بين ظَهْرَى  
تَهْلَان وتَهْلَان جبل في بلاد بني غَيْرِ طوله في الارض مسيرة ليلتين وقال نصر  
تَهْلَانُ جبل لبني غَيْرِ بن عامر بن صعصعة بناحية الشَّيْف به ماء ونخيل  
وقال محمد بن ادريس بن ابي حفصة دَمَجُ ثَر العَرَجُ ثَر يَدْبُلُ ثَر تَهْلَانُ كل  
هذه جبال بتجد وانشد لنفسه

ولقد دَعَانَا الخُثْعَى فَاَلَمْ يَزَلْ يَشْوَى لَدَيْهِ لَنَا الْعَبِيْطَ وَيَنْسَلْ  
١. من لَحْمٍ تَامَكَةَ السَّنَامِ كَانَهَا بِالسَّيْفِ حِينَ عَدَا عَلَيْهَا جَدَلْ  
ظَلَّ الطُّهَاءُ بِلَحْمِهَا وَكَانَتْهُمْ مَسْتَوْتَبُونَ قِطَارَ تَمَلٍ يَنْفُلْ  
وَكَانَ دَمَجُ كَبِيرَةٍ وَكَانَهَا تَهْلَانُ اصْغَرُ زَيْدَتِيَّةٍ وَيَدْبُلْ  
وَكَانَ اصْغَرُ مَا يُدْهَدَى مِنْهُمْ فِي الْجَوِّ اصْغَرُ مَا لَدَيْهِ الْجَنَدَلْ  
وقال الفَرَزْدَقُ

اِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بَيْتًا دَعَاهُ اَعَزُّ وَأَطْوَلْ  
بَيْتًا زَرَارَةُ كُتَيْبٍ بَغْنَاءَهُ وَمَجَاشِعُ وَاَبُو الْفَوَارِسِ نَهْشَلْ  
فَادْفَعْ بِكَفِّكَ اِنْ ارَدْتَ بِنَامَانَا تَهْلَانُ نَوَالِهُصِبَاتِ هَلْ يَتَحَلَّكُلْ  
وقال جَحْدَرُ اللَّصُّ

ذَكَرْتُ هِنْدًا وَمَا يَعْنِي تَذَكُّرُهَا وَالْقَوْمُ قَدْ جَاوَزُوا تَهْلَانَ وَالنَّبِيرَا  
٢. عَلَى قَلَابِيصٍ قَدْ أَقْنَى عَرَايِكُهَا تَكْلِيْفُنَا هَا عَرِيضَاتِ الْغَلَا زُورَا

ويقولون جلس تَهْلَانُ يعنون والله اعلم انه من جبال نجد  
تَهْلَلُ بالفتح ثَر السكون وفتح اللام قرية بالريف قال مزاحم العُقَيْلِي  
فَلَيْتَ لِيَا لَيْدَنَا بِطَاخِفَةَ فَالْوَى رَجَعْنَ وَاِيَا مَا قَصَارَا مَسَاسِلِ

جبال حمى صريّة قال مصّرس بن ربيّ  
 رأى القوم في ديومة مدّ لهم  
 فقالوا سيّالات يرين ولم يكن عهدنا بصحراء الثوير سبّالا  
 والثوير ايضا ماء بالجزيرة من منازل تغلب

هـ الثوية بالفحج ثر الكسر وباء مشددة ويقال الثوية بلفظ التصغير موضع قريب  
 من الكوفة وقيل بالكوفة وقيل خريبة الى جانب الحيرة على ساعة منها ذكر  
 العلماء انها كانت سجناً للنعمان بن المنذر كان يحبس بها من اراد قتله فكان  
 يقال لمن حبس بها ثوى اى اقام فسميت الثوية بذلك وقال ابو حيان دفن  
 المغيرة بن شعبه بالكوفة موضع يقال له الثوية وهناك دفن ابو موسى الاشعري  
 ا في سنة خمسين وقال عقّال يذكر الثوية

سقينا عقّالاً بالثوية شربة قال بلّب الكاهلي عقّال

ولما مات زياد بن ابي سفيان دفن بالثوية فقال حارثة بن بدر الغداني يرثيه  
 صليّ الاله على قـبـر وطـهـره عند الثوية يسقى فوقه المـور  
 أدت اليه قريش نعش سيدها فقيه ما في الندى والحزم مقبـور  
 ابا المغيرة والدنيا مغيرة وارث من غر بالدنيا لمـغـرور  
 قد كان عندك للمعروف معرفة وكان عندك للنكراء تنكـير  
 لم يعرف الناس مذ كفت سيدهم ولم يحل ظلاماً عنـهـم نور  
 والناس بعدك قد حقت حلومهم كلها نفاخت فيهما الاعاصير  
 لألوم على من استخفه حسن هذا الشعر فأطال من كنبه وقال ابو بكر

١٠ محمد بن عمر العنبري

سئل الركب عن ليل الثوية من سري امامهم تحذوا بهم وبهم حادى  
 وقد ذكرها المتنبي في شعره هـ



فاحش إنما هو ثورٌ أطحل وهو ثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة وأطحل  
 فيما زعم ابن الكلبي وغيره جبل بمكة ولدت ثور بن عبد مناة عنده فنسب  
 ثور بن عبد مناة إليه فان اعتقد أن أطحل يسمى ثوراً باسم ثور بن عبد  
 مناة لم يجز لأنه يكون من إضافة الشيء إلى نفسه ولا يسوغه إلا أن يقال أن  
 ثوراً المسمى بثور بن عبد مناة شعبة من شعب أطحل أو فُتمة من فُتمة ولم  
 يبلغنا عن أحد من أهل العلم قطبة اسم رجل وأما اسم الجبل الذي بمكة  
 وفيه الغار فهو ثور غير مضاف إلى شيء وفي حديث المدينة أنه صلعم حرم  
 ما بين عير إلى ثور قال أبو عبيد أهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلاً يقال له  
 ثور وإنما ثور بمكة قال فيري أهل الحديث أنه حرم ما بين عير إلى أحد وقتل  
 غيره إلى معنى مع كانه جعل المدينة مضافة إلى مكة في التحريم وقد ترك  
 بعض الرواة موضع ثور بياضاً ليبين النوى وضرب آخرون عليه وقتل بعض الرواة  
 من عير إلى كدى وفي رواية ابن سلام من عير إلى أحد والاول أشهر وأشد وقد  
 قيل أن بمكة أيضاً جبلاً اسمه عير ويشهد بذلك بيت أبي طالب المذكور  
 إنفاً فإنه ذكر جبال مكة وذكر فيها عيراً فيكون المعنى أن حرم المدينة مقدار  
 ما بين عير إلى ثور الدنين بمكة أو حرم المدينة تحريماً مثل تحريم ما بين  
 عير وثور بمكة كحذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ووصف المصدر  
 المحذوف ولا يجوز أن يعتقد أنه حرم ما بين عير الجبل الذي بالمدينة وثور  
 الجبل الذي بمكة فان ذلك بالاجماع مباح وثور الشبّاك موضع آخر وثور  
 أيضاً وأد ببلاد مزينة قال معن بن أوس

٢٠ أعدل من يحتل فيقاً وفجّة وثوراً ومن يحمي الأكل بعدنا

وبرقة الثور تقدم ذكرها في البرق

الثومة بلغظ واحدة الثوم حصن باليمن

الثوير تصغير ثور أبيرق أبيض لبنى إلى بكر بن كلاب قريب من سواج من



وبنو جَجِيرَ لحرب خالد بن الوليد رَضَهُ فَأَوْقَعَ بِهِمُ بِالثَنِيَّ وَقَتْلَهُمْ كُلَّ قَتْلَةٍ فِي  
سَنَةِ ١٢ فِي أَيَّامِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ فَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ

طَرَفْنَا بِالثَنِيَّ ابْنَ جَجِيرٍ بَيْنَاتًا قَبْلَ تَصَدِيقِ الدُّيُوكِ  
فَلَمْ نَتْرُكْ بِهَا أَرْمًا وَعَجْمًا مَعَ النَّصْرِ الْمُوَزَّرِ بِالسَّهْوِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَعَمْرُ ابْنِ جَجِيرٍ حَبِثَ صَارُوا وَمِنْ آدَامِ يَوْمِ الثَّنِيَّ  
لَقَدْ لَاقَتْ سَرَائِمَ فَصَاحًا وَفِينَا بِالنِّسَاءِ عَلَى الْمَطِيِّ  
أَلَا مَا لِلرِّجَالِ فَإِنْ جَهَلَا بِكُمْ أَنْ تَفْعَلُوا فَعَلِ الصَّبِيِّ

وَالثَنِيَّ أَيْضًا مَا بَقِرَ مِنْ أَدَمَ قَرَبَ نَى قَارَ بِهِ قُلُوبٌ وَأَبَارَهُ

### بَابُ الثَّنَاءِ وَالْوَاوِ وَمَا يَلِيهِمَا

١.

ثَوَابَةُ بِالْفَتْحِ دَرْبُ ثَوَابَةِ بِمِغْدَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي رَاهِيَمٍ  
الْمِزَنِيُّ الْأَطْرُوشُ الْكَاتِبُ الثَّمَوِيُّ سَمِعَ الْقَاضِيَ بَكِيئَ بْنَ أَكْثَمٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو  
بَكْرِ الْجَعْفَرِيُّ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٣١٣ مِنْ كِتَابِ الْمَسْبُورِ

ثَوْرًا بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ اسْمُ نَهْرٍ عَظِيمٍ بِدِمَشْقَ وَقَدْ وَصَفَ فِي بَرْدَى وَقَدْ جَاءَ فِي  
١٥ شَعْرِ بَعْضِهِمْ ثَوْرَةٌ بِالْهَاءِ وَهُوَ ضَرْبٌ

ثَوْرٌ بِلَفْظِ الثَّوْرِ فَحُلُ الْمَقَرِّ اسْمُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ فِيهِ الْغَارُ الَّذِي اخْتَفَى فِيهِ النَّبِيُّ  
صَلَّمَ وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ عَمُّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ مِنْ كُلِّ طَاعِنٍ عَلَيْنَا بِشَرِّ أَوْ خُلَافٍ بَاطِلٍ  
وَمِنْ كَاثِبٍ يَسْتَعِي لَنَا بِمَعِيَّةٍ وَمِنْ مُقْتَرٍ فِي الدِّينِ مَا لَمْ يَحَاوِلِ  
٢. وَثَوْرٌ وَمِنْ أَرْسَى ثَبِيرًا مَكَانَهُ وَعَبِيرٌ وَرَائِي فِي حِرَاءٍ وَنَازِلِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ثَوْرٌ جَبَلٌ بِمَكَّةَ وَفِيهِ الْغَارُ الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ يُقَالُ لَهُ أَطْحَلٌ وَقَالَ  
الزُّمَخْشَرِيُّ ثَوْرٌ أَطْحَلٌ مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ بِالْمَعَاكِزِ مِنْ خَلْفِ مَكَّةَ عَلَى طَرِيقِ  
الْيَمَنِ وَقَالَ عَمِيدُ اللَّهِ إِضَافَةُ ثَوْرٍ إِذَا أُرِيدَ بِهِ اسْمُ الْجَبَلِ إِلَى أَطْحَلٍ غُلَطٌ

وصاحب له ٤

ثَنِيَّةُ الْمُرَارِ بِصَمِ الْمِيمِ وَتَخْفِيفُ الرَّاءِ وَهُوَ حَشِيمَشَةُ مَرَّةٍ إِذَا أَكَلَتْهَا الْإِبِلُ قَلَصَتْ مَشَافِرَهَا ذَكَرَ مُسْلِمٌ بْنُ أَبِیْ حَاجٍ هَذِهِ الثَّنِيَّةُ فِي صَحِيحِهِ فِي حَدِيثٍ ابْنِ مُعَاذٍ بِصَمِ الْمِيمِ وَشَكَّ فِي صَمِّهَا وَكَسَرَهَا فِي حَدِيثِ ابْنِ حَبِيبٍ الْحَارِثِيُّ ٥

٥ ثَنِيَّةُ الْمَرَّةِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَتَخْفِيفُ الرَّاءِ كَأَنَّهُ تَخْفِيفُ الْمَرَّةِ مِنَ النِّسَاءِ نَحْوُ تَخْفِيفِ الْمَسْمَلَةِ نَسَلَةً نَقَلُوا حَرَكَةَ الهمزة إِلَى الْحَرْفِ قَبْلَهُ لِيَبْدَأَ عَلَى الْمُخْذَوَفِ ٥ فِي حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ أَنَّ دَلِيلَهُمَا يَعْنِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَمَجَّ ثَرُ الْخَرَّارِ ثَرُ ثَنِيَّةِ الْمَرَّةِ ثَرُ لَقَقًا وَفِي حَدِيثِ سَرِيَّةِ عُبَيْدَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنْفَى أَنَّهُ سَارَ فِي ثَمَانِينَ رَاكِبًا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ حَتَّى أَبْلَغَ مَاءَ بِالْحِجَازِ بِأَسْفَلِ ثَنِيَّةِ الْمَرَّةِ ٥

ثَنِيَّةُ الْوَدَاعِ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَهُوَ اسْمٌ مِنَ التَّوْدِيعِ عِنْدَ الرَّحِيلِ وَهِيَ ثَنِيَّةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى الْمَدِينَةِ يَطَّأُهَا مَنْ يَرِيدُ مَكَّةَ وَاخْتَلَفَ فِي تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ فَقِيلَ لَأَنَّهُمَا مَوْضِعٌ وَدَاعُ الْمَسَافِرِينَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ وَقِيلَ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَدَعَ بِهَـمَا بَعْضُ مَنْ خَلَفَهُ بِالْمَدِينَةِ فِي آخِرِ خُرُوجَاتِهِ وَقِيلَ فِي بَعْضِ سَرَايَاهُ الْمَبْعُوثَةِ عَنْهُ ٥ وَقِيلَ الْوَدَاعُ اسْمٌ وَأَنَّ بِالْمَدِينَةِ وَالصَّحَابِ أَنَّهُ اسْمٌ قَدِيمٌ جَاهِلِيٌّ سَمِيَ التَّوْدِيعُ

المسافرين ٥

الْثَنَى بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَيَاءٍ مُخَفَّفَةٍ وَالْثَنَى مِنْ كُلِّ نَهْرٍ أَوْ جَبَلٍ مُنْعَطَقُهُ وَيُقَالُ الثَّنَى اسْمٌ لِكُلِّ نَهْرٍ وَيَوْمَ الثَّنَى لِحَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ عَلَى الْفَرَسِ قَرِبَ الْبَصْرَةِ مَشْهُورٌ وَفِيهِ قَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو

٢٠ سَقَى اللَّهُ قَتْلَى بِالْفَرَاتِ مَقِيمَةً وَأُخْرَى بِأَذْيَاجِ الْجَوَانِفِ

فَاتَحَنَ وَطِينًا بِالْكَوَاظِمِ هَرَمَزًا وَبِالْثَنَى قَرْنِيَّ قَارِنِ الْجَوَارِفِ ٥

الْثَنَى بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ بِلَفْظِ الثَّنَى مِنَ الدَّوَابِّ وَهُوَ الَّذِي بَلَغَ ثَنِيَّةً وَهُوَ عَلَمٌ لِمَوْضِعٍ بِالْجَزِيرَةِ قَرِبَ الشَّرْقِيِّ شَرْقِي الرُّصَافَةِ تَجَمَّعَتْ فِيهِ بَنُو تَغْلَبَ

القاف جمع فُرَادٍ وهي مكة عند بئر الأسود بن سفيان بن عبد الأسد  
المخزومي،

الثَّنيةُ البَيْضاةُ عقبة قرب مكة تُهبطك الى قَحٍّ وَاثت مقبل من المدينة تريد  
 مكة اسفل مكة من قبل ذي طُوًى،

٥ ثنيةُ الرُّكَّابِ بكسر الراء والركاب الابل التي يسار عليها الواحدة واحدة لا  
 واحد لها من لفظها والجمع الرُّكُوب وهي ثنية على فِراسِخ من نهاوند ارض  
 الجبل قل سيف ازدهمت ركاب المسلمين ايام نهاوند على ثنية من ثناباه  
 فسميت بذلك ثنية الركاب وذكر غير واحد من الاعبياء ان اصل قصب  
 الذريرة من غيبة في ارض نهاوند وانه اذا قُطع منها ومَرَّوا على عقبة الركاب  
 ١٠ كانت ذريرة خالصة وان مَرَّوا به على غيرها لم ينتفع به ويصير لا فرق بينه  
 وبين ساير القصب وهذه ان صحت خاصية عجيبة غريبة وقد ذكرت هذا  
 بإسقاط منه في نهاوند،

ثنيةُ العُقَابِ بالضم وهي ثنية مشرفة على غوطة دمشق يطأها القاصد من  
 دمشق الى حمص قال احمد بن يحيى بن جابر وغيره من اهل السير سار  
 ٥ خالد بن الوليد من العراق حتى اتي مَرَجَ راهط فَاغار على غَسَّانَ في يوم  
 فصَحَّحَ ثم سار الى الثنية التي تعرف بثنية العُقَابِ المطلة على غوطة دمشق  
 فوقف عليها ساعة ناسراً رايته وهي راية كانت لرسول الله صلعم كانت تسمى  
 العُقَابَ علماً لها ويقال انما سميت ثنية العقاب بعُقَابٍ من الطير كان ساقطاً  
 عليها بعُشَّةٍ وفراخه والله اعلم، وثنية العقاب ايضاً بالثغور الشامية قرب  
٢. المصيصة،

ثنيةُ مَدْرَآنَ بكسر الميم موضع في طريق تبوك من المدينة بنى النبي صلعم  
 فيه مسجداً في مسيرة الى تبوك،

ثنيةُ المَدَّابِجِ كانه جمع مدبوح جبل تَهْلَانِ وفيها قصبة لحيان الكلاني

حفص يعرف بالثمانيني سمع بدمشق القاسم بن الفرج بن ابراهيم النصيبيني  
وعصر ابا محمد الحسن بن رشيق روى عنه ابو عبد الله الاهوازي وابو الحسن  
على بن محمد بن شجاع المالكي ،

ثَمَانِيَّةٌ مَوْضِعٌ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ ،

٥ ثَمَدُ الرُّومِ الثَّمَدُ كما ذكرنا الماء القليل وهو موضع بين الشام والمدينة كان  
في بعض الدهر قد ورد طايفة من بني اسرائيل الى الحجاز ليملأوها من فيها  
منهم فَنَبَغَهُمْ ملك الروم طايفة من جيشه فلما وصلوا الى ذاك الثمد ماتوا عن  
اخرهم فسمي ثمد الروم الى الآن ، والثمد ايضا موضع في بطن مَلَبَّةَ يقال له  
رَوْضَةُ الثَّمَدِ ، والثمد ايضا ماء لبني حُوَيْرِث بطن من التميم وانشد الفراء  
يا عمرو احسن براك الله بالرشد واقرا سلاما على الانقاء والثمد  
وابكن عيسا تولى بعد حديثه ضابت اصابعه في ذلك البلد  
وابرق الثمديين بالثنائية ذكره ،

الثَّمَرَةُ بِالْمَدِّ ويروى الثَّبرَةُ بالماء الموحدة وقد تقدم ذكره ،

ثَمَرٌ بِالْفَتْحِ ثمر السكون واد بالبادية ،

١٠ ثَمَرٌ بِالْخَوِيعِ من قرى دمار باليمن ،

ثَمَغٌ بِالْفَتْحِ ثمر السكون والغين معجمة موضع مال لعم بن الخطاب رضى حبه  
اي وفقه جاء ذكره في الحديث الصحيح وفيه بعض المغاربة بالتحريك  
والتثنية بالنسكين مصدر ثَمَغْتُ راسه اي شَدَخْتُه وشمغت الثوب اي  
اشبعت صبغة ،

١١ الثَّمِينَةُ بِالْفَتْحِ ثمر الكسر كقولهم سَلَعَةُ ثَمِينَةٍ اي مرتفعة الثمن بلد وانشدوا

باصدق باسا من خليل ثمينه وأوفى اذا ما اخلط القانم اليد

### باب الثاء والنون وما يليهما

ثَنِينَةٌ أم قِرْدَانٍ الثنية في الاصل كل عقبة في الجبل مسلوكة وقِرْدَانٌ بكسر



أرى أم زيد كلما جن ليأهلها    تحنُّ إلى زيد ولست بأصبراً

إذا القوم ساروا ست عشرة ليلة    وراء ثمان الطير من ارض حميراً

هنالك تمسَّين الصبابة والصبأ    ولا تجد الثألي المغير مغيراً

وما ضمَّ زيد من خليط يريده    أضلَّ إليه من أبيه واقفراً

وقد كان في زيد خلايف زينة    ٥    كما زين الصمغ الرداء الحبراً

وما غيرتني بعد زيد خليفتي    ولكن زيدا بعدنا قد تغيراً

وقد كان زيد والقعود بأرضه    كراعى أناس أرسلوه فبيئراً

فما زال يسقى بين ناب ودأره    بتجران حتى خفت أن يتنصراً

الشَّمامة بضم أوله صُكَّيرَات الشَّمامة إحدى مراحل النبی صلعم إلى بدر وفي

١. بين السَّيمالة وفَرَش كذا ضبطه أبو الحسن ابن الفرات وقيدته واكثرهم يقول

صُكَّيرَات الشَّمام وقد ذكر في صُكَّيرَات الثمام ورواه المغاربة صُكَّيرَات اليمام

بالباء آخر الحروف ،

ثَمَانِي بلفظ الثَمَانِي من العدد المُوْتث قيل في اجمال وغارات بالصممان وقال

نصر الثماني هضبات ثمان في ارض بنى تميم وقيل في من بلاد بنى سعد بن

٥ زيد مناة بن تميم وانشدوا لدى الرمة ولم يبق ما في الثماني بقية

وقال سوار بن المصرب المازني في ابيات ذكرت في شنظب

أمن اهل النقا طَوَقْتُ سَلِيمِي طريدا بين شنظب فالثماني ،

ثَمَانِينَ بلفظ العقد بعد السبعين من العدد بليدة عند جبل الجودي قرب

جزيرة ابن عمر النخعي فوق الموصل كان اول من نزل نوح عمر لما خرج من

٢. السفينة ومعه ثمانون انساناً فبنوا لهم مساكن بهذا الموضع واقاموا به فسمى

الموضع بلم ثم اصابتهم وباء فأت الثمانون غير نوح عمر وولده فهو ابو البشر

كلهم ، ومنها كان عمر بن ثابت الصيرير الثماني صااحب التصانيف يكنى ابا

القاسم اخذ عن ابن جني ومات في سنة ٤٨٢ ، وعمر بن الحضر بن محمد ابو

ومن الحوادث لا ابا لأبيكم ان الأجيال قسمه شطران ،  
الثلماء بالغنح والمد تانيث الأتلم وهو القل في السيف والحايط وغيره قل  
 الحفصى الثلماء من نواحي اليمامة وقيل الثلماء ماء حفرة بجيبى بن ابي  
 حفصة باليمامة وقال بجيبى

٥ حَيُّوا المَنَازِلَ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بَيْنَ الْمُرَاخِ إِلَى نَقَا ثَلَمَاءِهَا  
 وقال ابو زيد من مياها ابي بكر بن كلاب الثلماء وقال الاصمعي الثلماء لبنى قرة  
 من بنى اسد وهي في عرض القنة في عطف الحبس اى يلزقه ولو انقلب لوقع  
 عليهم وهي منه على فرسخين والحبس جبل لهم وقال في موضع اخر من كتابه  
 غرور جبل ماء الثلماء وهي ماء عليها نخل كثير واشجار وقال نصر الثلماء ماء  
 الربيع بن قبيط بظهر تلى ،

الثلَمُ بالخريك موضع بالصفمان قاله الأزهري وانشد تَرَبَّعَتْ جَوَّ جَوَى فَالْتَلَمَ  
 وروى التلم بكسر اللام في قول عدى بن الرقاع العاملي  
 فَتَكَبَّوْا الصُّوَّةَ الْيُسْرَى ثَالِ بِهَمَّ عَلَى الْفِرَاصِ فِرَاصِ الْحَامِلِ التَّلِمِ  
 وَتَلَمَ أَنْوَادِي مَا تَتَلَمَّ مِنْ جُرْفَةٍ ،

٥ اَتَلَيْتَ بضم اوله وفتح ثانيه والتشديد وباء ساكنة وثاء اخرى مثلثة على  
 طريف طيء الى الشام ٥

### باب الثاء والميم وما يليهما

تَمًا بالغنح والتخفيف والقصر موضع بالحجاز ،  
تَمَادُ بالغنح حصن باليمن في جبل تخاف ،  
 ٥ تَمَادُ بكسر اوله موضع في ديار بني تميم قرب المروت اقطعه النبی صلعم  
 حصين بن مشمت ، وتَمَادُ الطير موضع باليمن والتَمَان جمع تَمَد وهو الماء  
 القليل الذى لا مائة له وانشد ابو محمد الاسود لابي زيد العَبَّشَمَى وكان  
 ابنه زيد قد هاجر الى اليمن فقال

عليها ابنُ كُوز نازلٌ ببُيُوتِه ومن يأتِه من خادفٍ يتناولُ  
 وسوقَ الثلاثاء ببغداد محلَّةٌ كبيرة ذات اسواق واسعة من نهر المعلى وفي من  
 اعمر اسواق بغداد لان بها سوق البزازين ،  
 ثَلَاثَان بلفظ التثنية ماء لبني اسد في جانب حَبَشَة وقيل جبل وقيل واداء  
 ٥ ثَلَاث بالصم بلفظ المعدول عن ثلاثة موضع اراه من ديار مُراد قال قُرُوة بن  
 مُسَيْك المُرَادِي

ساروا اليها كأنهم كَفَّةُ الليل ظَهَارًا والليل محتمدٌ  
 لم ينظروا عَوْرَةَ العشيِّرة و النسوان قَوَصِي كأنهم الغنم  
 سيروا اليها فالسهل موعدهم مرنا ثلاث كأنها الخدم  
 ١٠ او سرر الجوف او بأذعة القصوى عليها الاهلون والنعمة ،  
 الثَّلَبُوت بغتختين وضم الباء الموحدة وسكون الواو وتاء فوقها نقطتان قيل  
 هو واد بين طيِّ وذيبيان وقيل لبني نصر بن قُعَيْن بن الحارث بن ثعلبة بن  
 دُودان بن اسد بن خُزَيْمَة وهو واد فيه مياه كثيرة قال السيِّد علي بن عيسى  
 بن وهَّاس الثَّلَبُوت واد يدقُّ الى وادي الرُّمَّة من تحت ماء الحجاجـ اذا  
 ٥ صَحِيحَت بِرِقَاقِكَ اَسْمَعْتَهُم قال الخطيِّمة

المـ تر ان ذُبِيَّانًا وَعَبَسَا لباعِي الحرب قد نَزَلَا بِراحا  
 فقال الاحريان ونحن حِيَّ بنو عمر نجتمعنا صلاحا  
 مَنَعْنَا مَدْفَع الثَّلَبُوت حـ تى نزلنا راكزين به الرماحا  
 نقاتل عن قُرَى غَطَفَان مـ ا خشينا ان تُنْذَلْ وان تُباحا  
 ٢٠ وقال مُرَّة بن عِيَّاش ابن عمر معاوية بن خليل النَّصْرِي ينوح على بني  
 جَذِيمة بن نصر

ولقد ارى الثَّلَبُوت يَلْفُ بيده حتى كأنهم أولوا سلطان  
 ولهم بلادٌ طال ما عُرِفَتْ لهم فكن الملاء ومدافع السَّعْمان



صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو ۖ وَاقْفَرَ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيْقُ فَالتَّقَلُّ ۖ  
وَيُرْوَى الثَّجَلُ وَقَدْ مَرَّ ۖ

تَقْيَبٌ تَصْغِيرُ ثَقَبٍ طَرِيفٌ مِنْ أَعْلَى التَّعْلِيمِيَّةِ إِلَى الشَّامِ ۝

### بَابُ النَّاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

٥ تَكَامَةً بِالضَّمِّ بِلَدٍ بَارِضٍ عَقِيلٌ قَالَ مُزَاهِمٌ يَصِفُ نَاقَتَهُ

تَقَلَّبَ مِنْهَا مَنَكَبَيْنِ كَأَمَّا خَوَافِيهِمَا حَجْرِيَّةٌ لَمْ تَقْلَلْ

إِلَى نَاعِمِ الْبَرْدِيِّ وَسَطَ عِيُونِهِ ۖ عِلَاجِيمٌ جَوْنٌ بَيْنَ صَدٍّ وَتَحَقُّلٍ

مِنَ التَّحُلِّ أَوْ مِنْ مَدْرَكٍ أَوْ تَكَامَةٍ ۖ بِطَاحٍ سَفَاها كُلُّ أَوْطَفٍ مُسْبِلٍ

تَكَمُ الطَّرِيفُ وَسُطُهُ وَالتَّكَمُ مَصْدَرُ تَكَمَ بِالْمَكَانِ إِذَا قَامَ بِهِ وَلَزِمَهُ ۖ

١٠ تَكُدُ بِالضَّمِّ مَرْتَجِلٌ مَاءٌ لَبِنَى مُبَيَّرٌ وَقَدْ صَمَّ الْأَخْطَلُ كَأَنَّهُ فَقَالَ

حَلَّتْ صَبِيرَةُ أُمَوَاتِ الْعُدَادِ وَقَدْ كَانَتْ تَحُلُّ وَأَدْنَى دَارِهَا تَكُدُ

وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ تَكُدُ مَاءٌ لِكَلْبٍ وَقَالَ نَصْرٌ تَكُدُ مَاءٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ

وَقَالَ الرَّاغِي

كَانَهَا مُقَطَّ طَلَّتْ عَلَى قِيَمٍ ۖ مِنْ تَكُدَ وَاغْتَمَسَتْ فِي مَاءِهَا الْكَدِيرُ ۖ

١٥ تَكَنَّ بِالْخَوْرِبِكِ جَبِلٌ بِالْبَدَايَةِ قُلْ عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنُ عَمْرِو بْنِ حَيَّانَ بْنِ بَقِيْلَةَ

الْغَسَّانِي لَسَطِيجٍ وَكَانَ خَاطِبُهُ فَلَمْ يَجِبْ لِأَنَّهُ كَانَ قَدْ مَاتَ

أَصَمَّ أَمْ يَسْمَعُ غَطْرِيفُ الْيَمَنِ

كَأَمَّا حَتَّاحَتٌ مِنْ حَصْنَى تَكَنَّ ۖ أَرْزَقُ مَهْيَ النَّابِ صِرَارَ الْأُنْ ۝

### بَابُ النَّاءِ وَالْلامِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠ ثَلَاً بِالضَّمِّ مَقْصُورٌ مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ مَرْتَجِلًا ۖ

الْثَّلَاثَةُ مَدُودٌ بِلَفْظِ اسْمِ الْيَوْمِ مَاءٌ لَبِنَى لَسَدٌ قَالَ مُطَيْرٌ بْنُ أَشْثِيمِ الْأَسَدِيُّ

فَإِنْ أَنْتُمْ عَوْرَضْتُمْ فَتَقَاسَمُوا ۖ بِأَسْمَاكُمْ أَنْ كُنْتُمْ غَيْرَ غَزَلٍ

فَلَا تَحْجُزُوا أَنْ تُشْتَمَّوْا أَوْ تُتَمَّهَوْا ۖ جُجْرُ أَوْ تَاتُوا الثَّلَاثَاءَ مِنْ عَلٍ

القاسم بن حَزْم بن خَلْف الثَغَرِي من اهل قلعة أَيُّوب سَمِعَ بَنْطَلِيمَا من ابْنِ شَيْبَلٍ. وَاَحْمَدُ بنُ يُوْسُفَ بنِ عَبَّاسٍ وَمَدِينَةُ الْفَرَجِ من وَهْبِ بنِ مَسْرُورَةَ وَرَحْلٍ اِلَى الْمَشْرِقِ سَنَةَ ٣٥٠. فَسَمِعَ بِبَغْدَادٍ من ابْنِ عَلِيٍّ الصَّوَّافِ وَاَبِي بَكْرٍ بنِ حَمْدَانَ سَمِعَ مِنْهُ مَسْنَدُ اَحْمَدَ بنِ حَنْبَلٍ وَالتَّوَارِيخَ دَخَلَ الْبَصْرَةَ وَالْكُوفَةَ وَسَمِعَ بِهَا وَوَسَمِعَ بِالشَّامِ وَمِصْرَ وَغَيْرِهَا مِنْ جَمَاعَةٍ يَكْثُرُ تَعْدَادُهُمْ وَانْصَرَفَ اِلَى الْاَنْدَلُسِ وَلَزِمَ الْعِبَادَةَ وَالْجِهَادَ وَاسْتَقْصَاهُ الْحُكْمُ الْمُنْتَصِرَ بِمَوْضِعِهِ ثُمَّ اسْتَعْقَاهُ مِنْهُ فَاعْفَاهُ وَقَدِمَ قَرْطَبَةَ فِي سَنَةِ ٣٧٥ وَقَرَأَ عَلَيْهِ النَّاسُ قَوْلَ ابْنِ الْقُرَظِيِّ وَقَرَأَتْ عَلَيْهِ عَلَمًا كَثِيرًا فَعَادَ اِلَى الثَّغَرِ فَاقَامَ بِهِ اِلَى اَنْ مَاتَ وَكَانَ يُعَدُّ مِنَ الْفَرَسَانِ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٣ بِالْثَّغَرِ مِنْ مَشْرِقِ الْاَنْدَلُسِ ٥

١. ثَغْرَةُ بِالضَّمِّ ثُمَّ التَّسْكِينِ نَاحِيَةٌ مِنْ اَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ ٥

التَّغَوُّرُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمِّ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ جِيَّوَرُ ٥

التَّغْيِيدُ تَصْغِيرُ ثَغَدٍ وَهُوَ مِهْمَلٌ فِي كَلَامِهِمْ فَيَكُونُ مُرْتَجِلًا سَاءَ لِبْنِي عَقِيلٌ بِحَجْدٍ ٥

## باب الثاء والقاف وما يليهما

١. ثَقْبَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَالْف وَنُونٌ قَرِيبَةٌ مِنْ اَعْمَالِ الْيَمِينِ ثُمَّ مِنْ اَعْمَالِ الْجَمَدِ ٥

الثَّقَبُ مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ لَمْ تَدْخُلْ فِي اَمَانِ خَالِدِ بنِ الْوَلِيدِ رَضَهُ لَمَّا قَتَلَ مُسَيْلِمَةَ الْكَذَّابِ وَهُوَ لِبْنِي عَدَى بنِ حَنِيفَةَ ٥

ثَقْمَةُ بِالْخَوْرِ بَكَ جَمَلٌ بَيْنَ جِرَاءٍ وَثَمِيرٍ بِمَكَّةَ وَتَحْتَهُ مَزَارِعٌ ٥

٢. ثَقَفٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ رَجُلٌ ثَقَفَ اَيَّ حَازِقٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْمُخَصِّينَ بِنِ الْجَمَامِ الْمُرَى ٥

فَإِنَّ دِيَارَكُمْ بِجَنُوبِ بَسْ اِلَى ثَقَفٍ اِلَى ذَاتِ الْعُظُومِ ٥

ثَقُلَ بِالْكَسْرِ وَاحِدُ الْاِتْقَالِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ

الامير سيف الدولة على بن ابي الهيثم ابن حمدان فصعد للغزو وأمعن في بلادهم واتفق ان قابله من الروم ملوك اجلاد ورجال اولدوا بأس وجلااد وبصيرة بالحرب والدين شداد فكانت الحرب بينهم سجالا الى ان كان من وقعة مغارة الكحل في سنة ٣٤٩ ومن ظفر الروم بعسكر سيف الدولة ورجوعه الى حلب في خمسة فرسان على ما قيل، ثم تلا ذلك هجوم الروم على حلب في سنة ٣٥٠هـ وقتل كل من قدروا عليه من اهلها ما كان عجز سيف الدولة وضعف فترك الشام شاغرا ورجع الى ميافارقين والتغر من الحماة فارغا فجاءهم نقفور الدمشقي فحاصر المصبصة ففتحها ثم طرسوس ثم ساير الثغر وذلك في سنة ٣٥٤ كما ذكرناه في طرسوس فهو في ايديهم الى هذه الغاية وتولاها لاون الارمني ملك الارمن يومئذ فهي في عقبه الى الآن وقد نسبوا الى هذا الثغر جماعة كثيرة من الرواة والزهاد والعباد منهم ابو أمية محمد بن ابراهيم بن مسلم بن سالم الطرسوسي الثغري كذا نسبه غير واحد من الحديثين وهو بغدادى المولد سكن طرسوس وسمع يوسف بن عمر البسامي وعمر بن حبيب القاضي ويعقوب بن اسحاق الحضرمي وابا عاصم النخيل ومكي بن ابراهيم والفضل بن زكين وقبيصة بن عقبة واسحاق بن منصور السلولي وأسود بن عامر شاذان وغيرهم روى عنه ابو حاتم الرازي ومحمد بن خلف ووكيع ويحيى بن صاعد والحسين بن ابراهيم الحاملي وغيرهم وسمل عنه ابو داود سليمان بن الأشعث فقل ثقة، واما ثغر أسفجباب فلم يزل تغرا من جهته وقد ذكر اسفجباب في موضعه نسب اليه هكذا طالب بن القاسم الفقيه الثغري الاسفجبابي كان من فقهاء ما وراء النهر، وثغر قراوة قرب بلاد الديلم ينسب اليه محمد بن احمد بن الحسين الغطريفى الجرجاني الثغري وكان الاسماعيلي يدلس به في الرواية عنه هكذا فيقول ثنا محمد بن احمد الثغري، واما ثغر الأندلس فينسب اليه ابو محمد عبد الله بن محمد بن



ذلك انطاكية وغيرها المدعوة بالعواصم وكان المسلمون يغزون ما وراءها  
كغزوهم اليوم وراء طرسوس وكانت فيما بين الاسكندرية وطرسوس حصون  
ومسالح للروم كالحصون والمسالح التي تمر بها المسلمون اليوم وكان هرقل نقل اهل  
تلك الحصون معه وشعبتها فكان المسلمون اذا غزوها لم يجدوا فيها احدا  
و ربما كمن عندها قوم من الروم فأصابوا غرة المسلمين المنقطعين عن عساكرهم  
فكان ولاية الشواطئ والصوایف اذا دخلوا بلاد الروم خلفوا بها جندا كثيفا  
الى خروجهم ، وقد اختلفوا في اول من قطع الدرب وهو درب بغراس فقبل  
قطعه ميسرة بن مسروق العبسي وجهه ابو عبيدة فلقي جمعا للروم ومعهم  
مستعربة من غسان وتنوخ يريدون اللحاق بهرقل فأوقع بهم وقتل منهم  
١. مقتلة عظيمة ثم لحق به مالك الأشتر النخعي مددا من قبل الى عبيدة وهو  
بانطاكية ، وقال بعضهم اول من قطع الدرب عمير بن سعد الانصاري حين  
توجه في امر جبلة بن الأيهم ، قال ابو الخطاب الأزدي بلغني ان ابا عبيدة  
بن نفسه غزا الصائفة ثم بالمصيصة وطرسوس وقد جلا اهلها واهل الحصون التي  
تليها فأدرب فبلغ في غزاته زئدة وقال غيره انما وجه ميسرة بن مسروق فبلغ  
٢. زئدة وقال ابو صالح لما غزا معاوية مبرورية سنة ٢٥ وجد الحصون فيما بين  
انطاكية وطرسوس خالية فوقف عندها جماعة من اهل الشام والجزيرة  
وقنسرين حتى انصرف من غزواته ثم أغزى بعد ذلك بسنة او سنتين يزيد  
بن الحر العبسي الصائفة وامره معاوية ان يفعل مثل فعله ، قل وغزا معاوية  
سنة ٣١ من ناحية المصيصة فبلغ درولية فلما رجع جعل لا يمر بحصن فيهما  
٣. بينه وبين انطاكية الا هدمه ، قال المؤلف رحمه الله ثم لم يزل هذا التغر وهو  
طرسوس وأذنة والمصيصة وما ينضاف اليها بأيدي المسلمين والخلفاء مهتمين  
بأمرها لا يلوونها الا شجعان القواد والراغبين منهم في الجهاد والحروب بين اهلها  
والروم مستمرة والامور على مثل هذه الحال مستقرة حتى ولي العواصم والشغور

عَنْ كَانَ مَنْظُورٌ إِلَى الثُّعْلِ يَدْعَى وَأَنْهَاتٍ مَنْظُورٍ أَبُوكَ مِنَ الثُّعْلِ  
 وَقَالَ نَصْرُ ثُعْلٍ وَإِنْ حَاجَزِيٌّ قَرَبَ مَكَّةَ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ، قُلْتُ أَنْ صَحَّ هَذَا  
 فَهُوَ غَيْرُ الْأَوَّلِ وَالثُّعْلُ فِي اللُّغَةِ السُّنُّ الزَّائِدَةُ عَنِ الْإِسْنَانِ وَخُلْفُ زَائِدٍ صَغِيرٌ  
 فِي اخْتِلَافِ النَّمَاةِ وَفِي صَرْعِ النَّمَاةِ قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ السَّلُولِيُّ  
 ٥ وَذَمُّوا لَمَّا الدِّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا أَفَؤَيْقٌ حَتَّى مَا يَدْرُ لَهَا دُعْلُ  
 وَأَمَّا ذِكْرُ الثُّعْلِ لِلْمَبَالِغَةِ فِي الْارْتِصَاعِ وَالثُّعْلُ لَا يَدْرُ  
 دُعَيْلَبَاتٍ تَصْغِيرُ جَمْعِ دُعَلْبَةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِهِ فَرَكَسْتُ دُعَيْلَبَاتٍ  
 وَقَالَ آخِرُ

أَحَدُكَ لَنْ تَرَى دُعَيْلَبَاتٍ وَلَا بَيْدَانَ نَاجِيَةً ذَمُولًا  
 ١ وَلَا مَتَلَاقِيَا وَالشَّمْسُ طُفْلٌ بِبَعْضِ شَوَاجِنِ الْوَادِي حَمُولًا  
 بَابُ الثَّاءِ وَالْغَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

الثُّغْرُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَرَاءَهُ كُلُّ مَوْضِعٍ قَرِيبٍ مِنْ أَرْضِ الْعَدُوِّ سَمِيَ ثُغْرًا كَانَهُ  
 مَخُودٌ مِنَ الثُّغْرَةِ وَهِيَ الْقَرْجَةُ فِي الْحَايِطِ وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مِنْهَا دُغْرُ  
 الْإِشْبَامِ وَجَمْعُهُ دُغُورٌ وَهَذَا الْأِسْمُ يَشْتَمِلُ بِلَادًا كَثِيرَةً وَهِيَ الْبِلَادُ الْمَعْرُوفَةُ الْيَوْمَ  
 ١٥ بِبِلَادِ ابْنِ لَادُونَ وَلَا قَصَبَةَ لَهَا لِأَنَّ أَكْثَرَ بِلَادِهَا مَتَسَاوِيَةٌ وَكُلُّ بَلَدٍ مِنْهَا كَانَ  
 أَهْلُهُ يَهْرُونَ أَنَّهُ أَحَقُّ بِاسْمِ الْقَصَبَةِ مِنْ مَدْنِهَا بَيْيَاسَ وَمِنْهَا إِلَى الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ  
 مَرَحَلَةٌ وَمِنْ بَيْيَاسَ إِلَى الْمُصْبِيصَةِ مَرَحَلَتَانِ وَمِنْ الْمُصْبِيصَةِ إِلَى عَيْنِ زُرْبَةِ مَرَحَلَةٌ  
 وَمِنْ الْمُصْبِيصَةِ إِلَى أَدْنَةَ مَرَحَلَةٌ وَمِنْ أَدْنَةَ إِلَى طَرَسُوسَ يَوْمٍ وَمِنْ طَرَسُوسَ إِلَى  
 الْجُوزَاتِ يَوْمَانِ وَمِنْ طَرَسُوسَ إِلَى أَوْلَاسَ عَلَى بَحْرِ الرُّومِ يَوْمَانِ وَمِنْ بَيْيَاسَ إِلَى  
 ٢٠ الْكَنْيَسَةِ السَّوْدَاءِ وَهِيَ مَدِينَةٌ أَقَلُّ مِنْ يَوْمٍ وَمِنْ بَيْيَاسَ إِلَى الْهَارُونِيَّةِ مِثْلُهُ وَمِنْ  
 الْهَارُونِيَّةِ إِلَى مَرْعَشٍ وَهِيَ مِنْ دُغُورِ الْجَزِيرَةِ أَقَلُّ مِنْ يَوْمٍ وَمِنْ مَشْهُورِ مَدْنٍ هَذَا  
 الثُّغْرُ أَنْطَاكِيَّةٌ وَبَغْرَاسٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ إِلَّا أَنَّ هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَا أَشْهُرَ مَدْنِهَا  
 وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ كَانَتْ الثُّغُورُ الشَّامِيَّةُ أَيَّامَ عُمَرَ وَعُثْمَانَ وَبَعْدَهُ



ماء واستنبطه وابتناه ، وعن اسحاق الموصلي قال انشدني الزبير بن مصعب بن  
عبد الله قال انشدني سلمة المكفوف الاسدي لسلمة بن الحارث بن يوسف  
بن الحكم بن ابي العاصي بن اُمّية وكان يمتدني عندهم بالشعلبية وكان  
يتعشّف مولا بالشعلبية لها زوج يقال له منصور فقال فيها

سَأْتَوِي نَحْوَ الشَّعْلَبِيَّةِ مَا تَوَتَّ حَلِيلَةُ مَنْصُورٍ بِهَا لَا أَرْجُهَا ٥  
وَارْحَلْ عَنْهَا أَنْ رَحِلْتَ وَغَدْنَا أَيَادٍ لَهَا مَعْرُوفَةٌ لَا نُدِيْهَا  
وَقَدْ عَرَفْتُ بِالْغَيْبِ أَنْ لَا أَوْدُهَا إِذَا هِيَ لَمْ يَكْرَمْ عَلَيْنَا كَرْبُهَا  
إِذَا مَا سَمَاءٌ بِالْإِدْنِاجِ تَخَالَيْتْ فَاقِي عَلَى مَاءِ الزَّبِيرِ أَشِيمُهَا  
يَقْرُ بَعِيْنِي أَنْ أَرَاهَا بِنَعْمَةٍ وَأَنْ كَانَ لَا يُجْدِي عَلَيَّ نَعِيمُهَا

١. وينسب الى الشعلبية عبد الاعلى بن عامر الشعلبي عداده في الكوفيين روى  
عن محمد ابن الحنفية ومحمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب  
وسعيد بن جبّار روى عنه اسرايدل وابوعوانة وشريك ويقال حديثه عن  
ابن الحنفية كحيفة وفيه ضعف ذكره العقيلي في كتاب الضعفاء كذلك وقال  
عبد الاعلى بن عامر الشعلبي من اهل الشعلبية

١٥. تُعَلُّ بوزن جُرْن قال الزخشي موضع بجند معروف وقال ابن دريد هو تُعَلُّ  
بضمين قال واما تُعَلُّ بوزن زُفَر فانه من اسماء الثعلب قال وكذلك تُعَلَّة  
تُعَلُّ يسكنون العين ماء لبنى قوالة قرب سِجَا والاحراب بجند في ديار كلاب له  
ذكر في الشعر قال طهمان بن عمرو

لَنْ تَجِدَ الْآخِرَابَ أَهْبَنَ مِنْ سِجَا إِلَى الثُّعَلِ إِلَّا الْأَمْرَ النَّاسَ عَامِرَةً  
وَقَامَرِ إِلَى رَحْلِي قَبِيْلَ كَانَهُمْ أَمَّا حَمَاهَا حَضْرَةَ اللَّحْمِ جَارِرَةً ٢٠  
لَحَى اللَّهُ أَهْلَ الثُّعَلِ بَعْدَ ابْنِ حَاتِمٍ وَلَا أُسْقِيَتْ عَطَانُهُ وَمَصَادِرُهُ

وقال ابو زياد ومن مياه ابي بكر بن كلاب الثعل الذي يقول فيه مرزوق بن  
الأعور بن براء

فُرَيْرٌ تَصْغِيرُ ثَرٍّ وَهُوَ الشَّيْءُ الْكَثِيرُ مَوْضِعٌ عِنْدَ انْصَابِ الْحَرَمِ بِمَكَّةَ مَا يَمْلِكُ  
الْمُسْتَوْفِرَةَ وَقِيلَ صُقْعٌ مِنْ اصْقَاعِ الْحِجَازِ كَانَ فِيهِ مَالُ لَابِنِ الزُّبَيْرِ وَرَوَى أَنَّهُ كَانَ  
يَقُولُ لِحَنْدِهِ لَنْ تَأْكُلُوا ثَمَرَ ثَرِيرٍ بَاطِلًا هـ

### باب الثَّاءِ وَالْعَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

هـ ثُعَالِبَاتٌ مَرْتَجِلٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ جِبَالِ بِلَادِهِمْ يَعْنِي بِلَادَ بَنِي جَعْفَرٍ  
بَنِ كَلَابِ ثُعَالِبَاتٌ وَهِيَ هَضْبَاتٌ وَهِيَ الَّتِي قَالَتْ فِيهِنَّ جُمْلٌ

صَحَنَامٌ غِدَاةٌ ثُعَالِبَاتٌ مَلْمُومَةٌ لَهَا حَبٌّ زُبُونًا هـ

ثُعَالٌ مَرْتَجِلٌ أَيْضًا وَهِيَ شُعْبَةٌ بَيْنَ الرُّوحَاءِ وَالرُّوَيْثَةِ وَالرُّوَيْثَةُ مَعْشَى بَيْنَ الْعَرَجِ  
وَالرُّوحَاءِ قَالَ كَثِيرٌ

أَيُّمَ أَهْلُونَا جَمِيعًا جَبِيرَةٌ بُكَتَانَةٌ فُقْرَائِدٌ ثُعَالٌ ١٠

ثُعَالَةٌ وَهُوَ مَنْقُولٌ عَنْ اسْمِ الثَّعْلَبِ وَهُوَ فِي اسْمِ الثَّعْلَبِ عَلَمٌ بِغَيْرِ مَصْرُوفٍ  
وكَذَلِكَ فِي اسْمِ الْمَكَانِ قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

خَرَجْنَا نُرِيغَ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى فَيْحٍ أَخْرَبَ هـ

الْثَّعْلَبِيَّةُ مَنْسُوبٌ بِفَيْحٍ أَوَّلُهُ مِنْ مَنَازِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْكُوفَةِ بَعْدَ الشَّقْ-  
وَقَبْلَ الْخَزْيَةِ وَهِيَ ثُلَاثَا الطَّرِيقِ وَأَسْفَلَ مِنْهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الصُّوَجُجَّةُ عَلَى مِثْلِ  
مِنْهَا مَشْرَفٌ ثَرٍّ تَمْضَى فَتَنْقَعُ فِي بَرَكٍ يُقَالُ لَهَا بَرَكُ حَمْدِ السَّبِيلِ ثَرٍّ تَنْقَعُ فِي  
رَمْلٍ مُتَّصِلٍ بِالْخَزْيَةِ هـ وَأَمَّا سَمِيَتْ بَثْعَلْبَةَ بَنِ عَمْرِو مَوْزِقِيَاءَ بَنِ عَامِرِ مَاءِ السَّمَاءِ  
لَمَّا تَفَرَّقَتْ أَرْضُ مَارِبَ لَحِقَ ثَعْلَبَةٌ بِهَذَا الْمَوْضِعِ فَاقَامَ بِهِ فَسَمَّى بِهِ فَلَمَّا كَثُرَ وَلَدُهُ  
وَقَوِيَ أَمْرُهُ رَجَعَ إِلَى نَوَاحِي يَثْرِبَ فَأَجَلَّى الْيَهُودَ عَنْهَا فَوَلَدَهُ هـ الْإِنْصَارُ كَمَا  
٢. نَذَكَرَهُ فِي مَارِبَ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى هـ وَقَالَ الرَّجَّاجِيُّ سَمِيَتْ الثَّعْلَبِيَّةُ بَثْعَلْبَةَ بَنِ  
دُودَانَ بَنِ أَسَدٍ بَنِ خُزَيْمَةَ بَنِ مَدْرَكَةَ بَنِ الْيَاسِ بَنِ مُصَرٍّ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَحْفَرَهَا  
وَنَزَلَهَا وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ سَمِيَتْ بِرَجُلٍ مِنْ بَنِي دُودَانَ بَنِ أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ ثَعْلَبَةٌ  
أَدْرَكَهُ النَّوْمُ بِهَا فَسَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ بِهَا فِي نَوْمِهِ فَاتَّبَعَهُ وَقَالَ أَقْسَمُ بِاللَّهِ أَنَّهُ لِمَوْضِعٍ

النبي صلعم انه اسلم ورجع الى قومه في ليلة مطيرة ظلماء حتى نزل ثروث  
وهي قرية عظيمة لدوس فيها منبر فلما يبصر ابن يسلك فاضاء له نور في  
طرف سوطه فشهت الناس ذلك وقال انار احدث على القدوم ثم على ثروث لا  
تطفأ الحديث ، وقال رجل من دوس في حرب كانت بينهم وبين بني الحارث  
ه بن كلب

قد علمت صفراء حوساء الدَّيْل شربة الخَص تسروك البَقِيل  
ترخي فروعا مثل اذنان الخَيْل ان تَرُونَا ودونها كالنَّوِيل  
ودونها خرط القنناد بالليْل وقد ائتت واد كثير السَّيْل  
الثَّريَّا بلفظ الخجم الذي في السماء والمال الثرى على فعيْل هو الكثير ومنه  
١. رجل ثروان وامراه ثروى وتصغيرها ثريّا وثريّا اسم بئر بكّة لبني تيمر بن مرة  
وقال الواقدي كانت لعبد الله بن جُدعان منهم ، والثريّا ماء لبني الصباب  
بحمي صرية عن ابى زياد قال والثريّا مياة لحارب في شُعبي والثريّا ابنية بناها  
المعتضد قرب التاج بينهما مقدار ميلين وعمل بينهما سرداباً ثم شى فيه  
حظاياه من القصر الحسنى وفي الآن خراب وقال عبد الله بن المعتز يصفه

١٥ سلمت امير المؤمنين على الدهر فلا زلت فيها باقياً واسع العمر  
حللت الثريّا خير دار ومنزل فلا زال معجوراً وبورك من قصر  
جنان واشجار تلاقى غصونها واورق بالاثمار والورق الخضر  
ترى الطير في اغصانها هوانفا تنقل من وكر لهن الى وكر  
وبنيان قصر قد علمت شرفانه كمثل نساء قد تربعن في ازور  
٢. وانهار ماء كالسلاسل فجرت لترضع اولاد الرياحين والزهفر  
عطايا اله منعم كان عالمها باذك أوفى النامس فيهن بالشكر  
ثريد بفتح اوله وثانيه على فَعِيل وهو وزن غريب ليس له نظير ولعله مؤنث  
حصن باليمن لبني حاتم بن سعد يقال ان في وسطه عيناً تغور فوراً عظيماً



اتَّفَقَ لِشَاعِرِ هَذَا الْبَيْتِ اتَّفَاقٌ عَجِيبٌ وَهُوَ أَنَّ الثَّرَمَ سَقُوطُ الثَّنِيَةِ وَهُوَ  
مَقْدَمُ الْأَسْنَانِ وَجَمْعُهَا ثَنَايَا وَالثَّنِيَةُ وَجَمْعُهَا ثَنَايَا أَيْضًا كُلُّ مَنْفَرَجٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ  
وَالثَّرَمُ اسْمٌ بَعِيدُهُ وَهُوَ الَّذِي أَرَادَهُ الشَّاعِرُ فَاتَّفَقَ لَهُ مِنْ هَذَا التَّنْوِجِيَةِ مَا يُعْزَرُ  
مِثْلَهُ ٤

هَـ ثَرَمَةٌ بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ بِلَدٍ فِي جَزِيرَةٍ صَقْلِيَّةٍ كَثِيرَةِ الْمَرَاعِيثِ شَدِيدَةِ الْحَرِّ  
قَالَ أَبُو الْفَخَّارِ ابْنُ قَلَاقِسٍ الْأَسْكَندَرِيُّ

فَدَخَلْتُ ثَرَمَةً وَهُوَ تَصْخِيفُ اسْمِهَا لَوْلَا حَسِينُ النَّدَبِ ذُو الْخَسِينِ  
فِي حَيْثُ شَبَّ النَّارُ جَمْرَةٌ قِيَظُهُ وَبَقِيَّتُ فِي مَقْلَاهُ كَالْمَقْلَانِيَيْنِ  
وَشَرِبْتُ مَاءَ الْمُهْلِ قَبْلَ جَهَنَّمِ وَشَفَعْنَاهُ بِطَاغَمِ الْغَسَلِيْنِ  
١. حَتَّى إِذَا اسْتَفْرَغْتُ مِنْهَا طَاقَتِي وَمَلَّكْتُ مِنْ أَسْفِ ضُلُوعٍ سَفِيْنِي  
أَجْعَلْتُ مِنْ جُفُلُوذٍ أَجْعَالِ أَمْرِ بِالْدِّينِ يُطْلَبُ ثَرَّ أَوْ بِالْإِدْيَيْنِ ٥  
ثَرَوَانُ بِالْفَتْحِ مَالٌ ثَرَى عَلَى فَعِيلٍ أَيْ كَثِيرٍ وَرَجُلٌ ثَرَوَانٌ وَامْرَأَةٌ ثَرَوَى وَثَرَوَانُ  
جَبَلٌ لِمَنْى سُلَيْمٍ قَالَ

أَوْ عَوَى بِثَرَوَانٍ جَلَا لَنُومٍ عَنِ كُلِّ نَاعَسٍ

هـ وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نِعْطَوِيَّةً قَالَتْ أَمْرَأَةٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ وَكَانَتْ قَدِ  
جَاوَرَتْ تَخْلَتِي ثَرَوَانٌ بِالْبَصْرَةِ فَخَنَّتْ إِلَى وَطَنِهَا وَكَرِهَتْ الْإِقَامَةَ بِالْبَصْرَةِ فَقَالَتْ  
أَيَا تَخْلَتِي ثَرَوَانٌ شَيْئٌ مَقَرَّتِي حَفِيْقَكِمَا يَا لَيْتَنِي لَا أَرَاكِمَا  
أَيَا تَخْلَتِي ثَرَوَانٌ لَا مَرَّ رَاكِبٌ كَرِيمٍ مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَّا رَمَاكِمَا

ثَرُورٌ بِضَمِّ الرَّاءِ الْأَوَّلَى وَسَكُونِ الْوَاوِ مِنْ مَخَالِيفِ الطَّائِفِ يُقَالُ نَاقَةٌ ثَرُورٌ وَعَيْنُ  
٢. ثَرُورٌ أَيْ غَزِيرَةٌ ٥

ثَرُوقٌ مَرْتَجِلٌ لَمْ يَرِ هَذَا الْمَرْكَبُ مُسْتَعْلَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَهُوَ اسْمُ قَرْيَةٍ عَظِيمَةٍ  
لِبَنِي دَوْسٍ بَنِ عَدْتَانِ بْنِ زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ فَصْرِ بْنِ الْأَزْدِ جَاءَ  
ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ ثَمَمَةَ الدَّوْسِيِّ وَفِي حَدِيثِ وَفُونَ الطَّقِيلِ بْنِ عَمْرِو عَلَى

الْثَرْمَاءُ بِالْمَاءِ لِكَلِمَةِ مَعْرُوفٍ وَعَيْنُ ثَرْمَاءَ قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ ذَكَرَتْ فِي الْعَرَبِينَ  
وَالثَرْمُ سُقُوطُ الثَّيْبَةِ

ثَرْمَدَاءُ قَلِ الْإِزْهَرَى مَاءٌ لَبَنَى سَعْدٌ فِي وَادِي السِّتَارَيْنِ وَقَدْ وَرَدَتْهُ يَسْتَقْسَى  
مِنْهُ بِالْعَقَالِ لِقَرَبِ قَعْرِهِ وَقَالَ الْحَارِزِيُّ هُوَ بِكَسْرِ الْمِيمِ قَالٌ وَهُوَ بِلَدٍ وَقِيلَ قَرْيَةٌ  
هـ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَقَالَ نَصْرُ ثَرْمَدَاءَ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ أَوْ بَنِي ظَاهِرٍ  
مِنَ الْوَشْمِ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ وَهُوَ خَيْرُ مَوْضِعٍ بِالْوَشْمِ وَالْيَمَامَةُ تَنْتَهِي أَوْدِيَتُهُ  
وَيُرَوَّى بِكَسْرِ الثَّاءِ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو ثَرْمَدَاءُ قَرْيَةٌ وَخَلَّ لِبَنِي  
سُكَيْمٍ وَانْشَدَ

وَاقْفَرِ وَادِي ثَرْمَدَاءَ وَرَبِّمَا تُدَانِي بَدَى بَهْدَى جُلُولِ الْأَصَارِ

أَقَالَ وَذُو بَهْدَى وَادٍ بِهِ تَخْلُ وَالْمَوْضِعَانِ مُتَقَارِبَانِ وَقَالَ السَّكُونِيُّ ثَرْمَدَاءُ مِنْ  
أَرْضِ الْيَمَامَةِ لِبَنِي أَمْرِ الْقَيْسِ بْنِ تَمِيمٍ قَالَ جَوَيْرِ

أُنْظُرْ خَلِيلِي بَاعَلَى ثَرْمَدَاءَ فَكَيْ وَالْعَيْسُ جَابِلَةٌ أَعْرَاضُهَا جَنْفٌ  
أَنْ الزَّيَارَةَ لَا تُرْجَى وَدُونَهُمْ جَهْمُ الْكَيْمِ وَفِي أَشْبَالِهِ غَصَفٌ

وَقَدْ نَسَبَ تَمِيمُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ الْبُرُونُ إِلَى ثَرْمَدَاءَ وَكَانَ ابْنُهُ يَرَاهُ يَمْصِي إِلَى  
هـ الْمُلُوكِ وَيَعُودُ مَكْسُوءًا فَأَخَذَ بَعِيرًا لِابْنِهِ فَقَصَدَ مِرْوَانَ فَرَدَّهُ وَهُوَ يُعْطَاهُ شَيْئًا فَقَالَ

رَدَّكَ مِرْوَانُ فَلَا تُفْسِخْ أَمَارَتَهُ فَبَيْكَ رَاحَ لَهَا مَا عَشَيْتَ سُرُورُ

مَا بَالُ يَرْدِيكَ لَمْ تَمْسَسْ حَوَاشِيَهُ مِنْ ثَرْمَدَاءَ وَلَا صَنَعَاءَ تَحْيِيْرُ

وَلَوْ دَرَى أَنَّ مَا جَاهَرْتَنِي ظَهْرًا مَا عَدْتَ مَا لَأَلَّتْ أَذْنَابُهَا النُّورُ

قَالَ رَاجِزٌ بَذَاتُ غَسَلٍ مَا بَذَاتُ عِيسَلٍ وَثَرْمَدَاءُ شَعْبٌ مِنْ عَقْلِ

ثَرْمَدُ اسْمُ شَعْبٍ بِأَجَا لِبَنِي ثَعْلَبَةٍ مِنْ بَنِي سَلَامَانَ مِنْ طَيْءٍ وَقِيلَ مَاءٌ

الْثَرْمَلِيَّةُ بِالضَّمِّ ثَرُ السَّكُونِ وَضَمُّ الْمِيمِ مَاءٌ لِبَنِي عَطَّارٍ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ

ثَرْمٌ بِالْكَسْرِ هُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْيَمَامَةِ قَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذٍ مِنْ قَصِيدَةِ الْحَاسَةِ

وَالْوَشْمُ قَدْ خَرَجَتْ مِنْهُ وَقَابِلَتَا مِنْ التَّمَايَا لَلَّ لَمْ أَقْلَهَا ثَرْمُ



طريف الحاجّ يطأه وكان ابو عمرو يقول به فتح اوله وهو تصكيف ويوم ذى ثرا  
من ايام العرب

ثَرَاثِرُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْاَلِفِ ثَاءٌ اُخْرَى مَكْسُورَةٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الشَّامِخِ ،  
ثُرَامُ بِالضَّمِّ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ ثُرَامَ تَنْمِيَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي الْاَوَّاسِ بْنِ الْحَجَرِ بْنِ الْهَنْوِ  
بَنِ الْاَزْدِ بْنِ الْغَوْتِ بِالْيَمَنِ قَالَ زُهَيْرُ الْغَامِدِيِّ

اِنِّى اِنْ طَلَبْنَا اَهْلَ جُرْمٍ بِذُنُوبِهِمْ زَفَقْتُمْ كَمَا زَفَّ النَّعَامُ الْفَوَافِرُ  
حَدِيثٌ اَنَا عَنْ ثُرَامَ وَاَهْلِهَا بَنِي عَامِرٍ وَاَوْدَعْتُنَا الْاَسَاوِرُ  
فَاتَى زُعَيْرٌ اَنْ تَعُوذَ سَيُوفُنَا بَايَعَانَا كَاذِبُهُنَّ مَجَازِرُ

ثُرَبَانُ بِالْحَرَكِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ حِصْنٌ مِنْ اَعْمَالِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ ،

١. الثَّرْبَانُ بِفَتْحٍ اَوَّلُهُ وَكُسْرُ ثَانِيهِ جِبْلَانٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ عَنْ نَصْرِ ،

الثَّرْبُ كَاذِبٌ وَاحِدُ الَّذِي قَبْلَهُ اسْمُ رَكِيَّةٍ فِي دِيَارِ حُبَارٍ ،

الثَّرْتَارُ واد عظيم بالجزيرة بعد اذا كثرت الامطار فاما في الصيف فليس فيه الا  
مَنَاقِعُ وَمِيَاهُ حَامِيَةٌ وَعِيُونٌ قَلِيلَةٌ مَلْحَةٌ وَهُوَ فِي الْبَرِّيَّةِ بَيْنَ سَخَارٍ وَتَكْرِيتَ  
كَانَ فِي الْقَدِيمِ مَنَازِلُ بَكْرِ بْنِ وَايِلَ وَاخْتَصَّ بِاَكْثَرِ بَنُو تَغْلِبَ مِنْهُمْ وَكَانَ لِلْعَرَبِ  
٥. اَبْنُو حَايِهِ وَتَابِعَ مَشْهُورَةٌ وَلَمْ يَذْكُرْ اشْعَارَ كَثِيرَةً رَأَيْتُهُ اَنَا غَيْرَ مَرَّةٍ وَتَنْصَبُّ

اِلَيْهِ فُضُلَاتٌ مِنْ مِيَاهِ نَهْرِ الْهَرَمَاسِ وَهُوَ نَهْرٌ نَصِيبِيْنِ وَيَهْرُ بِالْحَضَرِ مَدِينَةِ  
السَّاطِرُونَ ثَرُ يَصْبُ فِي دَجَلَةٍ اَسْفَلَ تَكْرِيتَ وَيُقَالُ اِنْ السُّقْنُ كَانَتْ تَجْرِي  
فِيهِ وَكَانَتْ عَلَيْهِ قُرَى كَثِيرَةٌ وَعِمَارَةٌ فَاَمَّا الْاَنُّ فَهُوَ كَمَا وَصَفْتُ ، وَاَصْلُهُ مِنَ الثَّرِّ  
وَهُوَ الْكَثِيرُ قُلَّةُ الْكُوفِيِّينَ كَمَا قَالُوا فِي مَلٍّ تَمْلَلُ وَفِي الصَّبْحِ وَهُوَ حُرُّ الشَّمْسِ

٢. الصَّكْحُصَاحُ وَلَهُ اشْبَاهٌ وَنظَائِرُ ،

الثَّرَثُورُ نَهْرَانِ بَارَانُ اَوْ اَرْمِينِيَّةٌ وَيُقَالُ لِهَمَا الثَّرَثُورِ الْكَبِيرِ وَالثَّرَثُورِ الصَّغِيرِ وَفِي

كِتَابِ الْفَتْوحِ نَزَلَ سُلَيْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ لَمَّا نَزَلَ بِرَدْعَةٍ عَلَى الثَّرَثُورِ وَهُوَ نَهْرٌ مِنْهَا  
عَلَى اَقْدَسَ مِنْ فَرْسَخٍ ،

## القرى

خَلِيَّتِي مِنْ غَيْظِ بْنِ مُرَّةَ بَلَغَا رَسَائِلَ مِمَّا لَا تَزِيدُكُمَا وَفَرَا  
وَمَرًّا عَلَى تَيْمَاءَ نَسَبَلِ يَهُودَهَا فَإِنَّ لَدَى تَيْمَاءَ مِنْ رَكَبِهَا خَبْرًا  
وَبِالْغَمَرِ قَدْ جَازَتْ وَجَازَ مَطْيَاهَا فَيَسْقِي الْعَوَادِي بَطْنِ بَيْسَانَ فَالْغَمَرَا  
ه فَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ قَدْ قَرِئَتْ أَثَابَهَا عَوَاسِفَ سَهَبٍ تَارَكَاتٍ بِمَا تُجَرَّرَا  
أَثَارَ لَهَا شَحَطُ الْمَزَارِ وَاجْمَعَتْ أُمُورًا وَحَاجَاتٍ نَضِيفَ بِهَا الصَّدْرَا  
تُجَلُّ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ لَامٌ وَالتَّجْلَةُ عَظَمُ الْبَطْنِ وَسَعَتُهُ وَرَجُلٌ ائْتَجَلَ وَالْجَعُ تُجَلُّ  
وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شَقِّ الْعَالِيَةِ قَالَ زُهَيْرٌ

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَقْفَرَ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيْقُ وَالتَّجَلُّ  
اُتَّجَعَتْ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ مِنْ تَخَالِيفِ الْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنْدِ ثَمَانِيَّةٌ فَرَأَسَتْ  
وَكَذَلِكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السُّكُولِ يُقَالُ نَجَّ الْمَاءُ إِذَا دَفَعَهُ

## باب الناء والحاء وما يليهما

تَحَبَّبَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَبَاءٌ مَوْحِدَةٌ جَبَلٌ بِجَدٍّ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ عِنْدَ  
مَعْدَنَ ذَهَبٍ وَمَعْدَنَ جَزَعٌ أَبْيَضٌ وَهَذَا مُهْمَلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَنَا بِهِ مُرْتَابٌ  
١٥ باب الناء والذال وما يليهما

تَذَوَّاءٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ  
التَّذَى لَفْظُ تَصْغِيرِ التَّذَى قَالَ نَصْرٌ مَوْضِعٌ بِجَدٍّ وَأَنَا أَحْسِبُهُ بِالشَّامِ لِأَنَّ  
جَمِيلًا ذِكْرَهُ وَكَانَ مَعَارِلُهُ بِالشَّامِ فَقَالَ

وَعَزَّ الثَّنَائِيَا مِنْ رِبْعَةٍ أَعْرَضَتْ حُرُوبٌ مَعَدَّ دُونَهِنَّ وَدُونِي

تَحْمَلْنَ مِنْ مَاءِ التَّذَى كَأَمَّا تَحْمَلُ مِنْ مَرَسَى ثَقَالِ سَفِينِ

فَلَمَّا دَخَلَ الْخَيْمَ سُدَّتْ فَرْجَهُ بِكَلِّ لِسَانٍ وَأَضْحَجَ وَجْبَيْنِ ٢٠

## باب الناء والراء وما يليهما

ثَرَا بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الرُّوَيْثَةِ وَالصَّفَرَاءِ أَسْفَلَ وَادِي الْجَيْ وَاحْسَبُ

فبِهِ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ فَيَذُرُّكَ قَلْعًا صَفْصَفًا لَا يَرَى فِيكَ عَوَجٌ وَلَا أَمْتٌ، قَالَ  
وَأَمَّا سَمَى ابْنُ الرَّهْبَنِ لِأَن قُرَيْشًا رَهَنْتَ جَدَّهَ النَّصْرَ فَسَمَى النَّصْرَ الرَّهْبَنِ،  
قَالَ الْعَرَجِيُّ

وَمَا أَنْسَ مَلْ أَشْيَاءَ لَا أَنْسَ مَوْفَقًا لَنَا وَلَهَا بِالسَّقْفِ دُونَ ثَبَـيـرٍ  
وَلَا قَوْلَهَا وَهَنَا وَقَدْ سَمَحْتُ لَنَا سَوَابِقَ دَمْعٍ لَا تَجِفُّ غَزِيرٍ ٥  
أَنْتَ الَّذِي خَبَرْتَ أَنَّكَ بَاكِرٌ غَدَاةُ غَدٍ أَوْ رَايِحَ يَهْجِـيـرٍ  
فَقُلْتُ يَسِيرٌ بَعْضَ يَوْمٍ بَغِيمَةً وَمَا بَعْضُ يَوْمٍ غَيْبَةً بَيْسِـيـرٍ  
وَتَبِيرٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ مُزَيْنَةَ وَفِي حَدِيثِ شَرِيسِ بْنِ ضَمْرَةَ الْمَزْنِيُّ لَمَّا حَمَلَ  
صَدَقَتَهُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُقَالُ هُوَ أَوَّلُ مَنْ حَمَلَ صَدَقَتَهُ قَالَ لَهُ مَا اسْمُكَ فَقَالَ  
أُشْرِيسُ فَقَالَ لَهُ بَلْ أَنْتَ شَرِيحٌ وَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ اقْطَعْنِي مَاءً يُقَالُ لَهُ تَبِيرٌ فَقَالَ  
قَدْ اقْطَعْتُكَ ٥

### باب الثناء والتناء وما يليهما

الثَّنَاءُ بِالصِّمِّ وَيُرْوَى الثَّنَانَةُ وَكُلُّ الرِّوَايَتَيْنِ جَاءَتْ فِي قَوْلِ زَيْدِ الْحَيْلِ  
عَفَّتْ أَبْصَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ فَجَنَّبَا بُصَيْضَ فَالْصَّعِيدِ الْمُقَابِلِ  
وَذَكَرْنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسَبْتَهُمَا رَمَانٌ وَرَسَمٌ بِالثَّنَانَةِ مَائِلٌ ١٥  
تَمْشَى بِهِ حَوْلَ الطُّبَاءِ كَانَهُمَا أَمَّا بَدَتْ عَنْ ظَهْرِ غَيْبِ حَوَامِلِ ٥

### باب الثناء والجيم وما يليهما

تَجَرَّ بِالْفَخِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَرَأَى مَاءَ لَبْنِي الْغَيْنِ بْنِ جَسْرٍ جَوْشٌ ثُمَّ بَاقِبَالِ الْعَلَمِينَ  
حَمَلٌ وَأَعْفَرٌ بَيْنَ وَادِي الْقَرَى وَتَيْمَاءٍ وَقِيلَ تَجَرَّ مَاءَ لَبْنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ  
٢٠ قَرِيبٌ مِنْ نَجْرَانَ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِبَعْضِ الرُّجَّازِ

قَدْ وَرَدَتْ عَافِيَةُ الْمَدَارِجِ مِنْ تَجَرَّ أَوْ مِنْ أَفْلَبِ الْخَوَارِجِ  
الْخَوَارِجُ مِيَاهُ لَبْنِي جُذَامٍ وَالتَّجَرُّ فِي لُغَةِ الْعَرَبِ مَعْظَمُ الشَّيْءِ وَوَسْطُهُ وَيُقَالُ  
لِوَسْطِ الْوَادِي وَمَعْظَمِهِ التَّجَرُّ وَقَالَ ابْنُ مَيْمَانَ يَذْكُرُ تَجَرَّ لِلَّهِ نَحْوُ وَادِي



ثم صارت الاجازة لبني صوفة وهو لقب الغوث بن مر بن اذ اخى ع-ي-م  
قل الشاعر

ولا يرومون في التعريف موقوفهم حتى يقال اجبروا آل صفوانا

وكانت صورة الاجازة ان ابا سيارة كان يتقدم الحاج على حمار له ثم بخطب  
ه الناس فيقول اللهم اصلح بين نساءنا وعاد بين رعاونا واجعل المال بين سمحاننا  
او فوا بعهدكم واكرموا جاركم واقروا صيفكم ثم يقول اشرق ثبير كيما نغير  
اي نسرع الى التحضر واغار اي شد العدو واسرع ، قلت اما قولهم اشرق ثبير  
وثبير جبل لا يشرق نفسه ولكني ارى ان الشمس كانت تشرق من  
ناحينه فكان ثبيرا لما حال بين الشمس والشرق خاطبه بما تخاطب به  
الشمس ومثله جعلهم الفعل للزمان على السعة وان كان الزمان لا يفعل شيئا  
قولهم نهارك صائم وليلتك قائم فينسبون الصوم والقيام الى النهار والليل لانهما  
يقعان فيهما ومنه قوله عز وجل وجعل النهار مبصرا اي تبصرون فبب-ه  
جعل الفعل له حتى كان الذي يبصر دون المخاطب ونحو ذلك كثير في  
كلامهم وهذا الشيء عقلي فقلته ولم انقله عن احده ، واما اشتقاقه فان العرب  
ه تقول ثبرة عن ذلك يثبره بالضم ثبرا اذا احتبس به يقال ما ثبرك عن حاجتك  
قال ابن حبيب ومنه سمى ثبير لانه يوارى حراء ، قلت انا يجوز ان يسمى  
ثبيرا لحبسه الشمس عن الشروق في اول طلوعها ، ومكة ايضا اثبرة غير ما  
ذكرنا منها ثبير الزنج كانوا يلعبون عنده وثبير الخضره وثبير النضج وهو  
جبل المزدلفة وثبير الاحدب كل هذه مكة ، وقال ابو عبد الله محمد بن  
٢٠ اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه كان ابن الرهين العبدي المكي  
صاحب نوار وجكي عنه حكايات من ذلك انه كان يوافي كل يوم اصل ثبير  
فينظر اليه والى قلته اذا تبرز وفرغ ثم يقول تاتلك الله فما ذا فني من قومي  
من رجال ونساء وانت قايم على دينك فوالله ليأتين عليك يوم يمسفك الله

تَجَمَّعَتْ نَفْسِي وَتَرَكْتُ حَزْرَةَ نَعْمَ الْفَتَى غَادَرْتَهُ بِشَبْرَةٍ

وفي كتاب نصر ثَبْرَةَ من ارض تميم قريب من طويلع لبني مَنَاف بن دارم  
ولبني مالك بن حنظلة على طريق الحُجَّاج اذا اخذوا على المنكدر وقال  
النبابعة

٥ حَلَفْتُ وَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً وَهَلْ يَأْتِيَن ذُو أَمَةٍ وَهُوَ طَائِعٌ  
بِمُصْطَحِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ يَزْرَنُ إِلَّا سَيَرُهُنَّ التَّدَاغُ

ثَبِيرٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ قَالَ الْجُمَحِيُّ وَلَيْسَ بَابُن سَلَامِ الْأَثْبِيرَةِ  
أَرْبَعَةُ ثَبِيرٌ غَيْبَى الْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ مَقْصُورَةٌ وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَثَبِيرٌ آخَرُ ذَهَبَ عَنِّي  
اسْمُهُ وَثَبِيرٌ مِثِّي وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ عُو الْمُشْرِفِ بِمَكَّةَ عَلَى حَقِّ الطَّارِقِيِّينَ  
أَقَالَ وَثَبِيرٌ غَيْبَى وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَهِيَ حِرَاءُ وَثَبِيرٌ وَحَكِي أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَمِيرِ الثَّبِيرَانِ بِالتَّنْثِيمَةِ جَبَلَانِ مَقْتَرَقَانِ يَصُبُّ بَيْنَهُمَا أَغَايِمَةٌ وَهُوَ وَإِنْ يَصْبُ  
مِنْ مِثِّي يَقَالُ لِأَحَدِهِمَا ثَبِيرٌ غَيْمًا وَلِلْآخَرِ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَقَالَ نَصْرُ ثَبِيرٍ مِنْ  
أَعْظَمِ جِبَالِ مَكَّةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَرَفَةَ سَمِيَ ثَبِيرًا بِرَجُلٍ مِنْ هُذَيْلٍ مَاتَ فِي ذَلِكَ  
الْجَبَلِ تُعْرَفُ الْجَبَلُ بِهِ وَاسْمُ الرَّجُلِ ثَبِيرٌ وَرَوَى أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ عَنْ  
١٥ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى لِلْجَبَلِ يَوْمَ مُوسَى عَمَرُ تَشْطَى فَصَارَتْ مِنْهُ  
ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ فَوَقَعَتْ بِمَكَّةَ وَثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ وَقَعَتْ بِالْمَدِينَةِ فَالْتَمَى بِمَكَّةَ حِرَاءُ وَثَبِيرُ  
وَتَوَرَّ وَالتَّى بِالْمَدِينَةِ أَحَدُ وَدَرَقَانُ وَرَضَوَى وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ الْمُشْرِكُونَ إِذَا  
أَرَادُوا الْإِفَاضَةَ قَالُوا أَشْرَقَ ثَبِيرٌ كَهَمَّا نَغِيرُ وَذَلِكَ أَنَّ النَّاسَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانُوا  
إِذَا قَضَوْا نَسَكَهُمْ لَا يُجِيرُهُمْ إِلَّا قَوْمٌ مُخْصُوصُونَ وَكَانَتْ أَوَّلُ حِرَاءَةٍ تَرُ اخْذَتْهَا  
٢٥ مِنْهُمْ عَدَوَانُ فَصَارَتْ إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ يَقَالُ لَهُ أَبُو سَيَّارَةَ أَحَدُ بَنِي سَعْدِ بْنِ

وَابِشِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَدَوَانَ وَفِيهِ يَقُولُ الرَّاجِزُ

خَلَّوْا السَّبِيلَ عَنِ ابْنِ سَيَّارَةَ وَعَنِ مَوَالِيهِ بَنِي ثَعْلَبَةَ  
حَتَّى يُجِيرَ سَالِمًا حِمَارَةَ مُسْتَقْبِلَ الْكَعْبَةِ يَدْعُو جَارَةَ



غَرَاءَ آيَسَةٍ كَانَتْ حَدِيثَهَا ضَرْبٌ بِثَافِلٍ لَمْ يَنْلَهُ سَابِرٌ ،  
 الثَّامِلَةُ مَنْسُوبٌ مَاءٌ لِاتِّجَاعٍ بَيْنَ الصَّرَادِ وَرَحْرَحَانَ ،

الثَّائِي بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ وَيَاءٌ مُعْرَبَةٌ مَوْضِعٌ يَثْنَى فِيَقَالُ الثَّانِيَانِ قَالَ جَرِيرٌ  
 عَطَفَتْ بُبُوسُ بَنَى طَهِيَّةٌ بَعْدَ مَا رُوِيَتْ وَمَا نَهَلَتْ لِقَاحُ الْإِعْلَامِ  
 ٥ صَدَرَتْ مَحَلَّةُ الْجَوَارِ فَاصْبَحَتْ بِالثَّائِيَيْنِ حَنِيمُهُمَا كَالْمَاءِ الثَّمَرِ

قَالَتْ لَا أَعْرِفُ الثَّائِيَّ مَهْمُوزًا فِي الْلُغَةِ وَأَمَّا الثَّانِيَةُ مَاوِي الْأَبِلِ وَالْغَنَمِ وَالثَّانِيَةُ  
 حِجَارَةٌ تَرْفَعُ فَتَكُونُ عَلَمًا بِالْبَلِيلِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقَائِقِ الْأُمُورِ  
 بَابُ الثَّاءِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

الثَّبَاجُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْجِيمِ وَالْخَفِيفِ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ،

١. الثَّبَاجُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مَوْضِعٌ ذَكَرَ فِي الشَّعْرِ وَالتَّبَجُّجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ ،

ثَبَارٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَوْضِعٌ عَلَى سَنَةِ أَمِيَالٍ مِنْ خَيْبَرٍ هُنَاكَ قَتَلَ عَبْدُ اللَّهِ  
 بْنُ أُتَيْسٍ أُسَيْرَ بْنَ رِزَامٍ الْيَهُودِيَّ ذَكَرَهُ الْوَاقِدِيُّ بِطَوْلِهِ وَقَدَرُوهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ  
 بِشَيْءٍ فَأَمَّا الثَّبَارُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ جَمْعُ ثَبْرَةٍ وَفِي الْأَرْضِ السَّهْلَةُ يُقَالُ بُلَغْتَ الْخَلَّةُ  
 مِنْ آلِ ثَبْرَةٍ وَالثَّبْرَةُ أَيْضًا حُفْرَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ،

٥. الثَّبَرَاءُ بِالْمَدِّ قَبِيلٌ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ أَيْ ذَوْبِيبٍ

تَنْظُلُ عَلَى الثَّبَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ وَقَبِيلٌ هُوَ شَجَرٌ ،

ثُبْرٌ بِالضَمِّ ثَمَرُ السُّكُونِ وَرَاءَ أَبَارِقٍ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ عَنْ نَصْرِ ،

ثَبْرَةٌ بِالْفَتْحِ مَرَّةٌ اسْتَنْقَاضُهُ فِي ثَبَارٍ وَهُوَ اسْمُ مَاءٍ فِي وَسْطِ وَادٍ فِي دِيَارِ ضَبَّةٍ يُقَالُ  
 لِذَلِكَ الْوَادِي الثَّوْاجِنِ قَالَهُ أَبُو مَنْصُورٍ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ يَوْمَ ثَبْرَةِ الثَّمَا مَقْتُوحَةٌ  
 ٢. بِثَلَاثِ نَقَطٍ وَالْبَاءُ تَحْتَهَا نَقْطَةٌ وَالرَّاءُ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ وَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي فَرَّ فِيهِ

عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابٍ وَأَسْلَمَةُ ابْنُهُ حَزْرَةٌ فَقَتَلَهُ جُعَلٌ بْنُ مَسْعُودٍ بَنَ  
 بَكْرٍ بْنُ وَائِلٍ وَقَتَلَ أَيْضًا وَدِيعَةَ بْنَ عَتَيْبَةَ وَأَسَرَ رَدِيعَ بْنَ عَتَيْبَةَ وَفِي هَذَا

الْيَوْمِ يَقُولُ عَتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ

الدلب له ورد اهم ليس بطيب الريح ولا ثمر له نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن  
تكسير اعصانه وعن السدر والتنضب لانها ذوات ظلال يسكن الناس دونها  
في الحر والبرد ، واللغويون غير عرام بن الاصمغ مختلفون في الايداع فمنهم من  
قال انه النرعفران محتجا بقول ربيعة كما النقى محرم حج ايدعا واليه  
يقول انه دم الاخوين ومنهم من قال انه البقم والصواب عندنا قول عرام لانه  
يدوى من تلك البلاد وهو اعرف بشاجر بلاده ونعم الشاهد على قول عرام  
قول كثير حيث قال

كان جُحُولُ القوم حين تحمّلوا صريجة نخل او صريجة ايداع

يقال صريجة من غصا وصريجة من سلم وصريجة من نخل اى جماعة ، قال وفي  
١٠ ثافل الاكبر ابار في بطن واد يقال له يردد ويقال للابار الدباب هو ماء عذب  
غير منزوف اناشيط قدر قامة ، وفي ثافل الاصغر دوار في جوفه يقال له القاحنة  
ولها بيران عذبتان غزيرتان ، وهما جبلان كبيران شامخان وكل جبل تهامة  
تنبت الغصور وبين هذه الجبال جبال صغار وقرادد وينسب الى كل جبل ما  
يليه ، روى انه كان ليزيد بن معاوية ابن اسمه عمر فحج في بعض السنين  
١٥ فقال وهو منصرف

اذا جعلن ثافلا يميننا فلن تعود بعدها سنيها للحج والعرة ما بقينا  
قل فاصابتها صاعقة فاحترق فبلغ خبره محمد بن علي بن الحسين عم فقال ما  
استخف احد ببيت الله الحرام الا عوجل وقيل كثير  
فان شغائى نظره ان نظرتها الى ثافل يوما وخلفى شنائك

٢٠ وقال عبد الرحمن بن هرمة

هل في الخيام من آل اثلة حاضر ذكرن عهدك حين هن عوامر  
هيهات عطلت الخيام وعطلت ان الجديد الى خراب صابر  
قد كان في تلك الخيام واهلها ذل يسر به ووجه ناصر

وانت بشاچ ما تُهمِّر وما تُحْلِي ٥

ثَاجِثٌ من اودية القمبية من نواحي مكة عن ابي القاسم عن علي الشريف ٥  
ثَاجِثٌ يروى بفتح الدال وكسرهما اسم واد في ديار عُمَيْل فيه مياه وقال الاصمعي  
ثادق واد ضخم يَقْرَغ في الرمة وهو الذي ذكره عُمَيْة بن سُوْدَاء فقال  
٥      ايا لقومي للهموم الطوارق      ورُبَّ خَلَا بين السليل وثادق  
السليلة في اعلا ثادق قال واسفل ثادق لعُبْس واعلاه لبني اسد لافئناهم  
وانشد

سَقَى الارْبَعُ الاطَارَ من بطن ثادق      هزيمُ الكَلَى جاشت به العين املح  
وقال عبد الرحمن بن دارة

١. قَصَى مالِك ما قد قصى ثم قَلَصَتْ به في سَرَاد الليل وَجَنَاء عِرْمَسْ  
فَأَضَحَّتْ بِأَعْلَى ثادق فكَاتَتْهَا      فحالة غرب تستهمر وتهمرس  
وقال ابن زُرَيْد سألت ابا حاتم عن اشتقاق ثادق فقال لا ادرى وسألت  
الرِّبَاشِي فقال انكم يا معاشر الصُّبَّيَّان تتعجبون في العلم وقلتُ انا وجمعتُ ان  
يكون اشتقاقه من ثَدَقَ المطرُ من السحاب اذا خرج خروجا سريعا وسحاب  
٥ اثادق وادِ ثادق اى سايلى ٥

كَافَتْ بكسر الفاء وتاء مثناة ويقال أَثَافَتْ في اوله هزة موضع باليمن وقد  
تقدّم ذكره في باب الهمزة ٥

ثَافِلٌ بكسر الفاء ولام والثفل في اللغة ما سفل من كل شيء قال عَرَّام بن الاصمغ  
وهو يذكر جبال تهامة وَيَتَلَوْنَهَا جِبَلَانِ يقال لاحدهما ثافل الاكبر وللآخر  
٢. ثافل الاصغر ولها لبني ضَمْرَةَ بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خُزَيْمَةَ بن  
مدركة وهم اصحاب جلال ورغبة ويسار وبينهما ثنية لا تكون رمية سهم  
وبينهما وبين رَضَوَى وغرور ليلتان نباتهما العَرَعَوُ والقَرْطُ والطَّيَّانُ والبَشَامُ  
والْأَيْدَعُ قال عَرَّام وهو شجر يشبه الدُّلْبَ الا ان اغصانه اشدُّ تقارباً من اغصان



## كتاب الثاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب الثاء والالف وما يليهما

٥ ثَاءٌ بَعْدَ الْاَلِفِ قُرَّةٌ مَفْنُوحةٌ وَهِيَ الثَّانِيَةُ مَوْضِعَ قَالَ ابْنُ اَنَّمَارٍ الْخَزَاعِي  
اَنَا ابْنُ اَنَّمَارٍ وَهَذَا زَيْبَرِي جَمَعْتُ اَهْلَ ثَاءَةٍ وَحَجَرٍ وَآخِرُ مَنْ عِنْدَ سَيْفِ الْبَحْرِ  
ثَابٌ آخِرُهُ بَاءٌ مَوْحِدَةٌ مَوْضِعَ فِي شَعْرِ الْأَعْلَبِ قَبِيلٌ ارَادَ بِهِ الْأَثَابَاتُ فَلَاةٌ بِظَاهِرِ  
الْيَمَامَةِ عَنْ نَصْرِ،

ثَابِرِيٌّ بِالْبَاءِ مَكْسُورَةٌ مَنْسُوبٌ إِلَى اَرْضٍ جَاءَتْ فِي الشَّعْرِ وَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
١. مَنْسُوبًا إِلَى قَبْرَةٍ كَمَا نُسِبَ إِلَى صَعْدَةِ صَاعِدِيٍّ وَالتَّغْيِيرُ فِي النِّسْبِ كَثِيرٌ،

ثَاتٌ آخِرُهُ تَاءٌ مَثْنَاءٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ نَوَثَاتٌ مَقُولٌ مِنْ مَقْعَاوِلَ  
كَمِيرٍ عَنْ نَصْرِ،

ثَاجٌ بِالْجِيمِ قَالَ الْغُورِيُّ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ عَيْنٌ مِنَ الْبَحْرَيْنِ عَلَى لِبَالٍ وَقَالَ مُحَمَّدُ  
بْنُ اَدْرِيسٍ الْيَمَامِيُّ ثَاجٌ قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ قَالَ وَمَرْ تَمِيمُ بْنُ اُنَيٍّْ بَنُ مَقْبِلِ الْعَجْلَانِي  
٥. اِنْ ثَاجَ عَلَى امْرَأَتَيْنِ فَاسْتَسْقَاهَا فَاخْرَجَتْهُمَا إِلَيْهِ لِبَنَاتِهِمَا فَلَمَّا رَأَتْهُمَا عَوَّرَ أَبْنَتَاهُمَا أَنْ  
تَسْقِيَاهُ فَقَالَ

يَا جَارَتِي عَلَى ثَاجٍ سَمِيْلُكُمَا سَمِيرًا شَدِيدًا اَلْمَا تَعْلَمَا خَبِرِي

أَنِي أَقْبَيْتُ بِالْمَاءِ ثَوْرَ رَاحِلَتِي وَلَا أَبَالِي وَلَوْ كُنْتُ عَلَى سَفَرِي

فَلَمَّا سَمِعَ أَبُوهُمَا قَوْلَهُ قَالَ ارْجِعْ مَعِيَ إِلَيْهِمَا فَرَجَعَ مَعَهُ فَاخْرَجَهُمَا إِلَيْهِ وَقَالَ خُذْ  
٢. بِيَدَيْ أَيْتَهُمَا شَيْئًا فَاخْتَارَ أَحَدَاهُمَا فَرَوَّجَهُ مِنْهَا ثُمَّ قَالَ لَهُ اقْرَأْ عَنْْدِي إِلَى  
الْعَشِيِّ فَلَمَّا وَرَدَتْ أَبْلُهُ قَسَمَهَا نِصْفَيْنِ فَقَالَ لَهُ خُذْ أَيْ النِّصْفَيْنِ شَيْئًا

فَاخْتَارَ ابْنُ مَقْبِلِ أَحَدَ النِّصْفَيْنِ فَذَهَبَ بِهِ إِلَى أَهْلِهِ، وَقَالَ شَاعِرٌ آخَرُ

دَعَايْنِ مَنْ ثَاجَ فَازَمَعْنِ رَحْلَهُ وَيُرْوَى وَرَدَهُ وَقَالَ آخَرُ



التَّيْبَةُ الهَامَةُ خالصة وهو الموضع الذي صلّى فيه موسى بن عمران عم وقومه وفي  
أرض بين أَيْلَةَ ومصر وبحر القُلْزُم وجبال السّراة من أرض الشّام يقال أنّها  
أربعون فرسخاً في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخاً في ثمانية فراسخ وإياه أراد  
المتنبّي بقوله

ضربت بها التّيبة ضرب القما ر أمّا لهذا وأمّا لهذا

والغالب على أرض التّيبة الرمال وفيها مواضع صلبة وبها تخيل وعيون مفترشة  
قليلة يتصل حدٌّ من حدودها بالجار وحدٌّ بجبل طور سيناء وحدٌّ بأرض بيت  
المقدس وما اتّصل به من فلسطين وحدٌّ ينتهي إلى مقبرة في ظهر ريف مصر  
إلى حدّ القُلْزُم ويقال إن بني إسرائيل دخلوا التّيبة وليس منهم أحد فـوق  
الستين إلى دون العشرين سنة فأتوا كلّهم في أربعين سنة ولم يخرج منه من  
دخله مع موسى بن عمران عم آل يوشع بن النّون وكالب بن يوفنا وأمّا خرج

عقبهم

نور كتاب التّناء

كان الجار في شَمَجَى بن جَرْم له نَعْلَانِ او نَسَبٌ قَرِيبٌ  
 الْعَوْتُ أَبُو قَبَائِل طَيٍّ وَقَالَ الرَّمَحْشَرِيُّ التَّيْنَانُ جَبْلَانِ لِبْنَى فُقَعَسَ بَيْنَهُمَا  
 وَإِنْ يُقَالُ لَهُ خَوْ وَانْشُدْ غَيْرَهُ يَقُولُ  
 أَرْقَنِي اللَّيْلَةَ بَرَقَ لَامِعٌ مِنْ دُونِهِ النَّيْنَانُ وَالرَّيَابِعُ  
 هـ وَقَالَ الْعَوَّامُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

أَحَقًّا دُرَى التَّيْنَيْنِ أَنْ لَسْتُ رَأْيِيَا قَلَّا لَكُمَا إِلَّا لَعَيَّتِي سَاكِبٌ

وَقَدْ تَفَرَّدَ فَقِيلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا التَّيْنُ كَمَا نَذَكْرُهُ بَعْدُ  
 تَيْمَنْزَرَتْ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالسَّكُونُ النُّونُ أَيْضًا وَفُتِحَ الزَّاءُ وَرَاءَهُ وَتَاءٌ فَوْقَهَا  
 نَقَطَتَانِ مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ الْمَغْرِبِ وَشَرْقِ نُولٍ قَرِيبَةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَلْتَمَيْنِ يَجْتَمِعُ  
 ١. أَلَيْهَا تِجَارٌ لِمُعَامَلَةِ الْبُرْبَرِ

تَيْنٌ مَثَلُ الْمِيمِ مَفْتُوحَةٌ وَاللَّامُ الْأَوَّلَى مَشْدُودَةٌ مَفْتُوحَةٌ جِبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بِهَا قُرَى  
 وَمَزَارِعٌ يَسْكُنُهَا الْبُرَابِرُ بَيْنَ أَوَّلِهَا وَمَرَاكُشِ سَرِيرٍ مَلِكِ بَنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْيَوْمَ  
 نَحْوُ ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ بِهَا كَانَ أَوَّلُ خُرُوجِ مُحَمَّدٍ بْنِ تُوْمَرْتِ الْمُسَمَّى بِالْمُهْدَى الَّذِي  
 أَقَامَ الدَّوْلَةَ وَمَاتَ فَصَارَتْ لِعَبْدِ الْمُؤْمِنِ ثُمَّ لَوْلَدِهِ كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِي

٥. التَّيْنُ وَالزَّيْتُونُ جَبْلَانِ بِالشَّامِ وَقِيلَ التَّيْنُ جِبَالٌ مَا بَيْنَ حُلُوفِ الْأَنْدَالِ  
 وَالزَّيْتُونُ جِبَالٌ بِالشَّامِ وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ نُوحٍ عَمِ وَالزَّيْتُونُ الْبَيْتُ الْمُقَدَّسُ  
 وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ دَمَشَقَ وَقِيلَ التَّيْنُ شَعْبٌ مَكَّةَ يَفْرُغُ سَبِيلُهُ فِي بَلَدِجَ  
 وَالتَّيْنُ وَاحِدُ التَّيْنَيْنِ الْمَذْكُورِ هَاهُنَا وَهُوَ جَبَلٌ بِجَدِ لِبْنَى اسْدَ قَالَ الرَّاجِزُ  
 وَبَيْنَ خَوْثَيْنِ زَقَانٍ وَأَسْعَ زَقَانٍ بَيْنَ التَّيْنِ وَالرَّيَابِعِ

٢. وَبَرَأَقُ التَّيْنِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى هَذَا الْجَبَلِ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخُدَامِيُّ الْفَقَّاعُ سِى  
 الْأَسَدِي

تَرَعَى إِلَى جَدِّ لَهَا مَكِينٍ أَكْنَفَ خَوْ فَبَرَأَقُ التَّيْنِ  
 تَيْمَهَرَتْ فِي تَاهَرَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا

نجد قال لببيد يذكر البرّاص وَتَنَكَّهُ بِالرَّحَالِ وَهُوَ عَرَوَّةٌ بَن رُبَيْعَةَ بَن جَعْفَرٍ بَن  
كَلَابَ بِهَذَا الْمَوْضِعِ وَهَاجَتِ حَرْبُ الْفُجَارِ

وَابْلَغُ أَنْ عَرَضَتْ بَنَى كَلَابَ وَعَامِرُ وَالْخَطُوبُ لَهَا مَوَالِي

بَن الْوَفْدِ الرَّحَالِ أَمْسَى مَقِيمَا عِنْدَ تَيْمَنَ ذِي ظِلَالٍ

هـ تَيْمَنَاتُ كَانَهُ جَمَعَ تَيْمَنَةً مِنَ الْفَوَاكِهَةِ فَرَضَةً عَلَى بَحْرِ الشَّامِ قَرِبَ الْمَصْبِيصَةِ تَجَهَّزَ  
مِنْهَا الْمَرَاكِبُ بِالْخَشَبِ إِلَى الْوُدْيَارِ الْمَصْرِيَّةِ وَقَدْ سَمَّاهَا أَبُو الْوَلِيدِ ابْنَ الْفَرَضِيِّ  
مَدِينَةً فَقَالَ فِي تَارِيخِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بَن مُحَمَّدٍ بَن أَحْمَدَ الدَّيْلَمِيَّ الصُّوفِيَّ  
الْحُرَّاسَانِيَّ قَالَ لِي أَبُو الْقَاسِمِ سَهْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ سَأَلَتْ أَبَا اسْحَاقَ الْحُرَّاسَانِيَّ عَمَّنْ  
خَلْفَهُ بِالْمَشْرِقِ فَمِنْ لَقْبِهِ وَرَأَى فَذَكَرَ جَمَاعَةً ثُمَّ قَالَ وَمَدِينَةُ التَّبِينَاتِ أَبُو الْخَبِيرِ  
أَلِ الْأَقْطَاعِ وَأَسَمَاهُ عَمَّادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ كَانَ مِنْ أَعْيَانِ الصَّالِحِينَ لَهُ كَرَامَاتٌ سَكَنَ  
جَبَلَ لُبْنَانَ وَكَانَ يَنْسُجُ الْخُوصَ بِيَدِهِ الْوَاحِدَةَ وَلَا يُدْرِي كَيْفَ يَنْسُجُهَا  
وَكَانَ تَأْوِي إِلَيْهِ السَّبَاعُ وَتَأْتِسُّ بِهِ وَيَذَكُرُ أَنْ تَغُورَ الشَّامُ كَانَتْ فِي أَيَّامِهِ مَحْرُوسَةٌ  
حَتَّى مَضَى لِسَبِيلِهِ حَكَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الزَّيْلَوِيُّ وَكَانَ ابْنُهُ عَيْسَى بْنُ ابْنِ الْخَبِيرِ  
الْتَّبِينَاتِيَّ أَيْضًا مِنَ الصَّالِحِينَ حَكَى عَنْ أَبِيهِ وَحَكَى عَنْهُ أَبُو ذَرٍّ عَمِيدُ بْنُ أَحْمَدَ  
هـ الْهَرَوِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عَمَّارٍ الْقُرَشِيُّ الْأَنْطَاكِيُّ الْقَاضِي وَقِيلَ كَانَ  
أَصْلُ ابْنِ الْخَبِيرِ مِنَ الْمَغْرِبِ

تَيْنَانٍ تَنْثِيَّةُ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهَةِ قَالَ السَّكُونِيُّ تَخْرُجُ مِنَ الْوَشَلِ إِلَى صَدْرَاءَ بِهَا  
جَبَلَانِ يُقَالُ لَهَا التَّبِينَانُ لِبَنَى نَعَامَةٍ مِنْ بَنَى أَسَدٍ وَفِيهِمَا قَبِيلٌ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً بِأَسْفَلِ ذَاتِ الطَّلَحِ مَنُونَةَ رَهَبًا

م. وَهَلْ قَابِلُ هَذَا كَمِ التَّيْنِ قَدْ بَدَأَ كَأَنَّ ذُرَى أَعْلَامِهِ عَمَمَتْ عَصَبًا

وَلَا شَارِبٌ مِنْ مَاءٍ زُلْفَةً شَرْبَةً عَلَى الْعَلِّ مَتَى أَوْ مُجِيرٌ بِهَا رَكْبًا

قَالَ وَالتَّبِينَانُ بَسْرَةُ الْجَبَلِ وَبَيْتَةُ الطَّرِيفِ وَانْشُدْ أَيْضًا

أَحَبُّ مَغَارِبِ السَّتِينِينَ لِي رَأَيْتُ الْغَوْثَ يَأْلِفُهَا الْغَرِيبَ

تَيْمُكُ بالكاف والتَّيْمُ بُلُغَةُ أَهْلِ خُرَاسَانَ الَّذِي يَسْكُنُهُ التَّجَارُ وَالْكَافُ فِي  
آخِرِهِ لِلتَّصْغِيرِ فِي مَعْنَى الْخَوِيِّينَ وَقَدْ نَسَبَ بِهَذِهِ التَّنْسِيبَةِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَرْدَوَيْهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكُرَابِيِّسِي التَّيْمُكِي نَسَبَ إِلَى خَانَ  
بِسْمِ قَنْدٍ فِي صَفِّ الْكُرَابِيِّسِيِّينَ رَوَى عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يُونُسَ الْوَلَوِيُّ وَمُحَمَّدُ  
بْنُ يُونُسَ الْكُرَابِيُّ وَالْبَاغَنْدِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ سَالِمَانَ وَغَيْرُهُمْ مَاتَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ  
الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣٢١ هـ

تَيْمَنُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبَّانَةَ وَجُرَشَ مِنْ مُخَالِيفِ الْيَمَنِ وَتَيْمَنُ  
أَيْضًا هَضْبَةٌ جَمَاعَةٌ فِي دِيَارِ مُحَارِبٍ قَرِبَ الرَّبَذَةِ قَالَ الْحَكَمُ الْخُصَرِيُّ خُصِرَ مُحَارِبٌ  
أَبْكَكَ وَالْعَيْنُ تُذَرَى دَمْعُهَا الْجَزَعُ بَدَعُ تَيْمَنٍ مُصْطَافٍ وَمُرْتَبَعُ  
١. جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ أَدْيَالًا وَغَيْرَهَا. مَرُّ السَّنِينَ وَأَجَلَتْ أَهْلَهَا التَّجَعُّ  
وَلَا أَدْرَى أَيُّهُمَا أَرَادَ رَبِيعَةُ بِقَوْلِهِ حَيْثُ قَالَ

وَأَخَذَتْ بَتَيْمَنٍ أَجْسَادُهُمْ يُشَبِّهُهَا مِنْ رَأَى الْهَشِيمَا

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ عُرْوَةَ

تَحَنَّنَ إِلَى سَلْمَى بِحُرِّ بِلَادِهِمَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا كُنْتَ أَقْدَرًا  
١٥ تَحَلَّ بَوَادٍ مِنْ كَرَاءٍ مَصْلُةٍ تَحَاوَلَ سَلْمَى أَنْ أَهَابَ وَاحْصَرَا  
وَكَيْفَ تَرْجِيئُهَا وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيًّا بِتَيْمَنٍ مُنْكَرًا

قَالَ تَيْمَنُ أَرْضُ قَبْلِ جُرَشَ فِي شَقِّ الْيَمَنِ ثُمَّ كَرَاءُ قَالَ وَالنَّاسُ يَمْشِدُونَهَا  
بَتَيْمَاءَ مُنْكَرًا وَهَذَا خَطَأٌ لَأَنَّ تَيْمَاءَ قَبْلَ وَادِي الْقَرْيَةِ وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ بِالْيَمَنِ  
وَقِيلَ تَيْمَنُ أَرْضُ بَيْنَ بِلَادِ بَنِي تَيْمَرٍ وَتَجْرَانِ وَالْقَوْلَانِ وَاحِدٌ لَأَنَّ تَجْرَانَ قَرِيبَ  
٢. جُرَشَ قَالَ وَعَلَّةُ الْجَرْمَى

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ يَدْعَوْنَ مَقَاعِسَا وَيَقْطَعُ مِنِّي تُغْرَةَ الْخَمْرِ حَادِرُ  
تَجَوُّتُ نَجَاءٍ لَيْسَ فِيهِ وَتَسِيرَةُ كَأَنِّي عَقَابٌ دُونَ تَيْمَنٍ كَأَسْرُ

وَتَيْمَنُ نَدَى ظِلَالٍ وَادٍ إِلَى جَنْبِ قَدَاكُ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمُ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ بَعْدَ الْعَلَّةِ



وَطَى النَّبِيُّ صَلَاحَهُمْ وَادَى الْقُرَى ارْسَلُوا إِلَيْهِ وَصَالِحُوا عَلَى الْجَزِيَّةِ وَأَقَامُوا بِبِلَادِهِمْ  
وَأَرْضُهُمْ بِأَيْدِيهِمْ فَلَمَّا أَجَلَى عَمْرُ رَضَهُ الْيَهُودُ عَنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ أَجْلَاهُمْ مَعَهُمْ قُلُ  
الْأَعَشَى

وَلَا عِلَالًا لَهُ يَمْنَعُ الْمَوْتَ مَالَهُ وَدَرَدَ بَنِيْمَاءُ الْيَهُودَى أَبْلَقَ

هـ وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو لَا إِلَى النَّاسِ أَنْتَنِي بَنِيْمَاءُ تَيْمَاءُ الْيَهُودِ غَرِيبُ  
وَأَنْتَنِي بِتَهَبَابِ الرِّيَّاحِ مَوَكَّلُ طُرُوبٍ إِذَا هَبَّتْ عَلَى جَنْوَبُ  
وَأَنْ هَبَّ عَلَوَى الرِّيَّاحِ وَجَدْتَنِي كَأَنِّي لَعَلَوَى الرِّيَّاحِ نَسِيْبُ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا حَسَنُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ التَّيْمَاوِيُّ وَهُوَ مَجْهُولٌ

هـ تَيْمَارُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ رَاءُ جَبَلٌ أَطْنَةُ بَنُو أَحَى الْجَحْرِيِّينَ قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ

تَدَارَكْتُ عَبْدَ اللَّهِ قَدْ ثَلَّ عَرْشُهُ وَقَدْ عَلَقْتُ فِي كَفَّةِ الْحَابِلِ الْيَدُ  
سَمَوْتُ لَهُ بِالرَّكْبِ حَتَّى لَقِيتُهُ بَنِيْمَارَ يَبْكِيهِ الْحَمَامُ السَّمْفَرُ

وَقَالَ لَبِيدٌ

وَكُلَّافٌ وَصَلَفٌ وَبَصِيْعٌ وَالَّذِي فَوْقَ خُبَّةِ تَيْمَارَ

هـ تَيْمَارِ سِتْنَانُ بِلْدَةُ بَغَارَسَ مِنْ كَوْرَةِ أَرْدَ

تَيْمَرُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْمِيمِ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ وَقِيلَ مِنْ شَقِّ الْحِجَازِ قَالَ أَمْرٌ

الْقَيْسِ

بَعِيْنِي طَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحْمَلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلَاحِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا

الْتَيْمَرَةُ بِضَمِّ الْمِيمِ قُلُ الْهَيْيْتُمْ بِنَ عَدَى كَانَتْ مَسَاحَةُ أَصْبِهَا ثَمَانِيَّةَ فَرَسَخَا

فِي مِثْلِهَا وَهِيَ سِتَّةُ عَشَرَ رَسْتَا قِي فِي كُلِّ رَسْتَا ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ قَرْيَةً قَدِيمَةً سَوَى

الْمُحَدَّثَةِ وَذَكَرَ فِيهَا التَّيْمَرَةُ الْكُبْرَى وَالتَّيْمَرَةُ الصَّغْرَى

تَيْمُ بِالْكَسْرِ مِنْ قَرْيٍ يَلْحَقُ وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ تَيْمٌ وَكَسَفٌ وَنَسَفٌ مِنْ قَرْيِ الصُّغْدِ

بِسْمِ قَنْدَ

تَمِيزُ بالفخ وأخوه راء قرية كبيرة من أعمال سمرمين وأهلها اسماعيلية  
 تَمِيزُ بالكسر بلدة على ساحل بحر مكران أو السند وفي قبالتها من الغرب أرض  
 عُمان بينها وبين كيز مدينة مكران خمس مراحل قال المتجملون التميز في  
 الأقليم الثالث طولها اثنتان وثمانون درجة وثلثان وعرضها ثمان وعشرون  
 ٥ درجة وثلثان ٤

تَمِيزُ بعد الزاء ياء ساكنة ونون قرية كبيرة من نواحي حلب كان تُعَدُّ من  
 أعمال قيسرين ثم صار في أيام الرشيد من العواصم مع مَمْبِج وغيرها  
 التَّيْسُ بلفظ الواحد من التَّيْسِ فحل الشاة رَجُلَةُ التَّيْسِ موضع بين الكوفة  
 والشَّام وتيس أيضا جبل بالشَّام فيه عدَّة حصون ٤  
 ١٠ تَيْشُ بالكسر ثم السكون والشين معجمة جبل بالاندلس من كورة جَيَّان كان  
 عنده مدينة قديمة ودرست ٤

تَيْقَارِينُ بكسر أوله وسكون ثانيه والغاء وكسر الراء وياء ساكنة ونون موضع  
 عن العجراتي ٤  
 نَيْفَاشُ بالشين معجمة مدينة ازلية بأفريقية شاحخة البناء وتسمى نَيْفَاش  
 ١٥ الظالم ذات عيون ومزارع كثيرة وهي في سفح جبل ٤

تَيْبَلُ بكسر أوله ويفخ وثانيه ساكن ولام جبل أحمر شاهق من وراء تَرْبَةَ من  
 ديار عامر بن صعصعة واليه تنسب دارة تَيْبَل قال ابن مقبل  
 لمن الديار بجانب الأحفار فَيْتَيْبِلُ دَمَخُ أو بَسْفُجُ جُرَّارُ ٤

تَيْمَاءُ بالفخ والمد يلمد في أطراف الشَّام بين الشَّام ووادي القرى على طريق  
 ٢٠ حاج الشَّام ودمشق والأبْلَقُ الفرد حصن السَّمُولِ بن عدياء اليهودي مشرف  
 عليها فلذلك كان يقال لها تَيْمَاءُ الْيَهُودِي وقال ابن الأزهري الْمُتَيْمِرُ الْمُصَلِّلُ  
 ومنه قَبِيلُ الْفَلَاةِ تَيْمَاءُ لأنها يَصُلُّ فيها قال ابن الأعرابي أرض واسعة وقال الأصمعي  
 التَّيْمَاءُ الأرض التي لا ماء فيها ولا نحو ذلك ٤ ولما بلغ أهل تَيْمَاءَ في سنة تسع

بن عز الدين مسعود بن زكى صاحب الموصل استدعاه من مصر ليؤديه وزارته فلما وصل الى حلب جاءه ابو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزرى الموصلى صاحب ديوان الاستيعاف بالموصل كَلَّوْءَ فَأَكَلَ مِنْهَا هُوَ وَغُلَامَان لَه فَاَتَوَا جَمِيعَهَا فِي سَنَةِ ٥٣٩ وَاخَذَ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ اَمْوَالَهُ وَكُتِبَ لَهُ وَكَانَ مِنْ عَادَتِهِ اَنَّهُ يَسْتَصْحِبُ هَ جَمِيعَ اَمْوَالِهِ وَكُتِبَ عَلَى جَمَالٍ لَهُ بِخَاتِي اَيْنَ مَا تَوَجَّهَ ، وَالْقَرْيَةُ السَّادِسَةُ فِيرَانشاهَ وَفِيهَا يَسْكُنُ الرُّوسَاءُ وَمَقْدُمُو الْمَاحِيَةِ ،

تَبِيرًا مَقْصُورَ نَهْرٍ تَمِيرًا مِنْ نَوَاحِي الْاَهْوَازِ وَنَذْكِرَةً فِي نَهْرٍ تَمِيرًا اِنْ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالَى فَتَحَتْ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ عَشْرَةَ عَلَى يَدِ سَلَمَى بْنِ الْقَيْنِ وَحَرَمَلَةَ بْنِ مُرَيْطَ بْنِ قَبِيلِ عُتْبَةَ بْنِ عَزْوَانَ وَقَالَ غَالِبُ بْنُ كَلْبٍ

١. وَنَحْنُ وَلَيْمَنَا الْاَمْرُ يَوْمَ مَنَازِرٍ وَقَدْ اَقَمَعَتْ تَبِيرًا كَلِيبُ وَوَايِلُ  
وَنَحْنُ اَزَلْنَا الْهَرْمُزَانَ وَجُنْدَهُ اِلَى كُورٍ فِيهَا قَرْىٌ وَوَصَايِلُ

وَالْبَیْهَاءُ فِيمَا احْسَبُ يَنْسَبُ الْاَدِيبُ اَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ التَّمِيمِيُّ وَكَانَ حَسَنُ الْخَطِّ وَالضَّبْطِ نَحْوَ عَهْدِ السَّلَامِ الْبَصَرِيُّ رَايَتْ بِحَظِّهِ شَعْرَ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ وَقَدْ كَتَبَهُ فِي سَنَةِ ٣٩٣ هـ

٥ تَبِيرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الرَّاءِ وَمِيمٌ مَوْضِعٌ بِالْمَادِيَةِ احْسَبُهُ فِي بِلَادِ نَهْرِ  
بْنِ قَاسِطٍ قَالَ دَنَازُ بْنُ شَيْبَانَ النَّمِرِيُّ

فَنَ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَاقِ اَنَا النَّمِرِيُّ جَارُ الزَّيْبَرِقَانِ  
طَرِيدُ عَشِيرَةٍ وَطَرِيدُ حَرْبٍ بِمَا اجْتَرَمَتْ يَدِي وَجَنَى لِسَانِي  
كَأَنِّي اِنْ نَزَلْتُ بِهِ طَرِيدًا حَلَلْتُ عَلَى الْمَمَتِّعِ مِنْ اَبَانِي  
٢. اَتَيْتُ الزَّيْبَرِقَانَ فَلَمْ يُصْعَقْنِي وَضَعْنِي بِتَتِيْرَةٍ مِنْ دَعَانِي ،

تَبِيرَةٌ بِالْهَاءِ قَلْعَةٌ جَلِيلَةٌ حَصِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي قَزَوِينَ مِنْ جِهَةِ زَنْجَانٍ ،  
تَبِيرَانُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونُ وَزَايَ وَالْفَ وَنُونٌ مِنْ قَرْيَةِ هَرَاةَ وَتَبِيرَانُ اَيْضًا مِنْ  
قَرْيَةِ اَصْبَهَانَ ،



امراة كانت بفناء بيئتها نخلات وكانت تقول هي بناتي فنسب ذلك النوع من النخل والنمر اليها لا يعلمونها كانت بموضع قبل تَيِّدَد

تَيِّدَدُ عوض الدال الاخيرة هاء بلد قديم بمصر بمطن الريف قرب سخاء  
تَيَّرَابُ بالراء واخرة باء موحدة قال ابو يحيى زكريا الساجي ومن خطه نقلته  
ه كتب زياد بن ابيه الى عثمان رضى يستأذنه في حفر نهر الأبلّة ووصفه له  
وعرفه احتياج اهل البصرة اليه فاذن له فترك نهر الى موسى وهو الاجانة على  
حاله واحتفر من دجلة الى مستانة البصرة ثم قاله مع المستانة الى التيراب فيض  
البصرة

تَيَّرَانْشَاه بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين معجمة مدينة من نواحي  
١٠ شَهْرَزُور

تَيَّرَبُ بالفخ قال المؤرخ شري وتلميذه العزاني تَيَّرَبُ بلد قديم من حَجَر اليمامة  
ذكرا في باب الناه واخاف ان يكون يَتَرَبُ اوله باء فصحفا  
تَيَّرَكَان بالكسر من قري مرو منها ابو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان  
المروزي التيركاني مات سنة ٢٠٥

١٥ تَيَّرَمَزْدَان بليد بنواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وهي كورة تشتمل على  
ثلاث وثلاثين قرية في الجبال واعيان ضياعها الله في كالقصبية لها ست قري  
متصلة في واد يخللها انهر كثيرة وشجر واسما هذه السميت استكان ومهركان  
ورونجان وفيها خانقاه حسنة للصوفية وهي امير هذه القرى واجلها وخيرها  
وهي قصبية الجميع في القديم وكوجان ومنها كان الظهير الفارسي وهو ابو  
٢٠ المعالي عبد السلام بن محمود بن احمد كان فقيها مجودا وحكيما معروفا  
فيلسونا ولي التدريس في الموصل بالمدرسة وكان تاجرا ذا ثروة ظاهرة وجاه  
عريض في كل بلد يقدم عليه وكان قد طوف الدنيا وحضر محافل العلوم وظهر  
كلامه على الخصوم وكان في اخر امره بمصر وبلغني ان نور الدين ارسلان شاه



لمبنى أسد

تِيَّاسٌ واحد الذى قبله وقال أبو أحمد وقد يفتح وقيل هو ماء للعرب بين الحجاز والبصرة وله ذكر في أيام العرب وأشعارها قال أوس بن حجر ومثل ابن غنم أن دخول تذكرت وقتلت تِيَّاسٍ عن صلاح تـعـرّب قوله تعرّب أى تفسد وقال ابن مقبل

أَخْلَى عَلَيْهَا تِيَّاسٌ وَالْبَرَّاعِيمُ

وقال نصر تِيَّاس جبل قريب من أخا وسلمى جبل طى وقيل هو من جبال بنى قُشَيْرٍ وقيل جبل بين البصرة واليمامة وهو إلى اليمامة أقرب، تِيَّاسَةُ بزيادة الهاء ماء لبنى قُشَيْرٍ عن ابى زياد الكللى قال وإنما سميت التِيَّاسَةُ ١. من أجل جبل قريب منها اسمها تِيَّاسٌ

تِيَّانٌ آخره نون ماء في ديار بنى هَوَازن

تَيَّتٌ بالفتح ثم السكون وآخره تاء أخرى اسم جبل قرب اليمامة ويروى تَيَّتٌ بالياء المشددة قال ابن اسكاف وخرج أبو سفيان في غزوة السويق في مايتى راكب فسلكت التجديبة حتى نزل بصدر قنّاة إلى جبل يقال له تَيَّت من ٥ المدينة على بريد أو نحوه وفي كتاب نصر تَيَّيب بالتحريك وآخره باء موحدة جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدّد وسطه للضرورة

تَيَّيْدٌ ثالثة مثل أوله مفتوح ودال مهملة اسم واد من أودية القبلية وهو المعروف بأدينة وفيه عرض فيه الخلل من صدائق رسول الله صلعم عن النخشرى عن السيّد على العلوى

٢. تَيَّيْدٌ بدالين أحسبها لله قبلها وقال نصر تَيَّيْدٌ أرض كانت لجذام فنزلها جُهَيْنَةُ بها نخل وماء قال وخطّ ابن الاعرابى فيدر وتيدر ولما تصحيف وكان بها رجل من جذام فظعن عنها ثم التفت فنظر إلى تَيَّيْدٍ واخلها فقال يا بَرَى تَيَّيْدٌ لا أبر لك قالوا بنات فربجنة نوع من الخلل قال فربجنة اسم

الالف من نهام من لفظها والالف من شام وجام عوض من ياء النسبة قل  
ابن اعر

واكبادهم كَبَنِي سَبَاتٍ تَفَرَّقُوا سَوَى ثَرٍ كَانُوا مُنْجِدًا وَنَهَامِيَا  
وَالْفَى النَّهَامَى مِنْهُمَا بِأَطْنَتِهِ وَاخْلَطَ هَذَا لَا أَرِيْمَ مَكَانِيَا  
هـ وَقَوْمٌ نَهَامُونَ كَمَا يَمَالُ يَمَانُونَ وَقَالَ سَيَبَوِيهٌ مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ نَهَامِي وَبَنَانِي وَشَامِي  
بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ وَقَالَ زُهَيْرٌ

بَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِفِيَّةِ وَالسَّقْنَا وَأَسِيْفُ صِدْقٍ لَا صِعْفٌ وَلَا نُكْلُ  
نَهَامُونَ نَجْدِيُونَ كَيْدًا وَجُجَعَةً لِكُلِّ أَنْسٍ مِنْ وَقَابِعِهِمْ سَجَلُ  
وَأَنَّهُمَ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ إِلَى نَهَامَةٍ وَقَالَ بَعْضُهُمْ

١٠ فَاِنْ يُتَّهَمُوا نَجْدًا خِلَافًا عَلَيْكُمْ وَإِنْ تُعْمَنُوا مُسْتَحْقَى الْحَرْبِ أَعْرَقُ  
وَالْمِنْهَامُ الْكَثِيرُ الْأَنَّى إِلَى نَهَامَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ

أَلَا اتَّهَمَاوَا أَتَهَا مَتَاهِيمَ وَإِنَّمَا مَنَاجِدُ مَتَاهِيمَ

وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

خَلِيلِي هُبَا عَلَّانِي وَإِنْ ظَرَا إِلَى الْبَرَقِ مَا يَقْرِئُ سَنَا وَتَبَسَّمَا  
١٥ عَرُوضٌ تَدَلَّتْ مِنْ نَهَامَةِ أَهْدِيَتْ لِنَجْدٍ فَتَاجُ الْبَرَقِ نَجْدًا وَأَتَّهَمَا  
تَهَلَّلُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالْأَمَانِ الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الرَّيْفِ وَقَدْ  
رَوَى بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَقَدْ ذُكِرَ هُنَاكَ شَاهِدُهُ

تَهَمَّلُ وَيُرْوَى بِالنَّاءِ أَيْضًا مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ مِمَّا يَلِي الشَّامَ  
تَهْوُذَةُ بِالْفَتْحِ ثَرُ الضَّمِّ وَالسَّكُونِ الْوَاوُ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ اسْمٌ لِقَبِيلَةٍ مِنَ الْبَرَبَرِ  
٢٠ بِمَاحِيَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ لَهُمْ أَرْضٌ تُعْرَفُ بِهِمْ هـ

### بَابُ النَّاءِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

تِيَّاسَانٍ بِالْكَسْرِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ اسْمٌ لِعَلَمَيْنِ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تِيَّاسًا  
وَهُمَا بِشَمَالِي قَطْنٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تِيَّاسَانُ عَلَمَانِ فِي دِيَارِ بَنِي عَبَّسَ وَقِيلَ بِالْأَد

ذلك الموضع ويقول هاهنا قال ابو المنذر تهامة تُسَابر البحر منها مكة قل  
والحجاز ما حجز بين تهامة والعروض وقال الاصمعي اذا خلفت عُمان مصعدا  
فقد اَنْجَدَتْ فلا تنزل متجدا حتى تنزل في ثنانيا ذات عرق فاذا فعلت ذلك  
فقد اَنْهَمَتْ الى البحر واذا عرضت لك الحُرار وانت متجد فذلك الحجاز واذا  
تصوّبت من ثنانيا العُرج واستقبلك الاراك والمَرْخ فقد اتهمت وانما سَمِيَ  
الحجاز حجازا لانه حجز بين تهامة ونجد ، وقال الشريّ ابن القطامي تهامة الى  
عرق اليمى الى اسيف البحر الى الجحفة وذات عرق وقال عمار بن عقيل ما  
سال من الحرتين حرّة سُلَيْم وحرّة ليمى فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر ،  
وقال الاصمعي فى موضع اخر طرف تهامة من قبل الحجاز مدارج العرج واول  
تهامة من قبل نجد ذات عرق المدارج الثنانيا الغلاظ وقال المدائني تهامة من  
اليمى وهو ما اُحضر منها الى حدّ فى باديتها ومكة من تهامة واذا جاوزت  
وَجَرّة وعَمرة والطائف الى مكة فقد اتهمت واذا اتيت المدينة فقد جلست ،  
وقال ابن الاعرابى وَجَرّة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة وقال بعضهم  
نجد من حدّ اَوْطاس الى الْقَرَيْنَيْنِ ثم تخرج من مكة فلا تنزل فى تهامة حتى  
تابلغ عُسْفان بين مكة والمدينة وهى على ليلتين من مكة ومن طريق العراق  
الى ذات عرق هذا كلّ تهامة وسميت تهامة لشدة حرّها وركود ريحها وهو  
من التَّهْم وهو شدة الحرّ وركود الريح يقال تَهَمَر الحرّ اذا اشتدّ ويقال سميت  
بذلك لتغيّر هواءها يقال تَهَمَر الدهن اذا تغيّر ريحهُ ، وحكى الزبادى عن  
الاصمعي قال التهمة الارض المتصوّبة الى البحر وكانه مصدر من تهامة ، وقال  
٢. المبرد اذا نسبوا الى تهامة قالوا رَجُلٌ تَهَامٍ بفتح التاء واسقاط باء النسبة لان  
الاصل تَهْمَةٌ فلما زادوا الفأ خففوا باء النسبة كما قالوا رَجُلٌ يَمَانٍ وشامٍ اذا  
نسبوا الى اليمى والشام ، وقال اسماعيل بن حنّان النسبة الى تِهَامَة تِهَامِيٌّ  
وتَهَامٍ اذا فحمت التاء لم تشدّ الياء كما قالوا رَجُلٌ يَمَانٍ وشامٍ الا ان

روى عنه حميد بن علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره ،  
 نُوْنَةُ جزيرة قرب تنيس ودمياط من الديار المصرية من فتوح عمير بن وهب  
 يُضْرَبُ المثل بحسن معول ثيابها وطرزها قال محمد بن عمر المطرز البغدادي  
 الشَّاعِرُ

٥ ومعدن كان نبت خُذُوْدِهِمُ اشراك ليل في أديم نهـار  
 يتصيدون قلوبنا بلحاظهم كتصيد البازات للاطـيار  
 لما رايت عذارة في خـدّه ناديت من شعفى وحرقة نارى  
 يا اهل تنيس ونُوْنَةُ قايسوا ما بين طرزكم وطرز البعارى  
 وينسب اليها عمر بن احمد التنوفي حدث عنه أبو عبد الله محمد بن اسحاق  
 ابن مَنْدَةَ الحافظ ، وسام بن عبد الله التنوفي يروى عن عبد الله بن لهيعة  
 قال أبو سعيد ابن يونس هو معروف وله اهل بيت معروفون بتنيس ،  
 التَّوْبِيْخُ بفتح التاء وتشديد الواو من قري صنعاء اليمن من مخلاف ضداء ،  
 التَّوْبِيْخَةُ بلفظ التصغير من حصون الجُحَاد باليمن ،  
 تَوْبِيْخُ بكسر الواو والكاف موضع ، وروى عنه أبو محمد احمد بن اسحاق الشَّكْرِي  
 ٥ التَّوْبِيْخِي كان رجلا صالحا عن ابي سعد ،  
 التَّوْبِيْخَةُ تصغير التَّوْبَةِ وهي خَزَزَةٌ تُعْمَلُ مِنَ الْفَصَّةِ كَاللُّوْلُوَّةِ هُوَ مَاءٌ مِنْ مِبَاهِ بَنِي  
 سُلَيْمٍ ،

تَوْبِيٌّ بالضم ثم الفتح ولا ادرى كيف حديث المياه ينسب اليها أبو عبد الله  
 الحسين بن احمد بن جعفر الفقيه التَّوْبِيّ الهمداني روى عن ابي عمر بن  
 ٢٠ حَيَوِيَّةُ البغدادي روى عنه الحافظ ابو بكر الخطيب هـ  
 باب التَّاءِ وَالْهَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَهَامٌ بكسر التاء واد باليمامة عن محمد بن ادريس الحفصي ،  
 تَهَامَةٌ بالكسر قد مر من تكديدها في جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها



الحافظ انشدني ابو محمد الاصولي

اذا كنت في علم الاصول موافقا بعقلك قول الأشعري المسدد  
واعلمت مولاك الكريم خالصا بقول الامام الشافعي الموبد  
وانقمت حرف ابن العلاء مجردا ولم تعد في الاعراب رأي المبرد  
قانت على الحق اليقين موافقا شريعة خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمسين وخمسمائة بحلب،

تَوْنَكْت بِسَكُونِ الْوَاوِ وَالنُّونِ وَفُتِحَ الْكَافُ وَالْثَاءُ مِثْلُثَةً مِنْ قَرَى الشَّاشِ عَنْ  
أَبِي سَعْدٍ وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ تَوْنَكْتُ قِصْبَةً إِيْلَاقٌ وَهُوَ أَصْغَرُ مِنْ نِصْفِ بِنَكْتِ  
قِصْبَةُ الشَّاشِ وَلَهَا فُهْمُذُزٌ وَمَدِينَةٌ وَرِبْضٌ، يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو جَعْفَرٍ حَمْدُ بْنُ  
١٠. عَمْرِو الْبُخَارِيُّ التَّوْنَكْتِيُّ مِنْ أَهْلِ بُجَارَا سَكَنَ تَوْنَكْتِ يَرُودُ عَنْ أَبِي عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ حَكِيفَةَ بْنِ النَّضَرِ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مَنْصُورٍ

مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَنْبَلَةَ الْإِيْلَاقِيُّ التَّوْنَكْتِيُّ وَمَاتَ سَنَةَ ٣١٣ هـ  
تَوْنُ وَالْتَوْنُ فِي لُغَةِ الْغَرْبِ الْبِيضُ فِي الْأَطْفَارِ مَدِينَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ قَهْستَانِ قَرِبَ  
قَالِينَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ الْعَبَّاسِ التَّنَوِيُّ حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِمْ  
١٥. بَنِ اسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّنَوِيِّ وَكَانَ فَقِيهًا مَدْرَسًا وَرَدَ هِمَاةٌ وَسَكَنَهَا إِلَى أَنْ  
تَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ ٤٥٩ هـ، وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَعْدٍ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ  
التَّنَوِيُّ أَبُو طَاهِرٍ خَادِمُ مَسْجِدِ عَقِيلِ بْنِ مَيْسَابُورٍ وَكَانَ يَخْدُمُ أَبَا نَصْرٍ مُحَمَّدَ  
بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْإِمَامَ وَكَانَ يَلَازِمُهُ سَفَرًا وَحَضْرًا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْهُ سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ  
نَصْرَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ عَثْمَانَ الْحَشِينَانِيَّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ الْغَافِرِ  
٢٠. الْفَارِسِيَّ وَأَبَا بَكْرَ عَبْدِ الْغَفَّارِ بْنَ الْحُسَيْنِ الْفَيْسَابُورِيَّ وَأَبَا جَعْفَرَ مُحَمَّدَ بْنَ  
عَبْدِ الْجَبِيدِ الْإِيْبُورِدِيَّ وَأَسْعَدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ حَيَّانِ الْنَسَوِيَّ وَأَبَا الْعَلَاءِ عُبَيْدَ  
بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عُبَيْدِ الْقُشَيْرِيَّ وَغَيْرَهُمْ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ  
التَّنَوِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشُّرُوطِيَّ السَّجِسْتَانِيَّ

المبكرى بين تونس والقيروان منزل يقال له محقة اذا كان اوان طيب الزيتون  
 بالساحل قصده الزراير فباتت فيه وقد حمل كل طائر منها زيتونتين في  
 مخالبه فيلقيهما هناك وله غلة عظيمة تبلغ سبعين الف درهم ويقال لبحر  
 تونس رادس وكذلك يقال لمساها مرسى رادس واهلهام موصوفون بدناءة  
 النفس واقتنحها حسان بن نعمان بن عدى بن بكر بن مغيرة الازدى في  
 ايام عبد الملك نزل عليها فسأله الروم ان لا يدخل عليهم وان يصنع عليهم  
 خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا  
 وتركوا المدينة خالية فدخلها حسان فحرق وخرّب وبني بها مسجدا  
 واسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فرجعت الروم الى  
 المسلمين فاستباحوهم فارسل حسان من اخبر عبد الملك بالقضية فامدّه  
 بجيش كثير قاتل بهم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة  
 سبعين واحكم بناءها ومدّ عليها سلسلة وجعلها رباطا للمسلمين تمنع الدخول  
 اليها والخارج منها الا بأمر الوالى وذكر اخرون من اهل السيرة ان الله  
 افتتحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة اما  
 ما عرفت حجارة قرطاجنة وبناقضها وبينهما نحو اربعة اميال وفي سنة ١١٤ بنى  
 عبيد الله بن الحجاب مولى بنى سلول والى افريقية من قبل هشام بن عبد  
 الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بهاء وتونس قبر المودّب تحرز  
 يقسم به اهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم  
 وينذرون له والمنسوب الى تونس من اهل العلم كثير منهم ابو يزيد شجرة بن  
 عيسى وقيل ابن عبد الله التونسي قاضيها مات سنة ٢٩٣ وعبد الوارث بن  
 عبد الغنى بن على بن يوسف بن عاصم ابو محمد التونسي المالكي الاصولي  
 الزاهد كان عالما بالكلام بصيرا به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان  
 يتردد بين دمشق وحلب وكان له اصحاب ومريدون قال ابو القاسم

بجوارهم وجامع تونس رفيع البناء مطلٌّ على البحر ينظر الجالس فيه الى جميع جواريه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتى عشرة درجة وبها اسواق كثيرة ومتاجر عجيبة وفنادق وجماعات ودور المدينة كلها رخام بديع ولها لوحان قايان وثالث معرض مكان العتبة ومن امثالهم دور تونس  
 ٥ ابوابها رخام وداخلها سخام ، وهي دار على وفقه وقد ولي قضاء افريقية من اهلها جماعة ومع ذلك فهي مخصوصة بالتشغيب والقيام على الامراء والخلاف للولاة خالفت نحو عشرين مرة وامكن اهلها ايام ابي يزيد الخارجي بالقتل والسبي وذهاب الاموال قال صاحب الحداث

فوبل لترشيش وويل لاهلها من الحبشي الاسود المتغاضب

١٠ اوقل بعض الشعراء

لعمرك ما الفيت تونس كاهها ولكنى الفيتها وهي توحش  
 ويصنع بتونس للماء من الخوف كيزان تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية الرقة تكاد تشف ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من اشرف بلاد افريقية واطيبها ثمرة وانفسها فاكهة فمن ذلك الموز الغريك يفرك  
 ١٥ بعضها بعضها من رقة قشرة ويحش باليد واكثره حبتان في كل لوزة مع طيب المتصعة وعظم الحبة والمان الضعيف الذي لا تجم له البتة مع صدق الحلاوة وكثرة المافية والانرج الجليل الطيب الزكى الراجحة البديع المنظر والتين الحارمي اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل المتناهي كبرا وطيبا وعطرا والعناب الرفيع في قدر الجوزة والبصل القلورى في  
 ٢٠ قدر الانرج مستطيل سابري القشر صادق الحلاوة كثير الماء وبها من اجناس السمك ما لا يوجد في غيرها يرى في كل شهر جنس من السمك لا يرى في الذى قبله يبلح فيبقى سنين صحيح الجرم طيب الطعم منه جنس يقال له النقونس يصربون به المثل فيقولون لولا النقونس لم يخالف اهل تونس ، قال



المسلمون على انها كفر يقال لصاحبها فسف ولا يقال له فاسف على الاطلاق ،  
 تُونُسُ الغَرْبُ بالصم ثر السكون والنون تصم وتفتح وتكسر مدينة كبيرة  
 محدثة بافريقية على ساحل بحر الروم عرفت من انقراض مدينة كبيرة قديمة  
 بالقرب منها يقال لها قَرْطَاجِنَّةُ وكان اسم تونس في القديم تَرْشِيشَ وهي على  
 ٥ ميلين من قَرْطَاجِنَّةَ ويحيط بسورها احد وعشرون الف ذراع وفي الآن  
 قصبة بلاد افريقية بينها وبين سفاقس ثلاثة ايام ومائة ميل بينهما وبين  
 القيروان نحو منه بينها وبين المهدية وليس بها ماء جار انما شربهم من ابار  
 ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار في اطراف  
 البلد وماءها ملح وعليها محترت كثير ولها غلة فايدة وهي من اصح بلاد  
 ١ افريقية هواء ، قال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو  
 ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة ابواب باب الجزيرة قبلي ينسب  
 الى جزيرة شريك ويخرج منه الى القيروان ويقابلها الجبل المعروف بجبل التوبة  
 وهو جبل عال لا ينبت شيئا وفي اعلاه قصر مبنى مشرف على البحر وفي شرقي  
 هذا القصر غار محنى الباب يسمى المعشوق بالقرب منه عين ماء وفي غربي  
 ٥ هذا الجبل جبل يعرف بجبل الصيادة فيه قرى كثيرة الزيتون والشمس  
 والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء اقبال على غرار واحد وفي غربي  
 هذا الجبل ايضا اشراف بمزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر بني  
 الأعلم وقد عرس فيه جميع الثمار واصناف الرياحين وفي شرقي مدينة تونس  
 الميناء والبحيرة وباب قَرْطَاجِنَّةَ ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواقي  
 ٢ تعرف بسواقي المريج ويتصل بها جبل اجرْدُ يقال له جبل ابي خَفَاجَةَ في  
 اعلاه اثار بنيان ، وباب ارطه غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوت الأحد  
 ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفخامين وربض  
 المرضى خارج عن المدينة وفي قبليّة ملاحية كبيرة منها ملحهم وملح من



سعد ينسب اليها صاحبنا ورفيقنا ابو العباس الخضر بن ثروان بن احمد بن ابي عبد الله التَّغَلِي التُّومَانِي وَيُقَالُ لَهُ الْفَارَقِي وَالتَّجَزِّي لانه ولد بالجزيرة ونشأ بميافارقين وأصله من تومانا مقرى فاضل اديب بارع حسن الشعر كثير الحفوظ عالم بالحو ضرير البصر قرأ اللغة على ابن الجواليقي والنحو على ابي ه السعادات ابن الشاجري والفقه على ابي الحسن الابنوسى وكان ببغداد يسكن المسجد المعلق المقابل لباب النوى من دار الخلافة وكان يحفظ شعر الهذليين والجهلين واخبار الاصمعي وشعر روبة وشعر ذى الرمة وغيره لقبينه اولا ببغداد وسمع معنا غريب الحديث لابي عبيد على ابي منصور الجواليقي ثم لقبينه بنيسابور ومرو وسرخس غير مرة في سنة ٥٢٤هـ وسالته عن مولده فقال في سنة ٥٥٠هـ بجزيرة ابن عمر وكتبت عنه شيئا من اشعاره ومن اشعار غيره وانشدنا لنفسه

وَذِي سَكَّرَ نَبَهَتْ لِلشَّرْبِ بَعْدَمَا جَرَى النُّومُ فِي اعْطَافِهِ وَعِظَامِهِ  
فَهَبَّ فِي اجْفَانِهِ سُنَّةَ الْكَرَى وَقَدْ لَبَسَتْ عَيْنَاهُ نَوْمَ مَرَامِهِ

ومن شعره ايضا

١٥ كَتَمْتُ وَقَدْ أَوْدَى عَقْلِي الْبُكَاءُ وَقَدْ ذَابَ مِنْ شَوْقِ الْيَكْمِ سَوَادُهَا  
وَمَا وَدَدْتُ لِي نَحْوَكُمْ مِنْ رِسَالَةٍ وَحَقَّكُمْ أَلَا وَذَاكَ سَوَادُهَا

تُومٌ بِالْكَرْبِ مَوْضِعٌ بِالْبِمَامَةِ بِهِ رَوْضَةٌ عَنِ الْخَفْصَى،

تُومٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ انْطَاكِيَّةٍ وَمَرْعَشٍ وَالْمُصْبِيَّةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا دَرْبُ تُومٍ،

تُومٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْمُسْكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَنُونِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَظْنَاهُ مِنْ قَرْيِ مِصْرَ ٢. مِنْهَا أَبُو مَعَانٍ التُّومَنِي وَهُوَ رَأْسُ الطَّائِفَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالتُّومَنِيَّةِ وَهِيَ فَرْعَةٌ مِنَ الْمَرْجِيَّةِ تَزْعُمُ أَنَّ الْإِيمَانَ مَا عَصَمَ مِنَ الْكُفْرِ وَهُوَ اسْمُ خِصَالٍ إِذَا تَرَكَهَا النَّارُكَ أَوْ تَرَكَ خَصْلَةً مِنْهَا كَانَ كَافِرًا وَتِلْكَ الْخِصَالُ الَّتِي يَكْفُرُ بِتَرْكِهَا أَوْ تَرَكَ خَصْلَةً مِنْهَا إِيْمَانٌ وَلَا يُقَالُ لِلْخَصْلَةِ مِنْهَا إِيْمَانٌ وَلَا بَعْضُ إِيْمَانٍ وَكُلُّ كَبِيرَةٍ تَرْتَجِمُهَا

فاما الله بالميمامة فيقول يحيى بن طالب الحنفي في غير م-وضع من  
شجرة منه

ايا اثلث القاع من بطن توضح حنيبي الى اطلالكن طوبيل  
ويا اثلث القاع قلبي م-وكل بكن وجدوى خيركن قليل

ه في ابيات وقصة منعة انكرها في قرقري ان شاء الله تعالى

تَوَاتَتْ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَقَفَ وَثَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ بِلَمْدَةٍ فِي اَرْضِ الرُّومِ بَيْنَ قُوزِيَا  
وَسِمِوَأَسَ ذَاتِ قَلْعَةٍ حَصِينَةٍ وَابْنِيَّةٍ مَكِينَةٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ سِمِوَأَسَ يَوْمَانِ

تَوَلَّبَ وَهُوَ الْجَحْشُ وَهُوَ فَوْعَلٌ عِنْدَ سَبِيئِيَّةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

عَقَّتْ بَعْدَنَا اجْرَاعُ بَكْرِ فَتَوَلَّبَ فَوَادِي الْبِدَاةِ بَيْنَ مَلْهَى وَمَلْعَبٍ

ا. تَوَلَّعَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ قَرْيَةً بِالْأَشَامِ فِي قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَسِيمٍ

لَمَنِ الدِّيَارُ بَنَوَلَعَ فَيَمُوسُ

تَوَلِيَّةٌ قَالُ الْكِنْدِيُّ وَلَا أَعْرِفُهُ فِي طَرَفِ الْعِمَارَةِ مِنْ فَاحِيَةِ الشَّمَالِ بِكَبِيرَةٍ عَظِيمَةٍ  
بِعَصْفِهَا تَحْتَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَبِقَرْبِهَا مَدِينَةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ يُقَالُ لَهَا  
تَوَلِيَّةٌ

ه اُتُومَاً بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ اعْجَمِي مَعْرَبُ اسْمِ قَرْيَةٍ بِغُوطَةِ دِمَشْقَ وَالْيَهَا يَنْسَبُ بَابُ  
تُومَاءَ مِنْ أَبْوَابِ دِمَشْقَ قَالَ جَرِيرٌ

لَا وَرَدَ لِلْقَوْمِ أَنْ لَا يَعْرِفُوا بَرْدِي إِذَا تَجَوَّبَ عَنْ أَعْنَاقِهَا السَّيْدُفُ

صَدَّحَنَ تُومَاءَ وَالْمَنَاقُوسُ يَقْرَعُهُ قَسُ النَّصَارَى حَرَّاجِيحًا بِنَا تَجِفُ

قَالَ السُّكَّرِيُّ تُومَاءُ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقَ وَيُرْوَى تَيْمَاءُ وَهُوَ الْيَوْمُ لَطِيٌّ وَاخْلَاطُ  
٢٠ مِنَ النَّاسِ لِبَنِي جُحْتَرٍ خَاصَّةٌ وَهُوَ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ هَكَذَا هُوَ بَخْطُ أَحْمَدَ بْنِ

أَحْمَدَ ابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ وَفِيهِ تَخْبِيْطٌ

تُومَاً بِالْخَرِيكِ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ عَنْ نَصْرِ

تُومَاً بِالضَّمِّ ثَمَ السَّكُونِ وَثَا مِثْلُثَةٌ قَرْيَةٌ قَرِبَ بَرَقَعِيدَ مِنْ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ قَالَ أَبُو

يا رَبَّ جَار لَكَ بِالْحَزِينِ بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَبَيْنَ تَوْزٍ

تَوَزَّ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَفَتْحِهِ أَيْضًا وَزَاءُ بِلْدَةِ بَغْدَادِ وَهِيَ تَوَزَّ وَقَدْ ذُكِرَتْ قَبْلَ هَذَا وَهِيَ فِي الْأَقْلَامِ الرَّابِعُ طُولُهَا سَبْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنُصْفُ وَرَبْعٌ وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا بِهَذَا اللَّفْظِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ هَارُونَ التَّوَزِيُّ اللَّغَوِيُّ أَخَذَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ وَقَرَأَ عَلَى أَبِي عَمْرِو الْجَزَمِيِّ كِتَابَ سَبَبَوِيَّةٍ وَكَانَ فِي طَبَقَتِهِ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٤٣٨ هـ وَأَبُو حَفْصٍ عَمْرُو بْنُ مُوسَى الْبَغْدَادِيُّ التَّوَزِيُّ رَوَى عَنْ عَفَّانَ وَعَاصِمِ بْنِ عَلِيٍّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ وَأَبُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ وَغَيْرُهُمَا وَأَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ الْحُسَيْنِ التَّوَزِيُّ الْقَاضِي سَمِعَ أَبَا الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُطَفَّرِ الْحَافِظَ وَخَلَقَا كَثِيرًا وَهُوَ ثِقَةٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ التَّوَزِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمَانَ رَوَى عَنْهُ

الطَّبْرَانِيُّ وَأَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلْتِ التَّوَزِيُّ وَغَيْرُهُمْ

تَوَزِينَ وَيُقَالُ تَوَزِينَ كَوْرَةً وَبِلْدَةً بِالْعَوَاصِمِ مِنْ أَرْضِ حَلَبَ

تَوْسَكَاْسُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَكَافٌ وَالْفُ وَسَيْنٌ أُخْرَى قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ سَمَرْقَنْدَ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسَخٍ مِنْهَا يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ التَّوَسَكَاْسِيُّ

١٥ السَّمَرْقَنْدِيُّ رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ السَّمَرْقَنْدِيِّ

تَوْضَحَانٍ بِكَسْرِ الضَّادِ الْمُعْجَمَةِ وَالْحَاءِ مَهْمَلَةٍ جَرَّعَتَانِ مُتَقَابِلَتَانِ بِذَوْرَةِ عَالِجٍ لِفَزَارَةٍ وَالْجَرَّعَةُ الرَّمْلَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ لَا تَنْبِتُ شَيْئًا

تَوْضِجٌ كَثِيبٌ أَيْبِضٌ مِنْ كُثْبَانِ حُمْرٍ بِالْدِهْنَاءِ قَرَبُ الْيَمَامَةِ عَنْ نَصْرِ وَقِيلَ تَوْضِجٌ مِنْ قُرَى قَرْقَرَى بِالْيَمَامَةِ وَهِيَ زُرْعٌ نَيْسَ لَهَا تَحْلٌ وَقَالَ السُّكَّرِيُّ سَمَلٌ ٢٠ شَيْخٌ قَدِيمٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ فَقِيلَ لَهُ هَلْ وَجَدْتَ تَوْضِجَ اللَّهِ ذَكَرَهَا أَمْرٌ الْقَبِيسُ فَقَالَ أَمَا وَاللَّهِ لَجِئْتُ فِي لَيْلَةٍ مَظْلَمَةٌ فَوَقَفْتُ عَلَى فَمٍ طَوِيلٍ فَلَمْ تَوْجِدْ إِلَى الْيَوْمِ قَلِمْتُ أَنَا فِيهِذِهِ غَيْرَ اللَّهِ بِالْيَمَامَةِ وَيُوَيْدُ ذَلِكَ أَنَّ السُّكَّرِيَّ قُلَّ فِي شَرْحِ قَوْلِ أَمْرِ الْقَبِيسِ الدَّخُولَ وَحَوَمَلَ وَتَوْضِجَ وَالْمَقْرَأَةَ مَوَاضِعَ مَا بَيْنَ أَمْرَةٍ وَأَسْوَدَ الْعَيْنِ



واسعة وهى مدينة حصينة لها أربعة ابواب كثيرة الخلد والبساتين ولها سواد عظيم وهى اكثر بلاد افريقية تمرا ويخرج منها فى اكثر الايام الف بعير موفورة تمرا وشربها من ثلاثة انهار تخرج من زقاق كالدَّرْمَك بياضاً ورقّة ويسمى ذلك الموضع بلسانهم تبرسى وانما تنقسم هذه الثلاثة الانهار بعد اجتماع تلك المياه بموضع يسمى وادى الجبال يكون قعر النهر هناك نحو مايتى ذراع ثم ينقسم كل نهر من هذه الانهار على ستة جداول وتتشعب من تلك الجداول سواقي لا تحصى تجرى فى قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيد بعضها على بعض شيئاً كل ساقية سعة شبرين فى ارتفاع فتر يلزم كل من يسقى منها اربعة اقداس مثقال فى العام وحساب ذلك فى الاكثر والاقل وهو ان ايعمد الذى له دولة السقى الى قدس فى اسفله ثقبه مقدار ما يسعها وتور قوس التداف فيملأ ماءً ويعلقه ويسقى الحيايط او البستان من تلك الجداول حتى يفتى ماء القدس ثم يملأ ثانياً هكذا وقد علموا ان اسقى اليوم الكامل مائة واثنان وتسعون قدساء لا يعلم فى بلاد مثل اترنجها جلالاً وحلاوة وعظماً وجباية قسطنطينية مايتا الف دينار واهلها يستطيرون لحوم الكلاب وويربونها ويسمنونها فى بساتينهم ويطعمونها التمر وياكلونها ولا يعلم وراء قسطنطينية عمران ولا حيوان الا الفئك وانما فى رمال وارضون سواخة وينسب الى توزير جماعة منهم ابو حفص عمر بن احمد بن عيسون الانصارى النزرى لقبه السلفى بالاسكندرية

توز بالصم ثم السكون وراء منزل فى طريق الحاج بعد فيد للقاصد الى الحجاز  
٢٠ ودون سميراء لبنى اسد وهو جبل قال ابو المسور

فصنحت فى السير اهل توز منزله فى القدر مثل الكسور

فليلة المادوم والمخبوز شراً لعمري من بلاد الخوز

قال راجز آخر



روى عنه محمد بن محمد بن سعيد السمرقندي ، وتوفى ايضا من قري مرو  
وقال ابو سعد واكثر الناس يستعملونها توث بالشاء المثلثة عوض الذال وقد ذكر  
من نسب اليها فيما سلف ،

تُونِيجْ بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وجيم من قري رونبار الشاش من وراء  
٥ نهَر سَجُون ينسب اليها ابو حامد احمد بن حمزة بن محمد بن اسحاق بن  
احمد المَطَوِّي التونيجي سكن سمرقند وحدث عن ابيه حمزة وروى عنه ابو  
حفص عمر بن محمد النيسبي الحافظ مات سنة ٥٣٩ هـ في ثلثي عشر شهر رمضان ،  
تُورَان بالراء والالف والنون بلاد ما وراء النهر باجمعها تسمى بذلك ويقال  
لملكها توران شاه وفي كتاب اخبار الفرس ان افريدون لما قسم الارض بين  
١٠ ولده جعل لسلّم وهو الاكبر بلاد الروم وما ولاها من المغرب وجعل لولده توج  
وهو الاوسط الترك والصين وياجوج وماجوج وما يضاف الى ذلك فسَمّت الترك  
بلادهم تُوران باسم ملكهم توج وجعل للصغر وهو ايرج ايران شهر وقد بسطت  
القول في ايران شهر ، وتُوران ايضا قرية على باب حَرّان منها سعد بن الحسن  
ابو محمد العروضي الحرّاني له شعر حسن دخل خراسان سمع منه ابو سعد  
١٥ السمعاني وتاخّرت وفاته مات في ذي القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ ابو عبد  
الله ابن الدبيثي ،

تُورْك بالكاف سَكّة ببلخ ينسب اليها يوسف بن مسلم التوركي الكوسج  
راى التّورى ،

تَوَزَّرْ بالفتح ثر السكون وفتح الزاء وراء مدينة في أقصى افرقية من نواحي  
٢٠ الزاب الكبير من اعمال الجريد معورة بينها وبين نَقْطَة عشرة فراسخ وارضها  
سبخة بها نخل كثير ، قال ابو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك اما  
قسطيلية فان من بلادها تَوَزَّر والنجة ونَقْطَة وتَوَزَّر هي أمها وفي مدينة عليها  
سور مبنى بالبحر والطوب ولها جامع محكم البناء واسواق كثيرة وحولها ارباض

وقال غيره ان الحكم فتح توج وانزلها المسلمين من عبد القيس وغيره وكان ذلك في سنة ١٩ ثم كانت وقعة ريشهر كما نذكرها في ريشهر وقتل سهرک مرزبان فارس حينئذ وكتب عمر الى عثمان بن ابي العاصي ان يعبر الى فارس بنفسه فاستخلف اخاه حفصا وقيل المغيرة وعبر الى توج فنزلها وكان يعزرو منها وكان بعض اهل توج يقول ان توج نصرت بعد قتل سهرک ، ويناسب اليها جماعة منهم ابو بكر احمد بن الحسين بن احمد بن مردشاد السيري في التوجي سمع منه ابو محمد عبد العزيز بن محمد التخشبي الحافظ وغيره ، واما قول ملج الهندي

بَعَثْنَا الْمَطَايَا فَاسْتَحَقَّتْ كَمَا هَوَتْ      قَوَارِبُ يَزْفِيهَا وَسُجَّ سَفَنَجْ  
١. لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي تَشْطَطُ لَهُ      وَمِنْ دُونِهِ اثْبَاجُ قَلَجْ فَتَوَجْ  
يزفيتها يسرع بها والوسيج ضرب من السير والسفنج الظليم فتوج هو موضع بالبادية ينسب اليه الصقور قل الشؤدل  
قد اغتدى والليل في حجابهِ      والليل لم يَأوِ الى مهابهِ  
اذا بتوج صاد في شهابهِ      معاود قد دل في اصعابه

١٥ وقال الرازي

احمر من توج حص حسبهُ      مكن على الشمال مركبه ،  
تَوَجُّ بِالضَّم ثَر السكون والبدال المهملة والتثود شجر وذو التثود موضع قال ابو صخر  
عرفت من هُند اطلاقا بذى التثود      قفراً وجاراتها البيض الرخايد ،  
تَوَجُّ بِالذال المعجمة قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها ينسب اليها  
٢. محمد بن ابراهيم بن الخطاب التثودي الورسني كان يسكن ورسين من قرى  
سمرقند ايضا فانتقل منها الى توج ويزور عن العباس بن الفضل بن يحيى  
ومحمد بن غالب وغيرهما ، وابنه ابو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم التثودي  
كان من فقهاء الخنفيين المناظرين توفي بسمرقند وروى عن ابي ابراهيم الترمذي

بن سعد بن أحمد بن نركان التوثي حدث عن نصر بن أحمد بن البطر  
حدث عنه أبو موسى محمد بن علي بن عمر الأصماني  
تَوَّجَ بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحها أيضا وجيم وفي تَوَّجَ بالراء وسنعيد ذكرها  
أيضا مدينة نفارس قريبة من كازرون شديدة الحر لأنها في غور من الأرض ذات  
ه تخل وبناءها باليمن بينهما وبين شيراز اثنتان وثلاثون فرسخا ويعمل فيها ثياب  
كتان تُنسب اليها وأكثر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوَّجَ غالب  
عليه لأن أهل تَوَّجَ أحدث بصناعته وفي ثياب رقيقة مهلهلة النسج كأنهما  
المخل إلا أن الزانها حسنة ولها طرز مذهبة تباع جزأ بالعدد وكان أهل  
خراسان يرغبون فيها وتجلب اليهم كثيرا وقد يعمل منها صنف صيف  
اجيد ينتفع به وفي مدينة صغيرة واسمها كبير وقد فُتحت في أيام عمر بن  
الخطاب رضى في سنة ١٨ أو ١٩ وأمير المسلمين مجاشع بن مسعود فالتقوا أهل  
فارس بنو تَوَّجَ فهُزِمَ أهل فارس وانفتح تَوَّجَ بعد حروب عنوة واغنمهم عسكره  
ثم صالحهم على الجزية فرجعوا إلى أوطانهم وأقروا فقال مجاشع بن مسعود  
في ذلك

١٥ ونحن ولينا مرة بعد مرة بتَوَّجَ أبناء الملوكة الأكابر  
لقينا جيوش الماهيان بسكرة على ساعة تلوى بأهل الخطاير  
فما فتئت خيلي تنكر عليهم ويلحق منها لاحق غير حائر  
وقال أحمد بن يحيى وجه عثمان بن أبي العاصي الثقفي أخاه الحكم في البحر  
من عُمان لفتح فارس ففتح مدينة بركوان ثم سار إلى تَوَّجَ وفي أرض أردشير خرة  
٢٠ وفي رواية: أتى حُثَيفُ بن عثمان بن أبي العاصي بنفسه قطع البحر إلى فارس  
فنزل تَوَّجَ ففتحها وبنى بها المساجد وجعلها دارا للمسلمين واسكنها عبد  
القيس وغيره وكان يُغِيرُ منها إلى أَرَجَان وهي متاخمة لها ثم شخص منها  
ومن فارس إلى عُمان والبحرين بكتاب عمر إليه في ذلك واستخلف أخاه الحكم



تلاميذ ابي داود سليمان بن معد الشرجي ، وجابر بن يزيد ابو الصلت  
التوثي من اهل المعرفة ولى الوادي ايام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال  
له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاه ورافع بن اشروس ، والعلاء بن الصلت  
بن جابر التوثي روى عن ابيه الصلت روى عنه الحسين بن حريث ، ومحمد  
بن احمد بن حيان التوثي ابو جعفر سمع عبد الله بن احمد بن شبيب  
وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشاه وعبيد بن افلح وغيرهم من المرادزة ، وابو  
منصور محمد بن احمد بن عبد الله بن منصور التوثي المروزي كان صالحا  
عفيقا تفقه على الامام عبد الرزاق الماحواني وكتب الحديث الكثير سمع ابا  
المظفر منصور بن محمد السمعاني واما القاسم اسماعيل بن محمد الزاهري  
١. والامام ابا الفرج عبد الرحمن بن احمد السرخسي الفقيه الشافعي المعروف  
بالزار واما سعد محمد بن الحارث الحارثي كتب عنه تاج الاسلام ومولده في  
حدود سنة ٢٩٠ ومات يوم السبت ثلثي عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٠ هـ وعبد  
الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار ابو بكر  
التوثي المروزي كان فقيها قريته سمع منه ابو سعد وقل انه عم حتى بلغ  
١٥ التسعين سمع ابا الفضل محمد بن الفضل بن جعفر الحرق واما القاسم اسماعيل  
بن محمد بن احمد الزاهري واما الفضل احمد العارف واما المظفر السمعاني مات  
في عَقُوبَةِ الْعَرِّ في شعبان سنة ٥٤٨ هـ

تَوْثُةٌ بِلُغْظٍ وَاحِدِ التَّوْتِ مَحَلَّةٌ فِي غَرْبِ بَغْدَادِ مُتَّصِلَةٌ بِالشُّوْنِيْزِيَّةِ مُقَابِلَةَ  
لِقَنْطَرَةِ الشُّوكِ عَامَّةً إِلَى الْآنَ لَكِنَّمَا مَفْرَدَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَرْيَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْهُمْ  
٢. أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْقَطَّانُ التَّوْثِيُّ كَانَ أَحَدَ الزُّهَّادِ وَحَقَّائِ  
الْقِرَاءَةِ رَوَى عَنْ أَبِي الْغَنَائِمِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الدَّقَاقِ رَوَى عَنْهُ  
جَمَاعَةٌ وَمَاتَ سَنَةَ ٥٢٨ هـ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زَيْدٍ التَّوْثِيُّ  
الْأَخْمَاطِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَصَدَّقَهُ وَمَاتَ سَنَةَ ٤١٧ هـ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ



التَّوَّائِمُ جمع تَوَّام وهو القياس الصحيح اسم جبال قال قيس بن العيصرة الهذلي

فانك لو عاليتهم في مشرف من الصَّقر او من مشرفات التَّوَّائِمِ ،  
تَوَّابٌ بالفخ ثمر السكون والباء موحدة والف وآخرة ذال محجمة جبل بنجد  
ه وقال نصر توياد أَيْبَرِي اسد قال بعضهم

وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوَّابِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَسَبَّحَ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَيْتِي  
وقلت له ايمن الذين عهدتْهم بربك في حَفْصٍ وعيش لَيَّانٍ  
فقال مضوا واستودعوني بلادهم ومن ذا الذي يعتزُّ بالحمدتان  
والتي لا بكي اليوم من حَذَرِي غداً وَأَقْلَقَ وَالْحَيَّانِ مُوتَلَفَانِ ،

التَّوْبَنُ بالضم ثمر السكون وفخ الباء الموحدة في آخرة نون من قرى نَسَفَ بما  
وراء النهر منها الامير الدهقان ابو بكر محمد بن محمد بن جعفر بن العباس  
التَّوْبَنِي سمع ابا يَعْلَى عبد المومن بن خَلْفِ النَّسْفِي توفي سنة ٣٨٠ وجماعة  
كثيرة ينسبون الى تَوْبَنٍ ،

تَوْبَةُ تَلُّ تَوْبَةٍ في شرقي الموصل خراب بنينوى وقد ذكر في تل توبية ،  
١٥ تَوْتُ بضم اوله وفي آخرة ثاء مثلثة في عدة مواضع تَوْتُ من قرى بُوشَنُجِ  
وتَوْتُ من قرى اسفرائين على منزل اذا توجَّهت الى جَرْجَانِ منها ابو القاسم  
على بن طاهر كان حسن السيرة سمع ببغداد من ابى محمد الجوهري وتوفي  
بقرينته سنة ٤٠٨ ، ويوسف بن ابراهيم بن موسى ابو يعقوب التوثي من تَوْتُ  
اسفرائين شيخ صالح فقيه من اهل العلم سمع ابا بكر الشيبوري ونصر الله  
٢٠ الخُشَامُ وابا حامد احمد بن علي بن محمد بن عَبْدُوس كُتِبَ عنه ابو سعد  
بَتُوْتُ مولده سنة ٤٧٩ ومات بها في رجب سنة ٥٤٩ ، وتَوْتُ ايضا من قرى مَرَوَ  
قال ابو سعد ويقال لهذه القرية التون بالذال المحجمة ايضا ينسب اليها ابو  
الغيص بحر بن عبد الله بن بحر التوثي المروزي كان كثير الادب وكان من

الحديد وغيره ثم حدث بها وببيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه  
الفقيه المقدسى وأبو محمد ابن الأَكْفَانِي وَوَقَّفه وغيره. وكان مولده في سانس  
في القعدة سنة ٤٠٤ ومات بتميس سنة احدى وقيل ٤١٢

تَنْبِيْضَةُ تصغير تَنْبُذَة بالصان الممجة والماء الموحدة شجر يتخذ منه السهام  
وهو ماء لبني سعيد بن قُوط من ابى بكر بن كلاب قرب النير،  
تَيْنُ بكسرتين وتشديد النون وياه ساكنة ونون اخرى جبل التَيْنين مشهور  
قرب جبل الجودي من اعمال الموصل،

تَنْبِيْزُ تصغير تنور اسم لبلدتين من نواحي اخابور تَنْبِيْزِ الْعَلِيَا وتَنْبِيْزِ  
السَّقَلِي واما على نهر اخابور رايت العليا غير مرة

### باب التاء والواو وما يليهما

تَوَارُنْ بالضم وضم الراء واخره نون قرية في آجاء احد جبلتي طي لبني شمر  
من بني زهير

تَوَامٌ بالضم ثم فتح الهمزة بوزن غلام اسم قصبة عَمان مما يلي الساحل وفتح  
قصبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدُّرُّ قال سويد

لا اَلْقِيها وقلي عندها غير اَمَام اذا الطرف هَجَع  
كالتَّوَامِيَّة ان بالشرتها فَزَت العَيْن وطاب المصطَجَع

وبها قري كثيرة والتَّوَام جمع تَوَام جمع عزيز قال ابن السكيت ولم يجى  
بشي من الجمع على فعال الا احرف ذكر منها تَوَام جمع تَوَام واصل ذلك  
من المرأة اذا ولدت اثنين في بطن ويقال هذا تَوَام هذا اذا كان مثله وقال  
انصر تَوَام قرية بعمان بها منبر لبني سامة وتَوَام موضع باليمامة يشترك به  
عبد القيس والازد وبنو حنيفة وتَوَام موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر  
وما اظن الذي بالبحرين الا هو الذي ينسب اليه اللؤلؤ لان عمان لا  
لؤلؤ بها

اسمه صغار وكبار، ويعرف بها من السمك تسعة وسبعون صنفا وفي المبرور،  
 البلمو، البرو، اللب، البلس، السكس، الاران، الشموس، النسا، الطوبان،  
 البقسمار، الاحناس، الانكليس، المعينة، البتي، الابليل، الفريص، الدونيس،  
 المرتنوس، الاسقموس، النفط، الخبار، البلطى، الحجف، القلارية، الرخف،  
 ٥ العير، التون، اللت، القجاج، القروص، الكليس، الكلس، القراخ، القرقراج،  
 الزلنج، اللاج، الاكلت، الماضى، المجلاء، السلاء، البرقش، البلك، المسط،  
 القفا، السور، حوت الحجر، المشين، الشربوت، البساس، الرعان، المخيرة،  
 اللبس، السطور، الراى، الليف، اللبيس، الابرميس، الاتونس، اللبساء،  
 العيمان، المناقير، القلميدس، الحلبوة، الرقص، القريدس، الجير، هو كباره،  
 ١٠ الصبيح، الحزج، الدلبنس، الاشبال، المساك، الابيض، القروق، امر عبيد،  
 السلور، ام الاسنان، الانسارية، اللجاة،

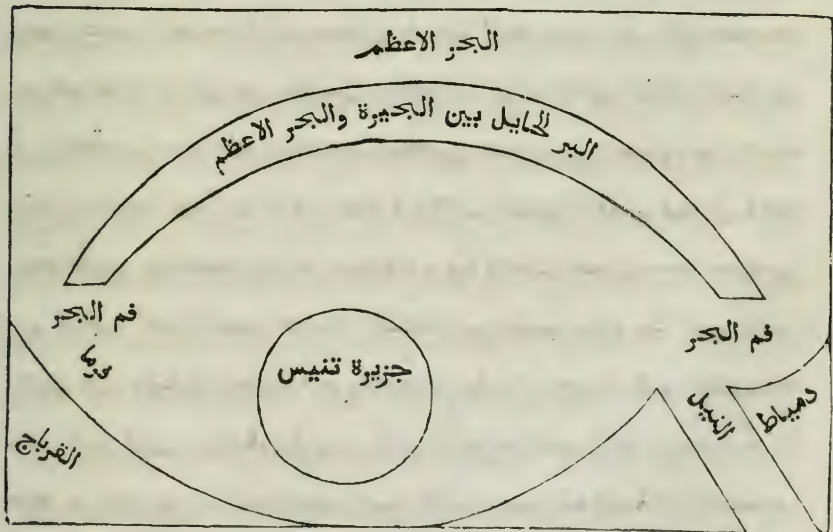
وينسب اليها خلف كثير من اهل العلم منهم محمد بن على بن الحسين بن  
 احمد ابو بكر التنيسى المعروف بالنقاش قال ابو القاسم الدمشقى سمع  
 بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن عتاب الرقتى واحمد بن عبيد بن جوصا  
 ٥ وجماعة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلام بن معاذ التميمي ومحمد  
 بن عبد الله مكحول البيروني ابا عبد الرحمن السناني وابا القاسم البغوى  
 وزكرياء بن يحيى الساجى وابا بكر الباغندى وابا يعلى الموصلى وغيرهم روى  
 عنه الدارقطى وغيره ومات سنة ٣٩٩ في شعبان ومولده في رمضان سنة ٢٨٢  
 وابو زكرياء يحيى بن ابي حسان التنيسى الشامى اصله من دمشق سكن  
 ٢٠ تنيس يروى عن الليف بن سعد، وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن  
 ابراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل ابو محمد البصرى المعروف بابن  
 القحاس من اهل تنيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد وطلحة وسمع الكثير  
 من ابي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنانى والى الحسن بن ابي



قال صاحب تاريخ تنيس ولتنيس موسم يكون فيه من انواع الطيور ما لا يكون  
 في موضع اخر وفي مائة ونيّف وثلاثون صنفاً وهي السلوى، النفح المملوح،  
 النصفير، الرزور، الباز الرومى، الصفرى، الدبسى، البلبل، السقاة،  
 القمى، الفاخنة، النواج، الزريق، النوى، الزاغ، الهدهد، الحسيى،  
 ٥ الجرادى، الابلق، الراهب، الخشاف، البزين، السلسلة، درداى، الشماص،  
 البصيص، الاخضر، الابهف، الازرق، الخصير، ابو الحناء، ابو كلاب، ابو  
 دينار، واربعة الليل، واربعة النهار، برقع ام على، برقع ام حبيب، الدورى،  
 الرنجى، الشامى، شقران، صدر الخحاس، البلسطين، الستة الخضراء،  
 الستة السوداء، الاطروش، الخرطوم، ديك الكرم، الصديس، الرقشة الجراء،  
 ١٠ الرقشة الزرقاء، الكسرجز، الكسرلوز، ابن السمان، ابن المرعة، البيونسة،  
 الوروار، الصردة، الحصينة الجراء، القبرة، المطوق، السقسق، السلار، المرسغ،  
 السكسكة، الارجوجة، الخوخة، غردقفس، الاورث، السلونى، السهكة  
 البيصاء، اللبس، العروس، الوطواط، العصفور، الربوب، اللغات، الجريين،  
 القليلة، العسر، الاحمر، الازرق، البشير، البون، البرك، البرمسي، الحصارى،  
 ١٥ الزجاجى، البج، الحجر، الرومى، الملاقى، البط الصينى، الغرياق، الاقزح،  
 البلوى، السطرف، البشروش، وز الفرط، ابو قلمون، ابوقير، ابو منجل،  
 النجع، الكركى، الغطاس، البلجوبد، البطميس، البجونة، الرقادة، الكروان  
 البحرى، الكروان الحرحى، القيرلى، الخروطة، الحلف، الارميل، القلقوس،  
 اللدد، العقق، البوم، الورشان، القطا، الدراج، النجل، البازى، الصردى،  
 ٢٠ الصقر، الهام، الغراب، الابهف، الباشق، الشاهين، العقاب، الحدا،  
 الرخمة، وقيل ان النجع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور  
 نهر جيحون وما سوى ذلك من طيور نهر العراق دجلة والفرات وان البصيص  
 يركب ظهر ما اتفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف



الى صدر من ايام بنى اُمَيَّة ثم ان اهلها بَنَوْا قصورا ولم تنزل كذلك الى صدر من ايام بنى العباس فَبُنِيَ سورُها كما ذكرنا ودخلها احمد بن طوَلُون في سنة ٣١٩ فَبُنِيَ بها عدَّة صهاريج وحوانيت في السوق كثيرة وتعرف بصهاريج الامير ، واما صفتُها فهي جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الاعظم .  
 ٥ . يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الاعظم برٌّ اخر مستطيل وفي جزيرة بين البحرين واول هذا البر قرب القرما والطينة وهناك فوهة يدخل منها ماء البحر الاعظم الى بحيرة تنيس في موضع يقال له القرباج فيه مراكب تعبر من بر القرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين البحر الاعظم وبحيرة تنيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة ايام الى قرب دمياط .  
 ١٠ . وهناك ايضا فوهة أُخْرَى تأخذ من البحر الاعظم الى بحيرة تنيس وبالقرب من ذلك فوهة النيل الذي يلقى الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت زيادة النيل غلبت حلاوته على ماء البحر فصارت البحيرة حلوة فحينئذ يتدخّر اهل تنيس المياه في صهاريجهم ومصادعهم لسننتهم وكان لاهل القرما قنوات تحسّت الارض تسوق اليها الماء اذا خَلَّت البحيرة وهي ظاهرة الى الارض وهذه صورتها



درجة في اول حد الزهرة وشرفها وهو الحد الاصغر وصاحب الطالع المشتري  
وهو في بينته وطبيعته وهو السعد الاعظم في اول الاقليم الرابع الاوسط الشريف  
وانه لم يملكها من لسانه اجمي لان الزهرة دليمة العرب وبها مع المشتري  
قائمة شريعة الاسلام فاقنصى حكم طالعها ان لا يخرج من حكم اللسان العربي  
و حكى عن يوسف بن صبيح انه راي بها خمسمائة صاحب محبرة يكتبون  
الحديث وانه دعاهم سرا الى بعض جزايرها وعمل لهم طعاما يكفيهم فتسامع به  
الناس فجاءه من العالم ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلهم  
وفصل منه حتى فرقه بركة من الله الكريم حلت فيه بقصايل الحديث الشريف  
وقيل ان الازاعي راي بشر بن مالك يلتبط في المعيشة فقال اراك تطلب  
١٠ الرزق الا ادلك على أم متعيش قال وما أم متعيش قال تنيس ما لزمها اقطاع  
البيدين الاربعة قال بشر فلزمتهما فكسبت فيهما اربعة الاف وقيل ان المسيح  
عم عبر بها في سباحته فرأى ارضا سخنة ملحة قفزة والماء المالح محيط بها  
فدعا لاهلها بالارار الرزق عليهم قال وسئمت تنيس باسم تنيس بنت دلوكة  
الملكة وفي العجوز صاحبة حايط العجوز مصر فانها اول من بتى بتنيس وسئمتها  
١٥ باسمها وكانت ذات حدايق وبساتين واجرت النيل اليها ولم يكن هناك  
بحر فلما ملك دركون بن ملوطس ومطرة من اولاد العجوز دلوكة فخافا من  
الروم فشقا من بحر الظلمات خليجا يكون حاجزا بين مصر والروم فامتد  
وطغى واخرب كثيرا من البلاد العامرة والاقليم المشهورة فكان فيما اتى عليها  
أجمة تنيس وبساتينها وقراها ومزدرعها ولما فتحت مصر في سنة عشرين  
٢٠ من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصا من قصب وكان بها الروم وقتلوا  
اصحاب عمره وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء  
عند الرمل فوق مسجد غازي وجانب الأكوام وكانت الوقعة عند قبة الى  
جعفر بن زيد وفي الآن تعرف بقبة الفتح وكانت تنيس تعرف بذات الاخصاص

لأَبْصَرَ وَهَذَا نَارُ تَنْهَهَاءَ أَوْقَدَتْ بِرَوْضِ الْقَطَا وَالْهَضْبِ هَضْبُ التَّنَاضِبِ  
 لِبَالِينَا إِذْ نَحْنُ بِالْحَزَنِ جَيْسِرَةٌ بِأَقْبَحِ حُرِّ الْبَقْلِ سَهْلُ الْمَشَارِبِ  
 وَلَمْ يَجْتَمِعْ إِلَّا أَبَاحَتْ رَمَاحُنَا حَمَى كُلِّ قَوْمٍ أَحْزَرُوهُ وَجَانَسْ  
 تَنْهَجُ اسْمُ قَرْيَةٍ بِهَا حَصْنٌ مِنْ مَشَارِفِ الْبُلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ دِمَشْقَ سَكَنَهَا شَاعِرٌ  
 هُ يُقَالُ لَهُ خَالِدُ بْنُ عَبَّادٍ وَيُعْرَفُ بِابْنِ ابْنِ سَفْيَانَ ذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ  
 تَنْمِيسُ بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ  
 مِصْرَ قَرْيَةٌ مِنَ الْبَرِّ مَا بَيْنَ الْفَرَمَا وَدَمِيَاطَ وَالْفَرَمَا فِي شَرْقِيَّهَا قَالَ الْمَتَجَمِّدُونَ  
 طُولُهَا أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَقُلْتُ فِي الْاَقْلِيمِ  
 الثَّلَاثِ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَهَلِّي أَمَّا تَنْمِيسُ فَالْحَالُ فِيهَا كَالْحَالِ فِي دَمِيَاطَ  
 ١٠ أَلَا أَنَّهُ أَجَلٌ وَأَوْسَطُ وَبِهَا تُعْمَلُ الثِّيَابُ الْمَلُونَةُ وَالْفُرَشُ الْاَبْوَقُ الْمَوْنُ وَحَبِيرَتُهُمَا  
 اللَّذْنِ عَلَيْهَا مَقْدَارُ اقْتِلَاعِ يَوْمٍ فِي عَرْضِ نِصْفِ يَوْمٍ وَيَكُونُ مَاءُهَا أَكْثَرَ السَّنَةِ  
 مَلْحًا لِدُخُولِ مَاءِ بَحْرِ الرُّومِ إِلَيْهِ عِنْدَ هَيُوبِ رِيحِ الشَّمَالِ فَإِذَا انْصَرَفَ نَبِيلُ  
 مِصْرَ فِي دُخُولِ الشِّتَاءِ وَكَثُرَ هَيُوبُ الرِّيحِ الْغَرْبِيَّةِ خَلَّتِ الْبَحِيرَةُ وَخَلَّ سَيْفُ  
 الْبَحْرِ الْمَلْحِ مَقْدَارَ بَرِيدَيْنِ حَتَّى يَجَاوِزَ مَدِينَةَ الْفَرَمَا فَحِينِيذُ يَحْزَنُونَ الْمَاءَ فِي  
 ١٥ جِبَابٍ لَهُمْ وَيَعْدُونَهُ لِسَنَتِهِمْ وَمِنْ حَدَقِ نَوَاقِ الْبَحْرِ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ أَنَّهُمْ  
 يُقْلَعُونَ بِرِيحٍ وَاحِدَةٍ يَدِيرُونَ الْقُلُوعَ بِهَا حَتَّى يَذْهَبُوا فِي جِهَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ  
 فَيَلْقَى الْمَرْكَبُ الْمَرْكَبَ مُخْتَلَفَ الْمَسِيرِ فِي مِثْلِ لِحْظِ الطَّرْفِ بِرِيحٍ وَاحِدَةٍ قَالَ  
 وَلَيْسَ بِتَنْمِيسَ هَوَاءٌ مُؤْنٌ لَأَنَّ أَرْضَهَا سَخْنَةٌ شَدِيدَةٌ الْمَلُوحَةُ وَقَزَاتٌ فِي بَعْضِ  
 التَّوَارِيخِ فِي أَخْبَارِ تَنْمِيسَ قِيلَ فِيهِ أَنَّ سُرَّ تَنْمِيسَ ابْتَدَى بِمِنْيَانِهِ فِي شَهْرِ  
 ٢٠ رَجَبِ الْاَوَّلِ سَنَةِ ٢٣٠ وَكَانَ رَأَى مِصْرَ يَوْمِيذٍ عَيْسَى بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ عَيْسَى  
 الْخُرَاسَانِي الْمَعْرُوفُ بِالرَّافِعِيِّ مِنْ قَبْلِ اِيْتِنَاخِ التُّرْكِيِّ فِي أَيَّامِ الْوَاتِقِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ  
 وَفَرَّغَ مِنْهُ فِي سَنَةِ ٢٣٩ فِي وِلَايَةِ عَنَبَسَةَ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ شَمْرِ الصَّدِيِّ الْهَرَوِيِّ فِي  
 أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ كَانَ بَيْنَهُمَا عِدَّةٌ مِنَ الرُّوَلَةِ فِي هَذِهِ الْمَدَّةِ بِطَالَعِ الْحَوْتِ اثْنَتَا عَشْرَةَ



امارة والله اعلم ،

التَّنُونُ بالضم ثمر الفتح وآخره تون أخرى قرية باليمن من اعمال نمار ،  
التَّنُورُ بالفتح وتشديد النون واحد التناوير جبل قرب المصيبة يحجر سيجان  
تحتة ،

ه تَنُوفٌ ثانية خفيف وآخرة فاء موضع في جبال طى وكانوا قد اغاروا على اهل  
امره القيس بن حُجْر من ناحيته فقال

كأن دثاراً حَلَقْتُ بَلْبُونَهُ عَقَابُ تَنُوفٍ لا عَقَابُ القواعل

وقال ابو سعيد رواه ابو عمرو وابن الاعرابي عَقَابُ تَنُوفٍ وروى ابو عبيدة تَنُوفِي  
بكسر الفاء ورواه ابو حاتم تَنُوفِي بفتحها وقال ابو حاتم هو ثنية في جبال  
الطى مرتفعة وللحقويين فيه كلام وهو ما استدركه ابن السراج في الابنية وقد  
ذكرت ما قالوا فيه مستوفى في كتابي الذي رَسَمْتَهُ بنهاية العجب في ابنية كلام  
العرب ،

تَنُوقٌ بالقاف موضع بَنَعْمَان قرب مكة ،

تَنُونِيَّةٌ من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني <sup>ص</sup> في سنة ست  
و تسعين وقبره بها وكان منزله في دار قنافة بحمص ،

تَنُوهَةٌ بالهاء من قرى مصر على النيل الذي يُقْصَى الى رشيد مقابل مُخَنَّان  
من الجانب الغربى وبارادها في الشرق في هذا النهر الذي ياخذ الى شرقى الريف  
وبلاد الجون ،

تَنُهَاتٌ بالفتح ثمر السكون موضع بتجد قالت صَفِيَّةُ بنت خالد المازني مازن بن  
مالك بن عمرو بن تميم وفي يومئذ باليَشُر من ارض الجزيرة تنتشوق اهلها  
بتجد وكانت من اشعر النساء

نظرت واعلام من اليَشُر دونها بنظرة أَقْنَى الانف حجن المخالب  
سما طرفه وازداد للبهرد حدة وامسى بيروم الامر فوق المراقب



فلم تر عيني مثل سرب رأيتـه خَرَجَن من التنعيم معتمرات  
 مَرَرَن بَقَحْ ثَر رُحَن عَشِيَّة يلبين للرجل من مَوَجَّرات  
 فاصـج ما بين الاراك فَحَدَّوْهُ الى الجذع جذع النخل والعمرات  
 له أَرْج بالعمبر الغص فاعمر تطلع رِيَّاه من الكفـرات  
 ٥ تصوع مسكاً بطن نَعْمَان ان مَشَتْ به زَيْنَب في نسوة عطـرات

تَنْغَة بضم اوله والغيـن معجمة مَاء من مياه طىء وكان منزل حاتم الجَوَاد وبه  
 قبره وآثاره وفي كتاب ابى الفتح الاسكندرى قال وخط ابى الفضل تنغـة منهـل  
 فى بطن وادى حايـل لبنى عدى بن اخزم وكان حاتم ينزله

تَنَكَّت بضم الكاف وثاء مثناة مديـنة من مَدَن الشاش من وراء سَيَّحُون خرج  
 ١. منها جماعة من اهل العلم منهم ابو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن  
 الفصل التَّنَكَّتى ويكنى ابا الفتح ايضاً رحل الى المغرب واقام بالاندلس فبَسَمِع  
 ويسمى وكان من التجار المكثرين المشهورين بفعل الخير والبر اشتهر برواية صحيح  
 مسلم بالعراق ومصر والاندلس عن عبد الغافر الفارسى وكان سمع بنيسابور  
 ابا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري ومصر ابا الحسن محمد بن الحسين  
 ١٥ ابن الطفال وابراهيم بن سعيد الحبال وسمع بالشام نصر الزاهد المقدسى واما  
 بكر الخطيب الحافظ روى عنه ابو القاسم السمرقندى ونصر بن نصر العبـرى  
 وابو بكر الراغونى وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٤ ومات فى ذى القعدة سنة ٤٨٩  
 تَنَمَّا بالقصر موضع من نواحي الطاييف عن نصر

تَنَمَّصُ بفَتْحَتَيْن وتشديد الميم وضمها والصاد مهملة بلد معروف قال الاعشى  
 ٢. يمدح ذا فائش الجـيرى

قد علمت فارس وحمير وألأعراب بالذشت أيتهم نزلأ

هل تعرف العهد من تنمَّص ان تضرب لى قاعدا بها مثـلا

كذا وجدته فى فسر قول الاعشى والذي يغلب على ظنى ان تنمَّص اسم

دخل الاندلس وسكن مدينة الزهراء وسمع من ابي وهب بن مسرة الحجازي  
والى على القالى وكان في جامع الزهراء يفتى ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧هـ

تَنْصَبُ بالفخ ثر السكون وضمر الضاد المعجمة والباء موحدتة قريبة من اعمال  
مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية ونخل

تَنْعَمُ وتَنْعَجُ بضم العين المهملة قريتان من اعمال صنعاء

تَنْعَجُ بالكسر ثر السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالغين المعجمة ووجدته  
بخط ابي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالثناء المثلثة في  
اوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به وروى عن الدارقطني انه قل تنعة  
هو بَقِيلُ بن هَاشِم بن عمرو بن ذُحَل بن شَرَحْبِيل بن حبيب بن عَمِيْر بن  
الاسود بن الصَّبِيْب بن عمرو بن عبد بن سلام بن الحارث بن حَضْرَمَوْت  
وم اليوم او اكثرهم بالكوفة وبهم سميت قرية بحضرموت عند وادي يَرْهُوت  
الذي تَسْمَعُ منه اصوات اهل النار ونه ذكر في الآثار وقد نسب بهذه  
النسبة جماعة منهم الى القبيلة ومنهم الى الموضع ومنهم اوس بن ضَمْعَج التنجي  
ابو قَتَيْبَةَ وعياض بن عياض بن عمرو بن جبلة بن هَاشِم بن بَقِيل الاصغر بن  
اسلم بن ذُحَل بن عَمِيْر بن بَقِيل وهو تنعة روى عن ابي مسعود حديثه عند  
سلمة بن كُهَيْل وعمر بن سُوَيْد التنجي الكوفي الحضرمي يروى عن زيد بن  
ارقم واخوه عامر بن سُوَيْد يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفي

وغيرة

التَنْعِيمُ بالفخ ثر السكون وكسر العين المهملة وباء ساكنة وميم موضع بمكة في  
الحل وهو بين مكة وسَرْف على فرسخين من مكة وقيل على اربعة وسمى بذلك  
لان جبلا عن يمينه يقال له نَعِيم واخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نَعْمَان  
وبالتنعيم مساجد حول مساجد عيشة وسقايها على طريق المدينة منه يحرم  
المكثون بالعمرة وقال محمد بن عبد الله النُمَيْري

اهل سوق ابراهيم وكانوا في اربعماية بيت فوسَّع لِم اهل تنس في منازلهم  
 وشاركوهم في اموالهم وتعاونوا على البنين وانخذوا الحصن الذي فيها اليوم،  
 ولهم كيل يسمىونه الصحافة وهي ثمانية واربعون قادوسا والقادوس ثلاثة امداد  
 بمد النبي صلعم ورطل اللحم بها سبع وستون اوقية ورطل ساير الاشياء  
 اثنتان وعشرون اوقية ووزن قيراطهم ثلث درهم عدل بوزن قرطبة وقال سعد  
 بن اشكل التيهري في علمته **لله** مات منها يتنس

نَآى النوم عَنى واصبحكث عَرَى الصبر واصبحت عن دار الاحبة في اسر  
 واصبحت عن تيهرت في دار غربة واسلمنى من القضاء من القدر  
 الى تنس دار الخوس فانهما يساقى اليها كل منتقض العمر  
 ١. هو الدهر والسياق والماء حاكم وطالعهما المخوس صمامة الدهر  
 بلاد بها البرغوث **جمل راجلا** ويأوى اليها الذيب في زمن الخشر  
 يَرْجف فيها القلب في كل ساعة بجيش من السودان يغلب بالوفر  
 ترى اهلها صرعى ذوى **أمر ملدم** يروحون في سكر ويغدون في سكر  
 وقال غيره

١٥ ايها السابيل عن ارض تنس مقعد اللوم المصقى والدنس  
 بلدة لا ينزل القطر بها والندى في اهلها حرف درس  
 فصحاء النطق في لا ابدا وهم في نعم بكم خرس  
 فنى تلمم بها جاهلها يرحل عن اهلها قبل العلس  
 ماءها من قبح ما خصت به نجس يجرى على ترب نجس  
 ٢٠ فنى تلعب بلادا مرة فاجعل اللعنة دأبا لتنس

وقال ابو الربيع سليمان الملباني مدينة تنس خربها الماء يلقي في حدود نيف  
 وعشرين وستماية وقد تراجع اليها بعض اهلها ودخلها في تلك المدة وهم  
 ساكنون بين الخراب وقد نسبوا الى تنس ابراهيم بن عبد الرحمن التنسى

تَمْتَلُكَ النَّاءُ الثَّانِيَةِ مَفْتُوحَةٌ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ غَطْفَانَ عَنْ نَصَرٍ ،

تَنْخِيبُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْسُورَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَيَاءٌ مُوحِدَةٌ يَوْمَ تَنْخِيبِ كَانٍ مِنْ  
أَيَّامِ الْعَرَبِ ،

تَنْدَةُ الدَّالِ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ فِي غَرْبِ النَّيْلِ مِنَ الصَّعِيدِ الْأَدْنَى ،

تَنْسُ بِفَتْحَتَيْنِ وَالتَّخْفِيفِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قُلْ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ بَيْنَ تَنْسٍ  
وَالْبَحْرِ مِيلَانٍ وَهِيَ آخِرُ أَفْرِيقِيَّةٍ مَا يَلِي الْمَغْرِبَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَهْرَانَ ثَمَانِيَّةٌ مَرَاحِلُ  
وَالِي مِلْيَانَةَ فِي جِهَةِ الْجَنُوبِ أَرْبَعَةٌ أَيَّامٍ وَالْي تَبْهَرَتْ خَمْسُ مَرَاحِلٍ أَوْ سِتٌّ قَالَ  
أَبُو عُبَيْدٍ هِيَ مَدِينَةٌ مَسُورَةٌ حَصِينَةٌ دَاخِلُهَا قَلْعَةٌ صَغِيرَةٌ صَعْبَةٌ الْمُرْتَقَى يَنْفَرِدُ  
بِسُكْنَاهَا الْعُمَّالُ لِحَصَانَتِهَا وَبِهَا مَسْجِدٌ جَامِعٌ وَأَسْوَاقٌ كَثِيرَةٌ وَهِيَ عَلَى نَهْرٍ  
يَأْتِيهَا مِنْ جِبَالٍ عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ وَيَسْتَدِيرُ بِهَا مِنْ جِهَةِ  
الشَّرْقِ وَيَصِيبُ فِي الْبَحْرِ وَتَسْمَى تَنْسُ الْحَدِيثَةُ وَعَلَى الْبَحْرِ حَصْنٌ ذَكَرَ أَهْلُ  
تَنْسٍ أَنَّهُ كَانَ الْقَدِيمَ الْمَعُورَ قَبْلَ هَذِهِ الْحَدِيثَةِ وَتَنْسُ الْحَدِيثَةُ أَسَّسَهَا وَبَنَاهَا  
الْبَحْرِيُّونَ مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ مِنْهُمْ الْكَرَّكَدِيُّ وَأَبُو عَيْشَةَ وَالصَّقَرُ وَصُهَيْبٌ وَغَيْرُهُمْ  
وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ٣٩٣ وَسُكِنَهَا فَرِيقَانِ مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ مِنْ أَهْلِ الْبَيْرَةِ وَأَهْلِ  
هَاتَمِيرٍ وَأَحْكَابِ تَنْسٍ مِنْ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَكَانَ هَؤُلَاءِ الْبَحْرِيُّونَ مِنْ أَهْلِ  
الْأَنْدَلُسِ يَشْتُونَ هُنَاكَ إِذَا سَافَرُوا مِنَ الْأَنْدَلُسِ فِي مَرَسَى عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ  
فَيَجْتَمِعُ إِلَيْهِمْ بَرَبْرٌ ذَلِكَ الْقَطْرُ وَرَغَبُومٌ فِي الْإِنْتِقَالِ إِلَى قَلْعَةِ تَنْسٍ وَسَالُومٌ أَنْ  
يَتَّخِذُوهَا سَوْاقًا وَيَجْعَلُوهَا سَكْنَى وَوَعْدُومٌ بِالْعَوْنِ وَحَسَنُ الْجَاوَرَةِ فَأَجَابُومٌ إِلَى  
ذَلِكَ وَانْتَقَلُوا إِلَى الْقَلْعَةِ وَانْتَقَلَ إِلَيْهِمْ مِنْ جَاوَرِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ فَلَمَّا دَخَلَ  
عَلَيْهِمُ الرِّبِيعُ اعْتَلَوْا وَاسْتَوْدَعُوا الْمَوْضِعَ فَرَكِبَ الْبَحْرِيُّونَ مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ مَرَاكِبَهُمْ  
وَظَهَرُوا لِمَنْ بَقِيَ مِنْهُمْ أَنَّهُمْ يَتَمَارَوْنَ لَهُمْ وَيَعُودُونَ فَعَبِدُودٌ نَزَلُوا قَرْيَةً بِجَنَابَةِ  
وَتَغَلَّبُوا عَلَيْهَا وَلَمْ يَزَلِ الْبَاقُونَ فِي تَنْسٍ فِي تَزَايُدٍ وَثَرَةٍ وَعَدَدٌ وَدَخَلَ إِلَيْهِمْ



فلما تعاملت بالمعاليف حاسة لها سابق لا يخفص الصوت سائرة  
تلاقين من ذات التناذير سرية على ظهر عادي كثير سوافرة  
تبينت اعناق المطى وكبتي يقولون موقوف السعير وعامرة

قال الراعي من كتاب ثعلب المفرد عليه

واسجّم حثان من المزن سافة طروقا الى جنبى زبالة سايققة ٥

فلما علا ذات التناذير صويده تكشف عن برق قليل صواعقه

التناهي بالفخ موضع بين بطن والشعلبية من طريق مكة على تسعة اميال من  
بطن فيه بركة عامرة وأخرى خراب وعلى ميلين من التناهي بركة جعفر وعلى  
ثلاثة اميال منها بركة للحسين الخادم وهو خادم الرشيد بن المهدي  
١. ومسجد الشعلبية منها على ثمانية اميال

تنبّع بالفخ ثم السكون وضم الباء الموحدة والغين معجمة موضع غزا فيه  
كعب بن مؤيقياء جد الانصار بكر بن وايل

تنبّ بالكسر ثم الفخ والتشديد وباء موحدة قرية كبيرة من قرى حاسب  
منها ابو محمد عبد الله بن شافع بن مروان بن القاسم المقرئ التنبّي العابد  
١٥ سمع حاسب مشرف بن عبد الله الزاهد واما طاهر عبد الرزاق بن ابراهيم بن  
قاسم الرقي واما احمد حامد بن يوسف بن الحسين التفليسي روى عنه ابو  
الحسن علي بن عبد الله بن جرادة الحلبي افادني هكذا القاضي ابو القاسم  
عمر بن احمد بن ابي جرادة وينسب الى هذه القرية غيره من الكتاب والاعيان  
حاسب ودمشق في ايامنا

٢. تنبووك بالفخ ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وكاف قال ابو سعد  
وظي انها قرية بنواحي عكبراء منها ابو القاسم نصر بن علي التنبووكي  
الواعظ العكبري سمع ابا علي الحسن بن شهاب العكبري وسمع منه هبة الله  
بن المبارك السقطي وقال نصر تنبووك ناحية بين ارجان وشيراز

## باب التناء والنون وما يليهما

تُتَنَاصَبُ بالضم وبعد الالف تاء اخرى مكسورة والضاد معجمة كذا هو في كتاب العمراني وقال موضع،

تُتَنَاصَبُ بالفتح وضم الضاد المهملة وفاء موضع بالبادية في شعر حُكْدَرِ اللَّصِّ  
 ٥ نَظَرْتُ وَأَحْكَمَانِي تَعَالَى رَكَبُهُمْ وَبِالسَّيْرِ وَإِنْ مِنْ تَنَاصُفٍ أَجْمَعَا  
 بَعَيْنٍ سَقَاها الشَّوْقُ كَحُلِّ صَبَابَةٍ مُضِيضًا تَرَى أَنْسَانَهَا فِيهِ مُنْقَعَا  
 إِلَى بَارِي حَادِ اللَّوَى مِنْ قَرَارٍ هَنِيمًا لَهُ إِنْ كَانَ جَدًّا وَأَمْرَعَا  
 إِلَى التَّمَدِّ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ وَاجْرَعُهُ سَقِيًّا لَذِكِ أَجْرَعَا  
 التَّنَاصُبُ بالفتح وكسر الضاد المعجمة والباء موحدة كذا وجدته بخط ابن  
 الأخي الشافعي وغيره يضمهما في قول جرير

بَانَ الْخَلِيْطُ فَوَدَّعُوا بِسَوَاكِ وَغَدَا الْخَلِيْطُ رَوَافِعَ الْإِصْعَادِ  
 لَا تَسْتَلِيْنِي مَا الَّذِي نِي بَعْدَنَا زَوَّدَتْنِي بِلَوَى التَّنَاصُبِ زَادِي  
 قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ فِي حَدِيثِ هَاجِرَةَ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضَهُ قَالَ أَتَعَدْتُ لِمَا أَرَدْتُ  
 الْهَاجِرَةَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَنَا وَعِيَاشُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ وَهَشَامُ بْنُ الْعَاصِمِ بْنِ أَبِي-  
 ٥ السَّهْمِيِّ التَّنَاصُبُ مِنْ أَضَاءِ بَنِي غِفَارٍ فَوْقَ سَرَفٍ وَقُلْنَا أَيُّنَا لَمْ يُصِرَّ عِنْدَهَا  
 فَقَدْ حُبِسَ فَلَمَّحَ صَاحِبَاهُ قَالَ فَاصْبَحْتُ أَنَا وَعِيَاشُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ عِنْدَ  
 التَّنَاصُبِ وَحُبِسَ هَشَامُ وَفُتْنِ فُتْنَتَيْنِ وَقَدِمْنَا الْمَدِينَةَ وَذَكَرَ الْحَدِيثُ،  
 تُتَنَاصَبُ بالضم وكسر الضاد كذا ضبطه نصر وذكره في قرينة الذي قبله وقال  
 هو شعبية من شعب الدوداء والدوداء وإد يدفع في عقيق المدينة،

١٠ التَّنَاصِبُ جمع التَّنَوُّرِ الذي يخبر فيه ذات التنازير عقيقه كذا زُبَالَةُ وَقَيْسِلُ  
 ذات التنازير مَعْشَى بَيْنَ زُبَالَةَ وَالشَّقُوقِ وَهُوَ وَإِْد شَجِيرٍ فِيهِ مُزْدَرَجٌ تَرْعِيهِ بَنُو  
 سَلَامَةَ وَبَنُو غَاضِرَةَ وَفِيهِ بَرَكَةٌ لِلْمَلِكِ وَكَانَ الطَّرِيفُ عَلَيْهِ فَصَارَ الْمَعْشَى بِالرَّسْمِ  
 حِيَالَهُ قَالَ مُصَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ

تَمَرٌ بِالْخَرِيكِ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ لَعْدِيَّ التَّيْمِ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ قَالَ أَنْشَدَنِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
يَا قَبَّحَ اللَّهُ وَقِيلَا ذَا الْخَدَرِ وَأُمُّهُ لَيْلَةٌ يَتَنَمَّرُ

بَانَتْ تَرَاوِي لَيْلَهَا ضَوْءُ الْقَمَرِ

قَالَ تَمَرٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ

٥ تَمَرَةٌ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ التَّمَرُ مِنْ ذَوَاحِي الْيَمَامَةِ لَبْنِي عَقِيلٌ وَقَبِيلٌ يَفْتَحُ الْمَيْمِ وَعَقِيلٌ  
تَمَرَةٌ عَنْ يَمِينِ الْقَرْطِ

تَمَسَّا بِالْخَرِيكِ وَتَشْدِيدُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَصْرِ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ ذَوَاحِي  
زَوِيلَةٍ بَيْنَهُمَا مَرْحَلَتَانِ

تَمْشَكَّتْ بِضَمَّتَيْنِ وَسَكُونِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَفَتْحِ الْمَكَّافِ وَالْثَاءِ مِثْلُثَةٌ مِنْ قَرْيِ  
الْبُخَارَا مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُقَرِّي أَبُو بَكْرٍ التَّمَشُّكَتِيُّ رَوَى عَنْ حَكِيمِ بْنِ  
الْفَصْلِ رَوَى عَنْهُ حَامِدُ بْنُ بِلَالٍ قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ

تَمَعَّقَ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَضَمِّهَا جَبَلٌ بِالْحِجَازِ لَيْسَ هُنَاكَ  
أَعْلَاهُ مِنْهُ

تَمَّتِي بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَكَسْرُهَا قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ  
كَانَ دُمُوعُ الْعَيْنِ لَمَّا تَحَلَّلَتْ مَحَارِمٌ بَيْضًا مِنْ تَمَّتِي جَمَالُهَا ١٥  
قَالَ تَمَّتِي أَرْضٌ إِذَا اخْتَدَرْتَ مِنْ ثَنِيَّةٍ هَرَشَتْ تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صَرَتْ فِي تَمَّتِي وَبِهَا

جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ

تَمِيرٌ تَصْغِيرُ تَمَرٍ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ مِنْ قَرْيِ تَمَرٍ

تَمِيمَتِمْدَانٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ أُخْرَى وَكَسْرُ الْمَيْمِ وَسَكُونُ النُّونِ  
٢٠ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ وَالْفُ وَنُونٌ مَدِينَةٌ بِمَكْرَانَ عِنْدَهَا جَبَلٌ يُعْمَلُ فِيهِ النُّوشَادِرُ

خَبَرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا

تَمَّى بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كُورَةٌ بِكَوْفٍ مَصْرٌ يُقَالُ لَهَا كُورَةٌ تَتَنَا وَتَمَّى  
وَبِهَا كُورَةٌ وَاحِدَةٌ ٥

تَلْبِيَانُ بالكسرتين وباء خفيفة والف ونون من قرى مَرَوْ منها حامد بن آدم  
التلمياني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه  
محمد بن عصام المروزي وغيره توفي سنة ٢٣٩ هـ

التَّلْمِيَانُ بالصم ثم الفتح وباء مشددة وهو تننية تَلَّى الموضع المذكور بعده ثَمَاءُ  
الشاعر لاقامة الوزن على عادتهم فقال

ألا حَبْدًا بَرَدُ الخيام وظلُّها وقولٌ على ماء التَّلْمِيَّينِ أَمْرُشْ

تَلْمِغَرٌ هو تَلُّ أعفر وقد تقدّم ذكره

تَلْمِيلٌ تصغير التَّلِّ جبل بين مكة والبحرين عن نصر

تَلَّى بالصم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلَوُ الشَّيْءُ وهو الذي يأتي  
بعده كما قيل جَرَوْ وَجَرَى اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَا قال نصر  
وخط ابن مقلّة الذي قرأه على أبي عبد الله البزدي يَلِي بالياء وهو  
نصكيف والتلّي أيضا موضع بنجد في ديار بني مُحَارِبِ بن خَصْفَةَ وقيل هو  
ماء لهم

### باب التاء والميم وما يليهما

٥ تَمَّارُ مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان

التَّمَانِي بفتح التين وبعد الألف نون مكسورة منقوص هضبات أو جبال قال  
بعضهم

ولم تبغ ألواء التَّمَانِي بقيّة من الرطب إلا بطن واد وحاجر

٢ ألواء جمع لبوى الرمل

تَمْتَرُ بالصم ثم السكون وفتح التاء الثانية من قرى بخارا

تَمَرَاتَش بضم التين وسكون الراء وتاء أخرى والف وشين معجمة من قرى خوارزم  
قال بعض فضلاءها

حَلَلْنَا تَمَرَاتَش يوم الخميس وَبَنَّا هناك بدار الرّئيس



سنة ٢٢٩ وقيل سنة ٧ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة وقال أبو غالب  
 تمام بن الفضل بن جعفر بن علي المهذب المعري في تاريخه سنة ٢٢٧ فيها قتل  
 المتوكل ومات المسيب بن واضح التلمسي غرة محرم وعمره تسع وثمانون سنة  
 ودفن في تل مئس وكان مسنداً وله عقب نحاس

هـ تَلْ مَوْزَن بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاء واخرة نون وقياسه في العربية  
 كسر الزاء لان كل ما كان فاعه معتلاً من فعل يَفْعَلْ فالْمَفْعِلْ مكسور العين  
 كالمَوْعِد والمَوْقِد والمَوْزِد وقد نُكِرَ بَبَسَط من هذا في مَوْزَن وهو بلد  
 قديم بين رأس عين وسُروج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة اميال وهو بلد  
 قديم يزعم ان جالينوس كان به وهو مبنى بحجارة عظيمة سود يذكر اهله  
 ان ابن النمشكي الدمستق خربه وفتح عيباض بن غنم في سنة ١٧ على مثل  
 صلح الرّهاء قال بعض الشعراء يَهْجُو تَلْ مَوْزَن

بَتَلْ مَوْزَن اقوامٌ لَهُمْ خَطَرٌ لو لم يكن في حواشي جودهم قَصْرٌ

يعاشرُونك حتى نُفِيتَ الكَهْمُ ثم التَّجَمُّعُ فلا عَيْن ولا اثر

تَلْ هَرَّاق من حصون حلب الغربية

هـ تَلْ هَفَّتُون بالفتح وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون بليدة  
 من نواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد ان يركب  
 وهي في وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تَلْ عَالٍ  
 عليه اكثر بيوت اهلها يظن انه قلعة وبه نهر جارٍ واهله كلهم اكراد رابته

غير مَرَّة

٢. تَلْ هَوَّارَة بفتح الهاء من قرى العراق قال ابو سعد وما سمعت بهذه المدينة الا  
 في كتاب النسوى قال ابو بكر احمد بن محمد بن عبدوس النسوى حدثنا  
 ابو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتَلْ هَوَّارَة حدثنا اسماعيل  
 بن محمد النوراني

عوض اللام بالمغرب واما مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رَمِيَّةٌ حِجْر  
 احداهما قديمة والاخرى حديثة والحديثة اختطها الملتزمون ملوك المغرب  
 واسمها تافرت فيها يسكن الجند واحكام السلطان واصناف من الناس واسم  
 القديمة اقاديير يسكنها الرعية فهما كالغسقاط والقاهرة من ارض مصر ويكون  
 بتلمسان الخيل الراشدية لها فضل على ساير الخيل وتتخذ النساء بهما من  
 الصوف انواعا من الكنايبيش لا توجد في غيرها ومنها الى وهران مرحلة ويزعم  
 بعضهم انه البلد الذي اقام به الخضر عم الجدار المذكور في القرآن سمعته من  
 راي هذه المدينة وينسب اليها قوم منهم ابو الحسين خطاب بن احمد بن  
 خطاب بن خليفة التلمساني ورد بغداد في حدود سنة ٥٢٠ كان شاعرا جيد  
 الشعر قاله ابو سعد

التلمس بفخطين وتشديد الميم وضمتها حصن مشهور بذاحية صعدة من

#### ارض اليمين

تَلَّ مَنْسُ بفخ الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة حصن قرب مَعْرَة  
 المعجم بالشام قال ابن مهدي المعري في تاريخه قدم المتوكل الى الشام في  
 سنة ٢٤٤ ونزل بتَلَّ مَنْس في ذهابه وعودته وقال الخطيب ابو القاسم تَلَّ مَنْس  
 قرية من قرى حمص وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان ابو محمد  
 السلمي التَلَّ مَنْسِي الحمصي حدث عن ابي اسحاق الفزاري ويوسف بن  
 اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان بن عيينة واسماعيل بن عباد ومعتز  
 بن سليمان وابي البختري وهب بن وهب القاضي وهذه الطبقة روى عنه  
 ٢٠ ابو القبيص ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وابو بكر الباغندي والحسن  
 بن سفيان وابي داود وابو عروبة الحارثي وغيرهم سَمَّلَ عنه ابو علي صالح  
 بن محمد فقال لا يدرى اى طريقي أطول ولا يدرى ايش يقول وقال ابو عبد  
 الرحمن السلمي سَمَّلَ الدارقطني عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات

أَعْلَجَهُ دَفْعًا عَنْ رَوْحِي وَهُوَ يَعَالِجُنِي لِيَذْبَحَنِي فِيمَيْنِمَا هُوَ كَذَلِكَ أَنْ جَاضَتْ  
 دَابَّتُهُ جَبِيضَةً جَذِبَتْهُ عَنِّي وَوَقَعَ مِنْ عَلَيَّ صَدْرِي فَبَادَرْتُ وَجَلَسْتُ عَلَى  
 صدره ثُمَّ نَفِيسْتُ بِهِ عَنِ الْقَتْلِ وَأَخَذْتُهُ أَسِيرًا وَجِئْتُ بِهِ إِلَى مَسْلَمَةَ فَسَأَلَهُ  
 فَلَمْ يَجِبْهُ بِحَرْفٍ وَكَانَ اجْسَمُ النَّاسِ وَأَعْظَمُهُمْ وَأَرَادَ مَسْلَمَةُ أَنْ يَبِيعَتْ بِهِ إِلَى  
 هِشَامٍ وَهُوَ يَوْمَئِذٍ حَرَّانٌ فَقُلْتُ وَأَنْ الْوَفَادَةَ فَقَالَ إِنَّكَ لَأَحَقُّ النَّاسِ بِذَلِكَ  
 فَبِيعْتُ بِهِ مَعِيَ فَأَقْبَلْتُ الْكَلِمَةَ وَهُوَ لَا يَكَلِّمُنِي حَتَّى أَنْتَهَيْتُ إِلَى مَوْضِعٍ مِنْ  
 دِيَارِ مُصَرٍّ يُعْرَفُ بِالْجَرِيشِ وَتَلَّ حَرَّى فَقَالَ لِي مَاذَا يَقَالُ لِهَذَا الْمَكَانِ فَقُلْتُ  
 هَذَا الْجَرِيشُ وَهَذَا تَلُّ حَرَّى فَأَنْشَأَ يَقُولُ

تَوَى بَيْنَ الْجَرِيشِ وَتَلَّ حَرَّى فَوَارِسُ مِنْ نَمَارَةٍ غَيْرِ مَسِيلِ

١. فَلَا جَزَعُونَ أَنْ صِرَاءَ نَابِئَتْ وَلَا فَرْحُونَ بِالْخَيْرِ الْقَلِيلِ

فَإِذَا هُوَ أَفْصَحُ النَّاسِ ثُمَّ سَكَتَ فَكَلَّمَنَاهُ فَلَمْ يَجِبْنَا فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى الرَّهْمَا قَالَ  
 دَعُونِي أَتَلِّي فِي بَيْعَتِهَا فُلْنَا أَفْعَلُ فَصَلَّيْتُ فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى حَرَّانٍ قَالَ أَمَا إِنَّهَا لِأَوَّلُ  
 مَدِينَةٍ بُنِيَتْ بَعْدَ بَابِلَ ثُمَّ قَالَ دَعُونِي اسْتَحِمَّ فِي حَمَامِهَا وَأُصَلِّي فَتَرَكْنَاهُ فَخَرَجَ  
 إِلَيْنَا كَأَنَّهُ يَبْرُطِيلُ فَصَنَعَ بِيَاضًا وَعَظْمًا فَأَدْخَلْتُهُ إِلَى هِشَامٍ وَأَخْبَرْتُهُ جَمِيعَ قِصَّتِهِ  
 هَذَا فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ فَقَالَ أَنَا رَجُلٌ مِنْ أَيَّانَ ثُمَّ أَحَدُ بَنِي حُذَافَةَ فَقَالَ لَهُ أَرَأَيْكَ  
 غَرِيبًا لَكَ جَمَالٌ وَفَصَاحَةٌ فَاسْلَمْ تَحْقُقْ نَمَكٌ فَقَالَ أَنْ لِي بَيْلَانُ الْيَوْمِ أَوْلَادًا  
 قُلْ وَنَفُكٌ أَوْلَادُكَ وَنَحْسَنُ عِطَاءُكَ قُلْ مَا كُنْتُ لَارْجِعَ عَنْ دِينِي فَأَقْبَلَ بِهِ وَادْبَرَ  
 وَهُوَ يَأْتِي فَقَالَ لِي اضْرِبْ عُنُقَهُ فَضَرَبْتُ عُنُقَهُ وَنَسَبْتُ إِلَى تَلِّ حَرَّى أَيُّوبَ بْنِ  
 سَلِيمَانَ الْأَسَدِيِّ السَّلَامِيِّ سَأَلَ عِطَاءُ بْنُ أَبِي رِبَاحٍ عَنْ رَجُلٍ نَكَرَتْ لَهُ امْرَأَةٌ  
 ٢. فَقَالَ يَوْمَ أَنْزَوْنَاهَا فِي طَائِفَةِ الْبَيْتَةِ فَقَالَ لَا طَلَاقَ لِمَنْ لَا يَمْلِكُ عَقْدَتَهُ وَلَا عَتَقَ

لِمَنْ لَا يَمْلِكُ رَقَبَتَهُ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ وَاقِدٍ الْحَرَّانِيُّ

تَلَّ الْمَحَالِي جَمَعَ مَخْلَاةَ الْقُرْسِ مَوْضِعٌ بِخَوْزِسْتَانَ

تَلَمَّسَانُ بِكُسْرَيْنِ وَسَكُونِ الْمِيمِ وَسَيْنِ مَهْمَلَةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ تَلَمَّسَانُ بِالْفَوْ



فَاسْتَنْزَرَ أَيَّامًا ثُمَّ اسْتَمَنَّ إِلَى يَلْتَكِينٍ فَقَبَّيْدهُ وَجَمَلَهُ إِلَى مَصْرٍ فَعَقَا عَنْهُ وَأَطْلَقَهُ وَكَانَ  
مُدَّحَهُ عَبْدُ الْمُحْسَنِ الصُّوْرِيُّ قَالَ ذَلِكَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ ،  
تَلَّ قَبَّاسِيْنَ بِفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةَ وَالسَّيْنَ مَكْسُورَةً مَهْمَلَةً وَيَاءَ  
سَاكِنَةً وَنُونٍ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْعَوَاصِمِ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ لَهُ ذِكْرٌ فِي النُّوَارِيخِ ،  
تَلَّ قُرَانَ حَصْنٍ مَشْهُورٍ فِي بِلَادِ الْأَرَمَنِ مِنْ نَوَاحِي شَخْتَانِ ،  
تَلَّقُمَ جَبَلَ بِالْيَمَنِ فِيهِ رَيْدَةٌ وَالبَيْرُ الْمُعْطَلَةُ وَالْقَصْرُ الْمَشِيدُ وَقَالَ عَلَّقَمَةُ ذُو  
جَدَنَ

وَذَا الْقُوَّةُ الْمَشْهُورُ مِنْ رَأْسِ تَلَّقُمَ أَرْزُلَنْ وَكَانَ الَلَيْثُ حَامِي الْحَقَائِقِ ،  
تَلَّ كَشَقَهَانِ بِفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُحْجَمَةُ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَهَاءَ وَالْفِ وَنُونٍ  
مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَنْفَقِيَّةِ وَحَلَبَ نَزَلَهُ الْمَلِكُ الْمُنَاصِرُ صَلَاحُ الدِّينِ يُوسُفُ بْنُ أَبِي يُؤَبَ  
مَعْسُكِرًا فِيهِ مُدَّةٌ ،

تَلَّ كَيْسَانَ الْكَافِ مُفْتَوِّحَةً وَيَاءَ سَاكِنَةً مَوْضِعٌ فِي مَرَجٍ عَدْنَا مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ ،  
تَلَّ مَاسِجَ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةَ وَالْحَاءَ الْمَهْمَلَةَ قَرْيَةٍ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ  
يَذْكُرُهَا أَوْطَانُهَا تَلَّ مَاسِجَ مَنَازِلُهَا مِنْ يَرْبَعِيصَ وَمَيْسَرَا

١٥ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الْقَاسِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَكْفُوفُ التَّلِّي يَرُودُ عَنْ ثُورِ بْنِ يَزِيدَ ،  
تَلَّ تَحَرَّى بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةَ وَالرَّاءَ وَالْقَصْرَ وَهُوَ تَلَّ تَحَرَّى بِالْبَاءِ  
الْمَوْحِدَةَ وَتَلَّ الْبَلِيخَ وَفِي بَلِيدَةٍ بَيْنَ حَصْنِ مَسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَالرَّقَّةِ فِي  
وَسْطِهَا حَصْنٌ وَكَانَ فِيهَا سَوْقٌ وَحَوَانِيَتٌ وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ عَنْ  
خَالِدِ بْنِ عُمَيْرِ بْنِ عَبْدِ الْحَبَابِ السُّلَمِيِّ قَالَ كُنَّا مَعَ مَسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
فِي غَزْوَةِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فَخَرَجَ إِلَيْنَا فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ رَجُلٌ مِنَ الرُّومِ يَدْعُو إِلَى  
الْمُبَارَزَةِ فَخَرَجْتُ إِلَيْهِ فَلَمْ أَرِ فَارَسًا مِثْلَهُ فَتَجَاوَلْنَا عَاقِمَةً يَوْمَنَا فَلَمْ يَظْفَرْ وَاحِدٌ  
مَنَا بِصَاحِبِهِ ثُمَّ تَدَاعَيْنَا إِلَى الْمُصَارَعَةِ فَصَارَعْتُ مِنْهُ أَشَدَّ الْبَاسِ فَصَرَعَنِي  
وَجَلَسَ عَلَى صَدْرِي لِيَذْكُرَنِي وَكَانَ رَسْنِي دَابَّةً مَشْدُودًا فِي عَاتِقِهِ فَبَقِيَّتُ



لِلرَّائِبِينَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ ذَكَرُوا أَنَّهَا سَمِيَتْ بِعُقْرُقُوفٍ بْنِ طَهْمُورِ الْمَلِكِ وَالظَّاهِرِ

أَنَّهُ اسْمُ مُرْكَبٍ مِثْلَ حَضْرَمَوْتَ وَأَيَّاهَا عَنِ أَبُو نُؤَاسٍ حَيْثُ قَالَ

رَحَّلْنِي بِنَا مِنْ عُقْرُقُوفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنَ الصَّبْحِ مُفْتَوِّقُ الْإِدِيمِ شَهِيـ

وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ قَالَ بَنَى الْإِكَّاسِرَةَ بَيْنَ الْمَدَائِينَ اللَّهُ عَلَى عَقْبَةِ هَذَانِ وَقَصَصَ

شِيرِينَ مَقْبِرَةَ آلِ سَاسَانَ وَعُقْرُقُوفٍ كَانَتْ مَقْبِرَةَ الْكِبَانِيِّينَ وَفِي أُمَّةٍ مِنَ النَّبِطِ

كَانُوا مُلُوكًا بِالْعِرَاقِ قَبْلَ الْفَرَسِ

تَلَّ عُكْبَرًا بِضَمِّ الْعَيْنِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ مَوْضِعٌ عِنْدَ عُكْبَرًا يُقَالُ لَهُ التَّلُّ

يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّلْعُكْبَرِيُّ يُعْرَفُ بِالتَّلِّيِّ وَكَانَ ضَرِيرًا

غَيْرَ ثَقَّةٍ رَوَى عَنْ هَلَالِ بْنِ الْعَلَاءِ الرَّقِّيِّ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ

أَعْمَرِ الْعُكْبَرِيِّ

تَلْعَةُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ مَاءٌ لِبْنِي سَلِيطٍ بْنِ يَرْبُوعٍ قَرِيبِ الْيَمَامَةِ قَالَ جَرِيرٌ

وَقَدْ كَانَ فِي بَقْعَاءَ رَأَى لَشَانَكُمْ وَتَلْعَةً وَالْجَوَاءَ يَجْرِي غَدِيرُهَا

تَلْعَةُ النَّعَمِ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ سَعِيدُ بْنُ عَرِيضٍ الْيَهُودِي

يَا دَارَ سَعْدَى بِمَقْصَدِي تَلْعَةُ النَّعَمِ حَيَّيْتُ ذَكَرًا عَلَى الْإِقْوَاءِ وَالْقَدَمِ

هَجَّجْنَا فَمَا كَلَمْنَا الدَّارَ إِذْ سِيَّيْكَتْ وَمَا بِهَا مِنْ جَوَابٍ خَلَّتْ مِنْ صَمَمٍ

تَلْفِيَانًا بِكَسْرِ الْفَاءِ وَبَاءٍ وَالْفِ وَثَاءٌ مِثْلُثَةٌ مِنْ قُرَى غُوْطَةَ دِمَشْقَ ذَكَرَهَا فِي

حَدِيثٍ إِلَى الْعَيْطَرِ عَلَى السَّقْفِيَانِ الْخَارِجِ بِدِمَشْقَ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ

تَلْفِيَتَنَا بِالتَّاءِ الْمُثَنَاءُ مِنْ فَوْقِ قَبْلِ الْآلِفِ مِنْ قُرَى سَتِيرٍ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ مِنْهَا

كَانَ قَسَامُ الْحَارِثِيِّ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بِالْيَمِينِ الْمُتَغَلَّبِ عَلَى دِمَشْقَ فِي

أَيَّامِ الطَّالِبِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ عَمْرِهِ يَنْقُلُ التُّرَابَ عَلَى الدُّوَابِّ ثَمَّ اتَّصَلَ بِوَجِلٍ يَعْرِفُ

بِأَحْمَدَ الْحَطَّارِ مِنْ أَحْدَاثِ دِمَشْقَ وَكَانَ مِنْ حِزْبِهِ ثَمَّ غَلَبَ عَلَى دِمَشْقَ مَدَّةً

فَلَمْ يَكُنْ لِلْوَلَاةِ مَعَهُ أَمْرٌ وَاسْتَبَدَّ بِمَلِكُهَا إِلَى أَنْ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ يَلْتَكِنُ التُّرْكِي

فَغَلَبَ قَسَامًا وَدَخَلَ دِمَشْقَ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً بَقِيَتْ مِنْ حُجْرٍ سَنَةِ ٣٧٩

تَلَّ حُومَ حَصْنٍ فِي ثَغْرِ الْمُصَيَّصَةِ أَيْضاً ۞

تَلَّ خَالِدٌ قَلْعَةً مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ ۞

تَلَّ خَوْسًا بَفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةً قَرْيَةً قَرِبَ الزَّابِ بَيْنَ أَرْبَعِ  
وَالْمَوْصِلِ كَانَتْ بَيْنَهُمَا وَقْعَةٌ ۞

تَلَّ دُحَيْمٌ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ الْمُضْمُومَةِ وَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ أَيْضاً وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ  
مِنْ قَرْيٍ نَهْرُ الْمَلِكِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ ۞

تَلَّ زَائِنٌ بِالرَّاءِ وَالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ مَوْضِعَ قَرِبِ الرَّقَّةِ مِنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ عَنْ نَصْرِ ۞  
تَلَّ زَيْدِي بَفَتْحِ الزَّاءِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةً وَدَالِ مَهْمَلَةٍ مَقْصُورَةٍ قَرْيَةً مِنْ قَرْيِ  
الْجَزِيرَةِ ۞

تَلَّ الزَّبِيئِيَّةَ مَنَسُوبَ إِلَى امْرَأَةٍ مَنَسُوبَةٍ إِلَى الزَّبِيْبِ يَبْسُ الْعَنْبِ مَحَلَّةٌ فِي طَرَفِ  
بَغْدَادِ الشَّرْقِيِّ مِنْ نَهْرِ مُعَلَّى وَهِيَ مَحَلَّةٌ دَنِيَّةٌ يَسْكُنُهَا الْأَرَانِلُ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ  
الْمُنْتَخَرِينَ ۞

تَلَّ السُّلْطَانُ مَوْضِعَ بَيْنِهِ وَبَيْنَ حَلَبِ مَرَحَلَةٍ نَحْوِ دِمَشْقَ وَفِيهِ خَانٌ وَمَنْزِلٌ  
لِلْقَوَافِلِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْفَتَيْدِقِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ صَاحِبِ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ  
أَيُّوبَ وَسَيْفِ الدِّينِ غَازِي بْنِ مَوْدُودَ بْنِ زَنْكِي صَاحِبِ الْمَوْصِلِ سَنَةَ ٤٧١ فِي  
عَاشِرِ شَوَّالَ ۞

تَلَّ الصَّافِيَّةُ ضُدَّ الْكَدْرَةِ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ فِلَسْطِينَ قَرِبَ بَيْتِ جَبْرِينَ مِنْ  
نَوَاحِي الرَّمْلَةِ ۞

تَلَّ عَمَلَةٌ قَرْيَةً مِنْ قَرْيِ حَرَّانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفُرَاتِ تَنْزِلُهَا الْقَوَافِلُ وَبِهَا خِيَانٌ  
مُلِجٌ عَمْرُهُ الْمَجْدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ الْبَهْئَسِيُّ وَزَيْرُ الْمَلِكِ الْأَشْرَفِ مُوسَى بْنُ الْعَمَّالِ ۞  
تَلَّ عَمَلَةٌ قَرْيَةً أُخْرَى مِنْ قَرْيِ حَرَّانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ رَاسِ عَيْنَ ۞

تَلَّ عَقْرُوفٌ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّ الْقَافِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ  
الْوَاوِ وَفَاءِ قَرْيَةً مِنْ نَوَاحِي نَهْرِ عَيْسَى بِبَغْدَادَ إِلَى جَانِبِهَا تَلَّ عَظِيمٌ يَظْهَرُ

تَلَّ تَوْبَةً بِفَتْحِ التَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مُوَضَّعٌ مُقَابِلَ  
 مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ فِي شَرْقِ دَجْلَةٍ مُتَّصِلٍ بِنَيْنَوَى وَهُوَ تَلٌّ فِيهِ مَشْهَدٌ يُزَارُ وَيُنْقَرَجُ  
 فِيهِ أَهْلُ الْمَوْصِلِ كُلِّ لَيْلَةٍ جُمُعَةً قَبِيلٌ أَنَّهُ سُمِّيَ تَلَّ تَوْبَةً لِأَنَّهُ لَمَّا نَزَلَ بِأَهْلِ نَيْنَوَى  
 الْعَذَابُ وَمَ قَوْمُ يُونُسَ النَّبِيِّ عَمَ اجْتَمَعُوا بِذَلِكَ التَّلِّ وَاطْهَرُوا التَّوْبَةَ وَسَلَّوْا  
 اللَّهُ الْعَفْوَ فَتَنَابَ عَلَيْهِمْ وَكُشِفَ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَكَانَ عَلَيْهِمْ هَيْكَلٌ لِلْإِصْنَامِ فَهَدَمُوهُ  
 وَكَسَرُوهُ صَنَعَتَهُمْ وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ مَشْهَدٌ يُزَارُ قَبِيلٌ كَانَ بِهِ عَجَلٌ يَعْبُدُونَهُ فَلَمَّا رَأَوْا  
 أَشَارَاتِ الْعَذَابِ الَّذِي أَذْنَرَهُمْ بِهِ يُونُسَ عَمَ احْرَقُوا الْعَجَلَ وَاخْلَصُوا التَّوْبَةَ  
 وَهَنَاكَ الْآنَ مَشْهَدٌ مَبْنَى مُحْكَمٌ بِنَاءُهُ بِنَاءُ أَحَدِ الْمَمَالِيكِ مِنْ سُلَاطِينِ آلِ  
 سَلْجُوقٍ وَكَانَ مِنْ أَمْرَاءِ الْمَوْصِلِ قَبْلَ الْبُرْسَقِ وَنُذِرَ لَهُ الْإِذْنُورُ الْكَثِيرَةُ وَفِي  
 أَرْوَاهِ الْارْبَعِ أَرْبَعُ شَمْعَاتٍ تُخَزَّرُ كُلُّ وَاحِدَةٍ خَمْسَمِائَةِ رَطْلٍ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا اسْمُ  
 الَّذِي عَلَيْهَا وَأَقْدَاهَا إِلَى الْمَوْضِعِ ،

تَلَّ جُبَيْرٌ تَصْغِيرَ جَبْرِ بِالْجِيمِ بِلَدٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَرَسُوسَ أَقَلُّ مِنْ عَشْرَةِ أَمْيَالٍ  
 مَنَسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ فُوسَ إِنْطَاكِيَّةَ كَانَتْ لَهُ عِنْدَهُ وَقْعَةٌ ،

تَلَّ خُخُوشَ بِفَتْحِ الْخِيمِ وَسُكُونُ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ بِلَدٍ فِي  
 الْجَزِيرَةِ فِي قَوْلِ عَدَى بْنِ زَيْدٍ حَيْثُ قَالَ

مَاذَا تَرْجُونَ أَنْ أَوْدَى رَبِّيعُكُمْ يَعِدُ إِلَالَهُ وَمَنْ أَذْكَى لَكُمْ نَارًا  
 كَلَّابِيْنَا بِذَاتِ الْوَرَعِ لَوْ حَدَّثْتُكُمْ فِيكُمْ وَقَابِلَ قَبْرِ الْمَاجِدِ الزَّارَا  
 بِنَلِّ خُخُوشَ مَا يَدْعُو مَوْتَهُمْ لَأَمَّرَ دَهْرٌ وَلَا يَجْتَنُّ أَنْفَارًا ،

تَلَّ جَزَرَ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَقْدِيمِ الزَّوَا حَصْنٍ مِنْ أَعْمَالِ فَلَسْطِينِ ،

٢. تَلَّ حَامِدٌ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ حَصْنٌ فِي تَغُورِ الْمَصْيِصَةِ ،

تَلَّ حَرَّانَ قَرْيَةً بِالْجَزِيرَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنْصُورُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ التَّمَلِّيُّ الْحَرَّانِيُّ سَمِعَ  
 مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَغَيْرُهُ وَأَبْنَةُ أَحْمَدُ بْنُ مِنْصُورِ التَّمَلِّيُّ حَدَّثَتْ أَيْضًا عَنْ مَالِكِ بْنِ  
 أَنَسٍ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو شُعَيْبٍ الْحَرَّانِيُّ ،



وهو قرية على البليخ نهر الرقة ينسب اليه ايوب بن سليمان التلي الاسدي  
 سال عطاء بن ابي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تل تحرى  
 بالقر من ذلك

تل بنى صبحا بفتح الصاد وتشديد الباء قرية كبيرة جامعة فيهما سوق  
 وجامع كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة اميال رايتها

تل بونا بفتح التين وتشديد النون من قرى الكوفة قال مالك بن اسماء الغزاري  
 حبذا ليلتي بتل بونا حيث نسقي شرابنا ونغني  
 وممرنا بمسوة عطرات وسماح وقرق فمزلنا  
 حيث ما دارت الرجاجة دونا بحسب الجاهلون انا جندنا  
 احدثنا ابن كناسه ان عمر لما لقي مالكا استنشدته شيئا من شعره فانشدته  
 فقال له عمر ما احسن شعرك لولا اسمع قري الله تذكرها فيه قال مثل ما ذا قال  
 مثل قولك

اشهدتني ام كنت غايمة على ليلتي حديثة القسب

ومثل قولك

حبذا ليلتي بتل بونا حين نسقي شرابنا ونغني

١٥

فقال مالك هي قري البلد الذي انا فيه وفي مثل ما تذكره انت في شعرك من  
 ارض بلادك قل مثل ما ذا فقال مثل قولك هذا  
 ما على الربيع بالبليين لو بين رجع السلام او لو اجابا  
 فامسك ابن ابي ربيعة

٢٠ تلمين بالصم ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وذون موضع في  
 غوطة دمشق قال احمد بن منير

فالقصر فالمرج فالبيدان فالشرف ا لأعلى فسطرا فخرمانا فتالين  
 تل التمر موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر



حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو على ردى وبها نخل كثير يجلب رطبها  
الى الموصل وينسب اليها شاعر عصرى مجيد مدح الملك الاشرف موسى بن  
ابى بكر، وتل أعقر ايضا بليدة قرب حصن مسلمة بن عبد الملك بين حصن  
مسلمة والرقعة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في  
رسالة السرخسى،

التلعة بالفتح والتخفيف اسم ماء لبني كنانة بالحجاز ذكرها في كتاب هذيل  
قال بديل بن عبد مناة الخزاعي

ونحن صبحنا بالتلعة داركم بسبأفنا يسبقن لوم العواذل  
وقال تابط شرا

١. أنهم رحلى عنهم وإخالهم من الدل بعر بالتلعة أعقرا،

تل بآشير الشين معجمة قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين  
حلب يومان وأهلها نصارى ارمن ولها ربح واسواق وفي عامرة أهلة،  
تل بحري هو تل بحري يذكر بعد هذا ان شاء الله تعالى،

تل بسمه بلد له ذكر من نواحي ديار ربيعة ثم من ناحية شحاتان،

٢. تل بطريق بلد كان بأرض الروم في الثغور خربة سيف الدولة ابن حمدان  
فقل المتنبي

هنديّة ان تصغر معشراً صغروا بحدا وتعتظم معشراً عظموا  
قامتها تل بطريق فكان لها ابطالها ولك الاطفال والحرم،

التلبع بضم الباء الموحدة من قري نمار باليمن،

٣. تل بلخ قرية من قري بلخ يقال لها التل ينسب اليها الياس بن محمد التلي  
وغیره وربما قيل له البلخي،

تل بني سيار بليد بين رأس عين والرقعة قرب تل موزن،

تل بليج بفتح الباء وكسر اللام وباء ساكنة وخاء معجمة وقيل هو تل بحري

وَأَنْتَ أَمْرٌ لِلْحَزَمِ عِنْدَكَ مَنْزِلٌ. وَلِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ مِنْكَ نَصِيبٌ

فَدَعَى مَنْزِلًا أَصْبَحَتْ فِيهِ فَانْدَسَ بِهِ جَيْفٌ أَوْدَتْ بِهِنَّ خَنْزُوبٌ

وَأَفْتَاكُهُمَا الْمُسْلِمُونَ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فِي سَنَةِ ١٩ أَرْسَلَ إِلَيْهَا سَعْدُ بْنُ ابْنِي وَقَّاصٍ جَيْشًا عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُعْتَمِ فَحَارِبُهُمْ حَتَّى فَتَحَهَا عَنُوتٌ وَقَالَ فِي ذَلِكَ

٥ وَحَنَ قَتَلْنَا يَوْمَ تَكْرِيتٍ جَمْعَهُمَا فَلَمَّا جَمَعَ يَوْمَ ذَاكَ تَنَزَّاعُوا

وَحَنَ أَخَذْنَا الْحَصْنَ وَالْحَصْنَ شَامِخٌ وَلَيْسَ لَنَا فِيهَا هَتَدُنَا مَشَايِخُ

وَقَالَ الْبَلَانْدِيُّ وَجَّهَ عُتْبَةُ بْنُ قَرْقَدٍ مِنَ الْمُوَصِّلِ بَعْدَ مَا افْتَتَاكُهَا فِي سَنَةِ عَشْرِينَ

مَسْعُودَ بْنَ حُرَيْثَ بْنِ الْأَجَّزِ أَحَدَ بَنِي تَيْمٍ بْنِ شَيْبَانَ إِلَى تَكْرِيتٍ فَفَتَحَ

قَلْعَتَهَا صَلَاحًا وَكَانَتْ لَامِرَةً مِنَ الْفَرَسِ شَرِيفَةً فَيَقَالُ لَهَا دَارِي ثَرْ نَزَلَ

١٠ مَسْعُودُ الْقَلْعَةَ فَوَلَدَهُ بِهَا وَابْتَنَى بِتَكْرِيتٍ مَسْجِدًا جَامِعًا وَجَعَلَهُ مَرْتَفَعًا مِنَ

الْأَرْضِ لِأَنَّهُ أَمِنَهُمْ عَلَى خَنَازِيرِهِمْ فَكَبَّرَ أَنْ تَدْخُلَ الْمَسْجِدَ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنْ

أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو نَهَامٍ كَامِلُ بْنُ سَالِمِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ

التَّكْرِيتِيُّ الصُّوفِيُّ شَيْخٌ رِبَاطُ النَّزَوَاتِيِّ بِبَغْدَادٍ سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ ابْنِ الْقَاسِمِ

الْحُسَيْنِيِّ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٥٢٨ هـ وَغَيْرُهُ ٥

## ١٥ باب الناء واللام وما يليهما

تَلُّ أَسْقَفٌ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ أَسَاقِفُ النَّصَارَى قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصِّلِ شَرْقِ

دَجْلَتِنَاهَا

تَلُّ أَعْرَنٌ بَفَتْحِ الْآلِفِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَنُونِ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ جَامِعَةٍ

٢٠ مِنْ نَوَاحِي حَلَبٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا صَنْفٌ مِنَ الْعَنْبِ الْأَحْمَرِ مَدَوَّرٌ وَفِي ذَاتِ كَرُومٍ

وَبِسَاتِينِ وَمَزَارِعٍ

تَلُّ أَعْقَرٌ بِالْفَاءِ هَكَذَا تَقُولُ عَامَّةُ النَّاسِ وَأَمَّا خَوَاصُّهُمْ فَيَقُولُونَ تَلُّ يَهْقَرُ وَقِيلَ

أَنَّمَا أَصْلُهُ التَّلُّ الْأَعْقَرُ لِأَنَّهُ نَعْيٌ بِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ وَطَلَبِ الْحَقِّقَةِ وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ

وَرَبِضٍ بَيْنَ سَخَّارٍ وَالْمُوَصِّلِ فِي وَسْطِ وَإِ فِيهِ نَهْرٌ جَارٍ وَفِي عَلَى جَبَلٍ مِنْفَرِدٍ

الصحرارى فرأى حيًّا من احياء العرب نازلا فى تلك البادية فدنا منهم فوجد  
الحىَّ خُلُوفًا وليس فيه غير النساء فجعل يتأهل النساء وهن ينصرفن فى  
اشغالهن فاعجب بامرأة منهم وعشقها عشقا مبرحا فدنا من النساء واخبرهن  
بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقل اننى قد هويت فتاتكم هذه واحب  
ه ان تزوجونيها فقلن هذه بنت سيد هذا الحى ونحن قوم نصارى وانست  
رجل مجوسى ولا يسوغ فى ديننا ان نزوج بغير اهل ملتنا فقال انا ادخل فى  
دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبغ الا ان يحضر رجالنا  
وتخطب اليهم كريمة فانهم لا يمنعوك فاقام الى ان رجع رجالهن وخطب اليهم  
فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشيرتها اكراما لها فنزلوا حول القلعة  
اغلما ضال مقامهم يَمُوتُ هناك ابنية ومساكن وكان اسم المرأة تكريت فسمى  
الربض باسمها ثم قيل قلعة تكريت نسبوها الى الربض ، وقل عبيد الله بن  
الحجر كان قد وقع بينه وبين احباب مصعب وقعة بتكريت فقتل بها اكثر  
احبابه ونجا بنفسه فقال

فان تك خيلى يوم تكريت اجماحت  
وما كنت وقفاً ولكن مبارزا ١٥  
دعاني القتي الزدى عمرو بن جندب  
فقلت له لبيك لما دعانيما  
فعرى على ابن الحجر ان راح راجعا  
وخلفت فى القنلى بتكريت ثاوبا  
الا لبيت شعري هل ارى بعد ما ارى  
جماعة قومي نصرة والمواليما  
وهل ارجو بالكوفة الخيل شربا  
ضوامر تردى بالكما عواديا  
فلقى عليها مصعبا وجنوده ٢٠  
فاقتل اعداى وأدرك ثاريا

وقال عبيد الله بن قيس الرقييات

انفعد فى تكريت لا فى عشيرة شهن ولا السلطان منك قريب  
وقد جعلت ابناؤنا ترعى هذا بقتل بوار والحروب حروب



نَكَ آبَ مَعْنَاهُ مَخْدَرُ الْمَاءِ كَوْرَةٌ مِنْ كَوْرٍ نَيْسَابُورَ وَقَصَبَتُهَا نُوزَابَانَ تَشْتَمِلُ عَلَى اثْنَتَيْنِ وَثَمَانَيْنِ قَرْيَةً وَنُكَابُ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِجُورْجَانَ ،

نُكَّتْ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ وَآخِرُهُ ثَلَاثُ مِثْمَالَةٍ مِنْ قَرْيٍ أَيْلَاقٍ عَنِ الْعِمْرَانِ وَيُقَالُ لَهَا نُكَّتْ أَيْضًا بِالضَّمِّ ،

هـ نَكَّتَمَ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَفُتِحَ التَّاءُ مِنْ أَسْمَاءٍ زَمَزَمَ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَانَتْ مَكْتُومَةً قَدْ انْدَفَنْتْ مِنْذُ أَيَّامِ جُرْجُمَ حَتَّى أَظْهَرَهَا عَبْدُ الْمُطَّلَبِ ،

نُكُرُورُ بَرَاءَتَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ بِلَادٍ تَنْسَبُ إِلَى قَبِيلٍ مِنَ السُّودَانِ فِي أَقْصَى جَنُوبِ الْمَغْرِبِ وَأَهْلُهَا أَشْبَهَ النَّاسَ بِالزُّنُوجِ ،

تُكْرِيتُ بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْعَامَّةُ يَكْسِرُونَهَا بِلَدَةٍ مَشْهُورَةٍ بَيْنَ بَغْدَادَ وَالْمَوْصِلِ وَهِيَ إِلَى بَغْدَادَ أَقْرَبُ بَيْنِهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا وَلَهَا قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي طَرَفِهَا -

الْأَعْلَى رَاكِبَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ وَهِيَ غَرْبِي دَجَلَةٍ وَفِي كِتَابِ الْمُلُكَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمِيُوسَ مَدِينَةُ تُكْرِيتَ طُولُهَا ثَمَانٌ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا

سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ دَقَائِفَ وَقَالَ غَيْرُهُ طُولُهَا تِسْعٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَتَعْدِيلُ نَهَارِهَا ثَمَانٌ عَشْرَةَ دَرَجَةً

١٥ وَأَطُولُ نَهَارِهَا أَرْبَعٌ عَشْرَةَ سَاعَةً وَثَلَاثُ ، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ بَنَى هَذِهِ الْقَلْعَةَ سَابُورُ بْنُ أَرْدَشِيرَ بْنِ بَابِكٍ لَمَّا نَزَلَ الْهَدَّ وَهُوَ بِلَدٌ قَدِيمٌ مُقَابِلُ تُكْرِيتَ فِي الْبَرِّيَّةِ

يَذْكُرُ أَنَّ شَاءَ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ أَنْتَهَيْنَا إِلَى مَوْضِعِهِ وَقِيلَ سَمِيَتْ بِتُكْرِيتَ بَنَتْ وَأَيْلَ ، وَحَدَّثَنِي الْعَبَّاسُ بْنُ بَكِيٍّ التُّكْرِيتِيُّ وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِالْعِلْمِ وَالْفَصْلِ فِي

الْمَوْصِلِ قَالَ مُسْتَفْبِضٌ عِنْدَ الْمُحْصِلِينَ بِتُكْرِيتَ أَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ الْفَرَسِ أَوَّلُ مَا

٢٥ بَنَى قَلْعَةً تُكْرِيتَ عَلَى حَجَرٍ عَظِيمٍ مِنْ جَصٍّ وَحَصَى كَانَ بَارِزًا فِي وَسْطِ دَجَلَةٍ وَهِيَ يَكُنْ هُنَاكَ بِنَاءٌ غَيْرُهُ بِالْقَلْعَةِ وَجَعَلَ بِهَا مَسَالِجَ وَعُيُونًا وَرَبَاطًا تَكُونُ بَيْنَهُمْ

وَبَيْنَ الرُّومِ لَمَّا يَدْفَعُهُمْ مِنْ جِهَتِهِمْ أَمْرٌ فَجَاءَهُ وَكَانَ بِهَا مُقَدِّمٌ عَلَى مَنْ بِهَا قَائِدٌ مِنْ قَوَادِ الْفَرَسِ وَمَرْزَبَانٌ مِنْ مَرَاوَنَتِهِمْ فَخَرَجَ ذَلِكَ الْمَرْزَبَانُ يَوْمًا يَتَحَصَّيْدُ فِي تِلْكَ



## وَجَزَّةُ الْفَقْعَسَى

ظَلَّتْ بِذَاكَ الْقَهْرُ مِنْ سَوَاهَا      وَبَيْنَ أَقْنَيْنِ إِلَى رَنْقَاهَا  
فِيهَا أَقْرَ الْعَيْنِ مِنْ أَكْلَاهَا      مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ ثَمَرَاهَا  
حَتَّى إِذَا مَا تَمَّ مِنْ أَظْمَاهَا      وَعَنْكَ الْبُؤْلُ عَلَى أَنْسَاهَا  
تَذَكَّرْتَ تَقْتَدِ بِرَدِّ مَاهَا      فَبَدَّتِ الْحَاجِزُ مِنْ رَعَاهَا ٥

وَصَبَّحَتْ أَشْعَثَ مِنْ أَبْلَاهَا

وَقَالَ أَبُو النَّدَى تَقْتَدِ بِالْحَاجِزِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلْعَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ أَدِيَّةٌ وَبَاعِلَى  
الْوَادِي رِيَاضٍ تَسْمَى الْفِلَاجِ بِالْجِيمِ جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ وَلَهَا مَسْكٌ كَثِيرٌ  
لَمَاءِ السَّمَاءِ وَيَكْتَفُونَ بِهِ صِدْقَهُمْ وَرَبِيعَهُمْ إِذَا مَطَرُوا وَفِي مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ عَنْ  
أَنْصَرٍ ١٠

تَقْوَعُ بِفَجْخِ أَوَّلِهِ وَضَمُّ تَأْذِيهِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْعَيْنُ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ  
يَصْرَبُ بِجُودَةٍ عَسَلَهَا الْمَثَلُ ١١

تَقِيْدُ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَجْخِ وَيَاءُ مَكْسُورَةٌ مَشْدُودَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَقَدْ يَزَادُ فِي آخِرَةِ هَاءٌ  
فَيَقُولُونَ تَقِيْدَةُ مَاءٍ لِبَنِي ذُهَلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَقِيلَ مَاءٌ بَاعِلَى الْحَزْنِ جَامِعٌ لِسُلَيْمٍ  
٥ اللَّهُ وَبَنِي عَجَلٍ وَقَيْسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ وَلَهَا ذِكْرٌ فِي الشُّعْرِ ١٢

تَقْيُوسٌ بِالْفَجْخِ ثَرُ السُّكُونِ وَيَاءُ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ  
بِأَرْيَافِ قَرْيَةٍ مِنْ تَوَزَّرَ  
التَّقْيُ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَجْخِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ بِلَفْظِ التَّنْصِغِيرِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْحُسَيْنِ  
بْنِ مُطَيْرٍ ١٣

أَقُولُ لِنَفْسِي حِينَ أَشْرَفْتُ وَأَجْفَا      وَنَفْسِي قَدْ كَانَتْ الْهَوَى يَسْتَطِيرُهَا  
أَلَا حَبْدًا ذَاتَ السَّلَامِ وَحَبْدًا أَجَارُ      وَعَسَاءَ التَّقْيُ فِدْوَرُهَا ١٤  
بَابُ التَّاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُكَافُ بِالضَّمِّ مِنْ قَرَى نَيْسَابُورٍ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْبَيْهَقِيُّ تُكَابُ بِالْبَاءِ وَأَصْلُهَا

بين محمود ومسعود ابني محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقا بالانتماء تارة  
الى هذا وأخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح الثغور فواقع الكرج ولاية ارمينية  
وقايح كان اخرها ان استظهر الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تغليس  
فحاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقا كثيرا ثم ملكوها  
واستقروا بها وجعلوا السيرة مع اهلها وجعلوا رعية لهم ولم تنزل الكرج كذلك  
اولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى آران ومرة الى انر بيجان ومرة الى خلاط  
ولاية الامر مشغولون عنهم بشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصد جلال  
الدين منكبرتي بن خوارزمشاه في شهر سنة ٦١٣ مملك تغليس وقتل الكرج  
كل مقتلة وجرت له معلم وقايح ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها واليسا  
واعسكرا وانصرف عنها ثم اساء الوالي السيرة في اهلها فاستدعوا من بقى من  
الكرج وسلموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبهم وخاف  
الكرج ان يعاودهم خوارزمشاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في  
سنة ٦١٤ وانصرفوا فهذا اخر ما عرفت من خبره وينسب الى تغليس جماعة  
من اهل العلم منهم ابو احمد حامد بن يوسف بن احمد بن الحسين التغلبي  
سمع ببغداد وغيرها وسمع بالبيت المقدس ابا عبد الله محمد بن علي بن  
احمد البيهقي ومكة ابا الحسن علي بن ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن  
محمد الساسي قال الخافظ ابو القاسم حدثنا عنه ابو القاسم ابن السوسي  
وخرج من دمشق سنة ٤٨٣ هـ  
تَفَهَّنَا بِالْفَخِّ ثَمَّ الْكُسْرُ وَسُكُونُ الْهَاءِ وَنُونُ بَلِيدَةِ عَمْرِ مِنْ نَاحِيَةِ جَزِيرَةِ  
٢٠ قَوْسِنِيَا ٥

### باب التاء والقاف وما يليهما

تَفَهَّنُ بِالْفَخِّ ثَمَّ السُّكُونُ وَتَاءٌ أُخْرَى مَفْتُوحَةٌ وَضَبُّهَا الْفُخْشُرَى بِضَمِّ الثَّانِيَةِ  
وهي رَكِيَّةٌ بَعَيْنُهَا فِي شَقِّ الْحِجَازِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَوَازِنَ قَالَ أَبُو

المسلمون في أيام عثمان بن عفان رَضَـةَ كان قد سار حبيب بن مَسْلَمَةَ الى ارمينية فافتتح اكثر مُدُنِها فلما تَوَسَّطَها جاءه رسول بطريق جُرْزَان وكان حبيب على عزم المسير اليها فجاءه بالطريق يساله الصلح واماناً يكتبه حبيب لهم قال فكتب لهم اما بعد فان رسولكم قدم عليّ وعلى الذين معي من المؤمنين ه فذكر عنكم انكم قاتلتم انما امة اكرمنا الله وقصَلَمَنا وكذلك فعل الله بنا والمجد لله كثيراً وصلى الله على محمد نبيه خير البرية من خلقه وذكّرتكم انكم احببتم سلمنا وقد قومت هديتكم وحسبناها من جزيتكم وكتبت لكم اماناً واشترطت فيه شرطاً فان قبلتموه ووفيتم به والا فاننوا بحرب من الله ورسوله والسلام من اتبع الهدى، وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والامان وهو بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مَسْلَمَةَ لاهل تغليس من رستاق مَجْلَيس من جُرْزَان الهرمز بالامان على انفسكم وبيعكم وصوامعكم وصلواتكم ودينكم على الصغار والجزية على كل بيت دينار وليس لكم ان تجمعوا بين البيوتات تخفيفاً للجزية ولا لنا ان نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على اعداء الله ورسوله ما استطعتم وقَرَى المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام اهل الكتاب لنا ه وان يقطع برجل من المسلمين عندكم فعليكم اذاعة الى ادى فيئة من المسلمين الا ان يحال دونهم فان انبتم واقتمرو الصلوة فاخواننا في الدين والا فالجزية عليكم وان عرض للمسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم بغير ماخوذ بين بذلك ولا هو ناقص عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله شهيداً، ولم تنزل بعد ذلك بأيدي المسلمين واسلم اهلها الى ان خرج في سنة ٥٥ هـ من الجبال النجارية لتغليس يقال لها جبال اخاز جبل من المنصاري يقال لهم الكرج في جمع واثر واغاروا على ما يجاورهم من بلاد الاسلام وكان اولاً بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف ملوكهم وطلب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعا



تَغْنُ بالحريك واخره نون موضع ذكره في رجز الأغلب العجلي ،  
تَغُوثُ اخره ثاء مثلثة موضع بأرض الحجاز عن الحارمي هـ  
 باب التاء والفاء وما يليهما

تَقَنَّا زَانُ بعد الفاء الساكنة تاء اخرى والفاء قرية كبيرة من نواحي  
 هـ نسا وراء الجبل خرج منها جماعة منهم ابو بكر عبد الله بن ابراهيم بن ابي  
 بكر التَّقَنَّا زَانِي امام فاضل عالم بالتفسير والقراءات والمذهب والاصول حسن  
 الوعظ سمع بني سايور ابا عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ونصر الله  
 الحشيماني وابا سعد علي بن عبد الله بن ابي الحسن بن ابي صادق الحيري  
 وتفقه بطوس علي ابي حامد الغزالي والتفسير علي سلمان بن ناصر ،  
 ١. التَّقَرُّقُ بالغنج وضم الراء يوم التَّقَرُّقُ من ايام العرب ،

تَقَرَّنُوْا بفتحين وسكون الراء وضم النون بلد بالمغرب بين بركة والمدينة ،  
تَقَسَّرَا بالغنج ثر السكون وفتح السين المهملة وتشديد الراء والقصر موضع في  
 قول شريح بن خليفة حيث قال

تَدُقُّ الحَصَى والمَرَّو دَقًّا كانه في روضة تَقَسَّرَا سماعة موكب ،

٥. تَقْلَيْسُ بفتح اوله وبكسر بلد بارمينية الاولى وبعض يقول بَارَّان وفي قسبة ناحية  
 جَزْزَان قرب باب الابواب وفي مدينة قديمة ازيلت طولها اثنتان وستون درجة  
 وعرضها اثنتان واربعون درجة ، قال مسعر بن مهلهل الشاعر في رسالته وسرت  
 من شروان في بلاد الارمن حتى انتهيت الى تفلّيس وفي مدينة لا اسلام وراءها  
 يجري في وسطها نهر يقال له الكَرَّ يصب في البحر وفيها غروب تطاحن وعليها  
 ٢. سور عظيم وبها حمامات شديدة الحر لا تُوقَد ولا يستقي لها ماء وعلتها عند  
 اولي الفهم تغني عن تكلف الابانة عنها يعني انها عين تنبع من الارض حارة  
 وقد عمل عليها حمام فقد استغنت عن استسقاء الماء ، قالت هذا الحمام  
 حدثني به جماعة من اهل تفلّيس وهو للمسلمين لا يدخله غيرهم ، وافتحها



مَنْوِيَّاً سَامِي حَصُونَك طَالَعَا فِيهَا طُلُوع الْبَدْرِ فِي الْأَذْلَاكِ  
بِالتَّعْكُرِ الْخُرُوسِ أَوْ بِالْمَنْظَرِ أَمْأَنُوسَ بِحَمِي فَرَقْدَ وَسَاكِ  
وَلَهُ الْحَصُونُ الشُّشْمُ إِلَّا أَنَّهُ يَخْلُو لَهُ بِكَ طَالَعَا حَصْنَاكِ  
وَقَالَ الصُّلَيْحِيُّ

٥ قَالَتْ ذُرَى تَعْكُرَ فِيهَا تَكُونُكِ فِي عِلْمِيهَا عَلِمَا أَوْفَى عَلَى عِلْمِ  
تَعْمُ فِي وَزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ مَوْضِعُ بِالْإِمَامَةِ وَتَعْمُ أَيضاً قَرْيَةً بِالسَّوَادِ  
تَعْنُقُ بِالنُّونِ وَالْقَافِ قَرْيَةً قَرَبَ حَبِيرٍ

تَعْمُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَهَاءُ وَتَسْكِبِينَ الْعَيْنِ وَآخِرُهُ نُونٌ أَسْمَ عَيْنِ مَا سَمِيَ بِهِ الْمَوْضِعُ  
عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ السَّقِيَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَدْ رَوَى فِيهِ تَعْمُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ  
١٠ وَكَسْرِ هَاءِ وَبَضَمِ أَوَّلِهِ قُلُ السَّهْبِيلِيِّ فِي شَرْحِ حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ حَيْثُ يَقُولُ  
ابْنُ اسْتِخْفَاقٍ ثَمَّ سَلَكَ بِهِمَا يَعْْنِي الدَّلِيلُ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَابْنُ بَكْرٍ رَضَهُ ذَا  
سَلَامٍ مِنْ بَطْنِ أَعْدَا مَدَنِيَّةٍ تَعْمُ ثَمَّ عَلَى الْعَتِيَانَةِ قَالَ تَعْمُ بِكَسْرِ التَّاءِ وَالْهَاءِ  
وَالتَّاءِ أَصْلِيَّةٌ عَلَى قِيَاسِ الْخَوِ وَوَزْنُهَا فَعْلَلٌ إِلَّا أَنْ يَقُومَ دَلِيلٌ مِنْ اشْتِقَاقٍ عَلَى  
زِيَادَةِ التَّاءِ وَتَصَحُّحِ رَوَايَةٍ مِنْ رَوَى تَعْمُ بِضَمِّ التَّاءِ فَإِنْ صَحَّتْ فَالتَّاءُ زِيَادَةٌ  
١٥ كَسَرَتْ أَوْ ضَمَّتْ وَبَتَعْمُ صَخْرَةٌ يَقَالُ لَهَا أُمُّ عَقِي فَحِينَ مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
اسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ فَدَعَا عَلَيْهَا فَمَسَخَتْ صَخْرَةً فَهِيَ تِلْكَ الصَّخْرَةُ كُلُّهَا  
عَنِ السَّهْبِيلِيِّ

### باب التَّاءِ وَالْغَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَعْلَمَانِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ اللَّامِ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَالَ  
٢٠ وَرِسُومُ الدِّيارِ تَعْرِفُ مِنْهَا بِالْمَلَا بَيْنَ تَعْلَمَيْنِ قَرِيَمٍ  
تَعْلَمُ وَاحِدَ الَّذِي قَبْلَهُ وَقَالُوا فِي أَرْضٍ مَتَّصِلَةٍ بِتَقْيِيدَةٍ وَرَوَاهُ الزُّرْخَشْرِيُّ بِالْعَيْنِ  
الْمُهْمَلَةِ قُلُ الْمَرْقُشِ

ثُمَّ يَشْجُ قَلْبِي مِنَ الْحَوَادِثِ إِلَّا صَاحِبِي الْمَقْدُوفِ فِي تَعْلَمٍ

## ابن الطَّشْرِية

الا لا ارى وَصَلَ المسقَّة راجعاً ولا لَيَّالينا بتعشار مطامبا  
 ويوم فراص الوشم أَثَرِيَّتْ عَبْرَةً كما صبغ السلك الغريد المثقبا  
 وتُروى قوافي هذين البيتين على لغتَيْن الأولى مطمعا والثانية موضعاً وهى  
 قصيدة ٥

تَعَشَّرُ بالغُخ موضع باليمامة قل عمرو بن حنظلة بن عمرو بن يزيد بن الصمق  
 الا بأقل خير السمره الى يبرجى الخير والرجم المحار  
 ليخلد بعد لقمان بن عاد وبعد ذمود ان هلكوا وباروا  
 وبعد الناقصين قصور جو وتَعَشَّرَ ثم دارم قفار  
 ١٠ وتَعَشَّرُ ايضاً من قرى عثر باليمن من جهة قبلتها وقال محمد بن سعيد  
 العَبْشَمى

الا ليت شعرى هل ابتمت ليلة بتَعَشَّرَ بين الأثل والركوان ،  
 تَعَكَّرُ بصمر الكاف وراء قلعة حصينة عظيمة مكينة باليمن من مخلاف جعفر  
 مطلة على ذى جيلة ليس باليمن قلعة احصن منها فيما بلغنى قال ابن  
 الفُنيش شاعر على بن مهدي المتغلب على اليمن

٢٠ ابلغ قرى تَعَكَّرَ ولا جرماً ان الذى يكرهون قد دها  
 وقُلْ لجنانها ساء ذلها ساء لا كيام مأرب عرماً  
 وأشرب الخمر فى رعى عدن والسمر والببيض فى الحصيب ظما  
 وتلجم الدين فى محافلهما والحيل حولي تعلك اللجماً  
 لست من القطب او اسير بها شعواء تملأ الوهان والأكماً

وتَعَكَّرُ ايضاً قلعة اخرى باليمن يقال له تَعَكَّرَ وفيها يقول ابو بكر احمد بن

محمد العبدى فى قصيدة يصف عدن ويخاطبها ويصف مدوحه  
 شرفت رباك به فقد وردت لنا زهر الكواكب انهن رباك

تَطَايُءٌ بِفَحْشَتَيْنِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَهَاءِ بَلِيدَةٍ بِمِصْرَ فِي كَوْرَةِ السَّمْنَوْدِيَّةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
جَمَاعَةٌ بِمِصْرَ التَّطَايِ ٥

## باب التَّاءِ وَالْعَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَعَارٌ بِالْكَسْرِ وَيَهْرُوى بِالْغَيْنِ الْمُحْجَمَةُ وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ جَبِلٌ فِي بِلَادِ قَيْسٍ قَالَ لَبِيدٌ  
٥     أَنْ يَكُنْ فِي الْحَيَوَةِ خَيْرٌ فَقَدْ أَنْظَرْتُ لَوْ كَانَ يَنْفَعُ الْإِنْظَارُ  
عِشْتُ دَهْرًا وَلَا يَعْيشُ مَعَ إِلَّا يَوْمَ الْيَوْمِ وَمَتَّعَارُ  
وَالْخَجُومُ ذَلِكَ تَتَابَعَ بِاللَّيْلِ وَفِيهَا عَنِ الْيَمَنِ أَزْوَارُ  
قَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَعِ فِي قَبْلِ أُبُلَى جَبِلٌ يُقَالُ لَهُ بُرْمٌ وَجَبِلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارٌ وَهَذَا  
جَبِلَانٌ عَالِيَانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا فِيهَا النَّهْرَانِ كَثِيرَةٌ وَلَيْسَ قَرِبَ تَعَارٌ مَاءٌ وَهُوَ  
١٥ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ قَالَ الْقَتَالُ الْكَلَانِي

تَكَانُ بِاثْقَابِ الْيَلْبَجُوجِ جَاءَهُمَا تَصَيُّءٌ إِذَا مَا سَتَرَهُمَا لَمْ يَجْلَلْ  
وَمِنْ دُونَ حَوْثٍ اسْتَوْقَدَتْ هَضْبُ شَابَةِ وَهَضْبُ تَعَارٍ كُلُّ عَنَقَاءٍ عَيَّ طَلْ  
حَوْثٌ لُغَةٌ فِي حَيْثُ ٥

التَّعَانِيْفُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَقَافٌ مُوَضَّعٌ فِي شَقِّ  
١٥ الْعَالِيَةِ قَالَ زُهَيْرٌ

فَمَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَفْقَرُ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيْفُ وَالثَّقَلُ  
تُعَاهِنُ بِالضَّمِّ هُوَ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ فِي نَعْنِ نَكْرَةٍ فِي شَعْرِ ابْنِ قَيْسٍ الرُّقِيَّاتِ  
حَيْثُ قَالَ

أَفْقَرْتُ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَدَاءٌ فَكَدَى فَالْزَكْنُ فَالْبَطَاحَاءُ

٢٠     مُوحِشَاتُ إِلَى تَعَاهِنَ فَالْمُسْقِيَا قَفَّارٌ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ خَلَاءٌ

تَعَزَّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَالزَّاءُ مُشَدَّدَةٌ قَلْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ قِلَاعِ الْيَمَنِ الْمَشْهُورَاتُ  
تَعَشَّارٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالشَّيْنِ مُحْجَمَةٌ وَهُوَ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى  
تَفْعَالٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي نَهْرَاكٍ وَتَعَشَّارُ مَوْضِعٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَقَالَ هُوَ مَاءٌ لَبْنِي ضَبَّةٌ قَالَ

ربيع وقال الزبير الجاوات ثلاث فنها حى تضارع التى تسبيل على قصر عاصم  
وبير عروة وما والى ذلك وفيها يقول أحيحة بن الجلاح

انى والمعشر الحرام وما حجت قريش له وما شعروا  
لا آخذ الخطة الدنية ما دام يرى من تضارع حجر

٥ تَضَرَّعُ بفتح أوله وسكون ثانيه وضمر الراء ورواه بعضهم تَضَرَّع بكسر أوله وفتح  
راءه وهو جبل لكانانة قرب مكة قال كثير

تفرق أهواء الحجج الى مئى وصدعهم شعب الثوى مشى اربع  
فريقان منهم سالك بطون خلدية ومنهم طريق سالك حزم تَضَرَّع  
تَضَرَّعُ بزيادة واو ساكنة موضع عَقَر به عامر بن الطفيل فرسه قال  
١. ونعم اخو الصعلوك امس تركنته بتَضَرَّع يبرى باليدين ويسعف  
تَضَلَّالٌ بالفتح موضع فى قول وعلة الجرمى

يا لبيت اهل حى كانوا مكانهم يوم الصبابة ان يقدعن باللجم  
ان يحلف اليوم اشباعى فهمتكم فيقدعن فلم اَجِرْ ولم اُمر  
ان يقبلوها فقد جرت سنايكها بالجزع اسفل من تَضَلَّالِ ذى سلم

### باب التاء والطاء وما يليهما

١٥ تُطِيلَةُ بالنصب ثم الكسر وياء ساكنة ولام مدينة بالاندلس فى شرقى قرطبة تتصل  
بأعمال أشقة فى اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الاشجار والانهار  
اختطت فى ايام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية وقال ابو عبيد  
البكرى كان على رأس الاربعية تطيلة امرأة لها حية كاملة كالحية الرجال  
٢٠ وكانت تنصرف فى الاسفار كما يتصرف الرجال حتى امر قاضى المناحية القوايل  
بامتخاذها فأجبن عن ذلك فأكرهتها فوجدوها امرأة فامر بحلف لحيتها ولا  
تسافر الا مع ذى محرم وبين تطيلة وسرقسطة سبعة عشر فرسخا وينسب  
اليها جماعة منهم ابو مروان اسماعيل بن عبد الله التطيلي البجصى وغيره



## باب التاء والشين وما يليهما

تُشْكِيْدَزَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْكَلَامِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ  
وَزَاءٌ مِنْ قَرَى سَمَرَقَنْدٍ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّشْكِيْدِيّ حَدَّثَنَا عَنْهُ الْأَمَامُ  
السَّعِيدُ أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ ٥

تُشَمِّسُ بِضَمِّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا  
سُورٌ مِنَ الْبَنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادِي شَقْدَنَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوُ  
مِيلٍ وَتَمْدَنَ وَادِي شَقْدَنَ شَعْبَتَيْنِ تَقَعُ إِلَيْهِمَا أَحْدَاثُهُمَا وَتُشَمِّسُ وَبَعْدَهُ الْمَغْرِبُ  
مَرَحَلَةٌ وَفِي عَلَى الظَّهْرِ وَفِي دُونَ طُنْجَةٍ بِأَيَّامٍ كَثِيرَةٍ ٥

## باب التاء والصاد وما يليهما

تُصَلِّبُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَخُجَّ الْلامِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَا بَعْدَ لَبْنِي أَنْسَانَ مِنْ  
جُشَمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ قَالَ

تَذَكَّرْتُ مَشْرَبَهَا مِنْ تُصَلِّبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصْبَا مَشْقَبَا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلْبَلِيُّ تُصَلِّبُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي فِزَارَةَ يَسْمَى الْحَرِثُ وَانْشُدْ

يَا ابْنَ ابْنِ الْمُصْرَبِ يَا ذَا الْمَشْعَبِ تَعَلَّمَنَّ سَقِيهَا بِتُصَلِّبَا ٥

تُصَيِّلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَ قَالَ السَّكْرِيُّ تَصْيِلُ بَيْرٍ فِي دِيَارِ هُدَيْلٍ  
وَقِيلَ شَعْبَةٌ مِنْ شَعْبِ الْوَادِي قَالَ الْمَذَالُ بْنُ الْمُعْتَرِضِ

وَحَنَ مَنَعْنَا مِنْ تَصْيِلِ وَأَهْلَهَا مَشَارِبَهَا مِنْ بَعْدِ ظِلْمًا طَوِيلًا ٥

## باب التاء والضاد وما يليهما

تُضَارِعُ بِالضَّمِّ قَالَ نَصْرٌ هُوَ وَادٍ بِالْحِجَازِ لثَقِيفٍ وَهَوَازِنَ وَقِيلَ بِالْبَاءِ ٥

تُضَارِعُ بِضَمِّ الرَّاءِ عَلَى تَفَاعُلٍ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ وَلَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْأَنْبِيَةِ وَيُرْوَى

بِكَسْرِ الرَّاءِ جَبَلٌ بِتَهَامَةٍ لِبْنِي كِفَانَةَ وَيَنْشُدُ قَوْلُ ابْنِ نَوَيْبٍ عَلَى الرُّوَايَتَيْنِ

كَانَ تَقَالَ الْمَوَزْنُ بَيْنَ تَضَارِعٍ وَشَابَةِ يَرْكُ مِنْ جُذَامٍ لِبَيْحٍ

وَقَالَ الْوَاهِدِيُّ تَضَارَعُ جَبَلٌ بِالْعَقِيفِ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا سَالَ تَضَارَعُ فَهُوَ عَامٌ

ابن شيخ الحروري روى عنه خلف كثير اخرهم ابو اليمين الكندي مولده  
سنة ٤٣٥ هـ وشجاع بن علي الملاح التنستري حدث عن ابي القاسم الحريري  
سمع منه محمد بن مشق وعبد الرزاق بن احمد بن محمد البقال التنستري  
كان ورعا صالحا توفي في شهر رمضان سنة ٤٩٨ هـ وبركة بن نزار بن عبد  
الواحد ابو الحسين التنستري حدث عن ابي القاسم الحريري وغيره وتوفي  
سنة ٥٠٠ هـ واخوه عبد الواحد بن نزار ابو نزار حدث عن عمر بن عبد الله  
الحري وابي الحسن علي بن محمد بن ابي عمر البراز بالمجلس الاول من امالي طراد  
سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هناء

التفسير بالفصحى في السكون وكسر الراء ولاء ساكنة وراء قال ابو زياد اللالكاني التنسيري  
انوا بحار واسفله حيث انتهت سيوله سمى السمر قال وقال اعزاني طاح في بعض  
القرى لمرض اصابه فسأله من يانيه اى شىء تشتهى فقال

اذا يقولون ما يشفيك قلت لهم دخان رمت من التنسيري يشفي  
مما يصم الى عمران حاطبه من الجنينة جزلا غير موزون  
البرمت وقود وخطب حار ودخانه ينفع من الزكام وقال ابو زياد في موضع  
آخر ذو بحار وان يصب اعلاه في بلاد بنى كلاب ثم يسلك نحو مهتب الصبا  
ويسلك بين الشريف الشريف بنى نمير وبين جبلة في بلاد بنى تميم حتى  
ينتهى الى مكان يقال له التنسيري من بلاد عكل قال وفي التنسيري انماء وفي  
المعاطف فيه منها ثنى لعتي بن اعصر وثنى نمير بن عامر وفيه ماء يقال له  
الغريفة وجبل يقال له الغريف وثنى لمى صبة لهم فيه مياة ودار واسعة ثم  
١٠ ساير التنسيري الى ان ينتهى في بلاد تميم قل الراعى

حتى الديار ديار امر بشير بنويعين فشاطى التنسيري  
لعبت بها صفاء النعامة بعدما زارها من شمال ودبور

موسى على ذلك ووجهه معه رجلا من بنى شيبان يقال له أَشْرَسُ بن عوف  
فخاص به على عَرَفَ من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده الى  
المعسكر فذنب ابو موسى اربعين رجلا مع مجزاة بن ثور واتبعهم مايتى رجل  
وذلك فى الليل والمستمن من تقدمهم حتى ادخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبروا  
على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب الى قلعته وكانت موضع خزاينه  
وامواله وعبر ابو موسى حين اصبحت حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل  
الرجل من الاعاجم قتل اهله ولده ويلقبهم فى دُجَيْل خوفا من ان تظفر بهم  
العرب وطلب الهرمزان الامان فأتى ابو موسى ان يعطيه ذلك الا على حكم  
عمر رضى فنزل على ذلك فقتل ابو موسى من كان فى القلعة جهرا ممن لا امان له  
او حمل الهرمزان الى عمر فاستكياه الى ان قتله عبيد الله بن عمر ان اتهمه بوافقة  
الى لؤلؤ على قتل ابيه وينسب الى تستر جماعة منهم سهل بن عبد الله بن  
يونس بن عيسى بن عبد الله شيخ الصوفية كذب ذا النون المصرى وكانت  
له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٢٧٣ واما احمد بن عيسى  
بن حسان ابو عبد الله المصرى يعرف بالتستري قيل انه كان يتجر فى الثياب  
التسترية وقيل كان يسافر الى تستر حدث عن مفصل بن فضالة المصري  
ورشيد بن سعيد المهرى روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابورى وابراهيم  
الحرقى وابن ابى الدنيا وعبد الله بن محمد البغوى وسمع يحيى بن معين  
يخلف بالله الذى لا اله الا هو انه كذاب وذكره ابو عبد الرحمن النسافى فى  
شيوخه وقال لا باس به ومات بسامرا سنة ٢٤٣

٢٠ التستريون جمع نسبة الذى قبله محلة كانت ببغداد فى الجانب الغربى بين  
دجلة وباب البصرة عن ابن نطقة يسكنها اهل تستر وتعمل بها الثياب  
التسترية ينسب اليها ابو القاسم هبة الله بن احمد بن عمر الحرقى التستري  
المقرى سمع ابا طالب العشارى وابا اسحاق البرمكى وغيرها وانفرد بالرواية عن



وَنُسِيَتْ كُلُّ عَظِيمَةٍ وَشَدِيدَةٍ وَظَنَنْتُهَا حِلْمًا مِنَ الْإِحْلَامِ  
وَبِتُسْتَرَّ قَبْرُ الْبِرَاءِ بْنِ مَالِكِ الْإِنصَارِيِّ وَكَانَ يُعْمَلُ بِهَا ثِيَابٌ وَعِمَامِيْمٌ فَايِقَةٌ وَلِبْسٌ  
يَوْمَا الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ عِمَامَةٌ بِطَرَارٍ عَرِيضٍ مِنْ عَمَلِ تَسْتَرٍ فَجَعَلَ بَعْضُ  
جَلَسَاءِهِ يَتَأَمَّلُهَا وَيَطِيلُ النَّظَرَ إِلَيْهَا فَقَالَ الصَّاحِبُ مَا عَمِلْتُ بِتُسْتَرٍ لَنْتُسْتَرَّ  
هـ قُلْتُ وَهَذَا مِنْ نَوَادِرِ الصَّاحِبِ، وَقَالَ ابْنُ الْمُفَقَّعِ أَوَّلُ سُورٍ وَضَعَ فِي الْأَرْضِ بَعْدَ  
الْطُوفَانِ سُورَ السُّوسِ وَسُورَ تَسْتَرَ وَلَا يُدْرَى مِنْ بَنَائِمَا وَالْأَلْبَّةُ وَتَفَرَّدَ بَعْضُ  
النَّاسِ بِجَعْلِ تَسْتَرَ مَعَ الْهَوَازِ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا مَعَ الْبَصْرَةِ وَعَنِ ابْنِ عَوْنٍ مَوْلَى  
الْمُسَوِّرِ قَالَ حَضَرْتُ عِمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضَهُ وَقَدْ اخْتَصَمَ إِلَيْهِ أَهْلُ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ  
فِي تَسْتَرَ وَكَانُوا حَضَرُوا فَتَحَهَا فَقَالَ أَهْلُ الْكُوفَةِ هِيَ مِنْ أَرْضِنَا وَقَالَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ  
أَيُّهَا مِنْ أَرْضِنَا فَجَعَلَهَا عِمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ لِقُرْبِهَا مِنْهَا، وَأَمَّا فَتْحُهَا  
فَذَكَرَ الْبَلَاذُورِيُّ أَنَّ أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ لَمَّا فَتَحَ سَرَقَ سَارَ مِنْهَا إِلَى تَسْتَرَ وَبِهِمَا  
شَوْكَةُ الْعَدُوِّ وَحَدَّثَهُمْ فَكَتَبَ إِلَى عِمَرَ رَضَهُ يَسْتَمِدُّهُ فَكَتَبَ عِمَرَ إِلَى عِمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ  
يَا مِرَّةَ بِالْمُسِيرِ إِلَيْهِ فِي أَهْلِ الْكُوفَةِ فَقَدَّمَ عِمَّارُ جَزِيرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيَّ وَسَارَ  
حَتَّى أَتَى تَسْتَرَ وَكَانَ عَلَى مِيمَنَةٍ إِلَى مُوسَى الْبِرَاءِ بْنِ مَالِكٍ أَخُو أَنَسٍ مِنْ مَالِكٍ  
هـ رَضَهُ وَكَانَ عَلَى مَيْسَرَتِهِ مَجْزَأَةُ بْنُ ثَوْرٍ السَّدُوسِيُّ وَعَلَى الْخَيْلِ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ  
وَعَلَى مِيمَنَةِ عِمَّارِ الْبِرَاءِ بْنِ عَازِبٍ الْإِنصَارِيُّ وَعَلَى مَيْسَرَتِهِ حُدَيْفَةُ بْنُ الْيَمَانِ  
الْعَبْسِيُّ وَعَلَى خَيْلِهِ قُرْظَةُ بْنُ كَعْبٍ الْإِنصَارِيُّ وَعَلَى رِجَالِهِ النُّعْمَانُ بْنُ مَقْرِنٍ  
الْمُزَنِيُّ فَقَاتَلَهُمْ أَهْلُ تَسْتَرَ قِتَالًا شَدِيدًا وَجَمَلَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَأَهْلُ الْكُوفَةِ حَتَّى  
يَبْلُغُوا بَابَ تَسْتَرَ فَضَارَبَهُمُ الْبِرَاءُ بْنُ مَالِكٍ عَلَى الْبَابِ حَتَّى اسْتَنْشَهَدَ وَدَخَلَ  
هـ الْهُزْمَانُ وَالْحَكَابِيَةُ إِلَى الْمَدِينَةِ بِشَرِّ حَالٍ وَقَدْ قُتِلَ مِنْهُمْ فِي الْمَعْرَكَةِ تَسْعَايَاةٌ  
وَأَسْرُ سِتْمَايَاةٍ صُوبَتْ أَعْنَاقُهُمْ بَعْدَ وَكَانَ الْهُزْمَانُ مِنْ أَهْلِ مِهْرَجَانَ قَدَتْ وَقَدْ  
حَضَرَ وَقَعَةُ جُلُودًا مَعَ الْأَعَاجِمِ ثُمَّ أَنَّ رَجُلًا مِنَ الْأَعَاجِمِ اسْتَمَنَّ إِلَى الْمُسْلِمِينَ  
فَاسْلَمَ وَاشْتَرَطَ أَنْ لَا يُعْرَضَ لَهُ وَلَوْ أَنَّهُ لِيَدْلَهُمْ عَلَى عَوْرَةِ الْعِجْمِ فَعَاقَدَهُ أَبُو



وهو تعريب شوشتر وقال النرجاجي سميت بذلك لان رجلا من بني عجل يقال  
له تُسْتَم بن نون افتتحها فسميت به وليس بشيء والصحيح ما ذكره حمزة  
الاصبغاني قال الشوشتر مدينة خوزستان تعريب شوش باعجام الشينيين قال  
ومعناه النزه والحسن والطيب واللطيف فبأى الاسماء سَمَّيْتُها من هذه جاز  
قال وشوشتر معناه معنى افعل فكأنه قال انزّه واطيب واحسن يعنى ان زيادة  
الناء والراء بمعنى افعل فانهم يقولوا الكبير بزرّك فاذا ارادوا اكبر قالوا بزرّكتر  
مطرد قال والسّوس مختطّة على شكل باز وتُسْتَم مختطّة على شكل فرس وجمدى  
سابور مختطّة على شكل رُفعة الشطرنج وخوزستان انهار كثيرة واعظمها نهر  
تُسْتَم وهو الذى بنى عليه سابور الملك شانروان بباب تستر حتى ارتفع  
ماذه الى المدينة لان تستر على مكان مرتفع من الارض وهذا الشانروان من  
عجايب الابنية يكون طوله نحو الميّل مبنى بالحجارة المحكّة والصخر واعمد  
الحديد وبلاط الرصاص وقيل انه ليس فى الدنيا بناء احكم منه قال ابو  
غالب شجاع بن فارس الدهلي كتبت الى ابى عبد الله الحسين بن احمد بن  
الحسين السكرى وهو بتُسْتَم اتشوقه

١٥ ربح الصباء اذا مرّت بتُسْتَم والطيب خصبها بألف سلام  
وتعرفى خبر الحسين فانه مذ غاب أوّعى لهيب ضرام  
قولى له مذ غبت عنى لم أُنق شوقاً الى لقياك طيب منام  
والله ما يوم يمرّ وليلة الا وانت تزرور فى الاحلام  
قال فأجابنى من تُسْتَم

٢٠ مرّت بما بالطيب ثم بتُسْتَم ربح رابحها كنشّر مدام  
فتوقّفت حُسنى الى وبلاغت اصعاف الف تحية وسلام  
وسالت عن بغداد كيف تَرَكْتِها قالت كمثل الروض غبّ غمام  
فلكدت من فرح أطير صبانة وأصول من جدل على الايام

اقول وقد جاوزت من فحن رابع مهامة غبرا يفرع الاكم آلهها  
الحى ام صبران دؤم نناوحت بنريم قصرا واستحنت شمالها  
وقال الفصل بن العباس اللهى

كأنهم ورقاق الربط تحملهم وقد نزلوا الارض قصدوا عمرو  
دؤم بنريم هزته الدبور على سوف تفرعها بالجمل محتصره

### باب التاء والزاء وما يليهما

تَزَاخَى بالفخ والخاء المعجمة من قرى بخاراء  
تَزَمَّنَتْ بالكسر ثم السكون وفخ الميم وسكون النون والتاء مثناة قريئة من عمل  
البهنسى على غربي النيل من الصعيد

### باب التاء والسين وما يليهما

تَسَارَسَ بالفخ والسينان مهملتان خبرنى الحافظ ابو عبد الله ابن التجار قل  
ذكر لى ابو البركات محمد بن ابي الحسن على بن عبد الوهاب بن حليف ان  
تَسَارَسَ قصر بمرقة وان اصل اجداده منه روى ابو البركات عن السلفى وكان  
ابوه ابو الحسن من الاعيان مدحه ابن قلاقس وله ايضا شعر وهو جمع شعر  
ابن قلاقس واسمه ابو الفخ نصر الله بن قلاقس ومن هذا القصر ايضا ابو  
الحسين زيد بن على التنسارى كان فقيها فاضلا وابنه ابو الرضا على بن زيد  
بن على الخياط التنسارى روى عن السلفى ابي طاهر روى عنه جماعة منهم  
الحافظ ابو عبد الله محمد بن محمود ابن التجار السبغدادى قل وقال لى كان  
جدى من تسارس وولد لى بالاسكندرية ولابن قلاقس الاسكندرى فى زيد

٢. اهاج منها

رق ابن التنسارى المعانى فى الحديث الذى يضاف اليه

صار يجرى على الجوارى الجوارى ويعانى اقتضاءها بيديه

تَسْتَمُّ بالضم ثم السكون وفخ التاء الاخرى وراء اعظم مدينة بخوزستان اليوم

التَّروِيحُ من أيام العرب ،

التَّروِيحُ مَكَّةُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَتَرَوَّونَ بِهِ مِنَ الْمَاءِ أَيْ يَحْمِلُونَهُ فِي السَّرَوَايَا مِنْهُ إِلَى عَرَفَةَ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بِعَرَفَةَ مَاءٌ قَالَهُ عِيَاضٌ ،

تَرْيَاذَةُ بِالضَّمِّ قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ بَعْدَانَ ،

تَرْيَاغُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ عَيْنٌ مَهْمَلَةٌ قُرِئَتْ بِخَطِّ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ يَعْرِفُ بِأَخَى الشَّافِعِيِّ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ رَوَايَةُ السُّكَّرِيِّ وَالتَّرْيَاغُ مَاءٌ لَبَنِي يَرِدُوعٌ قَالَ جَرِيرٌ

خَبِرْتُ عَنْ الْحَيِّ بِالتَّرْيَاغِ غَيْرُهُ ضَرْبُ الْأَهْمَاضِيبِ وَالْمَأَاجَةِ الْعَصْفُ

كَأَنَّهُ بَعْدَ تَحْنَانِ التَّرْيَاغِ بِهِ رَقٌّ تُبَيِّنُ فِيهِ السَّلَامَ وَالْأَلْفُ

خَيْرٌ عَنِ الْحَيِّ سِرًّا أَوْ عَلَانِيَةً جَادَتْكَ مُدْجَنَةٌ فِي عَيْنِهَا وَطَفٌ ،

إِنْرِيَاقُ بِالْكَسْرِ وَهُوَ بِلَفْظِ الدَّوَاءِ الْمُرَكَّبِ الْمَنَافِعُ مِنَ السُّمُومِ وَغَيْرِهَا مِنْ قُرَى

بَهْرَةَ مِنْهَا أَبُو نَصْرِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ ثُمَامَةَ التَّرِيَاقِي رَوَى عَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ

عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَجَرَّاحِي الْمُرُوزِي وَأَبِي الْقَاسِمِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

عَلِيٍّ وَغَيْرِهَا مِنَ الْهَرَوِيِّينَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَتْحِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكُرُوخِي

وَهُوَ آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْهُ بِبَغْدَادَ وَأَبُو جَعْفَرٍ حَنْبَلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الصُّوفِي

وَالشَّجَرِيُّ وَغَيْرُهُ مَاتَ التَّرِيَاقِي فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٤٨٣ بِبَهْرَةَ وَدُفِنَ بِبَابِ خُشْكٍ

قَالَ أَبُو سَعْدٍ ،

تَرْيُكُ بِالْكَسْرِ الرَّاءُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مُوَضَّعٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَسَافِلِهِ وَهُوَ مِيَاهُ وَمَغَايِصُ

وَفِيهِ رَوْضَةٌ ذَكَرْتُ فِي الرِّيَاضِ ،

تَرْيِمُ اسْمُ أَحَدَى مَدِينَتَيْ حَضْرَمَوْتَ لِأَنَّ حَضْرَمَوْتَ اسْمُهَا لِلنَّاحِيَةِ بِحِمْلَتِهَا

وَمَدِينَتَاهَا شَبَامُ وَتَرْيِمُ وَهِيَ قَبِيلَتَانِ سَمِيَّتَا الْمَدِينَتَانِ بِاسْمَيْهِمَا قَالَ الْأَعَشِيُّ

طَالَ الثَّوَاءُ عَلَى تَرْيِمٍ وَقَدْ نَأَتْ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ ،

تَرْيِمُ بِالْكَسْرِ وَفَتْحُ الْيَاءِ اسْمُ وَادٍ بَيْنَ الْمُضَافِقِ وَوَادِي يَنْبُغُ قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ

ثَمَّ قَرْيَبٌ مِنْ مَدْيَنَ قَالَ كَثِيرٌ

الله بن عامر بن اسد المستملي

تَرْجُجَةٌ بلفظ واحدة التَّرْجُج من الثمر بليدة بين أمل وسارية من نواحي طبرستان منها محمد بن ابراهيم التَّرْجُجِي

تَرْزُكٌ بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف بلد بمأحية بُسَّت له نكر في الفتوح وفي كتاب نصر تَرْزُك واحد بين سجستان وبُسَّت وهو الى بُسَّت اقرب، تَرْزَنٌ بوزن زَرْ بضم اوله وفتح ثانيه ونون ناحية بين مكة وعدن ويليهما مَوْزَع وهو المنزل الخامس لحاج عدن

تَرْزُوطٌ بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهملة قرية بين مصر والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاصي والروم ايام الفتوح وفي قرية كبيرة جامعة على النيل فيها اسواق ومساجد جامع وكنيسة خراب كبيرة خربت كناية مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للشكر وبساتين واكثر فواكه الاسكندرية منها قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بتَرْزُوط وقرغانة

تَرْوُجَةٌ بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجيم قرية بمصر من كورة البحيرة من اعمال الاسكندرية اكثر ما يزرع بها الكُمون وقيل اسمها تَرْجُجَة ينسب اليها ابو محمد عبد الكريم بن احمد بن قَرَّاج التَّروُجِي سمع السلفي وذكر في معجمه وقال اجل شيوخ له ابو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الجَنْفِي وبه كان افتخاره

تَرْوَعْبَدُ الواو والغين المعجمة ساكنتان والباء موحدة مفتوحة والذال معجمة ايضا قرية من قرى طوس على اربعة فراسخ منها خرج منها جماعة من العلماء والرحماد منهم ابو الحسن النعمان بن محمد بن احمد بن الحسين بن النعمان الطوسي التَّروُعْبَدِي سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة وروى عنه الحاكم ابو عبد الله وهو من المكثرين وتوفي قبل ٣٥٠

تَرْوُقٌ بالقاف بلفظ المضارع من راقنت المرأة تَرْوُق اسم هضبة



وَتَرَوَى الثَّلَاثَةَ اَبِيَّاتِ الْاَخِيْرَةِ لِمَالِكِ بْنِ الرَّيْبِ فِي سَعِيدِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَفَانَ،  
وَالْمَشْهُورِ مِنْ اَهْلِ هَذِهِ الْبِلَادَةِ أَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ سُوْرَةَ التِّرْمِذِيُّ  
الضَّرِيْرُ صَاحِبُ الصَّحِيْحِ اَحَدُ الْاَيِّمَةِ الَّذِيْنَ يَقْتَدِيْ بِهُمْ فِي عِلْمِ الْحَدِيْثِ  
صَنَّفَ الْجُمَاعَ وَالْعِلَلَ تَصْنِيفَ رَجُلٍ مُتَقِنٍ وَبِهِ كَانَ يَضْرِبُ الْمَثَلَ تَلَمَّذَ مُحَمَّدُ  
بْنُ اِسْمَاعِيْلَ الْبُخَارِيُّ وَشَارَكَهُ فِي شَيْوْخِهِ قَنْبِيْةُ بْنُ سَعِيدٍ وَعَلِيُّ بْنُ حَجْرٍ وَابْنُ  
بَشَّارٍ وَغَيْرُهُمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُجَوِّيُّ وَالْهَيْثَمُ بْنُ كُلَيْبٍ الشَّاشِيُّ وَغَيْرُهُمَا  
تَوَفَّى بِقَرْيَةِ بُوْعٍ سَنَةَ ثِيَفٍ وَسَبْعِيْنَ وَمِائَتَيْنِ، وَابُو اِسْمَاعِيْلَ مُحَمَّدُ بْنُ اِسْمَاعِيْلَ  
بْنِ يُوْسُفَ التِّرْمِذِيُّ السُّلَمِيُّ سَمِعَ اَبَا نَعِيْمَ الْفَضْلَ بْنَ دَكِيْنٍ وَطَبَقْتُهُ وَكَانَ  
فَهْمًا مُتَقِنًا مَشْهُورًا بِمَذْهَبِ السُّنَّةِ سَكَنَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا وَرَوَى عَنْهُ ابْنُ  
١٠ اَبِي الدُّنْيَا وَالْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللهِ الْحَامِلِيُّ وَابُو عَيْسَى التِّرْمِذِيُّ وَابُو عَبْدِ اللهِ  
النِّسَائِيُّ فِي صَحِيْحَيْهِمَا وَمَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٢٨٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا غَيْرُهُمَا، وَاحْمَدُ  
بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ جُنَيْدٍ أَبُو الْحُسَيْنِ التِّرْمِذِيُّ الْخَافِظُ رَحَّالٌ طَوَّفَ الشَّامَ  
وَالْعِرَاقَ وَسَمِعَ بِصُرَّ سَعِيدَ بْنَ الْحَكَمِ بْنِ اَبِي مَرْثَمٍ وَكَثِيْرَ بْنَ عُقَيْبٍ وَبِالشَّامِ اَدَمَ  
بْنَ اَبِي اَيَّاسٍ وَبِالْعِرَاقِ اَبَا نَعِيْمٍ وَاحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَطَبَقْتُهُمَا وَرَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ  
١٥ فِي صَحِيْحِهِ وَالتِّرْمِذِيُّ فِي جَامِعِهِ وَابُو بَكْرٍ بْنُ خَزِيْمَةَ وَغَيْرُهُمْ،

تُرْمَسَانُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَضَمُّ الْمِيمِ وَالسِّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَضَّيَّ اَنْهَا  
مِنْ قَرْيَةٍ حَمَصَ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ يُوْنُسَ التُّرْمَسَانِيُّ الْحَمَصِيُّ رَوَى عَنْ  
عَصَامِ بْنِ خَالِدٍ حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ اَبِي حَاتِمٍ قَالَ وَكَانَ صَدُوْقًا،  
تُرْمَسُ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْقَنْنَانِ مِنْ اَرْضِ نَجْدٍ وَقَالَ نَصْرُ التُّرْمَسِ لِمَنْ لَبِيْ اَسَدُ،  
٢٠ اَتُرْمُ بِالْفَتْحِ قَالَ نَصْرُ اسْمٌ قَدِيْمٌ لِمَدِيْنَةِ اَوَّلِ الْبَحْرَيْنِ،

تُرْنَاوُنُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَنُونٌ وَالْفِ وَوَاوٌ مُفْتُوحَةٌ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةٍ بِخَارَا  
مِنْهَا أَبُو حَامِدٍ اَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الْمُؤَدَّبُ التُّرْنَاوُنِيُّ يَرَوَى عَنْ اَبِي الْاَلَيْثِ نَصْرُ  
بْنِ الْحُسَيْنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ وَبُحَيْبِيُّ بْنُ جَعْفَرٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ

أقطع الله النبي صلعم حُصَيْنَ بن نضلة الاسدي وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول الله صلعم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لحصين بن نضلة الاسدي ان له تَرْمَدَ وكثيفه لا يحاقه فيهما احد وكتب المغيرة قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رأيته مكتوباً في غير موضع وكذا قيده ابو الفاضل ابن ناصر وكان صحيح الضبط وقد رأيته ايضا في غير موضع ترمداً اوله ثلثة مثلية والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة الف مدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسميته والكثيف فيه في زماننا متعذر، قلت انا وعندي ان تَرْمَدَ غير ترمداً لان ترمداً ما لبني سعد بن زيد مناة بن تميم بالسقيين واخر باليمامة وتَرْمَدَ ما لبني اسد

١٠. اَتَرْمَدُ قال ابو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرها والمتداول على لسان اهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كُنَّا نعرفه فيه قد يما بكسر التاء والميم جميعاً والذي يقوله المتتوقون واعل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معنى لما يدعى، وتَرْمَدُ مدينة مشهورة من امهات المدن راقبة على نهر جيجون من جانبه الشرقي متصلة العمل بالصغانيان ولها قُهْنَدَز وربط يجيط بها سور واسواقها مفروشة بالاجر ولهم شرب يجري من الصغانيان لان جيجون يستقل عن شرب قراهم وتل نهار بن تَوْسَعَةَ يذمر فُتَيْبَةُ بن مسلم الباهلي ويوثى يزيد بن المهلب

كانت خراسان ارضاً ان يزيد بها ٢. فاستبدلت قَتَباً جعداً اَنامه كاتماً وجهه بالخل منه صوح هبت شمالاً خريقاً اسقطت ورقاً واصفر بالقاع بعد الخصرة الشـيخ فارحل هديت ولا تجعل غنيمتنا ثلجاً تصقه بالترمد الربيع فارحل هديت وثوب الدفء مطروح ان الشتاء عدو لا تقابله

يَطْرُ على عسكرنا بردًا عظاما لا يصيب البرد انسانا الا قتلته قال فانتهرتم وقلمت  
لهم ما خرج الكفر من قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا احد من البشر قالوا قد  
انذرك وانت اعلم غداً عند ارتفاع النهار، فلما كان من الغد وارتفع النهار  
نشأت سحابة عظيمة هائلة من راس جبل كنت مستنداً بعسكري اليه ثم  
هزل تنتشر وتزيد حتى اظلمت عسكري كله فهالني سوادها وما رايت منها وما  
سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلمت انها فتنة فزلت عن دابتي وعليت  
ركعتين واهل العسكر يهوج بعضهم في بعض ولم لا يشكّون في البلاء فدعوت الله  
وغفرت وجهي في التراب وقلمت اللهم اغثنا فان عبادك يضعفون عن محنتك  
وانا اعلم ان القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا انت اللهم ان هذه  
المسحابة ان امطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسطورة للمشركين فاصرف  
عنا شرها بحولك وقوتك يا ذا الجلال والحول والقوة قال واكثرت الدعاء  
ووجهي على التراب رغبة ورهبة الى الله تعالى وعلمنا انه لا ياتي الخير الا من  
عنده ولا يصرف السوء غيره فبينما انا كذلك ان تبادر الى الغلمان وغيرهم  
من الجند يبشرون بالسلامة واخذوا بعصدي يفهموني من سجدي ويقولون  
ه انظر ايها الامير فرفعت راسي فاذا المسحابة قد زالت عن عسكري وقصدت  
عسكر الترك تطر عليهم بردا عظاما واذا هم يهوجون وقد نفرت دوابهم وتقلعت  
خيمهم وما تقع برودة على واحد منهم الا اوهنته او قتلته فقال احبائي تحمل  
عليهم فقلت لا لان عذاب الله اشد وامر ولم يقلت منهم الا القليل وتركوا  
معسكرهم جميع ما فيه وهربوا فلما كان من الغد جيئنا الى معسكرهم فوجدنا  
فيه من الغنائم ما لا يوصف فحملنا ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلمنا انه  
هو الذي سهل لنا ذلك وملكناه قلت هذه اخبار سطرتها كما وجدتتها  
والله اعلم بصحتها

تَرْمَدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْمِيمِ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعُ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ



احقرُّ وأذلَّ عند الله من ان يستطيعوا هذا الامر والذى بلغك حقَّ ولكن  
 له خبرٌ أحدثك به كان بعض اجدادى راغم اياه وكان الملك في ذلك العصر  
 قد شدَّ عنه واتخذ لنفسه اصحابا من مواليه وغلماؤه وغيرهم ممن يحبُّ الصعلكة  
 وتوجَّه نحو شرق البلاد يُغيِّر على الناس ويصيد ما يظهر له ولا يحابه فانتهى  
 به المسير الى بلد ذكر اهله ان لا منفذ لاحد وراءه وهناك جبلٌ قالوا لانَّ  
 الشمس تطلع من وراء هذا الجبل وفي قريبة من الارض جدًّا فلا تقصُ على  
 شيء الا احرقته قال اوليس عناك ساكن ولا وحش قلوا بلى قل فكيف ينتهيَّا  
 لهم المقام على ما ذكرتم قلوا اما الناس فلم اسراب تحت الارض وغيران في  
 الجبال فاذا طلعت الشمس بادروا اليها واستكنُّوا فيها حتى ترتفع الشمس  
 ١. عنهم فخرجون واما الوحوش فانها تلتقط حصى هناك قد الهمت معرفته  
 فكلَّ وحشية ياخذ حصاة بغيها وترفع راسها الى السماء فتظللها وتبرز عند  
 ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس ، قل فقصد جدى تلك الناحية فوجد  
 الامر على ما بلغه فحمل هو واصحابه على الوحوش حتى عرف الحصى والتقطه  
 فحملوا منه ما قدروا عليه الى بلادهم فهو معهم الى الآن فاذا ارادوا المطر حركوا  
 ٢. منه شيئا يسيرا فينشأ الغيم فيوافي المطر وان ارادوا الثلج والبرد زادوا في  
 تحريكه فيوافيهم الثلج والبرد فهذه قصتهم وليس ذلك من حيلة عندهم ولكنه  
 من قدرة الله تعالى ، قال ابو العباس وسمعت اسماعيل بن احمد الساماني امير  
 خراسان يقول غزوتُ التبرك في بعض السنين في نحو عشرين الف رجل من  
 المسلمين فخرج الى منهم نحو ستين الفا في السلاح الشاك فوافعتهم اياما فاني  
 ٣. ليومًا في قتالهم ان اجتمع الى خلف من غلمان الاتراك وغيرهم من الاتراك  
 المستأمنه فقالوا لي ان لنا في عسكر الكفرة قرابات واخوانا وقد اندرونا بموافاة  
 فلان قل وكان عذا الذى ذكروه كالماعن عندهم وكانوا يزعمون انه يمشى  
 سحاب البرد والثلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد علاكه وتالوا قد عزم



لا يمنعها منه مانع ، وذكر تميم بن بحر المطّوى أن بليد<sup>١</sup> شديد البرد وإنما  
يسلك فيه ستة أشهر في السنة وأنه سلك في بلاد خاقان التغرغزي على بريد  
ألفه خاقان إليه وأنه كان يسير في اليوم والليلة ثلاث سلك<sup>٢</sup> بأشد سبيـر  
وأحتمه فسار عشرين يوماً في بواد فيها عيون وكلا وليس فيها قرية ولا مدينة  
هـ إلا أصحاب السكك ولم نزل في خيام وكان حمل معه زاداً لعشرين يوماً ثم سافر  
بعد ذلك عشرين يوماً في قري متصلة وعبارات كثيرة وأكثر أهلها عبدة نيران  
على مذهب الجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وأنه بعد هذه الأيام وصل  
إلى مدينة الملك وذكر أنها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيق عامرة وقري  
متصلة ولها اثنا عشر باباً من حديد مفرطة العظم قال وفي كثيرة الأهل والزحام  
١. والأسواق والتجارات والغالب على أهلها مذهب الزنادقة وذكر أنه خـزر ما  
بعدها إلى بلاد الصين مسيرة ثلثمائة فرسخ قال وأظنه أكثر من ذلك قال وعن  
يحيى بلدة التغرغز بلاد الترك لا يخالطها غيرهم وعن يسار التغرغز كيماك  
وأمامها بلاد الصين ، وذكر أنه نظر قبل وصوله إلى المدينة خيمة الملك من  
ذهب وعلى رأس قصره تسعماية رجل وقد استفاض بين أهل المشرق أن مع  
هـ الترك حصى يستمطرون به ويجهيئهم الثلج حين أرادوا ، وذكر أحمد بن محمد  
الهمداني عن أبي العباس عيسى بن محمد المروزي قال له نزل نسمع الله من  
وراء النهر وغيرها من الكور الموازية لبلاد الترك الكفرة الغزية والتغرغزية  
والخزجية وفيهم المملكة ولهم في أنفسهم شأن عظيم ونكاية في الأعداء شديدة  
أن من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ما شاء من برد  
٢. وثلج ونحو ذلك فكمنا بين منكر ومصدق حتى رايت داود بن منصور بن  
أبي علي البانغيسي وكان رجلاً صالحاً قد توفى خراسان فحمد أمره بها وقد  
خلا بابن ملك الترك الغزية وكان يقال له بالقيف بن حيويه فقال له بلغنا  
عن الترك أنهم يجلبون المطر والثلج متى شاءوا فما عندك في ذلك فقال الترك

على الارض ، واوسع بلاد الترك بلاد التتغز وحدهم الصين والتبت والخرج  
والكيماك والغز والجفر والبجناك والبذكش وانكس وخفشاق وخرخيـز واول  
حدهم من جهة المسلمين فاراب قالوا ومدائنه المشهورة ست عشرة مدينة  
والتتغز في الترك كالبادية احباب عمد يرحلون ويجلون والبذكشية اهل بلاد  
ه وقري ، وكان هشام بن عبد الملك بعث الى ملك الترك يدعوه الى الاسلام  
قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجاً بيده فقال للترجمان من هذا  
فقال رسول ملك العرب قل غلامى قل نعم قل فأمّر به الى بيت كثير اللحم  
قليل الخبز ثم استدعاني وقال لي ما بُعِثْتُكَ فتلطّفتُ له وقلت ان صاحبي يريد  
نصيحتك ويأرك على ضلال وبحب لك الدخول في الاسلام قل وما الاسلام  
فاخبرته بشرايطه وحضرة واباحته وفروضة وعبادته فتَرَكَني أَيْاماً ثم ركب ذات  
يوم في عشرة انفس مع كل واحد منهم لواءً وأمر بحملى معه فصيحة حتى  
صعد تلاً وحول التلّ غيضة فلما طلعت الشمس أمر واحداً من أولئك ان  
ينشر لواءه ويلبّخ به ففعل فوافي عشرة الاف فارس مسلّح كلّهم يقول جاء جاء  
حتى وقفوا تحت التلّ وصعد متقدّمهم فكفر للملك فما زال يامر واحداً واحداً  
ان ينشر لواءه ويلبّخ به فاذا فعل ذلك وافي عشرة الاف فارس مسلّح فيقف  
تحت التلّ حتى نشر الالوية العشرة وصار تحت التلّ مائة الف فارس مدجّج  
ثم قل للترجمان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس في هؤلاء خجّام ولا  
اسكاف ولا خيّاظ فاذا اسلموا والتزموا شروط الاسلام من اين ياكلون ، ومن  
ملوك الترك كيماك دون الفيين وهم بادية يبيعون الكلا فاذا ولد للرجل ولد  
٢٠ رثاه وعاله وقام بأمّره حتى يحتلم ثم يدفع اليه قوساً وسهماً ويخرجه من منزله  
ويقول له احتل لنفسك ويصير بمنزلة الغريب الاجنبي ، ومنهم من يبيع ذكور  
ولده وانافهم بما ينفقونه ومن سنّهم ان البنات المبكور مكشّفات الرأس فاذا اراد  
الرجل ان يتزوّج ألقي على رأس احداهن ثوباً فاذا فعل ذلك صارت زوجته

تَرْفَلَانُ بفتح أوله وضم الفاء موضع بالشام في شعر النعمان بن بشير الانصاري  
حيث قال:

يا خليلي ودعا دار لـيـلـي ليس مثلي بجل دار الهوان  
ان قَيْنِيَّةً تَحُلُّ حَافِيـرَاً ومحباً فَجَنَّتْـنِي تَرْفَلَانُ  
لا يُوَاتِيكَ في المغيـب انما ما حال من دونها فُرُوعُ القنان  
نُ لَيْلِي وان كَلَفْتَ بَلِيـلِي عاقها عنك عاقف غير وان ٥

تَرْفُفٌ بضم الـقاف والفاء قال الازهرى بلد قلت انا واطننه من ذواحى  
البنـد نجـين من بلاد العراق ينسب اليه ابو محمد العباس بن عبد الله بن  
ابى عيسى الترقى الباكسائى احد الائمة الاعيان المكشرين ومن العباد  
الاجتهدين كثير الحديث واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب  
الحديث الى الشام وسمع خلقا منهم محمد بن يوسف القزلباشى روى عنه ابو  
بكر بن ابى الدننيا واسماعيل بن محمد الصقار الكوى مات في سنة ٨ او ٣٩٧  
وقيل ان تَرْفُفَ اسم امرأة نسبت اليها ٥

تَرْكَانُ بالضم من قري مَرَوْ معروفة ذكرها ابو سعد ولم ينسب اليها احدا ٥  
١ تَرْكَسْتَانُ هو اسم جامع لجمع بلاد الترك وفي الحديث ان النبي صلعم قال  
الترك اول من يسلب اُمتي ما خولوا وعن ابن عباس انه قال ليكونن الملك  
او قال الخلافة في ولدى حتى يغلب على عزهم الحمر الوجوه الذين كان وجوههم  
الجان المطرقة وعن ابى هريرة رضى انه قال لا تقوم الساعة حتى يجيء قوم  
عراض الوجوه صغار العين فُطُسُ الانوف حتى يربطوا خيولهم بشايط دجلة  
٢ وعن معاوية لا تبعث الرايضين اتركوهم ما تركوكم الترك والحبشة وخبر  
اخر عن النبي صلعم انه قال اتركوا الترك ما تركوكم ، وقيل ان الشاة لا  
تضع في بلاد الترك اقل من اربعة وزعا وضعت خمسة او ستة كما تضع  
الكلام واما اثنين او ثلاثة فاما يكون نادرا وفي كبار جدا ولها الايا كبار تجرّها



الْقَرَوِي تَرْشِيشِ اسْمُ مَدِينَةِ تُونِسَ بِالرُّومِيَّةِ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
 بْنُ خَلِيفَةَ التُّونُسِيِّ الطَّرِيدِي وَكَانَ قَدْ خَرَجَ مِنْ تُونِسَ بِسَبِيبِ غُلَامٍ هَوَاهُ  
 فَكَتَبَتْ إِلَيْهِ وَالِدَتُهُ

وَأَنْتَ أَمْرٌ مِمَّا خَلَقْتَ لَغَيْرِنَا حَيَاتُكَ لَا نَفْعَ وَمَوْتُكَ فَاجِعٌ

٥ قَالَ فَتَغَفَّلَ أَهْلُهُ وَدَخَلَ دَارَهُمْ وَكَتَبَ عَلَى حَائِطِهَا

سَقِيًّا مَنْ لَمْ يَكُنْ تَرْشِيشِ مَنْزِلُهُ وَلَا رَأَى دَهْرَهُ مِنْ أَهْلِهَا أَحَدًا  
 دَارًا إِذَا زُرْتُ أَقْوَامًا أَحَبُّهُمْ إِلَيَّ إِذَا زُرْتُنِي الْأَحْزَانُ وَالْكَمَدُ  
 تَالَهُ أَنْ أَبْصُرْتَ عَيْنَايَ قَرْنَهُمَا لَا مِلْتُ عَنْهَا بَوَّجَهُ دُونَهَا أَبَدًا  
 فَإِنْ رَضِيتُ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ بَلَدًا إِذَا فَلَا قَيْصَ الرَّجُلِ لِي بِأَمَدًا

١٠ تَرَعَبُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ مَوْضِعٌ

تَرَعُ عُوزُ الْعَيْنَانِ مَهْمَلَتَانِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَزَاءُ قَرْيَةٍ مَشْهُورَةٌ حَرَّانُ مِنْ بَنَاءِ  
 الصَّابِيَّةِ كَانَ لَهَا بِهَا هَيْكَلٌ وَكَانُوا يَمْنُونُ الْهَيْكَلَ عَلَى أَسْمَاءِ الْكُوكَبِ وَكَانَ  
 الْهَيْكَلُ الَّذِي بِهَذِهِ الْقَرْيَةِ بِاسْمِ الزُّهْرَةِ وَمَعْنَى تَرَعُ عُوزُ بُلُغَةُ الصَّابِيَّةِ بَابِ  
 الزُّهْرَةِ وَأَهْلُ حَرَّانَ فِي أَيَّامِنَا يَسْمُونَهَا تَرَعُوزَ وَيَنْسُبُونَ إِلَيْهَا نَوْعًا مِنَ الْقُتْنَاءِ  
 ١٥ يَنْزِعُونَهَا بِهَا عَذِيًّا

تَرَعَةُ عَامِرٍ بِالضَّمْرِ مَوْضِعٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى عَلَى النَّبِيلِ يَكْثُرُ فِيهِ الصَّبِيرُ الرَّأْيُ وَهُوَ  
 نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ صَغِيرٌ لَيْسَ فِي جَوْفِهِ كَثِيرٌ أَذْيٌ وَتَرَعَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ  
 عَنْ نَصْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ بَعْضُ الرُّوَاةِ

تَرَفٌ مِثَالُ زُفْرِ جَبَلٍ لِبْنِي أَسَدٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

٢٠ أَرَاخَنِي الرَّجَمَ مِنْ قَبْلِ تَرَفٍ أَسْفَلُهُ جَدَبٌ وَأَعْلَاهُ قَرَفٌ

وَضَبْطُهُ الْأَصْعَى بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ فَقَالَ أَرَاخَنِي الرَّجَمَ مِنْ قَبْلِ تَرَفٍ  
 وَالْقَرَفُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْمُعْزَى مِنْ أَبْوَالِ الْأَرَوَى إِذَا شَمَّتْهُ مَاتَتْ وَيُقَالُ لِهَذَا الدَّاءِ  
 الْأَبَاءُ



أُسْر فِيهِ لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ أَسْرَهُ الْكَلَمِيَّتُ بْنُ حَنْظَلَةَ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ

وَأَمَكَّنِي لِسَانِي مِنْ لَقِيَطُ فَرَّاحُ الْقَوْمُ فِي حَلْفِ الْحَدِيدِ ،

تَرْجَلَةُ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَاللَّامِ قَرْيَةٌ مَشْهُورَةٌ بَيْنَ أَرْبَلِ وَالْمَوْصِلِ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ كَانَ  
بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ عَسْكَرِ زَيْنِ الدِّينِ مَسْعُودِ بْنِ مَوْدُودِ بْنِ زَنْكِي بْنِ أَفْسَنْقَرُ وَبَيْنَ  
يُوسُفَ بْنِ عَلِيٍّ كُوجَكِ صَاحِبِ أَرْبَلِ فِي سَنَةِ ٥٠٨ هـ وَكَانَ الظُّفَرُ فِيهَا لِيُوسُفَ  
وَبِتَرْجَلَةَ عَيْنِ كَثِيرَةِ الْمَاءِ كَبِيرَتِيَّةٌ ،

التَّرْجُمَانِيَّةُ مُحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الْغَرْبِيَّةِ مُتَّصِلَةٌ بِالْمَرَّازَةِ تَنْسَبُ إِلَى التَّرْجُمَانِ

بْنِ صَالِحٍ ،

تَرْجِيلَةُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَكُسْرُ الْجِيمِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ  
أَعْمَالِ مَارِدَةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةَ سِتَّةَ أَيَّامٍ غَرْبًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمُورَةَ مِنْ بِلَادِ الْفَرَنْجِ  
سِتَّةَ أَيَّامٍ مَلِكُهَا الْفَرَنْجِ سَنَةَ ٥٩٠ هـ

تَرْخُمُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةُ وَقِيلَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ الْخَاءِ وَإِنْ بِالْيَمِينِ ،

تَرْسُخُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةُ وَخَاءٌ مُعْجَمَةٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ بَاكْسَايَا وَالْبَنْدَنْجِيَّيْنِ  
مِنْ أَعْمَالِ الْبَنْدَنْجِيَّيْنِ وَفِيهَا مَلَّاخَةٌ وَاسِعَةٌ أَكْثَرُ مَلِجِ أَهْلِ بَغْدَادِ مِنْهَا مِنْهَا  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَنَّا بَنُ مَرْدَكِ التَّرْسُخِيُّ أَقَامَ بِبَغْدَادِ مُؤَدَّنًا رَوَى عَنْ ابْنِ بَكْرٍ  
أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الطَّرِيفِيُّثِيُّ وَإِلَى مَنْصُورِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْخَيْطِ الْمَقْرِي

كُتِبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَمَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٥٣٧ هـ

تَرْسَةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيَةِ وَفَتْحِ وَالسَّيْنِ مُهْمَلَةٌ مِنْ قَرْيِ آلَشِ مِنْ أَعْمَالِ  
طَلِيزَةَ بِالْأَنْدَلُسِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا ابْنُ ادْرِيسِ التَّرْسِيُّ يَعْرِفُ بِابْنِ الْقَطَّاعِ قَالَ أَبُو  
طَاهِرٍ قَالَ لِي ذَلِكَ يُونُسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْكَلَشِيِّ ،

تَرْشِيشُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَكُسْرُ الشَّيْنِ الْأَوَّلَى مُعْجَمَةٌ وَبَاءٌ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ  
نَيْسَابُورِ وَفِي الْيَوْمِ بَيْدُ الْمَلَاخَةِ وَفِي طَرْيُثِيَّتِ وَتُنْدُكِرُ فِي حَرْفِ الطَّاءِ ،

تَرْشِيشُ بِالْفَتْحِ هُوَ اسْمُ مَدِينَةٍ نُونِسُ لَقِيَ بِأَفْرِيقِيَّةٍ قَالَ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيدٍ

الهمدان تَرْبَة وَزَيْبَة وَبَيْشَة هذه الثلاثة اودية ضخام مسيرة كل واحد منها  
عشرون يوماً اسافلها في نجد واعاليها في السراة ، وقال هشام تربة واد ياخذ  
من السراة ويفرغ في تجران قل ونزلت خَنْعَم ما بين بيشة وتربة وما صاقب  
تلك البلاد الى ان ظهر الاسلام وفي المثل عرف بَطْن تَرْبَة قاله عامر بن  
٥ مالك بن جعفر بن كلاب ابو براء ملاعب الاسنة في قصّة فيها طول غاب عن  
قومه فلما عاد الى تربة وفي ارضه لث ولد بها الصّف بطنه بأرضها فوجد راحة  
فقال ذلك ، وخبرني رجل من ساكني الجبلين ان تَرْبَة ماء في غربي سَلَمَى ،  
تَرْج بالفتح ثر السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الأسد قال ابو أسامة الهذلي  
الا يا بُوس للدهر الشَّعْـوَب لقد أَعْيَى على الصنع الطبيب  
١. يَحْطُ الصاخـر من اركان تَرْج وينشعب الحب من الحبـيب  
وهذا شاهد على انه جبل وقيل تَرْج وبيشة قريتان متقاربتان بين مكة  
واليمن في واد قال أَوْس بن مدرك

تحدّث من لاقيت انك قاتلي قراقز اعلى بطن امك اعلم  
تَبَالَة والعرضان تَرْج وبيشة وقومى تيم اللات والاسم خَنْعَم  
١٥ وقالت أخت حاجر الازدي تربيته

أحى حاجز ام ليس حى فيسلك بين خندف والبهم  
ويشرب شربة من ماء تَرْج فيصدر مشية السبع الكليم

وقيل تَرْج واد الى جنب تَبَالَة على طريق اليمن وهناك اصيب بشر بن ابي  
حازم الشاعر في بعض غزواته فرماه نعيم بن عبد مناف بن رياح الباهلي  
٢. الذي قيل فيه أجراً من الماشى بتَرْج فأت بالردّة من بلاد قيس فدفن هناك  
ويحتمل ان يكون المراد بقولهم أجراً من الماشى بتَرْج الأسد لكثرتها فيه قال  
وما من مخدر من أسد تَرْج ينالهم لئلا يبيده قبيـب

يقال قَب الأسد قبيباً اذا صوّت بأنيابه ، ويوم تَرْج يوم مشهور من ايام العرب

وقال في شرحه تَرْبَانَ قَرْيَةٌ مِنْ مَلِلٍ عَلَى لَيْلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ  
شَقَقْتُ قَسَمَيَّانَ وَازَوَرْتُ وَمَا عَلِمْتُ مِنْ أَهْلِ تَرْبَانَ مِنْ سَوْءٍ وَلَا حَسَنٍ

وَتَرْبَانَ أَيْضًا فِي قَوْلِ ابْنِ الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِي يَخَاطَبُ نَاقَتَهُ حَيْثُ قَالَ  
فَقُلْتُ لَهَا أَيْنَ أَرْضُ الْعِرَاقِ فَقَالَتْ وَحَنَ بَيْتُ تَرْبَانَ هِيَ  
وَهَمَّتْ بِحِسْمَى هَبُوبَ الدَّبُورِ مُسْتَقْبَلَاتٍ مَهَبَ الصَّبَا

قَالَ شُرَاحُ دِيَوَانِ الْمُتَنَبِّئِي هُوَ مَوْضِعٌ مِنَ الْعِرَاقِ غَرِّمْ قَوْلُهُ هِيَ لِلْإِشَارَةِ وَلَيْسَ  
كَذَلِكَ فَإِنَّ شَعْرَهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ قَبْلُ حِسْمَى مِنْ جِهَةِ مِصْرَ وَأَمَّا إِرَادُ بِقَوْلِهِ هِيَ  
تَقْرِيْبًا لِلْبَعِيدِ وَهُوَ كَمَا يَقُولُ مِنْ بَحْرَاسَانَ أَيْنَ مِصْرَ أَيْ فِي بَعِيدَةِ فِكْرٍ نَاقَتُهُ  
أَجَابَتْهُ ابْنُ بَسْرَعَتِي أَجْعَلْهَا مَعْنِي مَا تَشَارُ إِلَيْهِ وَفِي إِخْبَارِهِ أَنَّهُ رَحِلٌ مِنْ مَاءِ  
١. يُقَالُ لَهُ الْبَقْعُ مِنْ دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ فَصَعِدَ فِي النَّقْبِ الْمَعْرُوفِ بِتَرْبَانَ وَبِهِ مَاءٌ يَعْرِفُ  
بَعْدَ ذَلِكَ فَسَارَ يَوْمَهُ وَبَعْضُ لَيْلَتِهِ وَنَزَلَ وَاصْبَحَ فَدْخَلَ حِسْمَى وَحِسْمَى فِيمَا  
حَكَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ بَيْنَ أَيْلَةٍ وَتَمِيهِ بَنَى إِسْرَائِيلَ الَّذِي يَلِي أَيْلَةَ وَهَذَا قَبْلَ  
أَرْضِ الشَّامِ كَفَيْفَ يُقَالُ أَنَّهُ قَرِيبٌ مِنَ الْعِرَاقِ وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةُ شَهْرٍ وَكَثْرَةٌ  
وَقَالَ نَصْرُ تَرْبَانَ صَقَعَ بَيْنَ سَمَاوَةِ كَلْبٍ وَالشَّامِ

٥. التَّرْبُ بِالضَّمِّ ثَرُ السَّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ اسْمُ جَبَلٍ

تَرْبِلٌ يَرُوى بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَلَاثَةٌ عَنِ الْعِرَاقِيِّ وَعَنْ غَيْرِهِ بِضَمِّهِمَا وَفِي كِتَابِ نَصْرِ  
بِكْسَرِهَا مَوْضِعٌ

تَرْبُولَةٌ بِالْفَتْحِ قَلْعَةٌ فِي جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ

تَرْبَةً بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ قَالَ عَرَّامُ تَرْبَةَ وَإِنْ بِالْقُرْبِ مِنْ مَكَّةَ عَلَى مَسَافَةِ يَوْمَيْنِ مِنْهَا  
٢. يَصُبُّ فِي بَسْتَانِ ابْنِ عَامِرٍ بِسَكْنِهِ بَنُو هَلَالٍ وَحَوَالِيهِ مِنَ الْجِبَالِ السَّرَاةِ وَيَسُومُ  
وَفَرَّقَ وَمَعْدَنُ الْبُرْمِ لَهُ نَكْرٌ فِي خَبَرِ عَمْرِو رَضَى أَنْفَعَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَازِيَا  
حَتَّى بَلَغَ تَرْبَةَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَرْبَةَ وَإِنْ لِلصَّبَابِ طَوْلُهُ ثَلَاثَ لَيَالٍ فِيهِ الْإِخْضَلُ  
وَالنَّزْرُ وَالْفَوَاكِهِ وَيَشَارِكُهُ فِيهِ هَلَالٌ وَعَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ



## باب التناء والذال وما يليهما

تَذَرُّبٌ بالفتح ثر السكون وفتح الراء وباء موحدة اسم مكان ء

تَذَكَّرٌ بفتحين وتشديد الكاف وضمها موضع قال فيه بعضهم

تَذَكَّرٌ قد عفا منها فمَظْلُوب فالتسقي من حَرَقٍ مَيْطَانٍ فاللُّوب هـ

## باب التناء والراء وما يليهما

تُرَابَةٌ بالضم بلفظ واحدة التُّرَاب بلد باليمن وقال الخارزجى تُرَابَةٌ واد ء

تُرَاخَةُ الخاء معجمة واوله مفتوح وقيل تَرَاخَى من قرى تُخَارا منها ابو عبد

الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطية بن عبد الرحمن التراخي البخاري

يروى عن ابى شُعَيْبٍ الحَرَّانِي وغيره توفي سلخ ذى الحجة سنة ٣٥٠ ء

١. تِرْبَاعٌ بالكسر ثر السكون والباء موحدة وانشد القراء قال انشدني ابو ثُرَّوَان

المم على الربع بالست-رباع غ-ي-ره ضربُ الالهاضيب والنائجة العصف

وهو في كتاب ابن القطاع ترناع بالنون ذكره في الفاظ محصورة جاءت على

تَفْعَالٌ بكسر اوله ء

تُرْبَانٌ بالضم ثر السكون قرية على خمسة فراسخ من سمرقند منها ابو علي

١٥ محمد بن يوسف بن ابراهيم التُّرْبَانِي الفقيه المحدث يروى عن محمد بن

اسحاق الصغاني توفي سنة ٣٣٣ ء وتُرْبَانٌ ايضا قال ابو زياد الكلبي هو واد بين

ذات الجيش ومَلَك والسَّيْمَالَة على المحجة نفسها فيه مياة كثيرة مريّة نزلها

رسول الله صلعم في غزوة بدر وبها كان منزل عروّة ابن أدينة الشاعر الكلبي

قال كثير

٢. ان يحزنك يوم غَدَتْ حُدُوجُ لَعَزَةٍ قد اجت بها الخ-روجُ

يُصَاهِي النقب حين ظهروا منه وخَلَفَ متون ساقبها الخليجُ

رايت جمالها تعلو الثنايا-يا كان نرى هوادجها ال-بروجُ

وقد مرت على تُرْبَان تحدى بها بالجزع من مَلَس وس-ي-جُ



فالنفس بعدك لا تخلى للذاتهما والعيش بعدك لا يصفو مكدرة  
 اخفى اشتباقي وما أطويه من آسف على البرية والاشواق تظهره  
 وقال الاديب ابو الحسن علي بن جودي الاندلسي

لقد هيّج النيران يا أم مالك بتدمير ذكرى ساعدتها المدامع  
 عشية لا أرجو لنايك عندها ولا أنا ان تدنو مع الليل طامع

وينسب اليها جماعة منهم ابو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن  
 التدميري الكِناني مات بالاندلس سنة ٣٣٨هـ وابراهيم بن موسى بن جميل  
 التدميري مولى بني امية رحل الى العراق ولقى ابن ابي خيثمة وغيره واقام  
 بمصر الى ان مات بها في سنة ثلثمائة وكان من المكثرين

التدورة بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر واوه اسم موضع قل ابن جني يقال هو  
 من الدوران وقال شاعر بذكره

تبنا بتدورة تضيء وجوهنا دسم السليط على فتيل ذبال

وهو من ابيات الكتاب قل الزبيدي التـدورة دارة بين جبال وهي من دار  
 يدور دوراء

التدوم موضع في شعر لبيد حيث قل

ما قد تحل الواديين كليهما زناير منها مسكن تدوم

وقال الراعي

خبرت ان الفتى مروان يسعدني فاستبق بعض وعيدي آيتها الرجل

وفي تدوم ان اغبرت مناكبه او دارة الكور عن مروان معنزل

تدانة بالفتح ثم السكون وباء والف ونون وهاء من قري نسف منها ابو

الفوارس احمد بن محمد بن جمعة بن السكن النسفي التداني يروي عن

محمد بن ابراهيم البوشنجي روى عنه الامير ابو احمد خلف بن احمد

السجزي ملك سجستان مات في الحزم سنة ٣٩٩هـ

أَمَلَكْنَا فَيَا دَهْرَ طَبَعًا      فذلِكَ لَيْسَ يَمْلِكُهُ الْإِنْسَانُ  
كَانَهُمَا مَعًا ذُرْفَانِ قَالَا      أَتَجِبُهُمَا لَدَى قَاضٍ خِصَامُ  
يَمُ الدَّهْرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ      وَيَهْضِي عَامُهُ يَتَلَوُّهُ عَالَمُ  
وَمَكَّنَهُمَا يَزِيدُهُمَا جَمًّا لَا      جَمَالَ الدَّرْ زَيْنَةُ النِّظَامُ  
وَمَا تَعْدُوهُمَا بِكِتَابِ دَهْرٍ      سَجِيئَتُهُ أَصْطَلَامُ وَاخْتِرَامُ

وقال أبو الحسن المجلى فيهما

أَرَى تَدْمُرُ مَثَلَيْنِ زَانَهُمَا      تَنُوقُ الصَّانِعَ الْمُسْتَغْرَقَ الْفُطُنِ  
فَمَا اللَّتَانِ يَرُوقُ الْعَيْنَ حَسْنُهُمَا      يَسْتَعْظِفَانِ قُلُوبَ الْخُلَافِ بِالْفُتُنِ  
وَفُكِمَتْ تَدْمُرُ صِلَحًا وَذَاكَ أَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي طَرِيقِهِ مِنَ  
الْعِرَاقِ إِلَى الشَّامِ فَخَصَّنَا مِنْهُ فَأَحَاطَ بِهِ مِنْ كُلِّ وَجْهِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِمْ فَلَمَّا  
أَعْجَزَهُ ذَلِكَ وَأَعْجَلَهُ الرَّحِيلُ قُلْ يَا أَهْلَ تَدْمُرِ وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُمْ فِي السَّحَابِ  
لَا سَتَرْنَاكُمْ وَلَا ظَهَرَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَلَمَنْ أَنْتُمْ لَمْ تَصَالِحُوا لَارْجِعَنَّ إِلَيْكُمْ إِذَا  
أَنْصَرَفْتُمْ مِنْ وَجْهِ هَذَا ثُمَّ لَادْخُلَنَّ مَدِينَتَكُمْ حَتَّى أَقْتُلَ مَقَاتِلِيكُمْ وَأَسْبِي  
ذُرَارِيَكُمْ، فَلَمَّا ارْتَحَلَ عَنْهُمْ بَعَثُوا إِلَيْهِ وَصَالِحَهُ عَلَى مَا أَدَّاهُ لَهُ وَرَضَى بِهِ ،  
١٥ تَدْمَلَةُ اسْمُ وَاوٍ بِالْبَادِيَةِ ،

تَدْمِيرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ كَوْرَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ تَتَّصِلُ  
بِأَحْوَازِ كَوْرَةِ جَيْتَانَ وَهِيَ شَرْقُ قَرْطَبَةِ وَلَهَا مَعَادِنُ كَثِيرَةٌ وَمَعَادِنُ وَمُدُنٌ  
وَسَائِيقُ تَذَكُّرٍ فِي مَوَاضِعِهَا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ لِلْمُرَاكِبِ الْقَاصِدِ  
وَتَسِيرُ الْعَسَاكِرُ أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا وَتَجَاوِرُ تَدْمِيرَ الْجَزِيرَتَيْنِ وَجَزِيرَةَ يَابَسَةَ قَالَ

٢٠ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَدَّادِ الشَّاعِرُ الْأَنْدَلُسِيُّ

يَا غَايِبَا خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مُحْضِرَةِ      الصَّبْرُ بَعْدَكَ شَيْءٌ لَيْسَ أَقْدَرُ  
تَرَكْتَ قَلْبِي وَاشْوَاقِي تَقْطُرُهُ      وَدَمْعَ عَيْنِي أَمَاقِي تَقْطُرُهُ  
لَوْ كُنْتُ تَبْصُرُ فِي تَدْمِيرِ حَالَتِنَا      إِذَا لَأَشْفَقْتُ مَا كُنْتُ تَبْصُرُهُ

فَتَنَانِي أَهْلَ تَدْمُرٍ خَبِيرًا إِلَى      أَلَمَّا تَسَامًا طُولَ السَّقِيَامِ  
 قِيَامَكُمَا عَلَى غَيْرِ الْحَشَايَا      عَلَى جَبَلِ أَصَمٍّ مِنَ الرِّخَامِ  
 فَكَمْ قَدْ مَرَّ مِنْ عَدَدِ اللَّيَالِي      لِعَصْرِكُمَا وَعَامٍ بَعْدَ عَامٍ  
 وَأَنْتُمَا عَلَى مَرِّ اللَّيَالِي      لِأَبْقَى مِنْ فُرُوعِ أَبِي شِمَامٍ  
 ٥      فَاِنْ أَهْلُكَ فَرُبَّ مَسْؤَمَاتٍ      ضَوَامٍ تَحْتَ فُتَيَانٍ كَرَامٍ  
 فَرَايَصُهَا مِنَ الْإِقْدَامِ فُسْرَعٌ      وَفِي أَرْسَافِهَا قَطْعُ الْخَدَامِ  
 هَبْطُنْ بَيْنَ مَجْهُولَا مَخْرُوفَا      قَلِيلِ الْمَاءِ مَصْفَرِّ الْجَمَامِ  
 فَلَمَّا أَنْ رَوَيْنَ صَدْرُنَ عَنْهُ      وَجَيْنَ فُرُوعِ كَاسِيَةِ الْعِظَامِ

قَالَ الْمَدَائِنِيُّ فَقَدِمَ أَوْسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ عَلَى بَزِيدَ بْنِ معاويةَ فَاَنْشَدَهُ هَذِهِ الْأَبْيَاتَ  
 ١٠ فَقَالَ بَزِيدٌ لَدَرْ أَهْلَ الْعِرَاقِ هَاتَانِ الصُّورَتَانِ فَيَكُمُ يَا أَهْلَ الشَّامِ لَمْ يَذْكُرْهَا  
 أَحَدٌ مِنْكُمْ ثُمَّ بَيْنَمَا هَذَا الْعِرَاقِيُّ مَرَّةً فَقَالَ مَا قَالَ، وَبَرَّوْىَ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ ابْنِ  
 سِرْحٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ دَخَلْتُ مَعَ ابْنِ دُلْفٍ إِلَى الشَّامِ فَلَمَّا دَخَلْنَا تَدْمُرَ وَقَفَ عَلَى  
 هَاتَيْنِ الصُّورَتَيْنِ فَخَبَّرْتُهُ بِخَبَرِ أَوْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَأَنْشَدْنَاهُ شِعْرَهُ فِيهِمَا فَاطْرَقَ  
 قَلِيلًا ثُمَّ أَنْشَدَنِي

١٥      مَا صُورَتَانِ بَتَدْمُرٍ قَدْ رَأَيْتُمَا      أَهْلَ الْحَجَى وَجَمَاعَةَ الْعُشَّائِي  
 غَبَرًا عَلَى طُولِ الزَّمَانِ وَمَرَّةً      لَمْ يَسَامًا مِنَ الْفَقَةِ وَعَنِاتِي  
 فَلْيَرْمِيَنَّ الدَّهْرُ مِنْ نَكْبَاتِهِ      شَخَصَيْهِمَا مِنْهُ بِسَهْمٍ فَرَاتِي  
 وَلْيَبْلِيَنَّهُمَا الزَّمَانُ بِكَرَّةٍ      وَتَعَاقِبِ الْأَظْلَامُ وَالْأَشْرَاتِي  
 ٢٠      كَيْ يَعْلَمَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ وَاحِدًا      غَيْرَ الْإِلَهِ الْوَاحِدِ الْخَلَّاقِ

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَاجِبِ يَذْكُرُهَا

أَتَدْمُرُ صُورَتَاكَ هَا لِقَائِي      غَرَامٌ لَيْسَ يَشْبَهُهُ غَرَامُ  
 أَفْكَرَ فَيَكُمَا فِي طَيْرِ نَدْوَمِي      إِذَا أَخَذْتُ مَصَاحِفَهَا النِّبَامُ  
 أَقُولُ مِنَ التَّعَجُّبِ أَيُّ شَيْءٍ      أَقَامَهُمَا فَقَدْ طَالَ السَّقِيَامُ

الميزان وقال صاحب الزيج طول تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها اربع وثلاثون درجة وثلاثان ، قيل سميت بتدمر بنت حسان بن اذينة بن السميمدع بن مزيد بن علفيق بن لاوذ بن سام بن نوح عمر وهي من عجائب الابنية موضوعة على العبد الرخام زعم قوم انها ما بنته الجن لسليمان عمر ه ونعم الشاهد على ذلك قول النابغة الذبياني

الا سليمان ان قال الاله له قم في البرية فاحددوها عن القدد  
وخير الجن اني قد امرتكم يمينون تدمر بالصفاح والعجد

واهل تدمر يزعمون ان ذلك البنية قبل سليمان بن داود عم بأكثر ما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا راوا بناء عجيبا جهلوا باذنه اضافوه الى سليمان ١. والى الجن، وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد اخر ملوك بني أمية حين هدم حايط تدمر وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وقرق الخيل عليهم تدوسهم ولم يقتل فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حايط المدينة فافصى به الهدم الى جرف عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت مجصص كان اليد رفعت عنه تلك الساعة واذا فيه ٥ سرير عليه امرأة مستلقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداير مشدودة بخمالها قل فندرت قدمها فاذا ذراع من غير الاصابع واذا في بعض غدايرها خيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تدمر بنت حسان ادخل الله الذل على من يدخل بيتي هذا فأمر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم ياخذ مما كان عليها من الحلى شيئا قال فوالله ما مكثنا على ذلك الا اياما حتى اقبل عبد الله بن علي فقتل مروان وقرق جيشه واستباحه وازال الملك عنه وعن اهل بيته ، وكان من جملة النصاوير التي بتدمر صورة جارينين من حجارة من بقية صور كانت هناك فرّ بهما اوس بن ثعلبة التميمي صاحب قصر اوس الذي في البصرة فنظر الى الصورتين فاستحسنهما فقال



التَّخَاوَى مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ دَارِومَ غَرْبَ الشَّامِ شَاعِرٌ أَمِّيٌّ لَقِيْنَتْهُ بِالْحَلَّةِ مِنْ  
رَبِيفِ مِصْرَ وَكَانَ سَرِيعَ الْخَاطِرِ كَثِيرَ الْأَصَابِعِ مَرْتَجِلَ الشَّعْرِ

تُخْتَمُ بِرُؤْيٍ بِصَمِّ النَّاءِ الْأَوَّلَى وَالنَّاءِ الثَّانِيَةِ وَكُسْرُهَا اسْمُ جَبَلٍ بِالْمَدِينَةِ وَقَالَ  
نَصْرٌ تَخْنُمُ بِالنُّونِ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بِلَاكِرْتِ بْنِ كَعْبٍ وَقِيلَ بِالْمَدِينَةِ قَالَ طُقَيْلُ بْنُ  
ه. الْحَارِثِ

فَرَحْتُ رَوَاحًا مِنْ أَيْلَاءِ عَشِيَّةٍ إِلَى أَنْ طَرَقَتْ الْحَيَّ فِي رَأْسِ تَخْنَمِ

وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ خَنْمٌ بِالنُّونِ وَفِيهِ خَنْمٌ بِالنَّاءِ

تُخَسَّسُ تُخَسَّسَتْ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ وَالْجِيمُ سَاكِنَاتُ  
وَالْكَافُ مَقْتُوحةٌ وَالنَّاءُ مَثَلثةٌ مِنْ قَرْيٍ صُغْدٍ سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ  
١. التَّخَسَّسُ جَعَلَ يَرُوي عَنْ أَبِي نَصْرٍ مَنْصُورِ بْنِ شَهْرَبَانَ الْمُرُوزِيِّ رُوي عَنْهُ زَاهِرُ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الصُّغْدِيِّ

تُخَسِّمُ بِكُسْرِ السَّيْنِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ  
مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ خَالِدُ بْنُ كُرْدَةَ السَّمَرْقَنْدِيُّ التَّخَسُّمِيُّ كَانَ عُلَمَاءَ حَافِظًا رُوي  
عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيبٍ الْبَغْدَادِيِّ رُوي عَنْهُ الْحُسَيْنُ بْنُ يُونُسَ بْنِ  
١٥. الْخَصْرِ الطَّلَوَائِي سَمِيَ وَكَانَ يَقُولُ حَدَّثَنِي خَالِدُ بْنُ كُرْدَةَ بِأَبْغَرٍ وَهُوَ بَعْضُ ذَوَاحِي  
سَمَرْقَنْدٍ وَجَمَاعَةٌ يَنْسَبُونَ إِلَيْهَا

تُخَيِّمُ بِيَاءِ بْنِ نَاحِيَةٍ بِالْيَمَامَةِ هـ

## بَابُ النَّاءِ وَالْأَلِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُدَالِيسُ مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ الْأَقْصَى عَلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ

٢. تَدَمَّرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَضَمُّ الْمِيمِ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ مَشْهُورَةٌ فِي بَرِّيَّةِ الشَّامِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَلَبَ خَمْسَةُ أَيَّامٍ قَالَ بَطْلَمَيْوسُ مَدِينَةُ تَدَمَّرُ طَوْلُهَا أَحَدِي  
وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً دَاخِلَةٌ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ بَيْتِ حَيَاتِنَهَا السَّمَكَ  
الْأَعَزْلُ تَسَعُ دَرَجَاتٍ مِنَ الْجَدْيِ بَيْتُ مَلِكِهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَلِّ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنْ

وقال الأعرشي وجاشت النفس لما جاء فلهم وراكب جاء من تثليث معتم  
تثنيث بوزن الذي قبله الا ان عوض اللام نون واما اخره فيروى بالناء والشاء  
موضع بالسرقة من مساكن ازد شعوة قريب من الذي قبله هـ

### باب الناء والجيم وما يليهما

هـ تَجْنِيَّةٌ بضم أوله وثانيه وسكون النون وياء مفتوحة وهاء بلد بالاندلس ينسب  
اليه قاسم بن احمد بن ابي شجاع ابو محمد التنجني له رحلة الى المشرق كتب  
فيها عن احمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه ابو محمد بن ديسني وقال  
توفي في شهر ربيع الاول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكوال هـ

تَجِيْبٌ بالضم ثر الكسر وياء ساكنة وياء موحدة اسم قبيلة من كندة وهم ولد  
اعدى وسعد ابني اشرس بن شبيب بن السكون بن اشرس بن ثور بن مرثع  
وهو كندة وأُمهما تَجِيْب بنت ثوبان بن سليم بن رها من مدحج لم خطبة  
بمصر سميت بهم نسب اليها قوم منهم ابو سلمة أسامة بن احمد التنجي حدث  
عن مروان بن سعد وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من  
الغرباء وابو عبد الله محمد بن رجب بن المهاجر التنجي كان يسكن محلة  
التنجيب بمصر وكان من اثبات المصريين ومُتَقَنِّيهِمْ سمع الليث بن سعد روى  
عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن حبيب المصري  
وغيرهم ومات في اول سنة ٢٤٣ هـ

### باب الناء والخاء وما يليهما

تُخَارَانِ به قل ابو سعد اما حماد بن احمد بن حماد بن رجاء العطاردي البخاري  
كان يسكن سكة تخاران به وفي بَرَوَ على راس الماجان يقال لها ايضا طخاران  
به ويقال لها الآن تخاران ساد هـ

تُخَاوَةٌ هكذا ضبطه الامير بالغنج وضبطه ابو سعد بالصم وقل الامير ابن ماکولا  
ابو علي الحسن بن ابي طاهر عبد الاعلى بن احمد السعدي سعد بن مالك

## باب التاء والتاء وما يليهما

تَتَأْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ التَّاءِ يَنْفَتَحُ وَفَوْقَ كُلِّ وَاحِدٍ نَقْطَتَانِ بَلِيدٌ بِمَعْنَى مِنْ أَسْفَلَ الْأَرْضِ وَفِي كَوْرَةٍ يُقَالُ لَهَا كَوْرَةٌ تَمَّتْ وَتَتَأْ وَبِعَصْرٍ أَيْضًا بَنَّا وَبِمَا وَنَدَا وَسَادَا كَرَّ كُلُّ وَاحِدَةٍ فِي مَوْضِعِهَا ٤

٥ تَنْتَشُ التَّاءَانِ مَضْمُونَتَانِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ مَوَاضِعُ بِبَغْدَادٍ وَفِي سَوَى قَرَبِ الْمَدْرَسَةِ النَّظَامِيَّةِ يُقَالُ لَهُ الْعَقَارُ التُّنْشِيُّ وَمَدْرَسَةٌ بِالْقَرَبِ مِنْهُ لِأَصْحَابِ أَيْ حَنِيفَةٍ يُقَالُ لَهَا التُّنْشِيَّةُ وَبِمِيسَرَسْتَانِ بِبَابِ الْأَزَجِ يُقَالُ لَهُ التُّنْشِيُّ وَالْجَمِيعُ مَنْسُوبٌ إِلَى خَادِمٍ يُقَالُ لَهُ خِمَارْتَكِينُ كَانَ لِلْمَلِكِ تَاجُ الدَّوْلَةِ تَنْتَشُ بْنُ الْمِيسَرَسَلَانِ بْنُ دَاوُدَ بْنِ سَلْحَوَيْقٍ قَالُوا دَكَانَ ثَمَنُ خِمَارْتَكِينِ هَذَا ١٠ فِي أَوَّلِ شِرَافِهِ جَمَلًا مَلِكًا وَعَظُمَ قُدْرَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ بْنِ مَلِكِ شَاهٍ وَنَفَذَ أَمْرَهُ وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُ وَبَنَى مَا بَنَاهُ مِمَّا ذَكَرْنَاهُ فِي بَغْدَادَ وَبَنَى بَيْنَ الرِّيِّ وَسَمْنَانَ رِبَاطًا عَظِيمًا لِنَفْعِ الْحَاجِّ وَالسَّابِلَةِ وَغَيْرِهِ وَأَمَضَى السُّلْطَانُ مُحَمَّدٌ ذَلِكَ كَلَامَهُ وَجَمِيعُ مَا ذَكَرْنَاهُ فِي بَغْدَادَ مَوْجُودٌ مَعْبُورُ الْآنَ جِبَارٌ عَلَى أَحْسَنِ نَظَامٍ عَلَيْهِ الْوَكَلَاءُ يَجِبُونَ أَمْوَالَهَا وَيَصْرِفُونَهَا فِي وَجُوهِهَا وَمَاتَ خِمَارْتَكِينُ هَذَا فِي رَابِعِ صَفَرِ

١٥ سَنَةِ ٥٠٨ هـ

## باب التاء والتاء وما يليهما

تَتَلِثُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَفَتْحُ اللَّامِ وَتَاءُ مِثْلَتُهُ أُخْرَى مَوْضِعُ عَنِ الزَّمْحَشِيِّ ٤

٢٠ تَتَلِثُ بِكَسْرِ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَتَاءُ أُخْرَى مِثْلَتُهُ مَوْضِعُ بِالْحِجَازِ قَرَبَ مَكَّةَ وَيَوْمَ نَظَرْتُ وَدُونِي مَا ذُلَّةٌ مَوْهِنًا عَطْرُوقَةُ الْإِنْسَانِ مَحْسُورَةٌ جَدًّا لَتُونَسَ لِي نَارًا بِتَتَلِثُ أَوْقَدْتُ وَتَالَهُ مَا كَلَفَتْهَا مِنْظَرًا قَصْدًا وَقَالَ غَيْرُهُ بِتَتَلِثُ مَا نَاصَبَتْ بَعْدَى الْأَحَامِسَا

بركة لابناء سعد من بنى عُدْرَةَ وقال أبو زيد تبوك بين الحجر واول الشام على اربع مراحل من الحجر نحو نصف طريق الشام وهو حصن به عيين ونخل وحائط ينسب الى النبي صلعم ويقال ان احباب الايكة الذين بُعث اليهم شُعَيْبُ عَمَر كانوا فيها ولم يكن شعيب منهم وانما كان من مَدْيَنَ ومَدْيَنُ على ٥٠ كَرِ الْفَلْزَمُ على سمت مراحل من تبوك وتبوك بين جبل حِسْمَى وجبل شُرُورَى وحسمى غربيهما وشُرُورَى شرقيهما وقال احمد بن يحيى بن جابر توجه النبي صلعم في سنة تسع للهجرة الى تبوك من ارض الشام وفي اخر غزواته لغزو من انتهى اليه انه قد تجمّع من النروم وعاملته وَلَحْمٌ وَجُدَامٌ فَوَجَدَهُمْ قَدْ تَفَرَّقُوا فلم يلف كيداًء ونزلوا على عَيْنٍ فَأَمَرَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعُ ان لا احداً يمسّ من اماءها فسبغ اليهما رجلان وفي تبصّ بشىء من ماء فجعلوا يدخلان فيهما سهمين ليكثر ماؤها فقال لهما رسول الله صلعم ما زلتما تبوكان منذ اليوم فسميت بذلك تبوك والتبوك ادخال اليد في شىء وتحريكه ومنه باك الحجار الاثان اذا نزا عليها يموكها بَوَكًا وركز النبي صلعم عَمَزَتَهُ فيها ثلاث ركزات فحَاشَتْ ثَلَاثَ اَعْيُنٍ فَهِيَ تَعْمَى بِالْمَاءِ الى الآن واقام النبي صلعم بتبوك اياماً ١٥ حتى صالحه اهلها وانفذ خالد بن الوليد الى دومة الجندل وقال له ستجد صاحبها يصيد البقر فكان كما قال فأسره وقدم به على النبي صلعم فقال جَبَّيْرُ بن جَبْرَةَ الطامى يذكر ذلك

تَبَارَكَ سَابِقُ السِّبْقَاتِ اِنِّى رَاَيْتُ اللّٰهَ يَهْدِى كُلَّ هَادٍ

فَن يَكْ حَايِدًا عَنْ ذِي تَبُوكِ فَلَا قَدْ اَمَرْنَا بِالْجَهْدِ

٢٠ وبين تبوك والمدينة اثنتا عشرة مرحلة وكان ابن عريض اليهودى قد طوى ببر تبوك لانها كانت تنطط في كل وقت وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه بذلك تَمِيلُ بِفَتْحٍ اَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيَةٍ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَ كَفَرُ تَمِيلُ قَرِيبَةً فِي شَرْقِ الْفَرَاتِ بَيْنَ

الرَّقَّةِ وَبِالسَّ



سوق ومنبر.

تُبَلُّ بالخفيف قال نصر تبل واد على اميال بسيرة من الكوفة وقصر بنى مقاتل  
اسفل تَبَل واعلاه متصل بسماء كلب ، وتَبَل ايضا اسم مدينة فيما قيل  
قال لبيد

ولقد يَعْلَم فَخْرِي كُلُّهُمْ بِعَدَانِ السَّيْفِ صَبْرِي ونقل  
ولقد اعدوا وما يَعْدَمْنِي صَاحِبٌ غَيْر طویل الحَتَبِ  
كل يوم منعوا حَامِلَهُمْ وَمَرَات كَارَم تَبَل  
قدموا ان قال قيس قدموا واحفظوا المجد بأطراف الأسفل

تَبْنَان يسكون ثانيه ونوتين بينهما الف قال تبنان واد بالهامة  
١. تَبْنُ بوزن زُفَر قال نصر موضع بمان من مخلاف نجح وفيه يقول السيد الجعري  
هَذَا وَقَفْتُ عَلَى الْاَجْرَاعِ مِنْ تَبْنٍ وَمَا وَقُوفٌ كَبِيرُ السِّنِّ فِي الدَّمَنِ

تَبْنَيْنُ بكسر اوله وتسكين ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ونون اخرى بلدة  
في جبال بنى عامر المطلقة على بلد بانياس بين دمشق وصورة

تُبْنَى بالصم ثم السكون وفتح النون والقصر بلدة بحوران من اعمال دمشق  
٥. قال النابغة

فلا زال قبر بين تَبْنَى وجاسم عليه من الوسمى جَوْدٌ ووايل  
فِينَبِت حَوْدَانَا وَعَوْنًا مَنَوْرًا سَأَعْدَى لَهُ مِنْ خَيْرٍ مَا قَالَ قَائِلُ

قصص الشعراء بالاسنقاء للقبور وان كان الميت لا ينتفع بذلك ان يسنزله  
الناس فيمرون على ذلك القبر فيرتجون من فيه وقال ابن حبيب تَبْنَى قرية  
٢. من ارض البتنية لغسان قال ذلك في تفسير قول كثير

اكاريس حلت منهم مرج راهط فأكناف تَبْنَى مرجها فتلاهما

كان القيمان الغر وسط بيوتهم نَعَاجٌ بَجَوٍّ مِنْ رُمَاحٍ حِلَالُهُمَا

تَبُوكُ بالفتح ثم الصم وواو ساكنة وكاف موضع بين وادي القرى والشام وقيل

ببذول بذلوهما لهم فَجَعَتْ من ايديهم وعصمها الله منهما ، وقد خرج منهما جماعة وافرة من اهل العلم منهم امام اهل الادب ابو زكرياء يحيى بن علي الخطيب التبريزي قرأ على ابي العلاء المَعَرِّي بالشام وسمع الحديث عن ابي الفتح سليم بن ايوب الرازي وغيرها روى عنه ابو بكر الخطيب ومحمد بن ناصر السلامي قال وسمعتة يقول تَبْرِيزُ بكسر التاء وابو منصور موهوب بن احمد بن الخضر الجواليقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٥٠٢ هـ والقاضي ابو صالح شعيب بن صالح بن شعيب التبريزي حدث عن ابي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه خداد بن عاصم بن بكران النشوي وغيرها ،

١٠. قَبَسَةُ بالفخ ثر الكسر وتشديد السين المهملة بلد مشهور من ارض افريقية بينه وبين قفصة ست مراحل في قَفَرٍ سببية وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب الآن اكثرها ولم يبق بها الا مواضع يسكنها الصعاليك لحب الوطن لان خيرها قليل وبينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها العرب يجعل بها بسطة جليلة حكمة النسيج يقيم البساط منها مدة طويلة ، ٥٠ تَبَشَعُ بالفخ ثر السكون وشين محجمة بلد بالبحر في ديار فلهم قال قيس بن العيزارة الهذلي

ابا عامر انا بَغَيْنَا ديارَكُم وأوطانكم بين السقيف وتَبَشَعُ ،

تَبَعَةُ بالحريك اسم هضبة بجِلْدَان من ارض الطايف فيه نُقَب كل نقب قدر ساعة كانت تلتقط فيها السيوف العادية والخرز وينزعون ان ثمة قبور عاد وكانوا يعظمون هذا الموضع وساكنه بنو نصر بن معاوية وقال الزمخشري تَبَعَةُ موضع بتجد ،

تَبَعَرُ بالفخ ثر السكون والغين محجمة مفتوحة وراء قال محمود بن عمر موضع ، تَبَلُ بالصم ثر الفخ والتشديد ولا من قرى حلب ثر من ناحية عزار بها

وانما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل اخرجوا ما  
 معهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصه من ذلك كل صنف على  
 جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتي السودان ومعهم التبر فيضعون الى  
 جانب كل صنف منها مقدارا من التبر وانصرفوا ثم ياتي التجار بعدد ما يحتاجون  
 كل واحد ما وجد بجانب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد  
 ان يضربوا طبولهم ، وليس وراء هؤلاء ما يعلم واظن انه لا يكون ثم حيوان  
 لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلها سنة ثلاثه اشهر ، قل ابن  
 الفقيه والذهب ينبت في رمل هذه البلاد كما ينبت الجزر وانه يقطف عند  
 بزوغ الشمس قل وطعام اهل هذه البلاد الذرة والحب واللوبياء ولبسهم جلود  
 النمر لكثرة ما عندهم ،

١. تبر بصمتين ماء بجند من ديار عمرو بن كلاب عند القارة التي تسمى ذات  
 النطاق والقرب منه موضع يسمى تبرًا بالنون ،

٢. تبريز بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وراء كذا ضبطه ابو  
 سعد وهو اشهر مدن اذربيجان وهي مدينة عامرة حسنة ذات اسوار محكمة  
 ٥. بالاجر والجص وفي وسطها عدة انهار جارئة والبساتين محيطة بها والقواكه  
 بها رخيصة ولم ار فيما رايت اطيب من مشمشها المسمى بالموصول وشربته  
 بها في سنة ٩١٠ كل ثمانية امان بالبعدادى بنصف حبة ذهب وعمارتهما  
 بالاجر الاجم المنقوش والجص على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة  
 وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة وكانت تبريز قرية حنسي  
 ٢. نزلها الرواد الازدي المتغلب على اذربيجان في ايام المتوكل ثم ان الوجناء بن  
 الرواد بنى بها هو واخوته قصورا وحصنها بسور فنزلها الناس معه ويعمل من  
 الثياب العباء والسقلاطون والخطاى والاطلس والمنسج ما يحمل الى ساير  
 البلاد شرقا وغربا ومربها التمر لما خربوا البلاد في سنة ٩١٨ فصالحهم اهلها



وقال نصر تبراك ماء لبني عَمِير في ادنى المَرْوَتِ لاصقاً بالوَرَكَةِ وينشد  
 اَعْرِفْتِ الدَّارَ ام انكُرتَها بين تبراك فشَشَى عَمِيرُ،

الْعَمِيرُ بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد النبر واليهما ينسب الذهب الخالص  
 وهي في جنوب المغرب تسافر التجار من سجلماسة الى مدينة في حدود السودان  
 ٥ يقال لها غانة وجهازم الملح وعقد خشب الصنوبر وهو من اصناف خشب  
 الفطران الا ان رايحة ليست بكريهة وهو الى العطرية اميل منه الى الزفر  
 وخز الزجاج الازرق واسورة نحاس احمر وحلف وخوافر نحاس لا غير ويحملون  
 منها الجبال الوافرة القوية اوقارها ويحملون الماء من بلاد لمتونة ولم المثلثون ولم  
 قوم من بربر المغرب في الروايا والاسقية ويسيرون فيرون المياة فاسدة مهلكة  
 ١٠ ليس لها من صفات الماء الا التَمَيُّع فيحملون الماء من بلاد لمتونة ويشربون  
 ويسقون جمالهم ومن اول ما يشربونها تتغير امرجتها ويسقمون خصاصا من  
 ثم يتقدم له عادة يشربه حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق عظيمة فينزلون  
 فيها ويتطيبون ثم يستنصبون الادلاء ويستكثرون من حمل المياة وبأخذون  
 معهم جهابذة وسماسرة نعقد المعاملات بينهم وبين ارباب النبر فيمرون بضريقهم  
 ١٥ على صاري فيها رباح السموم تنشف المياة داخل الاسقية فيتحيلون بحمل  
 الماء فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستنصبوا جمالا خالية لا اوقار عليها  
 يعطشونها قبل درودهم على الماء نهارا وليللا ثم يسقونها نهلاً وعللاً الى ان تمتلئ  
 اجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا نشف ما في اسقيتهم واحتاجوا الى الماء تحروا  
 جملاً وترمقوا بما في بطنه واسرعوا السير حتى يردوا مياهاً اخر فلأوا منها  
 ٢٠ اسقيتهم وساروا بجذابين بعناء شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم  
 وبين اصحاب النبر فاذا وصلوا ضربوا طبولاً معهم عظيمة تسمع من الافق الذي  
 يسامت هذا انصنف من السودان ويقال انهم في مكائن واسراب تحت الارض  
 عراة لا يعرفون سترأ كالبهايم مع ان هؤلاء القوم لا يدعون تاجراً ابداً انه رآهم



فياخذونه ويودعونه نوافج معهم فذلك افضل المسك واخضره فذلك الذي  
تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحمله النجار في المنادر من بلادهم ولتثبت  
مُدُن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادي النمل الذي  
مر به سليمان بن داود عمر خلف بلاد التبت وبه معدن الكبريت الاحمر  
قالوا وبالتبت جبل يقال له جبل السم اذا مر به احد تضيف نفسه ثمنه  
من موت ومنهم من يثقل لسانه

تبراك بالكسر ثم السكون وراء الف وكاف موضع بحذاء تعشار وقيل ماء  
لبنى العنبر وفي كتاب الخالع تبراك من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت  
مع الرياض وحكى ابو عبيدة عن عبارة ان تبراك من بلاد بنى عمير قال وهى  
امسية لا يكاد احد منهم يذكرها لمطلق قول جرير

اذا جلسَت نساء بنى عمير على تبراك حثين التبراك

فاذا قيل لاحدكم اين تنزل يقول على ماء ولا يقول على تبراك قال وتبراك ايضا  
ماء في بلاد بنى العنبر قل ابو جعفر جاءت عن العرب اربعة اسماء مكسورة  
الاول تقصار للقلادة اللازمة بالحلف وتعشار موضع لبنى صبة وتبراك ماء لبنى  
العنبر وطلكام موضع حكى ابو نصر رجل تمساح ورجل تميل وتبيان وقال  
ابو زياد مياه الماشية تبراك الله ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية في موضعها  
من هذا الكتاب قال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالابانر نعمة وحياً بهود جزى الله أسعداً

وحياً على تبراك لم ار مثلهم رجاً قطعت منه الحبايل مفرداً

٢٠ بكيك بخصمي شمة يوم فارقوا على ظهر عجاج العشيات أجرداً

اخصم الجانِب وقال ابو كدراء وزين بن ظاهر العجلي

الله نجاني وصدق بصدق ما خشيت على تبراك ألا اصدقاً

واعبس ان الكفنة وهو لاعب شري طيلسان الليل حتى تمزقاً

وَلَعَنَهُمْ إِلَى مَا تَجَاوَرُوا مِنَ النَّارِ فَسَمَوْا مَلُوكَكُمْ بِخِاقَانٍ وَالْأَرْضَ الَّتِي فِيهَا طِبَاءُ  
 الْمَسْكِ الثَّنْبَتِي وَالصِّينِي وَاحِدَةٌ مُتَّصِلَةٌ وَأَمَّا فَضْلُ الثَّنْبَتِي عَلَى الصِّينِي لِأَمْرَيْنِ  
 أَحَدُهُمَا أَنَّ طِبَاءَ الثَّنْبَتِ تَرعى سَبِيلَ الطَّيِّبِ وَأَنْوَاعَ الْأَفَاوِيَةِ وَطِبَاءُ الصِّينِ تَرعى  
 الْحَشِيشَ وَالْأَمْرَ الْآخَرَ أَنَّ أَهْلَ الثَّنْبَتِ لَا يَعْرِضُونَ لِإَخْرَاجِ الْمَسْكِ مِنْ نَوَاجِذِهِ  
 ° وَأَهْلُ الصِّينِ يَخْرِجُونَهُ مِنَ النَوَافِجِ فَيَتَطَرَّقُ عَلَيْهِمُ الْغَشُّ بِالدَّمِ وَغَيْرِهِ وَالصِّينِي  
 يَقْطَعُ بِهِ مَسَافَةً طَوِيلَةً فِي الْبَحْرِ فَتُصَلُّ إِلَيْهِ الْأَنْدَادُ الْبَحْرِيَّةُ فَتَقْسِمُ سِدَّهُ وَأَنَّ  
 سَلَمَ الْمَسْكِ الثَّنْبَتِي مِنَ الْغَشِّ وَأَوْدَعَ فِي الْمِرْآئِي الزَّجَاجِ وَأَحْكَمَ عِفَافِهَا وَرَدَّ إِلَى  
 بِلَادِ الْإِسْلَامِ مِنْ فَارَسٍ وَعُمَانٍ وَهُوَ جَيِّدٌ بِالْغِشِّ وَالْمَسْكِ حَالٌ يَنْقُصُ خَاصَّتِيهِ  
 فَلِذَلِكَ يَتَفَاضَلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ غِرْلَانَا وَبَيْنَ غِرْلَانِ  
 ١. الْمَسْكِ فِي الصُّورَةِ وَلَا الشَّكْلِ وَلَا اللَّوْنِ وَلَا الْقُرُونِ وَأَمَّا الْفَارَقُ بَيْنَهُمَا بِأَنْيَابِ  
 لَهَا كَانِيَابُ الْغِيلَةِ فَإِنَّ لِكُلِّ طَيِّئٍ ثَلَاثَانَ خَارِخَانِ مِنَ الْفَكَّيْنِ مُنْتَصِبَانِ أَحَدُ  
 الشَّيْرِ أَوْ أَقَلُّ أَوْ أَكْثَرُ فَيَنْصَبُ لَهَا فِي بِلَادِ الصِّينِ وَتَبَّتِ الْحِمَايِلُ وَالشُّرُكُ  
 وَالشُّبَاكُ فَيَصْطَادُونَ بِهَا وَرَبَّمَا رَمَوْهَا بِالسَّهَامِ فَيَصْرَعُونَهَا ثُمَّ يَقْطَعُونَ عَنْهَا نَوَاجِذَهَا  
 وَالدَّمُ فِي سِرِّهَا خَامٌ لَمْ يَبْلُغِ الْإِنْصَاجَ فَيَكُونُ لِرَايَحَتِهِ زَهْوَكَةٌ تَبْقَى زَمَانًا حَتَّى  
 ٢. تَنْزُولِ وَسَبِيلِ ذَلِكَ سَبِيلُ التَّمَارِ إِذَا قُطِعَتْ قَبْلَ النَّضْجِ فَانْهِيَ تَكُونُ نَاقِصَةً  
 الطَّعْمِ وَالرَّاجِحَةُ وَاجِدُ الْمَسْكِ وَأَخْلَصَهُ مَا الْقَاهُ الْغِرَالُ مِنْ تَلْقَافِهِ نَفْسُهُ وَذَلِكَ  
 أَنَّ الطَّبِيعَةَ تَدْفِعُ سَوَادَ الدَّمِ إِلَى سُرَّتِهِ قَالُوا اسْتَحْكَمَ لَوْنُ الدَّمِ فِيهَا وَنَضِجَ  
 أَذَاهُ ذَلِكَ وَحَدَّثَ لَهُ فِي سُرَّتِهِ حِكْمَةٌ فَيَنْدَفِعُ إِلَى أَحَدِ الصَّخُورِ الْحَمَادَةِ فَيَحْتَكُ  
 بِهَا فَيَلْتَنُ بِذَلِكَ فَيَنْفَجِرُ وَيَسِيلُ عَلَى تِلْكَ الْأَجَارِ كَنْفَاجَارِ الْجِرَاجِ وَالدَّمَامِيلِ  
 ٣. إِذَا نَضِجَتْ فَيَجِدُ الْغِرَالُ بِخُرُوجِ ذَلِكَ لَذَّةً إِذَا فَرَّغَ مَا فِي نَافِجَتِهِ وَهُوَ سُرَّتُهُ  
 وَهِيَ لُفْظَةٌ فَارَسِيَّةٌ أَنْدَمِلَ وَعَادَتْ فَدَفَعَتْ إِلَيْهِ مَوَادًّا مِنَ الدَّمِ فَتَجْتَمِعُ ثَانِيَةً  
 كَمَا كَانَتْ أَوَّلًا فَتَخْرُجُ رِجَالُ الثَّنْبَتِ فَيَتَبَعُونَ مَرَاغِيهِمَا بَيْنَ تِلْكَ الْأَجَارِ  
 وَالْجِيمَالِ فَيَجِدُونَ الدَّمَ قَدْ جَفَّ عَلَى تِلْكَ الصَّخُورِ وَقَدْ امْكَنَ الْإِنْصَاجُ

لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهيباطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك  
ولهم مدائن وعماير كثيرة نوات سعة وقوة ولا هملها حصر ويدو وبداويهم ترك لا  
تذكر كثر ولا يقوم لهم احد من بواى الاتراك وهم معظومون فى اجناس  
الترك لان الملك كان فيهم قديما وعند احبارهم ان الملك سيعود اليهم وفى  
ه بلاد التبت خواص فى هواءها وماءها وسهلها وجبلها ولا يزال الانسان بها  
صاحكا مستبشرا لا تعرض له الاحزان والاخطار والهجوم والغمو يمتساوى فى  
ذلك شيوخهم وكهولهم وشبانهم ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها  
وانهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره وفى  
اهله رقة طبع وبشاشة وأرجحية تبعث على كثرة استعمال الملائى وانواع الرقص  
ا. حتى ان الميت اذا مات لا يداخل اهله كثير الحزن كما يلحف غيرهم ولهم  
تحنن بعضهم على بعض والتبسم فيهم عام حتى انه ليظهر فى وجوه بهائمهم  
وانما سميت تبت من قبت فيه ورقت من رجال حمير ثم بدلت الثاء تاء لان  
الثاء ليست فى لغة العجم وكان من حديث ذلك ان تبع الاقرن سار من  
اليمن حتى عبر نهر جيجون وطوى مدينة بخارا واتى سمرقند وهى خراب  
ه فبناها واقام عليها ثم سار نحو الصين فى بلاد الترك شهرا حتى اتى بلادا  
واسعة كثيرة المياه والكلابنتى هناك مدينة عظيمة واسكن فيها ثلاثين الفا  
من اصحابه من لم يستطع السير معه الى الصين وسموها تبت وقد افتخر دعبل  
بن على الخزاعى بذلك فى قصيدته الله عارض بها الكميت فقال

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبين

٢٠ وهم سمو قديما سمرقندا وهم غرسوا هناك التبتين

واهلها فيما زعم بعضهم على زى العرب الى هذه الغاية ولهم فرسية وبأس  
شديد وقهروا جميع من حولهم من اصناف الترك وكانوا قديما يسمون كل  
من ملك عليهم تبعا اقتداء بالولم ثم ضرب الدهر ضربة فتغيرت هيبتهم



تنبالة وعلى اى سَمَت هي فقال ما يسترها عنك الا هذه الالكمة فقال لا ارانى  
اميراً على موضع تسترها عني هذه الالكمة اهُون بها ولاية وكرّ راجعاً ولم  
يدخلها فليل هذا المثلء وبين تنبالة ومكة اثنان وخمسون فرسخاً نحو  
مسيرة ثمانية ايام وبينها وبين الطاييف ستة ايام وبينها وبين بيشة يوم  
واحد قيل سُميت بتنبالة بنت مكنف من بنى علبق فزعم الكلبي انها  
سُميت بتنبالة بنت مَدْيَن بن ابراهيم ولو تكلف متكلف تخرج معاني كل  
الاشياء من اللغة لَسَاغ ان يقول تنبالة من التنبل وهو الحقد وقال القَتَل  
وما معزل ترى بأرض تنبالة اراكا وسدراً ناعماً ما يزرأها  
وترعى بها البرودين ثم مقيلاًها غياطل ملتج عليها ظلالها  
بأحسن من ليلى وليلى بشبهها اذا هتكت في يوم عيد حبالها ١.

وينسب اليها ابو ايوب سليمان بن داود بن سالم بن زيد التنبالى روى عن  
محمد بن عثمان بن عبد الله بن مِقْلَاص التَّقْفى الضايقي سمع منه ابو  
حاتم الرازى ٥

تَبَانٍ بالضم والتخفيف ويقال لها تَوْنٌ ايضاً من قرى سُوْبَخ من ناحية خُزار  
١٥ من بلاد ما وراء النهر من نواحي نَسَف ينسب اليها ابو هارون موسى بن  
حفص بن نوح بن محمد بن موسى التَّبَانِي الكِسْتِي رحل في طلب العلم الى  
الحجاز والعراق روى عن محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ روى عنه حماد  
بن شاکر النَسْفى ٥

تُبَّت بالضم وكان النُمَشْشَرى يقول بكسر ثانيه وبعض يقوله بفتح ثانيه ورواه  
٢٠ ابو بكر محمد بن موسى بفتح اوله وضم ثانيه مشدد في الروايات كلها وهو بلد  
بأرض الترك قيل هي في الاقليم الرابع المتاخماً لبلاد الهند طولها من جهة  
المغرب مائة وثلاثون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وقرأت في بعض  
الكتب ان تُبَّت ملكة متاخمة لملكة الصين ومتاخمة من احدى جهات



فوافقهم على ان يودّوا اليهم الخراج من الاسواق ويبيحوا لهم ان يبنوا المساكن  
 فاخذوا وبنوا وسموا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم ، وقال  
 المهلبى بين اشير وتاهوت اربع مراحل وهما تاهوتان القديمة والحديثة ويقال  
 للقديمة تاهوت عبد الخالف ومن ملوكها بنو محمد بن افلح بن عبد الرحمن  
 بن رستم ، ومن ينسب اليها ابو الفضل احمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن  
 عبد الله التميمى البزاز التاهوتى روى عن قاسم بن اصبع والى عبد الملك بن  
 ابي دكيم والى احمد بن الفضل الدينورى والى بكر محمد بن معاوية القرشى  
 ومحمد بن عيسى بن رفاعه روى عنه ابو عمر بن عبد البر وغيره ،  
 تباياك بعد الالف الثانية بالموحدة والى ذال محجمة من قري بوشنج من  
 اعمال هراة ينسب اليها ابو العلاء ابراهيم بن محمد التباياذى فقيه الكرامية  
 ومقدم روى عنه الخافظ ابو القاسم على بن الحسن بن هبة الله الدمشقى  
 وغيره ٥

### باب التناك والباء وما يليهما

تَبَالَةُ بالفح قيل تبالة لانه جاء ذكرها فى كتاب مسلم بن الحجاج موضع ببلاد  
 اليمين وأظنها غير تبالة الحجاج بن يوسف فان تبالة الحجاج بلدة مشهورة من  
 ارض نهامة فى طريق اليمن قل المهلبى تبالة فى الاقليم الثانى عرضها تسع  
 وعشرون درجة واسلم اهل تبالة وجرش عن غير حرب فأقرها رسول الله صلعم  
 فى ايدي اهلها على ما اسلموا عليه وجعل على كل حمار من بهما من اهل  
 الكتاب دينارا واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها فى سنة عشر و٢٠  
 لما يضرب المثل خصبها قال لبيد

فالتصيف والجار الجنيب كتما هبّا تبالة فخصبا اخصامها

وفيهما قيل أهون من تبالة على الحجاج قال ابو اليقظان كانت تبالة أول عمل  
 وليه الحجاج بن يوسف الثقفى فسار اليها فلما قرب منها قال للدليل ايين

تَهْدَم فَيَمُوتُوا حِينَئِذٍ تَأْخُذُ السَّفَلَى فِي الْحَدِيثَةِ وَفِي قِبَلَتِهَا لَوَانَةٌ وَعَوَّارَةٌ فِي  
 قَرَارَاتٍ وَفِي غَرْبِهَا زَوَاغَةٌ وَجَنُوبِهَا مَطْمَاطَةٌ وَزَوَانَةٌ وَمَكْنَسَةٌ وَكَانَ صَاحِبُ  
 تَاهَرْتِ مَيِّمُونُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ رُسْتَمِ بْنِ بَهْرَامٍ وَبَهْرَامُ  
 عَمُّ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ وَهُوَ بَهْرَامُ بْنُ بَهْرَامِ جُورِ بْنِ شَابُورِ بْنِ بَانْكَانِ بْنِ  
 شَابُورِ ذِي الْاِكْتِنَافِ مَلِكِ الْفَرَسِ وَكَانَ مَيِّمُونُ هَذَا رَأْسَ الْبَاضِيَّةِ وَامَامَ وَرَأْسَ  
 الصُّفَرِيَّةِ وَالْوَاصِلِيَّةِ وَكَانَ يَسْلَمُ عَلَيْهِ بِالْخُلَافَةِ وَكَانَ مَجْمَعُ الْوَاصِلِيَّةِ قَرِيبًا مِنْ  
 تَاهَرْتِ وَكَانَ عِدَدُهُمْ نَحْوَ ثَلَاثِينَ أَلْفًا فِي بَيْوتِ كَبِيُوتِ الْأَعْرَابِ يَكْمُلُونَهَا وَتَعَاقِبُ  
 مَلِكَةُ تَاهَرْتِ بَنُو مَيِّمُونِ وَأَخُوهُمْ ثُمَّ بَعَثَ إِلَيْهِمْ أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِرَاعِيمٍ  
 بْنُ الْأَغْلَبِ أَخَاهُ الْأَغْلَبِ ثُمَّ قَتَلَ مِنْ الرُّسْتَمِيَّةِ عِدَدًا كَثِيرًا وَبَعَثَ بِرُؤُسِهِمْ  
 إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ أَخِيهِ وَطِيفَ بِهَا فِي الْقَيْرَوَانِ وَنُصِبَتْ عَلَى بَابِ رِقَادَةَ وَمَلَكُوا  
 بَنُو رُسْتَمِ تَاهَرْتِ مِائَةً وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
 بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ رُسْتَمِ وَكَانَ خَلِيفَةُ لِأَبِي الْخَطَّابِ عَبْدِ الْأَعْلَى بْنِ السَّمْعِ  
 بْنِ عُبَيْدِ بْنِ حُرْمَلَةَ الْغَفَارِيِّ أَيَّامَ تَغْلِبِهِ عَلَى أَفْرِيقِيَّةِ الْقَيْرَوَانِ فَلَمَّا قَتَلَ مُحَمَّدُ  
 بْنُ الْأَشْعَثِ أَبَا الْخَطَّابِ فِي صَفَرِ سَنَةِ ١٤٤ هـ حَرَّبَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَاحِلَهُ وَمَا خَفَ مِنْ  
 ١٥ مَالِهِ وَتَرَكَ الْقَيْرَوَانِ فَاجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ الْبَاضِيَّةُ وَاتَّفَقُوا عَلَى تَقْدِيمِهِ وَبَنِيَانِ مَدِينَةِ  
 تَجْمَعُهُمْ فَذَلُّوا مَوْضِعَ تَاهَرْتِ الْيَوْمَ وَهُوَ غَيْصَةُ أَشْبَنَةَ وَنَزَلَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِنْهُ  
 مَوْضِعًا مَرْتَبَعًا لَا شَعْرَاءَ فِيهِ فَقَالَتِ الْبُرْبُرُ نَزَلَ تَاهَرْتِ تَفْسِيرُهُ الدَّفُّ لِتَرْبِيْعِهِ  
 وَادْرَكْتُمْ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فَصَلَّى بِهِمْ هَذَاكَ فَلَمَّا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ ثَارَتْ صَبِيحَةٌ شَدِيدَةٌ  
 عَلَى اسْدِ ظَهْرِ فِي الشَّعْرَاءِ فَأَخَذَ حَيًّا وَأَتَى بِهِ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ وَقَتَلَ  
 ٢ فِيهِ فَقَالَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ رُسْتَمِ هَذَا بَلَدٌ لَا يَفَارِقُهُ سَفْكُ دَمٍ وَلَا حَرْبٌ أَبَدًا  
 وَابْتَدَأُوا مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ وَبَنَوْا فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مَسْجِدًا وَقَطَعُوا خَشَبَةً مِنْ  
 تِلْكَ الشَّعْرَاءِ وَهُوَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْآنَ وَهُوَ مَسْجِدُ جَامِعِهَا وَكَانَ مَوْضِعُ تَاهَرْتِ  
 مَلِكًا لِقَوْمٍ مُسْتَضْعَفِينَ مِنْ مَرَّاسَةِ وَمِنْهَا جَانَةُ فَارَادَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى الْبَيْعِ فَأَبَوْا

لطالما رايتك ذليلة بتماوت وانشد

ما خلّف الرحمن من طرفه أشهى من الشمس بتماوت

وذكر صاحب جغرافيا ان تماوت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وفي مدينة جليلة وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب افرقيية ولا بلغت عساكر المسودة اليها قط ولا دخلت في سلطان بني الاغلب وانما كان اخر ما في طاعتهم مدن الزاب، وقال ابو عبيد مدينة تماوت مدينة مسورة لها اربعة ابواب باب الصفا وباب المنازل وباب الاندلس وباب المطاحن وفي سفح جبل يقال له جزول ولها قصبة مشرفة على السوى تسمى المعصومة وفي على نهر ياتيها من جهة القبلة يسمى مينة وهو في قبلتها ونهر اخر يجرى من عيون تجتمع تسمى تاتش ومنه شرب اعليها واراضيها وهو في شرقيها وفيها جميع الثمار وسفر جليها يفوق سفر جبل آفاق حسناً وطعماً وفي شديدة البرد كثيرة الغيوم والتلج، قال بكر بن حماد ابو عبد الرحمن وكان بتماوت من حقاظ الحديث وثقات الحديثين امامه ونين سمع بالمشرف ابن مسدد وعمر بن مرزوق وبشر بن حجر وبافريقيه ابن سكون وغيرهم سكن تماوت وبها توفي وهو القائل

ما أخشن البرد وريعانه وأطرف الشمس بتماوت

تبدو من الغيم اذا ما بدت كأنهما تنشر من تحت

فأخن في حر بلا جنة تجرى بنا الريح على سمت

نفرج بالشمس اذا ما بدت كفرحة الدمى بالسبوت

٢٠. قال ونظر رجل الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرق ما شئت والله انك بتماوت لذيلة، قال وهذه تماوت الحديثة وفي على خمسة اميال من تماوت القديمة وفي حصن ابن بخاعة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما ارادوا بناء تماوت القديمة كانوا يبنون بالنهار فاذا جن الليل واصبحوا وجدوا بنيانهم قد

طَسُوج من سواد بغداد بالجانب الشرق وله نهر واسع يحمل السُّقْن في ايام  
المدود وتخرج هذا النهر من جبال شهرزور والجبال المجاورة لها وكان في مبدأ  
عمله خيف ان ينزل من الارض الصخرية الى الترابية فيجفها فغرس سبعة  
فراسخ وسيف على ذلك الغرس سبعة انهار كل نهر منها لكورة من كور بغداد  
وفي جملة مهروء طابف برزى يراز الروز النهروان الذنب وهو نهر الخالص  
وقل هشام بن محمد تلمرا والنهروان ابنا جوخي حفرا هذين النهريين فُسببا  
اليهما وقل عبيد الله بن الحر

ويوماً بتامراً ولو كنت شاعداً رايت بتامراً دماء تجرى  
وحذرت بشراً يوم ذلك طعنة ذوي التراقي فاستهلوا على نشر

١. وتامراً وديالى اسم لنهر واحد

تَامَرَ كيدا بلد بالمغرب بينه وبين المسيلة مرحلتان

تَامَسَتْ قرية لكنامة وزانة قرب المسيلة وأشير بالمغرب

تَامَكَنْت بعد الكاف نون بلد قرب بركة بالمغرب وكل هذه الالفاظ بربرية

تَامُور اسم رمل بين اليمامة والبحرين والتامور في اللغة الدمر وأكلنا المشاة ثما

١٥ تركنا منها تاموراً اي شبيهاً

تَانَكُرَتْ بسكون النون بلدة بالمغرب بينها وبين تلمسان مرحلتان

تَاهَرَتْ بفتح الهاء وسكون الراء وتاء فوقها نقضتان اسم لمدينتين متقابلتين

بأقصى المغرب يقال لاحداهما تَاهَرَتْ القديمة وللاخرى تاهرت الحديثة بينهما

وبين المسيلة ست مراحل وفي بين تلمسان وقلعة بني حماد وفي كثيرة الاندلس

٢. والصباب والامطار حتى ان الشمس بها قل ان نرى ودخلها اعرابي من اهل

اليمن يقال له ابو هلال ثم خرج الى ارض السودان فأتى عليه يوم له وهج وخر

شديد وسوم في تلك الرمال فنظر الى الشمس مضحية راكدة على قمم الرؤس

وقد صهرت الناس فقال مشيراً الى الشمس اما والله لمن غرزت في هذا المكان



المقرى ذكره أحمد بن الفضل الباطر قاني في طبقات القراء ، وتارم ايضا بليدة اخرى وفي اخر حدود فارس من جهة كرمان واهل شيراز يقولون تارم يسكون الالف والراء تُعَبَل فيها اكسية خزر يبلغ ثمن الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز اثنان وثمانون فرسخا ،

هـ تاسن السين مهملة مفتوحة ونون من قرى غزنة نسب اليها بعض العلماء ، تاشكوط يسكون الالف والشين المحجمة والكاف والنوار ساكنة وطاء بلد بالمغرب ،

تاكرفي بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء وتشديد النون وهو الصبحج وفي كورة كبيرة بالاندلس ذات جبال حصينة يخرج منها اعددة انهار ولا تدخلها وفيها معقل رندة ينسب اليها جماعة منهم ابو عامر محمد بن سعد التاكرفي الكاتب الاندلسي كان من الشعراء البلغاء ذكره ابن ماکولا عن الجيديد عن ابن عامر بن شهيد ،

تاكرونة بالواو الساكنة ناحية من اعمال شذونة بالاندلس متصلة باقليم مغيلة ، تاكيمان بعد الكاف المكسورة ياء بلد بالسند ،

هـ تاكيس بالسين المهملة قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف الدولة فقال ابو العباس الصقرى

فا عصمت تاكيس طالب عصمة ولا طمرت مأمورة شخص هارب ،

تالشان باللام المفتوحة والشين المحجمة من اعمال جيلان ،

تامدوس اسم مرسى وجزيرة ومدينة خربة بالمغرب قرب جزاير بنى مزغماي ، تامدلت بلد من بلاد المغرب شرقي لمطة وقيل تامدنت بالنون مدينة في مصيف بين جبلين في سمند وعرو لها مزارع واسعة وحنطة موصوفة من نواحي افريقية ولعلهما واحد والله اعلم ،

تأمرا بفتح الميم وتشديد الراء والقصر وليس في اوزان العرب له مثال وهو

بن الصَّحَّاح بن مَكْر بن عَنَاد التَّادِيْزِي الْخَارِي يَرَوِي عَنْ اسْبَاطِ بْنِ  
الْيَمِيع وَرَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمُقَرِّي تَوَفَّى فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٣٣٢ هـ  
تَنَازَفَ بِالذَّالِ الْمُحْجَمَةِ مَكْسُورَةً وَفَاءَ قَرِيْبَةٍ بَيْنَ حَلَبَ وَبَيْنَهَا أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ  
وَادِي بَطْنَانَ مِنْ نَاحِيَةِ بَزَاةٍ ذَكَرَهُ امْرُؤُ الْقَيْسِ فِي شَعْرَةٍ فَقَالَ

وَيَا رَبَّ يَوْمَ صَالِحٍ قَدْ شَهَّدْتُه      بِنَازَفِ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرْطَرَا ٥

يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْأَمَاضِي خَلِيفَةُ بْنُ مَدْرِكُ بْنُ خَلِيفَةَ التَّمِيمِيِّ التَّنَازَفِي كَتَبَ  
عَنْهُ السَّلْفِيُّ بِالرَّحْبَةِ شَعْرًا وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ هـ

تَنَازَعَ بِالرَّاءِ قُلُوبُ اسْحَاقٍ وَهُوَ يَذْكُرُ مَسَاجِدَ النَّبِيِّ صَلَّعَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ  
فَقَالَ وَمَسْجِدُ الشَّقِّ شَقٌّ تَنَازَعَ قُلُوبُ نَصْرٍ تَنَازَعَ مَوْضِعُ بِالْشَّامِ هـ

١٠ تَنَازَعَ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ بَيْنَ الْقَلْزَمِ وَأَيْلَةَ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْأَشْقِيَاءِ يَقُولُ لَهُمْ  
بَنُو جَدَّانِ يَسْتَطْعِمُونَ الْحَبْزَ مَنْ يَجْتَازُ بِهِمْ وَمَعَاشِهِمُ السَّمَكَ وَلَيْسَ لَهُمْ زَرْعٌ  
وَلَا ضَرْعٌ وَلَا مَاءٌ عَذْبٌ وَبَيْوتُهُمُ الشَّقْنُ الْمَكْسَرَةُ وَيَسْتَعَذِبُونَ الْمَاءَ مَنْ يَمُرُّ بِهِمْ فِي  
الْدَّيْمَةِ وَرَمَا أَتَاوُا السَّنِينَ الْكَثِيرَةَ وَلَا يَمُرُّ بِهِمْ إِنْسَانٌ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا يُقِيمُكُمْ  
فِي هَذَا الْبَلَدِ قَالُوا الْبَطْنُ الْبَطْنُ أَوْ الْوَطْنُ الْوَطْنُ هـ قُلُوبُ أَبِي زَيْدٍ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ  
١٥ مَا بَيْنَ أَيْلَةِ وَالْقَلْزَمِ مَكَانٌ يَعْرِفُ بَنَارَانَ وَهُوَ اخْبِثُ مَكَانٍ فِي هَذَا الْبَحْرِ وَذَاكَ  
إِنْ بِهِ دَوْرَانُ مَاءٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ إِذَا وَقَعَ الرِّيحُ عَلَى ذُرْوَتِهِ انْقَطَعَ الرِّيحُ فَسَمَيْنَ  
فِيَلْقَى الْمُرْكَبُ بَيْنَ شَعْبَتَيْنِ فِي هَذَا الْجَبَلِ مُتَقَابِلَتَيْنِ فَخَرَجَ الرِّيحُ مِنْ كُلِّهِمَا  
كُلُّ وَاحِدَةٍ مُتَقَابِلَةٌ لِلْآخَرِ فَيُثَوِّرُ الْبَحْرَ عَلَى كُلِّ سَفِينَةٍ تَقَعُ فِي ذَلِكَ الدَّوْرَانِ  
بِاخْتِلَافِ الرِّيحَيْنِ فَتَنْقَلِبُ وَلَا تَسْلُمُ أَبَدًا وَإِذَا كَانَ الْجَنُوبُ ادْنَى مَهْمَبٍ فَلَا  
٢٠ سَبِيلَ إِلَى سَلُوكِهِ مَقْدَارُ طَوْلِهِ نَحْوُ سَنَةِ أَمْيَالٍ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي غَرِقَ فِيهِ

فَرَعُونَ وَجَنُودُهُ هـ

تَنَازَعَ بَغْيَ الرَّاءِ كُورَةٌ وَاسِعَةٌ فِي الْجِبَالِ بَيْنَ قَرْوَيْنِ وَجَبِلَانِ فِيهَا قَرْيٌ كَثِيرَةٌ  
وَجِبَالٌ وَعَرَةٌ وَلَيْسَ فِيهَا مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى التَّنَارِمِيُّ

مصر نحو شهر

تَاجِرَةٌ بفتح الجيم والراء بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية هُتَيْنٍ من سواحـل

تلمسان بها كان مولد عبد المومن بن علي صاحب المغرب

تَاجَنَّةٌ بفتح الجيم وتشديد النون مدينة صغيرة بأفريقية بينها وبين تَنَس

مرحلة وبين سوق ابراهيم مرحلة

تَاجُونِس بضم الجيم وسكون الواو وكسر النون اسم قصر على البحر بين برقة

وطرابلس ينسب اليها ابو محمد عبد المعطى مسافر بن يونس التاجونسي

الحناعى ثم القودى روى عنه السلفى وقيل كان من الصالحين وكان سمع به صدر

على ابى اسحاق الموطأ رواية القعنبي وصحب الفقيه ابا بكر الحنفى قل واصله

١٠ من ثغر رشيد وكان حنفى المذهب وسالته عن مولده فقال سنة ٢٩٠ تخميناً

لا يقيناً

التَّاجِيَّةُ منسوبة اسم مدرسة ببغداد ملاصق قبر الشيخ ابى اسحاق

الفيروزابادى نسبت اليها محلة هناك ومقبرة والمدرسة منسوبة الى تاج الملك

ابى الغنائم المرزبان بن خسرو فيروز المتوفى لتدبير دولة ملكشاه بعد الوزير

١٥ نظام الملك والتاجية ايضا نهر عليه كور بناحية الكوفة

تَادَلَةُ بفتح الدال واللام من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان وفلس منها ابو

عبد الله محمد بن محمد بن احمد الانصارى القوطى التادلى كان شاعرا ادبيا

له مدح فى ابى القاسم البرخشرى

تَادَن بالذال والذال وهى من قَرَى بخارا منها ابو محمد الحسن بن جعفر بن

٢ غزوان السلمى التادنى يروى عن مالك بن انس وجماعة سواه روى عنه ابو

بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم البُخَّيْكَتى وحاشد بن مالك البخارى

وغيرهم

تَادِيْزَةُ بكسر الدال الميمنة وباء ساكنة وزاء من قَرَى بخارا منها ابو على الحسن

نقصه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الابيض الكسرى الذى لم يبق منه الآن بالمداين سوى الايوان وردّ امر ببناءه الى ابن عبد الله النقرى وامره بنقص ما بقى من قصر كسرى فكان الاجر ينقص من شرف قصر كسرى وحيطانه في موضع في مسنّة التاج وفي طاعنة الى وسط دجلة وفي قرارها ثم حمل ما كان في اساسات قصور كسرى فبنى به اعلى التاج وشرفاته فبنى ابو عبد الله النقرى وقال ان فيما نراه لمعتبراً نقصنا شرفات القصر الابيض وجعلناها في مسنّة التاج ونقصنا اساساته فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شئ حتى الاجر ، وبذلك منه كملت حوله الابنية والدور من جعلتها قيمة الحجار وانما سميت بذلك لانه كان يصعد اليها في مدرج حولها على حمار لطيف او على علية مثل نصف الدائرة ، واما صفة التاج فكان وجهه مبنياً على خمسة عقود كل عقد على عشرة اساطين خمسة اذرع ووقعت في ايام المقتدى سنة ٥٩٩ صاعقة فتاججت فيها وفي القبة وفي دارها التي كانت القبة احدى مرافقها وبقيت النار تعمل فيه تسعة ايام ثم اطفيت وقد صيرته كالقبة وكانت اية عظيمة ثم اعد المقتدى بناء القبة على الصورة الاولى ولكن بالجزء والاجر دون الاساطين الرخام والهل اتمامه حتى مات وبقي كذلك الى سنة ٥٧٤ فتقدم امير المؤمنين المستنصر بنقصه وابرز المسنّة التي بين يديه الى ان تحادى به مسنّة التاج فشكّ اساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسنّة التاج واستعملت انقاض التاج معاً كان اعد من الالات من عمل هذه المسنّة . ووضع موضع الصحن الذي تجلس فيه الائمة للمبايعة وهو الذي يدعى اليوم

### التاج

تاجرت بتشديد الجيم وكسر الراء وسكون الفاء وتاء مسنّة مثل التي في اوله اسم مدينة آهلة في طرف افريقية بين ودان وزويلة وبينهما وبين كل واحدة منهما احد عشر يوماً متوسطة بينهما زويلة غربيها ودان شرقيها وبين تاجرت وفسطاط



القصر المأموني الى ان عمل على عرس بُورَان بِقُمْ الصِّلَحَ ونقلت الى بـغـدـاد  
 وانزلت بالقصر وطلبه الحسن من المأمون فَوَقَّعَ له وكنيته باسمه واطاف اليه ما  
 حوله وغلب عليه اسم الحسن فعُرف به مدَّة وكان يقال له القصر الحسني ،  
 فلما طوت العصور ملكه المأمون والقصور وصار الحسن بن سهل من أهل القصور  
 ٥ بقي القصر لابنته بوران الى ايام المعتمد على الله فاستنزلها المعتمد عنه وامر  
 بتعويضها منه فاستعملته ريثما تفرغ من شغلها وتنقل مالهـا واهلهـا واخذت  
 في اصلاحه وتجديده ورمه واعادت ما دثر منه وفَرَّشَتْهُ بالفُرَش المذهبة والنفارح  
 المقصبة وزخرفت ابوابه بالستور وملأت خزائنه بأنواع الطرف ما يحسن موقعه  
 عند الخلفاء ورتبت في خزائنه ما يحتاج اليه من الجوارى والخدم الخصبان  
 ١٠ اثر انتقلت الى غيره ورأست المعتمد بالعماد امره فأتاه فرأى ما أعجبه وارضاه  
 واستحسنه واشتهاه وصار من أحب البقاع اليه وكان يتبرّد فيها بينه وبين  
 سر من رأى فيقيم هناك تارة وهناك اخرى ، ثم توفي المعتمد وهو ابو العباس  
 احمد بن المتوكل على الله بالقصر الحسني سنة ٢٧٩ وكانت خلافته ثلاث وعشرين  
 سنة وثلاثة ايام وحمل الى سامراء فدفن بها ثم استنولاه المعتضد بالله ابو العباس  
 ١٥ احمد بن الموفق الناصر لدين الله الى احمد بن المتوكل فاستضاف الى القصر  
 الحسني ما جاوره فوسَّعه وكبَّره وادار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة  
 ودوراً واقطع من البرية قطعة فعملها ميـداناً عوضاً من الميدان الذي ادخله  
 في العمارة وابتدأ في بناء التاج وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجه  
 الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع الى الدار فكـرَّهه وابتغى على نحو ميلين  
 ٢٠ منه الموضع المعروف بالتَّريَّا ووصل بناء التريـا بالقصر الحسني وابتنى تحت القصر  
 آراجاً من القصر الى التريـا تمشى جواربه فيها وحُرمه وسرايه وما زال باقياً الى  
 الغرق الاول الذي صار ببغداد فعفى اثره ، ثم مات المعتضد بالله في سنة ٢٨٩  
 وتولى ابنه المكتفي بالله فأتته عمارة التاج الذي كان المعتضد وضع اساسه ،

بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من اين اقبلت وما الذى  
 اخرجك الى الآن فقال كنت فى القصر الذى بَنَيْتَهُ لُمُولاى المامون بالجانب الشرقى  
 على دجلة فقال له الرشيد وللمامون بَنَيْتَهُ قُلْ نعم يا امير المؤمنين لانسه فى  
 ليلة ولادته جُعِلَ فى حجرى قبل ان يُجْعَلَ فى حجرى واستُخْدِمْنى ابنى له فدعا  
 ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقى قصرًا لما بلغنى من صحة هوانه ليصح  
 مزاجه ويقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى النواحي بالتخاى فرش لهذا الموضع  
 وقد بقى شئ لم ينتهياً اتخاذه وقد عَوَّلْنَا على خزاين امير المؤمنين اما عاربة  
 او هبّة قل بل هبة واسفر اليه بوجهه ووقع منه بموقع وقال ابنى الله ان يقال  
 عنك الا ما هو لك او يطعن عليك الا يرفعك والله لا سكنه احد سواك ولا  
 ١٠ اتهم ما يعوزه من الفرش الا من خزائننا وزال من نفس الرشيد ما كان خامره  
 وظفر بالقصر بطمأنينته فلم يزل جعفر يتردد اليه ايام فرحه ومتنزهاته الى ان  
 اُوقِعَ بِلِى الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمى القصر الجعفرى ثم انتقل الى  
 المامون فكان من احبّ المواضع اليه واشهاها لديه واقتطع جملة من البرية  
 عملها ميداناً لركض الخيل واللعب بالصواعج وحيّزاً لجميع الوحوش وفنّج له  
 ١٥ باباً شرقياً الى جانب البرية واجرى فيه نهراً سافه من نهر المعلى وابتنى مثله  
 قريبا منه منازل برسم خاصته واصحابه سميت المامونية وفي الى الآن الشارع  
 الاعظم فيما بين عقدى المصطنع والزرايين وكان قد اسكن فيه الفصل والحسن  
 ابْنى سهل ثم توجه المامون والياً بخراسان والمقام بها وفي صحبته الفصل والحسن  
 ثم كان الذى كان من انفاد العساكر ومقتل الامين على يد طاهر بن الحسين  
 ٢٠ ومصير الامر الى المامون فَأَنفَكَ الحسن بن سهل خليفته له على العراق فوردها  
 فى سنة ١٩٨ ونزل فى القصر المذكور وكان يُعَرَفُ بالممامونى وشفع ذلك ان تزوج  
 المامون ببوران بنت الحسن بن سهل بمرو بولاية عمها الفصل فلما قدم المامون  
 من خراسان فى سنة ٢٠٣ دخل الى قصر الخلافة بالخالد وبقي الحسن مقيماً فى

## كتاب التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب التاء والالف وما يليهما

١. التَّاجُ اسم لدار مشهورة جلييلة المقدار واسعة الاقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان اول من وضع اساسه وسمّاه بهذه التسمية امير المؤمنين المعتصم ولم يتم في ايامه فاتمه ابنه المكتفى وانا اذكر هاهنا خبر الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد ان كانت دور الخلافة بـ مدينة المنصور الى ان اذكر قصة التاج وما يصانم من الدور المعجزة المعظمة كان اول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك ان جعفر كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتّهتّك فنّهاه ابوّه يحيى فلم يَنْتَه فقل ان كنت لا تستطيع الاستتار فاتخذ لنفسك قصراً بالجانب الشرقي واجمع فيه ندماءك وقيانك وقصّ فيه معلم زمانك وابعد عن عين من يكره ذلك منك فجاء جعفر فبنى بالجانب الشرقي قصراً موضع دار الخلافة المعظمة ٢. اليوم وأنقن بماء وانفق عليه الاموال الجّمة فلما قرب فراغه سار اليه في احبابه وفيهم مونس بن عمران وكان عاقلاً فطاف به واستحسنه وقال كلمن حصص في وصفه ومدحه وتقريظه ما امكنه وتّهياً له هذا ومونس ساكت فقال له جعفر ما لك ساكت لا تتكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال حسبي ما قالوا فعلم ان تحت قول مونس شيباً فقال وانت اذا فنك فقد اقسمت لتقولن فقال ٣. اما اذا ابيبت الا ان اقول فيصبر على الحَق قال نعم واختصر فقال اسالك بالله ان مررت الساعة بدار بعض احبابك وفي خير من دارك هذه ما كنت صانعاً قال حسبي فقد فهمت فما الراي قال اذا صرت الى امير المؤمنين وسألك عن تآخرك فقل سرت الى القصر الذي بنهته لمولاي المامون فاقام جعفر في القصر



النور اوجد الدهر في الحفظ والاتقان مع الدين المتين من اجل اصحاب ابى  
عبد الله الحاكم والمكثريين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رحل الى  
العراق وطوف الآفاق وآلف من الكتب ما يبلغ قريبا من ألف جزء ما لم  
يسبق الى مثله استندا الى نيسابور لسمع كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة  
٤٤١٠ ثم عاد الى ناهيته فاقم بها الى ان مات في جمادى الاولى من سنة ٤٥٤ ومن  
تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب  
دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب  
وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الاوقات وغيرها من  
الكتب وينسب اليها ايضا الحسين بن احمد بن علي بن الحسين بن فطيمة  
البيهقي من اهل خسروجرد ايضا وكان شيخا مسنا كثير السماع من تلاميذ  
الامام ابى بكر بن الحسين المذكور قبله واصابته علة في يده فقطع اصابعه  
فكان يحسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويحسك برجله ويكتب خطا  
مقروا وينسخ ذكره ابو سعد في التخبير وقال قدم مرو ونفقه على والدى ثم  
مضى الى كرمان وأثرى بها ثم رجع الى قريته وتولى بها القضاء قال ولقيته في  
طريقى الى العراق وقراءت عليه كثيرا من مسموعاته ورعا لي حق والدى وذكر  
خبره معه بطوله قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ ومات بخسروجرد في سنة ٥٣٤  
**البَيْيَضَةُ** تصغير البَيْيَضَةِ اسم ماء في يادية حلب بينها وبين تدمر قال ابو الطيب  
وقد نُزِحَ العَوِيرُ فلا عَوِيرٌ ونَهْيَا والبَيْيَضَةُ والجَفَارُ



موقف الملاحين وهي تَنْزِع من بحر الشام عن نصر،

بِيُورَنْبَارَةَ بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفتح النون والباء والفاء وراء  
والعامة تقول بَارَنْبَارَةَ بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أَشْمُوم بين  
المِسْرَاطِ وأشْمُوم يُعْمَلُ فيها الشراب الفايف الجيّد العريض،

هـ بِيُورَنْبَارَةَ بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقف والفاء ونون من قرى  
سَرْخَس منها أبو نصر أحمد بن أبي عبد الكريم البيهقي السرخسي سمع  
الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٩٩،

بِيُورِيْطُ بالفتح ثم السكون وكسر الواو وباء ساكنة وطاء من قرى البصرة بالكسيرة  
وليس بِيُورِيْطُ ولا مَسْمَاة باسمها فاعرف ذلك،

١. بِيَهْفُ بالفتح أصلها بالفارسية بِيَهْفَ يعني بهاءين ومعناه بالفارسية الْأَجَوْد ناحية  
كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على  
ثلثمائة واحد عشرين قرية بين نيسابور وقومس وجوبين بين أول حدودها  
ونيسابور ستون فرسخا وكانت قصبتها أولا خُسْرُوجَرْد ثم صارت سَابَزَوَارَ والعامة  
تقول سَبَزُورَ وأول حدود بِيَهْفَ من جهة نيسابور آخر حدود رِيُونْد إلى قرب  
هـ دامغان خمسة وعشرون فرسخا طولا وعرضها قريب منه قال الخريش بن هلال

السعدي يرضى قَطَنَ بن عمرو بن الاهتم

إذا ذُكِرَتْ قَتَلَى الْكَرَامِ تَبَادَرَتْ عِيُونُ بَنِي سَعْدِ عَلَى قَطَنٍ دِمَا

أَنَاهُ نَعِيمٌ يَمْتَنِعِيهِ فَلَمْ يَجِدْ بِيَهْفَ إِلَّا جَفْنَ سَيْفٍ وَأَعْظَمَا

وغير بقايا رِمَّةٍ لَمِعَتْ بِهَا أَعْيُنُ نَيْسَابُورِ جَوًّا وَلَا مُجَرَّمَا

٢. وقد أخرجت هذه الكورة من لا تُحْصَى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والادباء

ومع ذلك فالغالب على أهلها مذهب الرافضية العلوية ومن أشهر أئمتهم الإمام

أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل

خُسْرُوجَرْد صاحب التصانيف المشهورة وهو الإمام الحافظ الفقيه لأصوئي الدين

يا رِيحَ بَيْنُونَةَ لَا تَدْمِينَا جِيَّتْ بَارَاجُ الْمُصْقَرِينَا

يقال دَمَنَهُ الرِّيحُ تَدْمِيهِه فَتَلَتَهُ وَأَصْلُهُ أَذْهَبَتْ دَمَاهُ وَهُوَ بَقِيَّةُ الرُّوحِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
بَيْنُونَةُ أُخْرُ حَدُودِ الْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ عِمَانٍ وَقَالَ غَيْرُهُ بَيْنُونَةُ أَرْضُ فَوْقَ عِمَانٍ  
تَتَّصِلُ بِالْبَشَّاحِرِ وَقَالَ الرَّائِي فِي رِوَايَةِ ثَعْلَبٍ

عَمِيرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلِ كَهَيْلَةَ فَبَيْنُونَةُ يَلْقَى لَهَا الدَّهْرُ مَرَبَعًا

وَقَالَ فِي تَفْسِيرِهِ هَا بَيْنُونَتَانِ بَيْنُونَةُ الدُّنْيَا وَبَيْنُونَةُ الْقُصُوفِ فِي شَقِّ بَيْ  
سَعْدٍ وَأَمَّا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَيْهَقِيُّ الْبَصْرِيُّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ  
أَظَنَّهُ مَنْسُوبًا إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْبَصْرَةِ يَقُولُ لَهَا بَيْنُونٌ حَدَّثَ بِبَغْدَادٍ عَنْ  
الْمُبَارَكِ بْنِ فَصَالَةَ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ تَخْتَامُ، قُلْتُ أَنَا وَلَا يَمَعْدُ أَنْ

١٠ يَكُونُ مَنْسُوبًا إِلَى بَيْنُونٍ أَوْ بَيْنُونَةَ الْمَقْدَمِ ذَكَرَهَا سُكْنُ الْبَصْرَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

الْبَيْتَةُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السُّكُونُ وَنُونٌ وَمِنْهُمْ مَنْ رَوَاهُ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْيَاءِ مَنْزِلٌ  
عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ الْإِمَامَةِ بَيْنَ الشَّيْخِ وَشُقَيْرَاءَ،

بَيْتُهُ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ مِنَ الْحِجِّيِّ وَالْحِجِّيِّ وَادِي الرَّوَيْثَةِ الَّذِي ذَهَبَ بِأَهْلِهِ وَهُوَ زِيَامُ  
وَالرَّوَيْثَةُ مَتَعَشٍ بَيْنَ الْعَرَجِ وَالرُّوحَاءِ قَالَ كَثِيرٌ

١٥ أَهْجَاكَ بَرَقَ آخِرُ اللَّيْلِ خَافَقَ جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيْتُهُ ذَالَابَرَقُ

قَعْدَتْ لَهُ حَتَّى عَلَا الْأُفُقُ مَلَاهُ وَسَالَ بِقَعَمِ الْوَبْلِ مِنْهُ الدَّوَاقِفُ

وَقَالَ أَيْضًا

الْلَّشَوْقُ لَمَّا هَبَّجَتْكَ الْمَنَازِلُ بِحَيْثُ التَّقَاتِ مِنْ بَيْتَيْنِ الْعِيَابِلُ

تَذَكَّرْتُ فَانْهَلَتْ لَعَيْنُكَ عَبْرَةً بِجَوْدٍ بِهَا جَارٍ مِنَ الدَّمْعِ وَأَبْلُ،

٢٠ بَيَّوَارُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَدِينَةٌ فِي قَصْبَةِ نَاحِيَةِ غَرْشَسْتَانَ وَلايَةِ بَيْنَ

غَزَنَةَ وَهَرَاهُ وَمَرُ الرُّودِ وَالْعُورِ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ كَذَا كَتَبْتُهُ عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ

هَذِهِ الْمَدِينَةِ،

الْبَيَّوَانُ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ يَعْرِفُ بِرَأْسِ الْبَيَّوَانِ فِي بُحَيْرَةِ تَنْبِيسَ عَلَى مَيْلٍ وَهُوَ

وفي النصب والخفض بالياء يقول ايضا ابعـد بَيْنَيْنِ وليس يُعَرَّفُ فيه مذهب ثالث فثبت انه ليس من البين انما هو فَيَعُولُ والياء زائدة من أَبَنَ بِالْمَكَانِ وَبَنَ اذا قام به لكنه لا ينصرف للتانيث والتعريف غير ان ابا سعد ذكر وجهًا ثالثًا للمعرب في التسمية بالفتح المسلم فأجاز ان يكون الاعراب في النون هـ وَتَثَبِتُ الواو وقال في زَيْتُون انه فَعْلُون من الزيت واجاز ابو الفتح ابن جـ تـ ان يكون الزيتون فَيَعُولًا لا من الزَيْتِ ولكن من قولهم زَيْتَ الْمَكَانِ اذا انبَت الزيتون ، قلت انا وهذا من قول ابى الفتح واهـ جدًا وذاك انه لم يُقَلِّ للموضع زَيْتَ الا بعد انباته الزيتون ولولا انباته لم يصح ان يقال له زَيْتَ فكيف يقال ان الزيتون من زَيْتَ والزيتون الاصل والمعلوم ان الفعل بعد الفاعل ، اقل وفي المعروف من اسماء الناس وان لم يكن في كلام العرب القدماء سَجُونُ وَعَبْدُونُ وَدَيَّرَ فَيَتُونُ غير ان فَيَتُونُ يحتمل ان يكون فَيَعُولًا فلا يكون من هذا الباب كما قلنا في بينون وهو الاظهر واما حَلَزُونُ وهو دُونَ يكون في العُشْبِ واكثر ما يكون في الرِّمْتِ فليس من باب فلسطين وقتسرين ولكن النون فيه اصلية كَزَرْجُونِ ولذلك ادخله ابو عبيد في بعد فعلول وادخله هـ صاحب كتاب العين في الرباعي فَدَلَّ على ان النون عنده اصلية وانه فعلول بلا مَيْنَ وقوله وبعد سَلَكَيْنِ يقطع على ان بَيْنُون فَيَعُولُ على كُلِّ حال لان الذى ذكره السيرافي من المذهب الثالث ان صحَّ فانما هي لغة أُخْرَى من غير نى جـدن الحميرى ان لو كان من لغته لقال سَلَكُونِ واعرب النون مع بقاء الواو فلما لم يفعل علمنا ان المعتقد عندهم في بَيْنُون زيادة الياء وان النونين ٢٠ اصليتان كما تقدم ،

بَيْنُونَةٌ بزيادة الهاء موضع سَمَى بالمَصْدَر من قولهم بَانَ يَبِينُ بَيْنُونَةً اذا بَعُدَ وهو موضع بين عُمان والبحرين وبنيمه وبين البحرين ستون فرسخا قاله ابو على القَسَوَى الخوى وانشد في الشبيرازيات



وقارة من اعمال الموصل وفي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل  
متصلة الاعمال باعمال حصن كيقاء

بَيِّنُونَ بضم النون وسكون الواو ونون اخرى اسم حصن عظيم كان باليمن  
قرب صنعاء اليمن يقال انه من بناء سليمان بن داود عمر والصحيح انه من  
بناء بعض التبايعه وله ذكر في اخبار حمير واشعارهم قال ذو جَدَن الحِميرى  
لَا تَهْلِكُنْ جَزْءًا فِي أَثَرٍ مِنْ مَنَا فَانْه لَا يَرُدُّ الدَّهْرُ مَا فَاتَا  
أَبْعَدَ بَيِّنُونَ لَا عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ وَبَعْدَ سَلَحِينَ يَمْنَى النَّاسُ أَيْبَاتَا  
وَبَعْدَ حَمِيرٍ أَنْ شَالَتْ دَعَامَتُهُمْ حَتَّتَهُمْ رَيْبُ هَذَا الدَّهْرِ حَتَاتَا  
وَقَالَ ذُو جَدَنٍ أَيْضًا وَاسْمُهُ عَلَقَمَةُ مِنْ شَعْبِ ذِي رُعَيْنِ

١. يَا بِنْتَ قَبِيلٍ مَعَاذٍ لَا تَسْخَرِي ثَرَّ أَعْدَائِي بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ نَرِي  
أَوَّلًا تَسْرِينَ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ بَيِّنُونَ هَالِكَةٌ كَأَنَّ لَهَا تَنْجَمَ  
أَوَّلًا تَسْرِينَ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ سَلَحِينَ مُدْبِرَةٌ كُظُهُمُ الْأَدْبَرِ  
أَوَّلًا تَسْرِينَ مَلُوكٌ نَاعِظٌ أَصْبَحُوا تُشْفَى عَلَيْهِمْ كُلُّ رَيْحٍ صَرَصَرِ  
أَوَّلًا سَمِعَتْ حَمِيرٌ وَبَيِّنُونَهُمْ أَمْسَتْ مَعْطَلَةٌ مَسَاكِنَ حَمِيرِ  
٢. فَاذْكُرِيهِمْ أَوَّلًا بِكَيْتٍ لِمَعْشَرٍ لِلَّهِ دَرْكٌ حَمِيرًا مِنْ مَعْشَرِ

وقال عبد الرحمن الاندلسي بَيِّنُونَ وسلاحين مدينتان اخريهما ارباط الحبشى  
المتغلب على اليمن من قبل التجاشى ، وحكى عن ابى عبيد البكرى فى كتاب  
مُتَجَمِّمَ مَا اسْتَجَمَّ سَمِيَتْ بَيِّنُونَ لَدُنْهَا كَانَتْ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ ، قُلْتُ أَنَا  
وَهُمَ الْبَكْرَى بَيِّنُونَ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءِ أَمَّا لَقَدْ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ بَيِّنُودَةٌ بِالْهَاءِ  
٢. فَبِهِ إِذَا عَلَى قَوْلِهِ فَعَلُونَ مِنَ الْبَيِّنِ وَالْيَاءِ أَصْلِيَّةٌ وَقِيَاسُ الْخَوْبِيِّينَ يَنْبَغُ هَذَا  
لِأَنَّ الْأَعْرَابَ إِذَا كَانَ فِي النَّوْنِ لُزُمَتْ الْيَاءُ الْأَسْمَرُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ كَقَمَّسَرِينَ  
وَفَلَسْطِينَ الْأَتَرَى كَيْفَ قَالَ فِي آخِرِ الْبَيْتِ وَبَعْدَ سَلَحِينَ فَكَذَلِكَ كَانَ  
الْقِيَاسُ أَنْ يَقُولَ أَبْعَدَ بَيِّنِينَ وَعَلَى مَذْهَبٍ مِنْ جَعَلَهُ مِنَ الْمَعْرَبِ فِي الِرْفَعِ بِالْوَاوِ



بين قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي، وبين القصرين أيضا  
محلة بالقاهرة مصر وفي بين قصرين عمرها المملوك المتعلوية في وسط المدينة  
حَرْبُ الغُرِّي وجعل مكانه سوق الصيارف ودور

النبيين بالغنح ذات البين موضع في شعر ابى صخر الهذلي حيث قال  
 ٥ لَيْلِي بِذَاتِ الْبَيْنِ دَارٌ عَرَفْتُهَا وَأُخْرَى بِذَاتِ الْجَبِشِ آيَاتُهَا غُرٌّ  
 كانهما ملان لم يستغيرا وقد مر بالدارين بعدهما عصر  
 البين بكسر الباء وسكون الياء والبين في لغة العرب قطعة من الارض قدر مد  
 البصر موضع قرب تجران وانشد ابو محمد الاعرابي للصحابك بن عقيل  
 الخفاجي

١. مررت على ماء الغمار فساء تجوع كما ماء السماء تجوع  
 وبالبين من تجران جازت قولها سقى البين رجاف السحاب تجوع  
 لقد كنت اخفى حب سماء منهم ويعلم قلبي انه سييسيع  
 اذا امرتك العاذلات بهجرها هفت كبد عا يفلان صديع  
 اطل كاني واحمر لمصيدة املت واغلي واعدون جهيع  
 ١٥ يقولون مجنون بسمراء مولع اجل زيد لي جن بها وولوع  
 وما زال بي حبيك حنى كاذبي من الادل والمال التلاد خليع

بين رما موضع اخر في قول ابن مقبل حيث قال

احقا اتاني ان عوف بن عامر بين رما يهدي الى القوافياء  
 وبين ايضا موضع قريب من الحيرة وانشد قلله سار الى بين بها راكب  
 ٢. وبين ايضا في قول نصر واد قرب المدينة في حديث اسلام سلمة بن حبش  
 قال وقيل فيه بالناء ونهر بين من نواحي بغداد ذكر في نهر

بين المهرين تنحية نهر كورة ذات قري ومزارع من نواحي شرق دجلة بغداد  
 وبين المهرين ايضا كورة كبيرة بين بقاء الموصل تارة تكون من اعمال نصيبين

والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصَّغَانِي ببغداد واسحاق بن  
سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الدَّعْلِي وابا زُرْعَة وابن دارة وابا حاتم والدوري  
ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وابا أُمَيَّة روى عنه علي بن  
جَمَشَاد وابو علي الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مِهْرَان وابو علي الثَّقَفِي توفي  
٥٣٠ سنة في ربيع الآخر ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور،

بَيْلَمَانُ بالفخ موضع تنسب اليه السُّيُوف البَيْلَمَانِيَّة ويشبه ان يكون من  
ارض اليمن ينسب اليه محمد بن عبد الرحمن البيلماني حدث عنه عبيد  
الله بن العباس بن الربيع النَّجْرَانِي نجران اليمن وفي كتاب فتوح البلدان  
للبَلَاذُورِي البَيْلَمَان من بلاد الهند تنسب اليها السُّيُوف البيلمانيَّة،  
١. بَيْمَانُ بالكسر ثم الفخ والقصر قال نصر هو صقع من بلاد الكُفَر متاخم لصعيد  
مصر فُتِح في دولة بني العباس في ايام المعتضد او قُبَيْلَهَا،

بَيْمَانُ بسكون الثاني من قرى مرو ينسب اليها صالح بن يحيى البيماني كان  
عارفا بالبحو واللغة،

بَيْمَنْدُ وهو بميند بلد بكرمان وقيل بفارس ذكر في الميم،  
٥ بَيْنَ السُّورَيْنِ تشنية سور المدينة اسم لَحْلَة كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت  
من احسن محالها واعمرها وبها كانت خزانة الكُتُب لِله وفتحها الوزير ابو نصر  
سابور بن اردشير وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ولم تكن في الدنيا  
احسن كُنْبًا منها كانت كلها بخطوط الايمة المعتبرة واصولهم المحررة واحترقَت  
٢. بَيْمَانُ احرق من محال الكرخ عند ورود طُغُرْل بك اول ملوك السلجوقية الى  
بغداد سنة ٤٤٧، وينسب الى هذه الحلة ابو بكر احمد بن محمد بن عيسى  
بن خالد السوري المعروف بالمكي حدث عن ابى العيْناء وغيره روى عنه ابو  
عمر ابن حَيَوِيَّة الخزاز والدارقطني ومات سنة ٣٣٢،

بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ اسم لَحْلَة كبيرة كانت ببغداد بباب الطاق بالجانب الشرق

يقال له باب الابواب تُعَدُّ في ارمينية الكُبْرَى قريبة من شروان قيل ان اول من  
استخدم فيها قُبَاذَ الْمَلِكِ لما ملك ارمينية وقيل ان اول من انشأها بَيْلَقَانُ بْنُ  
أَرْمَنِ بْنِ لَنْطَى بْنِ يُونَانَ وقد عَدَّها قوم من اعمال آران ، قال احمد بن يحيى  
بن جابر سار سليمان بن ربيعة في أيام عثمان بن عَفَّان ولم يصبط التاريخ  
ه الى آران ففتح البيلقان ضلکا على دماءٍ واموالهم وحيطان مدينتهم واشترط  
عليهم اداء الجزية واخراج ثر سار الى بَرْدَعَةَ ، وجاءها التتر سنة ٩١٧ فقتلوا كل  
من وجدوه بها قاطبة ونهبوها ثم احرقوها فلما انفصلوا عنها تراجع اليهما  
قوم كانوا هربوا عنها وانضم اليهم اخرون وفي الآن متماسكة ، وقد ينسب  
اليها قوم منهم ابو المعالي عبد الملك بن احمد بن عبد الملك بن عَبَّادَكَانَ  
١. البَيْلَقَانِي رحل في طلب الحديث الى خراسان والعراق فسمع ببغداد ابا جعفر  
بن المسلمة وغيره وتوفي ببيلقان بعد سنة ٤٩٩

يَبْلُ بالكسر واللام قال ابو سعد ظني انها من قرى الرّي وقال نصر بيل ناحية  
بالري ينسب اليها عبد الله بن الحسن بن ايوب البيلي الزاهد الرازي سمع  
سهل بن زَكَلَّة وغيره روى عنه ابو عمرو ابن نُجَيْدٍ ، واهم بن الحسن البيلي  
٢. روى عن محمد بن حميد الرازي روى عنه ابو جعفر العُقَيْلِي ، وابو عبد الله  
محمد بن احمد بن عمرو بن الشاهدي النيسابوري البيلي المعدل سمع على بن  
الحسن الداراجردى ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه ابو احمد بن الفضل  
وهو صهر ابي الحسن بن سَهْلَوَيْه المَرْكِي ومات سنة ٣٣٠ حكاه ابن ماكولا عن  
الحاكم ، وبيل ايضا من قرى سَرْخَسَ عن العراني وابي سعد منها عصام بن  
٣. الوَصَّاح الزبيري البيلي السرخسي كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا  
وابن عِيْنَةَ وَضَيْلَ بن عياض وغيرهم وتوفي قبل سنة ٣٠٠ ، وابو بكر محمد بن  
حمْدُون بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري البيلي المعروف بابن ابي حاتم  
كان من اعيان محدّثي الثقات الاتبات الجوالين في الاقطار سمع بخراسان





متصلة بالخزن لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم قال الفرزدق

ألم تسمعا بالبيضتين المناديا

وقال ربيعة مَرَّتْ تَنَاضَى خَرَقَهَا مَرَّتْ

هكذا لم ينبت بها تنميت يمسى بها ذو الشرّة السبوت

وهو من الآيين حفّ تحييت كائن سيقف بها أصليمت

ينشّف عني الخزن والبريت والبيضة البيضاء والحبوت

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء موضع بجانب الصّمان من ديار بني دارم بن مالك بن حنظلة وأيضا عند ماوان قرب الرّبذة بيار كثيرة من جبالها أنجة والشفذان وفي الشعر بالبيضتين بكسر الباء جبل لبني قشير وأيضا ٥

١٠ موضع بين العدنّيب وواقصة في ارض الخزن من ديار بني يربوع بن حنظلة ٥  
بيطرة بالفتح والطاء مهملة اسم لثلاثة مواضع بالاندلس وبيطرة شلج بالشين  
معجمة والجيم حصن منيع من أعمال أشقة وهو اليوم بيد الفرنج ٥ وبيطرة  
لش حصن آخر من أعمال ماردة وبيطرة بلدة وحصن من أعمال سرقسطة ٥  
بيعة خالد منسوبة الى خالد بن عبد الله القسري أمير الكوفة كان بها ٥  
١٠ لأمه وكانت نصرانية وبني حولها حوانيت بالاجر والجص ثم صارت سكة

البريد ٥

بيعة عدي هو عدي بن الدميك اللّحمي بالكوفة أيضا ٥

بيغو بكسر الباء وسكون الياء والغين معجمة بلدة بالاندلس من أعمال جيان  
كثيرة المياه والزيتون والفواكه ينسب اليها أبو محمد يعيش بن محمد بن  
٢٠ سعيد الانصاري البيغي لقيه السلفي بالاسكندرية قدمها طائفا للعلم والحج  
وكان صالحا قرا القرآن على محمد بن عمر البيغي ببيغو وكان قرا على ابي عبد  
الله المعامي صاحب ابي عمرو الداني ٥

بيقر بفتح اوله والقاف ذكر قوم ان قول امرء القيس حيث قال

أَعِيذُكُمَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا  
بَيْضٌ بِالْفَجْحِ ذُو بَيْضٍ أَرْضَ بَيْنِ جَبَلَةٍ وَطَخْفَةٍ وَقَالَ السُّكْرِيُّ ذُو أَنْبَيْضٍ جَوْ  
مِنْ أَسَافِلِ الدَّهْنَاءِ وَالْجَوْ الْمَكَانُ الْمَخْفِضُ قَالَ جَرِيرٌ

وَلَقَدْ يَرِيئُكَ وَالْقَنَاةُ قَوْجَةٌ ۖ وَالدَّهْرُ يُصْرِفُ لِفَتَى أَطَّوَارَا  
أَزْمَانَ أَهْلَكَ فِي الْجَمِيعِ تَرْبَعُوا ۖ ذَا الْبَيْضِ ثُمَّ تَصَيَّفُوا دَوَارَا ۝  
وَبَيْضٌ أَيْضًا مِنْ مَنَازِلِ بَنِي كِنَانَةَ بِالْحِجَازِ قَالَ بَدِيلُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ الْخُزَاعِيُّ  
يَخَاطِبُ بَنِي كِنَانَةَ

وَنَحْنُ مَنَعْنَا بَيْنَ بَيْضٍ وَعِثَّةٍ ۖ إِلَى خَيْفٍ رَضَوِي مِنْ نَجَرِ الْقِبَادِلِ  
وَنَحْنُ صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُم ۖ بِأَسْيَافِنَا يَسْبِقُنْ لَوَمَ الْعَوَازِلِ  
١. وَبَيْضٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْيَمَنِ يُرْحَلُ مِنْهُ إِلَى الرَّاحَةِ ۖ وَأَمَّا قَوْلُ إِلَى  
صَاخِرِ الْهَدَلِ

فَهَرَمَتْنِي فَرْدَى فَنَذَى عُسْرٍ ۖ فَالْبَيْضُ فَالْبَرَدَانِ فَالْقَرَمِ  
فَهُوَ فِي كِتَابِ أَشْعَارِ هُدَيْلٍ مِنْ رِوَايَةِ السُّكْرِيِّ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَلَعَلَّهُ غَيْرُ الَّذِي  
قَبْلَهُ ۖ

٥. الْبَيْضَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَيَكْسَرُ وَمِنْهُ مَنْ يَجْعَلُ الْمَفْتُوحَ غَيْرَ الْمَكْسُورِ كَمَا تَحْكِيهِ عَنْهُمْ  
وَقَدْ رَوَى بِالْفَجْحِ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ

حَبِيبٌ دَعَا وَالرَّمْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ ۖ فَاسْمَعْنِي سَقِيمًا لِذَلِكَ دَاعِيَا

أَعِيذُكُمَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَرَادَ الْبَيْضَةَ فَتَنَّى كَمَا قَالُوا رَامَتَانِ وَأَمَّا هِيَ رَامَةٌ وَالْبَيْضَةُ بِالضَّمِّ  
٢. لِبَنِي دَارِمٍ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ وَقَالَ غَيْرُهُ الْبَيْضَتَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَقَالَ هِيَ أَرْضٌ حَوْلَ  
الْبَحْرَيْنِ وَفِي بَرِيَّةٍ وَالسَّوْدَةُ مَا حَوْلَهَا مِنَ النَّخْلِ قَالَ أَبُو النَّجْمِ

تَكْسُوهُ بِالْبَيْضَةِ مِنْ قَسْطَالِهَا ۖ مِمَّا نَخَلَ التَّرْبُ وَمِنْ نَخَالِهَا

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ الْأَسْوَدُ الْبَيْضَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا بَيْنَ وَاقِصَةِ إِلَى الْعَدَايِبِ

عقيل وهو المُنْتَفَق ومعلم فيهما عامر بن عقيل قال حاجب بن ذُبَيْان المازني  
يرثي أخاه معاوية بالبيضاء فقال

تَصَاوَلْ بِالْبَيْضَاءِ لَيْبِي فُلَمَّ أَذْمُ      وَقَدْ نَامَ قَسَاها وصاح دجاجةها  
مُعَاوِيَ كَمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكَتْهَا      سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا نَتَاجُهَا  
هـ السُّلُوبُ فِي النُّوْقِ إِلَهُ أَفْلَقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ      وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا أَرْضُ ذَاتِ  
نَخْلٍ وَمِيبَاءٍ دُونَ ثَاجٍ وَالْبَحْرَيْنِ      وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قُرْبَاتٍ بِالرَّمْلَةِ فِي الْقَطِيفِ فِيهَا  
نَخْلٌ      وَالْبَيْضَاءُ مَوْضِعٌ بِقَرَبِ حِمَى الرَّبْدَةِ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِجَى      فَنِي كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ  
تَظَلَّ بِنَاتُ الْعَمْرِ وَالْحَالِ عِنْدَهُ      صَوَادِي لَا يَرَوْنَ بِالْبَارِدِ الْعَذَبِ  
١. يَهْلَنَ عَلَيْهِ بِالْأَكُفِّ مِنَ السَّخَرِ      وَمَا مِنْ قَلْبِي يَجْتَنِي عَلَيْهِ مِنَ السُّرْبِ  
بَيْضَانُ بِالنُّونِ جَبَلُ لَيْبِي سُلَيْمٍ بِالْحِجَازِ      قُلْ مَعْنَى بِنِ أَوْسِ الْمُعْزَى لَيْبِي الشَّرِيدِ  
مِنْ سُلَيْمٍ

وَلَيْبِي حَبِيبٌ فِي بَغِيضٍ مَجَانِبِ      فَلَا أَذِنْتَ نَائِبِهِ وَلَا أَذِنْتَ نَائِلُهُ  
فَدَعُ عَنْكَ لَيْبِي قَدْ تَوَلَّيْتُ بِنَفْعِهَا      وَمِنْ أَيْنِ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَذِنْتَ قَائِلُهُ  
هـ لَالُ الشَّرِيدِ إِذَا صَابُوا لِقَاخِنَا      بَبَيْضَانَ وَالْمَعْرُوفُ يَحْمَدُ فَاعِلُهُ  
وَفِي شَعْرِ هَذِيلِ بَيْضَانِ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي إِنْهُ الْأَوَّلَى أَمْ غَيْرُهَا قَالَ أَبُو سَهْمٍ  
الْهَكْلِي

فَلَسْتُ بِمُقْسِمٍ لَوَدِدْتُ إِلَى      غَدَاتِي بِبَيْضَانِ الزُّرُوبِ  
أَسَوْفَ ظِعَامَتَا فِي كُلِّ فُجٍّ      يَبْدُ مَا بِهِ الْأَجْدُ الْجَنُوبِ  
٢. الْبَيْضَتَانِ تَنْتَبِهُ بَيْضَةُ مَوْضِعِ بَيْنِ الشَّامِ وَمَكَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ قَالَ الْأَخْطَلُ  
فَهُوَ بِهَا سَيِّ طَنًا وَلَيْسَ لَهُ      بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْغَيْصِ مَدَّخِرِ  
وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ ابْنِ عَمْرِو الْبَيْضَتَانِ بَفَتْحِ الْبَاءِ مَوْضِعُ فَوْقِ زُبَالَةٍ وَعَنْ غَيْرِهِ  
الْبَيْضَتَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ قُلْ الْفَرَزَقِيُّ

ثم قال لا ينتفع بها صاحبها ولا يلبث فيها الا قليلا فأتى به ابن زياد وأخبر  
 بمقاتلته فقال له لم قلت هذا قال لاني رايت فيها اسداً كالحا وكلباً ناكحاً وكبشاً  
 ناطحاً فكان الامر كما قال ولم يسكنها الا قليلا حتى اخرجها اهل البصرة الى  
 الشام ولم يعد اليها ، وفي خبر اخر انه لما بنى البيضاء امر اصحابه ان  
 يستمعوا ما يقول الناس فجاءوه برجل فقيل له ان هذا قرأ وهو ينظر اليها  
 اتبئون بكل ربع آية تعبدون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون فقال له ما  
 دعاك الى هذا فقال آية من كتاب الله عرضت لي فقال والله لاعلمن بك بالآية  
 الثالثة واذنا بطشتهم بطشتهم جبارين ثم امر فبنى عليه ركن من اركان القصر  
 والبيضاء ايضا عين ماء قريبة من بومارية بين الموصل ونل يعقور والبيضاء  
 ١٠ ايضا بيضاء البصرة وهو المخيس قال خندار الخزري اللص وهو حبس بها  
 اقول للصاحب في البيضاء دونكم محبة سوت بيضاء اقطاري  
 ماوى الفتوة للاندال مذ خلقت عند الكرام محل الدل والعارى  
 كان ساكنها من قعرها ابدا لدى الخروج كمنتناس من النار  
 والبيضاء اسم لربع قري مصر الاولى من كورة الشرفية والبيضاء ويقال لها منية  
 ١٥ الخرون قرب الحلة من كورة جزيرة قوسنيا والبيضاء قرية من كورة خوف  
 رمسيس بين مصر والاسكندرية في غربي النيل والبيضاء ايضا قرية من ضواحي  
 الاسكندرية والبيضاء ايضا مدينة ببلاد الخزر خلف باب الابواب قال البخزري  
 يمدح ابن كنداجيف الخزري

ان يرم اسحاق بن كنداجيف في ارض فكل الصيد في جوف القرأ  
 ٢٠ قد اليس التاج المعاور لبسه في الحالتين ملكا وموترا  
 لم تنكر الخزرات الف ذوابنة يجتل في الخزر الذواب والذوى  
 شرف تزييد بالعراف الى الذي عهدوه بالبيضاء او ببلاخجرا  
 ويروى عهدوه في خلبخج والبيضاء ماء لبنى عقيل ثم لبنى معاوية بن



بالفارسية فهو نسايك وفي مدينة تقارب اصطخر في الكبير وينسبهم من طين  
 وهي تامة العجالة خصبة جداً ينتفع أهل شيراز بميرتها وبينها وبين شيراز  
 ثمانية فراسخ ، وينسب اليها جماعة منهم القاضي أبو الحسن محمد بن  
 القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الفقيه  
 الشافعي ختن أبي الطيب الطبري على ابنته وفي القضاء بريح الكرخ ببغداد  
 روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٩٨ ومولده في شعبان سنة ٣٩٢  
 وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن إسحاق المقرئ أحد قراء فارس سمع  
 من أبي الشيخ الحافظ وأبي بكر الجعفي وعبد الله بن محمد القنات مات في  
 سنة ٣٩٣ وهو ثقة ومحمد بن علي بن الحسين أبو عبد الله السلمي البيضاوي  
 أروى عن أبي القاسم بن أبي محمد الوزان ، وعلي بن الحسين بن عبد الله  
 بن إبراهيم أبو الحسن الصوفي المعروف بالكوفي البيضاوي سمع أبا الحسين  
 أحمد بن محمد بن فاشاه وأبا بكر بن زده ، ويوسف بن علي بن عبد الله  
 بن يحيى البيضاوي أبو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن أبي العباس أحمد بن  
 عبد الله بن محمد الشاعر ، وأحمد بن محمد بن بهتور أبو بكر البيضاوي  
 ١٥ يلقب بلبل الصوفي كان من أصحاب أبي الأزهر بن حيان قدم أصبهان وسمع  
 من أبي عبد الله الجرجاني وأبي بكر بن مردويه روى عن محمد بن أحمد بن أبي  
 المنى البروجردى وغيره وكان رحل إلى العراق والشام ومات بشيراز وحمل إلى  
 البيضا في سنة ٤٥٥ ، والبيضا أيضاً كورة بالمغرب ، والبيضا عقبة في جبل  
 المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه ، والبيضا ثنية التنعيم بمكة لها ذكر  
 ٢٠ في كتاب السيرة ، والبيضا ماء لبني سلول بالصمريين وهما جبلان ، والبيضا  
 اسم لمدينة حلب لبياض تربتها ، والبيضا دار عمرها عبيد الله بن زياد بن  
 أبيه بالبصرة ولما تم بناؤها أمر وكلاءه أن يمنعوا أحداً من دخولها وأن  
 يتحققوا كلاماً أن تكلم به أحد فدخل فيها أعرابي وكان فيها نصاوير

المذكورة كانت باليمن والله اعلم.

بِيشَكْ بالكسر ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وكان قصبة كورة رُخ من نواحي نيمسابور وبها سوق الا انه ليس بها منبر كذا قل البَيْهَقِي واليهما ينسب ابو منصور عبد الرحمن بن محمد البيشكي كان من اهل الرياسة والجلالة والعظمة والثروة وكان ابو نصر اسماعيل بن حماد الجَوْهَرِي اللغوي صاحب

كتاب الصحاح شريكه بنيمسابور.

بِيشَةُ بالهاء اسم قرية غناء في واد كثير الادل من بلاد اليمن وقال القاسم بن مَعْن الهُدَلِي بِمِشَّة وَزَيْمَةَ مهموزتان ارضان وقال عَقِيل وجميع بني خَفَاجَةَ يجتمعون بِمِشَّة وَزَيْمَةَ واما واديان بيشة تصب من اليمن وزينة تصب من

سراة تهامة وبين بيشة وتبالة اربعة وعشرون ميلا وبيشة من جهة اليمن. وعن ابى زياد خير ديار بنى سلول بيشة وهو واد يصب سيله من الحجاز حجاز الطاييف ثم ينصب في نجد حتى ينتهي في بلاد عقيل وفي بيشة بطون من الناس كثيرة من خَتَعَم وهلال وسَوَاة بن عامر بن صعصعة وسلول وعقيل والنصباب وقريش وم بنو هاشم ثم المعجل نذكرة في موضعه ان شاء الله تعالى.

وبِيشَةُ من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من النخل والفسيل شيء كثير وفي وادي بيشة موضع مشجر كثير الأسد قل السهمري

وَأَنْبَتَتْ نَيْلَى بِالْغَرِيَّتَيْنِ سَلَمَتْ عَلَى وَدُونِ طَخْفَةٍ وَرِجَامُهَا  
فَإِنَّ اللَّهَ أَهْدَتْ عَلَى نَأْيِ دَارِهَا سَلَامًا مُرْدُودَ عَلَيْهَا سَلَامُهَا  
عَدِيدُ الْحَصَى وَالْأَثَلِ مِنْ بَطْنِ بَيْشَةَ وَطُرُفُهَا مَا دَامَ فِيهَا جَمَامُهَا

بِالْبَيْضَاءِ ضد السودان في عدة مواضع منها مدينة مشهورة بفارس قل حمزة وكان اسمها في أيام الفرس دَرَّاسْفِيد فَعَرَبَتْ بِالْعَرَبِيَّةِ وَقُلَّ الْأَصْطَاخِرِيُّ الْبَيْضَاءُ أَكْبَرُ مَدِينَةٍ فِي كُورَةِ أَصْطَاخِرٍ وَأَمَّا سَمِيَّتِ الْبَيْضَاءُ لِأَنَّ لَهَا قَلْعَةً تَبَيَّنَ مِنْ بُعْدٍ وَيُورَى بِبِاضَتِهَا وَكَانَتْ مَعْسَكُوا لِلْمُسْلِمِينَ يَقْصِدُونَهَا فِي فَتْحِ أَصْطَاخِرٍ وَأَمَّا اسْمُهَا

بَبَيْسَتْ مِنْ أَرْضِ بَرْقَةِ وَبِهَا مَوْلِدُ حَافِرِ الطَّاعِي وَذَكَرَ شَعْرًا لِحَافِرٍ وَكَانَ يَحْفَظُ  
 الْأَشْعَارَ قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا الْفَتْحِ قَارِسَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْهَقِيِّ الْمَالِكِيَّ قَالَ  
 سَمِعْتُ حَسَّانَ بْنَ عَلْوَانَ الْبَيْهَقِيَّ يَقُولُ كُنْتُ أَنَا وَجُمَاعَةٌ مِنْ بَنِي عَمِّي فِي  
 مَسْجِدِ بَبَيْسَتْ نَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ فَدْخَلَ أَعْرَافِيٌّ وَتَوَجَّهَ إِلَى الْقِبْلَةِ وَكَبَّرَ ثُمَّ قَالَ  
 ٥ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ قَاعِدٌ عَلَى الرَّصَدِ مِثْلَ الْأَسَدِ لَا يَقُوتُهُ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ الْأَكْبَرُ وَرَكَعَ  
 وَسَاجَدَ ثُمَّ قَامَ فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ الْأُولَى وَسَلَّمْ فَقُلْتُ يَا أَخَا الْعَرَبِ الَّذِي قَرَأْتَهُ  
 لَيْسَ بِقُرْآنٍ وَهَذِهِ صَلَاةٌ لَا يَقْبَلُهَا اللَّهُ فَقَالَ حَتَّى يَكُونَ سَلَفَةٌ مِثْلَكَ أَيْ آتَى إِلَى  
 بَيْتِهِ وَاقْصُدْهُ وَاقْصِرْهُ إِلَيْهِ وَيُرْتَنِي خَادِمًا وَلَا يَقْبَلُ لِي صَلَاةٌ لَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ لَا  
 أَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ قَامَ وَخَرَجَ

١٠. بَيْهَقِيٌّ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَظُنُّهَا مِنْ قَرْيَةِ الرَّيِّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو  
 عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ مَدْرِكِ الْبَيْهَقِيِّ رَوَى عَنْ عَطَّافِ بْنِ قَيْسٍ الرَّاهِدِيِّ  
بَيْسٌ بِالْفَتْحِ نَاحِيَةٌ بِسَرْقِسْطَانٍ مِنْ نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

بَيْسَكَنْدُ مَدِينَةٌ مِنْ وَرَاءِ الشَّاشِ مِنْ نَوَاحِي تُرْكِسْتَانٍ وَفِي مَجْمَعِ الْاِتْرَافِ  
بَيْشٌ بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ فِيهِ عِدَّةٌ مَعَادِنٍ وَهُوَ وَادٌ فِيهِ مَدِينَةٌ  
 ٥ يَقُولُ لَهَا أَبُو تَرَابٍ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ الرِّيحِ وَالسَّوَافِي فِيهَا وَفِي مَلِكٍ لِلشَّرَفَاءِ  
 بَنِي سُلَيْمَانَ الْحُسَيْنِيِّينَ وَقَالَ رُبَيْعَةُ الْيَمَنِيَّةُ يَمْدَحُ الصُّلَيْحِيَّ

قَرَنْتَ إِلَى الْوَقَائِعِ يَوْمَ بَيْشٍ فَكَانَ أَجْلُهَا يَوْمَ السَّبَاقِ  
بَيْشٌ بِالْكَسْرِ أَوَّلُهُ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ قَرِيبَ دَهْلِكَ لَهُ ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ قَالَ أَبُو دَهْبَلٍ  
 أَسْلَمِي أُمَّ دَهْبَلٍ قَبْلَ حَاجِرٍ وَتَقَصَّصِي مِنَ الزَّمَانِ وَدَهْرٍ  
 ٢. وَأَذْكُرِي كَرَى الْمَطِيِّ الْيَكْمِ بَعْدَ مَا قَدْ تَوَجَّهْتَ نَحْوَ مِصْرٍ  
 لَا تَخَالِي أَنِّي نَسِيتُكَ لَمَّا حَالَ بَيْشٌ وَمِنْ بَيْشٍ خَلْفَ ظَهْرِي  
 أَنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي وَاضْعِ مِثْوِي عِنْدَ قَبْرِكَ قَبْرِي  
 وَهَذَا الشَّعْرُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ بَيْشًا مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَمِصْرَ أَوْ تَكُونُ صَاحِبَتَهُ

الرحيم بن علي البيهقي وزير الملك الناصر يوسف بن ايوب والمتحكم في دولته  
وصاحب البلاغة والانشاء الله اعجزت كل بليغ وافق بفصاحته وبراعته  
المتقدمين والمتأخرين مات عصر سنة ٥٩٩ هـ وبَيْسَانُ ايضا موضع في جهة حَبِير  
من المدينة وآياه اراد كثير بقوله لانها بلاد

٥ فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سَوَائِفَ عَبْرَةٍ سَقَى اَهْلَ بَيْسَانِ الدِّجَانُ الْهَوَاصِبُ  
وعن ابى منصور في الحديث قال رسول الله صلعم في غزاة ذي قَرْدٍ على ماء يقال  
له بَيْسَانُ فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه بَيْسَانُ وهو ملحٌ فقال صلعم  
بل هو نَعْمَانُ وهو طبيبٌ فغيّر رسول الله صلعم الاسم وغيّر الماء فاشتراه طلحة  
وتصدق به ٥ قل الزبير وبَيْسَانُ ايضا موضع معروف بأرض اليمامة والذي اراه  
ان هذا الموضع هو الموصوف بكثرة الخلل لانهم انما احتجوا على كثرة الخلل  
بَيْسَانُ بقول ابى دَوَادٍ الايادي

تَخَلَّتْ مِنْ تَخَلِّ بَيْسَانٍ أَيَعْنُ جَمِيعًا وَنَبْتُهُنَّ دَوَامٌ  
وَتَدَلَّتْ عَلَى مَنَاهِلٍ بُرْدٍ وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامٌ

بُرْدٌ قبيلة من اَيَادٍ ولم تكن الشام منازل اَيَادٍ وفُلَيْجٍ وادٍ يَصُبُّ في فَلَاجٍ بين  
٥ البصرة وضربة وعليه يسلك من يريد اليمامة وسَنَامٌ جبل لبنى دارم بين  
البصرة واليمامة وقد كانت منازل اَيَادٍ بأطراف العراق وفُلَيْجٍ وسنام بين العراق  
واليمامة فذلك قال ابو دَوَادٍ وفُلَيْجٍ من دُونِهَا وسنام ٥ وبَيْسَانُ ايضا قرية  
من قرى الموصل لها مزرعة كبيرة ٥ وبَيْسَانُ ايضا من قرى مَرَوْ الشاهجان ٥  
وبين البصرة واسط كورة واسعة كثيرة الخلل والقرى يقال لها مَيْسَانُ بالميم  
٥ أُتَذَكَّرُ في موضعها ان شاء الله تعالى ٥

بَيْسَتٌ بالفصح ثم الضمر وسكون السين المهملة وتاء مثناة بلدة من نواحي  
بَرْقَةٍ قال السلفي انشدني ابو عطية عطاء الله بن قائد بن الحسن بن عمر بن  
سعيد التميمي البَيْسَتِي بالشعر انشدني ابو داود مفرج بن موسى التميمي



كثرة ورايناهم بالشام تجاراً ذوي ذروة،

ببزرع قرية بين دير العقاول وجبل بها قتل ابو الطيب المتنبي نقلته من خط

ابي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر،

ببيسان بالفخ ثر السكون وسين مهملة ونون مدينة بالأردن بالغور الشامي

ويقال في نسان الارض وفي بين حوران وفلسطين وبها عين الفلوس يقال انها

من الجنة وفي عين فيها ملوحة يسيرة جاء ذكرها في حديث الجساسة وقد

ذكر حديث الجساسة بطوله في طيبة وتوصف بكثرة النخل وقد رايتها مراراً

فلم ار فيها غير اثنتين حائلتين وهو من علامات خروج الدجال وفي بلدة وبنة

حارة اهلها سمّ الاوان جعد الشعور لشدة الحر الذي عندهم واليهما فيهما

١٠ احسب ينسب الحمر قالت ليلة الاخيلية في توبة

جزى الله خيراً والجزاء بكفة فتى من عقيل ساد غير مكلف

فتى كانت الدنيا تهون بأسرها عليه ولم ينفك جمر التصرف

ينال عليّات الامور بهـ واذ في أعين كل خرف مشرف

هو الدوب او ارى الضحى شبنه بدر يافعة من خمير ببيسان قرقف

٥١ وينسب اليها جماعة منهم سارية البيسانى وعبد الوارث بن الحسن بن عمر

القرشي يعرف بالترجمان البيسانى قدم دمشق وسمع بها ابا ايوب سليمان

بن عبد الرحمن وهشام بن عمار ثر قدمها وحدث بها عن ابي عبد الرحمن

عبد الله بن يزيد المقرئ وابي حازم عبد العفار بن الحسن واسحاق بن بشر

الكاظمي واسماعيل بن اويس وعطاء بن قحطام الكندي ومحمد بن المبارك الصوري

٢٠ وآدم بن ابياس ومحمد بن يوسف القرياني وبكبي بن حبيب وبكبي بن

صالح الوخاطي وجماعة روى عنه ابو الدحداح وابو العباس ابن مـ لاس

وابراهيم بن عبد الرحمن بن مروان ومحمد بن عثمان بن جملة الانصاري

وعامر بن خزيمه العقيلي واليهما ينسب القاضي الفاضل ابو علي عبد

قرب دُنْبَاوَد من اعمال الرّقى مشرفة على بليدة يقال لها وَتْجَة رايّتها في سنة ٩١٧ كالحراب ومقابلها في الوطأ سَمْنَان ٩١٧

البيرة في عدة مواضع منها بلد قرب سَمَيْسَاط بين حلب والشغور الرومية وفي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وفي اليوم للملك الزاهر مجير الدين ابي سليمان داود بن الملك الناصر يوسف بن ايوب اقطعة ايها اخوه الملك الظاهر غازي واستمرت بيده، والبيرة بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من الافرنج رايّتها، وفي عدة مواضع، واما البيرة للاندلس فالفها اصل والنسبة الالبيري ذكر في حرف الالف ٩١٧

بيرة بالغنج كذا ضبطه الجيّد وقال في بليدة قريبة من ساحل البحر بالاندلس ٩١٧ ولها مرسى ترسى فيه السفن ما بين مرسية والمريّة قال سعد الخير واما الجيّد فانه قال في بالاندلس ولم يزد وقال ابن الفقيه بيرة جزيرة فيها اثنتا عشرة مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سودان بن يوسف وفي ايدي المسلمين منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزونها ومنها يتوجه الى القيروان، هكذا قل ولا اعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان ٩١٧ ابن الفقيه في حدود سنة ٣٤٠

بيريّين من قري حمص قال القاضي عبد الصمد بن سعيد الجصّي في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصارى زبيرياً فحدث عن سليمان بن عبد الحميد البهراني قال لما صالح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلحقه خالد بن خَلِيّ في شبعة من الكلاءيين حتى ٩٢٠ اتى حربةً فسأ فقال اي قرية هذه فقالوا حربةً فسأ فقال حرب انفسنا ثم مضى حتى اتى بيريّين فقال اي قرية هذه فقالوا بيريّين فقال فيها برةً فقتله خالد بن خَلِيّ فيها في سنة ٩٢٠

بيران باللسر والزاه جبل من الفرنج ولم يبلاد يعرفونهم بها في بر رومية وفيه

العباس وابن مُسهر وهشام بن اسماعيل العطار وابو الحار محمد بن عثمان  
وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حَجَر البيروقي وعبد الغفار بن عقان بن  
صهر الاوزاعي وعيسى بن محمد بن الحسن الرملي وعبد الله بن حازم الرملي  
وكان مولده سنة ١٣٩ وكان الاوزاعي يقول ما عرضت فيما حمل عتي اصبح من  
كُنْب الوليد بن يزيد قال ابو مسهر وكان الوليد بن يزيد ثقة ولم يكن  
يحفظ وكانت كُنْبته حكيمة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة وابنه ابو  
الفصل العباس بن الوليد بن يزيد البيروقي روى عن ابيه وغيره وكان من  
خيار عبان الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٩٩ ومحمد بن عبد الله بن عبد  
السلام بن ابي ايوب ابو عبد الرحمن البيروقي المعروف بكحول الحافظ روى  
١٠ عن ابي الحسين احمد بن سليمان الرهاوي وسليمان بن سيف ومحمد بن  
عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم كثير روى عنه جماعة  
اخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ٣٣١ ء

بَيْرُونُ بالذال معجمة ناحية بين الاهواز ومدينة انطيب ذكرها ابو عبد الله  
اليساري وذل في كبيرة بها نخل كثير حتى انهم يستونها البصرة الصغرى  
١٥ ويقال انها كانت قصبة كورة قديما رايتها وانا ساير من المدار الى بصرا  
وينسب اليها ابو عبد الله الحسين بن بكر بن يزيد البيروقي حدث عن  
ابي زيد الهروي وغالب بن جليس الكلبي وجبارة بن مغلس روى عنه ابو  
عروبة الحراني وتوجه الى الغزو في النفي فمات بمدينة ملطية في رمضان سنة  
احدى وستين ومائتين ء

٢. بَيْرُوزْكُو بالكسر وياء ساكنة وراء وواو زاء ساكنتان وضم الكاف وسكون الواو  
وهاء محضة ومعناه بالفارسية جبل ازرق اسم لقلعتين حصينتين احدهما في  
وسط جبال الغور بين هراة وغزنة غيرها بنو سام ملوك الغورية وحصنوها  
وجعلوها دار ملكهم ومقل اموالهم وذلك قبل سنة ٤٠٠ ء وبَيْرُوزْكُو ايضا قلعة

بَيْرُ مَسَّ البَيَاءِ والرَّاءِ ساكنان والميم مفتوحة والسين مهملة من قري بخارا ينسب اليها أبو محمد حمد بن عمر البخاري البيرمسي يروي عن محمد بن ابي الليث البخاري ٤

بَيْرُوتُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَيْدَاءَ ثَلَاثَةٌ فَرَسَخٍ قَالَ بَطْلَمَيْوسُ بَيْرُوتُ طُولُهَا ثَمَانٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَخَمْسٌ وَارْبَعُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً طَالِعُهَا الْعَوَاءُ بِـيـتِ حَيَاتِهَا الْمَبِيزَانُ وَقَالَ صَاحِبُ الزَّيْجِ طُولُهَا تِسْعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً فِي الْاَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقَالَ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ ٥

اِذَا شَيْئٌ تَصَابَرَتْ وَلَا أَصْبِرُ اِنْ شَيْئٌ  
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَصْصِيـرُ فِي الْبَرِّيَّةِ الْحَوْتُ  
اِلَّا يَا حَبْدًا شَخْصَ حَمَتْ لَقَبَا بَيْرُوتَ

وَلَمْ تَنْزِلْ بَيْرُوتَ فِي أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ حَتَّى نَزَلَ عَلَيْهَا بَغْدَوِيٌّ ٦  
الْأَنْرَجِيُّ الَّذِي مَلَكَ الْقُدْسَ فِي جَمْعِهِ وَحَاصَرَهَا حَتَّى فَتَحَهَا عَمْرُوٌ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ٥٠٣ هـ وَفِي فِي أَيْدِيهِمْ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَكَانَ صَلَاحُ الدِّينِ قَدْ اسْتَنْقَذَهَا مِنْهُمْ فِي سَنَةِ ٥٨٣ هـ وَقَدْ خَرَجَ مِنْهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ مَرْزُوقِ الْعُدْرِيُّ الْبَيْهَرِيُّ رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَسَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَاسْمَاعِيلَ بْنِ عِيَّاشَ وَيَزِيدَ بْنَ يَوْسُفَ الصَّنْعَانِي ٧  
وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ جَابِرَ وَأَبِي بَكْرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ الْقُرَشِيَّ وَكُلْتُمُومَ بْنَ زِيَادِ الْحَارِثِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ الْمَصْرِيَّ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ سَلِيمَانَ بْنِ أَبِي الْجَوْنِ بْنِ لَهْيَعَةَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ هِشَامَ بْنَ الْغَزَّارِ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ شَوَّازٍ وَمُقَاتِلَ بْنَ سَلِيمَانَ الْبَلَخِيَّ وَعَثْمَانَ بْنَ عَطَاءِ الْحَرَّانِيَّ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الْفَضْلِ ٨



ويقال بَيْرَحًا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء بالرفع والجر والنصب وحاء على لفظ الحاء من حروف المعجم قل أبو بكر الباجي وانكر أبو بكر الاصمّر الاعراب في الراء وقيل انما هو بفتح الراء على كل حال قل وعليه ادركت أهل العلم بالمشرق وقال أبو عبد الله الصوري انما هو بفتح الباء ه والراء في كل حال يعنى انه كلمة واحدة قال عياض وعلى رواية الاندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن ابى جعفر في كتاب مسلم بكسر الهمزة وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن ابى عتّاب وابن حمدون وغيرهما وبضم الراء وفتحها معا فيقيدناه على الاصيلي وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بريحاً هكذا ضبطناه عن الحُسَني والاسدي والصدفي فيما فيقيدوه ا عن العذري والسمري قندي وغيرهما ولم اسمع فيه من غيرهما خلافا الا اني وجدت ابا عبد الله الجيّدي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بَيْرَحَى كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن انس بريحاً وهم انما هذا في حديث حماد واما في حديث مالك فهو بَيْرَحَى كما قيّد الجميع على اختلافهم وذكر أبو داود في مصنفه هذا الحديث ا خلاف ما تقدم فقال جعلت ارضي بارجاء وهذا كله يدل على انها ليست بيمر وقيل في ارض لاني طلحة وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يعرف بقصر بني حذيلة وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الافك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضى الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فضربه بالسيف فاشتكت الانصار الى رسول الله صلعم فعمل صفوان فاعطاه رسول الله صلعم عوضاً عن ضربته بَيْرَحَاء وهو قصر بني حذيلة اليوم بالمدينة وكان مالا لاني طلحة بن سهل تصدق الى رسول الله صلعم فاعطاه رسول الله حساناً واعطاه شبرين امة قبطية فولدت له عبد الرحمن بن حسان، اليمر ماء في ديار طى وبيرو بغير تعريف بلد حصين من نواحي شهرزور

بَيْدُ موضع بفارس وَيَيْدُ أيضا من مُدُن مُكَرَّانَ ،

بَيْدَرَةُ بالراء والهاء من قرى بخارا ينسب اليها ابو الحسن مقاتل بن سعد الزاهد البَيْدَرِي البخاري يروي عن عيسى بن موسى روى عنه سهل بن شاذويه البخاري ،

٥ بَيْرَانُ بالراء قرية من نظر دانية بالاندلس ينسب اليها ابو حفص عمر بن الحسن بن عبد الرزاق البَيْرَانِي المنفري قدم الشرق حاجا ولقي السلفي وانشده وقال رايت ابا الحسن علي بن عبد الغني الحضري القَيْرَوَانِي بدانية من مُدُن الاندلس وطَّجَّة من مُدُن العدو جميعا ومات بطَّجَّة وسمع ابو حفص كثيرا وكان شيخا كبيرا فالفه السلفي وقل نَفَرَةٌ قبيلة كبيرة من ا البربر ،

بَيْرَانُ بالكسر من قرى نَسَف على فرسخ منها ينسب اليها عمر بن محمد بن عبد الملك بن بَنَكِي بن مذكور بن حفص البَيْرَانِي الفَرَّخُوزْدِيَزجِي النَّسَفِي من اهل بيران وقرية فرخوزديزة على فرسخ من نَسَف خربت ورد بخارا وسكنها وكان شيخا صالحا علما متميزا جميل الامر سمع بنَسَف ابا بكر محمد بن احمد ١٥ بن محمد البلدي سمع منه ابو سعد وحدثنا عنه ابنه ابو المظفر بن ابي سعد وكانت ولادته تقديرا في سنة ٤٩١ بقريّة فرّخوزديزة وتوفي ببخارا في سنة ست وخمسين وخمماية ،

بَيْرَجَنْدُ بكسر اوله وفتح الجيم وسكون النون احسبها من قرى قوهستان ينسب اليها الحسين بن محمد بن احمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن ٢٠ منازل البيرجندی ابو القاسم وقيل ابو عبد الله القَائِنِي اديب اصبهان وكان يذكر بالصلاح والعفة والسنة كثير الكتابة دقيق الخط وكان يُسَمَّى الْأَصْبَعِي الصغیر ،

بَيْرَحَا بوزن خَيْرَتِي قال ابو القاسم ابن عمر ويقال بِير حَاء مضاف اليه سعدون

فيه الأمير بَزْكَوَج الناصري في أيام الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معاصر  
 للسكندر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر ،

بَيَّجَن كُرْد بالفحج والنون بلد وقلعة بين قَرْص وَاَرْزَن الروم من ارض ارمينية ،  
 بَيَّجَانُ بالحاء مهملة مخلاف باليمن معروف منه كان الفقيه البيهقي المقيري  
 د نزيل مكة وكان صالحا دينيا مقبولا مات قرابة سنة ٥٩٥ او فيها .

الْبَيْدَاءُ اسم لارض مَلَسَاء بين مكة والمدينة وهي الى مكة اقرب تُعَدُّ من الشَّرف  
 امام نبي الحليفة وفي قول بعضهم ان قوماً كانوا يغزون البيت فنزلوا بالْبَيْدَاءِ  
 فبعث الله جبرائيل فقال يا بَيْدَاءُ اَبْيِدِيْهِمْ وكلِّ مغارة لا شيء بها فهي بَيْدَاءُ  
 وحكى الاصمعي عن بعض العرب قل كانت امرأة تَأْتِينَا ومعهما ولدان لهما  
 ١. كَالْفَهْدَيْنِ فدخلت بعض المقابر فرايتهما جالسة بين قَبْرَيْنِ فسالتُهما عن  
 وَلَدَيْهِمَا فقالتا قَصِيَا نَحْبَهُمَا وهناك والله قبرهما ثم انشأت تقول

فلله جَارَايَ الَّذِيْنَ اَرَاها قَرِيْبَيْنِ مَيِّ وَالْمَرْأَ بَعِيْدُ

مَقِيْمَيْنِ بِالْبَيْدَاءِ لَا يَبْرَحَانِهَا وَلَا يَسْلَانِ الْبُرْكَمَ اَيْنَ تُرِيدُ

أَمْرٌ فَاسْتَقْرَى الْقُبُورَ فَلَا أَرَى سِوَى رَمَسِ الْحِجَارِ عَلَيْهِ لُبُودُ

١٥ كَوَانِمِ اسْرَارِ تَصَمَّنِ اعْظَمَا بُلَيْنِ رُقَاتَا حُبَّهِنَّ جَدِيْدُ

بَيْدَانُ بوزن مَيْدَانِ ماء لبني جعفر بن كلاب وفي كتاب نصر بَيْدَانُ جبل

امر مستطيل من اُخْبِلَةَ حِمَى ضَرْبَةُ قَلِ جَبْرِ

كَادَ الْهَوَى يَوْمَ سَلْمَانَيْنِ يَفْتُلْنِي وَكَادَ يَقْتُلْنِي يَوْمَا بَدِيْدَانَا

لَا بَارَكَ اللهُ فِيْمَنْ كَانَ يَجْسِبُكُمْ اِلَّا عَلَى الْعَهْدِ حَتَّى كَانَ مَا كَانَا

٢. وَقَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْحُنَيْنِيُّ ثُمَّ الْهَدْلُ

جَوَارُ شَطِيَّاتٍ وَبَيْدَانِ اَنْكَسَى شَمَارِيْحَ شَمَّا بَيْنَهُنْ ذَوَائِبُ

بَيْدَجُ موضع في قول ابن هَرَمَةَ

قَصِي وَطَرًا مِنْ حَاجَةِ فَتْرَوْحَا عَلَى اَنَّهُ لَمْ يَنْسَ سَلَمَى وَبَيْدَحَا

بَيْتٌ مِمَّا قَرِيةٌ مِنْ قَرَى نَابُلُسَ بِفِلَسْطِينَ قَالَ صَاحِبُ الْفَتْوحِ وَأَعْلَاهَا سَامَرَةٌ  
كَانَتْ الْحَرْبَةُ عَلَى الرَّجُلِ مِنْهُمْ عَشْرَةٌ دَنَازِيرٌ فَشَكَّوْا ذَلِكَ إِلَى الْمُتَوَكِّلِ فَجَعَلَهَا  
ثَلَاثَةَ دَنَازِيرٍ.

بَيْتٌ مَامِيْنَ قَرِيةٌ مِنْ قَرَى الرِّمْلَةِ مَاتَ بِهَا أَبُو عُبَيْرٍ عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
أَسْكَانٍ وَيُقَالُ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى الرِّمْلِيُّ يُعْرَفُ بِابْنِ الْخَنَاسِ رَوَى عَنْهُ أَبُو  
زُرْعَةَ وَأَبُو حَافِرِ النَّزَّازِيَّانِ وَتِلْكَ الطَّبَقَةُ وَرَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ مُعِينٍ وَمَاتَ يَحْيَى  
قَبْلَهُ بِثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ سَنَةً وَسُمِّلَ عَنْهُ يَحْيَى فَوُتِّقَهُ وَكَانَ مِنَ الصُّلَحَاءِ الْآخِرِيَّارِ  
وَرَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا قَالَ ابْنُ زَيْدٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٥٩ فِي بَيْتِ مَامِيْنَ وَجُمِّلَ إِلَى  
الرِّمْلَةِ فَدُفِنَ بِهَا لَثْمَانِيَّةً أَيَّامَ مَصَّتْ مِنَ الْحَرِّ.

١٠ بَيْتٌ تُحْمَزُ أُخْرَى زَاكٌ حَصْنٌ فِي جَبَلٍ وَضَرَّةٌ مِنْ جَبَالِ الْيَمَنِ.

بَيْتٌ النَّارِ قَرِيةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَرَى أَرْبَلٍ مِنْ جِهَةِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْبَلِ ثَمَانِيَّةٌ  
أَمْيَالٌ انشَدَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْمُسْتَخَفِّ لِنَفْسِهِ فِيهَا فَقَالَ

أَرْبَلُ دَارُ الْفُسْخِ حَقًّا فَلَا يَعْتَمِدُ الْعَاقِلُ تَعَزُّبَهَا

لَوْ لَمْ تَكُنْ دَارَ فُسُوقٍ لَمَا أَصْبَحَ بَيْتُ النَّارِ دَهْلِيَّهَا.

١٥ بَيْتٌ نُوْبًا بِضَمِّ النُّونِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي فِلَسْطِينَ.

بَيْتٌ نَقَمٌ بِالْتَّخْرِيكِ مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءَ اسْتَحْدَثَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنِ الزُّبَيْدِيِّ  
الْخَارِجُ بِالْيَمَنِ فِي حَدُودِ سَنَةِ سِتْمِائِيَّةٍ.

بَيْتٌ يُرَامٌ مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ أَيْضًا.

بَيْجَانِيْنَ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَجِيمٌ وَالْفِ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ

٢٠ أُخْرَى مِنْ قَرَى نَهَاوَزْدَ مِنْهَا أَبُو الْعَلَاءِ عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَنْصُورٍ الصُّوفِيُّ

الْهَمْدَانِيُّ الْبَيْجَانِيَّيْنِ سَكَنَ بَيْجَانِيْنَ فَتَنَسَبَ إِلَيْهَا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ ابْنِ ثَابِتٍ

يُخْبِرُ الصُّوفِيَّ الْهَمْدَانِيَّ ذِكْرَهُ فِي التَّخْبِيرِ.

بَيْجٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيَةِ وَجِيمٍ بَلِيدٌ عَلَى سَاحِلِ النَّمِيلِ فِي شَرْقِيَّةِ أُنْشَأَ



عمر بن الخطاب وفي معروفة الى الآن لم يغيّرهما الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام ،

بَيْتٌ لِهَيْمًا بِكَسْرِ اللام وسكون الهاء وياء والف مقصورة كذا يتلّظ به والصحيح بَيْتٌ لِلَّهِ فِي قَرْيَةٍ مشهورة بغوطة دمشق يذكرون ان آزر ابا ابراهيم الخليل عم كان يَخْتَصُّ بها الاصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعهها فيأتى بها الى حجر فيكسرها عليه وأحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له دَرْبُ الْحَجَرِ ، قلتُ انا والصحيح ان الخليل عم وَلِدَ بَارِضَ بَابِلَ وبها كان آزر يصنع الاصنام وفي التوراة ان آزر مات بحَرَارٍ ، وكان قد خرج من العراق فاقام بحَرَّانَ الى ان مات بها ولم يَرِدْ في خبر صحيح انه دخل الشام والله اعلم ، وللشعراء في بيت الهيم اشعار كثيرة منها قول احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها وروى من النّيرين الى الغيصيّين وحمورية

الى بيت لهيم الى برزة دلاج مكفكة الّوعية

والنسبة اليها بَتْلَهَى وقد نسب اليها خلف كثير من اهل الرواية منهم يحيى بن محمد بن عبد الحميد السكسكى البتلهى حدث عن ابى حسان الحسن ابن عثمان الزبائى البصرى ويحيى بن اكنم روى عنه ابنه ابو الفضل محمد بن يحيى ، وعمر بن مسلمة بن الغبر ابو بكر السكسكى البتلهى روى عن نوح بن عمر بن حوّى السكسكى روى عنه عبد الوهاب الكلانى والحسين الرازى وقال مات سنة ٣٣٥ وغيرهما كثير ، واسماعيل بن ابان بن محمد بن حوّى السكسكى البتلهى روى عن ابى مُشَرٍّ واهد بن حنبل وابى مصعب الزهري وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوّى وغيرهم روى عنه احمد بن المعلى ومحمد بن جعفر بن مّلاس وابو الحسن ابن جوصا وابو الجهم ابن طَلّاب والعباس بن الوليد بن مزيد وهو من اقاربه وغيرهم ومات ببَيْتٍ لهيم ثلاث عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة ٢٩٣ ،

بَيْتُ الْعَدْنِ بالذال المعجمة ساكنة ونون حصن باليمن الجيّر ،

بَيْتُ عَزَّ من حصون اليمن كان لعليّ بن عوّاض ،

بَيْتُ قَارِطٍ بالفاء والطاء المهملة قرية الى جانب الانبار على شاطئ الفرات بينهما

وبين الانبار نحو فرسخ ،

٥ بَيْتُ قَائِشٍ حصن باليمن لصَعْصَعَةَ امير الجبريين باليمن ،

بَيْتُ قُرَاقٍ بضم القاف وسكون الواو وفاة مقصورة من دمشق نسب اليها

بعضهم قورانيّا ذكرت في قُرَاقٍ لذلك ،

بَيْتُ لَاهَا حصن على بين انطاكية وحلب على جبل كَيْلُون كان فيه دَيْدَبَان

ينظر في اول النهار انطاكية وفي اخره الى حلب ،

١٠ أَبَيْتُ لَحَمٍ بالفتح وسكون الحاء المهملة بليد قرب البيت المقدس عامر حَقْلٌ فيه

سوق وبازارات ومكان مَهْد عيسى بن مَرْيَمَ عم قل مَكِّي بن عبد السلام

الرملي ثم المقدسي رايت بخط مشرف بن مرجا بيت لَحَمٍ بالحاء المعجمة

وسمعت جماعة يروون من شيوخنا بالحاء المهملة وقد بلغني ان الجميع كج

جاذز ، قال البشاري بيت لحم قرية على نحو فرسخ من جهة جبرين بها ولد

١٥ عيسى بن مريم عمر وثم كانت النخلة وليس ترطب التخييل بهذه الناحية

ولكن جعلت لها اية وبها كنيسة ليس في الكورة مثلها ولما ورد عمر بن الخطاب

رضه الى البيت المقدس اتاه راهب من بيت لحم فقال له معي منك امان على

بيت لحم فقال له عمر ما اعلم ذلك فأظهرة وعرفه عمر فقال له الاسان كج

لا بد في كل موضع للنصارى ان تجعل فيه مسجدا فقال الراهب ان ببيت

٢٠ لحم حنيّة مبنية على قبلكم فاجعلها مسجدا للمسلمين ولا تهدم الكنيسة

فعاق له عن الكنيسة وصلى الى تلك الحنيّة واتخذها مسجدا وجعل على

النصارى اسراجها وعمارتها وتنظيفها ولم يزل المسلمون يزورون بيت لحم

ويقصدون الى تلك الحنيّة ويصلّون فيها وينقل حلقم عن سلفهم انها حنيّة

لولا الموائب والمقصور ثم تَرَني عنها وعيشك طول الدهر مُنْزَجًا ،  
 بَيْتُ سَابَاَ بالبَاءِ الموحدة قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن  
 يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان  
 يسكن بَيْتَ سَابَاَ من أقليم بيت الأبار عند جرمانس وكان لجدّه يزيد بن  
 معاوية ذكره ابن أبي العجّاز ،

بَيْتُ سَبَطَاَ بالكريك والباء موحدة من نواحي اليمن من خاتمة بني شيبان ،  
 بَيْتُ سَوَاَ بالفتح والقصر قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح  
 الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن علي الفلاس ومحمد بن مُمَتَّى والحسن  
 بن عرفة روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربعي  
 ١. وأبو سليمان بن زبير وأبو حُرَيْرَ عبد الواحد بن إبراهيم العبّسي قال أبو  
 سليمان الربعي مات أبو صالح يحيى بن محمد الكلبي البيت سواني في رجب  
 سنة ٣١٣ ، ومحمد بن حميد بن معيوف بن بكر بن أحمد بن معيوف بن  
 يحيى بن معيوف أبو بكر النهدي سمع أبا بكر محمد بن علي بن أحمد بن  
 داود بن علان والمضاء بن مقاتل بأذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد  
 ٥. ابن حصن الألويسي وأبا الحسن ابن جوصا وأبا الدّحْداح وغيرهم روى عنه  
 أبو نصر ابن الجيّان وأبو الحسن ابن السمسار وعبد الوهاب الميذاني وتمّ

بن محمد الرازي ،

البَيْتُ العَتِيفُ هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سمى بذلك لعنقه من  
 الجبارين أي لا يتجبرون عنده بل يتذلّلون وقيل بل لان جَبَّارًا لا يدّعيه  
 ٢. لنفسه وقد يكون العتيف بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيف الكريم  
 وكلّ شيء كَرَمٌ وحَسَنٌ قيل له عتيف وذُكر عن وهب وكعب فيه اخبار تذكر  
 في الكعبة والعتيق وغيرها ،

بَيْتُ عَذْرَانَ من نواحي صنعاء اليمن ،

كَانَ مَعَاقِدَ الْأَوْصَاحِ مِنْهَا جَبِيدٌ اغْنَى نَوْمَ فِي كُنَاسٍ  
وَتَبَسُّمٌ عَنْ أَغْرَ كَانَ فِيهِ نُجَاجٌ سُلَاطَةٌ مِنْ بَيْتِ رَاسٍ

بَيَّتَ رَامَةً قَرْيَةً مشهورة بين غور الأردن والبلقاء قرأت في كتاب الذي ألفه  
أبو محمد القاسم بن أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الحافظ الدمشقي  
ه في فضائل البيت المقدس أنا أبو القاسم المقرئ أنا إبراهيم الخطيب أنا عبد  
العزیز النصيبيني أجازة أنا أبو بكر محمد بن أحمد أنا عمر بن الفضل أنا أبو  
الوليد أنا عبد الرحمن بن منصور بن ثابت بن استنباد حدثني أبي عن أبيه  
عن جده قال كانت الصخرة أيام سليمان بن داود عمر ارتفاعها اثني عشر  
ذراعاً وكان الذراع ذراع الأمان ذراع وشبر وقمصة وكانت عليها قبة من البلخروج  
١. وهو العود الممدلى وارتفاع القبة ثمانية عشر ميلاً وفوق القبة غزال من الذهب  
بين عينيّه ذرة حمراء يقعدن نساء البلقاء ويغزلن في ضوءها ليلاً وفي على  
ثلاثة أيام منها وكان أهل عمّاس يستظلون بظل القبة إذا طلعت الشمس  
وإذا غربت استظل بها أهل بيت الرامة وغيرها من الغور بظلماء هـ  
وجدت هذا الخبر كما تراه مسنداً وفيه طول وهو أبعد من السماء عن الحق  
هـ والله المستعان

بَيْتُ رَمٍ مِنْ حصون صنعاء باليمن

بَيْتُ رَبِيبٍ حصن باليمن أيضاً في جبل مسور قال ابن أفنونته هو أبو بكر محمد  
بن أحمد بن يوسف بن أفنونته من أهل اليمن وكان قد ولي القضاء ببیت  
الرّيب

٢. يا لبيت شعري والأيام محدثة من طول غربتنا يوماً لنا فرجاً  
أم هل تری الشمّل يضحى وهو ملتئم ويتهج الله صبا طاماً حرجاً  
لا حبذا بيّت ريب لا ولا نعمة عينا غريب يرى يوماً بها بهجاً  
وحبذا أنت يا صنعاء من بلاد وحبذا عيشك العنّ الذي درجاً



باليمن

بَيْتُ الْبِلَاطِ من قرى دمشق بالغوطة وقد ذكر في البلاط منها مَسْلَمَةُ بن علي بن خَلَف أبو سعيد الخُشَنِي روى عن الأوزاعي ويحيى بن الحارث وزيد بن واقد والأعمش ويحيى بن سعيد الأموي وخلف كثير روى عنه خلق ٥ آخر كثير منهم عبد الله بن وهب وعبد الله بن عبد الحكم المصريان ،

بَيْتُ بَوَسَ قرية قرب صنعاء اليمن يفتح الباء الموحدة وسكون الواو وسين مهملة وقد نُسب اليها بعضهم وقد ذكرتها في بَوَسَ لان النسبة اليها بَوَسِيٌّ ،  
بَيْتُ بَنِي نَعَامَةَ ناحية باليمن ،

بَيْتُ جَبْرِينَ لغة في جَبْرِيلَ بليد بين بيت المقدس وغزة وبينه وبين القدس ١٠ مرحلتان وبين غزة أقل من ذلك وكانت فيه قلعة حصينة خربها صلاح الدين لما استنقذ من الافرنج وبين بيت جبرين وعسقلان وان يزعمون انه وادي التَّمَلِ الله خاطبت سليمان بن داود عمر وقد نُسب اليها من ذكرناه في

جبرين

الْبَيْتُ الْحَرَامُ هو مكة حرسها الله تعالى يذكر في المساجد الحرام مبسوطا ٥ محدودا ان شاء الله تعالى ،

بَيْتُ الْحَرَدَلِ بلفظ الْحَرَدَلِ من الثمات بلد باليمن من نواحي مخلاف سخان ،  
بَيْتُ رَأْسِ اسم لقريتين في كل واحدة منهما كُروم كثيرة ينسب اليهما الحمر احداهما بالبيت المقدس وقيل بيت رأس كورة بالأردن والاخرى من نواحي حلب قال حسان بن ثابت

٢. كان سبيمةً من بَيْتِ رَأْسِ يكون مِرَاجَها عَسَلٌ وماء  
فَمَشَرُوبُها فَتَتَرَكُنَا مَلُوكًا وَأَسَدًا مَا يَنْهَمُهُمَا اللَّقَاءُ

وقال أبو نؤاس

دَنَارٌ من غَمِيَّةٍ او سَلْيَةٍ - - - - - او الدِّهْمَاءُ أُخْتُ بني الحِجَاسِ

بَيْتُ الْأَبَّارِ جمع يَمْرُ قَرْيَةٌ يَصَافُ إِلَيْهَا كَوْرَةٌ مِنْ غُوطَةٍ دِمَشْقَ فِيهَا عِدَّةُ قُرَى  
خَرَجَ مِنْهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ رُؤَاةِ الْعِلْمِ ،

بَيْتُ الْأَخْزَانِ جمع خَزْنٌ ضِدُّ الْفَرْحِ بِلَدٍ بَيْنَ دِمَشْقَ وَالسَّاحِلِ سَمِيَ بِذَلِكَ  
لأنَّهُمْ زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ مَسْكَنَ يَعْقُوبَ عَمَ أَيَّامِ فِرْقَةِ لِيُوسُفَ عَمَ وَكَانَ الْإِفْرَنْجُ عَمَّهُوهُ  
وَبَنُوا بِهِ حَصْنًا حَصِينًا قَالَ النِّشَوِيُّ نَقَادَةٌ

هَلَاكُ الْفِرَنْجِ إِلَى عَاجِلًا وَقَدْ آتَى تَكْسِيرُ صِلَابِهَا

وَلَوْ لَمْ يَكُنْ قَدْ آتَى حِينُهَا لَمَا عَمَّرتْ بَيْتَ أَحْزَانِهَا

فَنَزَلَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ الْمَاصِرُ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ فِي سَنَةِ ٥٧٥ فَفَتَحَهَا وَأَخْرَجَهَا فَقَالَ أَبُو  
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّاعِقِيُّ الدِّمَشْقِيُّ

١. أَيْسَكُنْ أَوْطَانَ النَّبِيِّينَ عَصَبَةً تَمِينُ لَدَى إِيْمَانِهَا حِينَ تَحْلِفُ  
نَصَحْتَكُمْ وَالنَّصْحُ فِي الدِّينِ وَاجِبٌ ذُرُّوا بَيْتَ يَعْقُوبَ فَقَدْ جَاءَ يُوسُفُ ،

بَيْتُ أَرَانَسَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ مِنْ  
قَرْيِ الْغُوطَةِ بِقَرْبِهَا قَبْرٌ إِلَى مَرْثَدٍ دَنَارٍ مِنَ الْخَصِينِ مِنَ الصَّاحِبَةِ قُلُ الْحَاظِ  
أَبُو الْقَاسِمِ فِي كِتَابِ دِمَشْقَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُعَظَّرِ بْنُ عَثْمَانَ أَبُو بَكْرٍ الطَّاهِيُّ مِنْ  
١٥ سَاكِنِي بَيْتِ أَرَانَسَ مِنْ قَرْيِ الْغُوطَةِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الرَّامُوزِيِّ

وَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ يَزِيدِ الصَّبِينِيِّ وَعَاصِمِ بْنِ بَشَرَ بْنِ عَاصِمٍ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو  
الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ الْحَسَنِ وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْكَلَابِيِّ مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٣١ وَقَالَ أَيْضًا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ طَوْقِ الْعَسْعَسِيِّ  
الْجَرِيشِيُّ ابْنُ الْوَزِيرِ الْيَعْرَى أَبُو عَمْرٍو مِنْ أَهْلِ قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ دِمَشْقَ يَقَالُ لَهَا  
٢. بَيْتُ أَرَانَسَ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ ،

بَيْتُ أَنْعَمَ بِصَمْرِ الْعَيْنِ حَصْنٌ قَرِيبٌ مِنْ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ نَازِلَةُ الْفَارِسِ قَلْبِيْبِ  
أَتَابِكِ الْمَلِكِ الْمُسْعُودِ بْنِ الْمَلِكِ الْكَامِلِ بْنِ الْمَلِكِ الْعَادِلِ بْنِ أَيُّوبَ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ  
حَتَّى امْكَنَهُ أَخَذَهُ ، وَبَيْتُ أَنْعَمَ أَيْضًا حَصْنٌ أَوْ قَرْيَةٌ فِي مَخْلَافِ سِجِّانَ

### حصن مَهْدَى ،

بَيَّانٌ بتشديد ثانيه اقليرم بَيَّان من اعمال بطليموس بالاندلس ويقال له مُنْت  
بَيَّان ينسب اليها قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سَيَّار البَيَّانِي مولى  
هشام بن عبد الملك يُعْرَفُ بصاحب الوثائق اندلسي محدث شاذلي  
المذهب صاحب المَرْزِي روى عنه محمد بن القاسم واسلم بن عبد العزيز واحمد  
بن خالد ذكر ابن يونس انه توفي سنة ٢٩٨ هـ

بَيَّانَةُ بزيادة الهاء وهي قصبة كورة قَبْرَة وهي كبيرة حصينة على رُبُوعَة يكنمنفها  
اشجار وانهار بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلا منها قاسم بن أَصْبَغ بن يوسف  
بن ناصح بن عطاء البَيَّانِي ابو محمد امام مصنف سمع محمد بن وَصَّاح ومحمد  
ابن عبد السلام الخُشْنِي وتَقَى بن مَخْلَد رحل الى المشرق في سنة ٢٧٤ فسمع  
الحارث بن ابى أُسامنة واسماعيل بن اسحاق القاضي واحمد بن ابى خَيْثَمَةَ  
وابا محمد ابن قُتَيْبَةَ وابن ابى الدُّنْيَا وغيرهم روى عنه ابن ابنه قاسم بن  
محمد بن قاسم وعبد الوارث بن سليمان بن خَبْرُون وكان عاد الى قرطبة  
وطال عمره فَالْحَقَّ الاصاغر بالاكابر وكان مولده في سنة ٢٤٧ ومات في سنة ٣٢٠ هـ

٥ البَيَّاءُ قال الحسن بن يحيى الفقيه صاحب تاريخ صقلية احد اصلاخ صقلية  
الثلاثة يَمُرُّ على ساحل البحر من المغرب الى المشرق يتيمان قليلا الى جهة  
القبلة وهذه الناحية تنظر الى جهة افريقية وفي هذا الموضع من المـواضع  
المشهورة او قريبا منها مدينة الببوا وهذا الموضع هو ذَنْبُ الجزيرة واقلاهما  
خيبراً وكان سجنماً

٢ بِيَمْرُز بكسر اوله وفتح ثانيه وسكون الباء وفتح الراء وزاء محلة ببغداد وهي  
اليوم مقبرة بين عمارات البلد واينية من جهة محلة الظُّفْرِيَة والمقنارية بهما  
قبور جماعة من الائمة منهم ابو اسحاق ابراهيم بن علي القيروزي الفقيه  
الامام ومنهم من يسميها باب اَبْرَز

وغرنى المصيصنة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة  
من جبل اللكام منها ابو عبد الله احمد بن محمد بن دينار الشيرازى ثم  
البياسى يروى عن الحسن بن ابي الحسن الاصبهائى روى عنه محمد بن احمد  
بن جميع قال اللخثري

٥ ولقد ركبنا البحر في أمواجه وركبنا هَوَلَّ الليل في بيّاس

وقطعت أطوال البلاد وعرضها ما بين سندان وبين سجاس ،

بيّاس بخفيف المياه نهر عظيم بالسند مقصاه الى المولتان ،

بيّاسة بلاد مشددة مدينة كبيرة بالاندلس معدودة في كورة جيان بينها وبين  
أبدّة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٢٢ هـ  
وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ هـ ، نسب اليها الحافظ ابو طاهر ابا العباس احمد بن  
يوسف بن نام اليعربى البياسى وقيل هو شاعر مقلد واديب محقق وكان كثير  
الحفظ لشعر الاندلسيين المتأخرين خاصة ونزّه في آخر عمره قل وسعته  
بالغفر يقول سمعت فاخر بن فاخر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وهب  
المرسى المعروف بالمعتمد بن عيان بقصيدة فيها تسعون بيتاً فأجازه  
٥٠ بتسعين دينار فيها دينار مفروض قلم يعرف العلة في ذلك حتى اطلت تأمل  
قصيدته واذا هو قد خرج عن العروض الطويل في بيت منهما الى عروض  
الكامل فعرف حينئذ السبب ،

البياض ضدّ السواد موضع باليمامة في موضع قريب من يبرين وانشد بعضهم

انه يكن اخبرني غلامى انّ البياض طامس الاعلام

٢٠ والبياض ايضا حصن باليمن من اعمال الحقل قرب صنعاء ، والبياض ارض

يتخذ لبنى كعب من بني عامر بن صعصعة ،

بيّان بالغنم والتخفيف صقع من سواد البصرة في الجانب الشرقى من دجلة

عليه الطريق الى حصن مهدى وفي قريبة منه وهو من نواحي الاهواز اعنى



بَهْوَنةً بِالْفَتْحِ ثَر السكون وفُتِح الواو والنون اسم لاحدى القرى من پنج ديه  
ينسب اليها ابو نصر احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن  
شمر البَهْوَنى كان اماما فاضلا اديبا شاعرا تفقه على اسعد الميهَنى وابى بكر  
السمعانى وابى حامد الغزالى وسمع ابا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى  
هـ و ابا نصر احمد بن محمد بن الحسن البشارى السرخسى و ابا سعيد محمد  
بن على بن ابى صالح واختلَّ فى اخر عمره ومات سنة ٥٢٢ هـ ومولده سنة ٤٩٩ هـ  
به بالكسر والهاء محضة من مُدُن مُكران مجاورة لارض السند هـ

### باب الباء والياء وما يليهما

بَيَّارٌ بالكسر مدينة لطيفة من اعمال قومس بين بَسْطام وبَيْهَق بينها وبين  
١٠. اَبَسْطام يومان اسواقهم بيوتهم وبَيَّاعوهم النساء خرج منها جماعة من اعيان  
العلماء منهم من المتأخرين ابو الفتح ادريس بن على بن ادريس الاديبي الحنفى  
البيارى من اهل نيسابور كان اديبا شاعرا مدرسا بمدرسة السلطان بنيسابور  
سمع ابا صالح يحيى بن عبد الله بن الحسين الناصى و ابا الحسن على بن  
احمد المُوَدَّن و ابا الموفق على بن الحسين النَّدَّهَان ذكره ابو سعد فى التكبير  
١٥ وقال مات فى ذى الحجة سنة ٥٢٠ هـ و ابو الفضل جعفر بن الحسن بن منصور  
بن الحسن بن منصور البيارى الكثيرى المعبر له شعر وبديهة سمع اسعد  
البارع الزوزنى وعبد الواحد بن عبد الكريم القُشَيْرِى ذكره ابو سعد فى  
التكبير مولده فى رجب سنة ٤٧١ هـ ببهار ومات ببخارا سنة ٥٥٣ هـ قال ابو سعد  
انشدنى ابو الفضل البيارى من حفظه لنفسه ببخارا

٢. مَحْنُ الزمان لها عواقبُ تَنْقُضِى لا بُدَّ فاصِرٍ لَانْقِصَاءِ اوانِها

انَّ الحَالَةَ فى ازالة شَرِّها قبلَ الاوان يكون من اعوانها

وبهار ايضا من قُرَى نَسَاء

بَيَّاسٌ بالفَتْح وياه مشددة والفاء وسين مهملة مدينة صغيرة شرق انطاكية

بَهْمَدَفْ بِفَتْحَتَيْنِ وَنُونٍ سَاكِنَةٍ وَبِفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَتُكْسَرُ وَفَاءً بِلَيْدَةٍ مِنْ  
نَوَاحِي بَغْدَادَ فِي آخِرِ أَعْمَالِ النُّهْرَوَانِ بَيْنَ بَادَرَايَا وَوَأَسْطَ وَكَانَ يُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ  
كُتَّابِ وَغَرَا الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ الْغَنُوجِ بَهْمَدَفْ وَكَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ فِي سَنَةِ ١٩ فَقَالَ  
ضَرَّارُ بْنُ الْحَطَّابِ وَكَانَ صَاحِبَ الْجَيْشِ

٥ وَلَمَّا لَقِينَا فِي بَهْمَدَفْ جَمْعَهُمُ أَنَاخُوا وَقَالُوا اصْبِرُوا آلَ فَارِسٍ  
فَقُلْنَا جَمِيعًا نَحْنُ اصْبِرْ مِنْكُمْ وَأَكْرَمُ فِي يَوْمِ الْوَعَا وَالنَّمَارِسِ  
ضَرْبِنَامُ بِالْبَيْضِ حَتَّى إِذَا انْتَمَتَ أَقْمْنَا لَهَا مَثَلًا بِضَرْبِ الْقَوَانِسِ  
ثُمَّ فَنِيَّتْ خَيْلِي تَقْصُ طَرِيقَهُمْ وَنَقْتُلُهُمْ بَعْدَ اشْتِبَاكِ الْخَنَاسِ  
فَعَادُوا لَنَا دِينًا وَدَانُوا بَعْدَهُدْنَا وَعُدْنَا عَلَيْهِمُ بِالنَّهْيِ فِي الْمَجَالِسِ  
أَوَقَالَ أَبُو مَرْجَا ابْنُ تَمَّاهُ وَاسْمُهُ عَيْسَى يَذْكُرُهَا

وَدَجَلَةُ وَالْفَسْرَاتِ جَارِيَّةٌ وَالنُّهْرَوَانَاتِ لَسَّانَ فِي اللَّعَبِ  
وَالْمُشْرِفُ الْعَالِي الْمَحِيطُ عَلَى بَهْمَدَفْ ذِي الثَّمَارِ وَالْحَطَّابِ  
وَقَصْرُ شَيْبَرِينَ حِينَ يَنْظُرُهُ بَيْنَ عَيُونِ الْمِيَاهِ وَالْعُشْبِ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَهْمَدَفِي يَرَوِي عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَتَمَانَ  
١٥ الْحَرَّانِي رَوَى عَنْهُ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ الْوَاعِظُ

الْبَهْمَنَسِيُّ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ مَقْصُورَةٌ مَدِينَةٌ بِمَصْرِ مِنَ الصَّعِيدِ  
الَّذِي غَرَبَ النِّيلَ وَتَصَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ كَبِيرَةٌ وَلَيْسَتْ عَلَى صِفَةِ النِّيلِ وَهِيَ عَامِرَةٌ  
كَبِيرَةٌ كَثِيرَةٌ الدَّخَلُ وَبِظَاهِرِهَا مَشْهَدٌ يُزَارُ يَزْعُمُونَ أَنَّ الْمَسِيحَ وَأُمَّهُ أَتَا بِهَا  
سَبْعَ سَنِينَ وَبِهَا بَرَأى عَجَبِيَّةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو  
٢٠ الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَطَّارُ الْبَهْمَنَسِيُّ حَدَّثَ عَنْ  
بَكِيِّ بْنِ نَصْرِ الْخَوْلَانِي تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبِ الْإِوَلِ سَنَةِ ٣١٤ وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ  
الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَهْمَنَسِيُّ رَوَى عَنْ بَكْرِ بْنِ سَهْلٍ الدَّمِيَّاطِيِّ  
وغيره رَوَى عَنْهُ أَبُو مَطَّرٍ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعَاذِيُّ

يُشَبِّه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دابة كاحسن ما يكون من الصُّور  
زعموا انه صورة دابة كسرى المسماة شَبْدِيذ وعليه كسرى وقد ذكرته مبسوطة  
في باب الشين ء

بَهَسَمَا بفتح تين وسكون السين ونون والـ قلعة حصينة عجيبـة بقرب مَرَعَش  
وَمَبْسَاط ورستاقها هو رستاق كَيْسُوم مدينة نصر بن شَبَت الخارجي في  
ايام المامون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سِن جبل عال وفي اليوم من  
اعمال حلب ء

بَهَقْبَان بالكسر ثر السكون وضم القاف وباء موحدة والـ وذل معجمة اسم  
لثلاث كُور ببغداد من اعمال سَقَى الفرات منسوبة الى قُبَان بن فيروز والد  
١٠ انوشروان بن قبان العادل منها بهقبان الأعلى سَقِيه من الفرات وهو ستة  
طساسبج طسوج خُطْرَنِيَّة وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفُلُوجتان  
العليا والسُقلى وطسوج بابل والبهقبان الاوسط وفي اربعة طساسبج طسوج  
سُوراً وطسوج بَارُوسَمَا والحِجَّة والبُدَاة وطسوج نهر الملوك والبهقبان الاسفل  
خمسـة طساسبج الكوفة وفُرات بادقلى والشَيْلَاحين وطسوج الحيرة وطسوج  
دَانَسْتَر وطسوج هُرْمُزْجُرد ء

بَهْلَا بِلَد على ساحل عُمان ء

بَهْلَكَاكِينُ بالضم ثر الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وباء ساكنة  
ونون موضع وانشد الخارزنجي

انَعَتُ من حَيَاتِ بَهْلَكَاكِينِ صَلَّ صَفًّا داهية درخمين ء

١٠ بَهْمَنُ أَرْدَشِير كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمَذَار وتسمى  
فرات البصرة والبصرة منها تَعْدُ قال الاصبهاني بَهْمَنَشِير تعريب يهمن اردشير  
وكانت مدينة مبنية على عِمْر دجلة العَوْرَاه في شرقها تجاه الابلّة خربت  
ودرس اُفْرُها وبقي اسمها ء

والشعر في ذكرها كثير وفي كتاب الفتح لما فرغ سعد بن أبي وقاص من القادسية سار حتى نزل بهرسير ففتحها وأقام عليها تسعة أشهر وقيل ثمانية حتى أكلوا الرطب مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم يزيد جرد وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة

هـ بهرة بالفج والراء مدينة بكران

بهره بالضم قال محمد بن ادريس البهره أقصى ماء يلي قرقرى لبني امرئ القيس بن زيد مناة باليمامة وقد ذكره ابن قرمه غير مرة في شعره وما اظنه أراد غير الذي باليمامة لأنها لم تكن بلاده قال

كَمْ أَخِ صَالِحٍ وَعَمٍّ وَخَالٍ وَأَبْنِ عَمٍّ كَالصَّارِمِ الْمَسْنُونِ  
قَدْ جَرَّتْهُ عَمَّا الْمُنْيَا فَأَمْسَى اعْظُمًا تَحْتَ مُلْحَدَاتِ وَطِينِ ١٠

رَحْنٌ رَمْسٌ بِبَهْرَةٍ أَوْ حَزْبِيزٍ يَا لَقَوْمٍ لِلْمِيَّتِ الْمُدْفُونِ

وبهرة الوادي وسطه وأرى ابن قرمه آياه أراد لا موضعاً بعينه

بَهْرَانٌ بالسكرو والزاء والف ونون موضع قرب الرى قالوا وهناك كانت مدينة الرى فانتقل أهلها إلى موضعها اليوم وخربت وأثارها إلى اليوم باقية وبينهما

هـ وبين مدينة الرى ستة فراسخ

بِهَسْتَانٌ بكسرتين وسكون السين وتاء مثناة والف ونون قلعة مشهورة من نواحي قزوين

بِهَسْتُونٌ بالفج ثم الكسر قرية بين هذان وحلوان واسمها ساسانيان بينها وبين هذان أربع مراحل وبينها وبين فرميسين ثمانية فراسخ وجبل بهسْتُون ٢٠ على مرتفع مُتَنَعٍ لَا يَرْتَقَى إِلَى دُرُوتِهِ وَطَرِيفِ الْحَاجِّ تَحْتَهُ سَوَاءٌ وَجْهُهُ مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ أَمْلَسُ كَأَنَّهُ مَخْدُوتٌ وَمَقْدَارُ قَامَاتٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الْأَرْضِ قَدْ نُحِتَتْ وَجْهُهُ وَمُلِسَ فَرَعَمَرُ بَعْضَ النَّاسِ أَنْ بَعْضَ الْأَكَاكِرَةِ أَرَادَ أَنْ يَتَّخِذَ حَوْلَ هَذَا الْجَبَلِ مَوْضِعَ سَوَاقٍ لِيَبْدُلَ بِهِ عَلَى عَزَّتِهِ وَسُلْطَانِهِ وَعَلَى ظَهْرِ الْجَبَلِ بِقَرْبِ الطَّرِيفِ مَكَانٌ



لَكَتْهَا مِنْ لُومٍ سُكَّانَهَا حُطَّتْ مِنَ الدَّلِّ إِلَى الْعِرِّ  
مَا أَنْ تَرَى فِيهَا سَوَى خَامِلٍ جَلِيفٍ دَبَّى أَصْلَهُ كَرَّ  
لَا تَعْجَبُوا مِنْهَا وَمِنْ أَهْلِهَا فَالْذُّرُّ لَا يُمَكِّرُ فِي الْخُسْرِ

بَهْدَى بوزن سَكْرَى ويقال ذو بَهْدَى قوية ذات نخل باليمامة قال جرير  
وَاقْفِرْ وَاذَى ثَرَمَاءَ وَرَبَّما تُدَانِي بَذَى بَهْدَى حُلُولُ الْأَصَارِمِ

وقيل لما موضعان متقاربان ويوم ذى بهدى من أيامهم قال ظاهر بن اليمامة  
الْفَقِيْمِي

وَخِنْ غَدَاةَ يَوْمِ ذَوَاتِ بَهْدَى لَدَى الْوَتِدَاتِ أَنْ غَشِيَتْ تَمِيمَ  
ضَرْبَنَا الْحَيْلَ بِالْإِبْطَالِ حَتَّى تَوَلَّيْتُ وَهِيَ شَامِلُهَا الْكُلُومُ  
بَضْرَبٍ يُلْقِحُ الصَّبْعَانَ مِنْهُ طَرُوقَتُهُ وَتِلْكَ الْجِسْمَةُ الْارُومُ

بَهْرَزَانُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الرَّاءِ ثُمَّ زَاةٌ وَالْف وَنُونٌ بليدة بينها وبين  
شهرستان فرسخان من جهة نيسابور رأيتها في صفر سنة ٩١٧ وهي عامرة ذات خير  
واسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل

بَهْرَسِيرُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّم وَفَتْحُ الرَّاءِ وَكَسْرُ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مِنْ  
٥ نَوَاحِي سَوَادِ بَغْدَادِ قَرِبَ الْمَدَائِينِ وَيُقَالُ بَهْرَسِيرُ الرُّومَقَانِ وَقَالَ حَمزةُ بَهْرَسِيرُ

أَحَدَى الْمَدَائِينِ السَّيْعِ لَكِ سَمِيَتْ بِهَا الْمَدَائِينِ وَهِيَ مَعْرَبَةٌ مِنْ دَهْرْدَشِيرٍ وَقَالَ  
فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مَعْرَبَةٌ مِنْ بَهْرْدَشِيرٍ كَانَ مَعْنَاهُ خَيْرُ مَدِينَةِ أَرْدَشِيرٍ وَهِيَ فِي غَرْبِ  
دَجْلَةٍ وَقَدْ خَرِبَتْ مَدَائِينُ كَسْرَى وَلَمْ يَبْقَ مَا فِيهِ عِمَارَةٌ غَيْرُهَا وَهِيَ تَجَاهُ  
الْأَيْوَانَ لِأَنَّ الْإَيْوَانَ فِي شَرْقِ دَجْلَةٍ وَهِيَ فِي غَرْبِهِ رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا

٢. مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ زَرِيْرَانِ وَمِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ ضَرْصَرُ وَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ أَيَّامَ الْفَتْوحِ

تَوَلَّى بَنُو كَسْرَى وَغَابَ نَصِيرُهُمْ عَلَى بَهْرَسِيرٍ فَاسْتَهْدَى نَصِيرُهَا  
غَدَاةَ تَوَلَّيْتُ عَنْ مَمْلُوكٍ بِنَصِيرِهَا لَدَى غَمَرَاتٍ لَا يَبْلُ بَصِيرُهَا  
مَضَى يَزْدَجَرْدُ بْنُ الْأَكَّاسِ سَادِمًا وَادْبَرَ عَنْهُ بِالْمَدَائِينِ خَيْرُهَا

عبد الرحمن الحُصَيْن بن المثنى بن عبد الكريم بن راشد البُويْجِي المُرُوزِي  
رحل الى العراق وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد وبالكوفة عن وكيع بن  
الجراح وحدث ورؤى الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٢٥٠ هـ

### باب الباء والهاء وما يليهما

١٥ بَهَابُكُ بالفخ من قرى كرمان فيها وفي قرية أُخْرَى يقال لها لَوْبَيَّانُ يَعْمَلُ التوتيا  
وَيَحْمَلُ الى ساير البلدان ٤

بَهَارُنُ بالراء من قرى اصبهان من ناحية قَهَاب ذات جامع ومنبر كبيرة ٤  
بَهَارُ من قرى مرو ويقال لها بَهَارَيْنِ ايضا ينسب اليها رقاد بن ابراهيم البهاري  
مات سنة ٣٤٩ ٤

١٦ بَهَارِزَةُ بتقديم الراء من قرى بلخ ينسب اليها ابو عبد الله بكر بن محمد بن  
بكر بن عطاء البَهَارِزِي يروى عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة  
سنة ٣٩٤ ٤

بَهَاطِيَّةٌ من قرى بغداد ٤  
بَهَائِرٌ على وزن جمع بهيمة من الدواب جبلان حَمَى صَرْيَّةٌ كلاهما على لون  
١٥ واحد كذا قال ثعلب وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له المُنَجَّس وفي  
ديار في شعب قال الراعي

بَكِي خَشَرَمٌ لما رأى ذا معارك    اتى دونه والهُصْبُ هُصْبُ البهائم ٤

بَهْجُورَةٌ يسكنون الهاء وضم الجيم من قرى الصعبيد في غربي النيل وبعيدة على  
شاطئها يكثر فيها زَرْعُ السكر ٤

٢٠ بَهْدَانِيْنُ بكسر اوله وسكون ثانيه ودال مهملة والفاء ودال معجمة وباء ساكنة  
ونون معناه بالفارسية اجود عطاء من قرى زَوَزَانَ من اعمال نيسابور يقول فيها  
ابو الحسن العَبْدُكَانِي والِد ابْنِ مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ بن مُحَمَّدِ الْعَبْدُكَانِي  
اشرف ببَهْدَانِيْن من قرية    عن شائعات الْعَيْبِ في جَزْزِ

في أيام المهدي دحية بن مصعب بن الاصمغ بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ودعا الى نفسه واستمر الى أيام الهادي فولى مصر الفضل بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس فكانت له وكانت نعم أم ولد دحية تقاتل في وقعة على بويط فقال شاعرهم

٥ فلا ترجى يا نعم عن جيش ظالم يقود جيوش الظالمين ويجنّب  
وكري بنا طردا على كل ساذج الينا مآيا الكافرين تقرب  
كيوم لنا لا زلت اذكر يومنا بقاؤا ويوم في بويط عصّب  
ويوم باعلى الديار كانت حوسنة على فيمة الفضل بن صالح تنعّب  
وبويط ايضا قرية في كورة سيوط بالصعيد ايضا والى احداهما ينسب ابو  
يعقوب يوسف بن يحيى البويطى المصرى الفقيه صاحب الشافعى رحمه  
والمدرس بعده سمع الشافعى وعبد الله بن وهب روى عنه ابو اسماعيل  
الترمذى وابراهيم بن اسحاق الحرّنى وقاسم بن مغيرة الجوهري واحمد بن  
منصور الرمادى والقاسم بن هاشم السمسار وكان مجل الى بغداد أيام الحنة  
واتد على القول بخلف القرآن فامتنع من الاجابة اليه ولم يزل محبوسا حتى  
١٥ توفى وكان اماما ربانيا كثير العبادة والزهد ومات في سنة ٢٣١ ذكره الخطيب  
واما محمد بن عمر بن عبد الله بن الليث ابو عبد الله الشيرازى الفقيه  
البويطى فليس من بويط ولكنى اراه كان يدرس كتاب البويطى فنسب اليه  
البوين بالنون ماء لمى قشير قال بشر بن عمرو بن مرزّد

ابلع لديك ابا خليد وأبلا الى رايت العام شيما محميا

٢٠ هذا ابن جعدة بالبوين مغربا وبنو خفاجة يقترون الثعلبا

فأفنت ما قد رايت وأبى وعصبت لو انى ارى لمي معصبا

بوينه بضم الباء وسكون الواو وباء مفتوحة ونون قرية على فرسخين من مرو يقال لها بويمك ايضا والنسبة اليها بويجى ينسب اليها جماعة منهم ابو



الفرات كانت عنده وقعة أيام الفتوح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر  
الصديق وكان مَجْرَاهُ إلى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومَصَّبُهُ في الجَوْفِ  
العتيق وكان مَغِيضاً للفرات أيام المدون ليزيدوا به الجَوْفَ تحصيناً وقد كانوا  
فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السَّقْنُ البحرية ترقى إلى الجوف،

٥ البُوَيْرَةُ تصغير البير لانه يستقى منها الماء والبُوَيْرَةُ هو موضع من منازل بني  
النضير اليهود الذين غزا رسول الله صلعم بعد غزوة أحد بستة أشهر فَأَحْرَقَ  
خَلْعَهُمْ وقَطَعَ زَرْعَهُمْ وشَجَرَهُمْ فقال حسان بن ثابت في ذلك

لَهَا نَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَى حَرِيقٌ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

وفيه نزل قوله تعالى ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإني  
أنا الله وليخزي الفاسقون قل أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

يَعِزُّ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَى حَرِيقٌ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

فَأَجَابَهُ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ

أَدَامَ اللَّهُ ذَلِكَمُ حَرِيقاً وَصَدَّمَ فِي طَوَائِفِهَا السَّعِيرُ

هَمْ أَوْتُوا الْكُتَابَ فَضَيَّعُوهُ وَنَمَى عَنِ التَّوْرَةِ دُورُ

٥ أَوْ قُلْ جَمَلُ بْنُ جَوَالِ التَّغْلَبِي

وَأَوْحَشَتِ الْبُوَيْرَةُ مِنْ سَلَامٍ وَسَعْدٍ وَابْنِ أَخْطَبَ فَهَى بُورُ

والبُوَيْرَةُ أيضاً موضع قرب وادي القرى بينه وبين بَسِيطَةَ مَرَّ بها المتنبي  
وذكرها في شعره فقال

رَوَّامِي الْكِلَافِ وَكَبِيدُ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُوَيْرَةِ وَادِي الْعَصَا

٥ وَالْبُوَيْرَةُ موضع بحوف مصر، والبُوَيْرَةُ قرية أو بئر دون أَجَا وفيها قل

أَن لَنَا بَيْراً بِشَرْقِ الْعَلَمِ عَادِيَةً مَا حَفَرَتْ بَعْدَ أَرَمِ

ذَاتِ سِجَالٍ حَامِشِ ذَاتِ أَجَمِ قَالَ وَاسْمُهَا اللَّقِيظَةُ

بُوَيْطٌ بالضم ثم الفتح قرية بصعيد مصر قرب بُوَصِيرٍ قُورَيْدِسٍ وكان قد خرج



بالفتح قال اليمنى يصف جبالا

حتى بَدَتْ بِسَوَادِ الْبُيُوتِ سَامِيَةً يَتَّبَعْنَ لِلْحَرْبِ بَوَادِ وَرَوَادِ ء

بُيُوتٌ بِفَتْحَيْنِ وَيُرَوَّى بِسَكُونِ الْوَاوِ بَلِيدَةٌ بَيْنَ هَرَاةَ وَبَغْشُورَ وَهِيَ قَصْبَةٌ نَاحِيَةٌ  
بِالْغَيْسِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَرَاةَ مَرْتَلَتَانِ رَأَيْتُهَا وَسَمِعْتُمُ يَسْمُونَهَا بَيْتَةً يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
٥ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَرٍ بْنُ يَكْرِ الْفَقِيهَ الْبُيُوتِيُّ يُرَوَّى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ طَرِيفٍ  
الْبُيُوتِيِّ وَأَبِي الْعَبَّاسِ الْأَصَمِّ وَغَيْرِهِمَا ء

بُوتَةٌ بِالضَمِّ ثَمَّ السَّكُونِ مَدِينَةٌ بِأَفْرِيقِيَّةَ بَيْنَ مَرْسَى الْخَرْزِ وَجَزِيرَةِ بَنِي مَرْعَنَائِ  
وَهِيَ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ مَقْتَدِرَةٌ كَثِيرَةُ الرُّخَصِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْبَسَاتِينِ الْقَرِينَةُ وَكَثُرَ  
فَاكْهَتُهَا مِنْ بَادِيَتِهَا وَبِهَا مَعْدِنٌ حَدِيدٌ وَهِيَ عَلَى الْبَحْرِ ء يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ  
١٠ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ الْمَلِكِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَسَدِيُّ الْبُيُوتِيُّ فَكِيهٌ مَالِكِيٌّ مِنْ أَعْيَانِ  
أَصْحَابِ ابْنِ الْحُسَيْنِ الْقَابَسِيِّ لَهُ كِتَابٌ فِي شَرْحِ الْمُوطَأِ وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَنْدَلُسِ أُنْتَقَلَ  
إِلَى أَفْرِيقِيَّةَ فَأَقَامَ بِبُوتَةٍ فَنَسَبَ إِلَيْهَا وَمَاتَ قَبْلَ سَنَةِ ٤٤٠ وَيُطَلَّ عَلَى بُوتَةٍ جَبَلٌ

زَعُوغٌ ء

بُوتَةٌ بِالضَمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَادِي بُوتَةٌ ذَكَرَهُ نَصْرٌ ء

١٥ بُوتُورٌ بِالضَمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَسَكُونِ الْهَاءِ وَكَسْرُ الرَّاءِ وَزَاءُ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ ذَاتِ بَسَاتِينِ  
وَبِهَا جَامِعٌ وَمَنْبَرٌ قَرِيبٌ بَعْقُولًا بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ نَحْوَ ثَمَانِيَةِ فَرَاسَخٍ رَوَى بِهَا

قَوْمُ الْحَدِيثِ ء

الْبُيُوتِيُّ بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْمَبَابِ نَقَبٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ وَقَالَ يَعْقُوبُ الْبُيُوتِيُّ مَدْخُلُ  
أَهْلِ الْحِجَازِ إِلَى مَصْرَ قَالَ كَثِيرٌ غَرَّةٌ

٢٠ إِذَا بَرَقَتْ نَحْوُ الْبُيُوتِيِّ سَكَابَةٌ جَرَى دَمْعُ عَيْنِي لَا يَجِفُّ سَجُومٌ

وَلَسْتُ بِرَأٍ نَحْوَ مَصْرَ سَكَابَةٌ وَإِنْ بَعُدَتْ أَلَا فَعَدْتُ أَشِيمُ

فَقَدْ يُوجَدُ النِّكْسُ الدَّنِيُّ عَنِ الْهَوَى غَرُوقًا وَيَصْبُو الْمَرْءُ وَهُوَ كَرِيمٌ ء

وَالْبُيُوتِيُّ أَيْضًا نَهْرٌ كَانَ بِالْعَرَاكِ مَوْضِعَ الْكُوفَةِ فَمَعَ عِنْدَ دَارِ الرِّزْقِ يَأْخُذُ مِنْ

وبالرميل مَتَا نِسْوَةً لَوْ شَهِدْتَنِي بِكَيْنِ وَفَدَّيْنِ الطَّبِيبِ الْمُدَاوِيَا  
فَنَهْنِ أُمِّي وَأَبْنَتَاهَا وَخَالَاتِي وَجَارِيَةً أُخْرَى تَهْبِيجُ الْبَوَاكِيَا  
فَمَا كَانَ عَهْدُ الرِّمْلِ عِنْدِي وَأَخْلَهُ ذَمِيمًا وَلَا وَدَّعْتُ بِالرِّمْلِ قَالِيَا

هذا آخر قصيدة مالك بن الرِّيب وقد ذكرتها بتبامها في هذا الكتاب متفرقا  
ه وَنَبَّهْتُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مَا يَتْلُوهُ وَأَوَّلُهَا فِي خِرَاسَانَ

بَوْلَةٌ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ الْجَوَيْزِيَّةِ حَيْثُ قَالَ

فَسَفَّحَا حَزْرَمٍ فَرِيَاضَ قَوٍ فَبَوْلَةٌ بَعْدَ عَهْدِكَ فَالْكَلَابُ

بَوْمَارِيَّةٌ بَعْدَ الْآلِفِ رَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءٍ مَفْتُوحَةٍ خَفِيفَةٌ بَلِيدٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ  
قَرَبٌ تَلَّ يَعْقَرُ

١٠ بَوْنًا بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ نُونِهِ وَالْقَصْرِ نَاحِيَةُ قَرَبٍ الْكَلُوفَةُ يُقَالُ لَهَا تَلَّ بَوْنًا  
ذَكَرَهَا فِي الْأَشْعَارِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي تَلَّ بَوْنًا

الْبُؤْنُوتُ بِالضَّمِّ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ سَاكِنَانِ وَالنَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ  
وَرَمًا قَالُوا الْبُنْتُ وَقَدْ ذُكِرَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو طَاهِرٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ  
إِسْمَاعِيلِ الْفَهْرِيِّ الْبُؤْنُوتِيُّ قَدِمَ الْأَسْكَندَرِيَّةَ حَاجًّا ذَكَرَهُ السُّلَفِيُّ وَكَانَ أَدِيبًا  
ه أَرَبِيًّا قَارِئًا وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَتْنُوحَ بْنِ مُوسَى بْنِ ابْنِ الْفَتْخِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْفَهْرِيِّ  
الْبُؤْنُوتِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَلَهُ كِتَابٌ فِي الْوَثَائِقِ وَالْأَحْكَامِ  
وَلَهُ أَيْضًا رِوَايَةٌ تَوَفَّى فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ ٤٩٢ هـ

نُونَقَاطُ بِكَسْرِ النُّونِ وَفَاءُ وَالْفُ وَطَاءُ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ فِي وَسْطِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةٍ  
بَوْنٌ مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ زَعَمُوا أَنَّهَا ذَاتُ الْبَيْتِ الْمَعْظُمَةِ وَالْقَصْرِ الْمَشِيدِ الْمَذْكُورِينَ  
٢٠ فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

سَرَتْ مِنْ بَوَانَاتِ فَبَوْنٌ فَاصْبَحَتْ بِقَوْرَانٍ قَوْرَانِ الرِّصَافِ تَوَاكَلَتْ

وَحَدَّثَنِي أَبُو الرَّبِيعِ سَلِيمَانُ الْمَتِيُّ وَالْقَاضِي الْمَفْضَلُ ابْنُ ابْنِ الْحُجَّاجِ أَنَّهُمَا بَوْنَانِ  
وَهَا كَوْرَتَانِ ذَاتُ قُرَى الْبَوْنِ الْأَعْلَى وَالْبَوْنِ الْأَسْفَلِ وَلَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ إِلَّا

البومكى بها مدينة سماها البيضاء في خلافة المعتصم ولعل الحارمى بهذا اغترء  
 بوق بالقاف نهر بوق كورة بغداد نفسها في بعضها وقد ذكرت في نهـر  
 ومشهد البوق قرب رحنة مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم  
 بن اسماعيل في سنة ٥٨٠

٥. بوقة من قرى انطاكية وفي كتاب الفتوح بنى هشام بن عبد الملك حصن  
 بوقاً من عمل انطاكية ثم جدد وأصلح حديثاً ينسب اليها ابو يعقوب اسحاق  
 بن عبد الله الجزري البوقى روى عن مالك بن انس وهشيم بن بشير وسفيان  
 بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرقي ومحمد بن الحضر مكي قال ابو  
 عبد الله ابن مائدة ونسبه كذلك وابو سليمان داود بن احمد البوقى سكن  
 ١. انطاكية سمع ابا عبد الرحمن معمر بن محمد السروجى ذكره ابو احمد في  
 الكنى وبوقة من قرى الصعيد عن الامير شرف الدين يعقوب الهذلي  
 اخبرني به من لفظه

بولان بفتح اوله قاع بولان منسوب الى بولان بن عمرو بن الغوث بن طيء واسم  
 بولان غصين ولعله فعلان من البول وهذا الموضع قريب من النماج في طريق  
 ٥. الحاج من البصرة وقال الجرائى هو موضع تسرق فيه العرب منماج الحاج وقال  
 محمد بن ادريس اليمامى بولان واد يتحدر على منفوحة باليمامة وقال في  
 موضع اخر ومن مياه العرمة بلو وبلى وبولان وانشد للاعشى  
 فالعسجدية فالأبلاء فالرجل

وقال مالك بن الربيع المازنى بعد ما أوردناه في رحا المثل  
 ٢. اذا عصب الركبان بين عمية وبولان عاجوا المنقبات المواجيا  
 الا لبيت شعري هل بكت أم مالك كما كمت لو علوا نعيك باكيا  
 اذا مت فاعتادى القبور فسلمى على الرسم أسقيت الغمام الغواديا  
 أقلب طرفي حول رحلى فلا أرى به من عيون المومنات مراعيما



ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو  
 عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩ هـ  
 بوظة هكذا وجدته بالظاهر المعجمة قال هو نَقَبٌ في عارض اليمامة  
 بُوغُ الغين معجمة من قرى ترمذ على ستة فراسخ منها ينسب اليها الامام  
 أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي البوغى الصيرى امام عصره  
 صاحب كتاب الصحيح ذكر في ترمذ

بوقاس بالقاف واخيرة سين مهملة يلد بين حلب وثور المصبصة وربما قيل له  
 بوقا باسقاط السين

بوقان اخره نون قال الحازمي بوقان بالباء من نواحي سجستان ينسب اليها  
 ابو عمر محمد بن احمد بن محمد بن سليمان البوقاني صاحب التصانيف  
 المشهورة روى عن ابي حاتم ابن حبان وابي يعلى النسفى وابي على حامد  
 بن محمد بن عبد الله الرفاء وابي سليمان الخطابي روى عنه ابنه ابو سعيد  
 عثمان وغيره، قلت وهذا غلط لا ريب فيه انما هو البوقاني بالسنة ون في اوله  
 والثناء المثناة من فوقها في اخره كذا قرأته بخط ابى عمر البوقاني المذكور وكذا  
 اضطبطه ابو سعد في تاريخ مرو الذى قرأته بخطه وقد ذكر في موضعه، واما  
 بوقان فذكره في كتب الفتنوح وهو يلد بأرض السند قال احمد بن يحيى  
 البلاذرى وثى زياد بن ابيهم المنذر بن الجارود العبدى ويكنى بأبى الاشعث ثغر  
 الهند فغزا البوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا ثروا عبيد الله بن زياد  
 ابن حري الباهلى ففتح الله تلك البلاد على يده وقتل بها قتلا شديدا وقيل  
 ان عبيد الله بن زياد وثى سنان بن سلمة بن المخيف الهذلى وكان حري بن  
 حري معه على سرياه وفي حري يقول الشاعر

لولا طعاني بالبوقان ما رجعت منه سرايا ابن حري بآسلا

واهل البوقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد



الأصغر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة  
 بوصلاً بالضم وبعد اللام ألف وباء والف قرية على الفرات قرب الكوفة مسمّاة  
 بنشأها صلابة بن مالك بن طارق بن همام العبدي  
 بوصير بكسر الصاد وباء ساكنة وراء اسم لاربعة قرى مصر بوصير قوريدس قل  
 الحسن بن ابراهيم ابن زولان بها قتل مروان بن محمد بن مروان بن الحكم  
 الذي به انقرض ملك بني أمية وهو المعروف بالجار والجعدى قتل بها لسبع  
 بقين من ذي الحجة سنة ١٣٢ وقال ابو عمرو الكندي قتل مروان بوصير من  
 كورة الأشمونين وقتل في القاضى المفصل بن الحجاج بوصير قوريدس من كورة  
 البوصيرية والى بوصير قوريدس ينسب ابو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود  
 ابن ثابت بن غالب بن هاشم الانصارى الخزرجى كتب الى ابو الربيع سليمان  
 بن عبد الله التميمي المكي في جواب كتاب كتبه اليه من حلب اسأله عنه  
 فقال سألت ابن الشيخ البوصيري عن سلفه ونسبه وأصله فاخبرني انه من  
 المغرب من موضع يسمى المنستير قال وبالمغرب موضعان يسميان المنستير  
 احدهما بالاندلس بين لقنت وقرطاجنة في شرق الاندلس والاخر بـقرب  
 اسوسة من ارض افريقية بينه وبينها اثنا عشر ميلا قل ولم يعرفني والدى من  
 ايهما نحن وكان اول قادم منا الى مصر جد والدى مسعود فنزل بوصير  
 قوريدس فأولدت بها جدتي علياً ودخل علياً الى مصر فأقام بها فأولدت بها الى  
 القاسم ولم يخرج من الاقليم الى سواه الى ان توفي في ليلة الخميس الثاني من  
 صفر سنة ٩٨ اخبرني بالوفاة الحافظ الزكي عبد العظيم المنذرى وسألته عن  
 مولد ابيه فلم يعرفه الا انه قال مات بعد ان تيف على التسعين بسنتين او  
 ثلاث اخبرني الحافظ زكى الدين المنذرى انه ظفر بمولده محققا بخط ابيه  
 وانه يظن انه في سنة ٥ او ٥٠٩ وبوصير السدير بليدة في كورة الجيزة وبوصير  
 قلدنو من كورة القيوم وبوصير بما من كورة السهنودية ولا ادري الى ايها

انشدنا أبو سعد العاصمي قال انشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد  
الداودي لنفسه يخاطب ابا حامد الاسفرائيني ببغداد فقال

سلامٌ ايها الشيخ الامام عليك وقتٌ من مثلي السلام  
سلامٌ مثل رابحة الخزامى اذا ما صابها سحراً غمّام  
رحلت اليك من بوشنج أرجو بك العز الذي لا يستصام  
وقال أبو الفضل الدبّاغ الهروي يهاجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله ارض منزلة فلا سقى الله ارض بوشنج  
كانها في اشتباك بقعتهما اخرجها الله نطع شطرنج  
قد ملئت فاخراً وفاخرة اكرم منهم خوولة البرنج  
كان اصواتهم اذا نطقوا صوت قميّد يدس في فرج

وينسب الى بوشنج خلق كثير من اهل العلم منهم المختار بن عبد الحميد  
بن المنتصب بن محمد بن علي ابو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان  
شجها عالما اديبا حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ  
وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم النجاشي سمع جدّه لأمّه ابا الحسن  
الداودي واجاز لابي سعد ومات بإشكيدان في خامس عشر من رمضان

سنة ٥٣٩ هـ

بوصراً بفتح الصاد المهملة وراء من قري بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما  
حكاه أبو سعد عنه ونسب اليها ابا علي الحسن بن الفضل بن السمّاح  
الزعفراني المعروف بالبوصرائي روى عن مسلم بن ابراهيم روى عنه ابو بكر محمد  
بن محمد الباغندي وتوفي اول جمادى الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث  
بوص بالفتح قال الاصمعي بوص جبل حذاء فيد قال الفضل الهبّي

فاليهاوتان فككب فجتأوب فالبوص فالأزاع من أشقاب

بوصان موضع بأرض حولان من ناحية معدة باليمن اهلها بنو شحيبيل بن

وانشدني حسين بن مَقْبَل بن ابى بكر الموصلى النبهاني نسبة الى بهاء الدين  
ابى الحسن يوسف بن رافع بن تميم القاضى بحلب قال انشدني البزوزى  
البحوى لنفسه فى رجل يلقب بالدَّبَّيب وكان ينعتشِف صبيبا اسمه ابو العلا  
وامطاحبا على ذلك زمانا طويلا

بِمَسِّ الدَّبَّيبِ لَفَقْرَةٍ مِّنْ أَمْرٍ      وابو العلا لَقُبَّحِهِ مِّنْ عَشِيقٍ  
فَكَلَّهَا بِالاضْطِرَارِّ مَوَافِقَ      لرفيقه لا بالوداد الصداق  
فَالْعَيْنُ لَوْ ظَفَرَتْ يَدَاهُ بِلَايِطٍ      يوما لما أَضْحَى لَهُ بِمَوَافِقِ  
وَالدَّبُّ لَوْ ظَفَرَتْ يَدَاهُ بِأَمْرٍ      لَأَبَاتَهُ بِنَتَاتٍ أَطْلَفَ طَالِقِ

بُوسٌ بالفح ثمر السكون والسين مهملة قرية بصنعاء اليمن يقال لها بَيْتُ بُوسٍ  
١. ينسب اليها الحسن بن عبد الأعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسى الصنعاني  
الانبارى من ابناء فارس يروى عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبرانى  
وغیره وينسب اليها جماعة غيرهم رايتهم فى اخبار اليمن  
بُوسَنَجٌ بالصم ثمر السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم من قرى ترمذ  
بُوشَانُ الشين معجمة واخرة نون من تخاليف اليمن

٢. بُوشُ كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى فى غربى النيل بعيدة عن  
الشامى ينسب اليها ابو الحسن على بن ابراهيم بن عبد الله البوشى حدث  
عن ابى الفضل احمد وابى عبد الله محمد بن ابى القاسم عبد الرحمن بن محمد  
بن منصور الحَضْرَمِى سمع منه ابو بكر ابن نَقْطَةَ

بُوشَنَجٌ بفح الشين وسكون النون وجيم بليدة نزهة خصيبة فى واد مشجر  
٣. من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رايتها من بُعد ولم ادخلها - بيت  
قدمت من نيسابور الى هراة قال ابو سعد انشدني ابو الفتح سعيد بن محمد  
بن اسماعيل بن سعيد بن على البعقوى الصوفى البوشنجى الواعظ ساكن  
هراة وكان من بيت العلم والحديث كُتِبَ الكثير منه بهراة ونيسابور قال



ابن زاذان بدل سياهوش سمع على بن الحسن بن شقيق وغيره روى عنه احمد  
 بن محمد بن العباس السَّوسَقَانِي وغيره وتوفي سنة ٢٨٩ هـ  
 بوزن شاه النشيين معجزة من قرى مَرَوَ ايضا خربت قديما كانت على اربعة  
 فراسخ من مَرَو ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاقي من  
 التابعين روى عن ابن عمر، ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف  
 الخلوقي ابو عبد الله المكي الهلالي من اهل بوزن شاه الجديدة كان اماما عالما فاضلا  
 حافظا للمذهب مفتيا من بيت العلم والحديث سمع الامام ابا عبد الله محمد  
 بن الحسن بن الحسين المَهْرَبَمْدَفُشَانِي والسَّيِّد ابا القاسم علي بن موسى  
 الموسوي وابا المظفر السمعاني وابا الخير محمد بن موسى الصمقر وكتب عنه  
 ١٠ ابو سعد عمرو وبقرية بوزن شاه وكانت ولادته في صفر سنة ٢٥٣ هـ ببوزن شاه  
 وبها توفي سنة ٣١٥ هـ في سابع شهر ربيع الاول وبوزن شاه هذه غير الاولى  
 بوزن من قرى نيسابور من خط الجعافي قال ابو منصور الثعالبي عقيب ذكره  
 قول السري الرفاء يصف الموصل

فَتَى أَزُورُ قُبَابَ مَشْرِفَةِ الدُّرَى فَادُّورُ بَيْنَ النَّسْرِ وَالْعَيْيُوقِ

وَأَرَى صَوَامِعَ فِي غَوَارِبِ أَكْهَمَا مِثْلَ الْهَوَاجِ فِي غَوَارِبِ ذُرَى ١٥

ما نظرت الى الصوامع في قرية بوزن من نيسابور الا تذكرت هذا البسيات  
 واستأذنت التمجُّب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

بوزن بالفخ ثمر السكون وزاءين بينهما واو ساكنة مدينة في شرق الاندلس  
 منها ابو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشبيلي يعرف  
 ٢٠ بابن البوزوزي كتب عنه السلفي شيئا من شعره وقال مقرئ مجود قلت  
 وقدم البوزوزي هذا حلب واقام بها مدة يقرأ القرآن وقرا عليه شيخنا ابو  
 البقاء يعيش بن علي بن يعيش ورحل الى الموصل واقام بها وبها توفي فيما  
 احسب ولم يكن مرضى الدين على شيخوخته وعلمه وكان مشتهرا بالصبيان



بُوزَانَةُ بِالزَّاءِ وَالْأَلْفِ وَالنُّونِ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى اسْفَرَايِينَ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ  
 بْنُ الْحَارِثِ بْنِ حَفْصِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَقْبَةَ الْفُرْسِيُّ الصَّنْعَانِيُّ ثُمَّ الْبُوزَانِيُّ مِنْ  
 أَهْلِ صَنْعَاءَ وَسَكَنَ بُوزَانَةَ وَكَانَ وَضَاءً لِلْحَدِيثِ عَنْ الْأَيْمَةِ مِثْلَ عَبْدِ الرَّزَّاقِ  
 وَاحِدِ بْنِ حَنْبَلٍ وَغَيْرِهِمَا ٤

٥ بُوزْجَانُ بِالْجِيمِ بَلِيدَةٌ بَيْنَ نَيْسَابُورَ وَهَرَّاتَ وَهِيَ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ مِنْهَا إِلَى  
 نَيْسَابُورَ أَرْبَعُ مَرَاحِلَ وَإِلَى هَرَّاتَ سِتُّ مَرَاحِلَ كَانَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ  
 الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو مَنْصُورٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُرْدَاسٍ الْفَقِيهَ الْبُوزْجَانِيَّ  
 تَفَقَّهَ بِبَلَدِهِ عَلَى ابْنِ الْقَاسِمِ الصَّقَّارِ ثُمَّ سَكَنَ نَيْسَابُورَ خَمْسِينَ سَنَةً إِلَى أَنْ مَاتَ  
 بِهَا سَمِعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ طَرْخَانَ الْبِلَاخِيَّ وَأَبَا الْعَبَّاسِ الدَّغُوفِيَّ وَغَيْرَهُمَا  
 ١٠ سَمِعَ مِنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَتَوَفَّى فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٣٨٩ هـ

بُوزَعُ الْعَيْنُ مَهْمَلَةٌ اسْمُ رَمْلَةٍ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ بَيْنَ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ وَفِي قَوْلِ  
 جَرِيرٍ وَتَقُولُ بُوزَعُ قَدْ دَبَّيْتُ عَلَى الْعَصَا

فَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ تَلِ الْأَزْهَرِيَّ وَكَانَتْ قَوَّلَ مِنَ الْبَزْعِ وَهُوَ الظَّرْفُ وَالْمَلَاخَةُ ٤  
 بُوزْجَرْدُ الزَّاءِ وَالنُّونُ مَفْتُوحَتَانِ وَالْجِيمُ مَكْسُورَةٌ وَالزَّاءُ سَاكِنَةٌ وَالدَّالُ مَهْمَلَةٌ  
 ١٥ مِنْ قُرَى هَذَانِ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْهَا مِنْ جِهَةِ سَاوَةِ مِنْهَا أَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ  
 أَيُّوبَ بْنِ يُونُسَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ وَهْرَةَ الْهَمْدَانِيَّ الْبُوزْجَرْدِيَّ كَانَ أَمَامًا وَرِعًا  
 مَتَنَسِّكًا عَمَلًا بَعْلَمَهُ لَهُ أَحْوَالٌ وَكَرَامَاتٌ وَكَلَامٌ عَلَى الْخَوَاطِرِ وَالْيَمِ انْتَهَتْ تَرْبِيَةُ  
 الْمُرِيدِينَ تَفَقَّهَ عَلَى الشَّيْخِ ابْنِ اسْحَاقَ الشَّيْرَازِيَّ وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثَ مِنْ غَيْرِهِ  
 مِنَ الْعَرَّاقِيِّينَ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَقَالَ تَوَفَّى بِبَاهْمَةِ  
 ٢ قَصِيمَةُ بِالدَّغِيسِ سَنَةِ ٥٣٥ هـ

بُوزْجَرْدُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ بِسُكُونِ النُّونِ وَالَّتِي قَبْلَهَا بِفَتْحِهَا وَذَكَرَهَا  
 مَعَ أَبُو سَعْدٍ وَفَرَّقَ بَيْنَهُمَا بِذَلِكَ وَهَذَا مِنْ قُرَى مَرَّ عَلَى طَرَفِ الْبَرِيَّةِ مِنْهَا  
 أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَلَالِ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَيَّائِشَ الْهَاشِمِيَّ الْبُوزْجَرْدِيَّ وَقِيلَ

لَنْ تَسْلُكِي سُبُلَ الْمَوْبَاةِ مُجَدَّةً مَا عَاشَ عَمْرُو وَمَا عَمَّرتَ قَابُوسُ

قال الموباة ثنية في طريق نجد على قرن ينحدر منها صاحبها الى العـراق  
فيقول لا تأخذ بذلك الطريق الى نجد واذت تريد الى الشام وأصل الموباة  
والموابة المتسع من الارض،

١٠ البوب بالضم ثر السكون وباء اخرى قرية مصر من كورة بَما من نواحي حوف  
مصر ويقال لها بلقينة ايضا،

بوتنه بالناء فوقها نقطتان من قرى مَرُو ينسب اليها بوتقي بزيادة الـقاف  
وينسب اليها ابو الفضل أسلم بن احمد بن محمد بن قرأشة البوتقي يروي  
عن ابي العباس احمد بن محمد بن محبوب الحموي وغيره روى عنه ابو سعد  
١١ النفاش توفي بعد سنة ٣٥٠هـ

بوتيج بكسر التاء وباء ساكنة وجيم بليدة بالصعيد الأدنى من غربي النيل  
وهي عامرة فزحة ذات نخل كثير وشجر وثير،

بورنئ يلتقي فيها ساكنان وفتح النون والميم والذال معجمة قرية بين سمرقند  
وأشروسنة وهي من اعمال اشروسنة منها ابو احمد عبد الله بن عبد الرحمن  
١٥ البورنئى الزاهد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود  
بن كامل السمرقندي،

بورة مدينة على ساحل بحر مصر قرب دِمياط تنسب اليها العامر البورية  
والسمك البورى منها محمد بن عمر بن حفص البورى قال عبد الغنى بن  
سعيد حدثونا عنه،

٢٠ بورى بالقصر قرية قرب عكبراء قال ابو نواس

ولا تترك المدام بين قرى الكرخ فبورى فالجوسف الحريب

وبغداد جماعة من الكتاب وغيرهم ينسبون اليها ولشعر ابي نواس تمام ذكرته  
في القفص،

مكثرا سمع الحافظ ابا بكر مَرْوِيَّهٖ باصبيهان والبرقاني ببغداد وغيرهما روى عنه  
الحافظ ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل الاصبهاني وغيره وولى القضاء  
ببعض نواحي اصبهان وتوفي في ذي القعدة سنة ٢٨٤ وولد في صفر سنة ٢٠٤  
بُوَانَةُ بالصم وتخفيف الواو قال ابو القاسم محمود بن عمر قال السيد عليُّ بُوَانَةُ  
ه هضبة وراء يَنْبُع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى الْقُصْبِيَّة وماء  
آخر يقال له الْحِجَار قال الشَّماخ بن ضرار

نظرتُ وسَهَبٌ من بُوَانَةَ دوننا وَأَفْجَحٌ من روعن الرِّبَاب عميقٌ  
وهذا يريك انه جبل وقال آخر

لقد لقيت شَوْلَ بَجَنْبِ بُوَانَةَ نصيبًا كَعَرَفِ الْوَادِنِ أَكْثَمًا

١٠ وفي حديث مَيْمُونَةَ بنتِ كَرْدَم ان اباها قال للنبي صلعم اني نذرت ان اذبح  
خمسین شاة على بُوَانَةَ فقال صلعم هناك شيء من هذه النُصْب فقال لا قال  
فَأَوْفِ بِنَذْرِكَ فذبح تسع واربعين وبقيت واحدة فجعل يَعْدُو خلفها ويقول  
اللهم أَوْفِ بِنَذْرِي حتى امسكها فذبحها وهذا معني الحديث لا لَفْظُهُ  
وبُوَانَةُ ايضا ماءً بجند لبني جُشَم ، وقال ابو زياد بُوَانَةُ من مياه بني عَقِيل  
١١ وقال وَضَّاحُ الْيَمِينِ

ايا تَحْلَتِي وادى بُوَانَةَ حَبْذَا اذا نام حُرَّاسُ الْخَيْلِ جَنَّاكُمَا

وَحُسْنَاكُمَا زان على كلِّ بهاجة وزان على طيب الفناء فَنَاكُمَا

البُوَانَةُ بالفح ثمر السكون وباء اخرى اسم لصكراء بَارِضِ تَهَامَةٍ اذا خرجت  
من اعلى وادى الخلعة اليمانية وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن قال رجل  
٢٠ من مَرْيَنَةَ

خليلي بالبُوَانَةِ عَوْجًا فلا ارى بها منزلًا الا جديب المقيد

نَذَرْتُ بَرْدَ بَجْدٍ بعد ما لَعِبْتُ بِهَا تَهَامَةُ في حَمَامِهَا المَتَوَقِدِ

وقال ابن السكيت في شرح قول المتلمس



وقد تتقارب الوصفان جدًّا وموصوفاهما متباعدان  
يقول بشعب بَوَّان حصاني أعن هذا يُسار إلى الطعان  
ابوكم آدم سنّ المعاصي وعلمكم مفارقة الجنان  
فقلت إذا رأيت أبا شجاع سلّوت عن العباد وذا المكان

هـ وكتب أحمد بن الصّحّاح الفلّكي إلى صديق له يصف شعب بَوَّان بسم الله  
الرحمن الرحيم كتبت اليك من شعب بَوَّان وله عندى يَدٌ بيضاء مذكورة،  
ومِنَّةٌ غراء مشهورة، بما أولانيه من مَنَظَرٍ أَعَدَّا على الاحزان، وأقل من صروف  
الزمان، وسَرَحَ طرفي في جداول تَطَّرد بماء معين منسكب أرق من دموع  
العُشَّاق، مَرَّتْهَا لَوَعَةُ الفراق، وأَبْرَدَ من ثغور الاحباب، عبد الالتماس  
١. والاكتماب، كاذها حين جَرَى آدِيها يَتَرَقِّقُ، وتدافع تَيَّارُها يَنْدَقُّ، وارتج  
حبانها يَنْتَكِسِرُ في خلال زَهَرٍ ورياح تَرْدُو بِحَدَّتِي تولد فَصَبَّ لُجَيْنٌ في صفائح  
عَقِيان، وَسَوَّطَ دُرٌّ بين زبرجد ومُرجان، وأَثَرُ على حكمة صانعه شهيدٌ وعَلِمَ  
على لطف خالقه دليلٌ إلى ظِلِّ سَجْسَجٍ أَحْوَى، وخَصِلَ أَلَمَى، قد غَنَمَتْ  
عليه اغصانُ قَيْنانه، وَقَصَبُ غَيْدانه، تَشَوَّرَتْ لها القُدُورُ المَهْفَهةُ حَجًّا  
١٥ وتَقَبَّلَتْها الخُصورُ المَرْهَقَةُ تَشْبِيهاً يستعيدُها النسيمُ فتَنَقَّدُ وَيَعْدِلُ بها  
فتتعدَّلُ من متورِّد يروق منظره، ومُرْتَجٍ يتهلَّلُ مثمرة، مشتركة فيه حمرة  
نَضِجِ الثمار، بمَقْحَحة نسيم المَوار، وقد أَقَمْتُ به يوماً لُجيانك مسامرٍ ولشوقك  
منادٍ وشربتُ لك تذكّاراً وإذا تَفَضَّلَ الله بآخام السلامة إلى أن أُوافِيَ شيراز  
كتبت اليك من خبري بما تَقَفُ عليه أن شاء الله تعالى، وبَوَّان أيضاً شعب  
٢. بَوَّان وأد بين فارس وكرمان يُوصَفُ أيضاً بالنزاهة والطيب ليس بدون الأول  
أخبرني به رجل من أهل فارس، وبَوَّانُ أيضاً قرية على باب أصمبهان ينسب  
إليها جماعة منهم القاضي أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن  
عبد الله بن أحمد بن سُلَيْمٍ البَوَّاني من أهل هذه القرية كان شيخاً صالحاً



وذكر بعض اهل الادب انه قرأ على شجرة دُلب تظلل عيننا جارية بشعب بوان  
متى تُبغى في شعب بوان تَلَقَّنى لَدَى العَيْنِ مشدود الركاب الى الدُّلب  
وَأَعْطَى وَأَخْوانِي الْفُتُوَّةَ حَقَّقَهَا بِمَا شِئْتَ مِنْ جِدِّ وَمَا شِئْتَ مِنْ لُغَبِ  
يُدِيرُ عَلَيْنَا الْكَاسَ مَنْ لَوْ رَأَيْتَهُ بِعَيْنِكَ مَا لُمْتَ الْحُبَّ عَلَى الْحُبِّ  
وذكر لى بعض اهل فارس ان شعب بوان واد عميق والشجار والعيون لك فيه  
انما هي من جَلَهَتِيهِ واسفل الوادى مضائق تجتمع تلك المياه وتجرى وليس  
في ارض وطيفة البتة بحيث تُبْنَى فيه مدينة ولا قرية كبيرة ، وقد اجماع  
المتنبي في وصفه فقال

- مَعَانِي الشَّعْبِ طَبِيبًا فِي الْمَعَانِي      بمنزلة الربيع من الزمان  
ولكن الفتي العري فيهما      ١  
ملاعب جنة لو سار فيهما      سليمان لسار بترجمان  
طابت فرساننا والخيال حتى      خشيت وان كرم من الحران  
عدونا تنقص الاغصان فيهما      على اعرافها مثل الجمان  
فسرت وقد حجب الحر عني      وجئت من الصبياء بما كفاني  
والنقى الشرق منها في ثيالي      ١٥  
لها ثمر تشير اليك منها      بأشربة وقفن بلا اواني  
وامواه تصل بها خصاهها      صليل الحلى في ايدي الغواني  
ولو كانت دمشق تتي عاني      لبيف الثرد صبي الجفان  
يلتجج جى ما رفعت لصيف      به النيران ندى الدخان  
تحل به على قلب شجاع      ٢  
منزل لم تزل منها خيال      يشيعني الى النوبندجان  
اذا غنى الحمام الورق فيهما      اجابته اغاني القيان  
ومن بالشعب احوج من حمام      اذا غنى وناح الى البهيمان

ماذا تذكرت من الاطعمان طوالعاً من نحو ذى بَوَّان

وقد ذكر بعضهم انه اراد بَوَّانة المذكورة بعد فَاسْقَطَ الهاء للقافية ،

بَوَّانٌ بالفتح وتشديد الواو والـ ف ونون في ثلاثة مواضع اشتهرها واسيرها ذكرها  
شُعْبُ بَوَّانَ بَارِضَ فارس بين اَرْجَانِ والمُؤَبَّدَ جَانِ وهو احد متنزهات الدنيا  
قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال انهم من ولد بَوَّان بن  
ايران بن الاسود بن سام بن نوح عم وبَوَّان هذا هو الذى ينسب اليه شعب  
بَوَّان من ارض فارس وهو احد المواضع المتنزهة المشتهرة بالحسن وكثرة الاشجار  
وتدثق المياه وكثرة انواع الاطيار قال الشاعر

فشعب بَوَّان فوادى الراهب فثم تلقى رجُلَ المؤنَّسِ

١٠. وقد روى عن غير واحد من اهل العلم انه من متنزهات الدنيا وبعض قال  
جنان الدنيا اربعة مواضع غوطة دمشق وصُغد سمقند وشعب بَوَّان ونهر  
الابلة قالوا وافضلها غوطة دمشق، وقال احمد بن محمد الهمداني من اَرْجَانِ  
الى المؤبَّد جَانِ ستة وعشرون فرسخا وبينهما شعب بَوَّان الموصوف بالحسن  
والنزاهة وكثرة الشجر وتدثق المياه وهو موضع من احسن ما يُعرف فيه  
١٥ شجر الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة في الصحراء وعن المبرد انه قال  
قرأت على شجرة بشعب بَوَّان

اذا اشرَفَ الحزونُ من راس تلعة على شعب بَوَّان استراح من الكرب  
والله بطن كالحرير مَسَّة ومطر يجرى من البارد العذب  
وطيب ثمار في رياض اريضة على قرب اغصان جناها على قرب  
٢٠ فبالله يا ربيع الجنوب تحملى الى اهل بغداد سلام فتى صمت

واذا في اسفل ذلك مكتوب

ليت شعري عن الذين تركنا خلقتنا بالعراق هل يذكرنا

ام لعل الذى تطاول حتى قدم العهد بعدنا فتمسونا

## باب الباء والواو وما يليهما

بَوَاءٌ بالفج والمَدَّ وإنِ بِنَهَامَةٍ وقد قَصَّره بعض الشعراء ،

بَوَادِرُ جمع بادرة موضع في شعر سُبَيْعِ بْنِ الحُطَيْمِ حيث قال

واعنادُها لما تضايقت شُرْبُها بِلَوَى بَوَادِرِ مَرِيعٍ وَمَصْيِفٍ ،

هـ بَوَارُ بالفج بلفظ البَوَارِ بمعنى الهلاك بلد باليمن له ذكر في الاخبار عن نصر ،

بَوَارِزُ بعد الالف زاء مكسورة ونون قال زَيْدُ الحَيْلِ الطامى

قَصَّتْ نَعْلٌ ذَيْمًا وَدَنَّا بِمَثَلِهِ سَلَامَانَ كَبِيلًا وَارِنًا بِبَوَارِزِ

فَأَمْسُوا بَنَى حَرِّ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عَمِيدَ عُنَيْنٍ رُغْمَ أَنْفٍ وَمَارِزِ ،

البَوَارِزِ بعد الزاء ياء ساكنة وجيمر بلد قرب تكريت على فم الزاب الاسفل

١٠ حيث يَصُبُّ في دجلة ويقال لها بَوَارِزِجُ الملك لها ذكر في الاخبار والفتوح

وفي الآن من اعمال الموصل ينسب اليها جماعة من العلماء منهم من المتأخرين

منصور بن الحسن بن علي بن عاذل بن يحيى البوازيجي البجلي فقيه فاضل

حسن السيرة ثقة على ابي اسحاق الفيروزاباذي وسمع منه الحديث ورواه

وتوفي سنة ٤٥٠ و**بَوَارِزِجُ** الانبار موضع اخر قال احمد بن يحيى بن جابر فبح

١٥ اعيد الله بوازيج الانبار وبها قوم من مواليه الى الآن ،

بَوَاطُ بالضم واخره طاء مهملة وان من اودية القبلية عن الزمخشري عن علي

العلوي ورواه الاصبلي والعُدْرِي والمُسْتَمَلِي من شيوخ المغاربة بَوَاطُ بفج اوله

والاول اشهر وقالوا هو جبل من جبال جُهَيْمَةَ بناحية رَضَوَى غزاة النبي صلعم

في شهر ربيع الاول في السنة الثانية من الهجرة يريد قُرَيْشًا ورجع ولم يلف

٢٠ كيدًا قال بعضهم

لَمَنِ الدَّارُ اقْفَرَتْ بِبَوَاطٍ ،

بَوَاعَةٌ بالعين المهملة صحراء عندها رَدَّةُ الْقَرَيْنَيْنِ لِبَنَى جَرَمٍ ،

بَوَانُ بالنون ذو بَوَانِ موضع بارض نجد قال الزَّكِيَانُ

نقله من خِطِّ ثَعْلَبِ بَنِيَّانَ بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ الْحُطَيْيَةِ

مَقِيمٌ عَلَى بَنِيَّانَ يَمْنَعُ مَاءَهُ وَمَاءُ وَشَبِيعَ مَاءِ عَطَشَانِ مَرْمِلٍ  
وَفِي قَرْيَةٍ بِالْبِمَامَةِ يَنْزِلُهَا بَنُو سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ قُلُوعُ الْأَعَشَى  
أَجَدُّوا فَلَمَّا خِفَتْ أَنْ يَنْفَرُوا فَرِيقَيْنِ مِنْهُمْ مُصْعَبٌ وَمَصْرُوبٌ  
طَلَبَتْهُمُ نَطُورَى بِنْتُ الْبَيْدِ جَرَّةٌ شَوَيْقِيَّةُ الْأَمَائِيْنَ وَجَمَاعَةُ نَعْلَبِ  
مُصْبَرَةٍ حَرْفٌ كَانَ قُتُنُوذَهَا تَضَمَّنَهُ مِنْ تَمْرِ بَنِيَّانَ أَحْقَبِ  
شَقَا نَابِ الْبَعِيرِ إِذَا طَلَعَ وَقَالَ طُفَيْلُ الْعَمَوِ

وَبَنِيَّانَ لَمْ تُورْ وَفَدَّ طَرَفُهَا تَوَاجُحٌ إِلَى بَرْدِ الْحَبَاضِ وَتَلَمَّعَ  
وَبَنِيَّانَ أَيْضًا رَسْتَنَاقُ بَيْنِ فَارَسٍ وَاصْبِهَانِ وَخُوزَسْتَانِ وَهُوَ مِنْ نَوَاحِي خُوزَسْتَانِ  
١٠ وَلَيْسَ فِي عَمَلِهَا عَمَلٌ يُعَدُّ مِنَ الصُّرُودِ غَيْرُهُ وَفِي مَتَاخَمَةِ السَّرْدَنِ

بَنِيْرَقَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ وَقَافٌ وَالْف وَنُونٌ مِنْ قَرْيَةٍ  
مَرُوءٍ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عَفَّانَ الْبَنْيَرَقَانِي سَمِعَ قُتَيْبَةَ بْنَ سَعِيدٍ  
بَنِيْمُورُ لَفْظُهُ لَفْظُ بَنِي نَعْرِ بِالنُّونِ فِي نَوْرِ قَلْعَةٍ مَشْهُورَةٍ وَمَدِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي  
مُكْرَانَ

١٥ الْبَنْيَّةُ بِالضَّمِّ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَيُرْوَى الْبَنْيَّةُ بَنُونَيْنِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ  
مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْحَادِرَةِ

بَنِي بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْإِبْنِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ بَنِي أَجْرَعٍ مِنَ الرَّمْلِ لَمْ أَسْمَعْ شَيْئًا مِنْ  
الرَّمْلِ يَسْمَى بَنْيًّا غَيْرُهُ وَهُوَ فِي جَانِبِ رَمْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ فِي الشَّقِّ الَّذِي  
يَلِي مَطْلَعَ الشَّمْسِ وَأَنْشَدَ نُرْبِيْعَةُ بْنُ عَرُو بْنُ نَفَاثَةَ

٢. ذَهَبَ الشَّبَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ وَقَعَدْتُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَنْذَكُرُ  
وَلَقَدْ جَلَسْتُ عَلَى بَنِي غُدَاوَةٍ وَنَظَرْتُ صَادِرَتِي وَمَاءَ الْأَخْضَرِ  
وَلَقَدْ سَعَيْتُ عَلَى الْمَكَاةِ كُلِّهَا وَجَمَعْتُ حَرْبًا لَمْ يَطَاقْهَا عَقْرٌ

الْبَنْيَّةُ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ١٥



هذه البسيطة كاعب أنرايها حُلَّ الربيع وحليها الازهار  
قلبت وكان هذا الجوّ فيها عاشق قد شقّ التعذيب والاضرار  
فاذا شكى فالبهرق قلب خافق واذا بكى فدموعه الامطار  
فلاجل ذلّة ذا وعزّة هذه يبكي الغمام ويبسم النوار

٥ بُمُورًا بالفخ ثم انضم والواو ساكنة وراء الف مقصورة قرية قرب المُعَاذِيَةِ بين  
بغداد واسط وبها كان مَقْتَلُ الْمُتَنَبِّي في بعض الروايات وحدثنى الشريف  
أبو الحسن علي بن أبي منصور الحسن بن طاووس العلوي أن بُمُورًا من نواحي  
الكوفة ثم من ناحية نهر قُورًا قرب سُورًا بينهما نحو فرسخ منها كان الشريف  
النَّسَّابُ عبد الحميد بن القمي العلوي كان اوحده الناس في علم الانساب  
١٠ والاخبار مات في سنة ٥٩٧ هـ

بُنُو عامر من مخاليف اليمين

بُنُو مَعَالَةَ بالغين معجمة من قرى الانصار بالمدينة قال الزُّبَيْرُ كُلُّ ما كان من  
المدينة عن يمينك اذا وَقَعَتْ آخر البلاد مستقبل مساجد رسول الله صلعم  
فهو بنو مَعَالَةَ والجهة الاخرى فهو حُدَيْلَةُ وبنو معاوية

١٥ بُنُو تَجِيدٍ مخلاف باليمين فيه معدن الجَزَعُ البَقْرَانِي اجود اصناف الجزع

بُنُها بكسر اوله وسكون ثانيه مقصور من قرى مصر يسمونها اليوم بُنُها بفخ  
اوله قال ابو الحسن المهلبى من القُسْطَاطِ الى مدينة بُنُها وهي على شُعبَةٍ من  
النيل واكثر عسل مصر الموصوف بالجودة مجلوب منها ومن كورتها وهي عامرة  
حسنة العبارة ثمانية عشر ميلا وعن العباس بن محمد الدوري قال سمعت  
٢٠ يحيى بن معين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله  
صلعم في عسل بُنُها قال العباس قلت ليحيى حدثك به عبد الله بن صالح  
قال نعم قال يحيى بنهما قرية من قرى مصر

بُنَيَّانَ بالضم كذا وجدته في شعر الأعشى ووجدته بخط الترمذى الذى

المياه وفي الرض بساتين كثيرة ويمتد من الجبل المعروف بسايلع حايط في وجه القلاص حتى ينتهي الى وادى الشاش يمنع الترك من الدخول بناه عبد الله بن حميد فاذا جُزّت هذا الحايط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادى وينسب اليها ابو سعيد الهيثم بن كليب بن شريح بن مَعْقِل الشاشي البُنْكَتِي اصله من تَرْمِذ وسكن بنكث فنسب اليها كان اماما حافظا رَحَالًا اديبًا قرا الادب على ابى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى بن احمد العسقلاني وابى عيسى الترمذى وغيرها من اهل خراسان والجبال والعراق روى عنه ابو القاسم على بن احمد بن محمد الخُزَاعِي ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدَيْن صدحَمَيْن اسمعناه بروى على ابى المظفر عبد الرحيم بن ابى سعد الحافظ رحمه الله

بَنَّةٌ بالفخ ثر التشديد مدينة بكابل وفي كتاب الفتنوح غزا المهلب بن ابى صُفْرَةَ في سنة ٤٤ ايام معاوية ثغر السند فَأَتَى بَنَّةً ولاهور وهما بين المُلْتَمَنِان وكابل فلقية العدو فقاتله المهلب ومن معه فقال بعض الزديين

ألم تَرَ أن الأَزْدَ لَيْلَةً يَبْتَئُونَ بَنَّةً كانوا خير جيش المهلب

هـ بَنَّةٌ بكسر أوله قرية من قرى بغداد وفي بَنَّا المقدم ذكرهء وبَنَّةٌ ايضا حصن بالاندلس من اعمال القَرَجِ عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه ابو جعفر البَيْتِيُّ القايلى في صفة قتديل

وقَتْدِيل كان الصُّوْرَ فية محاسن من أُحِبَّ وقد تَجَلَّى

اشار الى الدَجَى بِلِسَانٍ أَفْعَى فَشَمَرَ ذِيْلَهُ خَوْفًا وَوَلَّى

٢٠ وذكر ابو طاهر الحافظ باسناده قال ابو العباس احمد ابن البَيْتِيِّ الأَبْدِيُّ قال قدمت حمص الاندلس يعنى اشبيلية فجمعت جماعة من شعراءها في مجلس فَأَرَادُوا امْتَحَانِي فَقَالَ مِنْ بَيْنِهِمْ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَادَةَ الشَّنْتَرِيّ وَكَانَ مَقْدَمًا

غَزَاةً إِلَى بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ فَهِيَ مَفْرَعٌ لَهُمْ وَغَوَتْ وَفِيهَا رِبَاطَاتٌ لِلصَّالِحِينَ قَالَ وَقَالَ  
 مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ فِي ذِكْرِ السَّاحِلِ مِنْ طَبْرِقَةِ إِلَى مَرْسَى تُونِسَ مَرْسَى الْقُبَّةِ  
 عَلَيْهِ مَدِينَةٌ بَنَزَتْ وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى الْبَحْرِ يَشَقُّهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ كَثِيرُ الْحَوْتِ وَيَقَعُ  
 فِي الْبَحْرِ وَعَلَيْهَا سُورٌ صَخْرٌ وَبِهَا جَامِعٌ وَأَسْوَاقٌ وَجَمَاعَاتٌ افْتَاخَهَا مَعَاوِيَةُ بْنُ  
 هُدَاجٍ سَنَةَ ٢١ وَكَانَ مَعَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ

بَنَسَارْقَانَ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْآلِفِ رَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَالَ قَرِيبَةٌ مِنْ قَرْيَةِ مَرْوَى عَلَى  
 فَرْسَخَيْنِ مِنْ مَرْوَى يَسْمِيهَا الْعَامَّةُ كُوسَارْقَانَ مِنْهَا أَبُو مَنْصُورٍ الطَّيِّبُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ  
 بْنُ الطَّيِّبِ الْحَلَّالِ الْبَنَسَارْقَانِي كَانَ يَسْكُنُ الْبَلَدَ خَرَجَ إِلَى مَكَّةَ وَتَوَفَّى بِهِمَاذَانِ  
 فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٥٣٣ وَكَانَ صَالِحًا سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ

١. بَنْطُسٌ بِضَمِّ الطَّاءِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ كَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِّ أَبِي الرَّبَّحَانَ الْبَيْرُونِي  
 وَقَرَأْتُ بِخَطِّ غَيْرِهِ بَنْطُسَ كَلِمَةً يُونَانِيَّةً وَهُوَ خَاصٌّ بِالْبَحْرِ الَّذِي مِنْهُ خَلِيجُ  
 قُسْطَنْطِينِيَّةٍ أَوَّلُهُ فِي أَطْرَافِ بِلَادِ التُّرْكِ فِي الشَّمَالِ وَبِهِتَدُّ إِلَى نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ  
 وَالْجَنُوبِ حَتَّى يَتَّصِلَ بِبَحْرِ الشَّامِ وَقَبْلَ اتِّصَالِهِ بِبَحْرِ الشَّامِ يَسْمَى بَنْطُسَ

بَنَنْزُورَةَ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَضَمِّ الزَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ مَدِينَةٌ بِأَفْرِيقِيَّةٍ مِنْ  
 ١٥ نَوَاحِي الْقَبِيرِ وَأَنَّ

بَنَكْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ قَرِيبَتَيْنِ مِنْ قَرْيَةِ  
 إِشْتَبَاحَيْنِ مِنْ صُغْدِ سَمَرْقَنْدَ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَنْكَتِيِّ  
 كَانَ فَقِيهًا صَالِحًا سَمِعَ عَمَّةَ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 الزُّبَيْدِيِّ

٢. بَنَكْتُ هَذِهِ بِالشَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَوَجَدْتُهُ بِخَطِّ الْبَشَّارِيِّ بِبَكْتٍ بَعْدَ الْبَاءِ يَاءٌ وَقَالَ  
 الْأَصْطَاخَرِيُّ بَنَكْتُ قَصْبَةٌ أَقْلِيمِ الشَّاشِ وَلَهَا قَهْنَدُزٌ وَمَدِينَةٌ وَقَهْنَدُزُهَا خَارِجٌ  
 عَنِ الْمَدِينَةِ وَالْمَدِينَةُ رَبَضٌ عَلَيْهِ سُورٌ وَطُولُ الْبَلَدِ مِنَ النُّسُورِ الثَّلَاثِ إِلَى أَنْ  
 تَقْطَعَ عَرْضُهُ كُلُّهُ مَقْدَارُ فَرْسَخٍ وَتَجْرَى فِي الْمَدِينَةِ الدَّخَالَةُ وَالرَّبِضُ جَمِيعًا



محمد بن عبد العزيز العجلي البندكاني كان اماما فاضلا مناظرا عارفا بالتواريخ  
تفقه على الامام ابي القاسم الفهراني وروى الحديث عن الحسين بن الحسن  
بن عبد الله الكاشغري روى عنه ابو الحسن الشهرستاني بمكة وابو القاسم على  
بن محمد وحدثنا عنه ابو المظفر السمعاني رحمه الله عن ابي سعد السمعاني ،  
٥ البندنجيين لفظه لفظ التننية ولا ادري ما بئدنج مفرده الا ان ابا حمزة  
الاصمهاني قال بناحية العراق موضع يسمى ونديكان وعرب على البندنجيين  
ولم يفسر معناه وفي بلدة مشهورة في طرف النهروان من ناحية الجبل من اعمال  
بغداد يشبه ان نعد في نواحي مهرجاندقت وحدثني العباد بن كاهل  
البندنجي الفقيه قال البندنجيين اسم يطلق على عدة محال متفرقة غير  
المتصلة البنيان بل كل واحدة منفردة لا ترى الاخرى لكن تخل الجميع متصلة  
واكبر محلة فيها يقال لها باقطنايا وبها سوق ودار الامارة ومنزل القاضي ثم  
بويقيا ثم سوق جميل ثم فليشت وقد خرج منها خلق من العلماء محدثون  
وشعراء وفقهاء وكتاب ،

بنديش بكسر الدال وباء ساكنة ومبهم مفتوحة وشين معجمة من قري سمرقند  
٥ في ظن ابي سعد منها القاضي ابو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم العطار  
الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٥١٤ هـ

بنزرت بفتح الزاء وسكون الراء وتاء فوقها نقطتان مدينة بافريقية بينها وبين  
تونس يومان وفي من نواحي شطفورة مشرفة على البحر وتنفر بنزرت بحيرة  
تخرج من البحر الكبير الى مستقر تجاهها يخرج منها في كل شهر صنف من  
٢ السمك لا يشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر  
ثم صنف اخر ويصنعه السلطان بحال واذا بلغى ان ضمانته اثنا عشر الف  
دينار قال ابو عبيد البكري وبشرقي طبرقة على مسيرة يوم وبعض اخر قلاع  
تسمى قلاع بنزرت وفي حصون يأوى اليها اهل تلك الناحية اذا خرج الروم



يجدونها تَدُلُّهم على انها تقضى الى الجوهر ولم اذا وجدوا عرقاً حفروا ابداً الى ان يصيروا الى الفضة فيتوقف ان للرجل منهم في الحفر ثلثمائة الف درهم او زايداً او ناقصاً فربما صادف ما يستغنى به هو وعقبه وربما حصل له مقدار نفقته وربما اكّدى واقتدر لعلّمة الماء وغير ذلك وربما يتّبع رجل عرقاً ويتبعه اُخرى شعبة اخرى منه بعيّنه فيباخذان جميعاً في الحفر والعادة عندهم ان من سبق فاعترض على صاحبه فقد استحقّ ذلك العرق وما يُفْضَى اليه فـهم يعملون عنده هذه المسابقة عملاً لا تعمله الشياطين فاذا سبق احد الرجلين ذهبَتْ نَفَقَةُ الاخر دهرًا وان استويا اشتَرَكَا ولم يحفرون ابداً ما حبيبت السُّرُجُ واتقّدت المصابيح فاذا صاروا في البُعد الى موضع لا يحيا السراج لم يتقدّموا ١٠ ومن تقدّم مات في اسرع وقت فالرجل منهم يُصْبح غنيّاً ويَمُسى فقيراً او يصبح فقيراً ويَمُسى غنيّاً وينسب اليها شاعر يُعرّف بالبَجْهيري معروف ،

بُجْجِيكَتُ بضم اوله وسكون ثانيه وكسر الجيم وياء ساكنة وفتح الكاف وتاء مثناة قال الاصطخري بججيكيت اكبر مدينة بأشروسنة وهي التي يسكنها ولاية اشروسنة تحرّز رجالها بعشرين ألفاً ويشتمل خندقها على دور وبساتين ١٥ وكروم وقصور وزروع ، وقال ابو سعد بُجْجِيكَتُ قرية من قرى سمرقند على ستة فراسخ منها ابو مسلم مؤمن بن عبد الله البججيكيتي يروى عن محمد بن نصر البلخي ،

بَنْدَجَانُ بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم والفاء ونون مدينة بفارس ولست ادرى اهو النوبندجان ام غيرها وموضعهما في الاخبار واحد ، ٢٠ بَنْدَسِيَانُ من قرى نهاوند بها قبر النُّعْمان بن مُقَرَّن استشهد هناك يوم نهاوند وهو امير الجيوش وقبر عمرو بن معدى كَرَبَ التُّزَيْمِيّ فيهما يزعم اهلهما والمشهور ان عمرو بن معدى كرب مات بروّده قرب الهري ،

بَنْدُكَانُ بضم اوله من قرى مَرُو على خمسة فراسخ منها ينسب اليها ابو طاهر

يَنْجَدِيَّة بِسُكُونِ الزُّنُونِ مَعْنَاهُ بِالْفَارَسِيَّةِ الْخُمْسُ قُرَى وَهِيَ كَذَلِكَ خُمْسُ قُرَى  
مَنْقَابِيَّةٍ مِنْ نَوَاحِي مَمَرِ الرُّوْثِ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي خِرَاسَانَ عَمَّتْ حَتَّى اتَّصَلَتْ  
الْعِمَارَةُ بِالْخُمْسِ قُرَى وَصَارَتْ لِحَالٍ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مَفْرَدَةً فَارْقَنْتُمَا فِي  
سَنَةِ ٩١٧ قَبْلَ اسْتِيلَاءِ التَّنَزُّرِ عَلَى خِرَاسَانَ وَقَتْلِهِمْ أَهْلَهَا وَهِيَ مِنْ أَعْمَارِ مُدُنِ  
خِرَاسَانَ وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ آتَى أَمْرُهَا وَقَدْ تَعَرَّبَ فَيُقَالُ لَهَا فَتَنْجَدِيَّةٌ  
وَيَنْسَبُونَ إِلَيْهَا فَتَنْجَدِيَّةِي وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا السَّمْعَانِيُّ خَمَقُرَى مِنَ الْخُمْسِ قُرَى  
نَسَبَةً وَقَدْ يَخْتَصِرُونَ فَيَقُولُونَ يَنْدَقِي وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ مَنْهٍ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودِ  
الْمَسْعُودِيِّ الْيَنْجَدِيَّةِي كَانَ فَاضِلًا مَشْهُورًا لَهُ حِطٌّ مِنَ الْأَدَبِ شَرَحَ مَقَالِمَاتِ  
الْحَرِيرِيِّ شَرْحًا حَسَنًا بِالْأَخْبَارِ وَالتَّنْفِزِ وَكَانَ مَعْرُوفًا بِطَلَبِ الْحَدِيثِ وَمَعْرِفَتِهِ  
سَافِرِ الْكَثِيرِ إِلَى الْأَعْرَاقِ وَالْجِبَالِ وَالشَّامِ وَالتَّغُورِ وَمِصْرَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةِ سَمِعَ أَبَاهُ  
بِمِلَّةٍ وَمَسْعُودًا التَّنَقُّيَّ بِاصْبِهَا وَأَبَا طَاهِرٍ السَّلَافِي بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَتَبَ عَنْ  
الْحَافِظِ إِلَى الْقَاسِمِ الدَّمَشْقِيِّ وَكَتَبَ هُوَ عَنْهُ وَوَقَّفَ كُتُبَهُ بِدَمَشْقَ بِدَوِيَّةِ  
السَّمْعِيَّاسُطِيِّ وَمَاتَ بِدَمَشْقَ فِي تَاسِعِ عَشْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٤ وَمَوْلَدُهُ

١٥ سَنَةِ ٥٨٢

يَنْجَدِيَّةٍ بَعْدَ الْجَيْمِ خَلَاءَ مَعْجَمَةِ مَكْسُورَةٍ وَبَلَاءَ سَاكِنَةٍ وَنُونٍ مَحَلَّةٍ بِسَمَرْقَنْدِ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدِ الْكَرَّائِيْسِيِّ الْفَقِيهِ الْيَنْجَدِيَّةِي يَرَوِي  
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَغَيْرِهِ تَوْوَفِي

سَنَةِ ٣٩٠

٢٠ يَنْجَدِيَّةٍ أَلْهَاءُ مَكْسُورَةٍ وَبَلَاءَ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ مَدِينَةِ بَنَوَاحِي بَلَّخَ فِيهَا جَبَلُ الْفَضَّةِ  
وَأَعْلَاهَا أَخْلَاطٌ وَبَيْنَهُمْ غَضَبِيَّةٌ وَشَرٌّ وَقَتْلٌ وَالدَّرَامُ بِهَا وَاسْعَةٌ كَثِيرَةٌ لَا يَكُنْ  
أَحَدٌ يَشْتَرِي شَيْئًا وَلَوْ جُزْءًا بِقَلِّ بِأَقَلِّ مِنْ دَرَمٍ صَاحِبِهَا وَالْفَضَّةُ فِي أَعْلَى جَبَلٍ  
مَشْرِفٍ عَلَى الْبَلَدَةِ وَالسُّوقِ وَالْجَبَلِ كَالْغُرْبَالِ مِنْ كَثَرَةِ الْحَفْرِ وَأَمَّا يَتَبَعُونَ عُرُوقَهَا

بَنَانَةُ بِالْفَتْحِ ذُكِرَ مَعَ بَنَانٍ أَنْفَاءً وَقَالَ نَصْرُ بَنَانَةَ مَاءٌ لِبْنِي اسَدُ بْنُ خُرَيْجَةَ وَقَالَ  
مُحَمَّدُ بَنَانَةَ مَاءٌ لِبْنِي جَذِيَّةٍ بِطَرْفِ بَنَانٍ جَبَلٌ قَالُ فِيهِ الشَّاعِرُ

بَنَانَا وَالصَّوْاحِي مِنْ بَنَانٍ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْبَنَانَةُ أَرْضٌ فِي بِلَادِ غَطَفَانَ وَأَنْشَدَ لِنَابِغَةَ بِنْتِ شَيْبَانَ  
أَرَى الْبَنَانَةَ أَقْوَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا فَذَا سَدِيرٌ وَأَقْوَى مِنْهُ أَقْرُءُ

بَنِي بَنَانٍ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَبَاءٌ أُخْرَى قَالُ الْحَفْصِيُّ بَنِي بَنَانٍ مِنْهُلٌ بِالْيَمَامَةِ مِنْ  
الدَّهْنَاءِ بِهِ تَحُلُّ لِبْنِي سَعْدٍ وَأَنْشَدَ

قَدْ عَلِمْتُ سَعْدٌ بَأَعْلَى بَنِي بَنَانٍ يَوْمَ الْغُرَيْفِ وَالْفَتَى رَغْمَانُ

يَنْبِيْلِي بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْآخِرَى وَلَا مِرْ وَالْفِ مَقْصُورَةٌ أَرْضٌ عِنْدَ  
الْخَوَرِ نَهْرُ السَّمَدِ يَعْرِفُهَا الْبَحْرِيُّونَ عَنْ ابْنِ الْفَتْحِ

بَنِي بَنِيَّةٍ بِفَتْحِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهَاءٌ قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ عَلَى  
شَاطِئِ غَرْبِ النَّيْلِ

الْبَنَتَانِ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ

وَلَقَدْ تَشَقَّقَ بِي الْغَلَاةُ إِذَا طَفَعَتْ أَعْلَامُهَا وَتَغَوَّلَتْ عُلُكُومُ

غَوْلُ التَّجْمَاءِ كَانَهَا مَتَّوَجَّسٌ بِالْبَنَتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومٌ

بُنْتُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ بِلَادُ بِلَانْدَلَسٍ مِنْ نَاحِيَةِ بِلَنْسِيَةِ يَنْسَبُ

إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْبُنْتِيُّ الْبِلَنْسِيُّ الشَّاعِرُ الْأَدِيبُ

بَنَتًا هَيْدَةً بَنَتًا تَنْغِيَّةً بِنْتُ وَهَيْدَةٍ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ هَضْبَتَانِ فِي بِلَادِ

بَنِي عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ قُتِلَ عِنْدَهَا تَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيرِ الْخَفَاجِيُّ وَمَرَّتْ بِهِ لَيْلَى

الْأَخِيلِيَّةُ فَعَقَّرَتْ عَلَيْهِ جَمَلَ زَوْجِهَا وَقَالَتْ

عَقَّرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَرْبَةٍ مَقْرَمًا بِهِيْدَةً أَنْ لَمْ تَحْتَفِرْهُ أَقَارِبُهُ

بَنَجٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمُّ وَجِيمٌ مِنْ قَرْيٍ رُوذَكُ مِنْ زَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ فِي قَصْبَةِ نَاحِيَةِ

رُوذَكُ مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرُّوْدَكِيُّ الشَّاعِرُ

فقلت لصاحبي وقتل نومي اما يعنبيكما ما قد عَنَانِي

اضاء المرق في والليل دايچ بَنَانًا والضَّوْاحِي من بَنَانٍ،

بَنَانٌ بالصم قرية يَمُرُّ الشاهجان ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها  
منهم ابو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البُنَانِي المروزي صاحب عبد الله بن  
المبارك سمع خالد بن صُبَيْحٍ وخالد بن مصعب وقال الحاكم ابو عبد الله  
اخبرنا العباس السَّيَّارِيُّ يَمُرُّ حَدَّثَنَا عيسى بن محمد بن عيسى المروزي  
حدَّثَنَا العباس بن مصعب قال علي بن ابراهيم من ناحية بُنَانٍ وِلْدَانِيَّة  
ابوطينوس سمع من ابن المبارك عمّة كُتِبَهِ وكان ثقة روى عنه اهل مرو القليل  
واكثر ما رايت يُروى عنه بخوارزم وقد روى عنه احمد بن حنبل وورد نيسابور  
١٠ وسمع من مشايخنا علي بن الحسن الهلالي ومحمد بن عبد الوهاب العبدى  
آخر كلام الحاكم، وذكره ابو سعد السَّمْعَانِي المروزي فقلد واما علي بن ابراهيم  
البُنَانِي صاحب عبد الله بن المبارك فقال ابو الفضل ابن طاهر المقدسى هو  
منسوب الى ناحية بُنَانٍ من نواحي مرو وقال ابو سعد ولا اعرف هذه الناحية،  
وذكر الامير ابو نصر فقال علي بن ابراهيم البُنَانِي الباء موحدة مضمومة بعدها  
١٥ تاء فوقها نقطتان وذكر معه رجلين وقال في من قرى طَرَيْتُ بِثَمَثٍ كما ذكرناه في

موضعه،

بُنَانَةٌ بالهاء سَكَّةٌ بُنَانَةٌ من محال البصرة القديمة اختطها بنو بُنَانَةٍ وهي أم ولد  
سعد بن لُؤَيٍّ بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وقال الزُّبَيْرُ  
بُنَانَةٌ كانت أُمّةً لسعد بن لؤي حَضَنَتْ بَنِيَهُ عَمَّارًا ومَجْدُومًا بعد أُمِّهِ فَعَلِمَتْ  
٢٠ عليهم وقد نسب الى هذه السَكَّةِ ثابت بن اسلم البصري البُنَانِي العابد تابعي

حكى انس بن مالك اربعين سنة وتوفي سنة ١٢٧ وقيل سنة ٣١ وقيل سنة ١٣٣  
عن ست وثمانين سنة، ومنها عبد العزيز بن صُهَيْبٍ البُنَانِي تابعي مشهور

بالرواية عن انس بن مالك،



واخلادها ونَهَيَّا لَذَلِكَ إِلَى اللَّيْلِ وَكَانَ قَدْ بَلَغَنَا قُرْبُ الْعَسَاكِرِ مِنَّا فَلَمَّا كَانَ  
 اللَّيْلُ عَبَرْنَا دَجَلَةَ لُحْجَى إِلَى دِيرِ قُتَيْ لَازِهِ ذُو سُرٍ مَنِيعٍ إِلَى أَنْ تَسْجُورَ وَزَنَا  
 الْعَسَاكِرُ ثُمَّ نَمَضَى إِلَى حَيْثُ نُزِيدُ مِنَ الْبِلَادِ وَقَدْ اسْتَصْحَبْنَا مَا خَفَّ مِنْ  
 امْتِنَعَتْنَا عَلَى اكْتِنَافِنَا وَدَوَابِّنَا فَتَنَامَلْنَا إِذَا نِيرَانٌ عَظِيمَةٌ وَمَشَاعِلُ جَمَّةٍ مَلَاةُ  
 هِ الْمِرْيَةِ فَظَمْنَاهَا مَسَاعِلَ الْعَسَاكِرِ فَذَمْنَا وَقَلْنَا مَا صَنَعْنَا شَيْئًا لَوْ أَقَمْنَا بِقَرِينَتِنَا  
 كَانِ أَرْقَفَ لَنَا لِأَنَّهُ كَانَ يُمْكِنُنَا أَنْ نُخْفِيَ مَا مَعَنَا هُنَاكَ فَلَا أَنْ قَدْ جِئْنَا بِ  
 بَأْمَوَالِنَا وَسَلَمْنَاهَا إِلَيْهِمْ بِأَيْدِينَا فَبَيْنَمَا نَحْنُ نَتَشَاوَرُ وَإِنْ تِلْكَ النِّيرَانِ قَدْ  
 دَقَّتْنَا وَعَشِينَا إِذَا هِيَ سَائِرَةٌ بِنَفْسِهَا لَا نَرَى لَهَا حَامِلًا وَسَمِعْنَا مِنْ خِلَالِهَا  
 اصْوَاتًا كَالنَّبَاحَةِ بِالشَّجَى صَوْتٌ يَقُولُ

١. فَلَا بَتَقْلَمُ يَنْسَدُّ وَلَا نَهْوْمُ يَجْرَى وَخَلُّوا مَنَازِلَهُمْ وَسَارُوا مَعَ الْفَجْرِ

وَمِنْ مُلْكُوهُمْ فِي مَوَاضِعٍ فَعَلِمْنَا أَنَّهَا لِلْجَنِّ قَالُوا كَانَ الْأَمْرُ كَمَا ذَكَرْنَا فَإِنَّ النِّهْرَ وَالْ  
 وَأَنْهَارًا كَثِيرَةً فَسَدَتْ وَلَمْ تَتَفَرَّغْ الْمُلُوكُ لِاصْلَاحِهَا فَخَرِبَتْ الْبِلَادُ إِلَى الْآنَ قَالُوا  
 وَبَيْنَمَا بَدِيرُ قُتَيْ ثُمَّ تَفَرَّقْنَا فِي الْبِلَادِ فَمَا مِنْ قَصْدٍ بِغَدَادٍ وَمِنَّا مِنْ قَصْدٍ وَاسِطٍ  
 وَمِنَّا مِنْ اسْتَوَاطِنٍ غَيْرِهَا وَكَانَ ذَلِكَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٥٥ هـ

١٥ هـ بَنَّا كِتْ بِالْفَتْحِ وَكَسَرَ الْكَافِ وَآخِرُهُ تَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَدِينَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ فِي  
 الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طُولُهَا أَرْبَعٌ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَرُبْعٌ وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً  
 وَسُدُسٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ خَرَجَ مِنْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو عَلِيٍّ عَبْدِ  
 اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَنَّا كِتْ السَّمْعُ قَدْ رَوَى سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ  
 الْوَهَّابِ بْنِ عَبْدِ الرَّاحِدِ الْفَارِسِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو عِصْمَةَ نُوحُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
 ٢٠ هـ ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْفَضْلِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْحَارِثِ الْأَخْشِكِيِّ

بَنَّا بِالْفَتْحِ نَحْفُفُ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ بِتَجْدٍ لِبْنِي جَذِيَّةَ بْنِ  
 مَالِكِ بْنِ نَصْرِ بْنِ قُعَيْنَ قَالَهُ نَصْرٌ وَقَالَ غَيْرُهُ الْبَنَّا مَاءٌ لِبْنِي جَذِيَّةَ بِطَّرَفِ  
 بَنِي النَّدَى قَالَهُ فِيهِ الشَّاعِرُ

لأنهن يكسرن آلات فَيَجْلِينَ لِي الرِّزْقَ والاول هو الصداق والله اعلم قل الراى  
فيسيرى واشربى ببنات قين وما لك بالسماوة من معاد

وكانت بنو فزارة اوقعت ببنى كلب على هذا الماء فى ايام عبد الملك بن مروان  
وقعة مشهورة فأصابته فيهم على عزة وذلك بعد وقعة اوقعتها بهم كلب يوم  
العاه كان حميد بن حريث بن بجذل الكلبى اختلف سجالاً على لسان عبد  
الملك بن مروان على صدقات بنى فزارة فقدم عليهم بالعاه فقتلهم فاجتمع بنو  
فزارة فاغتنوا كلباً على بنات قين فاكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب  
قل القتال

سقى الله حياءً من فزارة دارم بسبى كراماً حيث أمسوا واصبحوا  
١٠ هم ادركوا فى عبد ود دماء غداة بنات القين والخييل جـح  
كان الرجال الطالبين ترائهم أسود على ألبانها فهى تمـح  
وقال عوبف القوافى

صحننا غداة بنات قين منملمة لها حجب طحونا

بنار بكسر اوله واخره راء من قرى بغداد ما يلى طريق خراسان من ناحية  
١٥ براز الروز ينسب اليها ابو اسحاق ابراهيم بن بدر البنارى حدث عن سعد  
الخير الانصارى وسمع من ابي الوقت الساجزى وابى المعمر الانصارى حدث  
عنه محمد بن ابي المكارم البعقونى وكان سماعه فى سنة ٥٩٠

ببنار بالفتح وكسر الراء وقاف قرية بين بغداد والعمانية مقابل دير فتى من  
اعمال نهر مارى على دجلة وفي الآن خراب وكان السبب فى خرابها مداومة  
٢٠ العساكر السلجوقية ومرورهم عليها ونزلهم فيها حدثنى صديقنا ابو بكر  
عتيف بن ابي بكر مظفر بن على البنارى المقرئ الخوى قال حدثنى جدى  
لامى ابو الحسن دنيمة وزوجته مباركة البنارقيان وجماعة كثيرة من اهل  
قريتنا بنار انه لما استمر تطرق العساكر لقريتنا اجمعنا على الرحيل عنها

بَلَىٰ إِنَّ لِلْعَيْنِينَ فِي الصَّبْحِ رَاحَةً لِّطَرَحِهِمَا طَرَفَيْهِمَا كُلَّ مَطَرَحٍ  
وَمَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْيَمَنِيُّ وَزَيْرٌ سَنَكْرِي صَاحِبُ فَارِسَ  
وغيره

### باب الباء والنون وما يليهما

بَنَّا مَحْفَفُ النُّونِ مَقْصُورُ بِلْدَةِ قَدِيمَةٍ بِمَصْرِ وَتُصَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ مِنْ فَتْوحِ عُمَيْرِ  
بْنِ وَهَبٍ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيُّ مِنَ الْقُسْطَاطِ إِلَى بَنَهِمَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِيلًا وَإِلَى  
صَنْهَشَشْتِ بْنِ زَيْدٍ ثَمَانِيَةَ أَمْيَالٍ وَإِلَى مَدِينَةِ بَنَّا وَهِيَ مَدِينَةُ قَدِيمَةٍ جَاهِلِيَّةٌ  
لَهَا ارْتِفَاعٌ جَلِيلٌ وَمِنْهَا إِلَى سَمْنُونِ مِيلَانٌ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ بِمَصْرِ أَيْضًا تَنَّا وَتَمَّا  
وَبِنَا وَبِنَا فَاعْرِفْهُ ، وَبَنَّا أَيْضًا قَرِيبَةٌ مِنْ قَرَى الْيَمَنِ وَالِإِيَّاهَا يُصَافُ وَادِي بَنَّا ،  
وَإِنَّا بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَالْقَصْرِ قَرِيبَةٌ عَلَى شَاطِئِ دَجَلَةٍ مِنْ نَوَاحِي  
بَغْدَادَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخَيْنِ وَهِيَ تَحْتَ كَلَّوَادِي رَايَتْهَا وَفِي بَغْدَادَ أَيْضًا أُخْرَى  
يُقَالُ لَهَا بَنَّا لَا اعْرِفْهَا وَاحِدًا إِذَا ارَادَ أَبُو نُوَاسٍ حَيْثُ قَالَ

مَا أَبْعَدَ الرَّشْدُ مَنْ قَلْبُ تَصَمَّمَتْهُ قُطْرَبِلُ فَقَرَى بَنَّا فَكَلَّوَادِي

وَقَالَ أَيْضًا

سَقِيًّا لِبَنَّا وَلَا سَقِيًّا لِعِزَّاتٍ سَقِيًّا لِقُطْرَبِلِ ذَاتِ اللَّذَازَاتِ  
فَإِنْ فِيهَا نَبَاتُ الْكَرْمِ مَا تَرَكْتُ مِنْهَا أَلْبَابِي سَوَى بَاقِي الْحَشَاشَاتِ  
كَأَنَّهُا دَمْعَةٌ فِي عَيْنِ غَانِيَةٍ مَرَّهَاءَ رَقْرَقَتِهَا مَرَّ الْمُصِيبَاتِ ،  
بَنَاتٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ بَنَاتٍ مَاءٍ لِبَنِي دُفَّانٍ وَهِيَ أَطْرَافُ أَجْدَاءِ

بَنَاتٌ قَيْنٌ بِفَتْحِ الْقَافِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَنُونِ اسْمِ مَوْضِعٍ بِالشَّامِ فِي بَادِيَةِ كُلِّبِ بْنِ  
أَبَوَّةَ بِالسَّهْمَاةِ وَهِيَ عَيُونٌ عِدَّةٌ وَسَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْقَيْنَ بْنَ جَسْرَ بْنَ شَيْعٍ  
اللَّهُ بْنُ أَسَدٍ مِنْ وَبَرَةٍ بِنِ تَعْلِبِ بْنِ حُلُولَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ  
كَانَ يَنْزِلُ بِهَا وَيَقُولُ هَذِهِ الْعَيُونُ بَنَاتِي وَقِيلَ سَمِيَتْ بِقَيْنٍ يَنْزِلُ عَلَيْهَا وَكَانَ إِذَا  
انْكَسَرَتْ مَنْ يَسْتَقِي عَلَيْهَا أَنَّهُ دَفَعَهَا إِلَيْهِ لِيُصْلِحَهَا فَيَقُولُ هَذِهِ الْعَيُونُ بَنَاتِي

وقال عمر بن ابي ربيعة

سايلا الرِّبَع بالبُلَى وَقُولَا هَجَبَتْ شَوْقًا لَنَا الغدَاة طويلا

## باب الباء والميم وما يليهما

بَازِشٌ بضم اوله وكسر الراء والشين معجمة حصن منيع من اعمال رِبَّةً بالاندلس  
ه على ثمانية عشر ميلا من مالقة

بَاجَكَّتْ بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكاف وطاء مثلثة من قرى  
بخارا قال الاصطخري واما بخارا فاسمها بُوَجَكَّتْ وقال في موضع اخر اما بُوَجَكَّتْ  
فانها على يسار الذهاب الى الطواويس على اربعة فراسخ من بخارا بينها وبين  
الطريق نصف فرسخ، فزاد الواو بعد الباء واختلف كلامه فيها ونقلناه نقلًا  
او ما اُظْهِرَ الا المترجم بها والله اعلم، منها ابو الحسن علي بن الحسن بن  
شُعَيْبٍ البَمَجَكَّتِي الاديب سمع ابا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة  
القطر سنة ٣٨٩

بَمَلَانُ بفتح ثمر السكون من قرى مَرَوْ على فرسخ منها ابو حامد احمد بن  
محمد بن خَبِوَيَّةَ الْأَمَاطِي أَكْثَرَ عن ابي زُرْعَةَ الرَازِي وكان ثقة، والنعمان بن  
ه اسماعيل بن ابي حرب ابو حنيفة البَمَلَانِي المروزي فقيه صالح ثقة ه على ابي  
منصور محمد بن عبد الجبار وسمع منه الحديث ومن ابي مسعود احمد بن  
محمد بن عبد الله البَجَلِي الرَازِي اجاز لابي سعد قل وكانت ولادته في حدود  
سنة ٤٣٠ ومات سنة ٥١٠

بَم بِالْفَتْح وتشديد الميم مدينة جلييلة نبيلة من اعيان مَدَن كَرْمَان ولاهلها  
٢ حِدَقٌ واكثرهم حَاكِكَةٌ وثيابها مشهورة في جميع البلدان وشربهم من القنّى  
المستنبطة تحت الارض وفي ما هم بعض الملوحة وفيها نهر جار ولها بساتين  
واسواق حافلة وبينها وبين جَبْرِفَتَ مرحلة قال الطَّيْرَمَاحُ

الا ايها الليل الذي طال اصبحى بَمَّ وما الاصبح فيك بَارَحَ



بَلْبُونَشْ بِكْسَرِ أُولِهِ وَتَسْكِينِ ثَانِيهِ وَيَاءُ مَضْمُومَةٍ وَشِينِ مَعْجَمَةِ مَدِينَةٍ مِنْ  
نَوَاحِي سَبْتَةِ بِالْمَغْرِبِ ٥

بُلْبَيْتُ بِالضَمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءُ مُشَدَّدَةٌ هَضْبَةٌ بِالْيَمَامَةِ فِي قَوْلِ جَزِيرٍ يَرْتَضِي أَمْرَانَهُ  
وَكَانَ دَفْنُهَا أَسْفَلَ هَذِهِ الْهَضْبَةِ

٥ لَوْلَا الْحَيَاءُ لَهَاجَنِي اسْتَعْبَارُ وَلَنْزَتْ قَبْرُكَ وَالْحَبِيبُ يُزَارُ  
كَنْتُ الْقَرِينِ وَأَيَّ عِلْقٍ مِطْنَةٌ وَأَرَى بِنَعْفٍ بُلْبَيْتَ الْأَجَارُ

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَدْرِيسَ بُلْبَيْتٌ فَمِ وَاحِدٌ وَانْشُدْ وَأَرَى بِنَعْفٍ بُلْبَيْتَ الْأَجَارِ ٥  
الْبُلْبَيْتِيُّ بِالضَمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ كَأَنَّهُ تَنْثِينَةُ بُلْبَى الْمَذْكُورِ بَعْدَهُ تَنْثِي الشُّعْرَاءِ هَذَا وَامِثَالُهُ  
كَثِيرًا أَمَّا يَعْتَقِدُونَ ضَمَّهُ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ ثَمَّ يَنْتَوِذُهُ كَمَا قَالُوا الْقُمْرَانُ وَالْعُمَرَانُ  
٥ وَأَمَّا لِاقَامَةِ وَزْنِ الشُّعْرِ قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَرَمَةَ

أَهَاجَكَ رَبِّعَ الْبُلْبَيْتِيْنَ كَأَثَرِ أَصَرَّ بِهِ سَافٍ مُلِثٌ وَمَاطُرُ ٥

بُلْبَى بِفَتْحٍ أُولُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ نَاحِيَةً بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ فَحْصِ الْبَلْبُوطِ  
وَقَالَ الْحَازِمِيُّ فِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ذُو بُلْبَى بِكُسْرِ الْيَاءِ وَلَيْسَ بِاسْمٍ  
مَوْضِعٍ بَعِيْنُهُ وَإِنَّمَا يَقَالُ لِكُلِّ مَنْ بَعْدَ حَتَّى لَا يَعْرِفَ مَوْضِعَهُ هُوَ بِلْبَى بِـ

٥ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ وَقَصْرِ الْاَلِفِ وَإِنَّمَا ذَكَرْنَاهُ لِرَفْعِ الْاَلْتِمَاسِ ٥

بُلْبَى بِالضَمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءُ مُشَدَّدَةٌ فِي كِتَابِ نَصْرِ الْبُلْبَى تَلَّ قَصِيرٌ أَسْفَلَ حَاذَةً  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ ذَاتِ عِرْقٍ وَرَمَّا نَثَى فِي الشُّعْرِ وَقَالَ الْحَفْصِيُّ مِنْ مِثَالِهِ عَرَمَةٌ يَلُؤُ وَيَلْبَى  
قَالَ الْخَطِيمُ الْعُكْلِيُّ أَحَدُ اللَّصُوصِ

٢. أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنِّي لِيَامَةً بِأَعْلَى بُلْبَى ذِي السَّلَامِ وَذِي السَّادِرِ  
وَهَلْ أَهْبَطَنُ رَوْضَ الْقَطَا غَيْرَ خَائِفٍ وَهَلْ أَصْبَحَنَ الدَّهْرَ وَسَطَ بَنِي صَاحِرٍ  
وَهَلْ أَسْمَعُنَّ يَوْمًا بِكَاهِ حَمَامَةٍ تَنْهَادِي حَمَامًا فِي ذُرَى قَصَبٍ خُضِرِ  
وَهَلْ أَرَيْنَّ يَوْمًا جِيَادِي أَقْوَدَهَا بِذَاتِ الشَّقُوقِ أَوْ بَانْقَاهَا الْعُقُورِ  
وَهَلْ يَقْطَعَنَّ الْخَرْقُ نِيَّ عَيْدِهِيَّةَ تَجَاهَ مِنَ الْعَبْدِيِّ تَهْرُجَ لِلزَّجَرِ

يسمى الى موضع قد بنى عليه مَسْلَمَةُ بن عبد الملك حصناً يكون اسفل قَدَرٍ  
جريب وارنفاعه في الهواء اكثر من خمسين ذراعاً وأَجْرَى ماء تلك العيون  
تحتّه فاذا خرج من تحت الحصن يسمى بَلِيحاً ويتشعب من ذلك الموضع  
انهاراً تَسْقَى بساتين وقَرَى ثم تَصُبُّ في الفرات تحت الرِّقَّة بَيْل، قال ابن دريد  
هـ لا احسب البليح عربياً ولكن يقال بَلِيح اذا تكبر، قال ابو نؤاس

على شاطئ البليح وساكنيه سلاماً مسلماً نفى الجاما  
وقل عبيد الله بن قيس الرقييات

خَلَفَ من بنى كِنَازة حـولى بفلسطين يسرعون الركوبا  
ذاك خَيْرٌ من البليح ومن صَو ت ذباب على يدعون ذيباً  
١٥ وقد جمعها الأخطل وسمّاها بَلَحْخاً قال

افقرت البَلَحْخ من غيلان فالرَّحْبُ فالحلميات فالحابور فالشَّعب،  
بَلِيدٌ تصغير بلد ناحية قرب المدينة بوادٍ يَدْفَعُ في ينبع وهي قرية لآل علي  
بن ابي طالب رَضَهُ قال كَثِيرٌ

وقد حال من حَزَمَ الجاثين دونهم واعرض من وادى بَلِيد شَجُونٌ

١٥ وقال ايضا

نزل بَعْلَى ذى البَلِيد كانها صريحة تحل مغيطل شكيرها

وبَلِيدٌ ايضا لآل سعيد بن عَبَّاس بن سعيد بن العاصى،

بَلِيرَةٌ بكسر اللام وراء مهملة حصن بالاندلس من اعمال شنتبرية،

بَلَيْفٌ بالتصغير وبلقاء لبنى ابي بكر وبنى قُرَيْط،

بَلِيلٌ اخره لام اخرى اسم لشريعة صقيين في الشعر عن الحازمى،

بَلِينَا بسكون اللام وياء مفتوحة ونون والقصر مدينة على شاطئ النيل من

غربيّة بصعيد مصر يقال ان بها طلسمًا لا يؤرُّ بها تمساح الا وينقلب على

ظهره،

المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبأ اهل هذه القرى وجعلهم الى المدينة  
 وغيرها فَرَدَّهم عمر بن الخطاب رَضَه الى فَرَامَ وَصَيَّرَهم وجميع القبط على ذمة  
 وينسب اليها ابو المهاجر عبد الرحمن البلهبي من تابعى اهل مصر سمع معاوية  
 بن ابي سفيان وجماعة من الصحابة وفي كتاب موالى اهل مصر قال ومنهم ابو  
 المهاجر البلهبي واسمه عبد الرحمن وكان من سبى بلهيب حين انتقضت في  
 ايام عمر فاعْتَقَه بنو الازخمر بن سعد بن نجيب وكان من مائتين من العطاء  
 وكان معاوية قد عَرَفَه على موالى نجيب وهو الذى خرج الى معاوية بشيـراً  
 بفتح خربتنا ذكر ذلك قَدِيدٌ عن عبد الله بن سعيد عن ابيـه قال وبني له  
 معاوية داراً في بنى الازخمر في الزقاق المعروف بالبلهبي وكتب على الدار هذه  
 ١٠ الدار لعبد الرحمن سيد موالى نجيب ووجب له معاوية سبغاً ثم يزل عندهم ولما  
 ولي عبد الله بن الحجاج مصر قال لاني المهاجر البلهبي لاستعملتـك ثم  
 لا وليتـك على قريتك الحبيبة بلهيب فقال البلهبي اذا اَصْلُ رَمًا وَأُقْصَى  
 ذَمَامًا

البلهبي بعد اللام الساكنة ياء والف مدودة من اودية القبلية عن الرخشي  
 ١٠ عن علي العلوي

بليان بالنصم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة موضع في شعر زهير رواه ابو  
 محمد الفندجاني بليان بكسر اوله وثانيه في قصيدة الى سواج الصبي قالوا لصرد  
 بن حرة من اين اقبلت قال من ندى بليان واريد ذا بليان وفي نعل من است  
 بعض القوم شراكان

٢. الميخج بالفتح ثم الكسر وياء والخاء مهملة قال الاصمعي هو جبل احمر في راس  
 حزم ابيض لبنى الى بكر بن كلاب قرب الستار

الميخج الخاء معجمة اسم نهر بالرقعة يجتمع فيه الماء من عيون واعظم تلك  
 العيون عين يقال لها الدهبانية في ارض حران فيجري نحو خمسة اميال ثم

يقطعون الطُّرُق ولا يقتلون الانفس كما تفعل القُفُص ولا يصل الى احد منهم اذى ،

البَلُوط بلفظ البَلُوط من النبات فُحْص البَلُوط ناحية بالاندلس تتصل بحَوَز أوريط بين المغرب والقبلة من اوريط وجوف من قرطبة يسكنه البربر وسهله ه منتظم بحمال منها جبل البرانس وفيه معادن الزئبق ومنها يحمل الى جميع البلاد وفيها الزَّجْجَر الذي لا نظير له واكثر ارضهم شجر البَلُوط ، ينسب اليها المنذر بن سعيد البَلُوطي القاضي بالاندلس وكان احد اعيان الامثال ببلاده زُهداً وعِلماً وادباً ولساناً ومكانةً من السلطان ، وقُلعة البَلُوط بصقلية حولها انهار واشجار واثمار وارضى كريمة تنبت كل شئ ،

١. بَلُوقَة بسكون الواو وقف قبيل ارض يسكنها الجن قال ابو الفتح بلوقة ناحية فوق كاظمة قريبة من البحر وقال الحفصي بَلُوقَة السَّري وبَلُوقَة الزَّجَّج من نواحي اليمامة ،

بَلُومِيَّة بخفيف اللام وكسر الميم وباء خفيفة من قرى بُرْخَوَار من نواحي اصبهان منها ابو سعيد عصام بن زيد بن عجلان البَلُومي ويقال له البُرْخَوَارِي ه ايضا مولى مرة الطيب الهمداني وعجلان جدّه من سبى بلومِيَّة سَبَاه الدَّيْلَم ولما وقع ابو موسى على الديلم وسباه سَبَا عَجْلَانَ معهم فوقع في سهم مرة الهمداني فاسلم واقام بالكوفة ثم رجع الى بلده روى عصام عن الثوري وشعبة ومالك وغيرهم روى عنه ابنه محمد وروح عن ابي سعد ،

بَلُو بالكسر ثم السكون من مياه العَرَمَة باليمامة ،

٢. بَلْهَيْب بالفتح ثم السكون وكسر الهاء وباء ساكنة وباء موحدة من قرى مصر كان عمرو بن العاصي حيث قدم مصر لغتحتها صالح اهل بَلْهَيْب على الخراج والجزية وتوجه الى الاسكندرية فكان اهل مصر اعواناً له على اهل الاسكندرية الا اهل بلهيب وخَيْس وسُلَطَيْس وفَرْطَسَا وسَاخَا فاذا هم اعادوا الروم عاينى



وانشدني لابن الرقاق

بلنسية جنة عاليه طلال القُطوف بها دانية

عيون الرحيق مع السلسبيل وعين الخيام بها جارية

وانشدني غيره لحلف بن فرج اللبيري يعرف بابن السمسمير

بلنسية بلدة جنة وفيها عيوب متى تختبر

فخارجها زهر كله وداخلها برك من قذر

وذلك لان كنفهم ظاهرة على وجه الارض لا يحفرون لد تحت التراب وهو عندهم عزيز لاجل البساتين ، وينسب اليها جماعة وافرة من اهل العلم بكل فن منهم سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد ابو الحسن الانصارى البلسنى ، اذقيه صالح ومحدث مكثر سافر الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين وانتسب لذلك صينيّا وعاد الى بغداد واقام بها وسمع بها ابا الخطّاب ابن البطير وطراد بن محمد الزينبي وغيرهما ومات ببغداد في محرم سنة ٥٢١ هـ ، بلنوية بتشديد اللام وفتحها وضم النون وسكون الواو وباء موحدة بليدة بجزيرة صقلية ينسب اليها ابو الحسن على بن عبد الرحمن واخوه عبد العزيز

١٥ الصقلي البلنوي النقايل

حق الحبّة لا تجفنى فاني اليك مشوق مشوق

ولا تنس حق الوداد القديم فذلك عهد وثيق وثيق

وكن ما حبيب شقيقا علي فاني عليك شقيق شقيق

ولا تنهمني فـيـما اقول فوالله اني صدوق صدوق

٢٠ بلنوس بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة جيل كلاكرا ولهم بلاد واسعة بين فارس وكرمان تعرف بهم في سفح جبال الققص وهم اولوا بأس وقوة وعدد وكثرة ولا تخاف الققص وهم خيل آخر ذكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من احد الا من البلنوس وهم اصحاب نعم وبيوت شعر الا انهم مامونوا الجانـب لا

سنة ٩٥ واهلها خير اهل الاندلس يُسمون عرب الاندلس بينهما وبين الكـ

فرسخ وقال الاديب ابو زيد عبد الرحمن بن مقان الاشبوني الاندلسي

ان كان واديك نبلاً لا يجاز به فما لنا قد حرمنا النيل والنبلا

ان كان ذنبي خروجي من بلنسية فما كفرت ولا بدلت تمديلا

دع المقادير تجرى في أعنتها ليقصى الله امراً كان مفعولا

وقال ابو عبد الله محمد الرصافي

خيلتي ما للبلد قد عبقّت نَشْراً وما لرؤوس الركب قد رَحَّت سَكْراً

هل المسك مفتوقاً بدرجة الصبا ام القوم أجروا من بلنسية ذكراً

بلادي لك راشّت قد يدمتي بها فريخاً وأوتيتي قسارتها وكراً

أعبدكم اني بنيت لبيتكم وكل يد منا على كبد حراً

نومل لقياكم وكيف مطارنا بأجحة لا نستطيع لها نَشْراً

فلو آب ريعان الصبي ولقاءكم اذا قضت الايام حاجتنا الكُبراً

فان لم يكن الا التوى ومشيبننا فمن اى شىء بعد نستغث اندهراً

وانشدني بعض اهل بلنسية لابي الحسن ابن حريق المرسي

بلنسية نهاية كل حُسين حديث صَح في شرق وغرب

فان قالوا محلّ غلاء سَعير ومسقط دمنتي طعني وضرب

فقل لي جنة حقّت ربها مكروهين من جوع وحرب

وانشد لابن حريق

بلنسية نبتى عن القلب سلوة فانك زهر لا احن لزهرِك

وكيف يحب المرء داراً تقشمت على ضارتي جوع وفنته مُشرك

وانشدني لابي العباس احمد بن الزقاق يذكر ان البساتين مخوفة بها

كان بلنسية كعب وملبسها السندس الاخضر

اذا جبتها سترت وجهها بأكامها فهي لا تظهر

الباھلی وتجاوزھا ولقبہ خاقان في جيشه خلف بَلَجَر فاستشهد هو واصحابه  
وكانوا اربعة الاف وكان في اول الامر قد خافهم التُّرْك وقالوا ان هؤلاء ملايكة لا  
يعمل فيهم السلاح فانقف ان نركبنا اختفى في غيضة ورشق مسلما بسهم  
فقتله فنادى في قومه ان هؤلاء يموتون كما تموتون فلم تخافوهم فأجروا عليهم  
ه وواقعوهم حتى استشهد عبد الرحمن بن ربيعة واخذ الراية اخوه ولم ينزل  
يقاتل حتى امكنه دفن اخيه بنواحي بَلَجَر ورجع ببقية المسلمين على طريق  
جبلان فقال عبد الرحمن بن جمانة الباهلي

وان لنا قَبْرَيْنِ قَبْرُ بَلَجَر وقبر بصين اسْتَنَّا يا لك من قَبْر

فهذا الذي بالصين عَمَّتْ فتوحه وهذا الذي يُسْقَى به سَبَلُ القَطْرِ

ايريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة واصحابه  
كانوا ينظرون في كل ليلة نوراً على مصارعهم فاخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه  
في تابوت فلم يستسقون به اذا فحطوا واما الذي بالصين فهو قتيبة بن مسلم  
الباھلي ، وقال الجُحْدَرِي يمدح اسحاق بن كُندادجيف

شَرَفَ تَزَيَّدَ بالعراق الى الذي عهدوه في خَمْلِيخ او بَمَلَجَرَاء

١٥ بَلَنَزَ بالواء فاحية من سَرَنْدِيْب في بحر الهند يَجْلِب منها رماح خفيفة يَرْغَب  
اهل تلك البلاد فيها ويعالون في اثمانها والفساد مع ذلك يسرع اليها قاله

نصره

بَلَنْسِيَّةُ السنين مهلة مكسورة وباء خفيفة كورة ومدينة مشهورة بالاندلس  
متصلة بحَوْرَة كورة تدمير وهي شرقي تدمير وشرقي قرطبة وهي بَرِيَّة بحرية ذات  
٢٠ اشجار وانهار وتُعرَف بمدينة التُّراب وتتصل بها مُدُنٌ تعدُّ في جملتها والغالب  
على شجرها القراسيا ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبينها  
وبين تدمير اربعة ايام ومنها الى طرطوشة ايضا اربعة ايام وكانوا الروم قد  
ملكوها سنة ٤٨٧ واستردّها المثلثون الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المومن

محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد ابو طاهر الانصارى ويقال القسرى  
 البلقاوى ويعرف بالمقدسى يروى عن حَجَر بن الحارث الغَسَّانى الرملى والوليد  
 بن محمد الموقرى وخالد بن يزيد بن صالح بن صُبَّح والهَيْثَم بن حميد  
 وابى المليح الحسن بن عمر الرِّقِّ ومالك بن انس الفقيه وبقيّة بن الوليد  
 وجماعة كثيرة روى عنه عِيَّاش بن الوليد بن صُبَيْح الخَلَّال وموسى بن سهل  
 الرملى ومحمد بن كثير المصيصى وهو اقدم من روى عنه وغيرهم وقال عبد  
 العزيز الكنانى موسى البلقاوى ليس بثقة ٥

بَلَقَاءَ وَبَلَيْفَ ماءان لبني ابى بكر وبني قُرَيْطَ ٥

بَلَقَطَرٌ بفتح اوله وثانيه وسكون القاف وضم الطاء مدينة بمصر فى كورة البحيرة  
 اقرب الاسكندرية ٥

بَلَفٌ بالفتح ثمر السكون وقاف ناحية بَعْرَنَة من ارض زابلستان ٥

بُلُقَيْمَةُ بالضم وكسر القاف وياء ساكنة ونون قريبة من حَوْف مصر من كورة بَنَّا  
 يقال لها البُوب ايضا ٥

بَلَكْتَةُ تقدم ذكرها فى بَلَاكِث وكلاهما بالثاء المثلثة فَاغْنَى ٥

٥ بَلَكْرَمَانِيَّة اقليم من كورة قبيرة بالاندلس ٥

بَلَكِيَّانٌ من قرى مرو على فرسخ منها احمد بن عَتَّاب البَلَكِيَّانِ روى المناكير  
 عن نوح بن ابى مَرْيَم روى عنه يَعْلَى بن حمزة ٥

الْبَلَكْمُونُ بالتحريك من قرى مصر من نواحي الحَوْف الشرقى ٥

بُلْنَيْيَاسٌ بصمّتين وسكون النون وياء والـ وسين مهملة كورة ومدينة صغيرة  
 ٥ وحصن بسواحل حمص على البحر ولعلها سميت باسم الحكيم بُلْنَيْيَاس صاحب  
 الطلسمات ٥

بَلَجَجَرٌ بفتحتين وسكون النون وجيمر مفتوحة وراء مدينة ببلاد الخَزَر خلف  
 باب الابواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة وقال البَلَاذُرَى سَلْمَان بن ربيعة



منهم أبو محمد عبد الحميد البلّغى الأموى قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا  
العباس أحمد بن أبي البختريّ الأبدى بحزيرة مبرورة يقول قدمتُ حص الاندلس  
فاجتمعت مع شعراءهم في مجلس فأرادوا امتحاني والقصة المذكورة في مدينة قال  
وقدم البلّغى الاسكندرية فسالته عن مولده فقال ولدت سنة ٢٨٧ في مدينة  
بلّغى شرقى الاندلس ثم انتقلت الى العدوة بعد استيلاء العدو على البلاد  
فصرت خطيب تلمسان وقرات القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير  
البلّغى ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الانصارى الاندلسى  
البلّغى المقرئ أحد حفاظ القرآن المجوّدين قدم دمشق وقرا بها السبعة  
على شيوخه أبى داود سليمان بن أبى القاسم نجاح الأموى البلبسى قرا عليه  
١٠ جماعة وكان شيخا قليل التكلف وكان مولده سنة ٢٥٢ ومات بدمشق

سنة ٥١٢ هـ

البلقاء كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادى القرى قصبتها عمان وفيها  
قرى كثيرة ومزارع واسعة وجودة حنطتها يصرب المثل ذكر هشام بن محمد  
عن الشرقى بن القطامى أنها سميت بالبقاء لان بالقي من بنى عمان بن لوط  
١٠ عمر عمرها ومن البلقاء قرية الجبارين الله اراد الله تعالى بقوله ان فيهما قوما  
جبارين، وقل قوم والبلقاء مدينة الشراة شرارة الشام ارض معروفة وبها الكهف  
والرفيم فيما زعم بعضهم وذكر بعض اهل السير انها سميت ببلقاء بن سويد  
من بنى عسل بن لوط، واما اشتقاقها فهي من البلق وفي سواد وبياض  
مختلطان ولذلك قيل ابلق وبلقاء والبلق ايضا الفسطاط وقد نسب اليها  
٢ قوم من الرواة منهم حفص بن عمر بن حفص بن أبى السائب كان على قضاء  
البلقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة ويحيى بن عبد الله  
بن أسامة القرشي البلقاوى روى عن زيد بن أسلم روى عنه أبو طاهر موسى  
بن محمد الانصارى المقدسى وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال أبى

بيت جلد ثور واذا امر سرية على بعض البلدان بالغارة كان له معهم حصاة وليس عندهم شيء من الادهان غير دهن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت والشيرج فلم كانوا لذلك زفرين وكلهم يلبسون القلائس واذا ركب الملك ركب وحده بغير غلام ولا احد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق احد الا قام واخذ قلنسوته عن راسه وجعلها تحت ايديه فاذا جاؤهم ردوا قلانسهم فوق رؤسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى اولاده واخوته ساعة يقف نظروهم عليه ياخذون قلانسهم فجعلونها تحت اباطهم ثم يقومون اليه ويجلسون ثم يقومون حتى يامرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه فانما يجلس باركا ولا يخرج قلنسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه ١. فيلبسها عند ذلك والصواعق في بلادهم كثيرة جدا واذا وقعت الصاعقة في دار احد لم يقربوه ويتركونه حتى يتلفه الزمان ويقولون هذا موضع مغضوب عليه واذا راوا رجلا له حركة ومعرفة بالاشياء قالوا هذا حقه ان يخدم ربنا فاخذوه وجعلوا في عنقه حبالا وعلقوه في شجرة حتى يتقطّع واذا كانوا يسيرون في طريق واراد احد البول فيبال وعليه سلاحة انتهموه ٢. واخذوا سلاحة وجميع ما معه ومن حط عنه سلاحة وجعله ناحية لم يتعرضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهر فيغتسلون جميعا عرا لا يستتر بعضهم من بعض ولا يزنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائنات من كان ضربوا له اربع سكر وشدوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالقماس من رقبة الى فخذه وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة قل ٣. ولقد اجتهدت ان تستتر النساء من الرجال في السباحة فما استوى الى ذلك ويقتلون السارت كما يقتلون الزاني ولهم اخبار اقتصرنا على هذا

بلغني بفتح اوله وثانيه وغين معجمة وباء مشددة كذا ضبطه ابو بكر بن موسى وهو بلد بالاندلس من اعمال لاردة ذات حصون عدة ينسب اليها جماعة

عندم طويلا جدًا وإذا انه يطول عندم مدّة من السنة ويقصر الليل ثم يطول الليل ويقصر النهار فلما كانت الليلة الثانية جلست فلم ار فيها من الكواكب الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة وإذا الشفق الاحمر الذى قبل المغرب لا يغيب بتّة وإذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل ه الرجل فيه من اكثر من علوة سهم قال والقمر انما يطلع في ارجاء السماء ساعة ثم يطلع الفجر فيغيب القمر قال وحدثنى المملك ان وراء بلده عسيرة ثلاثة اشهر قومه يقال لهم ويسو الليل عندم اقل من ساعة قال ورايت البلد عند طلوع الشمس بحمر كل شىء فيه من الارض والجبال وكل شىء ينظر الانسان اليه حين تطلع الشمس كأنها غمامة كبرى فلا تزال الحجر كذلك حتى انتكبد السماء وعرفنى اهل البلد انه اذا كان الشتاء عان الليل في طول النهار وعان النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا يخرج الى نهر يقال له انل بيننا وبينه اقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى الغتمة الى وقت طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء ورايتهم يتبركون بعواء الكلب جدًا ويقولون تالى عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورايت الحيات عندم كثيرة ١٠ حتى ان الغصن من الشجر ليلتف عليه عشرة منها واكثر ولا يقتلونها ولا تؤذيهم ولهم نقاج اخضر شديد الحوضة جدًا تاكله الجوارى فيسمتن وليس في بلدن اكثر من شجر البندق ورايت منه غياصاً تكون اربعين فرسخاً في مثلها قال ورايت لهم شجرة لا ادرى ما هو مفروط الطول وساقه اجرد من الورق وروسه كروس الخمل له خوص دقاتي الا انه مجتمع يعمدون الى موضع من ساق هذه الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته اناء يجرى اليه من ذلك الثقب ماء طيب من العسل وان اكثر الانسان من شربه اسكرة كما تسكر الخمر واكثر الكلام الجاورس ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من زرع شيئاً اخذه لنفسه ليس للملك فيه حق غير انهم يودون اليه من كل



اسمك واسم ابيك فقال ان ابي كان كافراً وانا ايضا ما احب ان يذكر اسمي اذا  
كان الذى سماني به كافراً ولكن ما اسم مولاي امير المؤمنين فقلت جعفر قال  
فيجوز ان اتسمى باسمه قلت نعم فقال قد جعلت اسمي جعفرًا واسم ابي  
عبد الله وتقدم الى الخطيب بذلك فكان يخطب اللهم اصلح عبدك جعفر  
وبن عبد الله امير بلغار مولى امير المؤمنين قال ورايت في بلده من العجايب  
ما لا احصيها كثرة من ذلك ان اول ليلة بنناها في بلده رايت قبل مغيب  
الشمس بساعة افق السماء وقد احمر احمرًا شديداً وسمعت في الجو اصواتاً  
عالية وهممة فرفعت راسي فاذا غيم احمر مثل النار قريب متى فاذا تملك  
الهمهمة والاصوات منه واذا فيه امثال الناس والدواب واذا في ايدي الاشباح  
الله فيه قسي ورمح وسيوف وانبيئها واختيلها واذا قطعة اخرى مثلها ارى  
فيها رجالا ايضا وسلاحاً ودواباً فاقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل  
الكتيبة على الكتيبة ففرعنا من هذه واقبلنا على التصرع والدعاء واهل البلد  
يصيحون منا ويتعجبون من فعلنا قال وكنا ننظر الى القطعة تحمل على  
القطعة فتختلطان جميعاً ساعة ثم تفترقان فما زال الامر كذلك الى قطعة من  
الليل ثم غابنا فسالنا الملك عن ذلك فرغم ان اجداده كانوا يقولون هولاء  
من مؤمنى الجن وكفارهم يقتتلون كل عشية وانهم ما عدموا هذا منذ كانوا في  
كل ليلة قال ودخلت انا وخياط كان للملك من اهل بغداد فبني لنا حدث  
فتحدثنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن ننتظر اذان العشاء فاذا  
بالاذان فخرجنا من القبة وقد طلع الفجر فقلت للمودن اى شيء اذنت قال  
الفجر قلت فعشاء الاخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالليل قال كما ترى  
وقد كان اقصر من هذا وقد اخذ الآن في الضول وذكر انه منذ شهر ما نام  
الليل خوفاً من ان يفوته صلوة الصبح وذلك ان الانسان يجعل الفجر على  
النار وقت المغرب ثم يصلي الغداة وما آن لها ان تنضح قال ورايت النهار



وكان وصولنا اليه يوم الاحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ٣١٠  
 وكانت المسافة من الجرجانية وفي مدينة خوارزم سبعين يوما فأتينا الى يوم  
 الاربعة في القباب التي ضربت لنا حتى اجتمع ملوك ارضه وخواصه ليسمعوا  
 قراءة الكتاب فلما كان يوم الخميس نَشَرْنَا الْمُطَرِدِينَ الَّذِينَ كَانُوا مَعَنَا  
 ٥ وَأَسْرَجْنَا الدَّابَّةَ بِالسَّرَجِ الْمَوْجَّهَ إِلَيْهِ وَالْبَسْنَاهُ السَّوَادَ وَعَمَّاهُ وَأَخْرَجْتُ كِتَابَ  
 الْخُلَيْفَةِ فَقَرَأْتُهُ وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى قَدَمَيْهِ ثُمَّ قَرَأْتُ كِتَابَ الْوَزِيرِ حَامِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ  
 وَهُوَ قَائِمٌ أَيْضًا وَكَانَ بَدِينًا فَنَشَرَ احْكَامَهُ عَلَيْنَا الدَّرَاهِمَ وَأَخْرَجَنَا السَّهْدَايَا  
 وَعَرْضَنَاهَا عَلَيْهِ ثُمَّ خَلَعْنَا عَلَى امْرَأَتِهِ وَكَانَتْ جَالِسَةً إِلَى جَانِبِهِ وَهَذِهِ سِتْنَتُهُمْ  
 وَدَابَّتْهُمْ ثُمَّ وَجَّهَ إِلَيْنَا فَخَصَرْنَا قَبْنَةَ وَعِنْدَهُ الْمُلُوكُ عَنْ يَمِينِهِ وَأَمَرْنَا أَنْ نَجْلِسَ  
 ١٠ عَنْ يَسَارِهِ وَأُولَاهُ جُلُوسٌ بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُوَ وَاحِدٌ عَلَى سَرِيرٍ مَغْشًى بِالْإِذْيَاجِ  
 الرُّومِي فَدَعَا بِالْمَائِدَةِ فَقَدَّمَتْ إِلَيْهِ وَعَلَيْهَا لَحْمٌ مَشْوًى فَابْتَدَأَ الْمَلِكُ وَأَخَذَ  
 سِكِّينًا وَقَطَعَ لِقْمَةً فَآكَلَهَا وَثَانِيَةً وَثَلَاثَةً ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً فَدَفَعَهَا إِلَى سُوَّسَانَ الرَّسُولِ  
 فَلَمَّا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ صَغِيرَةٌ فُجِّلَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَكَذَلِكَ رَسَمُهُمْ لَا يَمُدُّ  
 أَحَدٌ يَدَهُ إِلَى أَكْلِ حَتَّى يُنَاوِلَهُ الْمَلِكُ فَإِذَا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً  
 ١٥ وَنَاوِلَهَا الْمَلِكَ الَّذِي عَنْ يَمِينِهِ فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ نَاوِلَ الْمَلِكَ الثَّانِي فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ  
 وَكَذَلِكَ حَتَّى قُدِّمَ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الَّذِينَ بَيْنَ يَدَيْهِ مَائِدَةٌ وَأَكَلَ كُلُّ وَاحِدٍ  
 مِمَّا مِنْ مَائِدَةٍ لَا يَشَارِكُ فِيهَا أَحَدٌ وَلَا يَتَنَاوَلُ مِنْ مَائِدَةٍ غَيْرِ شَيْئًا فَإِذَا فَرَغَ  
 مِنَ الْأَكْلِ جَمَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِمَّا بَقِيَ عَلَى مَائِدَتِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ فَلَمَّا فَرَعْنَا دَعَا  
 بِشَرَابِ الْعَسَلِ وَمِيسْمُونَةِ السَّجَّوِ فَشَرِبَ وَشَرِبْنَا وَقَدْ كَانَ يَخْطُبُ لَهُ قَبْلَ  
 ٢٠ قَدْ وَمِنَا اللَّهُ أَصْلَحَ الْمَلِكُ بِلُطُوفِ مَلِكِ بُلْغَارِ فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَلِكُ وَلَا يَجُوزُ  
 أَنْ يَخْطُبَ بِهَذَا أَحَدٌ سِوَمَا عَلَى الْمَنَابِرِ وَهَذَا مَوْلَاكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ وَصَّيَ  
 لِنَفْسِهِ أَنْ يَقَالَ عَلَى مَنْابِرِهِ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ اللَّهُ أَصْلَحُ عَبْدُكَ وَخُلَيْفَتُكَ  
 جَعْفَرُ الْأَمَامِ الْمُقْتَدِرُ بِاللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ كَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ فَقُلْتُ يُذَكَّرُ

وبنما هم بالخشب وَحْدَهُ وهو ان يركبوا عودًا فوق عود ويسمّوها بآوتان من خشب ايضا محبّة والفواكه والخيرات بأرضهم لا تُحجب وبين اتل مدينة الخزر وبلغار على طريق المفاوز نحو شهر ويصعد اليها في نهر اتل نحو شهرين وفي الحُدُور نحو عشرين يوما ومن بلغار الى اول حدّ الروم نحو عشر مراحل ومنها الى كويابّة مدينة الروس عشرون يوما ومن بلغار الى بَشَجَرْد خمس وعشرون مرحلة وكان ملك بلغار واهلها قد اسلموا في ايام المقتدر بالله وارسلوا الى بغداد رسولا يعرفون المقتدر ذلك ويسالونه انفاذ من يعلمهم الصلوات والشرائع لكن لم اُفّف على السبب في اسلامهم وقرأت رسالة عليها احمد بن فضلان بن العباس بن اسد بن حماد مولى محمد بن سليمان رسول المقتدر بالله الى ملك الصقالبة ذكر فيها ما شاهده منذ انفصل من بغداد الى ان عاد اليها قال فيها لما وصل كتاب المس بن شلّكي بلطوار ملك الصقالبة الى امير المؤمنين المقتدر بالله يساله فيه ان يبعث اليه من يفقهه في الدين ويعرّفه شرايع الاسلام ويبني له مسجداً وينصب له منبرا ليقيم عليه الدعوة في جميع بلاده واقطار ملكته ويساله بناء حصن يختص فيه من الملوك المخالفين ١٥ له فاجيب الى ذلك وكان السفير له نذير الخزمي فبدأت انا بقراءة الكتاب عليه وتسليم ما اهدى اليه والاشراف من الفقهاء والمعلمين وكان الرسول من جهة السلطان سوسن الرّسى مولى نذير الخزمي قال فرحلنا من مدينة السلام لاحدى عشرة ليلة خلت من صفر سنة ٣٩٩ ثم ذكر ما مرّ له في الطريق الى خوارزم ثم منها الى بلاد الصقالبة ما يطول شرحه ثم قال فلما كنّا من ملك الصقالبة وهو الذى قصدنا له على مسيرة يوم وليلة وجه لاستقبالنا الملوك الاربعة الذين تحت يديه واخوته واولاده فاستقبلونا ومعهم الخبز واللحم والجاورس وساروا معنا فلما صرنا منه على فرسخين تلقانا هو بمقسه فلما رانا نزل فخر ساجداً شكراً لله وكان في كمه دراهم فنثرها علينا ونصب لنا قباباً فنزلنا

وكنيت اذا ما خفت يوما ظلاماً فان لها شعباً ببلطة زبراً  
فعلى هذا ترى ان بلطة موضع يضاف الى موضع آخر يقال له زبر وقال الاصمعي  
في تفسيره بلطة هضبة بعينها وقال ابو عرو بلطة اى فجأة قال ابو عبيد  
السكونى بلطة عين ونخل وواد من طلح لبنى درماء فى اجأ وقد ذكرها امرؤ  
القيس لما نزل بها على عرو بن درماء فقال

الا ان فى الشعبين شعب بمسطح وشعب لنا فى بطن بلطة زبراً  
وقال سلام بن عرو بن درماء الطامى

اذا ما غضبت او تفلدت منصلى فلا يا لكم فى بطن بلطة مشرب  
فانكم والحق لو تدعونه كما انتحلت عرض السماء اعيب

١٠ كسنيسينا المدلين فى جوب بلطة الا بمس ما ادلوا به وتقرروا

وحدث ابو عبد الله نفاطويه قال قدمت امرأة من الاعراب الى مصر فعرضت

فاتاها النساء يعللنها بالكعك والرمان وانواع العلاجات فانشأت تقول

لاهل بلطة ان حلوا اجارعها اشهى لعيى من ابواب سودان  
جاءوا بكعك ورمان ليشفيني يا ويح نفسى من كعك ورمان

هـ بلعاس كورة من كور حص

بلع بوزن زفر موضع فى قول الراعى

ما ذا تذكر من هند اذا احتجبت بابنى عوار وادنى دارها بلع

بلع بالفتح ثم السكون وفتح العين المجهلة وميم بلد فى نواحي الروم كذا

ذكروا فى نسب ابى الفضل محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن

٢٠ بن عبد الله بن عيسى النميمى البلقى وزير آل سامان بها وراء النهر

وخراسان وكان من الأدباء البلغاء ذكرته فى اخبار الوزراء

بلغار بالصم والغين محجمة مدينة الصقالبة ضاربة فى الشمال شديدة البرد

لا يكاد الثلج يقلع عن ارضها صيفاً ولا شتاءً وكل ما يرى اهلها ارضاً ناشفة

وفيها حصن يُعرف ببني خُطَّاب،

بَلَّشِيح بكسر الشين وياء ساكنة وجيم من حصون لاردة بالاندلس،

بَلَّطُش بفتح الطاء والشين معجمة بلد بالاندلس من نواحي سرقسطة له نهر

يَسْقَى عشرين ميلاً،

١٠ بَلَطُ بالتحريك اسم لمدينة بلد المذكورة انفا فوق الموصل والبيها ينسب

عثمان بن عيسى البَلَطِي النحوي كان عصر له تصانيف في الادب ومات بمصر

في صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في اخبار النخويين من جمعاء ذكر هشام عن

ابيه قال التَّقَمُّ الحَوْتُ يونس بن مَتَّى عم في بحر الشام ثم اخرجه في بحر مصر

ثم الى بحر افريقية ثم ادخله في بحر الحجاز عند طُنْجَة حتى سلك به في بحر

١١ الاصم ثم اخذ به مجرى الدُّبُور حتى سلك به في البحر الذي يَسْقَى البحار

لله بالمشرق ثم خرج به في بحر البصرة حتى ادخله دجلة ثم لفظه بمكان من

الحصنين على سبعة فراسخ فابصرة سُرْبَانِي فقال اطلأ اى اخرج من بطن الحوت

يقول اطلأ فسمى ذلك الموضع قَلَطُ ثم بَلَطُ ثم بَلَدُ قلت وهذا خبر عَجَابٌ

بعيد من الصحة في العقل والله اعلم، وقال ابو العباس احمد بن عيسى

١٢ التَّمُوزى وكان قد تزوج امرأة من اهل بَلَطُ

عجبت من زلتى ومن غلطى لما رايت الزواج في بَلَطُ

ومن حماسة تزييد شررتها على كريم حلف الكرام وطى

سَمِيَتْ زَهْرَاءُ يا طَلَامَ ويا تاركة الجار غير معتبر ط

في وجهها أَلَفَ عَقْدَة غصباً على حتى كاذنى نَبَطِى،

١٣ بَلَطُ بالصم ثم المسكون قيل هو موضع معروف بجبلى طى وهو كان منزل

عرو بن دَرْمَاء الذى نزل به امرئ القيس بن حجر الكندى مستنداً وقال

نزلت على عرو بن دَرْمَاء بَلَطُةً فيما حَسَنَ ما جارٍ ويا كَرَمَ ما تحل

وقال امرئ القيس ايضاً



الدماغ فاذا فُسد الدماغُ فُسدتِ الحَوَاسُّ فالْبَصَلُ اِنما يَقِلُّ حَسَكُ مَلُوحَةِ الْمَاءِ  
لَمَّا اَفْسَدَ مِنَ الدِّمَاغِ ، قال ولَهَذَا لَا تَرى فِي صَقْلِيَّةٍ عَالِماً وَلَا عَاقِلاً بِالْحَقِيقَةِ بَقِيَّةً  
مِنَ الْعُلُومِ وَلَا ذَا مَرَّةٍ وَدِينٍ بَلِ الْغَالِبُ عَلَيْهِمُ الرِّقَاعَةُ وَالصَّعَّةُ وَقَلَّةُ الْعَقْلِ

وَالدِّينِ ، وَقَالَ أَبُو الْفَتْحِ نَصْرُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ قَلَّاقِ اسْكَنْدَرِي

وَرَكِبَ كَاطِرَافِ الْأَسِنَّةِ عَرَّسُوا عَلَى مِثْلِ اطِرَافِ السِّيفِ الصَّوَارِمِ

لَأَمْرِ عَلَى الْإِسْلَامِ فِيهِ تَخْيِيفٌ يُخَيِّفُ عَلَيْهِ أَنْهُ غَيْرُ سَالِمٍ

وَقَالُوا بَلَّغُوا عِنْدَ آبَائِهِمْ فَتَجَمَّعَتْ أَنْ قَدْ صَادَفُوا جُودَ حَامِرٍ

وَقَالَ قَدْ سَعَى بِي الْوُشَاةُ نَحْوُ عَلَاءٍ فَسَعَوْا لِي فَلَا عَدِيْمَتُ الْوُشَاتَا

حَرَّكُوا لِي الشَّيْبَةَ مِنْهُمْ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ حَرَّكُوا عَلَيَّ الشَّيْبَاتَا

١٠ فُلَعَا مِنْ بَلَرٍ حَجَّى فَلَبَّيْتُ وَكَانَتْ سَرَقُوسَةُ الْمِيْقَاتَا

بُلُسْتُ بِصَمْتَيْنِ وَسَكُونِ السَّيْنِ الْمُهْمِلَةِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَةٌ اِنْ مِنْ قَرَى

الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ مِنْهَا حَسَّانُ بْنُ عَلْوَانَ الْبُلُسْتِي رَوَى عَنْهُ فَارِسُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

بْنِ أَحْمَدَ الْبُلُسْتِي حِكَايَةً رَوَاهَا عَنْهُ السَّيْفِيُّ

يَلْسُ بِالْخَرِيكِ جَبَلُ أَحْمَرٍ فِي بِلَادِ مُحَارِبٍ بَنِ خَصْفَةَ

هَذَا بَلْسُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ بِلَدُ بِلَانْدَلِسَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ يَوْسُفُ

بْنِ جُبَارَةَ الْبَلْسِيُّ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاحِ وَالْعِلْمِ ذَكَرَهُ ابْنُ الْقَرْتُبِيِّ

بَلْسُكُرٌ مِنْ قَرَى بَغْدَادَ ثُمَّ مِنْ نَاحِيَةِ الدَّجَيْلِ قَرِبَ الْمَرْدَانَ قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ

الْمَدَائِرِ

طَرَبْتُ إِلَى قُطْرُبُلٍ وَبَلْسُكُرٍ وَرَاجَعْتُ عَمَّا لَسْتُ عَنْهُ بِمَقْصَرٍ

٢. وَقَالَ الْبُخْتَرِيُّ يَمْدَحُ ابْنَ الْمَدَائِرِ

وَقَدْ سَاعَى أَنْ لَمْ يَهَيِّجْ مِنْ صَبَابَتِي سَمَا الْبَرَقِ فِي جَنَحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرِ

وَأَنِّي بِهِاجِرٌ لِلْعَرَامِ وَقَدْ وَبَدَى لِي الصَّبْحُ مِنْ قُطْرُبُلٍ وَبَلْسُكُرٍ

بَلْسُكُرٌ بِسَكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ وَسَكُونِ النُّونِ مِنْ نَوَاحِي سَرْقِصْطَةَ بِلَانْدَلِسَ

بَلَرَمَ بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وميم معناه بكلام الروم المدينة وهي اعظم مدينة في جزيرة صقلية في بحر المغرب على شاطئ البحر، قال ابن خوقل بلرم مدينة كبيرة سورها شاهق منيع مبنى من حجر وجامعها كان بيعة وفيها هيكل عظيم وسمعت بعض المنطقيين يقول ان ارسطوطاليس معلق في خشبة في هيكلها وكانت النصراني تعظم قبره وتستشفى به لاعتقاد اليونان فيه فعلقوه توسلاً الى الله به قال وقد رايت خشبة في هذا الهيكل معلقة يوشك ان يكون فيها، قال وفي بلرم والخالصة والمارات المحيطة بها ومن وراء سورها من المساجد نيف وثلاثماية مساجد وفي محال كانت تلاصقها وتتصل ابها وبوادي عباس مجاورة المكان المعروف بالمعسكر وهو في ضمن البلد الى المنزل المعروف بالبيضاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مايتنا مساجد، قال وقد رايت في بعض الشوارع من بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد بعضها تجاه بعض وبينهما عرض الطريق فقط فسالت عن ذلك ف قيل لي ان القوم لشدة انتفاخ رؤوسهم وقلة عقولهم يحب كل واحد منهم ان يكون له ١٥ مساجد على حدة لا يصلي فيه غيره ومن يختص به وربما كان اخوان وداراجا متلاصقة وقد عمل كل واحد منهما مساجدا لنفسه خاصا به يتفرد به عن اخيه والاب عن ابنه، قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد اخذ من شرقها الم غربها وهو سوق يُعرف بالسماط مفروش بالحجارة وتطيف بالمدينة عيون من شرقها الى غربها وماؤها يُدير رحاً وشرب بعض اهلها من ابار عذبة وملحة على كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحمله على ذلك قلة مروتهم وعدم فطنتهم وكثرة الكلام البصل فذاك الذي افسد ادغتهم وقيل حسام، وذكر يوسف بن ابراهيم في كتاب اخبار الأطباء قال بعض الاطباء وقد قال له رجل اني اذا اكلت البصل لا احس بملوحة الماء فقال ان خاصية البصل افساد

لأنه كان من أهل مرو الروذ وأهل بَنَجْدَه ثم أهل القَرْيَ الخمس فلما سكنها قيل له البلدى لذلك مات سنة ٨ أو ٥٩٩ كذا قال أبو سعد في النسب وثل في التخبير محمد بن الحسن بن محمد البلدى أبو عبد الله الصوفى من بلاد مرو الروذ سكن بَنَجْدَه شيخ صالح راغب في الخير وأخيه سمع القاضي أبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح الدَّيَّاس كُتِبَتْ عنه مات سنة ٥٥٠، ولعله هو الأول فانهما لم يختلفا إلا في الكُنْيَةِ والوفاة قريبة، وبَلَدٌ أيضاً بليدة معروفة من نواحي دُجَيْل قرب الحَظِيرَةِ وَحَرَّيْ من أعمال بغداد لا أعرف من ينسب إليها بَلَدٌ بالفج وسكون اللام جبل حِمَى صَرْيَّةَ بَيْنَه وبين مُنَشِد مسيرة شهر كذا قال أبو الفج نصر هذا كلام سقيم،

١. بَلَدُودُ موضع من نواحي المدينة فيما أحسب قال ابن حَرَمَةَ

هل ما مَضَى منك يا أسماءُ مردودُ أم هل تَصَقَّتْ مع الوَصْلِ المواعيدُ  
 أم هل لياليك ذات البَيْنِ عُدَّةٌ أَيَّامُ يَجْمَعُنَا خَلَصَ فَبَلَدُودُ  
 الْبَلَدَةُ في قوله تعالى بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبِّ غُفُورٍ قَالُوا هي مكة  
 وَبَلَدَةٌ من مَدَنٍ ساحل بحر الشام قريبة من جَبَلَةٍ من فتوح عبادة بن الصامت  
 ١٥ ثم خربت وجلا أهلها فَأَنْشَأَ معاوية جَبَلَةً وكانت حصناً للروم قال ذلك الْبَلَدُورِيُّ

بَلَدَةُ مدينة بالاندلس من أعمال رِيَّةَ وقيل من أعمال قَبْرَةَ منها أبو عثمان سعيد بن محمد بن سيّد أبيه بن يعقوب الأُمَوِيُّ الْبَلَدِيُّ كان من الصالحين متقشفاً يلبس الصوف رحل إلى المشرق في سنة ٣٥٠ ودخل مكة في سنة ٤٠٥ ولقى أبا بكر محمد بن الحسين الآجَرِيُّ وقرأ عليه جملة من تواليفه ولقى أبا الحسن محمد بن رافع الخُرَاعِي قرأ عليه فضائل اللعينة من تاليفه وسمع بصري الحسن بن رشيف وَصَمْرَةَ بن محمد اللناني وغيرها وكان لقي بالقيروان عَمَلِي بن مسرور وَتَمِيمَ بن محمد قال ابن بَشَّكُوَال وكان مولده في سنة ٣٣٨ ومات



عبد الواحد بن اسماعيل ابو الحسن النَبَاز البلدى سمع المعافا بن زكرياء  
الجزيري روى عنه ابو بكر الخطيب وساله عن مولده فقال ولدت ببغداد سنة  
٣٧٣ قال وولد ابى ببلد ومات سنة ٤٤٧، ومحمد بن زريق بن اسماعيل بن  
زريق ابو منصور المقرئ البلدى سكن دمشق وحدث بها عن ابى يعلى  
الموصلى ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى، وابو على الحسن بن هشام  
بن عمرو البلدى روى عن ابى بكر احمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن  
محمد بن الطَّغِيل عن شريك والصَّلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن  
ابى هُرَيْرَةَ قال قال رسول الله صلعم انتم الغُرُّ المحَجَّل الحديث روى عنه محمد  
بن الحسين البلدى، والبلد ايضا يقال لمدينة الكَرْج لانه عمرها ابو ذَلَف  
واسماها البلد ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة منهم ابو الحسن على بن ابراهيم  
بن عبد الله بن عبد الرحمن البلدى يُعرف بَعْلَان الكرجى روى عن الحسين  
بن اسحاق التستري وعبدان العسكرى، وسليمان بن محمد بن الحسين بن  
محمد القصارى البلدى ابو سعد المعروف بالكافى الكرجى قاضى كَرْج سمع ابا  
بكر محمد بن احمد بن باحة واما سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد واما  
الحسن عبد الواحد بن اسماعيل الرويانى وغيرهم، والبلد نَسَف بما وراء النهر  
ينسب اليها هكذا ابو بكر محمد بن ابى نصر احمد بن محمد بن ابى نصر  
البلدى الامام المحدث المشهور من اهل نَسَف سمع ابا العباس جعفر بن محمد  
المستغفرى وغيره روى عنه خلف كثير، وحفيدة ابو نصر احمد بن عبد  
الجبَّار بن ابى بكر محمد البلدى كان حيا سنة ٥٥٥ واجداده يُعرفون بالبلدى  
فانما قيل لجده ذلك لان اكثر اهل نَسَف من جدته ابى نصر كانوا من القرى  
وكان ابو نصر من اهل البلد فعرف بالبلدى فبقى عليه وعلى اعقابيه من بعده  
والبلد ايضا يراى به مَرُو الرُّون نسب اليها هكذا ابو محمد بن ابى على  
الحسن بن محمد البلدى شيخ صالح من اهل پنجون قيل لوالده البلدى



عن هاشم بن القاسم ومحمد بن معدان وسليمان بن سيف الحرّانيّين واسحاق بن زريق الرّسّعنيّ والزّبير بن محمد الرّهاويّ روى عنه أبو بكر الشافعيّ ومحمد بن اسماعيل النّوّائيّ وعليّ بن عمر الحافظ وأبو حفص ابن شاهين ويوسف بن عمر القوّاس وكان ثقة كثير الحديث مات بواسط سنة ٣٣٣هـ، وأبو العباس أحمد بن إبراهيم يُعرّف بالامام البلديّ صاحب عليّ بن حرب كثير الحديث روى عنه محمد وأحمد ابنا الحسن بن سهل وجماعة من العراقيّين وغيرهم، والحسن وقيل الحسين والاول أصحّ ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو منصور البلديّ حدث عن أبي بدر شجاع بن الوليد ومحمد بن بشر العبديّ ومحمد بن عبيد الطنافسيّ وأسود بن عامر شاذان روى عنه يحيى بن إسماعيل والحسن بن اسماعيل الكاهليّ وعمر بن يوسف الزعفرانيّ وجماعة سواهم، وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خليفة بن محمد يعرف بابن الصّباح البلديّ حدث عن أحمد بن إبراهيم أبي العباس الامام وسع أبا عليّ الحسن بن هشام البلديّ في سنة ٣٤٩ روى عنه أبو القاسم عليّ بن محمد المصيصيّ، وأخوه أبو عبد الله أحمد بن الحسين البلديّ روى عن عليّ بن حرب روى عنه أبو القاسم المصيصيّ أيضاً ومات بعد الأربعين، وأبو منصور محمد بن عليّ بن محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة ابن الصّباح البلديّ حدث عن جدّه روى عنه أبو الحسن عليّ بن أحمد بن يوسف الهكاريّ القرشيّ، وعليّ بن محمد بن عليّ بن عطاء أبو سعيد البلديّ روى عن جعفر بن محمد بن الحجاج وثّواب بن يزيد بن شاذب الموصليّين عن يوسف بن يعقوب بن محمد الأزهر وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلال وجماعة سواهم، وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلديّ روى عن أحمد بن إبراهيم الامام البلديّ ومحمد بن العباس بن الفضل بن الحياط الموصليّ روى عنه أحمد بن عليّ الحافظ مات في سنة ٤١٠هـ، وعليّ بن محمد بن

فقال احدهم ما اخضب يومنا هذا واكثر خيرته فقال نعامه ذلك فضرِب مثلاً  
في التخرنُّن بالاقارب وفي قصته طول قال ابن قيس الرقيّات

فَبَنَى فَالْجِمَارُ مِنْ عَمِدِ شَمْسٍ مُقْفَرَاتٍ فَبَلَدَحَ فَحِرَاءَ

قال ابو الفرج الاصبهاني حدثني احمد بن عبيد الله قال قال احمد بن الحارث  
حدثني المدائني حدثني ابو صالح الغزاري قال سمع على ميه غطفان كلّها

ليلة قتلت الحسين صاحب فتح هاتف يهتف ويقول

اَلَا يَا لِقَوْمٍ لِّلْسَوَادِ مَصْبَجٍ وَمَقْتَلِ اَوْلَادِ النَّبِيِّ بِبَلَدَحِ

لِيَبْكُ حُسَيْنًا كُلَّ كَهْلٍ وَأَمْرٍ مِنَ الْجَنِّ اِنْ لَمْ تَبْكْ لِلنَّاسِ نُوْحِ

فَاتَى لِحَبْنِيَّ وَأَنْ مُّعْرِسِي لِبِالْبُرْقَةِ السَّوَادِ مِنْ دُونِ رَحْرَحٍ

١. بَلَدٌ بِالْخَرِيكِ يُقَالُ لِكِرْكَةِ الْبَعْبِرِ بَلَدٌ لَانْهَا تَوَدَّرَ مِنَ الْاَرْضِ وَالْبِلَادَةِ التَّائِيهِ

وَانْشَدَ سَيِّبَوِيَّةً

أُنِجَحْتُ فَأَلَقْتُ بَلَدَةً فَوْقَ بَلَدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْاَصْوَاتُ اَلَّا بَعَامُهَا

وبذلك سميت البلدة لانها موضع تأثير الناس ، وبلدٌ في مواضع كثيرة منها

البلد الحرام مكة وقد بسط القول في مكة ، وبلدٌ ورعا قيل لها بَلَطٌ بالطاء

١٥ قال حمزة بلد اسمها بالفارسية شَهْرَبَان وفي الزيج طول بلد ثمان وستون درجة

ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث وفي مدينة قديمة على دجلة

فوق الموصل بينهما سبعة فراسخ وبينها وبين نصيبين ثلاثة وعشرون فرساحا

قالوا اما سميت بَلَطٌ لان الحوت ابتلعت يونس النبي عمر في نينوى مقابل

الموصل وبلطته هناك وبها مشهد عمر بن الحسين بن علي بن ابي طالب رحمه

٢. وقال عبد الكريم بن طاووس بها قبر ابي جعفر محمد بن علي الهادي باتفاق،

وينسب اليها جماعة منهم محمد بن زياد بن قروة البلدي سمع ابا شهاب

الختاط وغيره روى عنه ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي،

واحمد بن عيسى بن المسكين بن عيسى بن فيروز ابو العباس البلدي روى

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ هـ والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي البلخي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر وبجيب بن صالح الوحاطي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روى عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار، وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يا أبتى ما الحفظ قال يا بني شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن هم؟ يا أبت قال محمد بن اسماعيل ذاك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذاك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذاك السمرقندي والحسن بن شجاع ذاك البلخي فقلت يا أبت من أحفظ هؤلاء قال أما أبو زرعة الرازي فأسرؤم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأتقنهم وأما الحسن بن شجاع فأجمعهم للابواب، وقال أبو عمرو البليكندي حكيت هذا لمحمد بن هعقيل البلخي فاطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لم لم يشتهر كما اشتهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يتمتع بالعلم ومات الحسن بن شجاع للنصف من شوال سنة ٢٤٤ وهو ابن تسع وأربعين سنة.

بَلَّخَعٌ قال أبو المنذر هشام بن محمد اتخذت حمير صنماً فسموه نَسْراً فعبده بَارِضٌ يقال لها بَلَّخَعٌ.

٢. بَلْدَحٌ أخوه حَمَلٌ مهملة والبدال قبله كذلك يقال بَلْدَحٌ الرجل إذا صَرَبَ بنفسه الأرض وربما قالوا بَلْطَحٌ وبَلْدَحٌ الرجل إذا أَعْيَا وإذا وَعَدَ ولم يُسْجَرْ وبَلْدَحٌ وإن قبل مكة من جهة المغرب وفيه المثل لكن على بَلْدَحٍ قومٌ عَجَفَى قاله بيهس الملقب بعمامة لما رأى قتلته أخوته وقد نحروا نافذة وأكلوا وشبعوا



جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار،

بَلَخَابُ بوزن خَزَعْلُ بالحاء المعجمة موضع،

بَلَخَانُ بوزن سَكَرَانُ مدينة خلف أبيورد،

بَلَخُ مدينة مشهورة بخراسان في كتاب الملكة المنسوب الى بطليموس بلخ  
 طولها مائة وخمس عشرة درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم  
 الخامس طالعها احدى وعشرون درجة من العقرب تحت ثلاث عشرة درجة  
 من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الجبل عاقبتها  
 مثلها من السرطان، وقد ذكرنا فيما أجملناه من ذكر الاقليم انها في الرابع،  
 وقال ابو عون بلخ في الاقليم الخامس طولها ثمان وثمانون درجة وخمس  
 ا وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة واربعون دقيقة، وبلخ من اجل  
 مدن خراسان وأذكرها واكثرها خيراً واوسعها غلة تحمل غلتها الى جميع  
 خراسان والى خوارزم وقيل ان اول من بنىها لهراسف الملك لما خرب صاحبه  
 بخت نصر بيت المقدس وقيل بل الاسكندر بناها وكانت تسمى الاسكندرية  
 قديماً بينهما وبين ترمذ اثنا عشر فرسخاً ويقال لجبكون نهر بلخ بينهما نحو  
 عشرة فراسخ فافتنحها الأحنف بن قيس من قبل عبد الله بن عامر بن كرز

في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه قال عبيد الله بن عبد الله الحافظ

اقول وقد فارقنت بغداد مكرهاً سلاماً على اهل القطيعة والكرخ

هواى وراى والمسير خلافة فقلبى الى كرخ وجهى الى بلخ

وينسب اليها خلف كثير منهم محمد بن على بن طرخان بن عبد الله بن  
 جيباش ابو بكر ويقال ابو عبد الله البلخى ثم البيككندى سمع بدمشق  
 وغيرها محمد بن عبد الجليل الحشنى ومحمد بن الفضل وقتيبة بن سعيد  
 ومحمد بن سليمان لوبنا وهشام بن عمار وزيد بن ايوب والحسن بن محمد  
 الزعفرانى روى عنه ابو على الحسن بن نصر بن منصور الطمى وابو محمد



يَنْقُصُ الْغُدْرَةَ فِي ذُو مَيْعَةٍ سَلَسَ الْخَدَّلَ كَالذُّبِّ الْأَزَلِّ

بَلْبِيسُ بِكسر الباءين وسكون اللام ويا وسين مهملة كذا ضبطه نصر الاسكندري قال والعامّة تقول بَلْبِيسَ مدينة بينها وبين قُسْطَاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام يسكنها عَبْسُ بن بغيض فُتحت في سنة ١٨ أو ١٩ هـ على يد عمرو بن العاصي قال المتنبي

جَوَى عَرِيًّا أَمَسَتْ بِبَلْبِيسَ رَدَّهَا عَسَى لَهَا تَقَرُّ بِذَاكَ عِيُونُهَا

كَرَّارٍ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ سَاهَرًا جُفُونُ ظُبَاهَا لِلْعَلَى وَجُفُونُهَا

بَلْبَجَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَجِيمٌ وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ رَابَتْهَا مَرَارًا أُخْرَاهَا سَنَةَ ٥٨٨ هـ وَبَعْدَهَا فِي فُرْصَةِ مَرَاكِبِ كَيْشٍ لَمْ تَحْمَلْ ابْضَايَعِ الْهِنْدِ وَبِهَا قَلْعَةٌ وَوَالٍ مِنْ قَبِيلِ مَلِكِ كَيْشٍ لَيْسَ لِمَنْتَوَى الْبَصْرَةِ مَعَهُ فِيهَا حُكْمٌ ثَمَّ جَرَى بَيْنَ صَاحِبِ كَيْشٍ وَصَاحِبِ الْبَصْرَةِ خُلْفٌ أَدَّى إِلَى تَحْوِيلِ أَحْكَامِ مَلِكِ كَيْشٍ إِلَى بَلِيدٍ فِي طَرَفِ جَزِيرَةِ عَبَّادَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ تَسْمَى الْخَزْزَةَ وَصَارَتْ فُرْصَةُ الْمَرَاكِبِ وَفِي بَاقِيَةِ عَلَى ذَلِكَ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ وَبَلْبَجَانُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَ مَرَوْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا يَعْقُوبُ بْنُ يُونُسَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَلْبَجَانِيُّ ثَمَّ الْكُتَيْبَانِيُّ وَبَلْبَجَانُ وَكُتَيْبَانُ قَرْيَتَانِ مُتَصَلَتَانِ كَانَ فَقِيهًا وَأَعْظَمًا صُوفِيًّا طَرِيفًا حَكِيمًا أَبُو الْحَسَنِ الْبُسْتِيُّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ تَوَفَّى فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ٥٣٩ هـ بِقَرْيَةِ كُتَيْبَانَ وَبَلْبَجَانَ وَبَلْبَجَانُ مَرَوْ مَاتَ سَنَةَ ٤٧٦ هـ

بَلْبَجُ بِالْجِيمِ أَيْضًا جَمَامُ بَلْبَجُ بِالْبَصْرَةِ ذَانِ مَذْكُورًا بِهَا يَنْسَبُ إِلَى بَلْبَجُ بْنُ كَشْبَةَ ٢. التَّمِيمِيُّ وَهُوَ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّاجُ الْبَلْبَجِيُّ وَلَهُ ذِكْرٌ وَبَلْبَجُ أَيْضًا اسْمُ صَنْمَرٍ كَانَتْ الْعَرَبُ تَعْبُدُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ سَمَّى بِبَلْبَجُ بْنُ الْحَرِّقِ وَكَانَ فِي عَمِيرَةٍ وَعُقَيْلَةُ مِنْ عَمَرَةَ بْنِ رَبِيعَةَ كَذَا وَجَدْتُهُ وَلَمْ أَجِدْ عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ فِي عَمْرَةَ عَمِيرَةٍ وَلَا عُقَيْلَةَ وَأَمَّا عُقَيْلَةُ بْنُ قَاسِطٍ بْنُ هَنْبٍ بْنُ أَقْصَى بْنِ دُعْمَى بْنِ

بينهماء

بَلَاكُثٌ بالفخ وكسر الكاف والشاء المثناة قل محمد بن حبيب بلاكث وبرمة  
عرض من المدينة عظيم وبلاكث قريب من برمة قل يعقوب بلاكث قارة عظيمة  
فوق ذى المروة بينه وبين ذى خشب ببطن اصم وبرمة بين خيبر وادى  
ه القري وفي عيون وتخل لقريش قال كثير

نظرت وقد حالت بلاكث دونهم وبطنان وادى برمة وظهورها

وقل ايضا

بينما نحن من بلاكث فالقاع سراعاً والعيس تهوى هوى  
خطرت خطرة على القلب من ذكرواك وهما فما استطعت مضياً  
١ قلت لبيك ان دعاني لك انشؤنى وللحاديين حثاً المطيأ  
البلايف جمع بلوفة وفي تجوات في الرمل تئمت الرخامى وغيره وهو بقل  
موضع بين تكريت والموصل ويقال لها البلاليج بالجيم موضع القاف والبلاليف  
ايضا موضع فيه نخل وروض من نواحي اليمامة قال الفرزدق  
فوب ربيع بالباليف قد رعت بسنن اغيات بعاى ذكورها

٢ بالبال بوزن سلسال موضع

بَلَمْدٌ بالبدال المهملة في اخره مدينة بين بوفة وطرابلس حيث قتل محمد بن  
الاشعث ابا الخطاب الاباضى كذا عن نصر  
بَلْبَلٌ بتكرار الباء مفتوحتان واللام موقف من مواقف الحناج وقيل جبل  
بَلْبُولٌ بوزن مملول جبل بالوشم من ارض اليمامة عن ابن السكيت وفيه روضة  
٣ ذكرت في الرياض وشاعدها وقال الحفصى بَلْبُولٌ جبل وقال ابو زياد بلبول جبل

باليمامة في بلاد بنى تميم ويوم بلبول من ايام العرب قل النعمري  
سخرت منى الله لو عبتها لم تعد تسخر بعدى برجل  
لو رأتني غادياً في صورتي بين بلبول فخرم المنتقل

اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن سعيد بن عيشة مولى آل المطلب بن عبد مناف قال خرجت امرأة من بنى زُهرة في حَقِّ فَرَاها رجل من بنى عبد شمس من اهل الشام فاجبته فسأل عنها فنسبت له فخطبها الى اهلها فزوجوه على كُرّه منها وخرج بها الى الشام مُكْرَهة فسمعت منشدًا لقول ابى قُطَيْبة عمرو ه بن الوليد بن عُبَيْة بن ابى مَعِيْط وهو يقول

الا ليت شعري هل تَغَيَّرَ بعدنا جَبُوبُ الْمُصَلَّى ام كعهدى القَرَائِنُ  
 وهل ادور حول البلاط عوامر من الحَيِّ امر هل بالمدينة ساكن  
 اذا بَرَقَتْ نحو الحجاز سحابَةً دعا الشَّوقُ منها بَرَقَها المُنَيَّاسُ  
 فلم اتركها رَغْبَةً عن بلادها وَلَكِنَّه ما قَدَّرَ الله كادُنُ  
 ١. اَحْسَنُ الى تملك الوجوه صبايَةً كاتى اسيرٌ في السلاسل راهن

فل فتَنَقَّسَتْ بين النساء ووقعت فاذا هي ميّنة قل سعيد بن عيشة فحدثت بهذا الحديث عبد العزيز بن ثابت الاعرج فقال اتعرفها قلت لا قال هي والله عمتي حميدة بنت عمر بن عبد الرحمن بن عوف وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان انه اتى بماء فتوضأ بالبلاط وقد ذكر هذا البلاط في غير شعر

هـ ولعلّى اتى بشيء منه في ضمن ما ياتى

بَلَّاطُنُسُ بضم الطاء والنون والسين مهملة حصن منبع بسواحل الشام مقابل  
 اللاذقية من اعمال حلب

بَلَّاطَةُ بضم قريظة من اعمال نابلس من ارض فلسطين يزعمون اليهود ان عمرو بن كنعان فيها رمى ابراهيم عمر الى النار وبها عين الخضر وبها دفن يوسف ٢. الصديق عم وقبره بها مشهور عند الشجرة واما ابراهيم والنمرون فالصحيح عند العلماء انه كان بارض بابل من ارض العراق وموضع النار هناك معروف  
 والله اعلم

بِلَاقٍ بالكسر واخره قف بلد في اخر عمل الصعيدي وأول بلاد النوبة كالحد

سكن مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذاك في الحديث توفي بعصر قبل سنة ١٩٠ كان آخر من حدث عنه محمد بن رُحْم، وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه مَسْلَمَةُ بن علي بن خَلَف أبو سعيد الخُشَنِي البِلاطِي من بيت البِلاط من قري دمشق بِالْعُوطَةِ روى عن الْأَوْزَاعِي وَالْأَعْمَش وَبُحَيْبِي بن الْحَارِث وَبُحَيْبِي بن سعيد الانصاري وذكر جماعة روى عنه عبد الله بن وهب المصري وعبد الله بن عبد الحكم المصري وذكر جماعة أخرى، وَيَسْرَةُ بن صَفْوَان بن حَنْبَل اللَّاحِمِي البِلاطِي من أهل قريّة البِلاط كَذَا قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ وَلَمْ يَقُلْ بَيْتِ الْبِلاط فَلَعَلَّهُمَا اثْنَتَيْنِ مِنْ قري دمشق روى عن إِبْرَاهِيمَ بن سَعْدِ الرَّهْزِي وَعَبْدِ الرَّزَّاقِ بن عَمْرِو الثَّقَفِي وَأَبِي عَمْرٍو حَفْص بن سَلِيمَانَ الْبَزَّازِ وَخُذَيْجِ بن إِبْرَاهِيمَ بن عَقِيلِ بَحْيِي بن الْمُنْذَلِجِ وَعَبْدُ اللَّهِ بن جَعْفَرِ الْمَدِينِي وَهَشِيمِ بن بَشِيرِ وَعِثْمَانَ بن أَبِي الْكِتَابِ وَخُذَيْجِ بن سَلِيمَانَ الْمَدِينِي وَأَبِي مَعْشَرِ السَّنْدِي وَشَرِيكَ بن عَبْدِ اللَّهِ الْخُحِي وَفَرَجِ بن فَضَالَةَ روى عنه أَبُوهُ سَعْدَانُ الْبُخَارِي وَأَبُو زُرْعَةَ الدِمَشْقِي وَيَزِيدُ بن مُحَمَّدِ بن عَبْدِ الصَّمَدِ وَعَبَّاسُ بن عَبْدِ اللَّهِ الْقَرَقَفِي وَمُوسَى بن سَهْلِ الرَّمْلِي وَأَبُو قُرْصَانَةَ مُحَمَّدُ بن عَبْدِ الْوَهَّابِ الْعَسْقَلَانِي ١٥ وَغَيْرُهُمْ وَاتَتْ فِي سَنَةِ ٢١٩ عَنْ ١٠٤ سَنِينَ لَنْ مَوْلِدِهِ فِي سَنَةِ ١١٣ وَمِنْهَا الْبِلاطُ مَدِينَةُ عَتِيقَةَ بَيْنَ مَرْعَشٍ وَأَنْطَاكِيَةِ يَشُقُّهَا النَّهْرُ الْأَسْوَدُ الْخَارِجُ مِنَ الثَّغُورِ وَفِي مَدِينَةِ كُورَةِ الْخَوَّارِ خَرِبَتْ وَفِي مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ، وَمِنْهَا الْبِلاطُ مَوْضِعٌ بِالْقُسْطَنْطِينِيَّةِ ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ الْجَدَّانِي وَغَيْرُهُ فِي أَشْعَارِهِمْ لِأَنَّهُ كَانَ تَحْبَسُ الْأَسْرَاءُ أَيَّامَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ جَدَّانٍ وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الصُّقْرِيُّ شَاعِرُ سَيْفِ ٢٠ الدَّوْلَةِ وَكَانَ مَحْبُوسًا وَضَرْبُهُ مِثْلًا

أَرَانِي فِي حَبْسِي مُقِيمًا كَأَنِّي وَلَمْ أَغْزُ فِي دَارِ الْبِلاطِ مُقِيمٌ وَمِنْهَا بِلَاطُ عَوْنَجَةَ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَبَرِيَّةَ، وَمِنْهَا الْبِلاطُ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ مَبْلَطٌ بِالْحِجَارَةِ بَيْنَ مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ سَوَاقِ الْمَدِينَةِ حَدَّثَ



وبنى الأراكنة منكم قد غادروا جَيْفًا كَان رُؤُوسُهَا الْفَخَّارُ

### بَلَّاشَابَان

بَلَّاشَاغُونُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَالْغَيْنُ مَعْجَمَةٌ بِلَادٌ عَظِيمَةٌ فِي تَغُورِ التُّرْكِ وَرَاءَ نَهْرِ سَيَّحُونٍ قَرِيبٍ مِنْ كَانَشَغَرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْبَلَّاشَاغُونِيُّ يُعْرَفُ بِالتُّرْكِ تَفَقَّهُ بِبَغْدَادٍ عَلَى الْقَاضِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الدَّامَغَانِيِّ الْحَنْفِيِّ وَقَصْدُ الشَّامِ فَوُتِيَ قَضَاءُ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ ثُمَّ قَضَاءُ دِمَشْقَ وَلَمْ تُحْمَدْ سِيرَتُهُ رَوَى عَنْ الْقَاضِي الدَّامَغَانِيِّ وَكَانَ غَالِيًّا فِي التَّعَصُّبِ لِمَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ وَالْوَقِيعَةَ فِي مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ سَمْعَتُ أَبِي الْحَسَنِ ابْنُ قُبَيْسٍ الْفَقِيهُ يُسَمَّى الثَّنَاءَ عَلَيْهِ وَيَقُولُ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ لَمْ يَكُنْ لِي ١٠ وَلَايَةٌ لَأَخَذْتُ مِنَ أَحْبَابِ الشَّافِعِيِّ الْخَزِيَّةَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ٥٠٩

بَلَّاشَكُرُّ وَيُرْوَى بِالزَّاهِ مَكَانُ السَّيْنِ قَرْيَةٌ بَيْنَ أَرْبِلَ وَأَنْدَرَبِجَانِ

بَلَّاسُ بِالْفَخِّ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ بِلَادٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ قَالَ خَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ لَمَنِ الدَّارُ أَفْقَرَتْ بَعَّانُ بَيْنَ شَاطِئِ الْمَيْمُونِ وَالصَّمَانِ فَالْقُرَيَّاتُ مِنْ بَلَّاسٍ فَدَارٌ يَا فَسَّكَاءَ فَالْقَصُورُ الدَّوَانِي

١٥ وَبَلَّاسُ أَيْضًا نَاحِيَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَابْصَرَةَ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ لَهُمْ خَيْلٌ مُوصُوفَةٌ بِالكَرَمِ وَالْجُودَةِ

بَلَّاشَجَرُّ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْجِيمُ مَكْسُورَةٌ مِنْ قَرْيَ مَرَوْ بَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ فَرَسَاجٍ أَنْشَأَهَا الْمَلِكُ بَلَّاشُ بْنُ فَيْرُوزٍ أَحَدَ مَلُوكِ الْفَرَسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ بَلَّاشَكُرُّ قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَرَّانِ وَبَغْدَادَ لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ وَالْأَخْبَارِ

٢٠ بَلَّاسُ بِالْفَخِّ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَالصَّادُ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ تَجَاهَ قُوصَ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَدَيْرُ الْمَلَّاسِ قَرْيَةٌ إِلَى جَانِبِهَا كَذَا يَرَوْنَ

الْبِلَاطُ يَرَوْنَ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِهَا وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا بَيَّنَّ الْبِلَاطُ مِنْ قَرْيَ غُوطَةٍ دِمَشْقَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ مُسْلِمَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْبِلَاطِيُّ

واسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل وأرخب واسمه مورة  
ومرهبة ودو الشاول بطون بنو دعام بن مالك بن معاوية بن ضعب بن دومان  
بن بكيل كل هؤلاء بطون في بكيل منهم ابو السقر سعيد بن محمد الثوري  
البكيلي روى عن ابن عباس والبراء بن عازب وسعيد بن جبير وغيرهم، وينسب  
الى هذا المخلاف الاديب على بن سليمان الملقب بحيدرة له تصانيف في  
الحوادث والادب عصرى مات في سنة ٥٩٩هـ قال عمارة في تاريخه ومن بلاد بكيل يبتاع  
السّم الذى يقتل به الملوك وفي بلاد بكيل وحاشد اقوام معروفون باتخاذ  
تنبت شجرة في بقعة من الارض ليست الا لهم وهي حصونهم وهم يحتفظون بها  
ويشأكون عليها كما يحتفظ في الديار المصرية بالشجر الذى منه دهن  
البلسان وأوفى وكل من مات من ملوك بني تجاج ووزراء فمن ستم مات

### باب الباء واللام وما يليهما

بَلَابُكُ بالباء الاخرى قريبة في شريق الموصل من اعمال نينوى بينها وبين الموصل  
رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسبيل وفي بين الموصل والزاب  
البَلَاتِقُ بالفتح والشاء المكسورة مثلثة وقاف موضع في بلاد بني سعد قال مالك  
ابن نويرة وكان قد سابغ بفرس يقال له نصاب وكان سباقه في هذا الموضع  
فقال جَلَا عن وجوه الاقربين غبارُه نصاب غداة النقع نَقَعَ البَلَاتِقُ  
بَلَادٍ بوزن قَطَامٍ وحَدَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء بلد قريب من حَجَر اليمامة  
قال ابو عبيدة اجود السهم لك وصفاها العرب في الجاهلية سهم بَلَادٍ وسهام  
يَشْرَب بِلْدَان عند اليمامة وانشد للأعشى

٢. اَنى تَذَكَّرَ وَدَّهَا وَصَفَاءَهَا سَفَّهَا وَاَنْتَ بَصُورَةُ الْاَثَمَانِ

مَنْعَتَ قِيَاسُ الْمَاسِيخِيَّةِ رَاسُهُ بِسَهَامٍ يَشْرَبُ او سَهَامٍ بَلَادٍ

وقال الخفصى بَلَادٍ محارث باليمامة وقال عمارة

وَعِدَاةٌ بَطْنُ بَلَادٍ كَانَ بِيوتِكُمْ بِبِلَادٍ اَنْجَدَ مُجْدُونَ وَغَارُوا

هل رام جَوْ سَوَيْقَتَيْنِ مَكَانَهُ أَوْ أَبْكَرَ الْبَكْرَاتِ أَوْ تَعَشَّارُ

بِكِسْرَائِيلَ بِكسر أوله وثانيه وسكون السين وراء الف وجزء وياك ولام حصن  
من سواحل حمص مقابل جَبَلَتَ في الجبل،

بِكِمَوَّةَ بالفتح والزاء قرية بينها وبين بَعْقُوبَا نحو قَرْسَاخَيْنِ كان بينها وبين بَعِيقَةَ  
الوقعة المشهورة بين المقتضى لأمير الله والبَقَّشِ كُونِ خَرِ أَحَدِ الْأَمْرَاءِ مِنْ قَبْلِ  
السلطان أرسلان شاه بن طُغْرُلْ بن محمد بن ملكشاه فانهزم البقش وأرسلان  
شاه وحزبهم وغنم عسكر المقتضى معسكرهم ورجع المقتضى إلى بغداد غانما وذلك  
في سنة ٥٤٩هـ

بَكْيُونُ لم يتحقق لنا ضبطه لكن أبا سعد كذا صَوْرَةٌ وَقَالَ الْمَكِّيُونِي هُوَ أَبُو  
١٠ زكرياء يحيى بن جعفر بن أَعْيَنَ الْأَزْدِي الْبَيْكَنْدِي الْبَكْرِي سَكَنَ قَرْيَةَ بَكْيُونِ  
صاحب كتاب التفسير وغيره من المصنفات سمع سفيان بن عيينة وغيره روى  
عنه محمد بن اسماعيل البخاري وغيره

بَكَّةٌ هِيَ مَكَّةُ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ أَبْدَلَتْ الْمَيْمَ بَاءً وَقِيلَ بَكَّةٌ بَطْنُ مَكَّةَ وَقِيلَ مَوْضِعُ  
الْبَيْتِ الْمَسْجِدِ وَمَكَّةُ مَا وَرَاءَهُ وَقِيلَ الْبَيْتِ مَكَّةُ وَمَا وَلاَهُ بَكَّةُ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ  
١٥ سَمِيَتْ مَكَّةُ لِأَنَّهَا بَيْنَ جَبَلَيْنِ بِمَنْزِلَةِ الْمَكَّوكِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بَكَّةُ اسْمُ لِبَطْنِ  
مَكَّةَ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَتَبَاكَّونَ فِيهِ أَيْ يَزْدَحْمُونَ وَرَوَى عَنْ مُغْبِرَةَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ  
قَالَ مَكَّةُ مَوْضِعُ الْبَيْتِ وَبَكَّةُ مَوْضِعُ الْقَرْيَةِ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي أَمَّا سَمِيَتْ  
بَكَّةَ لِأَنَّهَا تَبْكُ أَعْنَائَ الْجَبَابِرَةِ وَقَالَ يَحْيَى بْنُ أَبِي أَنْبَسَةَ بَكَّةُ مَوْضِعُ الْبَيْتِ  
وَمَكَّةُ الْحَرَمُ كُلُّهُ وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ بَكَّةُ الْكَعْبَةُ وَالْمَسْجِدُ وَمَكَّةُ ذُو طُوًى وَهُوَ  
٢٠ بَطْنُ مَكَّةَ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ فِي سُورَةِ الْفَجِّ وَقِيلَ بَكَّةُ لَتَبَاكَّتِ  
النَّاسَ بِإِقْدَامِهِمْ قُدَّامَ الْكَعْبَةِ

بَكِيلٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكسر وياك ساكنة ولام مخلاف بكيل من تخاليف اليمين يضاف  
إلى بكيل بن جُشَمَرِ بْنِ خَيْوَانَ بْنِ نَوْفٍ بْنِ قُدَّانٍ وَمِنْ بَطْنِ بَكِيلِ ثَوْرٌ

بَكَرَابَادُ قُلُوصُ الْأَصْطَاخُورِيِّ جُورْجَانِ قَطْعَتَانِ أَحَدَاهُمَا الْمَدِينَةُ وَالْآخَرَى بَكَرَابَانَ  
وَبَيْنَهُمَا نَهْرٌ يَجْرِي يَحْتَمِلُ أَنْ تَجْرَى فِيهِ السُّفُنُ، يَنْسَبُ إِلَيْهِ الْبَكَرَاوِيُّ  
وَالْبَكَرَابَادِيُّ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَكَرَاوِيُّ وَفِي الْقَيْصَلِ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
وَيُقَالُ الْبَكَرَابَادِيُّ سَمِعَ يَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدٍ بَنَ كَلَسِبَ رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو أَحْمَدَ  
بَنَ عَدِيٍّ، وَأَبُو الْفَتْحِ سَهْلُ بْنُ عَلِيٍّ بَنَ أَحْمَدَ الْبَكَرَابَادِيُّ الْجُورْجَانِيُّ وَأَبُو جَعْفَرٍ  
كَمِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ بَنَ كَمِيلٍ الْفَقِيهَ الْجُورْجَانِيَّ الْبَكَرَابَادِيَّ الْخُتَفَى رَأْسَ أَصْحَابِ  
الْبَيْ حَنِيفَةَ فِي زَمَانِهِ رَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْجَبَرِيِّ وَغَيْرِهِ وَتَوَفَّى  
سَنَةَ ٣٣٣ هـ وَغَيْرُهُ،

الْبَكَرَاتُ ذَكَرْتُ مَعَ الْبَكْرِ بَعْدَ هَذَا،

١. الْبَكَرَاتُ بِسُكُونِ الْكَافِ مَوْضِعٌ بِمَاحِيَةِ ضَرْبَةٍ وَبَيْنَ ضَرْبَتَيْنِ وَالْمَدِينَةُ سَبْعَةُ لِيَالٍ،  
بَكَرْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكُسْرِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوْ مِنْهَا عَلَى  
ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا سَلَامُ الْبَكْرَدِيِّ تَوَارَى يَزِيدُ الْخَوِيُّ فِي دَارِهِ فَأَخْرَجَهُ  
أَبُو مُسْلِمٍ مِنْهَا وَأَمَرَ بِضَرْبِ عُنُقِهِ مَعَ يَزِيدِ الْخَوِيِّ،

بَكَرٌ بِسُكُونِ الْكَافِ وَإِنْ فِي دِيَارِ طَبَسِّ قَرِبَ رَمَانَ،  
١٥ بَكَرٌ بِضَمِّتَيْنِ مِنْ مَشْهُورِ قَلَاعِ صَنْعَاءَ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا ظَفَرٌ وَهِيَ أَبْعَدُ  
قَلَاعِ صَنْعَاءَ عَنْهَا،

الْبَكْرِ بِسُكُونِ الْكَافِ مِائَةُ لَبِيٍّ ذَوِيبَةِ مِنَ الصُّبَابِ وَعِنْدَهَا جَبَلٌ شَمَخٌ سَوْدٌ  
يُقَالُ لَهَا الْبَكَرَاتُ وَقُلُوصُ الْأَصْمَعِيِّ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

عَرَفْتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبَرَّةٌ الْعِيعَرَاتِ

١٠ أَرَانِيهَا أَعْرَاقِي فَقَالَ هَلْ لَكَ فِي الْبَكَرَاتِ لَكَ ذَكَرَهَا أَمْرُ الْقَيْسِ فَإِذَا قَارَأَتْ رُوسَهَا  
شَاخِصَةً قُلُوصُ الْأَصْمَعِيِّ بَيْنَ عَاقِلٍ وَبَيْنَ هَذِهِ الْأَرْضِينَ أَيَّامَ وَفَرَاسَخٍ وَلَمْ يَعْرِفْهَا ابْنُ  
الْكَلْبِيِّ وَقُلُوصُ ابْنِ حَفْصَةَ الْبَكَرَاتِ مَا لَصَبَتْهُ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ وَهِيَ قَارَاتُ بِأَسْفَلِ  
الْوَشْمِ قُلُوصُ جَرِيرِ



ام كَعَهْدِي الْعَقِيقُ ام غَيْرَتُهُ بِعَدِي الْحَادِثَاتِ وَالْأَبَامِ  
وَبَقِيعُ الرُّبَيْرِ أَيْضًا بِالْمَدِينَةِ فِيهِ دُورٌ وَمَنَازِلٌ، وَبَقِيعُ الْخَيْلِ بِالْمَدِينَةِ أَيْضًا عِنْدَ  
دَارِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ، وَبَقِيعُ الْخَبَجَةِ بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمُجَمَّةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَفَتْحِ  
الْجِيمِ وَبَاءٍ أُخْرَى ذَكَرَهُ فِي سُنَنِ ابْنِ دَاوُدَ وَالْخَبَجَةِ شَجَرٌ عُرِفَ بِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ  
هَذَا قَالَ ذَلِكَ السُّهَيْلِيُّ فِي شَرْحِ السَّبِيحَةِ وَهُوَ غَرِيبٌ لَمْ أَجِدْهُ لُغِيَّةً وَالرُّوَاةُ عَلَى أَنَّهُ  
بَكِيمَيْنِ

بُقَيْعٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ بَنِي عُقَيْلٍ وَرَاءَ الْيَمَامَةِ مَتَاخَمٌ لِبِلَادِ  
الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَشْعَارِهِمْ وَبُقَيْعٌ أَيْضًا مَاءٌ لِبَنِي عَجَلٍ  
بَقِيقًا مِنْ قَرْيَةِ الْكُوفَةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ لِلْخَوَارِجِ وَكَانَ مُصْعَبٌ قَدْ اسْتَخْلَفَ  
أَعْلَى الْكُوفَةِ الْحَارِثَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ابْنِ رَبِيعَةَ الْقُبَاعَ فَبَلَغَهُ أَنَّ قَطَرِيَّ بْنَ  
الْقُبَاعَةِ سَارَ إِلَى الْمَدَائِنِ فَخَرَجَ إِلَى الْقُبَاعِ فَكَانَ مَسِيرُهُ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى بَاجُوٍّ  
شَهْرًا فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ بَعْضُ الشُّعَرَاءِ

سَارَ بِنَا الْقُبَاعُ سَيْرًا مَلَسًا بَيْنَ بَقِيقًا وَبَدِيقًا خَمْسًا

قَالَ وَفِيهِمَا بَيْنَهُمَا نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَقَالَ أَيْضًا

سَارَ بِنَا الْقُبَاعَ سَيْرًا نَكَّرًا يَسِيرُ يَوْمًا وَيُقِيمُ شَهْرًا

١٥

### باب الْبَاءِ وَالْكَافِ وَمَا لِي بِهِمَا

بَكَارٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ كَانَتْ نَسَبَةً صَانِعِ الْمَكْرِ أَوْ بَايَعَهَا كَعَطَّارٍ وَتَجَّارٍ  
قَرْيَةً مِنْ قَرْيَةِ شِيرَازَ مِنْ أَرْضِ فَارَسَ

بَكَاسٌ بِتَخْفِيفِ الْكَافِ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ عَلَى شَاطِئِ الْعَاصِي وَلَهَا عَيْنٌ  
٢٠ تَخْرُجُ مِنْ تَحْتِهَا بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ ثَغُورِ الْمُصَيِّصَةِ تَقَابِلُهَا قَلْعَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا الشُّعْرُ  
بَيْنَهُمَا وَادٍ كَالْخَنْدَقِ يُقَالُ الشُّعْرُ وَبَكَاسٌ مَعْطُوفٌ وَلَا يَكَادُونَ يَفْرَدُونَ وَاحِدَةً  
مِنْهُمَا وَفِي أَيَّامِنَا هَذِهِ لَصَاحِبِ حَلَبِ الْمَلِكِ الْعَزِيزِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ  
غَازِي بْنِ صَلاَحِ الدِّينِ يُوسُفَ بْنِ أَيُّوبَ

دَعَى بِالْمَقَّةِ الْأَمْرَاءَ يَوْمًا جَذِيحَةً عَامَ يَنْجَبُومَ ثُبَيْنَا

فَلَمْ يَرَوْا غَيْرَ مَا أَنْتَمَرُوا سِوَاهُ فَشَدَّ لِرَحْلَةِ السَّفَرِ الْوَصْبَيْنَا

فَطَاوَعَ أَمْرَهُ وَعَصَى قَصِيئًا وَكَانَ يَقُولُ لَوْ نَفَعَ الْيَقِينَا

وَذَكَرَ قِصَّةَ جَذِيحَةَ وَالزَّبَاءَ بِطَوْلِهَا

٥ بَقِيرَةُ الْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مَعْدُودَةٌ فِي أَعْمَالِ تَطِيلَةِ بَيْنَهُمَا

أَحَدُ عَشَرَ فَرْسَخًا وَبَقِيرَةُ أَيْضًا حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ

بَقِيعُ الْغَرْقَدِ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ أَمْسَلُ الْبَقِيعِ فِي اللُّغَةِ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ أَرُومُ

الشَّجَرِ مِنْ ضُرُوبِ شَتَّى وَبِهِ سَمِيَ بَقِيعُ الْغَرْقَدِ وَالْغَرْقَدُ كِبَارُ الْعُوسَجِ قَالَ الرَّاجِزُ

أَلْفَنَا ضَالًّا نَاعِمًا وَغَرْقَدًا

١. وَقَالَ الْخَطِيمُ الْعُكْلِيُّ

أَوَاعِيسُ فِي بَرْتٍ مِنَ الْأَرْضِ طَيِّبٍ وَأَوْدِيَّةٍ يُنْمِتُنَ سِدْرًا وَغَرْقَدًا

وَهُوَ مَقْبَرَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَفِي دَاخِلِ الْمَدِينَةِ تَالُ عَمْرُو بْنِ النُّعْمَانِ الْبَيْهَاضِيِّ يَرْتَدِّي

قَوْمُهُ وَكَانُوا قَدْ دَخَلُوا حَدِيقَةً مِنْ حَدَائِقِهِمْ فِي بَعْضِ حُرُوبِهِمْ وَأَغْلَقُوا بَابَهَا

عَلَيْهِمْ ثَمَّ اقْتَتَلُوا فَلَمْ يَفْتَحِ الْبَابَ حَتَّى قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فَقَالَ فِي ذَلِكَ

١٥ خَلَمْتُ الدِّيَارُ فُسْدَتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ وَمِنَ الْعَنَاءِ تَفَرَّدَى بِالْمُسَوِّدِ

أَيُّنَ الَّذِينَ عَهْدُنَا فِي غِبْطَةٍ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغَرْقَدِ

كَانَتْ لَهُمْ أَنْهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسِلَاحُ كُلِّ مَذْرَبٍ مُسْتَجِدِّ

نَفْسَى الْغِدَاءِ لِفَتْيَانَةٍ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمُنِيَّةَ فِي مَقَامِ الْأَكْدِ

قَوْمٌ هَوُوا سَفَكُوا دِمَاءَ سِرَاسِمٍ بَعْضٌ بِبَعْضٍ فَعَلَ مِنْ لَمْ يَرْتَدِّ

٢٠ يَا لِلرِّجَالِ لِعَهْدَتِهِمْ مِنْ دَفَرِهِمْ تَرَكْتُ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تُعْهَدِ

وَهَذِهِ الْأَبْيَاتُ فِي الْحَاسَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ خَتَمَ وَفِي أَوَّلِهَا زِيَادَةُ عَلِيٍّ هَذَا

وَقَالَ الرَّبِيعُ أَعْلَا أَوْدِيَّةِ الْعَقِيقِ الْبَقِيعُ وَأَنْشَدَ لِأَنَّى قَاطِفَةٌ

لَيْمَتْ شَعْرِي وَأَيُّنَ مَتَى لَيْمَتْ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ فَبَرَامُ

يُقْلَانُ بِالضَمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَآخِرُهُ نُونٌ صُقْعٌ دُونَ زَيْدٍ وَحَدَّةٌ مِنْ قُبَاءٍ إِلَى سَهَامٍ مِنْ نَاحِيَةِ اللَّذْرَاءِ وَكَانَ ابْنُ الزَّبِيرِ قَدْ وَثَّقَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْوَلِيدِ الْمَخْزُومِيَّ وَيَعْرِفُ بِالْأَزَقِ بِلَادَ الْيَمَنِ فَوَفَدَ عَلَيْهِ أَبُو دَهَبَلٍ الْجُمَسَاكِيُّ فَمَدَحَهُ فَأَفْضَلَ عَلَيْهِ ثُمَّ بَلَغَهُ أَنَّهُ عَزَلَ فَقَالَ

٥ يَا حُسْرًا لِي مَا بَلَغْتَنِي أَصْلًا مُرْتَحٍّ مِنْ ضَمِيرِ الْوَجْدِ مَعْجُونٌ  
تَخَافُ عَزَلَ أَمْرًا كُنَّا نَعْمِشُ بِهِ مَعْرُوفُهُ أَنْ طَلَبْنَا الْعُرْفَ مَوْجُودٌ  
حَتَّى الذِّى بَيْنَ عُسْفَانَ إِلَى عَدَنَ لِحَبِّ مَنْ يَطْلُبُ الْمَعْرُوفَ أُخْذُودٌ  
أَنْ تَعُدَّ مِنْ مَقَلَّتِي بَقْلَانٌ مُرْتَحِّلًا يَرْحَلُ عَنِ الْيَمَنِ الْمَعْرُوفُ وَالْجُودُ  
يَقْبَسُ بِثَلَاثِ كَسَرَاتٍ وَالنُّونُ مُشْدَدَةٌ مِنْ قَرَى الْمَلَقَاءِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ كَانَتْ  
الْأَلْفُ سَقِيَانِ صَخْرٍ بَيْنَ حَرْبِ أَيَّامٍ كَانِ يَتَجَرَّ إِلَى الشَّامِ ثُمَّ صَارَتْ لَوْلَدِهِ بَعْدَهُ كَذَا  
فِي كِتَابِ نَصْرَةٍ

بَقَّةٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ وَاحِدَةُ الْمَقِّ اسْمُ مَوْضِعٍ قَرِيبٍ مِنَ الْحَبِيرَةِ وَقِيلَ  
حَصْنٌ كَانَ عَلَى فَوْحَيْنِ مِنْ هَيْمَتٍ كَانَ يَنْزِلُهُ جَذِيْمَةُ الْأَبْرَشِ مَلِكِ الْحَبِيرَةِ وَأَيَّاهُ  
أَرَادَ قَصِيرٌ وَقَدْ اسْتَشَارَهُ جَذِيْمَةُ بَعْدَ قَوَاتِ الْأَمْرِ وَكَانَ إِشَارَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَمْضَى  
إِلَى النَّبَاءِ فَلَمَّا يَطْعُهُ فَلَمَّا قَرِبَ مِنْهَا وَأَحَاطَ بِهِ عَسَاكِرُهَا قَالَ جَذِيْمَةُ مَا الرَّأْيُ يَا  
قَصِيرُ فَقَالَ لَهُ بِبَقَّةٍ خَلَقَتْ الرَّأْيَ فَضَرَبَتْ الْعَرَبُ ذَلِكَ مَثَلًا فَقَالَ نَهْشَلُ بْنُ  
حَرِيٍّ

وَمَوْئِيَّ عَصَانِي وَاسْتَمَيْتُ بِرَأْيِهِ كَمَا لَمْ يَطْعُ بِالْبَقَّتَيْنِ قَصِيرُ  
فَلَمَّا رَأَى مَا غِيبُ أَمْرِي وَأَمْرِهِ وَنَاءَتْ بِاعْجَازِ الْأُمُورِ صَدُورُ  
تَمَيَّيْتُ نَمِيشًا أَنْ يَكُونَ اطَّاعَنِي وَقَدْ حَدَّثْتَ بَعْدَ الْأُمُورِ أُمُورُ  
يَقَالُ فَعَلْ ذَلِكَ نَمِيشًا أَيْ أَخِيرًا بَعْدَ مَا فَاتَ وَالتَّنَاشُّ التَّأَخُّرُ قَالَ عَدِيُّ  
بْنِ زَيْدٍ

أَلَا يَا أَبَاهَا الْمُتَرَّى الْمُزَجِّي أَلَمْ تَسْمَعْ بِخَطْبِ الْأَوَّلِينَا

ابصر امرأة في قرية من قرى اليمامة يقال لها بَقْعَاء

عرضت نصيحة متى ليحيى فقال غَشَشْتَنِي وَالنَّصِيحُ مَرٌّ

وما لي ان اكون اَعْيَبُ يحيى ويحيى طاهرُ الأَثْوَابِ بَرٌّ

ولكن قد اتاني ان يحيى يقال عليه في بَقْعَاء شَرٌّ

فقلت له تَجَمَّبُ كُلَّ شَيْءٍ يقال عليك ان الحُرَّ حُرٌّ

٥

وقال ابو زياد في نوادره ولبنى عَقِيلُ بَقْعَاء وَيُقْعِعُ يَخَالطُ مَهْرَةً في ديارها قال

وبين ذَنْبِ الخُلَيْفِ الذِي سَمَّيْتُ لك الى بَقْعَاء من بلاد مهرة في بلاد عَقِيل

لم يخالطها احدٌ في ديارها مسيرة شهر ونصف وقال الاصمعي في كتاب الجزيرة

ولبنى نصر بن معاوية بجانب رُكْبَةَ بَقْعَاء بين الحجاز وبين رُكْبَةَ وهي من ارض

١٠ اركبة، والبَقْعَاء كورة كبيرة من ارض الموصل وهي بين الموصل ونصيبين قصبتها

بَرْقَعِيد فيها قَرْى كثيرة بناها كُلُّهَا قِمَابٌ، وبَقْعَاء الْعَيْس من كورة مَنبِج

وهي من بَدَايَةِ على الفرات الى نهر الساجور، وبَقْعَاء ربيعة من كورة مَنبِج ايضا

وهي من نهر الساجور الى ان تتصل بعمال حلب، وقال ابو عبيد السكوني بَقْعَاء

قرية بَاجَأٌ جَدِيدَةٌ طَيَّةٌ ثم لبني قِرَواش منهم،

١٥ بَقْعَانٌ بالضم واخره نون اسم موضع وقيل قرية وقال عدى بن زيد

تَصَيَّفَ الحَزْنَ فَاجَابَتْ عَقِيْقَتُهُ فِيهَا خَمَافٌ وَتَقْرِيْبٌ بِلَا تَيْمِرٍ

يَمْتَنَابُ بِالْعَرَقِ مِنْ بَقْعَانَ مَعَهْدُهُ مَاكَ الشَّرِيْعَةُ اَوْ قَيْصًا مِنَ الْاَجْمِ

بَقْعٌ بالضم موضع بالشام من ديار كلب بن وبرة وهناك اسْتَقَرَّ طَلِيحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ

الاسدي المتنبي لما هرب يوم بَرْأَخَةٍ، والبَقْعُ ايضا اسم ربيع بالمدينة وقال

٢٠ الواقدي البَقْعُ مِنَ السُّقْيَا لَنَّهُ بَنَقَبُ بَنِي دِينَار كَذَا قَيْدُهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ

الاجمة،

بَقْلَارٌ بضم اوله وتانيه وتشديد اللام وراء موضع بثغر اذربيجان قال ابو تمام

وَلَمْ يَبْقُ فِي اَرْضِ الْبَقْلَارِ طَائِرٌ وَلَا سَبْعٌ اِلَّا وَقَدْ بَاتَ مُؤَلَمًا



ومن عمرة جاءت شبيب أن بدى بدى بقر آيات رجع تأبدا،

بقر بالخرىك ماء عن يمين الخرب لبنى كعب بن عبد من بنى كلاب

وعندهما الهرة وبها معدن الذهب

بقطاطس من قري حص لها ذكر في التاريخ،

بقطر بسكون القاف قرية بالصعيد من كورة الأسىوطية،

بقطر بضم اوله والقاف موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة ققط على

شرقي النيل،

بقعاء بالمد واوله مفتوح يقال سنن بقعاء اى نجدبة وبقعاء اسم قرية من قري

اليمامة لا تدخله الالف واللام وقيل بقعاء ماء مر لبني عيس وقال ابو عبيدة

القعاء والجوفاء وتلعة مياه لبني سليط واسم سليط كعب بن الحارث بن

يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم قال جرير

وقد كان في بقعاء رى لشانكم وتلعة والجوفاء يجرى غديرها

وتزوجت امرأة من بني عيس في بني اسد ونقلها زوجها الى ماء لهم يسمى قال له

لينة وهو موصوف بالعدونة والطيب وكان زوجها عينا ففركته واجتوت الماء

فاختلعت منه وتزوجها رجل من اهل بقعاء فأرضاعها فقالت

من يهد لي من ماء بقعاء شربة فان له من ماء لينة اربعة

لقد زادتني وجدا بقعاء انى وجدت مطايانا بليمة طلعا

فن مبلغ تربي بالرميل انى بكيت فلم اترك لعيني مدمعا

وبقعاء الموضع الذى خرج اليه ابو بكر الصديق رضى لتجهيز المسلمين لقتال

اهل الردة وهو تلقاء نجد على اربعة وعشرين ميلا من المدينة قال الواقدي

وبقعاء هو ذو القصعة وبقعاء المسالج موضع اخر ذكره ابن مقبل فقال

راينا ببقعاء المسالج دوننا من الموت جونا ذو غوارب الكف

وقال مخيس بن ارساة الاعرجى لرجل من بني حنيفة يقال له يحيى وكان

وقال الأبيورد بن هَرْثَمَةُ العُدْرِي وكان تزوج امرأة وساق اليها خمسين من الابل  
 والى لَسَمَحَ اذا فُرِقَ بيننا بِأَكْثَبَةِ البَقَارِ ايام هاشم  
 فافنى صِدَاقُ المحصنات اذالها فلم يبق الا جِلَّةُ كَالْبِرَاعِ  
 وَقُدَّةُ اَبَقَارِ جُبَيْلِ لَبْنِي اَسَدٍ وَيُنْشَدُ كاذِبٌ تَحْتَ السَّنَوْرِ قُدَّةُ البَقَارِ  
 هـ البِقَاعُ جمعُ بُقْعَةٍ موضع يقال له بِقَاعُ كَلْبٍ قريب من دمشق وهو ارض واسعة  
 بين بعليك وحمص ودمشق فيها قرى كثيرة ومياه غزيرة عميرة واكثر شرب  
 هذه الصبياع من عين تَخْرُج من جبل يقال لهذه العين عين الحجر وبالبياع هذه  
 قبر العباس النبی عم وفي ديوان الادب للغوري بِقَاعُ ارض بوزن قَطَامِ  
 البَقَالُ بالتشديد موضع بالمدينة قال الزبير بن بَكَّار في ذكر طلحة بن عبد  
 الرحمن القرشي من ولد الجحترى بن هشام وكان في صحابة ابي العباس السَّقَاحِ  
 قال وداره بالمدينة الى جنب بقیع الزبير بالبيقال  
بَقْدَسٌ بالفتح ثمر السكون وفتح الدال والسين مهملة مدينة بجزيرة صقلية  
 بَقْرَانُ بثلاث فتحات وقد تكسر القاف وربما سَكِنَتْ من مخاليف اليمين لبني  
 حُجَيْدٍ يجتلب منه الحَزْعُ البَقْرَانِي وهو اجود انواعه قالوا وقد يبلغ القص منه  
 ما مائة دينار قلت لعل هذا كان قديما فالما في زماننا فما رايت ولا سمعت فص  
 حَزْعٌ بلغ دينارا قط ولا انتهت غيابه في الحسن الى اقصى مداها وقد ذكر  
 في مخاليف الطائيف بَقْرَانُ  
بَقْرٌ بالتحريك موضع قرب حَقَّانَ وفُرُونُ بَقْرٍ في ديار بني عامر المجاورة لبني الحارث  
 بن كعب كانت فيه وقعة وذو بَقْرٍ واد بين اخيلة الحبي حبي الربذة قال  
 م. الشاعر

الا كداركم بذي بَقْرِ الحبي هيهات ذو بقر من المزداد  
 وقال الفخيف العقيلي  
 فيها حَجَبًا مَنَى ومن طاري الكرى اذا مَتَعَ العيين الرقاد وسهدا

الله بن جعفر من ناحية أم كلثوم ينوار ثوبها حتى استخلف المأمون فذكر  
ذلك له فقال كلا هذه وقف علي بن أبي طالب علي ولد فاطمة فأنزعهما من  
أيديهم وعوضهم عنها وردّها الى ما كانت عليه،

بُعَيْثٌ بلفظ تصغير بعث آخره ثاء مثلثة والأبْعَثُ المكان الذي فيه رملٌ  
وهو ايضاً مثل الأعبر في الألوان وبُعْثَ وبُعِثَ اسم واديّين في ظهر خيبر  
لهما ذكر في بعض الاخبار وهناك قريتان يقال لهما بَرْق وتَعْنَقُ في بلاد فزارة،  
بُعَيْدِيدٌ تصغير بغداد في ثلاثة ماضع احدها من نواحي بغداد فيمما  
احسب كان منها شاعر عصرى يُقيم بِالْحِمَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ والنيل وتلك النواحي  
كان جيّدًا في اللهجاء وبُعَيْدِيدٌ بليد بين خوارزم والجند من نواحي  
أتركستان مشهور عندهم وبُعَيْدِيدٌ من قرى حلب،

بُعَيْةٌ كانه تصغير البُعْية وفي الحاجة عين ماء

### باب الباء والقاف وما يليهما

بِقَابُوسٍ بالفخ وبعد الالف بلا أخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة من  
قرى بغداد ثم من نهر الملك منها أبو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله  
الضريّر البقَابُوسِيّ امام مسجد يانس بالرحمانيين ببغداد سمع عبد الخالق  
بن يوسف وسعيد بن البهاء وابو بكر الزعفراني سمع منه أقرانه ومات سنة ٩٠٤  
وقد نيف على السبعين،

بِقَارٌ بفخ اوله وتشديد تانيه يقال بَقَرُ الرَّجُلُ يَبْقَرُ اذا حَسَرَ وَأَعْسَى فكان  
هذا المعنى يعنى سألته قيل هو واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع برمل عالجه  
٢. قريب من جبل طى قال لبيد

فَبَاتَ السَّيْلُ يَرْكَبُ جَانِبَيْهِ مِنَ الْبَقَارِ كَالْعَمَدِ الثَّقَالِ

وقال الخازمي البَقَارُ رمل بتجد وقيل بناحية اليمامة قال الاعشى

تَصَيَّفَ رَمْلَةَ الْبَقَارِ يَوْمًا فَبَاتَ بِنُكْ يَضْرِبُهُ الْجَلِيدُ

يَا رَبُّ مَا لَكَ بِالْأَجْبَالِ الْبُعْيُغُ يُنَزَعُ بِالْعَقَالِ

اجبال طيَّ الشَّمْسِ الطَّوَالَ طام عليه وَرَقُ الْهَدَالِ

وقال ابن الاعرابي البُعْيُغُ ماءٌ كان قائماً او نحوها قل محمد بن يزيد في الكتاب الكامل روى ان علي بن ابي طالب رَضَهُ لما اَوْصَى الى ابنه الحسن في وقف امواله وان يجعلَ فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين ابى نيزَر والبُعْيُغَةُ ٥ قال وهذا غلط لان وَقْفَهُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ كان لِسُنَّتَيْنِ من خلافته قلت انا وسندُك عين ابى نيزر في باب العين من كتابنا هذا ونذكر صورة الكتاب الذي كتب في وقفها وتحدث التَّمِيْزِيُّونَ ان معاوية كتب الى مروان بن الحكم وهو والى المدينة اما بعد فان امير المؤمنين قد احبَّ ان يَرُدَّ الْأُلْفَةَ وَيَسْأَلَ ١٠ السَّخِيْمَةَ وَيَصِلَ الرَّحِمَ فاذا وصل اليك كتابي فاخطُبْ الى عبد الله بن جعفر ابنته أُمُّ كَلْثُومٍ على يزيد ابن امير المؤمنين وارغبْ له في الصداق فوجه مروان الى عبد الله بن جعفر فقرأ عليه كتاب معاوية وعرفه ما في الالف من اصلاح ذات البين قال عبد الله ان خالها الحسين يَبْنَعُ وليس مَن يُغْنَات عليه فانظرني الى ان يقدم، وكانت أمها زينب بنت علي بن ابي طالب رَضَهُ ١٥ فلما قدم الحسين ذكر له ذلك عبد الله بن جعفر فقام من عنده ودخل على الجارية وقال يا بنية ان ابن عمك القاسم بن محمد بن جعفر بن ابي طالب احبُّ بك ولعلك ترغبين في كثرة الصداق وقد تحلنك البُعْيُغَات فلما حضر القوم للاملاك تكلم مروان فذكر معاوية وما قصده من صلة الرحم وجمع الكلمة فتكلم الحسين وزوجها من القاسم بن محمد فقال له مروان اغدراً يا ٢٠ حسين فقال انت بدأت خَطَبَ ابو محمد الحسن بن علي عيشة بنت عثمان بن عفان فاجتمعنا لذلك فتكلمت انت وزوجتُها من عبد الله بن الزبير فقال مروان ما كان ذاك فالتفت الحسين الى محمد بن حاطب وقال انشدك الله اكان ذاك فقال اللهم نعم فلم تزل هذه الصبيعة في يدي عبد



ومصر سمع مالك بن انس والليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة وحماد بن زيد وأبا عوانة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه أحمد بن حنبل وأبو خزيمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو زرعة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحيهما وخلف غير هؤلاء وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٩ فجاء أحمد ويحيى وقال قتيبة كان أول خروجي سنة ١٧٢ وكنت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والثقات والمكترين من المال والبقر والغنم والأبل والجاه وحسن الخلف ثبتاً فيما يروى صاحب سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكل أثنى عليه بالجميل ووثقه وكان ينشد

١. لولا انقضاء الذي لا بدّ منك والرزق يأكله الإنسان بالقدّر

ما كان مثلي في بَغْلان مسكنه ولا يمرُّ بها إلا على سَفَر

وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقرية من رستاق بلخ تدعى بَغْلان وكان أقام بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٠ ليلتين خلنا من شعبان ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٢٥٠

٢. بَغْوَحْكَ الحَاءُ معجمة مفتوحة وكاف من قرى نيسابور منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوخكي النيسابوري توفي سنة ٣٣٩

بَغْوَكْ بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون قال أبو سعد وظني أنها من قرى نيسابور منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه السراهد البغوي من أصحاب أبي حنيفة وشيخه في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيفاً وستين سنة سمع بنيسابور والعراق وتوفي في سابع عشر شهر رمضان

سنة ٣٨٣

بَغْبِغَةُ بالضم ثم الفتح وباء ساكنة وباء موحدة مكسورة وغين أخرى كانه تصغير البَغْبِغَةِ وهو ضرب من الهدير والبغيبغة البير القريبة انشاء قال الرازي

وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ وأبو الأحوص محمد بن حيان البغوي سكن بغداد روى عن مالك وهشيم روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي سنة ٢٢٧، والامام أبو محمد الحسين بن مسعود القراء البغوي الفقيه العساف المشهور صاحب التصانيف **لله** منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي وشرح السنة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقب **مُحْيِي السُّنَّة** وكان **مرو** النرون وينجده مات في شوال سنة ٥١٩ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣ واخوه الحسن وكان ايضا من اهل العلم ذكره في التكميل وقال كان رحمه الله رقيق القلب انشد رجل

يَوْمَ تَوَلَّيْتَ الْأَطْعَامَ عَنَّا وَقَوَّضَ حَاضِرٌ وَأَرْنَ حَادِي  
مَدَدْتُ إِلَى الْوَدَاعِ يَدِي وَأُخْرَى حَبَسْتُ بِهَا الْحَيَاةَ عَلَى فَوَادِي  
فَتَوَاحَدَ الْحُسَيْنُ وَالْقَرَاءُ وَخَلَعَ ثِيَابَهُ **لله** عليه ومات سنة ٥٢٩

**بَغ** **هـ** **لله** قبلها يقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها **بَغَوِي** على غير قياس على احد ابناء روى عن ابي محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموفق انه قال قل لي عبد الله بن محمد البغوي انا من قرية خراسان يقال لها **بَغَاوَة** قلت وهذا ليس بصحيح فان بغاوة خراسان لا تعرف وقد رايت **بَغْشُور** ورايت أهلها ولم ينتسبون **بَغَوِيَّينَ**

**بَغْلَان** اخرة نون قل ابو سعد بغلان بلدة بنواحي بلخ وطلعت اثنهما من طخارستان وهي **الْعُلَيَا** و**السُّفْلَى** وهما من ائمة بلاد الله على ما قيل بكثرة الانهار والتفاف الاشجار وقيل بين **بَغْلَان** وبلخ ستة ايام منها قتيبة بن سعيد بن جهميل بن طريف بن عبد الله ابو رجاء **الْقَفِي** مولا قال احمد بن سيار بن ايوب كان قتيبة مولى **الْحَجَّاج** بن يوسف قال الخطيب انه من اهل بغلان قرية من قرى بلخ ذكر ابن عدي **الْجُرْجَانِي** ان اسمه يحيى ولقبه قتيبة وقال ابو عبد الله محمد بن مائدة اسمه علي رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق

ووقفها على سبيل البرّ وكانت بيّدة الاثرتنج ففتحتها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤ وقد ذكره الجُتري في عز مدح به احمد بن طُولُون  
 سَيُوفٍ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا رَدَى وَخَيْلٌ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا نَهَبُ  
 عَلَتْ فَوْقَ بَغْرَاسٍ فَمَاقَتْ بِمَا جَنَّتْ صُدُورُ رَجَالٍ حِينَ ضَامَى بِهَا دَرْبُ

٥ ينسب اليها ابو عثمان سعيد بن حرب البغراسي يروى عن عثمان بن خرزاد الانطاكي وكان حافظا واحمد بن ابراهيم البغراسي روى عن ابي بكر الآجزي كتب عنه محمد بن بكر بن احمد وغيره، وقل الحافظ ابو القاسم محمد بن ابراهيم بن القاسم ابو بكر البغراسي الحضري قدم دمشق وحدث في سنة ٤١٤ عن ابي علي المحسن بن هبة الله الرملي سمع منه خلف بن مسعود الاندلسي.

بَغْرُونْدُ بفتح الواو وسكون النون والبدال كذا وَجَدْنَاهُ مَضْبُوطًا خَطَّ ابْنُ بَرْدٍ  
الْخِيَارُ وهو بلد معدود في ارمينية الثالثة

بَغْشُورُ بضم الشين المعجمة وسكون الواو وراء بليد بين هراة ومرو الرون شربلهم  
 من ابار عذبة وزروعهم ومبأطخهم اعداء و في بريدة ليس عندهم شجرة واحدة  
 ٥ ويقال لها بغ ايضا رايتها في شهر سنة ٩١٩ واخراب فيها ضاهرة وقد نسب

اليها خلف كثير من العلماء والاعيان منهم ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه ابن بنت احمد بن منيع  
 بَغْوَى الاصل ولد ببغداد سمع على بن الجعد وخلف بن هشام البزاز وعبيد الله بن محمد بن عيشة واحمد بن حنبل وعلي ابن المديني في خلف من الائمة  
 ٢ روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عمر الجعفي والدارقطني وابن شاعين وابن حيوية وخلف كثير وكان ثقة ثبتا  
 مكثرا فهما عارفا وقيل له البغوى لاجل جدّه احمد بن منيع واما هو فولد ببغداد وكان محدث العراق في عصره واليه الرحلة من البلاد وعمر طويلا

فَلَقَدْ بُلِيَّتْ بَعْضُ بَيْتٍ مَا أَنْ يَرُونَ الْعَارَ عَارًا  
لَا مُسْلِمُونَ وَلَا يَهُودَ وَلَا مَجُوسَ وَلَا نَصَارًا

وقدم بعض الهَجَرِيِّينَ بَغْدَادَ فَاسْتَوْبَلَهَا وَقَالَ

أَرَى الرِّيفَ يَدْنُو كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ      وَازْدَادَ مِنْ أَجْدٍ وَسَاكِنُهُ بَعْدًا  
أَلَا أَنْ بَغْدَادَ بِلَادَ بَغِي-صَّةٍ      أَلَيْسَ وَأَنْ أَمَسَتْ مَعِيشَتُهَا رَعْدًا  
بِلَادٌ تَرَى الْأَرْوَاحَ فِيهَا مَرِيضَةً      وَتَزْدَادُ نَتْنًا حِينَ تُنْظَرُ أَوْ تَمْدَا  
وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِثْلَ ذَلِكَ

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْتِ مَا لَكَ تَأْوِيًا      بِبَغْدَادَ لَا تَمْضِي وَأَنْتَ صَاحِبُ  
أَلَا أَمَّا بَغْدَادُ دَارٌ بِلَاسِيَّةٍ      هَلْ أَلَهُ مِنْ سِجِّينَ الْبِلَادِ مُرِيحُ

١٠ وَقَالَ أَبُو يَعْلَى ابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ أَنْشَدَنِي جَدِّي أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ لِنَفْسِهِ

إِذَا سَقَى اللَّهُ أَرْضًا صَوَّبَ غَادِيَةً      فَلَا سَقَى اللَّهَ غَيْثًا أَرْضَ بَغْدَادِ  
أَرْضٌ بِهَا الْحَرُّ مَعْدُومٌ كُلُّ لَهَا-      قَدْ قَبِلَ فِي مَثَلٍ لَا حَرٍّ بِالْوَادِي  
بَلْ كُلُّ مَا شَبِهَتْ مِنْ عُلْفٍ وَزَانِيَةٍ      وَمُسْتَحْجِدٍ وَصَفٍّ عَانٍ وَقَوَادِ

وَقَالَ أَيْضًا أَبُو يَعْلَى ابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ أَنْشَدَنِي مَعْدَانُ التَّنْعَلِيُّ لِنَفْسِهِ

بَغْدَادُ دَارٌ طَيِّبُهَا آخِذٌ      نَسِيْبُهَا مِنْى بِأَذْفَسِاسِ  
تَصْلُحُ لِلْمُوسِرِ لَا لَآمَرِيٍّ      يَبِيْتُ فِي فَقْرٍ وَأَفْلَاسِ  
لَوْ حَلَّهَا قَارُونُ رَبُّ الْغِنَى      أَصْبَحَ ذَا هَمٍّ وَوَسْوَاسِ  
هِيَ الَّتِي تُوعِدُ لَكِنَّهَا      عَاجِلَةٌ لِلطَّاعِمِ الْكَاسِ  
حُورٌ وَوَلَدَانِ وَمِنْ كُلِّ مَا      تَطْلُبُهُ فِيهَا سِوَى النَّاسِ

٢٠ بَغْرَازُ آخِرُهُ زَاءٌ قَالَ بَعْضُهُمْ بِطَرَسُوسَ وَأَحْسِبُهُ الْمَذْكُورَ بَعْدَهُ

بَغْرَاسُ بِالْسِينِ مَكَانُ الزَّاءِ مَدِينَةٌ فِي لُحْفِ جَبَلِ اللَّكَّامِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَنْطَاكِيَّةِ  
أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ عَلَى يَمِينِ الْقَاصِدِ إِلَى أَنْطَاكِيَّةِ مِنْ حَلَبَ فِي الْبِلَادِ الْمُطْلَقَةِ عَلَى  
نَوَاحِي طَرَسُوسَ قُلُ الْبَلَاذُرِيِّ وَكَانَتْ أَرْضُ بَغْرَاسَ لِمُسْلِمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ



كُمُوزُ قَارُونَ أَنْ تَكُونَ لَهُ      وَعَمَّ نوحَ وَضَبْرُ أَيُّوبَ  
قَوْمَ مَوَاعِيدِهِمْ مَزْخَرَفَةٌ      بِزُخْرَفِ الْقَوْلِ وَالْأَكَايِبِ  
خَلُّوا سَبِيلَ الْعُلَى لَغَيْرِهِمْ      وَنَافِسُوا فِي الْفُسُوقِ وَالْخُوبِ

وقال بعض الاعراب

٥      لَقَدْ طَالَ فِي بَغْدَادَ لَيْلِي وَمَنْ يَبْتَغِ  
بِلَادَ إِذَا وَتَى النَّهَارُ تَنَنَّا فَرَّتْ      بِرَاعِيَتِهَا مِنْ بَيْنِ مَتْنِي وَوَاحِدِ  
دَيَازَجَةٍ شَهْبُ الْبَطُونِ كَانَهَا      بَغَالُ بَرِيدٍ أُرْسِلَتْ فِي مَسْدَاوِدِ  
وَقَرَأْتُ خَطَّ عَمِيدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ خُجَّاجٍ قَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ

تَرَحَّلْ فَمَا بـ بَغْدَادَ دَارَ أَقَامَةٍ      وَلَا عِنْدَ مَنْ يَرْجَى بِبَغْدَادَ طَائِلُ  
١٠      تَحَلَّ مَلُوكَ سَمَتِهِمْ فِي أَدْيِهِمْ      فَكُلُّهُمْ مِنْ حِلْيَةِ الْمَجْدِ عَاطِلُ  
سِرَى مَعْشَرٍ يَحْلُو وَحَلَّ فَلَيلِهِمْ      يُضَافُ إِلَى بَدَلِ النَّدَى وَهُوَ بَاخِلُ  
وَلَا غَرَوٌ أَنْ شَلَّتْ يَدُ الْجُودِ وَالنَّدَى      وَقَدْ سَمَّاهُ مِنْ رَجَالٍ وَنَائِلُ  
إِذَا غَطَّطَ الْبَحْرُ الْغُضَامُطَ مَعَاذَهُ      فَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ تَقْيِصَ الْجَمْدَ أَوَّلُ

وقال آخر

١٥      كَفَى حُزْنَنَا وَالْحُجْدُ لِلَّهِ أَتَنَى      بِبَغْدَادَ قَدْ أَعْيَيْتَ عَلَيَّ مَذَاهِبِي  
أَصَاحِبُ قَوْمًا لَا أَلَدُّ صَحَابَتِهِمْ      وَأَلِفُ قَوْمًا لَسْتُ فِيهِمْ بِرَاغِبِي  
وَلَمْ أَقُو فِي بَغْدَادَ حُبًّا لِأَهْلِهَا      وَلَا أَنْ فِيهَا مَسْتَفَادًا لَطَالِبِي  
سَارَحَلُ عَنْهَا قَالِبًا لَسَرَاتِنِهَا      وَأَتَرَكُهَا تَرَكَ الْمُلُوكُ الْمَجَانِبِي  
فَأَنْ أَجَانَتِي الْحَادِثَاتِ الْيَسِيرِ      فَأَيُّ حِمَارٍ فِي حِرِّ أَمِّ النَّهْوَائِبِي

٢٠ وقال بعضهم يمدح بغداد ويذم أهلها

سَقِيًّا لِبَغْدَادَ وَرَعِيًّا لَهَا      وَلَا سَقَى صَوْبُ الْحَيَا أَهْلَهَا  
يَا حَجَبًا مِنْ سَقَلٍ مِثْلِهِمْ      كَيْفَ أُبِجُوا جَنَّةً مِثْلَهَا

وقال آخر      أَخْلَعَ بِبَغْدَادَ الْعِدَارَا      وَدَعِ التَّنَسُّكَ وَالسُّوَارَا

ولكلّ مكروه أَجَلٌ، وللمقاع دَوْلٌ، والدار يسير بالمقيم، ويخرج البُوس بالنعيم، وله  
من قصيدة

كيف نومي وقد حلت ببغداد مقيما في أرضها لا أري  
ببلاد فيها الركيا عليهن الكليل من بعوض تكوم  
حولها في الشتاء والصيف دُخان كثيف وماحها محموم  
ويخرج دار الملك الله تنفخ المسك اذا ما جرى عليه النسيم  
كيف قد انقوت وحاربها الدهر وعين الحياة فيها البوم  
نحن كذا سكاينها فانقضى ذلك عنا وائى شئ يدوم

وقال ايضا

اطال الهجر في بغداد ليلى وقد يشقى المسافر او يقور  
ظلمت بها على زعمى مقيما كعينين تعانقه جـوز

وقال محمد بن احمد بن شميعة البغدادي شاعر عصرى فيها

وإن أهل السوراء زور فلا تغتبر بالوداد من ساكنيهما  
في دار السلام حسب فلا تطمع منها الا بما قيل فيها

وكان المعتصم قد سال ابا العيماء عن بغداد وكان سىء الراى فيها فقال في يا

أمير المؤمنين كما قل عمار بن عقيل ما اذنت يا بغداد الا سلخ  
اذا اعتراك مطر او نفخ وان خففت فترباب برح

وكما قال آخر

صل الله من بغداد يا صاح تحرجى فاصبح لا تبدو لعينى قصورها  
وميدانها المذرى علينا ترابها اذا شججت ابغالها وحيرها

وقال آخر اذم بغداد والمقام بها من بعدما خيرة وتجريب

ما عند سكانها لما ختبط خير ولا فرجة لمكروب

بحسب حاج باغى المقام بينهم الى ثلاث من بعد تتريب

وكان بعض الصالحين اذا ذكرت عنده بغداد يتمثل

قُلْ مَنْ أَظْهَرَ النَّفْسَ فِي النَّاسِ وَأَمْسَى يُعَدُّ فِي الزُّهْدِ  
الزَّيْمِ الثَّغَرِ وَالتَّوَضَّعِ فِيهِ نَيْسٌ بِبَغْدَادٍ مَنْزِلُ الْعُبَادِ  
أَنَّ بَغْدَادَ لِلْمَلِكِ مُحَمَّدٍ وَمُنَاجَى الْقَارِي الصَّبِيحِ

ومن شايع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضٌ لِأَهْلِ الْمَالِ طَيِّبَةٌ وَلِلْمَقَالِيسِ دَارُ الصَّنْعِ وَالصَّبِيفِ  
أَصْبَحْتُ فِيهَا مَضَاعًا بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ كَأَنِّي مُصْحَفٌ فِي بَيْتِ زَنْدِيفِ  
وَيُرَوَّى لِلطَّاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ قُلْ

زعم الناس أن ليلاك يا بغ داد ليل يطيب فيه النسيم  
ولعجى ما ذاك إلا لأن خا نفها بالنهار منك السموم  
وقليل الرخاء يتبع الشدة عند الأيام خطب عظيم

١.

وكتب عبد الله بن المعتز إلى صديقه له يمدح سر من رأى ويصف خرابها  
ويذكر بغداد كتبت من بلدة قد أنهض الله سكاتها، واقعد حيطانها،  
فشاهد اليماس فيها ينطق وحبل الرجاء فيها يقصر، فكان عمرانها يطوى  
١٥ وخرابها ينشر، وقد تفرقت بأهلها الديار، فما يجب فيها حف جوار، فحالها  
تحصف للعيون الشكوى، وتشير إلى ذم الدنيا، على أنها وإن جفيت معشوقة  
السكنى، رجيت الشوى، كوكبها يقطان، وجوها غريان، وحصابها جوه،  
ونسيمها معطر، وثرابها آذقر، ويومها غداة، وليلها سحر، وطعامها هنيء، وشرابها  
موى، لا كبلد تكمر النوصحة السماء، الوعدة الماء والهواء، جوها غبار، وأرضها  
٢٠ خبار، واماها طين، وثرابها سرجين، وحيطانها تروز، وتشربنها تموز، فكم في  
شمسها من حترق، وفي ظلها من غرق، ضيقة الديار، وسيدة الجوار، اهلهما  
ذئاب، وكلامهم سباب، وسابيلهم محروم، ومالهم مكتوم، ولا يجوز انفاقه، ولا يحل  
خناقه، حشوشهم مسايل، وطرفهم مزابل، وحيطانهم اخصاص، وبيوتهم افقاص،

وَقَدَّ عبيد الله بن عبد الله بن طاهر اليَمَنَ فلَمَّا اراد الخروج قال  
 اَبْرَحْدُ اَلْفَ وَيَقِيمُ اَلْفَ وَتَحْيَى لَوَعَةً وَيَهْتَ قَصْدُ  
 على بغداد دار اللّهُ مَتَى سَلَامٌ مَا سَجَا لِلْعَيْنِ طَرْفُ  
 وما فارقَتْهَا لِقَلَى وَلَكِنْ تَمَّاوَلْنِي مِنَ الْحَدَثَانِ صَرْفُ  
 ٥ اَلْاُ رُوحُ اَلَا فَرَجٌ قَرِيبُ اَلَا جَارٌ مِنَ الْحَدَثَانِ كَهْفُ  
 لَعَلَّ زَمَانَنَا سَيَعُودُ يَوْمَ مَا فَيَرْجِعُ اَلْفَ وَيَسُرُّ اَلْفُ

فبلغ الوزير هذا الشعر فاعفاه، وقال شاعر يتشوق بغداد

وَمَا تَجَاوَزْتُ الْمَدَائِنَ سَايِرًا وَأَيَقَنْتُ يَا بَغْدَادُ اَنْنِي عَلَى بُعْدِ  
 عَلِمْتُ بَانَ الله بِالْعُ امْرءه وَاَنَّ قِصَاءَ الله يَنْقُدُ فِي الْعَبْدِ  
 ١. وَقُلْتُ وَقَلْبِي فِيهِ مَا فِيهِ مِنْ جَوَى وَدَمْعِي جَارِ الْجُمَانِ عَلَى خَسَدِي  
 تَرَى الله يَا بَغْدَادُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا فَالْقَى الَّذِي خَلَقْتَ فَبِكَ عَلَى الْعَهْدِ

وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فِدَى لِيكَ يَا بَغْدَادُ كُلَّ مَدِينَةٍ مِنَ الْاَرْضِ حَتَّى خَطَّتَنِي وَدِيَارِيَا  
 فَقَدْ طُفْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْبِهَا وَسَبَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرَكَابِيَا  
 ١٥ فَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادٍ مَنْزِلًا وَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ دَجَلَةٍ وَادِيَا  
 وَلَا مِثْلَ اَهْلِهَا اَرْقَ شَمَائِلًا وَاعْدَبَ الْفَاطَا وَأَحْلَى مَعَانِيَا  
 وَقَابِلَةَ لَوْ كَانَ وَذِكَّ صَادِقَا لِبَغْدَادٍ لَمْ تَرْحَلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا  
 يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمُؤَسَّرُونَ بَارِضِيَا وَتَرْمِي النَّوَى بِالْمُقْتَرِبِينَ الْمَرَامِيَا

فِي ذَمِّ بَغْدَادٍ قَدْ ذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْوَرَعِ وَالصَّلَاحِ وَالزُّهَادِ وَالْعُبَادِ وَوَرَدَتْ  
 ٢٠ فِيهَا أَحَادِيثُ خَبِيثَةٌ وَعَلَنُوهَا فِي الْكِرَاهِيَةِ مَا عَيَّنُوهُ بِهَا مِنَ الْفُجُورِ وَالظُّلْمِ  
 وَالْعُسْفِ وَكَانَ النَّاسُ وَقَّتْ كِرَاهِيَتَهُمْ لِلْمَقَامِ بِبَغْدَادٍ غَيْرِ نَاسٍ زَمَانَنَا فَمَا أَهْلُ  
 عَصْرِنَا فَاجْلَسْ خِيَارَهُمْ فِي الْحَيْشِ وَأَعْطِهِمْ فَلَسًا فَمَا يَبَالُونَ بَعْدَ تَحْصِيلِ الْخَطَامِ  
 إِيْن كَانَ الْمَقَامُ وَقَدْ ذَكَرَ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ مِنْ ذَلِكَ قَدْرًا كَافِيَا



أقول وقد جُزْنَا زُرُودَ عَشْبَةٍ وَكَادَتْ مَطَايِنَا تَجُوزُ بِنَا تَجْدَا

على أهل بغداد السلام فاذني أزيد بسيرى عن ديارهم بعدا

وقال ابن مجاهد المفري رايت ابا عمرو بن العلاء في النوم فقلت له ما فعل الله بك فقال دعني ما فعل الله بي من اقام ببغداد على السنة والجماعة ومات نفل من الجنة الى الجنة وعن يونس بن عبد الاعلى قل قل لي محمد بن ادريس الشافعي رضى الله عنه ايا يونس دخلت بغداد فقلت لا فقال ايا يونس ما رايت

الندنيا ولا الناس وقال طاهر بن المظفر بن طاهر الخازن

سقى الله صوب العاديات محلة ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر

هي البلدة الحسنة خصت لاهلها بالشيء لم يجمعن مذ كن في مصر

١. هواة رقيق في اعتدال وحلة وماء له طعم الد من الخمر

ودجلتها شيطان قد نظمنا لنا بتاج الى تاج وقصر الى قصر

قراها كمشك والمياه كفضة وحصبا عما مثل البواقيت والسدر

قال ابو بكر الخطيب انشدني ابو محمد الباقي قول الشاعر

دخلنا كارهين لها فلما ألفناها خرجنا مكرهينا

٥ فقال يوشك هذا ان يكون في بغداد قيل وانشد لنفسه في المعنى وصنعه

البيت

على بغداد معدن كل طيب ومغنى نزهة المتنزهين

سلام كلما جرحت بلدنا عيون المشتبهين المشتبهين

دخلنا كارهين لها فلما ألفناها خرجنا مكرهينا

٢. وما حب الديار بنا ولكن أمر العيش فرقة من هوبنا

قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب الى اخي من البصرة وانا ببغداد

طيب الهواء ببغداد يشوقني قدما اليها وان عاقت معاذير

وكيف صبرى عنها بعد ما جمعت طيب الهواءين مدود ومقصود

نَحْيَا النَفُوسُ بِرَبَّاهَا إِذَا نَفَاكَتْ      وَخَرَّشَتْ بَيْنَ أَوْرَاقِ الرِّبَاحِينَ  
 سَقِيماً لَتَمْلِكُ الْقُصُورُ الشَّاهِقَاتِ وَمَا      تُخْفَى مِنَ الْبَقَرِ الْأَنْسِيَّةِ الْعَيْنِ  
 تَسْتَنْ دَجَلَةً فِيمَا بَيْنَهَا فَتَرَى      دَهْمَ السَّفِينِ تَعَالَا كَالْبُرَاقِينِ  
 مَنَاطِرُ ذَاتِ أَبْوَابٍ مَفْتَاحَةٍ      أَذْيَقَةُ بَرْخَارِيْفٍ وَتَزْيِينِ  
 فِيهَا الْقُصُورُ الَّتِي تَهْوَى بِأَجْحَاحَةٍ      بِالزَّيَارِيِّينَ إِلَى الْقَوْمِ الْمُزْدَرِيْنَ  
 مِنْ كُلِّ حَرَّافَةٍ تَعْلُو دِفْعَارَتِهَا      قَصْرٌ مِنَ السَّاجِ عَلَى ذُو أَسَاطِينِ

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس إلى بغداد فرأى  
 كثرة الناس بها فقل ما مررت بطريق من طرق هذه المدينة إلا ظننت أن  
 الناس قد نودي فيهم ووجد على بعض الأميال بطريق مكة مكتوباً  
 ١. أيا بغداد يا أسقى عليك متى يقضى الرجوع لنا إليك  
 فنحن سالمين بكل خير وينعم عيشنا في جانبك  
 ووجد على حائط جزيرة قبرص مكتوباً

فهل نحو بغداد مزاراً فيلتقى      مشوقاً وخطى بالزيارة زائراً  
 إلى الله أشكوا إلى الناس أنه      على كشف ما ألقى من الهم قادراً

٢. وكان القاضي أبو محمد عبد الرقاب بن علي بن نصر المالكي قد ذبح به  
 المقام ببغداد فرحل إلى مصر فخرج البغداديون يودعونه وجعلوا يتوجهون  
 لفراقه فقال والله لو وجدت عندكم في كل يوم مئداً من الباقلي ما فارقتكم  
 ثم قل

سلاماً على بغداد من كل منزل      وحق لها متى السلام المضاعف  
 ٢. فوالله ما فارقته عن قلبي لها      وأني بشطى جانبها لعارف  
 ولكنها ضاقت علي برحبها      ولم تكن الارزاق فيها تساعف  
 وكانت كخيل كنت أحمى دونه      وأخلاقه تمنى به وتخالف

ولما حج الرشيد وبلغ زروان التفت إلى ناحية العراق وقال

الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عَشَّشْتَنَا وَفَرَّخَتَنَا وَصَرَّبَتَنَا  
بِعُرْوَتَيْهَا وَسَمَقَتَنَا بِفُرُوعِهَا وَاِنْ هَوَاهَا اَغْدَى مِنْ كُلِّ هَوَاءٍ وَمَاءُهَا اَعَذَّ مِنْ  
كُلِّ مَاءٍ وَاِنْ نَسِيمُهَا اَرَقَّ مِنْ كُلِّ نَسِيمٍ وَهِيَ مِنَ الْاَقْلِيمِ الْعَتَدَالِي بِمَنْزِلَةِ الْمَرْكَزِ  
مِنَ الدَّائِرَةِ وَلَمْ تَنْزِلْ بِغَدَادٍ مَوْطِنَ الْاَكْسَرَةِ فِي سَالِفِ الْاَزْمَانِ وَمَنْزِلَ الْخُلَفَاءِ فِي  
دَوْلَةِ الْاِسْلَامِ وَكَانَ ابْنُ الْعَجِيدِ اِذَا طَرَأَ عَلَيْهِ اَحَدٌ مِنْ مَنْحَلِي الْعُلُومِ وَالْاَدَابِ  
وَارَادَ امْتِحَانُ عَقْلِهِ سَأَلَهُ عَنْ بَغْدَادٍ فَانْ فَطِنَ بِخَوَاصِّهَا وَتَنْبَهَ عَلَى مَحَاسِنِهَا  
وَأَتَتْهُ عَلَيْهَا جَعَلَ ذَلِكَ مَقْدَمَةً فَصَلَّهُ وَعُنْوَانُ عَقْلِهِ ثَمَّ سَأَلَهُ عَنْ الْجَاهِظِ فَانْ  
وَجَدَ اثْرًا لِمُطَالَعَةِ كُتُبِهِ وَالْاِقْتِنَاسِ مِنْ نَوْرِهِ وَالْاِغْتِرَافِ مِنْ بَحْرِهِ وَبَعْضَ الْقِيَامِ  
بِمَسَائِلِهِ فَضَمَّنِيَ لَهُ بِأَنَّهُ غَرَّةٌ شَادِخَةٌ فِي أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْاَدَابِ وَاِنْ وَجَدَهُ دَائِمًا  
الْبَغْدَادَ غُفْلًا عَمَّا يَحِبُّ اَنْ يَكُونَ مُوسِمًا بِهِ مِنَ الْاِتِّسَابِ اِلَى الْمَعَارِفِ لَلَّذِ  
يَخْتَصُّ بِهَا الْجَاهِظُ لَمْ يَنْفَعَهُ بَعْدَ ذَلِكَ شَيْءٌ مِنَ الْخَاسَنِ وَلَمَّا رَجَعَ الصَّاحِبُ  
عَنْ بَغْدَادٍ سَأَلَهُ ابْنُ الْعَجِيدِ عَنْهَا فَقَالَ بَغْدَادُ فِي الْبِلَادِ كَالْاِسْتَدِ فِي الْعِبَادِ  
فَجَعَلَهَا مِثْلًا فِي الْغَايَةِ فِي الْفَصْلِ وَقَالَ ابْنُ زُرَيْفٍ الْكَاتِبُ الْكُوفِيُّ

سَاقَرْتُ اَبْغَى لِبَغْدَادٍ وَسَاكِنِهَا مِثْلًا قَدْ اخْتَرْتُ شَيْئًا دُونَهُ الْيَاسَ  
١٥ هِيَ هَيْهَاتَ بَغْدَادَ وَالْدُنْيَا بَاجِمَعِهَا عِنْدِي وَسَكَّانُ بَغْدَادٍ هُمْ النَّاسُ  
وَقَالَ آخَرُ

بَغْدَادُ يَا دَارَ الْمُلُوكِ وَجُجَّتَنِي صُنُوفُ الْمُئَنَى يَا مُسْتَقَرَّ الْمُنَاجِرِ  
وَيَا جَنَّةَ الدُّنْيَا وَيَا مَجْتَنَى الْغِنَى وَمُنْبَسِطَ الْاَمَالِ عِنْدَ الْمَتَاجِرِ  
وَقَالَ أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ ابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ سَمِعْتُ الشَّيْخَ الزَّاهِدَ اَبَا اسْحَاقَ اَبِرَاهِيمَ بْنَ  
٢٠ عَلِيٍّ بْنِ يُونُسَ الْقَيْرُوزَابَادِي يَقُولُ مِنْ دَخَلَ بَغْدَادَ وَهُوَ ذُو عَقْلٍ حَكِيمٍ وَطَبِيعٍ  
مَعْتَدِلٍ مَاتَ بِهَا اَوْ حَسَرَتْهَا وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَفِيلٍ بْنِ بِلَالٍ بْنِ جَرِيرٍ

مَا مِثْلُ بَغْدَادَ فِي الدُّنْيَا وَلَا الدِّينِ عَلَى تَقَلُّبِهَا فِي كُلِّ مَا جَاءَ مِنْ  
مَا بَيْنَ قَطْرَبُلٍّ فَالْكَرْخِ نَزْجُ مَسَّةٍ تَنْدَى وَمُنْبَتِ خَيْرِيٍّ وَنَسْرِينِ

وهي في القوس فُخِّبَتْ بِمَا نَدَّلُ النجوم عليه من طول بقاعها وكثرة عمارتها وفقر  
الناس الى ما فيها ثم قلت واخبرك خَلَّةُ أُخْرَى اسْرُكُ بها يا امير المؤمنين قل  
وما هي قلت تجدد في أدلة النجوم انه لا يموت بها خليفة ابداً حتف انفه قل  
فتبسم وقل الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يُؤْتِيهِ من يشاء والله ذو  
الفصل العظيم، ولذلك يقول عمار بن عقيل بن بلال بن جرير بن الخطافي  
اعنيتم في طول من الارض او عرض كبغداد من دار بها مسكن الخفص  
صفاء العيش في بغداد واخصر عوده وعيش سواها غير خفص ولا غص  
تطول بها الاعمار ان غذاءها مري وبعض الارض امر من بعض  
قضى ربها ان لا يموت خليفة بها انه ما شاء في خلقه يقصص  
١. تنام بها عين الغريب ولا تروى غريباً بأرض الشام يطامع في الغص  
فان جويت بغداد منهم بقصرها فما اسلفت الا الجبل من انقصر  
وان رُميت بالهجر منهم وبالقلى فما اصبحت اعلاً لهاجر ولا بغص  
وكان من اعجب العجب ان المنصور مات وهو حاج والمهدي ابنه خرج الى  
نواحي الجبل مات بماسيدان بموضع يقال له الرد والهادي ابنه مات بعيسابان  
٥. قرية او محلة بالجانب الشرقي من بغداد والرشيد مات بطوس والامين اخذ في  
شمارته وقتل بالجانب الشرقي والمأمون مات بالبغداديون من نواحي المصيصية  
بالشام والمعتصم والنوافل والمنوكل والمنصور وباقي الخلفاء ماتوا بسامراً ثم انتقل  
الخلفاء الى التاج من شرقي بغداد كما ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور  
منهم ومن مدح بغداد قل بعض الفضلاء بغداد جنة الارض ومدينة السلام  
٦. وقبة الاسلام وتجمع الرافدين وغرة البلاد وعين العراق ودار الخلافة ومجمع  
الحاسن والطيبات ومعدن الظرايف واللطايف وبها ارباب الغمايات في كل فن  
واحاد الدهر في كل نوع، وكان ابو اسحاق الزجاج يقول بغداد حاضرة الدنيا  
وما عداها بادية وكان ابو الفرج البليغا يقول في مدينة الاسلام بل مدينة



وسقط راس هذه القبة سنة ٣٣٩ وكان يوم مَطَرٍ عظيم ورعد هائل وكانت هذه القبة تاج البلد وعلم بغداد ومأثرة من مآثر بني العباس وكان بين بناءها وسقوطها مائة ونيف وثمانون سنة ونقل المنصور ابوابها من واسط وفي ابواب الحجاج وكان الحجاج اخذها من مدينة يازاء واسط تعرف بزندورد يزعمون انها من بناء سليمان بن داود عم واقم على باب خراسان بابا جى به من الشام من عمل الفراعنة وعلى باب الكوفة بابا جى به من الكوفة من عمل خالد القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو اضعفها وكان لا يدخل احد من عمومة المنصور ولا غيرهم من شىء من الابواب الا راجلا الا داود بن على عمه فانه كان متفرساً وكان يحمل في محقة وكذلك محمد المهدي ابنه وكانت تكتسب الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يا امير المؤمنين انا شيخ كبير فلو اذنت لي ان ازل داخل الابواب فلم يائن له فقال يا امير المؤمنين عدني بعض بغال الروايا <sup>الله</sup> تصل الى الرحاب فقال يا ربيع بغال الروايا تصل الى رحابي تتخذ الساعة فني بالساج من باب خراسان حتى تصل الى قصرى ففعل ومد المنصور قناة من نهر دجيل الآخذ من دجلة وقناة من نهر كرخايبا الآخذ من الفرات وجرها الى مدينته في عقود وثبقة من اسفلها محكمة بالمصاروج والأجر من اعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتنقذ في الشوارع والدروب والاراض تجري صيفاً وشتاء لا ينقطع ماءها في شىء من الاوقات ثم اقطع المنصور احسابه القطايغ فجروها وسويت باسماء وقد ذكرت من ذلك ما بلغني في مواضعه حسب ما قصي به ترتيب الحروف وقد صنف ٢٠ في بغداد وسعتها وعظم رفعتها وسعة بقعتها وذكر ابو بكر الخطيب في صدر كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطالمة فلنذكر الآن

ما ورد في مدح بغداد ومن عجيب ذلك ما ذكره ابو سهل ابن نوح تال امرني المنصور لما اراد بناء بغداد بأخذ الطالع ففعلت فاذا الطالع في الشمس

عمارة بغداد ثمانية عشر ألف الف دينار وقل الخطيب في رواية انه انفق  
على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والابواب والاسواق الى ان فرغ من  
بناءها اربعة الف الف وثمانماية وثلاثة وثمانين الف درهما وذاك ان الاستاذ  
من الصناع كان يعمل في كل يوم بغير اوط الى خمس حبات والروزجاري بحبتين  
ه الى ثلاث حبات وكان الكباش بدرم والجلل باربعة درانيف والنمر ستون رطلا  
بدرم قال الفصل بين دكين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعون  
رطلا بدرم ولحم الغنم ستون رطلا بدرم والعسل عشرة ارطال بدرم قل وكان  
بين كل باب من باب المدينة والباب الاخر ميل وفي كل ساف من اسواف البناء  
ماية الف لبننة واثنان وستون الف لبننة من اللبن الجعفرى وعن ابن  
الشروى قال هدمنا من السور الذى يلى باب الحول قطعة فوجدنا فيها لبننة  
مكتوب عليها مَعْرَة وَزْنُهَا مِائَةٌ وَسَبْعَةٌ عَشْرَ رَطْلًا فوزناها فوجدناها كذلك  
وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدورة وجعل داره وجامعها في وسطها  
وبنى القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم  
على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل  
بعض الجهات ومدّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظهر من تلك الجهة  
فلا يطول عليه الوقت حتى ترد عليه الاخبار بان خارجيا قد هجم من تلك  
الناحية فقلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش  
وانما يجئ بمثل هذا عن سكرة مصر وطمسما بليناس <sup>الذي</sup> <sup>أَوَّ</sup> <sup>الاعمار</sup> <sup>هتتها</sup>  
تداول الزمان والتخيل ان المتقدمين ما كانوا بنى آدم فاما الملة الاسلامية فانها  
٢. تجل عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنابع  
لهذا التمثال لا يعلم شيئا مما ينسب الى هذا الجنان ولو كان نبيا مرسلأ وايضا  
لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي  
يخرج في كل وقت لانها لا بد ان تتوجه الى وجه من الوجوه والله اعلم قال

الى امير المؤمنين وأرجحه من هذا العناء فقال قُلْ قلت امير المؤمنين يعلم ان هولا معلوم علم وقد اخبرني راهب هذا الدير بكذا وكذا فلما ذكرت له مِقْلَاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد واخذ سَوْطَه واقبل يذرع به فقلت في نفسي لحقه اللأجاجُ ثم دعى المهندسين من وقته وامرهم بخَطَّ الرِمَاد فقلت له اظنك يا امير المؤمنين اُردت معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا والله ولكني كنت ملقّباً بمِقْلَاص وما ظننت ان احدا عرف ذلك غيري وذلك انما كنا بناحية الشراة في زمان بنى امية على الحال التي تعلم فكنت انا ومن كان في مقدار سبتي من عمويتي واخوتي تنداعى وتناشروا فبلّغت النبوة اني يوما من الايام وما املك درهماً واحداً فلم ازل افكر واعمل الحيلة الى ان اصبحت اغزلاً لداية كاذبة لهم فسرقته ثم وجهته به فبيع لي واشترى لي بثمنه ما احتجت اليه وجهت الى الداية وقلت لها افعلي كذا واصنعي كذا قالت من اين لك ما ارى قلت اقترضت دراهم من بعض اهلى ففعلت ما امرتها به فلما فرغنا من الاكل وجلسنا للحديث طلبت الداية الغزل فلم تجده فعلمت اني صاحبه وكان في تلك الناحية لئس يقال له مِقْلَاص مشهور بالسرقه فجاءت الى باب البيت الذي كنّا فيه فدعّنتي فلم اخرج اليها لعلمي انها وقفت على ما صنعت فلما ألتحت وانا لا اخرج قالت اخرج يا مِقْلَاص الناس يتحدّرون من مِقْلَاصهم وانا مِقْلَاصي معي في البيت فمزح معي اخوتي وعمومتي بهذا اللقب ساعة ثم لم اسمع به الا منك الساعة فعلمت ان امر هذه المدينة يتمر على يدي لصحة ما وقفت عليه ثم وضع اساس المدينة مدوراً وجعل قصرة في وسطها وجعل لها اربعة ابواب واحكم سورها وفصيلها فكان القاصد اليها من الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز وواسط والبصرة واليمامة والبحرين يدخل من باب البصرة قالوا فانفق المنصور على

وَكَلَّوْا نَدَى فَاِنْ تَأَخَّرَ عِمَارَةُ طَسُوجٍ مِنْهَا كَانَ الْآخِرُ عَامَرًا وَأَنْتَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
 عَلَى الصَّرَاةِ وَدَجَلَةَ تَجِيمُكَ بِالْمِيرَةِ مِنَ الْقَرَبِ وَفِي الْفَرَاتِ مِنَ الشَّامِ وَالْجَزِيرَةِ وَمَصْرَ  
 وَتِلْكَ الْبُلْدَانِ وَتَحْمِلُ إِلَيْكَ ظُرَافِيفَ الْهِنْدِ وَالسِّنْدِ وَالصِّينِ وَالْبَصْرَةَ وَوَاسِطَ  
 فِي دَجَلَةَ وَتَجِيمُكَ مِيرَةَ أَرْمِينِيَّةٍ وَأَنْدَرْبِجَانٍ وَمَا يَتَّصِلُ بِهَا فِي تَامَرًا وَتَجِيمُكَ  
 هـ مِيرَةَ الْمُوصِلِ وَدِيَارِ بَكْرٍ وَرَبِيعَةَ وَأَنْتَ بَيْنَ أَنْهَارٍ لَا يَصِلُ إِلَيْكَ عَدُوُّكَ إِلَّا عَلَى  
 جَسَرٍ أَوْ قَنْظَرَةٍ فَإِذَا قَطَعْتَ الْجِسْرَ وَالْقَنْظَرَةَ لَمْ يَصِلْ إِلَيْكَ عَدُوُّكَ وَأَنْتَ قَرِيبٌ  
 مِنَ الْبَرِّ وَالْحَجَرِ وَالْجَبَلِ فَاعْجَبِ الْمَنْصُورَ هَذَا الْقَوْلَ وَشَرَعَ فِي الْبِنَاءِ وَوَجَّهَ الْمَنْصُورَ  
 فِي حَشْرِ الصَّنَاعِ وَالْفَعْلَةِ مِنَ الشَّامِ وَالْمَوْصِلِ وَالْجَبَلِ وَالْكُوفَةِ وَوَاسِطَ فَاحْضَرُوا  
 وَأَمَرَ بِاخْتِيَارِ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْعَدَالَةِ وَالْفَقْهِ وَالْإِمَانَةِ وَالْمَعْرِفَةِ بِالْهِنْدِسَةِ  
 ١. فَجَمَعَهُمْ وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ أَنْ يُشْرِفُوا عَلَى الْبِنَاءِ وَكَانَ مِنْ حَضَرِ الْحُجَّاجِ بْنِ أَرْطَاةَ  
 وَأَبُو حَنِيْفَةَ الْأَمَامِ وَكَانَ أَوَّلَ الْعَمَلِ فِي سَنَةِ ١٤٥ هـ وَأَمَرَ أَنْ يُجْعَلَ عَرْضُ السُّورِ مِنْ  
 أَسْفَلِهِ خَمْسِينَ ذِرَاعًا وَمِنْ أَعْلَاهُ عَشْرِينَ ذِرَاعًا وَأَنْ يُجْعَلَ فِي الْبِنَاءِ جُزُرُ الْقَصَبِ  
 مَكَانَ الْخَشَبِ فَلَمَّا بَلَغَ السُّورُ مَقْدَارَ قَامَةِ اتَّصَلَ بِهِ خُرُوجُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَقَطَعَ الْبِنَاءَ حَتَّى فَرَّغَ مِنْ أَمْرِهِ  
 ٥ هـ وَأَمَرَ أَخِيهِ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ، وَعَنْ عَلِيٍّ بْنِ يَقْطِينٍ  
 قَالَ كُنْتُ فِي عَسْكَرِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ حِينَ سَارَ إِلَى الصَّرَاةِ يَلْتَمِسُ مَوْضِعًا لِبِنَاءِ  
 مَدِينَةٍ قَالَ فَنَزَلَ الدَّيْرَ الَّذِي عَلَى الصَّرَاةِ فِي الْعَتِيقَةِ فَمَا زَالَ عَلَى دَابَّتِهِ ذَاهِبًا  
 جَانِبًا مَنفَرَدًا عَنِ النَّاسِ يَفْكَرُ قَالَ وَكَانَ فِي الدَّيْرِ رَاهِبٌ عَالِمٌ فَقَالَ لِي كَمْ يَذْهَبُ  
 الْمَلِكُ وَجِئْتُ قُلْتُ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً قَالَ فَمَا اسْمُهُ قُلْتُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 ٢. مُحَمَّدٍ قَالَ أَبُو مَنْ قُلْتُ أَبُو جَعْفَرٍ قَالَ هَلْ يَلْقُبُ بِشَيْءٍ قُلْتُ الْمَنْصُورُ قَالَ لَيْسَ  
 هَذَا الَّذِي يَبْنِيهَا قُلْتُ وَلَمْ قَالَ لَا تَقْدِرُ وَجَدْنَا فِي كِتَابٍ عِنْدَنَا نَقْوَارِثَهُ قَرَنًا  
 عَنْ قَرْنٍ أَنَّ الَّذِي يَبْنِي هَذَا الْمَكَانَ رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ مِقْلَاصٌ قَالَ فَرَكِبْتُ مِنْ  
 وَقْتِي حَتَّى دَخَلْتُ عَلَى الْمَنْصُورِ وَدَنَوْتُ مِنْهُ فَقَالَ لِي مَا وَرَاءَكَ قُلْتُ خَيْرُ الْخَيْرِ



جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب  
ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية وفي مدينة كان قد اختطها اخوه ابو  
العباس السفاح قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٤٥ ونزلها سنة ١٤٩ وكان  
سبب عمارتها ان اهل الكوفة كانوا يُقسدون جُندَه فبلغه ذلك من فعلهم  
فانتقل عنهم يرتاد موضعا وقال ابن عباس بعث المنصور رُوداً وهو بالهاشمية  
يرتادوا له موضعا يبني فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامّة والجند  
فبعث له موضع قريب من بارما وذكر له غداً وطيب هواً فخرج اليه بنفسه  
حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعا طيباً فقال لجماعة منهم سليمان بن خالد  
وابو ايوب المورياني وعبد الملك بن حميد الكاتب ما رأيكم في هذا الموضع  
. اقولوا طيب موافق فقل صدقتم ولكن لا مرفق فيه للرعية وقد مررت في  
طريقى موضع تجلب اليه الميرة والامتنعة في البر والبحر وانا راجع اليه وبايت  
فيه فان اجتمع لي ما اريد من طيب الليل فهو موافق لما اريده لي والناس قال  
فأتى موضع بغداد وعبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحر  
شديد وكان في ذلك الموضع بيعة فبات اطيب مبيت واقام يومه فلم ير الا  
. خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادة تانيه من الفرات ودجلة وجماعة  
الانهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله فخط البناء وقدر المدينة ووضع اول  
لمبة بيده فقال بسم الله والحمد لله والارض لله يورثها من يشاء من عباده  
والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله وذكر سليمان بن مختار ان  
المنصور استنشار دهقان بغداد وكانت قرية في المرتبة المعروفة بانى العباس  
. الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت داره قائمة على بناءها الى ان خرب كثير  
ما يجاورها في البناء فقال الذى اراه يا امير المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد  
فانك تصير بين اربعة طساسيج طسوجان في الجانب الغربى وطسوجان في  
الجانب الشرقى فاللذان في الغربى قطربل وبادوريا واللذان في الشرقى نهر بسوق

ست عشرة درجة وثُلثًا درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وخمس دقائق  
 وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وثلث الظهر بها درجتان وثلث  
 العصر أربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن  
 مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلثمائة درجة هذا كله فقلته من  
 ٥ كُتِبَ الْمُحْجَمِينَ ولا اعرفه ولا هو من صناعتى، وقال احمد بن حنبل بغداد  
 من الصراة الى باب التبتين وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن  
 محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الامام على بن  
 ابي طالب ثم زيد فيها حتى بلغت كلواذى والمخرم وقطربل قال اهل السير  
 ولما اهلك الله مهرا بآرض الحيرة ومن كان معه من العجم استمكن المسلمون  
 ١٠ من الغارة على السواد وانتقصت مسالح الفرس وتشتت امرهم واجتدأ المسلمون  
 عليهم وشتموا الغارات ما بين سورا وكسكر والصراة والفلاليج والاستنات قال اهل  
 الحيرة للمثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة  
 فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذناك  
 فأخذ المثنى على البر حتى اتى الانبار فتخصن فيها اهلها منه فارسل الى سفروخ  
 ١٥ مرزبانها ليسير اليه فيكلمه بما يريد وجعل له الامان فعبر المرزبان اليه فخلا  
 به المثنى وقال له ان اريد ان اغير على سوق بغداد واريد ان تبعث معى  
 ادلاء فيدلونى الطريق وتعد لى الجسر لاعبر عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك  
 وقد كان قطع الجسر قبل ذلك لملأ تعبر العرب عليه فعبر المثنى مع اصحابه  
 وبعث معه المرزبان الادلاء فصار حتى وافى السوق فحكو فهرب الناس وتركوا  
 ٢٠ اموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الامتعة ما قدروا على حمله  
 ثم رجعوا الى الانبار ووافى معسكره غانما موفورا وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا  
خبر بغداد قبل ان يحصرها المنصور لم يبلغنى غير ذلك،

فصل فى بدء عمارة بغداد كان اول من مدها وجعلها مدينة المنصور بالله ابو

سبع لغات بغداد وبغدان ويأتي اهل البصرة ولا يُجيزون بغداد في آخره الذال  
المحجمة وقلوا لانه ليس في كلام العرب كلمة فيها دال بعدها ذال قال ابو  
القياسم عبد الرحمن بن اسحاق فقلت لاني اسحاق ابراهيم بن السري فما تقول  
في قولهم خردان فقال هو فارسي ليس من كلام العرب قلت انا وهذا حجة من  
ه قال بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكسائي بغداد على الاصل وحكى  
ايضا مغدان ومغداد ومغدان وحكى الخارزجى بغداد بدالين مهملتين وهى  
في اللغات كلها تذكر وتوثق وتسمى مدينة السلام ايضا فلما التوراء مدينة  
المنصور خاصة وتسمى مدينة السلام لان دجلة يقال لها وادى السلام وقال  
موسى بن عبد الحميد النساى كنت جالسا عند عبد العزيز بن ابي رواد  
فأتاه رجل فقال له من اين انت فقال له من بغداد فقال لا تقول بغداد فان بغ  
صنم ودان اعطى ولكن قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدين كلها له  
وقيل ان بغداد كانت قبل سورة يقصدها تجار اهل الصين بتجاراتهم فيرحلون  
الربيع الواسع وكان اسم ملك الصين بغ فكانوا اذا انصرفوا الى بلادهم قالوا بغ  
داد اى ان هذا الريح الذى راحناه من عطية الملك وقيل انها سميت مدينة  
ه السلام لان الله فارادوا مدينة الله واما طولها فذكر بطليموس في  
كتاب الملحمة المنسوب اليه ان مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة  
وعرضها اربع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع وقال ابو عون وغيره انها  
في الاقليم الثالث قل وطالعها السماك الأعزل بيت حبيبتها القوس لها شركة  
في الكف الحصيب ولها اربعة اجزاء من سرّة الجوزاء تحت عشر درج من  
السرطان يقابلها ملتها من الجدى عشرها مثلها من الجبل عاقبتها مثلها من  
الميزان قلت انا ولا شك ان بغداد أُحدثت بعد بطليموس باكثر من ألف  
سنة ولكنى اظن ان مفسرى كلامه تسوا وقالوا وقال صاحب الربيع طول  
بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهارجها

البغماخذى النيسابورى سمع الزبير بن بكار

بُغَاوَزْجَانُ الواو مكسورة والزاء ساكنة وجيمر والفاء ونون من قرى سَرَخَس على أربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة منهم ابو الحسن على بن على البغاوزجاني

بَغْتٌ بالفخ ثر السكون والثاء المثلثة اسم واد عند خَبِيرٍ بِقَرْبِ بُغَيْثٍ

بَعْدَ خَزَرْقَنْدٍ هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد ينسب اليه ابو روح عبد الحى بن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامى البغد خَزَرْقَنْدِى وكان ابوه يقول انما قيل لابنى البغد خَزَرْقَنْدِى لان اباه بغدادى وأمه خَزَرْيَّة وولدت ببغداد سمع اباه وتوفى بنسَف في تاسع صفر سنة ٤٣١

١. بَعْدَلٌ اصلها باغ عبد الله محلة باصبيهان ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن

سعيد بن اسحاق القَطَّان البَعْدَلِى الاصبهانى روى عن يحيى بن ابى طالب

وغیره روى عنه ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

بَعْدَانُ أم الدنيا وسيدة البلاد قل ابن الانبارى اصل بغدادى للاعاجم والعرب

يختلف في لفظه ان لم يكن اصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم قال بعض

١٠ الاعاجم تفسيره بُسْتَان رجل فباغ بستان ودان اسم رجل وبعضهم يقول بغ

اسم للصنم فذكر انه أُهْدِى الى كِسْرِى خَصِىٍّ من المشرق فاقطعه اياها وكان

الخصى من عباد الاصنام ببلدة فقال بغ دادى اى الصنم اعطانى وقيل بغ

هو البستان ودان اَعْطِى وكان كسرى قد وهب لهذا الخصى هذا البستان

فقال بغ داد فسميت به وقال حمزة بن الحسن بغدادى اسم فارسى معرب عن

٢٠ باغ دانويه لان بعض رُقعة مدينة المنصور كان باغاً لرجل من الفُرس اسمه

دانويه وبعضها اثر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطها فاعتل

فقالوا ما الذى يامر الملك ان تسمى به هذه المدينة فقال هلمىدوه وروز اى

خلوها بسلام فحكى ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام وفى بغداد



## أحجارها وطول أساطينها

الْبَعُوضَةُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الْبَعُوضُ بِالضادِ الْمُعْجَمَةِ مَاءٌ لِبْنِي اسَدٍ بِجَدِّ  
قَرِيْبَةِ الْقَعْرِ قُلُ الْأَزْهَرَى الْبَعُوضَةُ مَاءٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْبَادِيَةِ قُلُ ابْنِ مُقْبِلٍ  
عَاحَدَى بَنَى عَبَسَ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنِيحٌ وَمِنْ رَمَلِ الْبَعُوضَةِ مَنَكِبٌ  
هـ وبهذا الموضع كان مَقْتَلُ مالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ لَأَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضَهُ بَعَثَ الْيَلَمَ  
وَهُمُ بِالْبَطَاحِ قَاتَرُوا فِيْهَا قَبِيلَ بِالْإِسْلَامِ فَاسْتَدْعَاهُمْ إِلَيْهِ وَهُوَ نَازِلٌ عَلَى الْبَعُوضَةِ  
فَاخْتَلَفُوا فِيْهِمْ فَمِنْ الْمُسْلِمِينَ مَنْ شَهِدَ أَنَّهُمْ أَذْنُوا وَمِنْهُمْ مَنْ شَهِدَ أَنَّهُمْ لَمْ يُوَدِّنُوا  
فَامرَ خَالِدٌ بِالْإِحْتِيَاظِ وَكَانَتْ لَيْلَةٌ بَارِدَةٌ فَقَالَ خَالِدٌ اذْهَبُوا اسْرَأْكُمْ وَأَذْهَبُوا  
فِي لُغَةٍ كُنَانَةٌ اقْتُلُوا فَتَقْتُلُوهُمْ عَنْ آخِرِهِمْ فَتَقَمَّ عَمْرُ رَضَهُ عَلَى خَالِدٍ فِي قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ  
أَوْ كَانَ فِيْهِمْ قُتِلَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ الْيَرْبُوعِي فَقَالَ أَخُوهُ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ

لَعَرَى وَمَا عَرَى بَنَابِئِينَ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ وَالدَّهْرُ يِعْرُكُ بِالْفَتْحِ  
لَأَنَّ مَالِكَ خَلَّى عَلَى مَكَانِهِ فَلَمَّا أُسُوهُ أَنْ كَانَ يَنْفَعُنِي الْأَمَى  
كُهُولٌ وَمَرَدٌ مِنْ بَنَى عَمْرٍ مَالِكٍ وَأَيْفَاقُ صِدْقٍ قَدْ تَمَلَّيْتُهُمْ رَضَى  
عَلَى مِثْلِ أَكْحَابِ الْبَعُوضَةِ فَأَخْمَشَى لَكَ الْوَيْلُ حَرُّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مَنْ بَكَى  
١٥ عَلَى بَشَرٍ مِنْهُمْ أُسُودٌ وَذَادَةٌ إِذَا ارْتَدَفَ الشَّرُّ الْحَوَادِثَ وَالرَّدَى  
رَجَالٌ أَرَامَ مِنْ مَلُوكٍ وَسُوقَةٍ جَنَوْا بَعْدَ مَا نَالُوا السَّلَامَةَ وَالْغِنَى  
بُعَيْقَبَةُ تَصْغِيرُ بَعْقُوبًا قَرِيْبَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَعْقُوبِ بْنِ فَرْسَخَانَ وَهِيَ أَلْفٌ اذْهَبُوا فِيْهَا  
ذَكَرَ بَعْضُهُمُ الْمُسْتَرْشِدَ بِاللَّهِ عَلَى الْحَبِصِ بَيْصٍ فَلَمَّا يَرَضُهَا وَبِهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ  
بَيْنَ ائِمَّةَشْ كُونِ خَرِّ وَالْمُقْتَنَى لَامِرِ اللَّهِ

## باب الْبَاءِ وَالْغَيْنِ وَمَا يَلِيْهِمَا

٢٠

بَغَاثُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ ثَلَاثَةٌ بَرْقٌ بَيْضٌ فِي أَقْصَى بِلَادِ أَيْ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ  
بُعَاثُ بِالضَمِّ وَالنُّونُ مَكْسُورَةٌ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَقْدُوحَةٌ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ قَالَ أَبُو  
سَعْدٍ أَظَنَّا مِنْ قَرَى نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هَاشِمٍ

معروف، وبها قبر اليباس النبی عم وبَقَلَعَتِهَا مقام ابراهيم الخليل عم وبها قبر  
 اَسْبَاط. ومّا فرغ ابو عبيدة ابن الجرّاح من فتح دمشق في سنة اربع عشرة  
 سار الى حصن بُرٍّ ببعلبك فطلب أهلها اليه الامان والصُلْحَ فصالحهم على ان  
 امنهم على انفسهم واموالهم وكنائسهم وكتب لهم كتاباً أَجَلَهُمْ فيه الى شهر ربيع  
 الآخر وجمادى الاولى فمن جَلَا سار الى حيث شاء ومن اقام فعليه الجزية.  
 وقد نُسب الى بعلبك جماعة من اهل العلم منهم محمد بن علي بن الحسن  
 بن محمد بن ابي المصّاء ابو المصّاء البعلبكي المعروف بالشيوخ الذين سمع  
 بدمشق ابا بكر الخطيب واما الحسن بن ابي الحديد واما محمد الكتّاني  
 وبعلبك عمه القاضي ابا علي الحسن بن علي بن محمد بن ابي المصّاء سمع  
 منه ابو الحسين ابن عساكر واجاز لآخيه ابي القاسم الحافظ وكان مولده سنة  
 ٤٢٥ ومات في شعبان سنة ٥٠٩ وعبد الرحمن بن الصّحّاح بن مسلم ابو مسلم  
 البعلبكي القاري ويعرف بابن كسرى روى عن سُوَيْد بن عبد العزيز والوليد  
 بن مسلم ومسروق بن معاوية وبقيّة ومبشّر بن اسماعيل وسفيان بن عيينة  
 وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه ابو حاتم الرازي وابو جعفر احمد بن عمر  
 بن اسماعيل الفارسي الورّاق وغيرهم ومحمد بن هاشم بن سعيد البعلبكي  
 روى عنه احمد بن عمير بن حَوْصا الدمشقي وغيره.

بَعْلُ شَرْفُ البَعْلُ جبل في طريق الشام من المدينة، واما بَعْلٌ في قوله تعالى  
 اتدعون بعلا وتذرون احسن الخلايق فهو صَمَمٌ كان لقوم اليباس النبی عم  
 وبه سمى بَعْلُك وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من اعمال  
 دمشق ثم من كورة سنير وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من  
 الارض في جبل بُبْنان ثم في جبل سنير فاتخذته بيتاً للصنام وبما بيستان  
 عظيمان احدهما اعظم من الآخر وصنعوا فيهما من النقوش العجيبة المحفورة  
 في الحجر الذي لا يتآكل حفر مثله في الحشَب هذا مع علوسمكها وعظم

ورأيت بَعْلَبَكَ وممرت بَبَعْلَبَكَ فلو نَكَّرْتَه صرَفْتَه لبغاه عِلَّةً واحدة فيه هـ  
 التركيب ويَدُلُّكَ على أن الاسم الثاني في هذا الوجه بمنزلة التناهي تصغيرهم الاول  
 من الاسمين المركبين وتسليلهم لفظ الثاني فتقول هذه بَعْلَبَكَ كما تقول في  
 طَلْحَةَ طَلْحَةَ وتقول في ترخيمه لورخمته يا بَعْلَ كما تقول يا طَلْحَ وتقول في  
 النسب اليه بَعْلِي كما تقول طَلْحِي واما مَنْ قال بَعْلَبَكِي فليس بَعْلَبَكَ عنده  
 مركبة ولكنه من ابنيّة العرب فاما حَضَرَمِي وَعَبْدَرِي وَعَبْقَسِي فانهم خلطوا  
 الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه وبَبَعْلَبَكَ دِبْسٌ وَجَبْنٌ وَزَيْتٌ ولبن  
 ليس في الدنيا مثلها يُصْرَبُ بها المثل قال اعرابي

قلت لذات الكُعْتَبِ المَصَلِكِ ولم اكن من قولها في شَاكِ  
 اذ لمست ثوباً دَقِيقَ السِّلِكِ وَعَقْدَ دُرٍّ ونظام سُدُكِ  
 عطى الذى افتن قلبي منك قلت ما هو قلت عطى حِرْكِ  
 فكشفت عن ابيض مِدَكِ كانه قَعْبَ نَظَامِ مَتِي  
 او جُبْنَةً من جُبْنٍ بَعْلَبَكِ يَسْمَعُ منه خَفَقَانِ السِدَكِ  
 مثل صرير القَتَبِ المُنْفَكِ

هـ وقد ذكرها امرؤ القيس فقال

نقد انكرتني بَعْلَبَكَ واهلها ولابن جُرَيْجٍ كان في حَصٍّ أَنْكَرَا

وقيل ان بعلبك كانت مَهْرَ بَلَقِيسَ وبها قصر سليمان بن داود عم وهو مبعى  
 على اساطين الرُخَامِ وبها قبر يزعمون انه قبر مالك الأَشْتَرِ التَّحِيّ واليس  
 بصاحب فان الاشتهر مات بالقلزم في طريقه الى مصر وكان على رَضَه وَجْهَهُ اميراً  
 فيقال ان معاوية دَسَّ اليه عسلاً مسموماً فاكله فمات بالقلزم فقال معاوية ان  
 لله جنوداً من عَسَلٍ فيقال انه نُقِلَ الى المدينة فدفن بها وقبره بالمدينة  
 معروف وبها قبر يقولون انه قبر حَفْصَةَ بنت عمر زوجة النبي صلعم والصاحب  
 انه قبر حفصة أخت معاذ بن جبل لان قبر حفصة زوج النبي صلعم بالمدينة

بَعْلَبَكَّ بالفصح ثم السكون وفصح اللام والباء الموحدة والكاف مشددة مدينة  
 قديمة فيها ابنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على اساطين الرخام لا نظير لها  
 في الدنيا بينها وبين دمشق ثلاثة ايام وقيل اثنا عشر فرسخا من جهة  
 الساحل قل بطلميوس مدينة بعليك طولها ثمان وستون درجة وعشرون  
 دقيقة في الاقليم الرابع تحت ثلاث درجة من الحوت لها شركة في كف  
 الخصب طالعها القوس تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى  
 بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان قل صاحب الزيج  
 بعليك طولها اثنتان وستون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث  
 وهو اسم مركب من بعل اسم صنم وبك اصله من بك عنقه اى دقها وتبأك  
 القوم اى ازدحموا فلما ان يكون نسب الصنم الى بك وعو اسم رجل او جعلوه  
 بيبك الاعناق هذا ان كان عربيا وان كان عجميا فلا اشتقاق ولهذا الاسم  
 ونظايره من المركبات احكام فان شئت جعلت آخر الاول والثاني مفتوحا بكل  
 حال كقولك هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ وجئت من بَعْلَبَكَّ فهذا تركيب  
 يقتضى بناء فكانت قلت بعل وبك فلما احدثت الواو اتت البناء مقامه  
 ١٥ ففتحت الاسمين كما قلت خمسة عشر وان شئت اضفت الاول الى الثانى  
 فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ اعربت بعلا وخفصت بكما  
 بالاضافة وان شئت بنيت الاسم الاول على الفصح واعربت الثانى باعراب ما لا  
 ينصرف فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ وهذا هو التركيب  
 الداخلى فى باب ما لا ينصرف الذى عدوه سبيما من اسباب منع الصرف فانهم  
 ٢٠ اجروا الاسم الثانى من الاسمين الذين ركبنا مجرى تاء التانيث فى ان اخر حرف  
 قبلها مفتوح ابدا ومنزل تنزيل الفتحة كالف فى نواة وقطاة واخر الثانى حرف  
 اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد على  
 الافراد وثان له كما التعريف ثانٍ للتكثير فعلى هذا الوجه تقول هذا بَعْلَبَكَّ



كلاب عن نصر،

بَعْرِينَ بوزن خَمْسِينَ يُلَمِدُ بَيْنَ حَمَصٍ وَالسَّاحِلِ هَكَذَا تَتَلَقَّظُ بِهِ الْعَامَّةُ وَهُوَ  
خَطَاً وَأَمَّا هُوَ بَارِينٌ،

بُعْطَانٌ بِالضَّمِّ وَإِنْ خُتِّعَ،

بَعْعُفٌ بِالْقَافِ وَإِنْ بِالْأَبْوَاءِ يُقَالُ لَهُ الْبَعْعُفُ قَالَ أَبُو الْأَشْعَثِ الْكَلْبِيُّ قَالَ الشَّاعِرُ  
كَذَلِكَ مَرْدُوعٌ بِشَسٍّ مَطْرُودٌ يَفَارِقُهُ مِنْ عَقْدَةِ الْبَعْعُفِ هَبِيبُهُ،

بَعْعُوبًا بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْقَافِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَيُقَالُ لَهَا  
بَاعْعُوبًا أَيْضًا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَالْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ أَعْمَالِ  
طَرِيقِ خُرَاسَانَ وَهِيَ كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْمَسَاتِينِ وَاسِعَةُ الْفَوَاكِهِ مُتَكَاثِفَةُ الْخَلِ  
أ. وَبِهَا رُطْبٌ وَبُيُوتٌ يُصْرَبُ بِحُسْنِهَا وَجُودَتِهَا الْمُثَلُّ وَهِيَ رَاكِبَةٌ عَلَى نَهَرٍ دَيَّالٍ مِنْ  
جَانِبِهِ الْغَرْبِيِّ وَنَهَرٌ جَلُولَاءُ يَجْرِي فِي وَسْطِهَا وَعَلَى جَنْبِ النَّهْرِ سُوْقَانٌ وَعَلَيْهِ  
قَنْطَرَةٌ وَعَلَى ظَهْرِ الْقَنْطَرَةِ يَتَّصِلُ بَيْنَ السُّوقَيْنِ وَالسُّقْنِ تُجْرَى تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ  
إِلَى بَاجِسْرًا وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةُ حِمَامَاتٍ وَمَسَاجِدَ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَعْعُوفِيُّ  
١٥ قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقُتِلَ بِحُلْوَانَ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ  
٤٣٠، وَبَعْعُوبًا هَذِهِ هِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّيْفِيُّ وَهُوَ الْحَيَّصُ بَيْضُ  
فِي رِسَالَتِهِ السَّيِّعِ يَسْأَلُ الْمُسْتَرْشِدَ أَنْ يَهْدِيَ مِنْهُ وَعُوضَ عَنْهَا بِمَا لَمْ يَقْبَلْهُ  
وَقَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الْخَشَّابِ الْخَوَّيْ أَنْشَدَنِي أَبُو الْمُظَفَّرِ ابْنُ قَرَمَا

الْإِسْكَافِيُّ قَالَ أَنْشَدَنِي الْمَهْدِيُّ الْبَصْرِيُّ لِنَفْسِهِ يَهْجُو أَهْلَ بَعْعُوبَا

٢. أَلَا قُلْ لِمُرْتَادِ النَّوَالِ تَطْطُوفًا يُقْلِقُهُ هَمٌّ عَلَيْهِ حَرِيصُ

تَخَافُ بَعْعُوبَا إِذَا جِيَتْ مَعْشَرًا لَهُمْ بَيْبِيتُ الصَّيْفِ وَهُوَ خَمِيصُ

أَبُو الشَّيْبِصِ لَوْ وَأَنَامَ مَجَاعَةً لَأَعْوَزَهُ بَيْنَ الْحَدَائِقِ شَيْبِصُ

وَلَوْ خُوصَةٌ مِنْ تَخْلُهَا قِيلَ قَدْ قَوَتْ لَقِيلَ عَشَارٌ قَدْ قَوَيْنَ وَخُوصُ

فَلَا أَنْسَى الْعِرَاقَ وَسَاكِنِيهِ وَلَوْ جَاوَزْتُ سَلْعًا أَوْ بُعَاثًا

بَعَاذِينَ بِالْفَتْحِ وَالذَّالَ مَعْجَمَةً مَكْسُورَةً وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مِنْ قَرَى حَلَبَ لَهَا

ذَكَرَ فِي الشَّعْرِ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الصُّفَرِيُّ مِنْ شُعْرَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ حَمْدَانَ

يَا لَأَيَّامَنَا بِمَرْجٍ بَعَاذِينَ وَقَدْ أَفْخَكَ الرُّبَا نُوَارًا

وَحَكَى الْوَشَى بِلَ أَبَرَّ عَلَى الْوَشَى بِهَا مَنُورُهُ وَيَهَارُهُ

وَكَانَ الشَّقِيقُ وَالرَّيْحُ تَنْفَى الظِّلَّ عَنْهُ جَمْرٌ يَطِيرُ شَرَارُهُ

إِنْ كَرْتَنِي عِنَاقَ مَنْ بَانَ عَنِّي شَخْصُهُ بَاعْتِنَاقَهَا اشْجَارُهُ

وَقَالَ الصَّنَوْبَرِيُّ شَرِبْنَا فِي بَعَاذِينَ عَلَى تِلْكَ الْمِيَادِينَ،

بِعَالٍ بِالْفَتْحِ أَرْضَ لَبْنَى غِفَارٍ قَرِبَ عُسْفَانَ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةَ قَلَّةِ الْحَازِمِيِّ ثُمَّ وَجَدْتُهُ

النَّصْرَ وَزَادَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ بِالْحَازِمِ قَرِبَ عُسْفَانَ وَهِيَ شُعْبَةٌ لِمَبْنَى غِفَارٍ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةَ

وَقِيلَ جَبَلٌ بَيْنَ الْأَبْوَاءِ وَجَبَلٌ جُهَيْنَةُ فِي وَادِيهِ خَلَصَ وَانْشَدَ لكَثِيرٍ

عُرِفَتْ الدَّارُ كَالْحُلَلِ الْبَوَالِي بِقَيْفِ الْحَايِعَانِ إِلَى بَعَالٍ

وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ هُوَ بَعَالٌ بِوزنِ غُرَابٍ مَوْضِعٌ بِالْقُصَيْمَةِ وَانْشَدَ

وَيَسْأَلُ الْمُبْعَالُ أَنْ يَجُوعًا

هَذَا بَعَالٌ بِالضَّمِّ قَالَهُ الْحَازِمِيُّ ثُمَّ وَجَدْتُهُ لِنَصْرِ بَعَالٍ بِالضَّمِّ وَهُوَ جَبَلٌ ضَخْمٌ بِأَطْرَافِ

أَرْمِينِيَّةٍ

بِعَانِيفُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَقَافٌ وَادٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبِمَامَةِ

عَنْ نَصْرِ جَاءَ بِهِ فِي قَرِينَةِ التَّعَانِيفِ،

بَعْدَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَذَالٌ مَهْمَلَةٌ وَالْفُ وَنُونٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ يُقَالُ لَهَا

٢. الْبَعْدَانِيَّةُ مِنْ مُخْلَافِ السُّكُوحِ قَالَ الْأَعَشِيُّ يَمْدَحُ ذَا فَايَشَ الْيَحْصِي

بِبَعْدَانٍ أَوْ رِيحَانٍ أَوْ رَاسِ سَلَمَةٍ شِفَاءٌ لِمَنْ يَشْكُو السَّمَائِمَ بَارِدٌ

وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرْيَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لَجَاءَكَ مِثْلُجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ

بَعْرُ جَفْرِ الْبَعْرِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبِمَامَةِ عَلَى الْجَادَةِ مَا لَبْنَى رُبَيْعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

يوم جديد فسمي به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاء الله عز وجل فيه  
 بظنر والا فليصب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصبروه عبداً فبلغ المأمون  
 هذا الخبر فقال انه موجود في كتاب الله تعالى وهو قوله انه تر الى الذين  
 خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم احياهم الآية ٥

### باب الباء والعين وما يليهما

بُعَاثٌ بالصم وَاخْرَهُ ثَلَاثُ مَثَلَتُهُ مَوْضِعٌ فِي نَوَاحِي الْمَدِينَةِ كَانَتْ بِهِ وَقَايعُ بَيْنِ  
 الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَحَكَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَلَمْ  
 يَسْمَعْ فِي غَيْرِهِ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ السَّكَّرِيُّ هُوَ تَصْكِيفٌ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَطَالَعِ  
 وَالْمَشَارِقِ بُعَاثٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَهُوَ الْمَشْهُورُ فِيهِ وَرَوَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ  
 الْعَيْنِ بِالْعَيْنِ وَقَيَّدَهُ الْأَصْبَلِيُّ بِالْوَجْهِينِ وَهُوَ عِنْدَ الْقَابِسِيِّ بِعَيْنٍ مَعْجَمَةٍ وَآخِرُهُ  
 ثَلَاثُ مَثَلَتُهُ بِلَا خِلَافٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ وَقَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ

وَيَوْمَ بُعَاثٍ اسْلَمْتُنَا سَيُوفُنَا إِلَى نَسَبٍ مِنْ جَدِّمِ عَسَّانٍ ثَاقِبٍ

وكان الرئيس في بعض حروب بعثات خضير الكلتائب أبو أسيد بن خضير فقال  
 خفاف بن ثدبة يرثي خضيراً وكان قد مات من جراحة

فَلَوْ كَانَ حَيًّا نَاجِيًّا مِنْ جَمَامِهِ لَكَانَ خَصِيرٌ يَوْمَ اغْلَقَ وَأَهْبَأَ ١٥

أَطَافَ بِهِ حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ جَنَتْ تَبْوَهُ مِنْهُ مَنْزِلًا مَتْنَعَا

وقال بعضهم بعثات من اموال بني قريظة فيها مزرعة يقال لها قورا قال كثير عزة

ابن عبد الرحمن

كَانَ حَدَائِجِ اطْعَانَا بَعِيقَةً لَمَّا هَبَطْتَ مِنَ السَّمَاءِ رَانَا

نَوَاعِمُ عَمَّ عَلَى مَيْتَبٍ عِظَامُ الْجُدُوعِ أُحْلَتْ بُعَاثَا ٢٠

كَدَّهْمُ الرِّكَابِ بَانْقَالِهَا غَدَتِ مِنْ مَسَاهِيحِ أَوْ مِنْ جَوَاتَا

وَقَالَ آخِرُ أَرْقُتْ فَلَمْ تَنْمَ عَيْنِي حِثَانَا وَلَمْ أَهْجَعْ بِهَا إِلَّا امْتَلَانَا

فَان يَكُ بِالْحِجَازِ هَوَى دَعَانِي وَأَرْقَنِي بِبَطْنِ مَنْى ثَلَاثَا

ادركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم تطل مدته ثم ولى نساء لم تكن  
 فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشنغلوا بالحروب والمجلاء ولم يكن للمسلمين دربة  
 بجماعة الارضين فلما اقلت الحروب اوزارها واستقرت الدولة الاسلامية قرارها  
 استفحل امر البطايح وانفسدت مواضع البثوث وتغلب الماء على النواحي  
 ودخلها العمال بالسفن فزاروا فيها مواضع عالية لم يصل الماء اليها فبنوا فيها  
 قرى وسكنها قوم وزرعوها الارز وتغلب عليها في اوائل ايام بني بويه اقوام  
 من اهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرت تلك الارض عن طاعة السلاطنة  
 وصارت تلك المياه لهم كالمعاقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديللم ثم دولة  
 السلجوقية فلما استبدت بنو العباس بملكهم ورجع الخف الى نصابه رجعت  
 البطايح الى احسن النظام وجباها عمالهم كما كانت في قديم الايام وقيل  
 حمدان بن السخنة الجرجاني حضرت الحسين بن عمرو الرستمى وكان من  
 اعيان قواد المامون وهو يسال الموبدان من خراسان ونخسن في دار ذى  
 الرياستين عن التوروز المهرجان وكيف جعل عيدا وكيف سميا فقال الموبدان  
 انا ائبئك عنهما ان واسطما كانت في ايام دارا بن دارا تسمى افرونية ولم تكن على  
 شاطىء دجلة وكانت دجلة تجرى على سننها في ناحية بطن جوخا فانبتت  
 في ايام بهرام جور وزالت على تجراها الى المذار وصارت تجرى الى جانب واسط  
 منصبة فغرقت القرى والعمارات التي كانت موضع البطايح وكانت متصلة  
 بالبادية ولم تكن البصرة ولا ما حولها الا الابله فانها من بناء ذى القرنين وكان  
 موضع البصرة قري عادية مخوفا بها لا ينزلها احد ولا يجرى بها نهر الا دجلة  
 الابله فاصاب القرى والمدن التي كانت في موضع البطايح وبشر كثير وباء  
 فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم اهلهم بالاعذية والعلاجات فاصابهم موت  
 فرجعوا فلما كان اول يوم من قوردين ماه من شهور القوس امطر الله تعالى عليهم  
 مطرا فاحياهم فرجعوا الى اهلهم فقال ملك ذلك الزمان هذا توروز اى هذا



مَنْ يَنْسَ عَهْدَهَا يَوْمًا لَسْتُ لَهُ      وَإِنْ تَطَاوَلَتْ الْآيَامُ بِالْإِنْسَانِي  
يَا مَوْطِنًا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ فِي      لَمَّا خَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جَنَلَايَ  
وَقَائِلٍ لِي أَفْقَ يَوْمًا فَقَلِمْتُ لَهُ      مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ أَوْ مِنْ سَكْرَةِ الْكَلَامِ  
لَا أَشْرَبُ الْكَلَامَ إِلَّا مِنْ يَدَيِّ رِشَا      مَهْفَهْفٍ كَقَضِيبِ الْبَانِ مَيَّاسٍ  
مُورِدَ الْخَدِّ فِي قُمْصٍ مُرَوِّدَةٍ      لَهُ مِنَ الْآسِ الْكَلِيلِ عَلَى الرَّاسِ  
قُلْ لِلَّذِي لَمْ فِيهِ هَلْ تَرَى خَلْفًا      يَا أَمْلَحَ الرُّوضِ بَلْ يَا أَمْلَحَ الْفَنَاسِ  
وَقَالَ الْبَحْتَرِيُّ وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا بَحَلَبٌ

يَا بَرَقَ أَسْفَرَ عَنْ قُويِّفٍ فُطْرَتِي      حَلَبَ فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بَطْيَاسٍ  
عَنْ مَنَبَتِ الْوَرْدِ الْمَعْصِفِ صَبْغُهُ      فِي كُلِّ صَاحِبِيَّةٍ وَمَجْنَى الْآسِ  
أَرْضٌ إِذَا اسْتَوْحِشْتُ ثَرَانِيَّتَهَا      حَشَدْتُ عَلَى فَاكْتَرْتُ أَيْنَاسِي

وقال ايضا

نَظَرْتُ وَصَمْتُ جَانِبِي التَّفَانِسَةَ      وَمَا التَّقَتِ الْمُشْتَنَاقِ إِلَّا لِيَنْظُرَا  
إِلَى أَرْجَوَانِي مِنَ الْبَرْقِ كَلَمَا      تَنَمَّرَ عَلَوَى السَّحَابِ تَعْصِفَرَا  
يَضِيءُ غَمَامًا فَوْقَ بَطْيَاسٍ وَاحِدًا      بَيْضٌ وَرَوْضًا تَحْتَ بَطْيَاسٍ اخْضَرَا  
وَقَدْ كَانَ مَحْبُوبًا إِلَيَّ لَوْ أَنَّهُ      أَضَاءَ غَزَالًا عِنْدَ بَطْيَاسٍ احْوَرَا

البطايحاء تصغير البطحاء رَحبة مرتفعة نحو الذراع بناها عمر خارج المسجد  
بالمدينة

البطايحة بالفتح ثمر الكسر وجمعها البطايح والبطيخة والبطحاء واحد وتبطلح  
السييل إذا اتسع في الأرض وبذلك سميت بطايح واسط لان المياه تبطلحت  
٢. فيها اى سالت واتسعت في الأرض وفي أرض واسعة بين واسط والبصرة وكانت  
قديمًا قَرْىً متصلة وأرضًا عامرة فاتفق في أيام كسرى البروير أن زادت دجلة  
زيادة مفرطة وزادت الفرات ايضا بخلاف العادة فعجز عن سدّها فتبطلح الماء  
في تلك الديار والعمارات والمزارع فطرد أهلها عنها فلما نقص الماء وأراد العمارة

بَطْنُ الْعَتَكِ بفتح العين وسكون التاء فوقها نقطتان وكاف من نواحي اليمامة،

بَطْنُ عُرَّة ذُكر في عُرنة فُلُجِي،

بَطْنُ عِنان واد ذكر في عِنان،

بَطْنُ اللَّوَى قال الاصمعي وهو ذكر بلاد ابي بكر بن كلاب فقال لهم اُرَبِّكَتَانِ ثَر  
ه بطن اللوى صَدْرُهُ لَهُم واسفلُهُ لِمَنِي الاضبط واسفل ذلك لغزارة وهو واد ضاحم  
اذا سال سال اَيَّامًا قال ابن مَيَّادَةَ

الا لبيت شعري هل يَحْلَتُّ أَهْلُهَا وَأَهْلِي روضات بطن اللوى خُصْرَاءُ

بَطْنُ مُحَسَّرٍ بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسرها هو وادي المزدلفة  
وفي كتاب مسلم انه من مَنَى وفي الحديث المزدلفة كُلُّهَا مَوْفِقٌ الا وادي مُحَسَّرٍ  
ا. قال ابن ابي نجيج ما صَبَّ من مُحَسَّرٍ فهو منها وما صَبَّ منها في مَنَى فهو من  
مَنَى وهذا هو الصواب ان شاء الله

بَطْنُ مَرٍّ بفتح الميم وتشديد الراء من نواحي مكة عنده يجتمع وادي  
التَّحْلَتَيْنِ فيصيران وادياً واحداً وقد ذكر في نخلة وفي مَرٍّ وقال ابو ذؤيب الهذلي  
اصْبَحَ من أَمْرٍ عَمِرٍ بِطْنِ مَرٍّ فاكناف الرجيع فُذُو سَدْرٍ فامْلُحْ

١٥ وحشاً سوى ان تُرَاد السباع بها كأنها من تَبَغَى الناس اطلاقاً  
بَطْنُ تَحَلٍّ جمع نَخْلَةٍ قَرِيبَةٌ قَرِيبَةٌ من المدينة على طريق البصرة بينهما الطَّرَفُ  
على الطريق وهو بعد ابرق العَرَّاف للقاصد الى مكة

بَطْيَاسُ بكسر الباء وسكون الطاء وباء واهل حلب كالجَمْعِيْنَ على ان بطيَّاس  
قرية من باب حلب بين التَّيْرَبِ وبابلي كان بها قصر لعلي بن عبد الملك بن  
٢٠ صالح امير حلب وقد خربت القرية والقصر وقال الخالدِيَانِ في كتاب الديرة  
الصالحية قرية قرب الرِّقَّةِ وعندها بطيَّاس ودير زَكَّى وقد ذكرته الشعراء قال  
ابو بكر الصَّنَوْبَرِي

اَبَى طَرِبْتُ اِلَى زَيْتُونِ بَطْيَاسٍ بالصالحية ذاتِ الْوَرْدِ وَالْآسِ

## ذُكِرَتْ فِي الرِّبَاضِ

بَطْنُ حُلَيْيَاتٍ بَضَمَ الْحَاءَ الْمَهْمَلَةَ وَفَتَحَ اللَّامَ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ أَبِي رَيْمَةَ  
 أَمْ تَسْأَلُ الْإِطْلَالَ وَالْمُنْتَرِبَةَ بَطْنُ حُلَيْيَاتٍ دَوَّارِسَ بَلَقَعَا  
 لَهْنَدَ وَأَتْرَابَ لَهْنَدَ أَنْ هَوَىٰ جَمِيعٌ وَأَنْ لَمْ تَخْشَ أَنْ يَتَصَدَّعَا  
 هـ بَطْنُ الدَّهَابِ يُرَوِّى بِفَتْحِ الدَّالِ وَضَمِّهَا لَبْنَى الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَ فِيهِ يَوْمَ  
 مِنْ أَيَّامِهِمْ

بَطْنُ الرَّمَّةِ بَضَمَ الرَّاءَ وَتَشْدِيدَ الْمِيمِ وَقَدْ يُقَالُ بِالْخَفِيفِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الرَّمَّةِ  
 وَهُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ بِعَالِيَةِ نَجْدٍ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الرَّمَّةُ قَاعٌ عَظِيمٌ يَتَجَدَّدُ تَنْصَبُّ  
 إِلَيْهِ أَوْدِيَةٌ

أ. بَطْنُ رَهَاطٍ بِالضَّمِّ فِي بِلَادِ هَذِيلَ بْنِ مُدْرِكَةَ وَقَدْ ذَكَرَ رَهَاطُ  
 بَطْنُ شَائِيٍّ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى بَطْنُ سَائِيٍّ فَكَثِمَتْ الْجَبَالُزُ فَالْقَصِيمُ

بَطْنُ السِّرِّ وَادٍ بَيْنَ هَجَرَ وَنَجْدٍ كَانَ لَهُمْ فِيهِ يَوْمَ قَاتِلِ جَرِيرٍ  
 أَسْتَقْبَلَ الْحَيَّ بَطْنُ السِّرِّ أَمْ عَسَفُوا فَالْقَلْبُ فِيهِمْ رَهِينٌ أَيْنَمَا انْصَرَفُوا  
 هـ بَطْنُ شَاغِرِ الشَّيْنِ وَالْغَيْنِ مَجْمَعَانِ قَاتِلِ الشَّاعِرِ

فَأَنَّ عَلَى الْأَحْشَاءِ مِنْ بَطْنِ شَاغِرٍ نِسَاءً يُشَبِّهْنَ الصَّرَاءَ الْغَوَادِيَا

إِذَا كَانَ يَوْمٌ ذُو خُرُوجٍ وَرِيَّةٍ يُشَبِّهْنَ ذُكْرَانَ الْكِلَابِ الْمُقَاعِيَا

الصَّرَاءُ الصَّارِيَّةُ وَالْغَوَادِيُ اللَّذَاتُ تَغْدُوا عَلَى الصَّيْدِ

بَطْنُ الصَّبَاعِ قَاتِلُ الْمَرْقَشِ

٢. لَمِنْ الظُّعْنِ بِالضَّمِّ طَائِفَاتٌ شَبَّهَهَا الْقَوْمُ أَوْ خَلَايَا سَقِينِ

جَاعِلَاتُ بَطْنِ الصَّبَاعِ شِمَالاً وَبَرَاقُ التَّعَافِ ذَاتُ الْيَمِينِ

بَطْنُ ظَبْيٍ أَرْضُ تَلَلَبٍ قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنِ ظَبْيٍ فَعَرَّعَرَا

للمامنى وانشد ابن الاعرابى

سقى الله حياً دون بطنان دارهم وبورك في مود هذاك وشيب

وانى وايام على بعد دارهم كخمر ماء في الرجح مشوب

والى بطنان ينسب ابو على الحسن بن محمد بن جعفر الحلى يعرف بابن

البطنانى روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن النجى خوراسى

العبدى،

بَطْنٌ أَعدَا البَطْنِ الغامض من الارض وجمعه بَطْنَانِ مثل عَبْد وعبدان وهو

موضع له ذكر في حديث الهجرة انه سلك منه الى مَدَنَجَةَ تَعِيْن،

بَطْنٌ أَنفٍ من منازل هذيل نزل به قوم على ابى خراش فخرج ليجيئهم بالماء

فنهشته حية فأت وقال قبل موته

لعمرك والمنايا غالبات على الانسان تطلع كل تجد

لقد اهلك حية بطن انف على الاحباب ساقا ذات فقد

وقال ايضا لقد اهلك حية بطن انف على الاحباب ساقا ذات فصل

فا تركت عدوا بين بصرى الى صنعاء يطلبه بدحله

هـ بَطْنُ الاياد في بلاد بنى يربوع عن بعضهم

بَطْنُ التَّيْنِ بلفظ التين من الفواكه في بلاد بنى ذبيان قال شنيم بن خويلد

الغزرى

حَلَمْتُ أُمَامَةَ بَطْنِ التَّيْنِ فَالَرَقَمَا واحتل اهلك ارضا تَنْبِت الرِّمَامَا

بَطْنُ الْحَرِّ ضدَّ الْعَبْدِ وان بتجد قالت امرأة زوجت في طى

هـ لعمري لقد اشرفت اطول ما ارى وكلفت نفسى منظرًا متعاليما

وقلت انارا نونسين واهلهما ام الشوق أدنى منك يا لُبْنَ دانيا

وقلت لبطن الحر حيث لقيته سقى الله اهلك الذهاب الغوايا

بَطْنُ الْحَرِيمِ بفتح الحاء وكسر الراء في بلاد ابى بكر بن كلاب وفيه روضة



بَطْلَيْوُسُ بِفَتْحَيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَيَاءُ مضمومة وسين مهملة مدينة كبيرة  
بالاندلس من اعمال ماردة على نهر آنة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في  
مواضعه ينسب اليها خلق كثير منهم ابو محمد عبد الله بن محمد بن  
السيد البطليموس الخوي اللغوي صاحب التصانيف والشعر مات في سنة  
٥٢١ هـ وابو الوليد هشام بن يحيى بن حجاج البطليموس سمع بقرطبة ورحل  
الى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر وافريقية وغير ذلك وعاد الى الاندلس  
فامتنحى ببلده بسعاية سعيته به فأسكن قرطبة فسمع منه بهما الكثير وقال  
ابن القرضي سمعت منه قبل الحجة وبعدها ومات في شوال سنة ٣٨٥ هـ  
بَطْنَانُ بالضم ثم السكون ونونان بينهما الف وبطنان الأودية المواضع التي  
ايستريح فيها الماء ماء السيل فيكرم نباتها واحداثها بطن عن ابي منصور  
وهو اسم واد بين مَنبج وحلب بينه وبين كل واحد من البلدين مرحلة  
خفيفة فيه انهار جارية وقري متصلة قصبتها بزاعة وقد ذكر امره القيس في  
شعره بعض قراءه فقال

اَلرَّبُّ يَوْمَ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْنَاهُ بَنَانُفِ ذَاتِ التَّلِّ مِّنْ بَطْنٍ طَرَطَرَا

١٥ وفي كتاب اللصوص بطنان حبيب بقتسرين نسب الى حبيب بن مسلمة  
الفهري وذلك ان عياض بن غنم وجهه ابو عبيدة من حلب ففتح حصنا  
هناك فنسب اليه وفي الحجاسة قطعة شعر ذكرتها في الجابية منها

فَلَوْ طَاوَعُونِي يَوْمَ بَطْنَانَ اُسْلِمْتُ لَقَيْسٍ فُرُوجٍ مِنْكُمْ وَمَقَاتِلُ

وقال ابن السكيت في تفسير قول كثير

٢٠ وما لست من نصاحي اخاك بئكر بطنان ان اهل القباب عماعم

بطنان حبيب بارض الشام كان عبد الملك يشتو فيه في حرب مصعب بن  
الزبير ومصعب يشتو مسكن قال وقال غيره ولم يذكر القبايل الاول بطنان بأسفل  
قتسرين وبطنان حبيب وبطنان بني وثر بن الاصبط بن كلاب بينهما روحة

سَقِيًّا لَسَلْعَ وَلِسَاحَاتِهَا ۖ وَالْعَيْشُ فِي أَكْنَافِ بَطْحَانَ  
أَمْسِيَتْ مِنْ شَوْقِي إِلَى أَهْلِهَا ۖ أَدْفَعُ أَحْزَانًا بِأَحْزَانِي

وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ فِي قَوْلِ مَنْ كَسَرَ الطَّاءَ

عَفَى بَطْحَانُ مِنْ سُلَيْمَى فَيَتَرَبُّ ۖ فَمُلِقَى الرِّحَالِ مِنْ مَنَى فَالْحَصْبُ

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ بَطْحَانُ مِنْ مِيَاهِ الضَّبَابِ ۖ

الْبَطْحَانَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ ۖ بَوَادٍ يُقَالُ لَهُ الْخُنُوقَةُ ۖ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ مِنْ مِيَاهِ غَنِيٍّ  
الْبَطْحَانَةُ

بَطْرُوحٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالرَّاءِ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالٍ فَحَصَّ الْبَلُوطُ مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ ۖ

بَطْرُوحٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَشِينِ مَعْجَمَةِ بِلَادَةِ الْأَنْدَلُسِ  
١٠ وَهِيَ مَدِينَةُ فَحَصِّ الْبَلُوطِ فِيمَا حَكَاهُ عَنْهُ السُّلَفِيُّ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوشِيُّ فَفَقِيهٌ كَبِيرٌ حَافِظٌ لِمَذْهَبِ مَالِكٍ قَرَأَ عَلَى ابْنِ الْحُسَيْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَغَيْرِهِ الْفَقْهَ ۖ وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ قَرْخٍ بْنِ السُّطَّلَاعِ  
وَطَبَقْتَهُ ۖ وَأَخَذَ كُتُبَ ابْنِ حَزْمٍ عَنْ ابْنِهِ ابْنِ رَافِعٍ أَسَامَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمٍ  
الطَّاهِرِيِّ كَانَ يَوْمًا فِي مَقْبَرَةِ قُرْطُبَةَ فَقَالَ أَخْبِرْنِي صَاحِبَ هَذَا الْقَبْرِ ۖ وَاشَارَ إِلَى  
هَذَا الْقَبْرِ إِلَى الْوَلِيدِ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّقَّارِ عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ ۖ وَاشَارَ  
إِلَى الْقَبْرِ إِلَى عِيْسَى عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ ۖ وَاشَارَ إِلَى قَبْرِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ صَاحِبِ  
هَذَا الْقَبْرِ ۖ وَاشَارَ إِلَى قَبْرِ أَبِيهِ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ الْمَدِينِيِّ قَالَ  
فَأَسْتَحْسِنُ ذَلِكَ مِنْهُ كُلِّ مَنْ حَضَرَ ۖ

بَطْرُوحٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ أَوَّلَهُ وَرَاءَهُ مَضْمُومَتَانِ بِلَادٍ مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَّةٍ  
٢٠ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا أَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَتَّالٍ  
الْبَدَائِي الْبَطْرُوشِيُّ سَمِعَ ابْنَ سَكْرَةَ السَّرَفُسْتِيَّ وَشَيْخَ قُرْطُبَةَ وَوَقَّى قَضَاءَ دَانِيَّةٍ  
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ ذَكَرَهَا وَابْنُ قَبْلِهَا السُّلَفِيُّ ۖ

بَطْلَسٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَاللَّامِ جَبَلٌ ۖ

## البَطَائِحُ نذكر حالها في البطيحة

البَطَائِحُ اصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى وقال النضر الأَبْطَحُ والبطحاء بطن الميثاء والتَّلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرت به السيول يقال أَتَيْنَا أَبْطَحَ الوادي وبتطحاء مثله وهو ترابه وحصاه والسهل ه اللين والجمع الاباطح وقال بعضهم البطحاء كل موضع متسع وقول عمر رضى الله عنه بطّأوا المسجد أى القوا فيه الحصى الصغائر وهو موضع بعينه قريب من نى قار وبتطحاء مكة وابتطحتها ممدود وكذلك بطحاء نى الحليفة، وقال ابن اسحاق خرج النبی صلعم غارياً فسلك نَقَبَ بنى دينار من بنى التجّار على قَبْغَاءِ الحَبَارِ فنزل تحت شجرة بِطّحاء ابن أَزْهَرٍ يقال لها ذات السنان فصلى تحتها فتمّ مسجده صلعم وأثار أَثْفِيفَةَ قَدْرِهِ، وبتطحاء ايضا مدينة بالمغرب قرب تلمسان بينهما نحو ثلاثة ايام او اربعة،

بُطّاحانُ بالصمّر ثم السكون كذا يقوله لُحْدَثُونَ اجمعون وحكى اهل اللغة بَطّاحان بفتح اوله وكسر ثانيه وكذلك قيده ابو على القالى في كتاب المباح وابو حاتم والبكرى وقال لا يجوز غيره وفراث بخط الى الطيّب احمد ابن اخى محمد الشافعى وخطه حجة بَطّاحان بفتح اوله وسكون ثانيه وهو واد بالمدينة وهو احد اوديتها الثلاثة وهى العقيف وبتطاحان وقناة، قال غير واحد من اهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة فاستوخموها فاتوا العالية فنزل بنو النضير بَطّاحان ونزلت بنو قُرَيْظَةَ مَهْزُوراً واما واديان يَهَبطسان من حرّة هناك تنصبّ منها مياه عذبة فاتخذ بها بنو النضير الحدايق والآطام ٢. واقاموا بها الى ان غزاها النبی صلعم واخرجهم منها كما نذكره في النضير، قال

الشاعر وهو يُقَوِّى رواية من سكن الطاء

ايا سعيد لم ازل بعدكم في كَرَبٍ للشَّقِّ يَعْشَانِ

كم مجلس ولّى بلدانه لم يهمنى ان غاب ندما

الكتاب قَصْدُكُمْ بِهَا أَقَامَةُ الْوِزْنِ فَلَا اعْتِمَادَ بِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،  
 الْبُطَاحُ بِالضَّمِّ قَالَ أَبُو مَنْصُورِ الْبُطَاحُ مَرَضٌ يَأْخُذُ مِنَ الْحُمَّى وَالْبُطَاحِيُّ مَاخُوضٌ  
 مِنَ الْبُطَاحِ وَهُوَ مَنْزِلُ لَبْنَى يَرْبُوعٌ وَقَدْ ذَكَرَهُ لَبِيدٌ فَقَالَ  
 تَرَبَّعَتْ الْأَشْرَافُ ثَمَّ تَصَيَّفَتْ حِسَاءُ الْبُطَاحِ وَأَنْتَجَعْنَ السَّلَاطِلَا  
 ٥ وَقِيلَ الْبُطَاحُ مَا فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدَ بْنِ خُزَيْمَةَ وَهَنَكَ كَانَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ  
 وَامِيرِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَأَهْلُ الرَّدَّةِ وَكَانَ ضَرَارُ بْنُ الْأَزْوَجِ الْأَسَدِيُّ قَدْ خَرَجَ  
 طَلِيعَةً لَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَخَرَجَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ طَلِيعَةً لِحَكَّابِهِ فَالتَقِيَا بِالْبُطَاحِ  
 فَقَتَلَ ضَرَارٌ مَالِكًا فَقَالَ أَخُوهُ مُتَمِّمٌ بْنُ نُؤَيْرَةَ يَرِثِيهِ

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ مَا كَادَ يَنْجَلِي كَلِيلُ تَمَارٍ مَا يُرِيدُ صَرَامَا  
 ١٠ سَابِكِي أَخِي مَا دَامَ صَوْتُ حِمَامَةٍ نُورِي فِي وَادِي الْبُطَاحِ حَمَامَا  
 وَابْعَثْ أَنْوَاحًا عَلَيْهِ بِسُحْرَةٍ وَتَذْرِفْ عَيْنَايَ الدَّمُوعَ سِحَامَا  
 وَقَالَ وَكَيْعُ بْنُ مَالِكٍ يَذْكُرُ يَوْمَ الْبُطَاحِ

لَا تَحْسِبَا إِنِّي رَجَعْتُ وَأَنْسَى مَنَعْتُ وَقَدْ تُحْنِي إِلَى الْأَضَالَعِ  
 وَلَكِنِّي حَمَيْتُ عَنْ جُلِّ مَالِكٍ وَلاَحَظْتُ حَتَّى اكْلَحْتَنِي الْأَخَادِعِ  
 ١٥ فَلَمَّا أَتَانَا خَالِدٌ بِالْمَوَاهِ تَخَطَّتْ إِلَيْهِ بِالْبُطَاحِ الْوُدَايِعُ  
 بِطَانٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ مَنْزِلٌ بِطَرِيفِ الْكُوفَةِ بَعْدَ الشُّقُوفِ مِنْ جِهَةِ مَكَّةَ دُونَ

التَّعْلِيمِيَّةِ وَهُوَ لِمَنْ نَاشَرَهُ مِنْ بَنِي أَسَدَ قَالَ شَاعِرُ  
 أَقُولُ لِمَصْحَبِي مِنَ التَّنَاسِي وَقَدْ بَلَغَتْ نَفُوسُهُمَا الْحُلُوقَا  
 إِذَا بَلَغَ الْمَطِيُّ بِنَا بَطَانًا وَجُزْنَا التَّعْلِيمِيَّةَ وَالشُّهُوقَا  
 ٢٠ وَخَلَقْنَا زُبَالَةً ثَمَّ رُحْنَا فَقَدْ وَابِيكَ خَلَقْنَا الطَّرِيقَا

وَبَطَانٌ أَيْضًا بِلَدٍ بِالْيَمَنِ مِنْ خِلَافِ سِحَّانٍ  
 الْبِطَانَةُ بَزِيَادَةِ الْهَاءِ بَيْرٌ جَنْبَ قِرَازِينَ وَهِيَ جِبْلَانُ بَيْنَ رَبِيعَةَ وَالْأَضْبَطِ ابْنِي  
 كِلَابٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ كِلَابٍ



تَعَنَّى فِي ابْنَاتِ طُرَيْحَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ التَّقْفَى فِي الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
وَكَانَ مِنْ أَخْوَالِهِ

أَنْتَ ابْنُ مُسْلَمَ طِجِ الْبِطَاحِ وَلَمْ تُطَرِّقْ عَلَيْكَ الْحِجْنَى وَالْوُلُجَّ  
الْحِجْنَى مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوُلُجَّ مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأُودِيَةِ أَيْ لَمْ تَكُنْ بَيْنَهُمَا  
فَبَحَّفَنِي حَسْبُكَ فَقَالَ بَعْضُ الْحَاضِرِينَ لَيْسَ غَيْرُ بَطَاحَاءَ مَكَّةَ فَمَا مَعْنَى هَذَا  
الْجَمْعِ فَتَارَ الْبَطَاحَاوَى الْعُلَاوَى فَقَالَ بَطَاحَاءُ الْمَدِينَةِ وَهُوَ أَجَلٌّ مِنْ بَطَاحَاءِ مَكَّةَ  
وَجَدَنِي مِنْهُ وَأَنْشَدَ لَهُ

وَبَطَاحَاءُ الْمَدِينَةِ لِي مَنْزِلٌ فِيهَا حَبْدًا ذَلِكَ مِنْ مَنْزِلِ  
فَقَالَ فَهَذَانِ بَطَاحَاوَانِ فَمَا مَعْنَى الْجَمْعِ قُلْنَا الْعَرَبُ تَنْتَوِّعُ فِي كَلَامِهَا وَشَعْرِهَا  
فَاتَّخَذَ الْجَمْعَ الْاِثْنَيْنِ جَمْعًا وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ إِنْ أَقْبَلَ الْجَمْعُ اِثْنَانِ وَرَمَا ثَلَاثًا  
الْوَاحِدُ فِي الشَّعْرِ وَيَنْقَلِبُونَ الْاِقْلَابَ وَيَتَغَيَّرُونَهَا لِتُسْتَقِيمَ لَهُمُ الْأَوْزَانُ وَهَذَا أَبُو  
تَمَامٍ يَقُولُ فِي مَدْحِهِ لِلْوَائِقِ

يَسْمُو بِكَ الشَّقِيقَ وَالْمَنْصُورَ وَالْمَامُونَ وَالْمَعْصُومَ  
فَنَقَلَ الْمُعْتَصِمُ إِلَى الْمَعْصُومِ حَتَّى اسْتَقَامَ لَهُ الشَّعْرُ وَبِالْأَمْسِ قَالَ أَبُو نَصْرِ ابْنُ نُبَاتَةَ  
فَاقَامَ بِاللُّوَرِيِّنَ حَوْلًا كَامِلًا يَتَرَقَّبُ الْقَدْرَ الَّذِي لَمْ يَقْدِرْ  
وَمَا فِي الْبِلَادِ إِلَّا اللَّوَرُ الْمَعْرُوفَةُ وَهَذَا كَثِيرٌ وَمَا زَادَنَا عَلَى الصَّدَاحِجِ وَالْحَرِّ وَلَوْ كَانَ  
مِنْ أَهْلِ الْجَهْلِ لَهَانَ وَلَكِنَّهُ قَدْ حَسَّنَ الْأَدَبَ وَمَسَّهَ وَمَا يُؤَكِّدُ أَنَّهَا بَطَاحَاوَانِ  
قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ

وَأَنْتَ ابْنُ بَطَاحَاوَى قَرِيشَ فَإِنْ تَشَاءَ تَكُنْ فِي ثَقِيفِ سَيْبِلَ ذِي أَدَبٍ عَفْرٍ  
قُلْتُ أَنَا وَهَذَا كُلُّهُ تَعَسَّفٌ وَإِذَا صَحَّ بِاجْتِمَاعِ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْبَطَاحَاءَ الْأَرْضُ  
ذَاتُ الْحَصَى فَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ تِلْكَ الْأَرْضِ بَطَاحَاءٌ وَقَدْ سَمَّيْتُ قَرِيشَ الْبَطَاحَاءَ  
وَقَرِيشَ الظَّوَاهِرَ فِي صَدْرِ الْجَاهِلِيَّةِ وَلَمْ يَكُنْ بِالْمَدِينَةِ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ  
وَأَبْنِ نُبَاتَةَ فَقَدْ قَالَتِ الْعَرَبُ الرَّقْمَتَانِ وَرَامَتَانِ وَأَمثال ذلك كثيرًا تَمَّ فِي هَذَا

تَحْرَمُ اى قطع ثمانيا بالبصبيع وفي جزيرة في البحر يلوى بماء البحر اى يحمله  
ليُمطره ببلده

### باب الباء والطاء وما يليهما

البَطَاحُ بكسر اوله جمع بطحاء وفي بَطَاحُ مَكَّةُ ويقال لِقَرِيَشِ الداخلة البطاح  
ه وقال ابن الاعرابي قريش البطاح الذين ينزلون الشعب بين اخشبي مَكَّة  
وقريش الظواهر الذين ينزلون خارج الشعب واكرمهما قريش البَطَاح  
والبطحاء في اللغة مسيل فيه دقاق الخصى والجمع الأَبَاطِحُ والبطاح على غير  
قياس، وقال الزبير بن ابي بكر قريش البطاح بنو كعب بن لؤي وقريش  
الظواهر ما فوق ذلك سكنوا البطحاء والظواهر وقبايل بني كعب م عدى  
١. وجمَح وتيم وسهم وخزوم واسد وزهرة وعبد مناف وأميمة وهاشم كل هؤلاء  
قريش البطاح وقريش الظواهر بنو عامر بن لؤي بَحْلَدُ بن النصر والحارث  
ومالك وقد درجا والحارث ومحارب ابنا فِهْرَ وتيمم الأَدرَمَ بن غالب بن فهر  
وقيس بن فهر درج وانما سمو بذلك لان قريشا اقتسموا فاصابت بنو كعب  
بن لؤي البطحاء واصابت هؤلاء الظواهر فهذا تعريف للقبايل لا للمواضع  
ه فان البطحاويين لو سكنوا بالظواهر كانوا بطحاويين وكذلك الظواهر لو كانوا  
سكنوا البطحاء كانوا ظواهر واشرفهم البطحاويون وقال ابو خالد ذكوان مولى  
مالك الدار

فلو شَهِدْتَنِي من قريش عَصَابَةً قريش البطاح لا قريش الظواهر  
ولكنهم غابوا واصبحت شاهدةً فَقَبِحتُ من مولى حِفَاطٍ وناصِرٍ  
٢. وبلغت معاوية فقال انا ابن سيدان البطحاء والله آيى نادى اكتبوا الى  
الصَّحَّاحِ انه لا سميل لك عليه واكتبوا الى مالك واشتروا لي ولأهله فلما جاء  
الكتاب مالكا سال عنه عبد الله بن عمر فقال ان رسول الله صلعم نهى عن بيع  
الولاء وهبته وقال ابو الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب قال سمعت عوادة

واظنَّه موضعا في ارض طيء قال زيد الخيل الطائي

عَقَتْ أَبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ فَجَنَّبَا بُضِيضَ فَالْمُعْبِدِ الْمُقَابِلِ  
فَبِرْقَةٍ أَقْبَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النِّعَاجُ الْمُطَافِلُ  
يُذَكِّرُنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيْتُهَا رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالثَّنَائِذَةِ مَائِدِلُ  
وقال النّبّهاني

ارادوا جَلَادِي يَوْمَ قَيْدٍ وَقَرَّبُوا لُحْيَ وَرُوسَا لِلشَّهَادَةِ تَرْعَسُ  
سَيَعْلَمُ مَنْ يَمُوتُ جَلَادِي أَنِّي أَرَيْتُ بِأَكْنَفِ الْبُضِيضِ حَبْلِسُ  
الْحَبْلِسُ الْمُقِيمُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرَحُ الْمَنْزِلَ

الْبُضِيضُ مُصْغَرٌ وَيُزَوَّى بِالْفَتْحِ فِي شِعْرِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ

١. أَسَأَلْتُ رَسْمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَانِي فَالْبُضِيضُ فَخَوَمِلِ

ورواه الأثرم البصيص بالصداء المهملة وقال هو جبل بالشام أسود عن سعيد بن  
عبد العزيز عن يونس بن ميسرة بن حلبس قال أن عيسى بن مريم عمر  
اشرف من جبل البصيص يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى  
للوطة أن يعجز الغنى أن يجمع بها كنزا فلن يعجز المسكين أن يشبع فيهما  
١٥ خبيرا قال سعيد بن عبد العزيز فليس يموت أحد في الغوطة من الجوع وقال  
الشكري في شرح قول كثير

مَنَازِلُ مِنْ أَسْمَاءَ لَمْ يَعْفُ رَسْمَهَا رِيَّاحُ الثَّرْيَا خِلْفَةً فَضْرِبِهَا

تَلَوُّحُ بِأَطْرَافِ الْبُضِيضِ كَانَهَا كِتَابُ زُبُورٍ خُطَّ لَدُنَّا عَسِيْبَهَا

قال البصيص ظرييب عن يسار الجار أسفل من عين الغفاريين واسم العين النجج

٢. الْبُضِيضُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكُسْرِ جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ الْهَدَلِي يَصِفُ سَحَابًا

أَفْعَنَكَ لَا يَرَقُ كَأَنَّ وَصِيْبَهُ غَابَ تَشْيِيْمُهُ ضَرَامٌ مُثَقَّبٌ

سَادٌ تَخَرَّمُ فِي الْبُضِيضِ ثَمَانِيَا يَلْوِي بِعَيْقَمَاتِ الْبَحَارِ وَيَجْنِبُ

قال الأزهرى سَادٌ أَيْ مُهْمَلٌ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو السَّادِي الَّذِي يَبِيْتُ حَيْثُ يَمْسِي

بن محمد بن سفيّط بن أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد  
 الخُدري أن النبي صلعم قيل له انك تتوضأ من بئر بضاعة وفي تطهر فيها  
 الخايض والحوم والكلاب وما يَنَحَى الناس فقال الماء لا يَنَحَسُه شيء فلم يَجْعَلْ  
 لاختلاط الخجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نص يدفع قول أبي حنيفة  
 ه اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين أحدهما أن بئر بضاعة عين جارئة إلى  
 بساتين يشرب منها والماء الجاري لا تثبت فيه الخجاسة والجواب عنه أن بئر  
 بضاعة أشهر حالاً من أن يعترضوا عليها بهذا السؤال وفي بئر في بنى ساعدة  
 قال أبو داود في سننه قدّرت بئر بضاعة برداءى مدنته عليها ثم ذرعتها فإذا  
 عرضة ستة أذرع وسالت الذي فتح إلى البستان فأدخلني إليها هل غير بمنزها  
 ١ عما كانت عليه فقال لا رأيت فيها ماءً متغير اللون ومعلوم أن الماء الجاري لا  
 يَبْقَى متغير اللون قال أبو داود وسععت فتيمية بن سعيد يقول سألت قيسم  
 بئر بضاعة عن عمّقتها فقال أكثر ما يكون الماء فيها إلى العانة قلت إذا نقص  
 قال دون العورة والسؤال الثاني أن قالوا لا يجوز أن يُضاف إلى الصكابة أن  
 يلقوا في بئر ماءً يتوضأ فيه رسول الله صلعم الخايض والحوم والكلاب بل ذلك  
 ١٥ مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلعم أوّلى فدّل على ضعف هذا  
 الحديث وهاده والجواب عنه أن الصكابة لا يصحّ إضافة ذلك اليه ولا رويها  
 أنهم فعلوا وإنما كانت بئر بضاعة قُرْبَ مواضع الجيف والنجاس وكانت تحت  
 الريح وكانت الريح تلقى ذلك فيها قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى أنه  
 ماء كثير فوجب أن لا ينحس بوقوع نجاسة لا تغيّره قياساً على البعرة

٢. بَصَّةٌ بالفخ والتشديد من أسماء زَمَزَم قال الاصمعي البَصُّ الرَّخْصُ الجسه وليس  
 من البياض خاصة ولكن من الرخوصة والمرأة بَصَّةٌ وبَصُ الماء يَبِصُّ بضيضاً إذا  
 سال قليلاً قليلاً والبَصَصُ الماء القليل وركبة بصوص قليلة الماء

البَصْبِصُّ بلفظ التصغير والبَصْبِصُ الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة



كَلَوَانِي ينسب اليها قوم منهم ابو بكر محمد بن اسماعيل بن علي بن النعمان  
بن راشد البُندار البَصَلاني كان شيخاً ثقة مات في شعبان سنة ٣١١هـ

بَصِيَّماً بالفَتْح ثم الكسر وتشديد النون مدينة من نواحي الاهواز صغيرة وجميع  
رجالهم ونساءهم يَغْزِلُون الصوف وينسجون الاعط والسُّتُور البَصِيتِيَّة ويكتبون  
عليها بصتي وقد تَعْمَل يبيرون وِكَلِيوَان وغيرهما من المدن المتجاورة لبَصِيَّماً  
وتدلس بِسُتُور بصتي والمَعْدِنُ بَصِيتِي ولهم نهر يسمونه دِجَلَة بَصِيتِي فيه سبعة  
ارحية في السَّقْن والنهر منها على رمية سَهْم

بَصِيَّداً بالفَتْح ثم الكسر وباء ساكنة ودال مهملة مقصور من قرى بغداد ينسب  
اليها ابو محمد الحسن بن عبد الله بن الحسن البصيدي من اهل باب الأزج  
اتوفي في جمادى الاولى سنة احدى عشرة وخمسمائة

بَصِيرُ الْجَيْدُورِ آخره راء والجيدور بالجيم وباء ساكنة ودال مهملة مضمومة وواو  
ساكنة وراء قرية من نواحي دمشق منها فَخَّاك بن احمد بن محمد البصيري  
كتب عنه ابو عبد الله محمد بن حمزة بن احمد بن ابي الصقر القُرشي الدمشقي  
بَيَّيْتُ شِعْرٍ لغيره وأوردته في معجمه ونسبه كذلك

### باب الباء والضاد وما يليهما

١٥

بُضَاعَةٌ بالصم وقد كسره بعضهم والاول اكثر وفي دار بني ساعدة بالمدينة  
وبيرها معروفة فيها أَفْتَى النبي صلعم بأن الماء ظهور ما لم يتغير وبها ماء لاهل  
المدينة من اموالهم وفي كتاب البخاري تفسير القَعْنَبِي لبُضَاعَة تَحَلَّ بالمدينة  
وفي الخبر ان النبي صلعم اتى بئر بضاعة فتَوَضَّأ من الدَّلُورِ دَها الى البير وبَصَقَ  
فيها وشرب من ماءها وكان اذا مرض المريض في أيامه يقول اغسلوني من ماء  
بضاعة فيغسل فكانما نَشَطَ من عَقَالٍ وقال اسماء بنت ابي بكر كُنَّا نغسل  
المَرَضَى من بئر بضاعة ثلاثة ايام فيعافون وقال ابو الحسن الماوردي في كتاب  
الحاوي من تصنيفه ومن الدليل على اني حنيقة ما رواه الشافعي عن ابراهيم

ولعبر السبب ما كان عني أول الراجلين من أحبائي  
 ان تَوَلَّى الصَّبِيَّ عَنِّي فَاتَى قَدْ تَعَزَّيْتُ بَعْدَهُ بِالتَّصَامِي  
 أَيَّظُنُّ السَّبَبَ ابْنِي مَخْلُ بَعْدَهُ بِالسَّمَاعِ أَوْ بِالشَّرَابِ  
 حَاشَ لِي حَاضِي أَوَّانَا وَبُصْرَى لِلدَّيْنَانِ إِنَّهُ أَرَى وَالْحَوَائِي  
 ان تِلْكَ الظُّرُوفُ امْسَتْ خُذُورًا لِنِمَاتِ الْكُرُومِ وَالْأَعْنَابِ  
 بِشَمُولٍ كَامَا اَعْتَصَرُوهُمَا مِنْ مَعَانِي شِمَائِلِ الْكَلِّابِ  
 وَالْمَعَانِي إِذَا تَشَابَهَتْ الْاجْنَسُ تَجَرَّ تَجَارِي الْأَنْسَابِ

والمعنى ينسب أبو الحسن محمد بن محمد بن أحمد بن خلف البصري  
 الشاعر قرأ الكلام على المرتضى الموسوي كتب عنه أبو بكر الخطيب من شعره  
 ١. اقطاعاً منها

تَرَى الدُّنْيَا وَزَهْرَتَهَا فَتَصَبُّو وَلَا تَخْلُو مِنَ الشَّهَوَاتِ قَلْبُ  
 وَلَكِنْ فِي خِلَاقِهَا نَفْسَارٌ وَمَطْلُبُهَا بَغِيرُ الْخَطِّ صَعْبُ  
 كَثِيرًا مَا نَلُومُ الدَّهْرَ مِمَّا يَمُرُّ بِنَا وَمَا لِلدَّهْرِ ذَنْبُ  
 وَيَعْتَبُ بَعْضُنَا بَعْضًا وَلَوْلَا تَعَذَّرَ حَاجَةٌ مَا كَانَ عَتَبُ  
 فَضُولُ الْعَيْشِ أَكْثَرُهَا يَوْمٌ وَآكُثَرُ مَا يَصُورُكَ مَا تُحِبُّ  
 فَلَا يَغْرُكَ زُخْرُفٌ مَا تَرَاهُ وَعَيْشٌ لَيْسَ بِالْإِعْطَافِ رَطْبُ  
 فَتَحْتَ ثِيَابِ قَوْمٍ أَنْتَ فِيهِمْ كَحَيْجِ الرُّأْيِ دَائِلٌ لَا يُطَافُ  
 إِذَا مَا بُلُغَتْ جَاءَتْكَ عَفْوًا فَخُذْهَا فَالْغَى مَرَى وَشَرِبُ  
 إِذَا اتَّفَقَ الْقَلِيلُ وَفِيهِ سَلَمٌ فَلَا تُرِدِ الْكَثِيرَ وَفِيهِ حَرْبُ

٢. ومات البصري سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة

البَصْلُ بلفظ البصل من الخضر الذي يؤكل ويطبخ إقليم البصل من أشبيلية  
 من جزيرة الأندلس وكفر بصل من قرى الشام  
 البَصْلِيَّةُ منسوب محلاة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجاذب الشرقي متصلة بباب

لا عذرَ للحمراءِ في كَلْفِي بهما أو تستغيضُ بِأَحْرٍ وحيصاصٍ  
قال ومدينة البصرة مستحدثة أُسِّسَتْ في الوقت الذي أُسِّسَتْ فِيهِ أَمِيَّةُ  
أو قريبا منه

بُصْرَى في موضعين بالصم والقصر أحدهما بالشام من أعمال دمشق وفي قصبة  
ه كورة حوران مشهورة عند العرب قديما وحديثا ذكرها كثير في اشعارهم قال  
اعرابي أيا رَفَقَةً من آل بُصْرَى تحملوا رسالتنا لِقِيَمَةٍ من رَفَقَةٍ رَشَدًا  
إذا ما وَصَلْتُمْ سالمين فبلغوا نَحِيَّةً من قد ظنَّ أن لا يَرَى أَجَدًا  
وقولا لَمْ لِمِيس الصلَا أَجَاؤَنَا وَلَكُنَّا جُرْنَا لِمُلَقَاكُمْ عَمَدًا  
وَأَنَا تَرَكْنَا الْحَارِثَى مَكْبَلًا بِكَبَلِ الْهَوَى من ذُرُكُم مُضْمَرًا وَجَدًا  
١. وقال الصِّبَّةُ بن عبد الله القُشَيْرِي

نَظَرْتُ وَطَرَفُ الْعَيْنِ يَتَّبِعُ الْهَوَى بِشَرْقٍ بُصْرَى نَظَرَةً الْمُسْتَطَاوِلِ  
لَا بُصْرَ نَارًا أَوْقَدْتُ بَعْدَ هَجْعَةٍ لَرِيًّا بِذَاتِ الرِّمْتِ من بطن حابِلِ  
وقال الرَّجَّاحُ بن مَيْبَادَةَ

أَلَا لَا تَلَطِّي السِّتْرَ يَا أُمَّمُ حَخْدِرِ كَفَى بِدَرَى الْأَعْلَامِ من دُونِنَا سِتْرًا  
١٥ إذا هَبَطْتُ بُصْرَى تَقْطَعُ وَصْلَهَا وَأَغْلَفَ بَوَابِنِ من دُونِهَا قَصْدًا  
فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ تُقَارِبَ بَيْنِنَا فَلَا يَصُحُّ يَحْسِرَنَّ الْمَطْلَى بِنَا حَسْرًا  
فَمَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يَجِلُّنَّ أَهْلُهَا وَاهِلَى رَوْضَاتِ بَطْنِ الْوَلَى خُصْرًا  
وَهَلْ تَأْتِيَّتِي الرِّيحُ تَدْرُجُ مَوْهِنًا بِرِيَاكِ تَعُودِرِي بِهَا عَقْدًا عَفْرًا

ولما سار خالد بن الوليد من العراق لَمَدَدَ أَهْلَ الشَّامِ قَدَمَهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ  
٢. وَنَزَلَ بِبُصْرَى فَضَايِقُوا أَهْلَهَا حَتَّى صَالَحُوا عَلَى أَنْ يُؤَدُّوا عَنْ كُلِّ حِمَارٍ  
دِينَارًا وَجَرِيبَ حَنْطَةٍ وَافْتَنَحَ الْمُسْلِمُونَ جَمِيعَ أَرْضِ حَوْرَانٍ وَغَلَبُوا عَلَيْهِمَ  
وَقَتَمَدَ ذَلِكَ فِي سَنَةِ ١٣ء وَبُصْرَى أَيْضًا مِنْ قُرَى بَغْدَادِ قَرِبَ عُمْكَرَاءَ وَأَيَّاهَا  
عَنِ ابْنِ الْحَجَّاجِ بِقَوْلِهِ

في فصائلها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف  
 والبصرة أيضا بلد في المغرب في اقصىه قرب السوس خربت قال ابن حوقل وهو  
 يذكُر مدَنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقتصدنة عليها سور ليس  
 بالمنيع ولها عيون خارجها عليها بساتين يسيرة واهلها ينسبون الى السلامة  
 والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالاقلام  
 اقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تسمس اقل من مرحلة أيضا ولما  
 ذكر المدن لثة على البحر قال ثم نعطف على البحر لحيط يساراً وعليه من  
 المدن قريبة منه وبعيدة جرمية وثاران والحجما على بحر البحر ودونها في البر  
 مشرقا الاقلام ثم البصرة وقال البشارى البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت  
 عامرة وقد خربت وكانت جليلة وكان قول البشارى هذا في سنة ٣٧٨هـ وقرات  
 في كتاب المسالك والممالك لابي عبيد البكري الاندلسى بين فاس والبصرة  
 اربعة ايام قال والبصرة مدينة كبيرة وفي اوسع تلك البلاد مَرعى واكثرها ضرعاً  
 ولثرة ألبانها تعرف ببصرة الدَّيَّان وتعرف ببصرة الكَلَّتَان كانوا يتمايعون في بدأ  
 امرها في جميع تجارتهم بالكَلَّتَان وتعرف أيضا بالجِراء لانها جِراء التربة وسورها  
 مبنى بالحجارة والطوب وفي بين شرفين ولها عشرة ابواب وماءها زعاق وشرب  
 اهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساتينها ابار عذبة ونسما هذه  
 البصرة مخصوصات بالجمال الفايق والحسن الرايق ليس بأرض المغرب اجمل  
 منهن قال احمد بن فتح المعروف بابن الخزاز التيهوني يمدح ابا العيش عيسى  
 بن ابراهيم بن القاسم

٢٠ قَبَّحَ الْإِلَهَ الدَّهْرَ إِلَّا قَبِيْنَةً بَصْرِيَّةً فِي جَمْرَةٍ وَبِيْضِ  
 أَحْمَرٍ فِي لُحْظَاتِهَا وَالسُّورُ فِي وَجَنَاتِهَا وَاللَّشْجُ غَيْرُ مَقْصُودٍ  
 فِي شَكْلِ مُرْجَى وَنُسْكَ مُهَاجِرٍ وَعَفَافُ سَتَى وَسَمَتْ أَبْصَرُ  
 تَبَهَّرَتْ أَنْتِ خَلِيَّةٌ وَبَرَقَّةٌ عَوَّضَتْ مِنْكَ بِبَصْرَةٍ فَاعْتَصَصَ



زيادته متناسبةً بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سايرة وذاك انه اذا  
انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسقى المواضع العالية والاراضي  
القاصية اخذ يَدُّ كل يوم وليلة انقَص من اليوم الذي قبله وينتهي غاية  
نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الاول من الشهر ثم يَدُّ في كل يوم أكثر  
من مده في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غاية زيادة مده في نصف الشهر  
ثم ياخذ في النقص الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا ابداً لا  
يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار قال الجاحظ  
والاعجوبة الثانية ادعاء اهل انطاكية واهل حمص وجميع بلاد الفراعنة الطلسمات  
وهي بدون ما لاهل البصرة وذاك ان لو التمسست في جميع بياديرها وربطتها  
١. بالمعوذة وغيرها على تخلها في جميع معاصر دبسها ان تصيب ذبابة واحدة لما  
وجدتها الا في القُرط ولو ان معصرة دون الغيط او ثمرة منبذة دون المُسناة  
لما استبقتها من كثرة الدباب، والاعجوبة الثالثة ان الغريان القواطع في الحريف  
يجي منها ما يسود جميع نخل البصرة واشجارها حتى لا يرى عُصن واحد  
الا وقد تَأَطَّر بكثرة ما عليه منها ولا كربة غليظة الا وقد كادت ان تَمُدَّق  
٢. لكثرة ما ركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر غراب واحد ساقط الا على  
نخلة مصرومة ولم يبق منها عذق واحد ومناقير الغريان معاول وتمر الاعداق  
في ذلك الابان غير متماسك فلو خلاها الله تعالى ولم يسكها بلطفه لاكتفى  
كل عذق منها بنقرة واحدة حتى لم يبق عليها الا البسير ثم في ذلك  
تنتظر ان تصرم فاذا اتى الصرام على اخرها عذقا رايتها سوداء ثم تخلمت اصول  
٣. الكرب فلا تدع حشفة الا استخرجتها فسبحان من قدر لم ذلك واران هذه  
الاعجوبة وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويلتقى مع طريق  
الكوفة قرب معدن النقرة واخبار البصرة كثيرة والمنسوبون اليها من اهل  
العلم لا يحصون وقد صنّف عمر بن شبة وابو يعلى زكرياء الساجي وغيرها

فان أَشْكُ من لَيْلى جَرْجَان طوله      فقد كُنْتُ أَشْكُو منه بالبصرة القمر  
 فيما نَفْسٌ قد بُدِّلَتْ بُوسًا بِنِعْمَةٍ      ويا عَيْنُ قد بُدِّلَتْ من قُرَّةِ عَبْر  
 ويا حَبْدًا السَّايِلِي فِيهِمْ فَكَّرَتِي      وهَوَى الا فى البصرة السَّهْمُ والفَكْر  
 ٥      ويا حَبْدًا ظَهَرَ الحَزِينُ وَبَطْنُهُ      ويا حُسْنُ وادِيهِ اِذَا ماءهُ زَخِر  
 ويا حَبْدًا نَهْرُ الأَبْنَةِ مَنْظَرًا      اِذَا مُدَّ فى أَبْنَةِ الماءِ اَوْ جَزِر  
 ويا حُسْنُ تلكِ الجَارِياتِ اِذَا غَدَّتْ      مع الماءِ تَجْرَى مُصْعِدَاتٍ وَتَخْدِر  
 فيما نَدَمَى اِنْ لَيْسَ تُغْنِي نِدَامَتِي      ويا حَدَرى اِنْ لَيْسَ يَمَقِّعُنِي الحَذِر  
 وقَالِيَةِ ما ذَا بَنَّا بِكَ عَنْهُمْ      فقلتُ لَهَا لا عِلْمَ لِي فإَسْأَلِ الفَدِر  
 ١٠ اوقال الجاحظ بالبصرة ثلاث اعجوبات ليست فى غيرها من البلدان منها ان  
 عدد المَدِّ والجزر فى جميع الدهر شىء واحد فيُقْبَلُ عند حاجتهم اليه ويرتد  
 عند استغنائهم عنه ثم لا يَبْطِئُ عنها الا بِقَدَرِ هَضْمِهَا واستِمْراءِهَا وجَمَامِهَا  
 واستِراحَتِهَا لا يقتلها عطشًا ولا غرقًا ولا يَغْبِيها ظمًا ولا عطشًا يجىء على  
 حساب معلوم وتدبير منظوم وحدود ثابتة وعادة قايمة يزيدها القمر فى امتلاءه  
 ١٥ كما يزيدُها فى نقصانه فلا يَحْقِى على اهل العِلَلاتِ يتخلفون ومتى يذهبون  
 ويرجعون بعد ان يعرفوا موضع القمر وكم مَضَى من الشهر فهى اية واعجوبة  
 ومَفْخَرٌ واحِدَةٌ لا يخافون الحَلَّ ولا يَحْشَوْنَ الحَطْمَ قلت انا كلام الجاحظ  
 هذا لا يَفْهَمُه الا من شاهد الجزر والمَدَّ وقد شاهدته فى ثمان سفرات لى الى  
 البصرة ثم الى كيش ذاهبًا وارجعًا وبحِجَابِ بيان يعرفه من لم يشاهده وهو  
 ٢٠ ان دجلة والفرات يختلطان قرب البصرة وبصيران نهرًا عظيمًا يَجْرَى من  
 ناحية الشمال الى ناحية الجنوب فهذا يسمونه جَزْرًا ثم يرجع من الجنوب الى  
 الشمال ويسمونه مَدًّا يفعل ذلك فى كل يوم وليلة مرتين فاذا جَزَرَ نَقَصَ نقصانًا  
 كثيرًا بَيِّنًا بحيث لو قيس لكان الذى نقص مقدار ما يبقى واكثر وليسست

العَنْبُ وَاخْرَهُ الْقَصْبُ فَاِذَا الرُّطْبُ عِنْدَنَا فِي النُّخْلِ فِي مَبَارِكِهِ كَالزَّبْتُونِ عِنْدَكُمْ فِي مَنَابِتِهِ هَذَا عَلَى أَفْنَانِهِ كَذَاكَ عَنْ أَغْصَانِهِ هَذَا فِي زَمَانِهِ كَذَاكَ فِي أَبْنَانِهِ مِنَ الرِّاسِخَاتِ فِي الْوَحْلِ الْمُطْعِمَاتِ فِي النُّخْلِ الْمُلَقَّحَاتِ بِالْفَحْلِ يُخْرِجْنَ اسْفَاطًا عِظَامًا وَأَوْسَاطًا صُخَامًا، وَفِي رَوَايَةٍ يُخْرِجْنَ اسْفَاطًا وَأَوْسَاطًا كَأَمَّا مُلِمَّتْ رِبَاطًا، هَ تَرَى يَتَفَلَّقْنَ عَنْ قِصْبَانِ الْقِصَّةِ مَنْظُومَةٍ بِاللُّوْلُوِّ وَالْأَبْيَضِ ثُمَّ تَتَبَدَّلُ قِصْبَانِ الذَّهَبِ مَنْظُومَةٍ بِالزُّبُرِ جِدَ الْإِخْضَرِ ثُمَّ تَصِيرُ يَاقُوتًا أَحْمَرَ وَاصْفَرَّ ثُمَّ تَصِيرُ عَسَلًا فِي شَتَّةٍ مِنْ سَحَاءٍ لَيْسَتْ بِقَرِيبَةٍ وَلَا إِنْءٍ حَوْلَهَا الْمَذَابُ وَدُونَهَا الْحِرَابُ لَا يَقْرِبُهَا الذِّبَابُ مَرْفُوعَةٌ عَنِ التَّرَابِ ثُمَّ تَصِيرُ ذَهَبًا فِي كَيْسَةِ الرِّجَالِ يَسْتَعْنِ بِهَا عَلَى الْعِيَالِ وَأَمَّا نَهْرُنَا الْعَجَبُ فَإِنَّ الْمَاءَ يُقْبَلُ عَنْقًا فَيَفِيضُ مِنْدَفِقًا فَيَغْسِلُ عَنْقَهَا ١. وَيَبْدُو مِثْلَهَا يَأْتِينَا فِي أَوَانٍ عَطَشِنَا وَيَذْهَبُ فِي زَمَانٍ رَيْنًا فَنَأْخُذُ مِنْهُ حَاجَتَنَا وَنَحْنُ نِيَامُ عَلَى فُرْشِنَا فَيُقْبَلُ الْمَاءُ وَلَهُ عُمَابٌ وَازْدِيَادٌ وَلَا يَحْجُبُنَا عَنْهُ حِجَابٌ وَلَا تُغْلَقُ دُونُهُ الْأَبْوَابُ وَلَا يَتَنَافَسُ فِيهِ مِنْ قِلَّةٍ وَلَا يَجْبِسُ عَنَّا مِنْ عِلَّةٍ وَأَمَّا بَيْتُونَا الذَّهَبُ فَإِنَّ لَنَا عَلَيْهِمْ خَرْجًا فِي السَّنِينَ وَالشُّهُورِ نَأْخُذُهُ فِي أَوْقَاتِهِ وَيَسَلِّمُهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَثَانِهِ وَنُنْفِقُهُ فِي مَرْضَاتِهِ فَقَالَ لَهُ مُسْلِمَةٌ أَتَى لَهَا هَذِهِ يَا هَذَا ابْنُ صَفْوَانَ وَهُوَ تَغْلِبُوا عَلَيْهَا وَهُوَ تَسْبِقُوا إِلَيْهَا فَقَالَ وَرَثَتْنَاهَا عَنْ الْآبَاءِ وَنَعْمَ هِيَ لِلْإِبْنَاءِ وَيُدْفَعُ لَنَا عَنْهَا رَبُّ السَّمَاءِ وَمِثْلُنَا فِيهَا كَمَا قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

إِذَا مَا حَرُّ خَنْدِفٍ جَاشَ يَوْمًا يَغْطِطُ مَوْجُهُ الْمُتَعَرِّضِينَ

فَهُمَا كَانَ مِنْ خَيْرِ قَانَا وَرَثَتْنَاهَا أَوَّلُ أَوْنَيْنَا

وَأَنَا مُورَثُونَ كَمَا وَرَثَتْنَا عَنْ الْآبَاءِ أَنْ مُتْنَا بَنِينَا

٢. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الرَّشِيدَ يَقُولُ نَظَرْنَا فَإِذَا كُلُّ ذَهَبٍ وَفِصَّةٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ

لَا يَبْلُغُ ثَمَنُ نَخْلِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَمِنَ الْعَجَائِبِ وَهُوَ مَا أَكْرَمَ اللَّهُ بِهِ

الْإِسْلَامَ أَنَّ النُّخْلَ لَا يَوْجَدُ إِلَّا فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ الْبَتَّةَ مَعَ أَنَّ بِلَادَ الْهِنْدِ وَالْحَبَشِ

وَالنُّوبَةِ بِلَادُ حَارَّةٍ خَلِيعَةٌ بِوُجُودِ النُّخْلِ فِيهَا وَقَالَ ابْنُ أَبِي عِيَيْنَةَ يَتَشَوَّقُ



والكلوفة فقال زياد لو ضللت البصرة لجعلت الكلوفة لمن دلتني عليها. وقال ابن سيرين كان الرجل من اهل البصرة يقول لصاحبه اذا بالغ في الدعاء عليه غصب الله عليك كما غصب على المغيرة وعزله عن البصرة وولاه الكلوفة. وقال ابن ابي عيينة المهلب يصف البصرة

٥ يا جنة فاقمت الجنان فما يعدلها فقيمة ولا تمن  
الفتها فاتخذتها وطنًا ان فؤادي لمثلها وطن  
زوج حيتانها الصباب بها فهذه كنة وذا ختن  
فانظر وفكر لما نطقت به ان الاديب المفكر القطن  
من سفن كالنعمام مقبلة ومن نعام كانها سفن

١. او قال المدايني وفد خالد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق عنده وفود جميع الامصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسل عبد الملك ان ياذن للوفود في الخروج معه الى تلك المصانع فاذن لهم فلما نظر اليها مسلمة اعجب بها فاقبل على وفد اهل مكة فقال يا اهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا بيت الله المستقبل ثم اقبل على وفد اهل المدينة فقال يا اهل المدينة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل البصرة فقال يا اهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل البصرة فقال يا اهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال اصلح الله الامير ان هؤلاء اقروا على بلادهم ولو ان عندك من له ببلادهم خبرة لاجابهم قال افعندك في بلادك غير ما قالوا في بلادهم قل نعم اصلح الله الامير اصف لك بلادنا فقال هات قال يعغدو قانصنا فيجى هذا بالشبوط والشيم ورجى هذا بالطبي والنظليم وحسن اكثر الناس عجا وساجا وخزا وديباجا وبرودنا بلجا وخريدة مغناجا بيوتنا الذهب ونهرنا العجب اوله الرطب واوسطه



نحن ما هَبَّتْ شَمَالٌ بَيْنَ جَنَاتٍ وَرِيفٍ  
فَإِذَا هَبَّتْ جَنُوبٌ فَكُنَّا فِي كَنِيفٍ

وللخُشُوشِ بالبصرة اثمان وافرة ولها فيما زعموا نُجَّارٌ يجمعونها فإذا كَثُرَتْ جُمِعَ عليها اصحاب البسائين ووقَّفتم تحت الريح لِتَحْمِلَ اليَمَّ نَتْنُهَا فانه كلما كاذت ه انتنَ كان ثمنها اكثر ثر يُنادى عليها فيتزايد الناس فيها وقد قَصَّ هذه القصة صريحُ الدِّلاءِ البصري في شعر له ولم يحصرني الآن، وقد ذَمَّتْهَا الشعراءُ فقال محمد بن حازم الباهلي

تَرَى البصريَ لَيْسَ بِهِ خِفَاءٌ لَمَخَرَهُ مِنَ الْبَثْرِ انْتِشَارُ  
رَبَا بَيْنَ الْخُشُوشِ وَشَبَّ فِيهَا ثَنَ رِيحِ الْخُشُوشِ بِهِ أَصْفَارُ  
يُعْتَقُ سَلَاكُهُ كَيْمَا يُغَالَى بِهِ عِنْدَ الْمُبَايَعَةِ التَّجَارُ ١٠

وقال ابو اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي

لَهْفَ نَفْسِي عَلَى الْمَقَامِ بَعْدًا وَشُرْنِي مِنْ مَاءِ كُوزِ بَثْلَجٍ  
نَحْنُ بِالْبَصْرَةِ الذَّمِيمَةِ نُسْقَى شَرَّ سَقِيَا مِنْ مَاءِهَا الْأَثَرُجِي  
أَصْفَرُ مُنْكَرٍ ثَقِيلٍ غَلِيظٍ خَافِرٍ مِثْلَ حَقْنَةِ الْقَوْلَةِ ج  
كَيْفَ تَرْضَى بِمَاءِهَا وَخَيْرُ مِنْهُ فِي كُنْفِ أَرْضِنَا نُسْتَجِي ١٥

وقال ايضا

لَيْسَ يُغْنِيكَ فِي الطَّهَارَةِ بِالْبَصْرَةِ أَنْ حَازْتَ الصَّلَاةَ اجْتِنَاهَا  
أَنْ تَطَهَّرْتَ فَاَلْمِيَا سُلَاحَ أَوْ تَيَمَّمْتَ فَالْمِمْ يَسْأَلُ سَمَاءُ

وقال شاعر اخر يصف اهل البصرة بالخل وكذب عليهم

ابْعَضَتْ بِالْبَصْرَةِ اَهْلَ الْغَسَنِ اِنِّي لَامْتِ الْهَمَّ بِاَعْصُ ٢٠

قَدْ دَقَّرُوا فِي الشَّمْسِ اعْذَاقَهَا كَانَتْ حُمَى بَحْلَمِ نَافِضُ

ذكر ما جاء في مدح البصرة، كان ابن ابي ليلى يقول ما رايت بلدا ابكر الى

ذكر الله من اهل البصرة، وقال شعيب بن صخر تذاكروا عند زياد البصرة

فانبعثتم وعقر فانهم منتم دينكم نفاق واحلامكم ذوق وماءكم زعق يا اهل البصرة  
والْبَصْرِيَّة والسَّبَخَة والخَرِيبَة ارضكم ابعد الارض من السماء واقرّبها من الماء  
واسرعها خراباً وغرقاً الا واتى سمعت رسول الله صلعم يقول اما علمت ان جبرائيل  
حمل جميع الارض على منكبه الايمن فاتانى بها الا واتى وجدت البصرة ابعد  
ه بلاد الله من السماء واقرّبها من الماء واخيمتها تُراباً واسرعها خراباً لِمَائَتَيْنِ عليها  
يوم لا يُرى منها الا شرافات جامعها كجُوجِو السفينة في لجة البحر ثم قال  
وَبَكَكَ يا بَصْرَة وَيْلَكَ من جيش لا غبار له فقييل يا امير المؤمنين ما الوَيْحُ وما  
الْوَيْلُ فقال الْوَيْحُ وَالْوَيْلُ بابلان فالوَيْحُ رَحْمَةً والوَيْلُ عَذَابٌ وفي رواية ان عليّاً  
رضه لما فرغ من وقعة الجبل دخل البصرة فَاتَى مساجدها الجامع فاجتمع الناس  
١. فصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه وصلى على النبي صلعم ثم قال اما بعد فان  
الله ذو رحمة واسعة فما ظنكم يا اهل البصرة يا اهل السبخة يا اهل الموتفكة  
استفكت بأهلها ثلاثا وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذي قبله ثم قال  
انصرفوا الى منازلكم واطيعوا الله وسلطانكم وخرج حتى صار الى المربد والتفت  
وقال الحمد لله الذي اخرجني من شرّ البقاع تُراباً واسرعها خراباً ودخل فَبَتَّى  
١٥ من اهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له احكامه كيف رايت البصرة قل خير  
بلاد الله للجبايع والغريب والمفلس اما للجبايع فياكل خبز الارز والصدّخانة فلا  
يُنْفَق في شهر الا درهمين واما الغريب فيمتزج بشيف درهم واما المحتاج فلا عليه  
غايبة ما بقيت له استنه يكرأ ويبيع وقال للجاحظ من عيوب البصرة اختلاف  
هواها في يوم واحد لانهم يلبسون القميص مرة والمبطّئات مرة لاختلاف جواهر  
٢. السماعات ولذلك سميت الرعناء قال الفرزدق

لولا ابو مالك المَرْجُو نأمله ما كانت البصرة الرعناء الى وطنا

وقد وصف هذه الحال ابن لَمَكْكَ فقال

نحن بالبصرة في لَوٍّ من العيش ظريف

العنبري، نهر البنات لبنات زياد اقطع كل بنت ستين جريبا وكذلك كان  
يقطع العامة، سعيدان لآل سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسد،  
سليمانان قطيعة لعبيد بن نسيط صاحب الطرف أيام الحجاج فربط بها  
رجل من الرقاد يقال له سليمان بن جابر فنسب اليه، عمران لعمر بن عبيد  
ه الله بن معمر التميمي، فيلان لفيل مولى زياد، خالدان لخالد بن عبد الله بن  
خالد بن أسيد بن ابي العيص بن امية، المسارية قطيعة مسمار مولى زياد  
بن ابيه وله بالكوفة ايضا، سويدان كانت لعبيد الله بن ابي بكرة قطيعة  
مبلغها اربعماية جريب فوهبها لسويد بن مخجوف السدوسي وذلك ان سويدا  
مرص فعاده عبيد الله بن ابي بكرة فقال له كيف تجدك فقال صالحا ان شئت  
أفقال قد شئت وما ذلك قل ان اعطينتني مثل الذي اعطيت ابن معمر فليس  
على باس فأعطاه سويدان فمسيب اليه، جبيران لآل كلثوم بن جبير، نهر ابي  
بردة بن عبيد الله بن ابي بكرة، كثيران لكثير بن سيار، بلالان لبلال بن  
ابي بردة كانت قطيعة لعبدان بن زياد فاشترها، شيلان لشبل بن عميرة بن  
ثيبري الصبي،

١٠ ذكر ما جاء في نهر البصرة لما قدم امير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجبل  
ارتقى منبرها فحمد الله وأثنى عليه ثم قال يا اهل البصرة يا بقايا ثمود يا اتباع  
البهيمة يا جند المرأة رعا فاتبعتم وعقر فانهزمت اما ابي ما اقول ما اقول رغبة  
ولا رغبة منكم غير ابي سمعت رسول الله صلعم يقول تَفْجَ اَرْضُ يقال لها البصرة  
اقوم ارض الله قبلتها قارؤها اقرا الناس واعبدوها اعبد الناس واعلمها اعلم الناس  
٢. ومتصدقها اعظم الناس صدقة منها ابي قرية يقال لها الابلثة اربعة فراسخ  
يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عشورها ثمانون الف شهيد الشهيد  
يومئذ كالشهيد يوم بدر معي، وهذا الخبر بالمدح اشبه وفي رواية اخرى انه  
رقا المنبر فقال يا اهل البصرة يا بقايا ثمود يا اتباع البهيمة يا جند المرأة رعا

ما نه قَطَعَ الله رحمه، وكان لزياد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب  
 المثل بحمامه في البصرة وقد ذكرته في حمام فيل، نهر عمرو ينسب الى عمرو بن  
 عُمَيْة بن ابى سفيان، نهر ابن عُمَيْر منسوب الى عبد الله بن عمرو بن عمرو بن  
 مالك الليثى كان عبد الله بن عامر بن كُرَيْزَ اقطع ثمانية الف جريب فحفر  
 ه عليها هذا النهر، ومن اصطلاح اهل البصرة ان يزيّدوا في اسم الرجل الذى  
 تَنَسَّب اليه القرية القُفَا ونُونًا نحو قولهم طلحتان نهر ينسب الى طلحة بن  
 ابى رافع مولى طلحة بن عبيد الله، خيرتان منسوب الى خيرة بنت ضمرة  
 القُشَيْرِيَّة امرأة المهلب بن ابى صُفْرَةَ، مَهْلَبان منسوب الى المهلب بن ابى صفرة  
 ويقال بل كان لزوجته خيرة فغلب عليه اسم المهلب وفي أم ابى عبيدة ابنه،  
 ١. وجبيران قرية لجُبَيْر بن حَيَّة وحَلَفان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزاعى  
 والد طلحة طلحات، طليقان لولد خالد بن طليق بن محمد بن عمران  
 بن حَصِين الخزاعى وكان خالد ولى قضاء البصرة، رَوَّادان لرواد بن ابى بكرة،  
 شَطَّ عثمان ينسب الى عثمان بن ابى العاصى الثَّقَفى وقد ذكرته فاقطع  
 عثمان اخاه حَقَصًا حَقَصَان وَاخَاهُ أُمَيَّةَ أُمَيَّان وَاخَاهُ الْحَكَمَ حَكَمَان وَاخَاهُ  
 ه المغيرة مغيرتان، أَرْزَقان ينسب الى الارزق بن مسلم مولى بنى حنيفة، مُحَمَّدَان  
 منسوب الى محمد بن على بن عثمان الحنفى، زيادان منسوب الى زياد مولى  
 بنى الهكجيم جدّ مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى  
 بن عمر النخوى لأُمَّهُما، عُمَيْرَان منسوب الى عبد الله بن عُمَيْر الليثى، نهسر  
 مُقاتل بن حارثة بن قدامة السعدى، وَحَصِينَان لَحَصِين بن ابى الحر العنبرى،  
 ٢. عبد اللبان لعبد الله بن ابى بكرة، عُبَيْدَان لِعُبَيْد بن كعب النُبَيْرى، مُنْقِذَان  
 لِمُنْقِذ بن علاج السلمى، عبد الرحمان لعبد الرحمن بن زياد، نافعان لنافع  
 بن الحارث الثَّقَفى، أسلمان لَأَسْلَم بن زُرْعَةَ الكلابى، حُمَرَانَان لِحُمَرَان بن أَبَان  
 مولى عثمان بن عفان، قَتَيْبَتَان لِقَتَيْبَةَ بن مسلم، حَشَاكَشَان لآل الحشاكش



بالطين ثم تحول الى المربد فلما ولي الرشيد هدمها وأدخلها في قبلة مسجد الجامع فلم يبق للامراء بالبصرة دار اماراة وقال يزيد الرشك قسنت البصرة في ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين الا دانق وعن الوليد بن هشام اخبرني ابي عن ابيه وكان يوسف بن عمر قد هـ ولاه ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة ايام زياد فوجدتهم ثمانين الفا ووجدت عيالاتهم مائة الف وعشرين الف عيال ووجدت مقاتلة الكوفة ستين الفا وعبالاتهم ثمانين الفا

ذكر خطط البصرة وقراها وقد ذكرت بعض ذلك في ابوابه وذكرت بعضه هاهنا قال احمد بن يحيى بن جابر كان جمران بن ابان للمسيب بن بكتلة الفزارى اصابه بعيث التمر فابتاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة واتخذة كاتبا ثم وجد عليه لانه كان وجهه للمسلمة عما رفع على الوليد بن عقبة بن ابي معيط فارتشى منه وكذب ما قيل فيه ثم تبيح عثمان حجة ذلك فوجد عليه وقال لا تساكني ابدا وخيرة بلدا يسكنه غير المدينة فاختر البصرة وسأله ان يقطع بها دارا وذكر درعا كثيرا استكثر عثمان وقال لابن عامر اعطه ١٥ دارا مثل بعض دورك فاقطعه دار جمران الله بالبصرة في سكة بني سمرة بالبصرة كان صاحبها عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف المديني قال ابو بكر لابنه يا بني والله ما تلي عملا قط وما اراك تقصر عن اخوته في النفقة فقال ان كنت علي اخبرتك قال فاني افعل قال فاني اغتد من حمامي هذا في كل يوم الف درهم وطعاما كثيرا ثم ان ٢٠ مسلما مرض فأوصى الى اخيه عبد الرحمن بن ابي بكر واخبره بغلة حمامة فأفشى ذلك واستناب السلطان في بناء حمامر وكانت الحمامات لا تبني بالبصرة الا يابن الولاة فان له واستناب غيره فان له وكثرت الحمامات فان مسلم بن ابي بكر من مرضه وقد فسدت عليه حمامة فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول

تَقْصُ اليَدَ فِي الصَّلَاةِ سُنَّةٌ فَأَمَرَ جَمْعَ الْخَصَى وَالْقَاءِ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ وَوَضَعَ  
ذَلِكَ عَلَى النَّاسِ فَاشْتَدَّ الْمُؤَكَّلُونَ بِذَلِكَ عَلَى النَّاسِ وَأَرْوَهُمْ حَصَى انْتَقَوْهُ فَقَالُوا  
إِبْتَنُوا بِمِثْلِهِ عَلَى قَدَرِهِ وَأَلْوَانِهِ وَارْتَشَوْا عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ

يَا حَبِّدُ الْإِمَارَةِ وَلَوْ عَلَى أَتْجَارَةٍ فَذَهَبَتْ مِثْلَهُ وَكَانَ جَانِبُ الْجَامِعِ الشَّمَالِي  
مَنْزُوبًا لِأَنَّهُ كَانَ دَارًا لِنَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ أَخِي زِيَادَ فَأَتَى أَنْ يَبِيعَهَا فَلَمْ يَزَلْ عَلَى  
تِلْكَ الْحَالِ حَتَّى وَفَى مَعَاوِيَةُ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ زِيَادَ عَلَى الْبَصْرَةِ فَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ  
زِيَادَ إِذَا شَخَّصَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَافِعٍ إِلَى أَقْصَى صَبِغَةٍ فَأَعْلَمَنِي فَشَخَّصَ إِلَى قَصْرِ  
الْأَبْيَضِ فَبِعَتْ فَبِهِمُ الدَّارَ وَاخَذَ فِي بِنَائِهِ لِلْحَائِطِ الَّذِي يَسْتَوِي بِهِ تَرَابِيعُ  
الْمَسْجِدِ وَقَدَّمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَافِعٍ فَصَبَّحَ فَقَالَ لَهُ أَنِّي أَثْمَنُ لَكَ وَأَعْطَيْكَ مَكَانَ  
كُلِّ نَرَاعٍ خَمْسَةَ أَرْعَ وَأَنْعَ لَكَ خَوْخَةً فِي حَائِطِكَ إِلَى الْمَسْجِدِ وَأُخْرَى فِي  
غُرْفَتِكَ فَرَضَنِي فَلَمْ يَزَلْ أَخُوخَتَانِ فِي حَائِطِهِ حَتَّى زَادَ الْمُهْدَى فِيهِ مَا زَادَ  
فَدَخَلَتْ الدَّارَ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ ثُمَّ دَخَلَتْ دَارَ الْإِمَارَةِ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ وَقَدْ  
أَمَرَ بِذَلِكَ الرَّشِيدُ وَلَمَّا قَدَّمَ الْحُجَّاجَ حَبِيبَ بْنَ زِيَادَ بَنَى دَارَ الْإِمَارَةِ فَأَرَادَ أَنْ  
يُذْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَقَالَ أُرِيدُ أَنْ أَبْنِيَهَا بِالْأَجْرِ فَهَدِمَهَا فَتَقَبَّلَ لَهُ أَمَّا غُرْفَتُكَ  
هَذَا أَنْ تُذْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَمَا حَاجَتُكَ أَنْ تَعْظُمَ النِّفْقَةَ وَلَيْسَ يَزُولُ ذِكْرُهَا عَنْهَا  
فَتَرَكَهَا مَهْدُومَةً فَلَمْ يَكُنْ لِلْأَمْرَاءِ دَارٌ يَنْزِلُونَهَا حَتَّى قَامَ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ  
فَاسْتَعْمَلَ صَالِحَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى خِرَاجِ الْعِرَاقِيِّينَ فَقَالَ لَهُ صَالِحُ أَنَّهُ لَيْسَ  
بِالْبَصْرَةِ دَارَ إِمَارَةٍ وَخَبْرَةَ خَيْرِ الْحُجَّاجِ فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ أَعِدْهَا فَأَعْدَاهَا بِالْجِصِّ  
وَالْأَجْرِ عَلَى أَسَاسِهَا الَّذِي كَانَ وَرَفَعَ سَمَكُهَا فَلَمَّا أَعَادَ أَبْوَابَهَا عَلَيْهَا قُصِّرَتْ فَلَمَّا  
مَاتَ سُلَيْمَانُ وَقَامَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ اسْتَعْمَلَ عَدَى بْنَ أَرْطَاةَ عَلَى الْبَصْرَةِ  
فَبَنَى فَوْقَهَا غُرْفًا فَبَلَغَ ذَلِكَ عُمَرَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ هَبْلَتُكَ أُمُّكَ يَا ابْنَ عَمِّ عَدَى  
أَتَجْعَلُ عَنْكَ مَسَاكِينَ وَسَعَتَ زِيَادٌ وَابْنَةُ فَأَمْسَكَ عَدَى عَنْ بِنَائِهَا فَلَمَّا قَدَّمَ  
سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى الْبَصْرَةِ عَامِلًا لِلتَّسْقِاحِ أَنْشَأَ فَوْقَ الْبِنَاءِ الَّذِي كَانَ لِعَدَى بِنَاءً

فقال عمر لعمرى ان اهل المَدَر لَأَوَّلَى ان يَسْتَعْمِلُوا من اهل الْوَبَرِ يَعْنَى بِأَهْلِ الْمَدَرِ  
 الْمَغِيرَةِ لانه من اهل الطائيف وفي مدينة وبأهل الْوَبَرِ مجاشعاً لانه من اهل  
 البادية وَأَقَرَّ الْمَغِيرَةِ عَلَى الْبَصْرَةِ فلما كان مع أُمِّ جَمِيلَةَ وشهادة الْقَوْمِ عَلَيْهِ  
 بِالزُّنَا كما ذكرناه في كتاب الْمَبْدَأِ وَالْمَأَلِّ من جمعنا استعمل عمر على الْبَصْرَةِ ابا  
 هـ موسى الْأَشْعَرِي ارسله اليها وامره بانفاد الْمَغِيرَةِ اليه وقيل كان ابو موسى بِالْبَصْرَةِ  
 فكانت به عمر بولايتهما وذلك في سنة ست عشرة وقيل في سنة سبع عشرة وولى  
 ابو موسى وللجامع بحاله وحيطانه قصبً فَبَنَاهُ ابو موسى بِاللَّيْنِ وكذلك دار  
 الامارة وكان المنبر في وَسَطِهِ وكان الامام اذا جاء للصلوة بالناس تَخَطَّاهُ رِقَابَهُمْ الى  
 الْقِبْلَةِ فخرج عبد الله بن عامر بن كُرَيْزٍ وهو امير لِعُثْمَانَ على الْبَصْرَةِ ذات يوم  
 ١٠ من دار الامارة يريد الْقِبْلَةَ وعليه جُبَّةٌ خَزَّ دَكْنَاهُ فَجَعَلَ الْاعْرَابُ يَقُولُونَ عَلَى  
 الْامِيرِ جِلْدُ دُبٍّ فلما استعمل معاوية زياداً على الْبَصْرَةِ قال زياد لا يَنْبَغِي لِلَامِيرِ  
 ان يَتَخَطَّاهُ رِقَابُ النَّاسِ فَحَوَّلَ دار الامارة من الدِّهْنَاءِ الى قِبَلِ الْمَسْجِدِ وَحَوَّلَ  
 الْمُنْبَرِ الى صَدْرِهِ فكان الامام يخرج من الدار من الباب الَّذِي فِي حَايِطِ الْقِبْلَةِ  
 الى الْقِبْلَةِ ولا يَتَخَطَّاهُ أَحَدٌ وازاد في حَايِطِ الْمَسْجِدِ زِيَادَاتٍ كَثِيرَةً وَبَنَى دار  
 ١٥ الامارة بِاللَّيْنِ وَبَنَى الْمَسْجِدَ بِالْجِصِّ وَسَقَّفَهُ بِالسَّاجِ فلما فرغ من بِنَاؤِهِ جَعَلَ  
 يَطُوفُ فِيهِ وَيَنْظُرُ اِلَيْهِ وَمَعَهُ وَجُوهُ الْبَصْرَةِ فَلَمْ يَعْجَبْ فِيهِ اِلَّا دَقَّةَ الْاَسَاطِينِ قَالَ  
 وَلَمْ يَوْتْ مِنْهَا قَطُّ صَدْعٌ وَلَا مَيْلٌ وَلَا عَيْبٌ وَفِيهِ يَقُولُ حَارِثَةُ بْنُ بَدْرٍ الْغُدَّانِي  
 بَنَى زِيَادٌ لِدِكْرِ اللَّهِ مَصْنَعَهُ بِالصَّخْرِ وَالْجِصِّ لَمْ يَخْلُطْ مِنَ الطِّينِ  
 لَوْلا تَعَاوُنُ أَيَّدَى الرَّافِعِينَ لَهُ اِذَا ظَنَّنَاهُ اَعْمَالُ الشَّيَاطِينِ  
 ٢٠ وجاء بِسَرَابِيهِ مِنَ الْاَهْوَازِ وَكَانَ قَدْ وَلَّى بِنَاؤَهُ الْحَجَّاجُ بْنُ عَتِيكَةَ الثَّقَفِيُّ فَظَهَرَتْ  
 لَهُ اَمْوَالٌ وَحَالٌ لَمْ تَكُنْ قَبْلَ فِقِيهِ قَبِيلِ يَا حَبِذَا الْاِمَارَةُ وَلَوْ عَلَى الْحِجَارَةِ  
 وَقِيلَ ان اَرْضَ الْمَسْجِدِ كَانَتْ تُرَبَّةً فَكَانُوا اِذَا فَرَعُوا مِنَ الصَّلَاةِ نَفَسُوا اَيْدِيَهُمْ  
 مِنَ التُّرَابِ فَلَمَّا رَأَى زِيَادٌ ذَلِكَ قَالَ لَا آَمَنُ ان يَظُنَّ النَّاسُ عَلَى طَوْلِ الْاَيَّامِ ان



اشتهر وكان أبو بكر أول من غرس الخذل بالبصرة وقال هذه أرض نخل ثم غرس  
الناس بعده وقال أبو المنذر أول دار بُنيت بالبصرة دار نافع بن الحارث ثم دار  
مَعْقِل بن يسار المزني وقد روى من غير هذا الوجه أن الله عز وجل لما اظفر  
سعد بن أبي وقاص بأرض الحيرة وما قاربها كتب إليه عمر بن الخطاب أن ابعت  
عنتبة بن غزوان إلى أرض الهند فإن له من الإسلام مكاناً وقد شهد بداراً وكانت  
الأبلّة يومئذ تسمى أرض الهند فليُنزلها ويجعلها قيوماً للمسلمين ولا يجعل  
بينى وبينهم حرجاً فخرج عنتبة من الحيرة في ثمانمائة رجل حتى نزل موضع  
البصرة فلما افتتح الأبلّة ضرب قيوماً وصرّب للمسلمين أخبيتهم وكانت خيمة  
عنتبة من أكسية ورماء عمر بالرجال فلما كثروا بنى رَهْطٌ منهم فيها سبعة دساكر  
١٠ من لبن منها في الخريفة اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان  
وكان سعد بن أبي وقاص يكتأب عنتبة بأمره ونهيهِ فأُنف عنتبة من ذلك  
واستأن عمر في الشخوص إليه فأذن له فاستخلف مجاشع بن مسعود السلمي  
على جُندِه وكان عنتبة قد سبّره في جيش إلى فترات البصرة ليفتحها فأمر المغيرة  
بن شعبه أن يقيم مقامه إلى أن يرجع قال ولما أراد عنتبة الانصراف إلى المدينة  
١٥ خطب الناس وقال كلاماً في أخوة واستحجّبون الأمراء من بعدى قال الحسن فلقد  
جرّيناهم فوجدنا له الفضل عليهم قال وشكى عنتبة إلى عمر تسلّط سعد عليه  
فقال له وما عليك إذا أقَرَّتْ بالامارة لرجل من قريش له صبيّة وشرف فامتنع  
من الرجوع فأبى عمر إلاّ ردّه فسقط عن راحلته في الطريق فمات وذلك في سنة  
سنت عشرة قال ولما سار عنتبة عن البصرة بلغ المغيرة أن دهقان ميسان كفر  
٢٠ ورجع عن الإسلام واقبل نحو البصرة وكان عنتبة قد غزاها وفتحها فسار إليه  
المغيرة فلقية بالمنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة إلى عمر بالفخ منه فدعا عمر  
عنتبة وقال له ألم تُعلمني أنك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فإن المغيرة كتب  
إليّ بكذا فقال أن مجاشعاً كان غائباً فامرت المغيرة بالصلوة إلى أن يرجع مجاشع



قدم البصرة زوجته أزد بنى كلبه ونافع وابو بكره وزيد فلما قاتل  
عتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزد تَحْرُسُ المؤمنين على القتال وهي  
تقول أن يهزموكم يُولجُوا فينا الغُلفُ ففتح الله على المسلمين تلك المدينة  
واصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيهم أحد يحسب ويكتب إلا زياد فولاه قسم  
ذلك الغنم وجعل له في كل يوم درهين وهو غلام في راسه ذُوَابَةٌ ثم أن عتبة  
كتب إلى عمر يستأذنه في تمصير البصرة وقل أنه لا بُدَّ للمسلمين من منزل إذا  
أُشْتِمَا شَتَوْا فيه وإذا رجعوا من غَزْوِهِمْ جَآءُوا إليه فكتب إليه عمر أن ارتدَّ لِمَ  
منزلًا قريبًا من المراعي والماء واكتبَ إلى بصِيقَةِ فكتب إلى عمر أني قد وجدت  
أرضًا كثيرة القَصَّة في طرف البرِّ إلى الريف ودونها منافع فيها ماء وفيها  
أَقْصَبَاءٌ والقَصَّة من المضاعف الحجارة المَجْتَمعة المتشَقَّقة وقيل أرض قصَّة ذات  
حَصَى وأما القَصَّة بالكسر والتخفيف ففي كتاب العين أنها أرض منخفضة  
ترابها رمل وقل الأزهرى الأرض التي ترابها رمل يقال لها قَصَّة بكسر القاف  
وتشديد الصاد وأما القَصَّة بالتخفيف فهو شجر من شجر الحَص وجمع على  
قَصَبين وليس من المضاعف وقد يجمع على القَصَى مثل البرى وقال أبو نصر  
الأزهري القَصَّة بكسر القاف والتشديد الحَصَى الصغار والقَصَّة أيضا أرض  
ذات حَصَى، قال ولما وصلت الرسالة إلى عمر قال هذه أرض بصرة قريبة من  
المشارب والمَرعى ولختطب فكتب إليه أن أنزلها فنزلها وبني مسجدها من  
قَصَب وبني دار أمارتها دون المسجد في الرحبة التي يقال لها رحبة بني  
هاشم وكانت تسمى الدُهْناء وفيها السَّجَنُ والديوان وجمَّع الأمراء بعد ذلك  
٢. لقرَّبها من الماء فكانوا إذا غَزَوْا نَزَعُوا ذلك القصب ثم حزموه ووضعوه حتى  
يعودوا من الغَزْو فيعيدوا بناءها كما كان، وقال الأصمعي لما نزل عتبة بن غزوان  
لخريبة ولدى بها عبد الرحمن بن أبي بكره وهو أول مولود وُلد بالبصرة فَخَرَّ أبوه جزورًا  
أشبع منها أهل البصرة وكان تمصير البصرة في سنة أربع عشرة قبل الالف سنة

فَقَامَتِ أُخْتِي يَا أَخِي إِلَى سَمْعَتٍ ابْنِ يَقُولَ أَنَّ السَّمَّ لَا يَصُرُّ إِذَا نَصَبَ نَأْخَذَتْ  
 مِنَ الْأَرَزِ تُوقِدُ تَحْتَهُ ثَمَّ نَادَتْ إِلَّا أَنَّهُ يَنْفَقِي مِنْ حُبَيْبَةٍ سَمَاءٍ ثَمَّ قَالَتْ قَدْ  
 جَعَلْتُ تَكُونُ بَيْضَاءَ مَا زَالَتْ تَتَابَعُهُ حَتَّى أَتَمَّاطَ قَشْرُهُ فَالْقَيْنَاهُ فِي الْجَفْنَةِ  
 فَقَالَ عَتَبَةُ اذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَكُلُوهُ فَكُلُوا مِنْهُ فَإِذَا هُوَ طَيِّبٌ قَالَ فَجَعَلْنَا بَعْدَ  
 ه غَيْطٍ عَنْهُ قَشْرُهُ وَنَطَخَهُ فَلَقَدْ رَأَيْتُنِي بَعْدَ ذَلِكَ وَأَنَا أَعِدُّهُ لَوْلَدِي ثَمَّ قُلْنَا  
 لِنَامَتَنَا فَبَلَّغْنَا سَنَمَايَةَ رَجُلٍ وَسِتْ نِسْوَةٍ أَحَدَاهُنَّ أُخْتِي وَأَمَّتْ بِعَرَّيْنِ عَتَبَةَ  
 بِهَرَثَمَةَ بْنِ عَرْفَجَةَ وَكَانَ بِالْحَجْرَيْنِ فَشَهِدَ بَعْضُ هَذِهِ الْخُرُوبِ ثَمَّ سَارَ إِلَى الْمَوْصِلِ  
 قَالَ وَبَنَى الْمُسْلِمُونَ بِالْبَصْرَةِ سِمْعَةَ دَسَاكِرَ اثْنَتَيْنِ بِالْخَرِيبَةِ وَاثْنَتَيْنِ بِالزَّابُوقَةِ  
 وَثَلَاثَ فِي مَوْضِعِ دَارِ الْأَزْدِ الْيَوْمَ وَفِي غَيْرِ هَذِهِ الرِّوَايَةِ أَنَّهُمْ بَنَوْهَا بِلَمِينَ فِي الْخَرِيبَةِ  
 ١. اثْنَتَانِ وَفِي الْأَزْدِ اثْنَتَانِ وَفِي الزَّابُوقَةِ وَاحِدَةٌ وَفِي بَنِي تَيْمٍ اثْنَتَانِ فَفَرَّقَ أَحْبَابُهُ  
 فِيهَا وَنَزَلَ هُوَ الْخَرِيبَةَ قَالَ نَافِعٌ وَمَا بَلَّغْنَا سَنَمَايَةَ قُلْنَا إِلَّا نَسِيرَ إِلَى الْأُبَلَّةِ فَانْهَأَ  
 مَدِينَةَ حَصِينَةَ فِسَرْنَا إِلَيْهَا وَمَعَنَا الْعَمَزُ وَفِي جَمْعٍ عَنَرَةٌ وَفِي أَطْوَلٍ مِنَ الْعَصَا  
 وَأَقْصَرٍ مِنَ الرُّمَحِ وَفِي رَأْسِهَا زُجٌّ وَسَيُوقُنَا وَجَعَلْنَا لِلنِّسَاءِ رَايَاتٍ عَلَى قَصَبٍ وَأَمْرَانِ  
 أَنْ يُثَرِّنَ التُّرَابَ وَرَاءَنَا حِينَ يَرَوْنَ أَنَا قَدْ دَنَوْنَا مِنَ الْمَدِينَةِ فَلَمَّا دَنَوْنَا مِنْهَا  
 ه صَفَّقْنَا أَحْبَابَنَا قَالَ وَفِيهَا دَبَابِثُهُمْ وَقَدْ أَعْدُّوا السُّفْنَ فِي دَجَلَةٍ فَخَرَجُوا إِلَيْنَا فِي  
 الْحَدِيدِ مَسْمُومِينَ لَا نَرَى مِنْهُمْ إِلَّا الْحَدَقَ قَالَ فَوَاللَّهِ مَا خَرَجَ أَحَدٌ حَتَّى رَجَعَ  
 بِبَعْضِهِمْ إِلَى بَعْضٍ قَتَلًا وَكَانَ الْأَكْثَرُ قَدْ قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَنَزَلُوا السُّفْنَ وَعَبَرُوا  
 إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ وَانْتَهَى إِلَيْنَا النِّسَاءُ وَقَدْ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَدَخَلْنَا الْمَدِينَةَ  
 وَحَوَيْنَا مَتَاعَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَسَلَّمْنَا مَا الَّذِي هَزَمَكُمُ مِنْ غَيْرِ قِتَالٍ فَقَالُوا عَرَقْتُمَا  
 ٢. الدَّبَابِثَةَ أَنْ كَهْمَيْنَا لَكُمُ قَدْ ظَهَرَ وَعَلَى رَهْجِهِ يَرِيدُونَ النِّسَاءَ فِي أَثَارِهِنَّ التُّرَابَ  
 وَذَكَرَ الْبَلَاذُرِيُّ لَمَّا دَخَلَ الْمُسْلِمُونَ الْأُبَلَّةَ وَجَدُوا خَبَزَ الدَّوَارَى ثَقَالُوا هَذَا  
 الَّذِي كَانُوا يَقُولُونَ أَنَّهُ يَسْتَمِنُ فَلَمَّا أَكَلُوا مِنْهُ جَعَلُوا يَنْظُرُونَ إِلَى سَوَاعِدِهِمْ  
 وَيَقُولُونَ مَا نَرَى سَمَاءً وَقَالَ عَوَانَةُ بْنُ الْحَكَمِ كَانَتْ مَعَ عَتَبَةَ بْنِ غَزْوَانَ لَمَّا

وبعضهم يقول قُتِلَ بَن قَتَادَةَ يُعْغِيرُ فِي نَاحِيَةِ الْخُرَيْبَةِ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى السَّجْمِ  
 كَمَا كَانَ الْمُتَشَّى بْنُ حَارِثَةَ يُعْغِيرُ بِنَاحِيَةِ الْخَيْرَةِ فَلَمَّا قَدِمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ  
 الْبَصْرَةَ مِنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ تَجَنَّزَا إِلَى الْكُوفَةِ بِالْخَيْرَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَعَانَهُ  
 عَنْ حَرْبٍ مِّنْ هُنَاكَ وَخَلَّفَ سُؤَيْدًا وَيُقَالَ أَنَّ خَالِدًا لَمْ يَرْحَلْ مِنَ الْبَصْرَةِ  
 ٥ حَتَّى فَتَحَ الْخُرَيْبَةَ وَكَانَتْ مَسْلُكَةً لِلْعَاجِمِ وَقَتْلَ وَسَى وَخَلَّفَ بِهَا رَجُلًا مِنْ  
 بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ يُقَالُ لَهُ شُرَيْحُ بْنُ عُمَرَ وَيُقَالُ أَنَّهُ أَتَى نَهْرَ الْمُرَّةِ  
 فَفَتَحَ الْقَصْرَ صَلَاحًا وَكَانَ الْوَاقِدِيُّ يُنْكِرُ أَنَّ خَالِدًا مَرَّ بِالْبَصْرَةِ وَيَقُولُ أَنَّهُ  
 حِينَ فَرَغَ مِنْ أَمْرِ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ قَدِمَ الْمَدِينَةَ ثُمَّ سَارَ مِنْهَا إِلَى الْعِرَاقِ عَلَى  
 طَرِيقِ فَيْدٍ وَالتَّعْلِبِيَّةِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ وَلَمَّا بَلَغَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ خَبَرَ سُؤَيْدَ بْنَ  
 ١٠ أَقْطَبَةَ وَمَا يَصْنَعُ بِالْبَصْرَةِ رَأَى أَنَّ يَوْلِيَهَا رَجُلًا مِنْ قَبْلِهِ فَوَلَّاهَا عُقْبَةَ بْنَ غَزْوَانَ  
 بْنَ جَابِرِ بْنِ وَهَيْبِ بْنِ نُسَيْبِ أَحَدِ بَنِي مَازِنَ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ عَكْرَمَةَ بْنِ  
 خَصْفَةَ حَلِيفِ بَنِي تَوْدَلٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَكَانَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ أَقْبَلَ فِي  
 أَرْبَعِينَ رَجُلًا مِنْهُمْ نَافِعُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ الثَّقَفِيُّ وَأَبُو بَكْرَةَ وَزِيَادُ بْنُ أَبِيهِ  
 وَأَخْتٌ لَهُمْ وَقَالَ لَهُ عَمْرُ أَنَّ الْخَيْرَةَ قَدْ فُتِحَتْ فَاتَتْ أَنْتَ نَاحِيَةَ الْبَصْرَةِ وَأَشْغَلُ  
 ١٥ مِنْ هُنَاكَ مِنْ أَعْلَى فَارَسَ وَالْأَهْوَازِ وَمَيْسَانَ عَنْ أَمْدَادِ أَخَوَانِهِمْ فَأَنَاهَا عَتَبَةَ  
 وَأَنْصَحَ إِلَيْهِ سُؤَيْدُ بْنُ قُطَيْبَةَ فِيمَنْ مَعَهُ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَتَمِيمٍ قَالَ نَافِعُ بْنُ  
 الْحَارِثِ فَلَمَّا ابْصَرْتُنَا الدِّيَابَةَ خَرَجُوا هَرَابًا وَجِئْنَا الْقَصْرَ فَفَزَلْنَاهُ فَقَالَ عَتَبَةُ  
 ارْتَادُوا لَنَا شَيْمًا نَاكِلَةً قَالَ فَدَخَلْنَا الْأَجْمَةَ فَإِذَا زَنْبِيلَانِ فِي أَحَدِهِمَا تَمَرٌ وَفِي الْآخَرِ  
 ٢٠ أَرْزٌ بِقَشْرِهِ فَجَذَبْنَاهُمَا حَتَّى أَكْنَيْنَاهُمَا مِنَ الْقَصْرِ وَأَخْرَجْنَا مَا فِيهِمَا فَقَالَ عَتَبَةُ  
 هَذَا سَمٌّ أَكَلَهُ الْعَدُوُّ يَعْنِي الْأَرْزُ فَلَا تَقْرِبْنَهُ فَأَخْرَجْنَا النَّمْرَ وَجَعَلْنَا نَاكِلَ  
 مِنْهُ فَأَتَانَا لَكَذَلِكَ فَإِذَا بَقَرَسٌ قَدْ قَطَعَ قَبَائِدَهُ وَإِنِّي ذَلِكَ الْأَرْزُ يَأْكُلُ مِنْهُ فَلَقَدْ رَاتِنَا  
 نَسَى بِشِفَارِنَا نُرِيدُ ذَبْحَهُ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ فَقَالَ صَاحِبُهُ امْسِكُوا عَنْهُ أَحْرُسْهُ  
 اللَّيْلَةَ فَإِنْ أَحْسَسْتُمْ مَوْتَهُ ذَبَحْتُهُ فَلَمَّا اصْبَحْنَا إِذَا الْفَرَسُ يَرُوتُ لَا بَأْسَ عَلَيْهِ

بن حَسَنَةَ انه قال انما سميت البصرة لان فيها حجارة سوداء صُلْبَةٌ وهى البصرة  
وانشد خُفَّاف بن نُدْبَةَ

ان كُنْتَ جَلْمُوْنَ بَصْرٍ لا اُوْبِسُهُ اَوْفَدَ عَلَيْهِ وَاَهْمِيهِ فَيَنْصَدِعُ

وقال الطَّرِمَاح بن حكيم

مولفة تَهْوَى جميعاً كما هَوَى من النَيْفِ فوق البَصْرَةِ المتطاحح

وهذان البيتان يدلان على الصلابة لا الرخاوة، وقال حمزة بن الحسن الاصمعياني  
سمعت مُوَيْد بن اسوهشمت يقول البصرة تعريب بس راء لانها كانت ذات  
طُرُق كثيرة انشعبت منها الى اماكن مختلفة وقال قوم البَصْرُ والبَصْرُ اللَّدَانُ

وهى الحجارة التى ليست بصلبة سميت بها البصرة كانت بمقعتها عند اختطاطها

واحدة بَصْرَةٌ وبَصْرَةٌ وقال الازهرى البَصْرُ الحجارة الى البياض بالنسر فاذا جاءوا

بالهاء قالوا بَصْرَةٌ وانشد بيت خفاف ان كنت جلمود بصر، واما النسب

اليها فقال بعض اهل اللغة انما قيل فى النسب اليها بَصْرِيٌّ بكسر الباء لاسقاط

الهاء فوجب كسر الباء فى البصرى ما غيّر فى النسب كما قيل فى النسب

الى اليَمَنِ يَمَانٍ والى تِهَامَةٍ تِهَامٍ والى التَّيِّ رَازِيٍّ وما اشبه ذلك من المتغير،

واما فتحها وتضميرها فقد روى اهل الاثر عن نافع بن الحارث بن كلدة الثَّقَفِي

وغيره ان عمر بن الخطاب اراد ان يتخذ للمسلمين مَصْرًا وكان امسلمون قد

غزَوْا من قبل البحرين تَوَجَّ وَنُوبَنْدَجَان وطاسان فلما فتحوها كتبوا اليه انا

وَجَدْنَا بطاسان مكانًا لا بأس به فكتب اليهم ان يبنى وبينكم دجلة لا حاجة فى

شئ ببنى وبينه دجلة ان تتخذوه مَصْرًا ثم قدم عليه رجل من بنى سَدُوس

يقال له ثابت فقال يا امير المؤمنين انى مررت بمكان دون دجلة فيه قصر وفيه

مسالح للعجم يقال له الخَرَبَةُ ويسمى ايضا البَصِيرَةُ بينه وبين دجلة اربعة

فراسخ له خليج بحرى فيه الماء الى أَجْمَةِ قَصَب، فاعجب ذلك عمر وكانت

قد جاءته اخبار الفتوح من ناحية الحيرة وكان سُوَيْد بن قُطَيْبَةَ الدَّؤَلِي



بَشِيئَتِي بِهَا نَاعُورَتَانِ كَلَامًا تَسُجُّ بِدَمْعٍ دَائِمٍ الْهَمَلَانِ  
مُخَافَةً دَهْرٍ أَنْ يُصِيبَ بَعِيْنُهُ لِاحِدَاهُمَا يَوْمًا فَيَفْتَنَهُمَا قَالَا ٥  
باب الْبَاءِ وَالصَّادِ وَمَا يَلِيْهِمَا

بُصَاقٌ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ وَيُقَالُ بُسَاتَى بِالسِّينِ أَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَ فِي  
٥ تَفْسِيرِ شَعْرِ كَثِيرٍ عَزَّةٌ حَيْثُ قَالَ

فِيهَا طَوْلٌ مَا شَوْقِي إِذَا حَالَ بَيْنَنَا بُصَاقٌ وَمِنْ أَعْلَامِ صِنْدَدٍ مَنَكِبٌ  
كَأَنَّ لَهُ يُؤَلِّفُ حُجَّ عَزَّةً حُجَّنَا وَلَمْ يَلْفَ رَكْبًا بِالْحَصْبِ أَرْكَبُ  
أَنْ بُصَاقٌ جَبَلٌ قَرِيبٌ أَيْلَةً فِيهِ نَقَبٌ

الْبُصْرُ بوزن الجُرْدِ قُلُ السُّكَّرَى هِيَ جُرْعَاتٌ مِنْ أَسْفَلِ وَادٍ بِأَعْلَى الشَّجْعَةِ مِنْ بِلَادِ  
١. الْحَزْنِ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ حَيْثُ قَالَ

أَنْ الْفَوَادَ مَعَ الطُّغْنِ لِلَّهِ بَكَرَتْ مِنْ ذِي طُلُوحٍ وَحَالَتْ دُونَهَا الْبُصْرُ  
الْبُصْرَةُ وَمَا بَصَرَتَانِ الْعُظْمَى بِالْعِرَاقِ وَأُخْرَى بِالْمَغْرِبِ وَأَنَا أَبْدَأُ أَوَّلًا بِالْعُظْمَى لِلَّهِ  
بِالْعِرَاقِ وَأَمَّا الْبَصَرَتَانِ فَالْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ قَالَ الْمُخْجَمُونَ الْبَصْرَةُ طُولُهَا أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ  
دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثَةِ قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ  
١. الْبَصْرَةُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَقَالَ قُطْرُبُ الْبَصْرَةُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ لِلَّهِ  
فِيهَا حِجَارَةٌ تَقْلَعُ وَتَقْطَعُ حَوَافِرُ الدَّوَابِّ قَالَ وَيُقَالُ بَصْرَةٌ لِلْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ وَقَالَ  
غَيْرُهُ الْبَصْرَةُ حِجَارَةٌ رَخْوَةٌ فِيهَا بِيَاضٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْبَصْرَةُ حِجَارَةٌ صَلَابٌ قَالَ  
وَأَمَّا سَمِيَتْ بَصْرَةً لَغَلِظَتِهَا وَشَدَّتْهَا كَمَا تَقُولُ ثَوْبٌ ذُو بَصْرٍ وَسِقْمَاءٌ ذُو بُصْرٍ إِذَا  
كَانَ شَدِيدًا جَيِّدًا قُلُ وَرَأَيْتُ فِي تِلْكَ الْحِجَارَةِ فِي أَعْلَى الْمُرْبَدِ بَيْضًا صِلَابًا وَذَكَرَ

٢. الشَّرِيقُ بْنُ الْقُطَامِيِّ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ حِينَ وَافَوْا مَكَانَ الْبَصْرَةِ لِلنُّزُولِ بِهِمَا نَظَرُوا  
إِلَيْهَا مِنْ بَعِيدٍ وَابْصَرُوا أَحْصَاهَا عَلَيْهِمَا فَقَالُوا إِنَّ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةٍ يَعْنُونَ حَصْبَةً  
فُسَمِّيَتْ بِذَلِكَ وَذَكَرَ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ أَنَّ الْبَصْرَةَ الطِّينَ الْعَلِيكَ وَقَبِيلُ الْأَرْضِ  
الطَّيْبَةِ الْحَرَاءِ وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ حِكَايَةً عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ شَرْحَبِيلٍ

لَمْ يَخْتَلَفُوا فِي شَيْءٍ مِنْهُ

بُشَوَانَقَ بِالضَّمِّ وَالذَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَقَافَ قَرْيَةٍ بَأَعْلَى مَرَّوٍ عَلَى خَمْسَةِ فَرَسَخٍ كَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارِ الْبُشَوَانَقِيِّ أَخُو الْقَاضِي مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارٍ وَغَيْرِهِمَا

٥ بَشِيمَتٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْأَكْسَرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ قَرْيِ فِلَسْطِينَ بِطَاهِرِ الرِّمْلَةِ مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ خَلْفُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنُ قَاسِمِ بْنِ سَمَاجِ الْبَشِيمِيِّ الْمَكِّي مَاتَ سَنَةَ ٤٩٣ هَكَةً وَابْنُهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ خَلْفٍ رَوَى عَنْ أَبِيهِ خَلْفٌ عَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَرَّاسِ الْعَبْقَاسِيِّ كَتَبَ عَنْهُ السَّلْفِيُّ هَكَةً وَابُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ السَّمْعَانِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ بَكْرِ السَّجَّجِيُّ فِي مَحْرَمِ سَنَةِ ٤٩٨ هَكَةً ١٠ بَشِيرٌ بِالرَّاءِ جَبَلٌ أَحْمَرٌ مِنْ جِبَالِ سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَيْءٍ وَقَلْعَةٌ بِشِيرٍ مِنْ قِلَاعِ الْبَشَنُوبَةِ الْأَكْرَادِ مِنْ نَوَاحِي الرَّوَّزَانِ

بَشِيمَلَةُ بِاللَّامِ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ نَهْرِ عَيْسَى بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ خَوْ أَرْبَعَةَ أَمْيَالٍ أَوْ خَمْسَةَ رَايَتْهَا غَيْرَ مَرَّةٍ مِنْهَا الشَّيْخُ مُحَمَّدُ الْبَشِيمِيُّ شَيْخُ صَالِحِ حَكْبِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيِّ وَكَانَ يَتِمَرِّكُ بِهِ وَجَسَنَ الظَّنَّ فِيهِ وَكَانَ حَسَنَ السَّمْعِ ١٥ جَمِيلُ الطَّرِيقَةِ مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٥٩٤ هَكَةً وَبَشِيمَلَةُ أَيْضًا مِنْ أَقْلِيمِ أَكْشُونِيَّةِ بِالْأَنْدَلُسِ

بَشِيمِيٌّ بِالنُّونِ مِنْ قَرْيِ بَغْدَادَ قَالَ شُجَاعُ بْنُ فَارِسٍ الدَّهْلِيُّ قَالَ لَنَا أَبُو الْبَرَكَاتِ بْنُ ابْنِ الصَّوِّ الْعَلَوِيُّ كُنْتُ فِي قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا بَشِيمِيٌّ وَبِهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَاقِرُ وَهَنَّاكَ نَاعُورَتَانِ لِلزُّرُوعِ فَقَالَ فِيهِمَا وَأَنَا حَاضِرٌ

٢٠ أَيَا نَاعُورَتِي شَطَطِي بِشِيمَنَةِ أَتَنِي نَظِيرُكُمَا فِي الْوَجْدِ وَالْهَيْمَانِ  
أَنِينُكُمَا يَحْكِي أَنِينِي وَعَبْرَتِي كَمَاءُكُمَا مِنْ شِدَّةِ الْجَرَّانِ  
فَلَا زِلْنِمَا فِي ظِلِّ عَيْشٍ بِمَدَّةٍ أَمَانٍ مِنَ التَّفْرِيفِ وَالْحَدَّثَانِ

قَالَ الشَّرِيفُ أَبُو الْبَرَكَاتِ فَعَلِمْتُ أَنَا فِي الْحَالِ

الهِرَوِيُّ البَشْكَانِيُّ كَانَ فَقِيهًا اتَّصَلَ بِدَارِ الْخِلَافَةِ وَصَارَ رَسُولًا إِلَى مَلُوكِ الْأَطْرَافِ  
وَوَلَّى قِصَاصَ عِدَّةٍ مَمَالِكٍ ثُمَّ قُتِلَ بِجَامِعِ هَمْدَانَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ١٠٨ هـ وَقَدْ رَوَى  
الْحَدِيثَ

بُشْكَلَارُ بِالضَّمِّ قَالَ خَلَفَ بَنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بَنُ بَشْكَوَالِ عَبْدِ اللَّهِ بَنُ مُحَمَّدٍ بَنِ  
سَعِيدِ الْأَمْوِيِّ يُعْرَفُ بِالْبُشْكَلَارِيِّ وَهُوَ مِنْ قَرَى جَيْهَانَ سَكَنَ قَرْطُبَةَ يَكْنَى أَبَا  
مُحَمَّدٍ رَوَى عَنِ الْأَصْبَلِيِّ وَجَمَاعَةِ سِوَاهُ وَمَاتَ بِقَرْطُبَةَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٢٩١  
وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٣٧٧ وَكَانَ شَافِعِي الْمَذْهَبِ

بَشْلَاوُ بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ مَعْرَبِيَّةٌ قَرْيَةٌ قِبَالَةَ قُوصٍ فِي غَرْبِ النِّيلِ مِنْ أَعْلَى الصَّعِيدِ  
بَشْمَى بِالتَّحْرِيكِ وَالْقَصْرِ بوزن جَمْزَى وَإِنْ بَنَاهُمَا يَصُبُّ إِلَيْهِ بِشَامُ وَإِنْ أَيْضًا  
إِقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِشْمَى يُرَوَّى بِالشَّيْنِ وَالسَّيْنِ وَإِنْ يَصُبُّ فِي عُسْفَانَ أَوْ أَمَّجِ  
وَلَهُ نِظَائِرٌ خَمْسٌ ذُكِرَتْ فِي قَلَّهَى

بَشْمُ بِالْفَتْحِ وَسَكُونُ الشَّيْنِ مَوْضِعٌ بَيْنَ الرَّقَى وَطَبْرِسْتَانَ شَدِيدُ الْبَرْدِ قَدْ بُنِيَ  
عَلَى كُلِّ صَيِّحَةٍ كَنٌّْ يُدْعَى إِلَيْهِ يُسَمَّى جَانِبُونَهُ وَبَشْمُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِبِلَادِ  
هُذَيْلٍ قَالَ أَبُو الْمُؤَرِّقِ الْهَذَلِيُّ

وَكُنْتُ إِذَا سَلَكَتُ نِجَادَ بَشْمٍ رَأَيْتُ عَلَى مَرَاقِبِهَا الذِّيَابَاءَ ١٥  
الْبَشْمُورُ بِالضَّمِّ كَوْرَةٌ مِمَّا قَرِبَ دُمِيَّاطَ وَفِيهَا قُرَى وَرَيْفٌ وَغِيَاضٌ وَفِيهَا كِبَاشٌ  
لَيْسَ فِي الدُّنْيَا مِثْلُهَا عَظْمًا وَحُسْنًا وَعَظَمَ الْأَلْيَاءُ وَذَلِكَ أَنَّ الْكِبَاشَ لَا يَسْتَطِيعُ  
حَمْلَ أَلْبَنَةِ فَيَعْمَلُ لَهُ عَجَلَةٌ يَحْمِلُ عَلَيْهَا الْيَتَّةَ وَتُنَشَّدُ تِلْكَ الْعَجَلَةُ بِحَبْلِ الْوَسْطَى  
عَنْقَهُ فَيُظَلُّ يَرَعَى وَهُوَ يَجْرُ الْعَجَلَةُ لِلَّتِي تَحْمِلُ الْيَتَّةَ وَهُوَ الْيَتَّةُ فِيهَا طَوَّلُ تَشْبِهِ  
٢. الْيَتَّةُ الْكِبَاشُ الْكُرْدِيَّةُ فَإِذَا نُزِعَتِ الْعَجَلَةُ أَوْ انْقَطَعَتْ وَسَقَطَتِ الْيَتَّةُ عَلَى الْأَرْضِ  
رَبَّصَ الْكِبَاشُ وَلَمْ يُمْكِنَهُ الْقِيَامُ لثِقَلِهَا فَإِذَا كَانَ أَيَّامُ السَّفَاغِ رَفَعَ الرَّاعِي الْيَتَّةَ  
الْأَنْثَى حَتَّى يَصْرِبَهَا الْفَحْلُ ضَرْبَةً خَفِيفَةً وَلَا يَوْجِدُ هَذَا النُّوعَ مِنَ الصَّامَانِ  
فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنَ الدُّنْيَا أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ وَالْبَشْمُورُ بِاتِّفَاقٍ

فان لم تُغَيِّرْهَا قُرَيْشٌ بَعْدَ لِهَـمَا يَكُنْ عَن قُرَيْشٍ مُسْتَمَارٌّ وَمَرَحَلُ  
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ اِلَى اَيْنَ يَا ابْنَ النَصْرَانِيَّةِ فَقَالَ اِلَى النَّارِ فَتَبَسَّمَ عَبْدُ الْمَلِكِ  
وَقَالَ اَوَّلَى لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَتَلْتُكَ، وَالْبِشْرُ اَيْضًا جَبَلٌ فِي اطْرَافِ نَجْدٍ  
مِنْ جَهَةِ الشَّامِ قَالَ عَطَّارُ بْنُ قُرَّانٍ اَحَدُ اللُّصُوصِ

٥ وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبِشْرَ اَعْرَضَ وَانْتَمَنَتُ لَأَعْرَافِهِمْ مِنْ دُونِ نَجْدٍ مِّنَا كِبُ  
كَتَمْتُ الْهَوَى مِنْ رَغْبَةٍ اَنْ يُلَوِّمَنِي رَفِيقَايَ وَانْهَلْتُ دُمُوعَ سَوَاكِبُ  
وَفِي الْقَلْبِ مِنْ اَرَوَى هَوَى كَلَّمَا نَزَتْ وَقَدْ جَعَلْتُ دَارًا بَارَوَى تُجَانِبُ  
وَكَانَ الصِّمَّةُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيَّةُ يَهُودِيَّةٌ ابْنَةُ عَمِّهِ فَتَمَّا كَسَّ اَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ  
وَلَجَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَتَرَكَهَا الصِّمَّةُ وَانْصَرَفَ اِلَى الشَّامِ وَكَتَبَ نَفْسَهُ فِي الْجَنْدِ وَقَالَ

١٠ اَلَا يَا خَلِيلَايَ الَّذَانِ تَوَاصَيَا بِلَوْمِي اَلَّا اَنْ اُطْلِعَ وَأَتَّبِعَا  
فَقَا وَدَعَا نَجْدًا وَمِنْ حَلِّ بِالْحِجَى وَقَالَ لَنَجْدٍ عِنْدَنَا اَنْ تُسَوِّدَنَا  
وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبِشْرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا وَحَالَتْ بِنَاتُ الشَّوْقِ يَجْنَحُ نَزْعًا  
تَلَقَّتُ نَحْوَ الْحَيِّ حَتَّى وَجَدْتَنِي وَجِئْتُ مِنَ الْأَصْغَاءِ لَيْتَمَا وَاخَذَنَا  
وَادْكُرْ اِيَّامَ الْحَيِّ ثُمَّ اَنْتَبَهَيْ عَلَى كِبْدِي مِنْ خَشْيَةٍ اَنْ تُصَدِّعَا  
١٥ فَلَيْتَ عَشِيَّاتِ الْحَيِّ يَرَوَّاجِعُ عَلَيْكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنَيْكَ تَدَمَّعَا  
وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصِّمَّةِ

وَلَمَّا رَأَيْنَا قَلَّةَ الْبِشْرِ اَعْرَضَتْ لَنَا وَطَوَّلَ الرَّمْلُ غَيَّبَهَا الْبُعْدُ  
وَاعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ سَوَاحِ كَادَهُ لَعَيْنَيْكَ فِي آلِ الصُّحَى فَرَسٌ وَرَدُ  
اَصَابَ سَقِيمُ الْقَلْبِ تَتَمِيمٌ مَا بِهِ فَخَرٌ وَلَمْ يَمْلِكْ اخُو الْقُوَّةَ الْجَلْدُ

٢٠ الْبِشْرُ وَدُ بِالْخَرِيكِ وَضَمَّ الرَّاءُ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ كُورَةٌ مِنْ كُورِ بَطْنِ

الرَّيْفِ بِمَعْرِ مِنْ كُورِ اسْفَلَ الْأَرْضِ

بِشْرَى بِوَزْنِ حُبْلَى اسْمُ قَرْيَةٍ

يَسْكُنُ بِالْكَسْرِ مِنْ قَرْيَةِ هَوَاةٍ مِنْهَا الْقَاضِي أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورٍ



هلال بن ربيعة بن زيد مائة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تميم الله بن  
النمر بن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عقة وقتله وصلبه فغصبت له ربيعة  
وتجمعت إلى الهذيل بن عمران فهما حرقوس بن النعمان عن مكاشفته  
فعصوه فرجع إلى أهله وهو يقول

٥ ألا يا أسقياني قبل جيش أبي بكر لعل من أياها قريب ولا تدرى

ألا يا أسقياني بالزجاج وكزرا علينا كميته اللون صافية تجرى

أظن خيول المسلمين وخالدًا ستطرقكم عند الصباح على البشر

فهل لكم بالنسيم قبل قتالهم وقبل خروج المعصرات من الحذر

أربنى سلاحى يا أميمة أذى أخاف بيأت القوم أو مطاع الفاجر

١٠ فيقول إن خالدًا طرقتهم وأجابه عن أخذ السلاح وضرب عنق حرقوس فوقع

رأسه في جعنة الحمر والله أعلم وكان بنو تغلب قد قتلتم عبيد بن الحباب

السلمي فاتفق أن قدم الاخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن

حكيم السلمي جالس عنده فأنشده

ألا سائل الجحاف هل هو ثائر بقتلى أصيبت من سليم وعامر

٥٠ فخرج الجحاف مغضبًا يجر مطرقه فقل عبد الملك للاخطل وجحك اغصبتك

وأخلف به أن يجلب عليك وعلى قومك شرا فكتب الجحاف عهدًا لنفسه

من عبد الملك ودعا قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قصصنى

كذا فقتلوا عن أحسابكم أو موتوا فأغاروا على بنى تغلب بالبشر وقتلوا منهم

مقتلة عظيمة ثم قل الجحاف يجيب الاخطل

٢٠ أيا ما لك هل لمتنى إن حصصتنى على الثار أم هل لآمنى فيك لا بى

منى تدعنى أخرى أجبك بمثلها وأنت امرؤ بالحق لست بقايمر

فقدم الاخطل على عبد الملك فلما مثل بين يديه أنشأ يقول

لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعة إلى الله منها المشتكى والمعوّل

بن محمد بن عثمان البَشْتَنِيّ من آل الوزير الى الحسن جعفر بن عثمان  
المُصْحَفِي يروى حكاية عن الوزير احمد بن سعيد بن حَزْم رواها عنه ابو  
محمد علي بن احمد بن حزم الطاهري،

بَشْتَنِيّ بالضم والتاء المثناة المكسورة وباء ساكنة موضع في بلاد جيلان ينسب  
اليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن ابي صالح الحنبلي البشتينري قدم  
بغداد وتفقه على ابي سعد الخَرَمي في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد  
القادر ووسّع المدرسة وكان قد اظهر من النسخ والورع ما ينفق به على عامة  
بغداد وخواصها نفقا عظيما وكان يعظ الناس ثم مات في ثامن شهر ربيع الاول  
سنة ٥٩١ ودفن بمدرسته ولم يخرج منها خوفا من فتنة تجرى وكان مولده سنة  
١٠٤٧ عن احدى وتسعين سنة،

البَشْر بكسر اوله ثم السكون وهو في الاصل حسن الملقى وطلاقة الوجه وهو  
اسم جبل يمتد من عُرْص الى الفرات من ارض الشام من جهة البادية وفيه  
اربعة معادن معدن القمار والمَغْرَة والطين الذي يجعل منه المِوَاتِف الله يُسَبِّحُ  
فيها الحديد والرمل الذي في حلب يجعل منه الزجاج وهو رمل ابي-ص  
١٥ كالاسفيداج وهو من منازل بني تغلب بن وايل قل عبيد الله بن قيس الرقيّات  
اخْتَرَتْ رَقِيَّةٌ دُونَهَا البِشْرُ فالرقة السوداء فالعمر  
بل لبث شعري كيف مرّ بها وباعلمها الايام والدغر

قال ابو المنذر هشام سمى بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط  
وكان خفيرا لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه الى الشام وكان من حديث  
٢٠ ذلك ان خالد بن الوليد لما وقع بالفرس بارض العراق وكاتبه ابو بكر بالمسير  
الى الشام نجدة لابي عبيدة سار الى عين النمر فتجمعت قبائل من ربيعة  
ذماري لحرب خالد ومنعه من النقوم وكان الرئيس عليهم عقة بن ابي عقة  
قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عقة بن جشم بن

الادباء وغيرهم

وَبُشَّتْ اَيْضًا مِنْ قَرْيَ بِالذَّغْيِسِ مِنْ نَوَاحِي هَرَّاءَ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ صَاحِبِ الْبُشْتَى  
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَامَلِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ الْمَالِينِيُّ وَأَخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
صَاحِبِ الْبُشْتَى الْبَاهُغِيْسِيُّ،

دَبْشْتَنْرَى بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَالْقَصْرِ مَدِينَةٌ بِإِيرَيقِيَّةَ  
بُشْتَنْقَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَكَسْرِ النُّونِ وَقَافٍ مِنْ قَرْيَ  
نَيْسَابُورَ وَاحِدٌ مِنْتَزَعَاتِهَا بَيْنَهُمَا فَرَسَخٌ مِنْهَا أَبُو يَعْقُوبَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ قُتَيْبَةَ  
بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلْمِيُّ الزَّاهِدُ الْبُشْتَنْقَانِيُّ سَمِعَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَغَيْرُهُ وَمَاتَ  
فِي رَجَبِ سَنَةِ ٢٨٤ بِقَرْيَتِهِ وَبِهَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَتْ وَقْعَةُ يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ بَيْنَ عَلِيِّ  
ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ طَالِبٍ وَعَمْرُو بْنِ زُرَّارَةَ وَالْيَ نَيْسَابُورَ مِنْ قَبْلِ نَصْرِ بْنِ  
سَيَّارٍ وَأُظُنُّ أَبَا نَصْرِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ تَحْمَادِ الْجَوْهَرِيِّ أَيَّاهَا أَرَادَ بِقَوْلِهِ وَأَسَقَطَ النُّونَ فَقَالَ

يَا ضَايِعَ الْعَجَرِ بِالْأَمَانِ      أَمَا تَرَى رَوْتَفَ الزَّمَانِ  
فَقُمْ بِنَا يَا أَخَا الْمَلَأَى      أَخْرُجْ إِلَى نَهْرِ بُشْتَنْقَانِ  
لَعَلَّنَا نَجْتَنِي سُرُورًا      حَيْثُ جَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانِ  
كَأَنَّا وَالْقَصُورَ فِيهَا      جَافَتِي كَوَثَرَ الْجَنَانِ  
وَالطَّيْرَ فَوْقَ الْغُصُونِ تَحْكِي      بِحُسْنِ أَصْوَاتِهَا الْأَغَانِي  
وَرَأْسَ الْوَرَقِ عِنْدَ لَيْبٍ      كَالزَّيْرِ وَالْبَمْرِ وَالنَّمِثَانِي  
وَبِرْكَةٍ حَوْلَهَا أَنَا حَتَّ      عَشْرٌ مِنَ الدُّلْبِ وَاثْنَتَانِ  
فَرَضْتُكَ الْيَوْمَ فَاعْتَنِمُهَا      فَكُلْ وَفَتِّ سَوَاهِ فَإِنِ،

دَبْشْتَنْقَرُوشَ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَكَسْرِ النُّونِ وَضَمِّ الْفَاءِ وَالرَّاءِ  
وَسَكُونِ الْوَاوِ وَشَيْنٍ أُخْرَى وَيُقَالُ بِشْتَنْقَرُوشَ بِغَيْرِ نُونٍ كَوْرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ  
أَحَدُهَا بِشْتَنْسَافِ الْمَلِكِ بِهَا مِائَةٌ وَسِتُّ وَعِشْرُونَ قَرْيَةً ذَكَرَهَا الْبَيْهَقِيُّ،  
بَشْتَنْ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ مِنْ قَرْيَ قَرْطَبَةَ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا هَشَامُ

ينسب اليها جماعة كثيرة في فنون من العلم منهم اسحاق بن ابراهيم بن نصر  
ابو يعقوب البُشْتِي سمع قُتَيْبَةَ بن سعيد وابراهم بن المستمّر وَاَبَا كَرِيْبَ مُحَمَّد  
بن العلاء ومحمد بن ابي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو وَحَمِيْدَ بن  
مَسْعُودَةَ واسحاق بن ابراهيم الخنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه اَبُو  
جعفر محمد بن هانئ بن صالح وابو الفضل محمد بن ابراهيم الموصلِي وجماعة  
من الخراسانيين، وَحَسَّانَ بن مُحَمَّدٍ البُشْتِي سمع عبد الله بن يزيد المَقْرِي  
وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى روى عنه جعفر بن محمد بن سَوَّار  
وابراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩ هـ وسعيد بن شاذان بن  
محمد النيسابوري وهو سعيد بن ابي سعيد البُشْتِي سمع محمد بن رافع  
واسحاق بن منصور وَحَمَّ بن نوح وعيسى بن احمد العسقلاني وغيرهم روى عنه  
ابو القاسم يعقوب، وابو سعيد بن ابي بكر بن ابي عثمان موسى بن عبد  
الرحمن البُشْتِي حدث عن الحسن بن علي الخُلَوَانِي روى عنه بَشَّرَ بن احمد  
الاسفرايني، وابو سعيد احمد بن شاذان البُشْتِي حدث عن الحسن بن سفيان  
واحمد بن نصر الخُفَّاف وابن ابي غيلان حدث عنه ابو سعد الأَدْرَبِي،  
واحمد بن الحليل بن احمد البُشْتِي روى عن اللَّيْث بن محمد روى عنه اَبُو  
زكرياء يحيى بن محمد العنبري، ومحمد بن يحيى بن سعيد البُشْتِي ابو  
بكر المُوَدَّب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحَاكِم ابو  
عبد الله ومحمد بن ابراهيم بن عبد الله ابو سعيد البُشْتِي حدث عن محمد  
بن المُوَمَّل ومحمد بن اسحاق بن ابراهيم ابو صالح البُشْتِي النيسابوري كان  
٢ كثير الصلاة والعبادة سمع ابا زكرياء النيسابوري وَاَبَا بَكْرَ الحَمْرِي مات باصبهان  
سنة ٢٨٣ هـ وابو علي الحسن بن علي بن العلاء بن عَبْدِوَيْدَةَ البُشْتِي روى عن  
ابي طاهر محمد بن محمد بن محمّد بن حمّيش وغيره، وعبيد الله بن محمد بن نافع  
البُشْتِي الزاهد، واحمد بن محمد البُشْتِي الحَارَزَجِي اللّغَوِي ذكرته في كتاب



وَحَاوَلْتُ النُّكُوصَ بِهِمْ فَصَاقَتْ عَلَى بَرَحْبِهَا ذَاتُ الْبَشَامِ،

بُشْتَانُ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرَى مَرَوْ مِنْهَا السَّكُونُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَرِيرِ الْمِشَانِي

كَانَ شَيْخًا صَالِحًا تَوَفَّى قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَالْمِائَتَيْنِ،

بَشَادِمُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ وَادٌ يَصُبُّ فِي بَشَمَى وَبَشَمَى أَيْضًا وَادٌ أَسْفَلُهُ

لَكِنَانَةٌ ٥

بِشْبَرَاطُ بِالْكَسْرِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ بَعْدَ الشَّيْنِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَبَرِيَّةِ

فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ،

بَشْبَقُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَقَافٌ وَرَعَا سَمَوَهَا بِشَبَّةٍ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا

بَشْبَقِي مِنْ قَرَى مَرَوْ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ

أَعْلَى الْبَشْبَقِيِّ التَّعَاوَيْذِيُّ كَانَ شَيْخًا مَسْنَا تَفَقَّهُ فِي شِبَابِهِ وَكَانَ يَكْتُبُ التَّعَاوِيزَ

سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ التَّمِيمِيَّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ

الْفَضْلِ بْنِ جَعْفَرِ الْحَرَقِيِّ وَأَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ أُنَى الْحَسَنِ الْعِصْرَافِ

الْمَوْتَوَانِي قَالَ أَبُو سَمْدٍ كَتَبْتُ عَنْهُ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ سَنَةُ ٤٥٣ هـ بِقَرْيَةِ بَشْبَقٍ وَتَوَفَّى

بِهَا يَوْمَ الْاِحْدِ ثَانِي عَشَرَ شَوَّالَ سَنَةِ ٥٤٤ هـ

١٥ بَشْتَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِ الْآلِفِ وَنُونٌ مِنْ قَرَى نَسَفَ

خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ بَشَرُ بْنُ عِمْرَانَ الْبَشْتَانِيُّ يَرُوى عَنْ مَكِّيٍّ

بْنِ إِبْرَاهِيمَ،

بُشْتُ بِالضَّمِّ بِلَدٍ بِنَوَاحِي نَيْسَابُورٍ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ زَيْدٍ الْبَيْهَقِيُّ سَمِعْتُ

بِذَلِكَ لِأَنَّ بُشْتَنَاسَفَ الْمَلِكِ أَنْشَأَهَا فِي كَوْرَةٍ قَصَبَتْهَا طُرَيْثِيثٌ وَقِيلَ سَمِعْتُ

٢٠ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَالظَّهْرِ لِنَيْسَابُورٍ وَالظَّهْرُ بِاللُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ يُقَالُ لَهُ بُشْتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى

مِائَتَيْنِ وَسِتٍّ وَعِشْرِينَ قَرْيَةً مِنْهَا كُنْدَرُ اللَّهُ مِنْهَا الْوَزِيرُ أَبُو نَصْرِ الْكَنْدَرِيُّ

وَزِيرُ طَغْرُلْبَكِ السَّلْجُوقِيِّ كَانَ قَبْلَ نِظَامِ الْمَلِكِ فَنِظَامُ الْمَلِكِ مَقَامُ الْكَنْدَرِيِّ

وَقَدْ ذُكِرَتْ وَقَدْ يُقَالُ لَهَا أَيْضًا بُشْتُ الْعَرَبِ لِكثْرَةِ ادِّبَائِهَا وَفَضْلِهَا وَقَدْ

العزاني فلما تَوَسَّطَها قتل بعض عبيده وقد رأى ثوراً وحشياً هذه منارة للجامع  
وقال آخر منهم وقد رأى نعاماً وهذه نخلة فصاحوا فقال المتنبي

بُسْبُطَةٌ مَهْلًا سَقِيمَتِ الْقِطَارَا      تَرَكْتَ عَيُونََ عَبِيدِي حَيَّارِي  
فَطَنُّوا النِّعَامَ عَلَيْكَ الْخَيْلَ      وَطَمُّوا الصُّوَارَ عَلَيْكَ الْمَنَارَا  
فَأَمْسَكَكَ حَيَّيْ بَأْكُورَهُمْ      وَقَدْ قَصَدَ الصَّحْحُكَ مِنْهُمْ وَجَارَا

وقل الراجز      ءَأَمَنْتِ يَا بُسْبُطَةُ إِلَهَ إِلَهٍ      هَيَّبَتْكَ فِي الْمَقِيلِ كُحْبَتِي  
وقل نصر بُسْبُطَةُ فلاة بين ارض كلب وبلقين بقفا عقر او اعقر وقيل على طريق  
طَبْيَ الى الشام وقد جاء في الشعر بُسْبُطَةُ وَبُسْبُطُ

الْبُسْبُطَةُ بفتح اوله وكسر ثانيه موضع في قول الْأَخْطَلِ يصف سكاناً حيث  
يقول      وَعَلَا الْبُسْبُطَةُ وَالشَّقِيقُ بَرِّيْقُ      فَالضُّوْجُ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطَحْلِ

قالوا البسبطة موضع بين الكوفة وحزن بنى يربوع وقيل ارض بين العديّيب  
والقاع وهناك الببصة وهي من العديّيب وقال عدي بن عمرو الطائي  
لولا تروقد ما ينفيه خَطُومُنا      على البسبطة لم تُدْرِكْهُمَا لَحْدَقُ

بَسْبِئَةُ بعد الباء نون من قرى مَرَوْ على فرسخين منها ينسب اليها ابو داود  
١٥ سليمان بن اياس البسيني المروزي رحل الى العزاني وسمع الحديث

بَسْبِئُ بالصم ثم الفتح وتشديد الياء من جبال بنى نصر والجند ايضا

### باب الباء والشين وما يليهما

بَشَاءَةٌ بالفتح وبعد الالف همزة بوزن جَمَاعَةٌ موضع في شعر خالد بن زُهَيْرٍ  
الهُدَلِي

٢٠ رَوَيْدًا رَوَيْدًا اشربوا بِبَشَاءَةٍ      اِذَا الْجَرْفُ رَاحَتْ لَيْلَةٌ بَعْدُوبِ

بَشَارٌ بتشديد ثانيه نهرٌ بَشَارٌ بالبصرة ينزع من الأبلّة له ذكرٌ في بعض الآثار  
بَشَامٌ بتخفيف ثانيه جبل بين اليمامة واليمن ذات المشام قل السكري واد  
من نَبَطٍ من بلاد هُدَيْل قال الجُمُوحُ

العظام عن نصره

بَسُوِي بِالْفَنَاحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَنَحَ الْوَاوَ وَالْقَصْرَ بِمَيْدَةِ فِي أَوَائِلِ انْزِبِجَانِ بَيْنِ  
أَشْنُو وَمَرَاعَةِ قَرَبِ خَانَ خَاصِمِكِ رَأَيْتُهَا أَكْثَرَ أَهْلِهَا حَرَامِيَّةً  
بُسَيَّانَ بِالْصَمِّ قَالِ الْأَصْمَعِيُّ بُسٌ وَبُسَيَّانُ جِبْلَانُ فِي أَرْضِ بَنِي جُشَمٍ وَنَصْرُ ابْنِ  
هَ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ قَالِ ذُو الرُّمَّةِ

سَرْتُ مِنْ مَنَى جَنَحَ الظَّلَامِ فَاصْبَحْتُ بِبُسَيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَاجِرِ تَلَمَعُ  
رَحَى أَبُو بَكْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى ثَمَّ وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ نَصْرِ أَنَّ بُسَيَّانَ مَوْضِعٌ  
فِيهِ بَرَكٌ وَانْهَارٌ عَلَى أَحَدِ وَعَشْرِينَ مَيْلًا مِنَ الشَّيْبَكَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَجْرَةٍ وَكَانَتْ  
بِهَا وَقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ قَالِ الْمُسَاوِرُ بْنُ هِنْدٍ

١. وَحَنَ قَتَلْنَا ابْنَ طَمِيَّةَ بِالْعَصَا وَحَنَ قَتَلْنَا يَوْمَ بُسَيَّانَ مُسْهِرًا

وَانْشَدَ الشُّكْرِيُّ عَنْ ابْنِ حَكَمٍ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عِيَّاشٍ وَكَانَ لَصًا  
تَقَرُّ لَعِينِي أَنْ تَرَى بَيْنَ عَصْبَةٍ عِرَاقِيَّةٍ قَدْ جَزَّ عَنْهَا كِتَابُهَا  
وَأَنْ أَسْمَعَ الطَّرَاقِي يَلْقَوْنَ رَفَقَةً خَمِيمَةً بِالسَّبَى ضَاعَتْ رَكَابُهَا  
أُنْجِ لَهَا بِالصَّخَنِ بَيْنَ عُنْبِيَّةٍ وَبُسَيَّانَ أَطْلَسَ جُرُودُ ثِيَابِهَا  
ذِيَابٌ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ وَعَبَسَ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابُهَا  
١٥ أَلَا بِأَيِّ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَرَجَحِهِمْ إِذَا فُتِنَتْ بِهَذَا الطَّرَادِ عِيَابُهَا

وَقَالَ أَمْرٌ الْقَيْسُ يَصِفُ سُكَّابًا

عَلَا قَتَلْنَا بِالشَّيْمِ أَيْحَنَ صَوْبِهِ وَابْسِرَهُ عَلَى السُّتَارِ فَيَدْبُلُ  
وَالْقَى بِبُسَيَّانٍ مَعَ اللَّيْلِ بَرَكَهُ فَانْزَلَ مِنْهُ الْعَصَمُ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

٢. بِسَيْطَةٍ بِلَفْظِ تَصْغِيرٍ بِسَطَةِ أَرْضٍ فِي الْبَادِيَةِ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ حَدُّهَا مِنْ  
جِهَةِ الشَّامِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ أَمْرٌ وَمِنْ جِهَةِ الْقَبِيلَةِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ قَعْبَةُ الْعَلَمِ وَهِيَ  
أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ فِيهَا حَصَى مَنْقُوشٌ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ وَلَيْسَ بِهَا مَاءٌ وَلَا مَرْعى  
أَبْعَدُ أَرْضِ اللَّهِ مِنَ السُّكَّانِ سَلَكَهَا أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِيُّ لَمَّا هَرَبَ مِنْ مِصْرَ إِلَى

الْبِسْكَنْتُ بِالْكَسْرِ، والتاء فوقها نقطتان بلدة من بلاد الشاش خرج منها جماعة من العلماء منهم أبو إبراهيم اسماعيل بن أحمد بن سعيد بن النجم بن ولادة البسكنى الشاشى كانت وفاته بعد الأربعماية

بِسْكِرَةَ بِكَسْرِ الْكَافِ وراء بلدة بالمغرب من نواحي الزواب بينها وبين قلعة بنى حماد مرحلتان فيها نخل وشجر وقَسَب جيد بينها وبين طُنْبَة مرحلة كذا ضبطها اللامزى وغيره يقول بِسْكِرَة بفتح اوله وكافه قال وهى مدينة مسورة ذات أسواق وجماعات واهلها علماء على مذهب اهل المدينة وبها جبل ملح يقطع منه كالمصخر الجميل وتعرف ببسكرة النخيل قل أحمد بن محمد المرودى

ثم اتى بِسْكِرَةَ النخيل قد اُعْتَدَى فِي زِيَةِ الْجَبِيلِ

١. واليهما ينسب أبو القاسم يوسف بن على بن حبارة بن محمد بن عَقِيل بن سودة بن مكناس بن ورَبْلَيْس بن هُدَيْد بن جُمَح بن حَبَّان بن مستملح بن عكرمة بن خالد وهو أبو ذُوَيْب الهُدَلَى ابن خُوَيْلِد البسكى سافر الى بلاد الشرق وسمع ابا نُعَيْم الاصبهاني وجماعة من الخراسانيين وكان يفهم الكلام والنحو وله اختيار في القراءة وكان يدرس النحو

١٥ بِسْكُونَس

بَسْلٌ بِالْكَوْبِ كِ وَلامِ واد من اودية الطاييف اعلاه لِقَهْم واسفله لنصر بن معاوية بينهما وبين لَيْثَة بَلَدٌ يقال له جِلْدَان يسكنه بنو نصر بن معاوية وعن ابى محمد الاسود بَسْلٌ بسكون السين وضبطه بعضهم بالنون وذكر في موضعه

بَسْلَةٌ بسكون السين رباط يرباط به المسلمون

٢. بِسُوسًا موضع قرب الكوفة نزل مِهْرَانُ ايام الفتوح فسأل المثنى بن حارثة رجلاً من اهل السواد ما يقال للبقعة التي فيها مهران وعسكره فقال بِسُوسًا فقال المثنى اكث مهران وهلك نزل منزلا هو المِسُوسُ

بَسُومَة بتخفيف السين ناحية بين الموصل وبلد يُجَلَّب منها حجارة الارحام



على الزاهد البسطامي الاصغر ومن المتأخرين احمد بن الحسن بن محمد  
 الشعيري ابو المظفر بن ابي العباس البسطامي المعروف بالكافي سبط ابي  
 الفضل محمد بن علي بن احمد بن الحسين بن سهل السهلي البسطامي سمع  
 جده لأمه واجاز لابي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٠هـ وكان عمره انقذ الى الرقي  
 وقومس نعيم بن مقرن وعلى مقلّمته سويد بن مقرن وعلى مجنبته عبيدة بن  
 الحّاس وذلك في سنة ١٩ او ١٨ فلم يبق له احدٌ وصالحهم وكتب لهم كتاباً وقال  
 ابو نجيد

فنحن لعري غير شكت فزارنا احف وأملي بالحروب وانجسب  
 اذا ما دعي داعي الصباح اجابه فوارس منما كل يوم مجرب  
 ويوم ببسطام العريضة ان حوت شددنا لهم أوزارنا بالستاب  
 ونقلهم زوراً كان صمدورهما من الطعن تطلي بالنسي الخصب

بسطمة بانفخ مدينة بالاندلس من اعمل جبان ينسب اليها المصليات البسطمية  
 وبسطمة ايضاً عصر كورة من اسفل الارض يقال لها بسطمة وبعضهم يقول بسطمة  
 بالضم

١٥ بسفر جان بضم الفاء وسكون الراء وجيم والفاء ونون كورة بأرض آران ومدينتها  
 النشوى وفي نقجوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الابواب وقد  
 عدّه في ارمينية الثالثة

بسكاس من قرى بخارا منها ابو احمد نبهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي  
 البخاري سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠هـ

٢٠ بسكابير بعد الالف ياء وراء من قرى بخارا منها ابو المشهر احمد بن علي بن  
 طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولد يزدجرد بن بهرام البسكايي  
 كان اديباً فاضلاً رحل الى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن  
 اصوله صحيحة روى عن ابي الحسن محمد بن احمد بن رزق البزاز وغيره

أَرَى أَبِلِي بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَذَعَةٍ تَرْجَعُ شَجْعًا آخِرَ اللَّيْلِ نِيْبُهُمَا  
 وَان تَهْبِطِي مِنْ أَرْضِ مَعْرِ لَغَايِطٍ لَهَا بُهْرَةٌ بِيضًا رَبًّا قَلَامِيْبُهُمَا  
 وَان تَسْمَعِي صَوْتَ الْمَكَاكِي بِالصَّحَى بَغِيْنَاءَ مِنْ تَجِدُ يُسَامِيْكُ طِيْبُهَا  
 الْغُرُقِي رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ وَالْاشْتِمَاتِ أَوَّلَ السَّمَنِ وَأَبْلُ مُشْتِمَةٌ إِذَا كَانَتْ  
 ه كَذَلِكَ وَالْبُهْرَةُ مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَمِيْتُ لَيْسَ بِحَوْلٍ أَيْ لَيْسَ فِيْهِ حِجَارَةٌ وَلَا  
 دَمَسٌ وَالْبَغِيْنَاءُ الرُّوْضَةُ الْمُلْتَقَّةُ وَقَالَ الْخَصِيْنُ بْنُ كَلَمَانَ الْمَرْوِي فِي ذَلِكَ  
 فَإِنَّ دِيَارَكُمْ بِجَنُوبِ بُسَ إِلَى تَقَفَ إِلَى ذَاتِ الْعَطُومِ،

بِسْطَامُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ بِلَدَةٍ كَبِيرَةٍ بِقَوْمَسَ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيفِ إِلَى نَيْسَابُورَ  
 بَعْدَ دَامَغَانَ بِمَرْحَلَتَيْنِ قَالِ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ بِسْطَامَ قَرْيَةً كَبِيرَةً شَبِيْهَةً  
 بِالْمَدِيْنَةِ الصَّغِيرَةِ مِنْهَا أَبُو يَزِيدُ الْبِسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَفَاحٌ حَسَنُ الصَّبِيغِ  
 مَشْرِقُ اللَّوْنِ يَحْمِلُ إِلَى الْعِرَاقِ يُعْرَفُ بِالْبِسْطَامِيِّ وَبِهَا خَاصِمَتَانِ عَجَبِيْنَتَانِ  
 أَحَدَاهُمَا أَنَّهُ لَمْ يَرَّ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَنْ دَخَلَهَا أَنْسَانَ فِي قَلْبِهِ هَوًى  
 وَشَرِبَ مِنْ مَاءِهَا زَالَ الْعَشَقُ عَنْهُ وَالْأُخْرَى أَنَّهُ لَمْ يَرَّ بِهَا رَمْدٌ قَطُّ وَلِهَا  
 مَاءٌ مَرِيْفٌ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الْبَرِيقِ مِنَ الْخَرِّ وَإِذَا احْتَقَقَ بِهِ أَمْرًا الْبَوَاسِيْرُ  
 وَالْبَاطِنَةُ وَتَنْقَطِعُ بِهَا رَاجِحَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّهُ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَيَرْكُو بِهَا رَاجِحَةُ  
 الْمُسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرُ اصْنَافِ الطَّيِّبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَيَاتٌ صَغَارٌ وَثَلَاثٌ وَذُبَابٌ  
 كَثِيْرٌ مُوْنٌ وَعَلَى تَلٍّ بِأَزَاهَا قَصْرٌ مَفْرُطٌ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيْرٌ الْاِبْنِيَّةُ وَالْمَقَاصِيْرُ  
 وَيُقَالُ أَنَّهُ مِنْ بَنَاءِ سَابُورَ ذِي الْاِكْتِنَاقِ وَدَجَاجِهَا لَا يَأْكُلُ الْعَذِيْرَةَ قُلْتُ أَنَا وَقَدْ  
 رَأَيْتُ بِسْطَامَ هَذِهِ وَهِيَ مَدِيْنَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ اسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ اِبْنِيَّتَهَا مَقْتَصِدَةٌ  
 ٢. لَيْسَتْ مِنْ اِبْنِيَّةِ الْاَغْنِيَاءِ وَهِيَ فِي فِصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عِظَامُ  
 مَشْرِفَةٌ عَلَيْهَا وَلِهَا نَهْرٌ كَبِيْرٌ جَارٌ وَرَأَيْتُ قَبْرَ ابْنِ يَزِيدِ الْبِسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي  
 وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوْقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَبَقُورَ بْنُ عِيْسَى بْنِ شَرْوَسَانَ  
 الزَّاهِدِ الْبِسْطَامِيِّ وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَبَقُورَ بْنُ عِيْسَى بْنِ آدَمَ بْنِ عِيْسَى بْنِ

وسكون الرء وضم الفاء وسكون الواو والناء المثلثة،

البَسْرَةُ بسكون السين من مياة بنى عَقِيل بِتَجْدٍ بالاعراف اعراف غَمْرَةٌ فاذا شرب الانسان من ماءها شَيْمًا لم يَرَوْ حتى يُرْسَل ذنبه ولم يست ملحة جَدًّا ولكنها غليظة قال ابو زياد الكلاني واخبرني غير واحد انهم يَرُدُونَهَا فيستقبلون احدًا فرغ الدلو فلا يَرَوِي حتى يرسل ذنبه ولا يملكه اى انها تُسهل البطن قال وفي وَهْطٍ من عَرْفَطٍ وَالْوَهْطُ جماعة العرفط وهو مختصر لحياضها قريبها وتشربه الابل والماشية فلا يَصْرُهَا ولا يَغْيِرُهَا فَوَرَدَهَا قوم ولم لا يدرون كُنَّةَ ماءها ولم عطاش فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فنزل بهم امرٌ عظيم فجعلوا يشربون ولا يقرُّ في بطونهم فظلموا بيوم لم يظلموا بيوم مثله قسط ثم راحوا واستنقوا منها في اسقيتهم فقال احدكم حين راحوا

أَسَوْفُ عَيْرًا تَحْمِلُ الْمَشِيًّا ماءً من البَسْرَةِ أَحْـوَزِيًّا

تُحْمِلُ ذَا الْقَبَاضَةِ الْوَحِيًّا ان يرفع المبرز عنه شَيْمًا

الْمَشِيُّ وَالْمَشْوُ الدوا الذي يسهل والاحوزى السريع، واهل ذلك الماء من اصح بنى عَقِيل واحسنهم اجساماً وقد مَرُّوا عليه مَرُّواً الا ان احدكم اذا فقداه اياماً ثم عاد اليه فشرب منه ارسل ذنبه مَرًّا واهل هذا الماء بنو عِمَادَةَ بن عَقِيل رهط لِيَلَى الْأَخْيَلِيَّةَ،

بُسْ بالضم والنشديد جبل في بلاد محارب بن خصفة وقيل بُسْ ماء لغطفان وقيل بُسْ موضع في ارض بنى جُشَم ونصر ابني معاوية بن بكر وبس ايضا بيت بنته غطفان مصاحاة للكعبة وقيل اسمه بُسَاء وقيل بس جبل قريب

٢. من ذات عِرْقٍ قُلُ الْغُورَى بُسْ موضع كثير النخل وانشد للعاهان

بَنُونَ وَهَجَمَةٌ كَأَشَاءِ بُسْ صَفَايَا كُنَّةِ الْبَارِ كُومٍ

وقيل بُسْ ارض لبني نصر بن معاوية وقيل فيها رجل من بنى سعد بن بكر

أَبَتْ فَحُفَّ الْعَرَقِيُّ ان يقرب اللَّوَى واجراع بُسْ وفي عمر خصيبها

سنة ذيف وستين واربعمائة، واخوه ابو الحسن علي بن احمد البستيغى حدث  
عن ابي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزياى حدث عنه عبد الغافر بن  
اسماعيل الفارسى وقال كان شيخا معروفا صالحا معتمدا سمع الحديث غاليا  
وهو من جملة الامناء مات في الحرم سنة ٤٨٨هـ

٥ المسراط بكسر اوله بلد التماسيح بمصر قرب دمياط من كورة الدقهلية،  
بُسْر بالصم اسم قرية من اعمال خوران من اراضى دمشق بموضع يقال له اللحا  
وهو صعب المسلك الى جنب زرة لانه تسميها العامة زرع ويقال ان به هذه  
القرية قبر اليسع النبى عم وينسب اليها ابو عبيد محمد بن حسان البسرى  
الحسانى الراى له كلام فى الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور  
والخراسانى وعبد الغفار بن نجيب وادم بن ابياس وابى صفوان القاسم بن يزيد  
بن عوانة الكلاى وذكر ابن نافع الارسوفى وعمر بن عبد الله بن صفوان والد  
ابى زرة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن  
مروان الدمشقى ومحمد بن عثمان الأثرى وابو بكر محمد بن عمار الاسدى  
وابو زرة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناه عبيد ونجيب وغيرهم وابنه  
٥ نجيب بن ابي عبيد البسرى حكى عن ابيه روى عنه ابو بكر الهلالى وابو  
العباس احمد بن معز الصورى الجلودى وابو زرة الحسينى ومعاذ بن احمد  
الصورى وابو بكر محمد بن منصور بن بطيش الغسانى وابو بكر ابن معمر  
الطبرانى وحدث عن ابيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطيب ذكره ابن  
ماكولا فى كتاب نجيب، ومحمد بن منصور بن بطيش ابو بكر الغسانى البسرى  
٥ من اهل قرية بَسْر من خوران قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن ابي  
عبيد كتب عنه ابو الحسين الرازى،

بَسْرُوث حصن من اعمال حلب فى جبال بنى عليم له ذكر فى فتوح المملك  
العدلى نور الدين محمود بن زنكى وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتخريك



كتاباً في القرامطة حتى قُلِّدَهُ قضاء سمرقند فلما اختبَر أهل سمرقند بذلك أرادوا أن يقتلوه فهرب ودخل بخارا وأقام دَلَّالاً في البَزَّازِينَ حتى اشترى له ثياباً خمسة آلاف درهم إلى شهرين وهرب في الليل وذهب بأموال الناس، قال وسمعت السليماني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن أبي حاتم البستي فقلت ه نعم فقال أياك أن تروى عنه فإنه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن مشايخي ثم أنه خرج إلى سجستان بكتابه في القرامطة إلى ابن بابو حتى قبَّله وقُلِّدَهُ أعمال سجستان مات به، قال السليماني فرأيت وجهه وجه الكذابين وكلامه كلام الكذابين وكان يقول يا بُني اكتب أبو حاتم محمد بن حبان البستي امام الأئمة حتى كتبت بين يديه ثم مَحَوْتُهُ قال أبو يعقوب اسحاق بن أبي اسحاق القَرَّاب سمعت أحمد بن محمد بن صالح السجستاني يقول توفي أبو حاتم محمد بن أحمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا أبي القاسم الحرساني عن أبي القاسم الشَّحَامِي عن أبي عثمان سعيد بن محمد الجُحُورِي سمعت محمد بن عبد الله النَّصَبِي يقول توفي أبو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليال بقرين من شوال سنة ٣٥٤ ودفن بعد صلاة الجمعة في الصفة التي أبتناها بمدينة بسجستان بقر داره وذكر أبو عبد الله الغنjar الحافظ في تاريخ بخارا أنه مات بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره ببُسْتْ معروف يزار إلى الآن فان لم يكن نُقِلَ من سجستان إليها بعد الموت والآن فالصواب أنه مات ببُسْتْ.

بُسْتَر بِالْفَتْح وهي مدينة ويقال بَسْتِيرَة.

بَسْتِيرُغ بكسر التاء المتناة وباء ساكنة والغين معجمة قرية من قرى نيسابور ينسب إليها أبو سعد شبيب بن أحمد بن محمد بن خُنْشَام البَسْتِيرُغِي روى عنه الأمير أبو نصر ابن مأكولا وكان كَرَامِيًّا غَالِيًّا وسمع الحديث ورواه وكان مولده سنة ٣٩٣ وقال عبد الغافر الفارسي روى عن أبي نُعَيْم عبد الملك بن الحسن الأسفرايني وأبي الحسن محمد بن الحسين بن داود العلوي توفي

والمنقحة ولهم جرايات يستنفقونها داره وفيها خزانة كتبه في يَدَى وصى  
سلمها اليه ليبدلها لمن يريد نسخ شىء منها في الصفة من غير ان يخرجها  
منها شكر الله له عنايته في تصنيفها واحسن مثوبته على جميل نيته في  
امرها بفضلها ورأفته، وأخبرني القاضي ابو القاسم الحرستاني في كتابه قال اخبرني  
هوجية بن طاهر الخطيب بقصر الريح اذنا سمعت الحسن بن احمد الحافظ  
سمعت ابا بشر النيسابورى يقول سمعت ابا سعيد الادريسي يقول سمعت ابا  
حامد احمد بن محمد بن سعيد النيسابورى الرجل الصالح بسمرقند يقول  
كنا مع ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة في بعض الطريق من نيسابور  
وكان معنا ابو حاتم البستي وكان يساله ويؤذيه فقال له محمد بن اسحاق بن  
خزيمة يا ابا ردة نَحْ عَنِّي لَا تُؤْذِنِي أَوْ كَلِمَةً كَوَّهَا فَكَتَبَ أَبُو حَاتِمٍ مَقَالَتَهُ فَقِيلَ  
لَهُ تَكْتَبُ هَذَا فَقَالَ نَعَمْ أَكْتُبُ كُلَّ شَيْءٍ يَقُولُهُ، أَخْبَرَنِي الْخَطِيبُ أَبُو الْحَسَنِ  
السَّيْدِي مَشَاهِدَةً بِرَوِّ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو سَعْدٍ أَذْنَا أَخْبَرَنَا أَبُو عَلِيٍّ إسماعيل بن  
احمد بن الحسين البيهقي اجازة سمعت والدى سمعت الحاكم ابا عبد الله  
يقول سمعت ابا علي الحسين بن علي الحافظ وذكر كتاب المجروحين لابي حاتم  
البستي فقال كان لعمر بن سعيد بن سنان المصعبي ابن رحل في طلب  
الحديث وادرك هولاء الشيوخ وهذا تصنيفه وأساء القول في ابي حاتم قال  
الحاكم ابو حاتم كبير في العلوم وكان يحسد لفضله وتقديره، ونقلت من  
خط صديقنا الامام الحافظ ابي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله  
بن وهبان السلمي الحديثي وذكر انه نقله من خط ابي الفضل احمد بن  
علي بن عمرو السليماني البيهقي الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر  
فيه الف شيخ في باب الكذابين قال وابو حاتم محمد بن حبان بن احمد  
البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ او ٣٩ فقال لي ابو حاتم سهل بن  
السري الحافظ لا تكتب عنه فانه كذاب وقد صنف لابي الطيب المصعبي

فكان السبب في زهابها مع تطاول الزمان وضعف السلطان واستيلاء ذوي  
العمى والفساد على أهل تلك البلاد، قال الخطيب ومثل هذه الكتب للجميلة  
كان يجب أن يكثر بها النسخ فيتنافس فيها أهل العلم ويكتبونها ويحفظونها  
احرازاً لها ولا أحسب المانع من ذلك أن الأقلّة معرفة أهل تلك البلاد بمحلّ  
العلم وفصله وزهدهم فيه ورغبتهم عنه وعدم بصيرتهم به والله أعلم قال الامام  
تاج الاسلام وحصل عندي من كتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم  
والانواع خمس مجلدات قرأناها على أبي القاسم الشّحامى عن أبي الحسن  
البحّاني عن أبي هارون التّوزنى عنه وكتاب روضة العقلاء قرأته على خنبل  
السّجزي عن أبي محمد النّوفلي عن أبي عبد الله الشّروطي عنه وحصل عندي  
من تصانيفه غير مسمّدة عدّة كتّبت مثل كتاب الهداية إلى علم السنن من  
أوله قدّر مجلدين وله وهو أشهر من هذه كلّها كتاب الثّقات وكتاب الجرح  
والتّعديل وكتاب شعب الايمان وكتاب صفة الصلاة أدرك عليه في كتاب  
التقاسيم فقال في أربع ركعات يصلّيها الانسان ستمائة سنة عن النبي صلعم  
أخرجناها بقصولها في كتاب صفة الصلاة فأغنى ذلك عن نظمها في هذا النوع  
١٥ من هذا الكتاب قال أبو سعد سمعت أبا بكر وجية بن طاهر الخطيب يقصّر  
الربيع سمعت أبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي سمعت أبا بشر عبد الله  
بن محمد بن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاسترأبادي يقول أبو حمزة  
ابن حبان البستي كان على قضاء سمرقند مدّة طويلة وكان من فقهاء الدين  
وحفّاظ الآثار والمشهورين في الامصار والاقطار عالماً بالطبّ والخجوم وفنون العلم  
٢٠ ألف كتاب المسمّد الصحيح والتاريخ والضعفاء والكتب الكثيرة من كلّ فنّ  
أخبرني الحرة زينب الشعرية أنّها عن زاهر بن طاهر عن أحمد بن الحسين  
الامام سمعت الحافظ أبا عبد الله الحاكم يقول أبو حمزة ابن حبان داره لثقة  
في اليوم مدرسة لأصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون بها من أهل الحديث



اجزاء وكتاب الفصل والوصل عشرة اجزاء وكتاب التمييز بين حديث النضر  
 الحداني والنضر الحجازي اجزاء وكتاب الفصل بين حديث اشعث بن مالك  
 واشعث بن سوار اجزاء وكتاب الفصل بين حديث منصور بن المعتمر  
 ومنصور بن راذان ثلاثة اجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامى ومكحول  
 الازدى جزء وكتاب موقوف ما رفع عشرة اجزاء وكتاب آداب الرجال اجزاء  
 وكتاب ما اسند جنادة عن عبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن  
 يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبيد الله بن عمر  
 جزء وكتاب ما جعل شيبان سفيان او سفيان شيبان ثلاثة اجزاء وكتاب  
 مناقب مالك بن انس اجزاء وكتاب مناقب الشافعى اجزاء وكتاب المعجم على  
 ١٠ المحدثين عشرة اجزاء وكتاب المقلين من الحجازيين عشرة اجزاء وكتاب المقلين من  
 العراقيين عشرون جزءا وكتاب الابواب المنفرقة ثلاثون جزءا وكتاب الجمع بين  
 الاخبار المتصادمة اجزاء وكتاب وصف المعدل والمعدل اجزاء وكتاب الفصل  
 بين حديثنا واخبارنا جزء وكتاب وصف العلوم وانواعها ثلاثون جزءا وكتاب  
 الهداية الى علم السنن قصد فيه اظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث  
 ١٥ والفقه يذكر حديثنا ويترجم له ثم يذكر من يتفرق بذلك الحديث ومن  
 مغاير له اى يأتى بآثار يذكروا كل اسم في اسناده من الصحابة الى شيخه بما  
 يعرف من نسبته ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفصله وتبقيته ثم يذكر ما في  
 ذلك الحديث من الفقه والحكمة فان عارضه خبر ذكره وجعل بينهما وان تصاد  
 لفظه في خبر اخر تلطف للاجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة  
 ٢٠ الفقه والحديث معاً وهذا من انبل كتبه واعزها قال ابو بكر الخطيب سالت  
 مسعود بن ناصر يعنى السجزي ثقلت له اكل هذه الكتب موجود عندكم  
 ومقدور عليها ببلادكم فقال انما يوجد منها الشىء اليسير والنزر الخفير قال  
 وقد كان ابو حاتم ابن حبان سبّل كُتُبَهُ ووقفها وجمعها في دار راسها بها



العلم في اللغة والفقه والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال صنّف فخرج له من  
 التصنيف في الحديث ما لم يُسَبِّقْ اليه وولى القضاء بسمرقند وغيرها من  
 المدن ثم ورد نيسابور سنة ٣٣٤ هـ وحضرناه يوم الجمعة بعد الصلاة فلما سالناه  
 الحديث نظر الى الناس وانا اصغرهم سنًا فقال استمّل فقلت نعمر فاستمليّت  
 عليه ثم اقام عندنا وخرج الى القضاء بنيسابور وغيرها وانصرف الى وطنه وكانت  
 الرحلة بخراسان الى مصنفاته اخبرنا ابو اليمان زيد بن الحسن الكندي  
 شفاهما قال اخبرنا القاضي ابو بكر محمد بن عبد الباقي اذنًا عن ابي بكر احمد  
 بن علي بن ثابت كتابته قال ومن اللذّب الله تكثّر منافعها ان كانت على قدر  
 ما تَرَجَّمَهَا به واضعها مصنفات ابي حاتم محمد بن حبان البستي لله ذكرها  
 ١. الى مسعود بن ناصر الساجزي ووفّقني على تذكرة باسماءها ولم يُقدّر لي الوصول  
 الى النظر فيها لانها غير موجودة بيننا ولا معروفة عندنا وانا انكر منها ما  
 استحسنته سوى ما عدلت عنه واطرحته فمن ذلك كتاب الصكابة خمسة اجزاء  
 وكتاب التابعين اثنا عشر جزءًا وكتاب اتباع التابعين خمسة عشر جزءًا وكتاب  
 تبع الاتباع سبعة عشر جزءًا وكتاب تباع التبع عشرون جزءًا وكتاب الفصل بين  
 ٥. النقلة عشرة اجزاء وكتاب علل اوهام احكام النواريح عشرة اجزاء وكتاب علل  
 حديث الزهري عشرون جزءًا وكتاب علل حديث مالك عشرة اجزاء وكتاب علل  
 مناقب ابي حنيفة ومثالبه عشرة اجزاء وكتاب علل ما استند اليه ابو حنيفة عشرة  
 اجزاء وكتاب ما خالف الثوري شعبة ثلاثة اجزاء وكتاب ما انفرد فيه اهل  
 المدينة من السنن عشرة اجزاء وكتاب ما انفرد به اهل مكة من السنن عشرة  
 ٢. اجزاء وكتاب ما عند شعبة عن قتادة وليس عند سعيد عن قتادة جزءان  
 وكتاب غرائب الاخبار عشرون جزءًا وكتاب ما اغرب الكوفيون عن البصريين  
 عشرة اجزاء وكتاب ما اغرب البصريون عن الكوفيين ثمانية اجزاء وكتاب  
 أسامي من يعرف بالثلاثة اجزاء وكتاب كنى من يعرف بالاسامي ثلاثة

البغدادي وبالرفقة الحسين بن عبد الله بن يزيد النقطان ومَنْبِج ع - بن  
 سعيد بن سنان الحافظ وصالح بن الاصمغ بن عامر التَّمُوخِي وَكَلْب علي بن  
 أحمد بن عمران الجرجاني وبالمصيصة أبا طالب أحمد بن داود بن مُحَسِّن بن  
 هلال المصيصي وبأظماكية أبا علي وصيف بن عبد الله الحافظ وبطرسوس محمد  
 بن يزيد الدرق وأبراهيم بن أبي أمية الطرسوسي وبأذنة محمد بن عَلَّان الأذني  
 وبصبيداء محمد بن أبي المعافا بن سليمان الصميداري وببيروت محمد بن  
 عبد الله بن عبد السلام البيروني المعروف بِمَكْشُول وَحَمَّص محمد بن عبد  
 الله بن الفضل الكلاعي الراهب وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عَمِير بن حَوَضاء  
 الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصاري وأبا العباس حاجب بن أَرْكِين  
 ١. الْقُرْغَانِي الحافظ وبالبيت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسي  
 الخطيب وبالرملة أبا بكر محمد بن الحسن بن قَتَيْبَةَ العسقلاني وعصر أبا عبد  
 الرحمن أحمد بن شُعَيْب بن علي النمساف وسعيد بن داود بن وَرْدَان المصري  
 وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة من هذه الطبقة سوى  
 من ذكرناهم، روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو عبد الله ابن مندة  
 ١٥. الاصمغاني وأبو عبد الله محمد بن أحمد الغنَّجَار الحافظ البخاري وأبو علي  
 منصور بن عبد الله بن خالد الدُّهْلِي الهَرَوِي وأبو مسلمة محمد بن محمد  
 بن داود الشافعي وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندي والحسن بن  
 منصور الأسفجاني والحسن بن محمد بن سهل القارسي وأبو الحسن محمد بن  
 أحمد بن محمد بن هارون الرَّوَزِي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله  
 ٢. بن خُنْشَام الشَّروطِي وجماعة كثيرة لَا تُحْصَى، اخبرنا القاضي الأمام أبو  
 القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الانصاري الجَرَسَنَانِي أَنَّهُ عَنْ أَبِي  
 القاسم زاهر بن طاهر الشَّحَامِي عَنْ أَبِي عَثْمَانَ سَعِيد الجَحْزَرِي قَالَ سَمِعْتُ  
 الْحَاكِمَ أبا عبد الله الحافظ يَقُولُ أَبُو حَاتِمٍ الْبُسْتِي الْقَاضِي كَانَ مِنْ أَوْعِيَةِ

الكريّم الوزان الجرجانيّين وبالقرى ابا القاسم العباس بن الفضل بن عاذان المقرئ  
 وعلى بن الحسن بن مسلم الرازي وبالكرج ابا عمارة احمد بن عمارة بن الحجاج  
 الحافظ والحسين بن اسحاق الاصبهاني وبعمسكر مكرم ابا محمد عبد الله بن  
 محمد بن موسى الجواليقي المعروف بعمدان الاعوازي وبستّر ابا جعفر احمد  
 ٥ بن محمد بن يحيى بن زهير الحافظ وبلاهور ابا العباس محمد بن يعقوب  
 الخطيب وبالبصرة ابا يعلى محمد بن زهير والحسين بن محمد بن بسطام  
 الابليّين وبالبصرة ابا خليفة الفضل بن الحباب الجهمي واما يعلى زكرياء بن  
 يحيى الساجي واما سعيد عبد الكريم بن عمر الخطابي وبواسط ابا محمد  
 جعفر بن احمد بن سنان القطان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت تميم  
 ١٥ ابن المنتصر وبعمّر الصلّاح عبد الله بن قحطبة بن مرزوق الصلّاحي وبنهجر  
 سابس قرية من قرى واسط خلاد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد  
 ابا العباس حامد بن محمد بن شعيب البلّاحي واما احمد الهيثم بن خلف  
 الدّوري واما القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي وبالكوفة ابا  
 محمد عبد الله بن زيدان البجلي وبمكة ابا بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر  
 ٢٥ النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الاشراف في اختلاف الفقهاء واما سعيد  
 الفضل بن محمد بن ابراهيم الجندی وبسامرا على بن سعيد العمسّري  
 عمسّر سامرا وبالموصل ابا يعلى احمد بن علي بن المثنى الموصلی وعمارون بن  
 المسكين البلّدي واما جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حبان الموصلی  
 وروح بن عبد الحبيب الموصلی وببلد سنجار علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلی  
 ٣٥ وبمصبيّين ابا السري هاشم بن يحيى النصيبيني ومسدد بن يعقوب بن  
 اسحاق القلوي وبكفرنونا من ديار ربعة محمد بن الحسين بن ابي معشر  
 المسلمي وبسرغاهرطا من ديار مصر ابا بدر احمد بن خالد بن عبد الملك بن  
 عبد الله بن مسرج الحرّاني وبالرافقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن قروخ

صَبَّعَتْ أَيْمَى بُبْسَتْ وَهَيْتِي تَأْتِي الْمَقَامَ بِهَا عَلَى الْحُسْرَانِ  
وَإِذَا الْفَتَى فِي الْبُؤْسِ انْفَقَى عَهْرَهُ فَمَنْ الْكَلْفِيلُ لَهُ بَعْمَرُ ثَانِ

وَأَبُو حَافِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبَّانَ بْنِ مَعَانَ بْنِ مَعْبُدٍ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ شَهِيدِ التَّمِيمِ  
كَذَا نَسَبُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَخَّارِيُّ الْمَعْرُوفُ بِغَنَاجَرٍ  
وَوَافَقَهُ غَيْرُهُ إِلَى مَعْبُدٍ ثُمَّ قَالَ ابْنُ هُدَيْبٍ بْنُ مُرَّةَ بْنِ سَعْدٍ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مُرَّةَ  
بْنِ زَيْدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ  
بْنِ تَيْمٍ بَنْ مُرَّ بَنْ أُنَّ بَنْ طَاخِةَ بَنْ الْيَاسِ بَنْ مُصَرَّ الْأَمَارِ الْعَلَامَةُ الْفَاضِلُ  
الْمُتَّقِنُ كَانَ مَكْثَرًا مِنَ الْحَدِيثِ وَالرَّحْلَةِ وَالشَّيْخِ عَلَمًا بِالْمَنْتُونِ وَالْإِسَانِيهِ أَخْرَجَ  
مِنْ عُلُومِ الْحَدِيثِ مَا عَجَزَ عَنْهُ غَيْرُهُ وَمَنْ تَأَمَّلَ تَصَانِيفَهُ تَأَمَّلَ مُنْصَفَ عِلْمٍ أَنَّ  
الرَّجُلَ كَانَ بَحْرًا فِي الْعُلُومِ سَافِرًا مَا بَيْنَ الشَّاشِ وَالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ وَأَدْرَكَ الْأَمَّةَ  
وَالْعُلَمَاءَ وَالْإِسَانِيَّةَ الْعَالِيَةَ وَأَخَذَ فِقْهَ الْحَدِيثِ وَالْقُرْصَ عَلَى مَعَانِيهِ عَنْ أَمَامِ  
الْأَمَّةِ ابْنِ بَكْرٍ ابْنِ خُزَيْمَةَ وَلَا زَمَةَ وَتَلَمَّكَ لَهُ وَصَارَتْ تَصَانِيفُهُ عُدَّةً لَكِتَابِ  
الْحَدِيثِ غَيْرَ أَنَّهَا عَزِيزَةُ الْوُجُودِ سَمِعَ بِبِلْدِهِ بُسَّتْ أَبَا أَحْمَدَ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ  
الْقَاضِي وَأَبَا لُحَيْسَنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْجَنْبِيذِ الْبُسْتِيَّ وَبَهْرَاءَ أَبَا بَكْرٍ  
مُحَمَّدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ سَعْدِ الدَّارِمِيِّ وَبَهْرَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ وَأَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلِيمَانَ السَّعْدِيَّ وَأَبَا يَحْيَى مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى بْنِ خَالِدِ الْمَدِينِيِّ  
وَبَقْرِيَّةَ سَنَجَ أَبَا عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُصْعَبِ السَّاسَجِيِّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ  
نَصْرِ بْنِ تَرْقُلِ الْهَوْرَقَانِيِّ وَبِالضُّعْدِ بَيْنَ وَرَاءَ النَّهْرِ أَبَا حَفْصٍ عَمْرٍو بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ  
يَحْيَى الْهَمْدَانِيِّ وَبَنَسَا أَبَا الْعَبَّاسِ لُحَيْسَنَ بْنِ سَقْبَانَ الشَّيْبَانِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَمْرِو  
بْنِ يَوْسُفَ وَمُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ عَدِيِّ النَّسَوِيِّ وَبَنِيَّ سَابُورَ أَبَا الْعَبَّاسِ مُحَمَّدَ  
بْنِ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ السَّرَّاجَ الثَّقَفِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ بْنِ شَيْبَوَيْهِ الْأَزْدِيَّ وَبَارَغِيانَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ بْنِ اسْحَاقَ  
الْأَرغِيانِيَّ وَجُرْجَانَ عَمْرَانَ بْنَ مُوسَى بْنِ مَجَاشِعَ وَأَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ



استعمله عثمان على البصرة وكان لا يعالج أرضاً الا انبط بها الى الماء ويقال  
ان اياه اتى به النبي صلعم وهو صغير فعوّده وتقل في فيه فجعل يتنص ريق  
رسول الله صلعم فقال رسول الله صلعم انه لمسقى فكان لا يعالج أرضاً الا انبط  
فيها الماء

٥ بُسْت آخره تاء مثناة وان بأرض اربل من ناحية اذربيجان في الجبال  
بُسْت بالصم مدينة بين سجستان وغزني وهراة واطنهما من اعمال كابل فان  
قياس ما تجده من اخبارها في الاخبار والفتوح كذا يقتضى وفي من البلاد  
الحارة المزاج وفي كبيرة ويقال لناحيتهما اليوم كرم سير معناه النواحي الحارة  
المزاج وفي كثيرة الانهار والبساتين الا ان الخراب فيها ظاهر وسمل عنها بعض  
الفصله فقال في كتنتينها يعني بستان، وقد خرج منها جماعة من اعيان  
الفصله منهم الخطابي ابو سليمان حمد بن محمد البُستى صاحب معالم  
السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الائمة الاعيان ذكرت اخباره  
واشعاره في كتاب الادباء من جمعي فاغنى واسحاق بن ابراهيم بن اسماعيل  
ابو محمد القاضي البُستى سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق  
٥ وقتيبة بن سعيد وغيرهم روى عنه ابو جعفر محمد بن حبان وابو حاتم  
احمد بن عبد الله بن سهل بن هشام البُستيان وغيرهما مات سنة ٣٥٧هـ وابو  
الفتح علي بن محمد ويقال ابن احمد بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز  
البُستى الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع ابا حاتم ابن حبان روى عنه  
الحاكم ابو عبد الله مات بخارا في سنة ٤٠٠ وقال عمران بن موسى بن محمد

٥. بن عمران الطولقي في ابى الفتح البُستى

اذا قيل اى الارض في الناس زينة اَجَمْنَا وَقُلْنَا اَبْهَجُ الارض بُسْتُهَا

فلو اننى ادركت يوماً عميدهما لَزِمْتُ يَدَ البُسْتِي دَهراً وبُسْتُهَا

وقل كافور بن عبد الله الاخشيدي لخصى اللبثى الصورى

بَسْبَطُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَضَمُّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الشَّرَافَةِ أَوْ تَهَامَةِ  
عَنْ نَصْرٍ،

بَسْبَةِ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَبَاءٌ أُخْرَى مِنْ قُرَى بُخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ  
مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي نَصْرٍ الْبَسْبِيُّ حَكَاةُ السَّمْعَانِيِّ عَنْ أَبِي كَامِلٍ السَّيْهِيٍّ رَوَى وَقَالَ  
هَذَا الْأَصْطَاحُ بَسْبَةُ الْعُلَيَّا وَبَسْبَةُ السَّقْلَى مِنْ أَعْمَالِ فَرْعَانَ فَأَمَّا بَسْبَةُ الْعُلَيَّا فَهِيَ  
أَوَّلُ كَوْرَةٍ مِنْ كُورِ فَرْعَانَ إِذَا دَخَلَتْ إِلَيْهَا مِنْ نَاحِيَةِ حُجَنْدَةَ،

بُسْتَانُ إِبْرَاهِيمَ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ وَانْشَدَ الْإِبْيُورِيُّ لِبَعْضِهِمْ  
وَمِنْ بُسْتَانِ إِبْرَاهِيمَ غَدَّتْ حَمَائِمُ تَحْتَهَا فَمَنْ رَطِيبُ،

بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ الْمَذْكُورِ فِيمَا بَعْدَ،  
ابُسْتَانُ الْغُمَيْرِ بِالضَّمِّ كَانَ يُقَالُ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ غَمْرٌ ذِي كِنْدَةٍ فَاتَّخَذَ فِيهِ نَاسٌ  
مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ أَرْضًا فَيُقَالُ لَهُ بُسْتَانُ الْغُمَيْرِ،

بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ مَجْتَمَعُ الْخَلَتَيْنِ الْخَلَّةِ الْإِيمَانِيَّةِ وَالْخَلَّةِ الشَّامِيَّةِ وَجَمَا وَادِيَانِ  
وَالْعَامَّةِ يَسْمَوْنَهُ بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ وَهُوَ غَلَطٌ قُلُ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَغَيْرُهُمَا  
بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ أَمَّا هُوَ لَعَجَرُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
هَذَا كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ بْنِ مُرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ وَلَكِنْ النَّاسُ غَلَطُوا  
فَقَالُوا بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ وَبُسْتَانُ بَنِي عَامِرٍ وَأَمَّا هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ نُسَبُّ  
إِلَى خَصْمِ مَعْمَرٍ بْنِ عَامِرٍ وَآخَرُونَ يَقُولُونَ نُسَبُّ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْشٍ  
وَكُلُّ ذَلِكَ ظَنٌّ وَتَرْجِيْمٌ، وَذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَطْلِيُّوسِي فِي  
شَرْحِ كِتَابِ ادِّبِ الْكَاتِبِ فَقَالَ وَقَالَ يَعْنِي ابْنُ قُتَيْبَةَ وَيَقُولُونَ بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ  
٢، وَأَمَّا هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ وَقَالَ الْبَطْلِيُّوسِي بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ غَيْرُ بُسْتَانِ ابْنِ  
عَامِرٍ وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ فَأَمَّا بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ فَهُوَ الَّذِي يَعْرِفُ بِبَطْنِ خَلَّةِ  
وَابْنِ مَعْمَرٍ هُوَ عَمْرُو بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ وَأَمَّا بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ فَهُوَ  
مَوْضِعٌ آخَرٌ قَرِيبٌ مِنَ الْجُحُفَةِ وَابْنُ عَامِرٍ هَذَا هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْشٍ

عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بأبيك فقال كنت أوثره وأكفيه أمره وكنت اعتمد اذا اردت ان احلب له لبناً الى أغزر ناقة في ابله فأسمتها وأرجحها وأتركها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرّد ثم احتلب له سائقيها فبعث عمر الى ابيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهدى وقد أحنى فقال له كيف اذنت يا ابا كلاب فقال كما ترى يا امير المؤمنين فقال هل لك من حاجة قال نعم كنت أشتهى ان ارى كلاباً فأشمه شمةً وأصمه صمةً قبل ان اموت فبكى عمر وقال ستبلغ في هذا ما تحب ان شاء الله تعالى ثم امر كلاباً ان يحتلب لابيه ناقةً كما كان يفعل ويبعث بلبنها اليه ففعل ونأوه عمر الاناء وقال اشرب هذا يا ابا كلاب فأخذه فلما ادناه من فيه قال والله يا امير المؤمنين اني لأشمر ارايحة يدى كلاب فبكى عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جئناك به فوثب الى ابنه وصمه اليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقالوا لكلاب الرّم أبويك فلم يزل مقبياً عندهما الى ان مات، وهذا الخبر وان كان لا تعلّف له بالبلدان فإني كتبتّه استحساناً له وتبعاً لشعره

بُسَاقٌ ايضاً عقبته بين النبية وأيلة قال ابو عمر الكندي التقي زهير بن قيس ١٥ الابلوى وعبد العزيز بن مروان وقد تقدّم الى مصر مع ابيه الى عمال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبته ايلة فانهزم زهير ومن معه فقال نصيب

ملكك بساقاً والمطاح فلم ترم بطاحك لما ان جئيت دماركا

فسأت الألى ولّوا عن الأمر بعدما ارادوا عليه فاعلمن اقتساركا

بَسَاقٌ بالغنج ونشديد السنين واخره قاف اسم نهر بالعراق يسّونه البزاق بالزاء وكانوا يدعونّه بالتبّطية بَسَاقٌ ومعناه بكلامم الذي يقطع الماء عما يليه ويجترة الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فضول مياه السّيب وما فصل من ماء

الفرات فقال الناس لذلك البزاق

بَسَانٌ بالنون محلّة بهرّة

طويلة وهذا مختصرها، وببعداد من ناحية باب الأَرْج حَمَلَةٌ كبيرة يقال لها  
 دار البساسيري نُسب اليها بعض الرواة  
 بُسَاءٌ بالصم والتشديد والمَدَّ بَيْتٌ بَنَتْهُ غطفان وسمته بُسَاءٌ مصاهرة للكعبة  
 وهو من قولهم لا أَفْعَلُ ذلك ما أَبَسَ عبدٌ بناقةً وهو طَوَافُهُ حولها لِيَجْلِبَهَا  
 هـ وَأَبَسَ بالابل عند الحلب اذا دعا الفصيل الى الناقة يستدريها به فكانهم كانوا  
 يستحلون الرزق في الطواف حولها

بَسَاسَةٌ بالفتح ثر التشديد من اسماء مكة في الجاهلية لانها كانت تَبَسُّ من لا  
 يتقى فيها والبَسُّ ان تقول في زَجَرِ الناقة بَسَّ بَسَّ اذا اردت سَوْفَهَا وزجرها  
 قال الشاعر بَسَاسَةٌ تَبَسُّ كُلَّ مُنْكَرٍ بالمد للفظ ثر المعشرة  
 ١٠ بُسَاقٌ بالصم واخره قاف ويقال بَصَاقٌ بالصاق بالصاد جبل بعرفات وقيل واد بين  
 المدينة والجار وكان لَأُمَيَّةَ بن حُرْثان بن الأَسْكَرِ ابْنٌ اسمه كلاب اکتتب نفسه  
 في الجُند الغازی مع ابی موسى الاشعري في خلافة عمر فاشتاقه ابوه وكان قد  
 أَصَرَ فَأَخَذَ بِيَدِ قَائِدِهِ ودخل على عمر وهو في المسجد فَأَنْشَدَهُ

أَعَذَلُ قَدْ عَذَلْتِ بَغِيرِ قَدَرِي      وَلَا تَدْرِيْنَ عَذَلُ مَا أَلَاقِي  
 ١٥ فَمَا كُنْتَ عَذَلْتِي ذُرِّي      كَلَابًا اِنْ تَوَجَّهَ لِلْعَرَافِي  
 فَتَى الْقَتَبِيَّانِ فِي عُسْرِ وَيُسْرِ      سَدِيدُ الرُّكْنِ فِي يَوْمِ التَّلَاقِي  
 فَلَا وَأَبِيكَ مَا بَالِيَّتِ وَجَدِي      وَلَا شَغَفِي عَلَيْكَ وَلَا اِشْتِيَاقِي  
 وَاِيقَادِي عَلَيْكَ اِذَا شَتَوْنَا      وَضَمُّكَ تَحْتَ أَحْرَى وَاعْتِنَاقِي  
 فَلَوْ فَلَقَ الْفَوَادِ شَدِيدُ وَجْدِ      لَهُمْ سَوَادُ قَلْبِي بِانْفِغَلَاقِي  
 ٢٠ سَأَسْتَادِي عَلَى الْفَاروقِ رَبًّا      لَهُ عَمَدَ الْحَجِيجِ اِلَى بُسَافِي  
 وَأَدْعُو اللَّهَ مُحْتَسِبًا عَلَيْهِ      بِمَطْنِ الْأَخْشَبِيِّنِ اِلَى دُفَانِي  
 اِنَّ الْفَاروقَ لَمْ يَرُدُّ كَلَابًا      عَلَى شَيْخَيْنِ هَامَهُمَا زَوَانِي

فبكى عمر وكتب الى ابی موسى الاشعري في ردّ كلاب الى المدينة فلما قدم دخل



بَنِي قَيْسٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكُسْرُ الْقَافِ وَبَاءٌ وَالْفَ قَرْيَةٌ قَرِيبُ حَلَّةَ بَنِي  
مَزِيدٍ مِنْ أَعْمَالِ الْكُوفَةِ،

بَنِي بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ جَبَلٌ عَلَى شَرْطِ الْجَرِيبِ وَهُوَ وَادٌ عَرِضٌ  
يُفْرَغُ فِي الرَّمَّةِ

### باب الْبَاءِ وَالسِّينِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَسًّا بِالْفَتْحِ وَيَعْرَضُونَهَا فَيَقُولُونَ فَسًّا مَدِينَةٌ بِفَارِسَ ذُكِرَتْ فِي فَسًّا وَذَكَرَ الْأَدِيبُ  
أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بَابِ الْقَاشِي أَنَّهُ أَرْسَلَنَ الْبَسَّاسِيْرِيَّ مَنِسُوبَ  
إِلَيْهَا قَالَ هَكَذَا يَنْسَبُ أَهْلُ فَارِسَ إِلَى بَسًّا بَسَّاسِيْرِيٍّ وَكَانَ مُوَلَّاهُ مِنْهَا وَكَانَ مِنْ  
مَالِيكٍ بَهَاءِ الدَّوْلَةِ بْنِ عَصَدِ الدَّوْلَةِ فَلَمَّا مَلَكَ جَلَالُ الدِّينِ أَبُو طَاهِرٍ وَابْنُهُ  
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ أَبُو نَصْرٍ قَوَى أَمْرَ الْبَسَّاسِيْرِيِّ وَتَقَدَّمَ عَلَى أَتْرَاكِ بَغْدَادَ وَكَثُرَتْ  
أَمْوَالُهُ وَاتَّبَاعُهُ فَلَمَّا قَدِمَ طُغْرُلُ بَكُّ أَوَّلَ مَلُوكِ السَّلْجُوقِيَّةِ إِلَى بَغْدَادَ خَرَجَ  
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ إِلَيْهِ وَهَرَبَ الْبَسَّاسِيْرِيُّ إِلَى رَحْبَةِ مَالِكٍ وَكَانَ كَاتِبُ الْمُسْتَنْصِرِ  
صَاحِبُ مَصْرَ وَانْتَسَبَ إِلَيْهِ فَقَبَّلَهُ وَاقْطَعَهُ وَاتَّفَقَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ ابْنَ إِسْمَاعِيلَ أَخَا  
طُغْرُلَ بَكِّ جَمَعَ جَمْعًا وَعَصَى عَلَى أَخِيهِ بَنُو أَحَى هَذَانِ فَجَمَعَ طُغْرُلُ بَكُّ  
١٥ عَسَاكِرَهُ وَقَصَدَهُ فَخَلَّتْ بَغْدَادُ مِنْ مَدَافِعِهَا فَرَجَعَ إِلَيْهِ أَرْسَلَنَ الْبَسَّاسِيْرِيَّ  
وَمَعَهُ قُرَيْشُ بْنُ بَدْرَانَ بْنِ الْمُقَلَّدِ أَمِيرَ بَنِي عُقَيْلٍ فَلَمَّا كَانَ بَغْدَادَ وَدَارَ الْخِلَافَةِ  
وَاسْتَدْعَاهُ الْوَزِيرُ رَئِيسَ الرُّوسَاءِ إِلَى قُرَيْشٍ لِلْخِلَافَةِ الْقَائِمَةِ بِأَمْرِ اللَّهِ وَلِنَفْسِهِ  
وَانْتَقَلَ الْخَلِيفَةُ إِلَى خِيَمَةِ قُرَيْشٍ وَجَلَسَ إِلَى قُلْعَةٍ عَانَةِ عَلَى الْفَرَاتِ وَبِهَا ابْنُ عَمِّهِ  
مُهَارِشُ وَسَلَّمَ رَئِيسَ الرُّوسَاءِ إِلَى الْبَسَّاسِيْرِيَّ فَصَلَبَهُ وَمَثَّلَ بِهِ وَمَلَكَ دَارَ الْخِلَافَةِ  
٢٠ وَاسْتَوَى عَلَى ذَخَائِرِهَا وَأَقَامَ الْخُطْبَةَ بِبَغْدَادَ وَنَوَاحِيهَا سَنَةً كَامِلَةً لِصَاحِبِ مَصْرَ  
أَوَّلَهَا سَادِسَ عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٤٥٠ وَأُعِيدَتْ خُطْبَةُ الْقَائِمِ فِي سَادِسَ  
عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ ٤٥١ إِلَى أَنْ أَوْقَعَ طُغْرُلُ بَكُّ بِأَخِيهِ وَرَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ  
وَأَوْقَعَ بِالْبَسَّاسِيْرِيَّ فَقَتَلَهُ وَرَدَّ الْقَائِمَ إِلَى مَقَرِّ عَزَّةَ وَدَارِ خِلَافَتِهِ وَالْقَصَّةُ فِي ذَلِكَ

فِي مَائِلٍ عِنْدِي شَرَابٌ مُعْتَقٌ وَمِنْ تَلْمِذِهِ بِالْخَمْرِ أَسْكَرَهُ الْقَكْرُ

وَأَنشَدَ تَحْطُّنَةً لِنَفْسِهِ فِي أُمَالِيهِ يَذْكُرُ بَزْرُغِي

شَبِيبُكَ يَا مُوَلَايَ قَدْ حَانَ أَنْ يَبْدُو فَهَلْ لَكَ أَنْ تَعُدُّوْا وَفِي الْخَزَمِ أَنْ تَعُدُّوْا  
عَلَى قَهْوَةٍ مِسْكِيَّةٍ بِإِبِلِيَّةٍ لَهَا فِي أَعْلَى الْكِلَاسِ مِنْ مَرْجَهَا عَقْدُ  
فَقَدْ أَرْعَجَ الْأَقْوُسُ مِنْ كَانَ وَادْعَا وَهَدَى الْيَمِينَا طَيْبَ انْفِاسِهِ الْوَرْدُ  
وَهَذَى بَزْرُغِي وَالْعُرُوبُ وَطَائِرُ عَلَى الْغُصْنِ لَا يَدْرِي أَيْنَ دُبِّ أَمْ يَشْدُو  
فَقَامَ وَفَصَلَاتُ الْكَرَى فِي جُفُونِهِ وَفِي بَرْدِهِ غُصْنٌ يَتِيَسُّ بِهِ الْبُرْدُ  
فَنَازَلَتْهُ كَأَسَا فَاسْرَعَ شَرِبَهَا وَلَمْ يَكُنْ مِنْ أَنْ أُسَاعِدَهُ بُدُّ  
فَعَنَى وَقَدْ غَابَتْ سَمَادِيرُ سُكْرِهِ أَلَا مِنْ لَصَبٍ قَدْ تَحَقَّقَهُ الْوُجْدُ  
أَسْقَى اللَّهُ أَيَّامِي بِرَحْمَةٍ هَاشِمٍ إِلَى دَارِ شَرِيشِيرٍ وَأَنْ قَدَّمَ الْعَهْدُ  
فَقَصَّرَ ابْنُ حَمْدُونٍ إِلَى الشَّارِعِ الْهَدَى غَمِينًا بِهِ وَالْعَيْشُ مُقْتَبِلٌ رَعْدُ  
مَنَازِلَ كَانَتْ بَانَمَاحٍ انْدِيَسَتْ فَاتَّخَذَتْ وَمَا فِيهِنَّ دَعْدٌ وَلَا هِنْدُ  
فَسُبْحَانَ مَنْ أَطْعَمَ الْجَمِيعَ بَانَمَرَةٍ وَتَقْدِيرُهُ أَيْدِي سَبَا وَلَهُ الْخَمْدُ  
وَيَنْسَبُ إِلَى بَزْرُغِي جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو يَعْقُوبَ اسْكَاقُ بْنُ أَبِرَاهِيمَ بْنِ حَاتِمٍ بْنِ  
إِسْمَاعِيلَ الْبَزْرُغَانِي وَهُوَ ابْنُ بِنْتِ ابْنِ مُوسَى مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَ عَنْ جَدِّهِ  
لَا مَمَّةَ وَغَيْرُهُ

بَزْرُوقٌ بِفَتْحَتَيْنِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَفَتْحُ الْفَاءِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قُوسَانَ قَرِبَ وَاسِطٍ  
وَبَغْدَادَ عَلَى النُّهْرِ الْمُوقَفِي فِي غَرْبِي دَجَلَةٍ

بَزْيَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَيَاءٌ وَالْفُ وَنُونٌ مِنْ قَرْيَةِ هَرَّاءَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَزْيَانِيُّ كَرَامِيُّ الْمَذْهَبِ تَوَفَّى سَنَةَ ٥٣٩ هـ

بَزْبَدِي بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَذَالٌ مَكْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةِ بَغْدَادَ نَزَلَهَا أَبُو مُسْلِمٍ جَعْفَرُ  
بْنُ بَايَ الْجَيْلِي فَنَسَبَ إِلَيْهَا يَبْرُوقُ عَنْ ابْنِ بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِرَاهِيمَ الْمُقَرِّي وَابْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ بَطْنَةٍ وَأَقَامَ بِقَرْيَةِ بَزْبَدِي إِلَى أَنْ مَاتَ سَنَةَ ٤١٤ هـ

بَزْرٌ بِالْفَتْحِ ثَر السكون ونون مفتوحة وراء من ناحية الاقليم من قرى غرناطة  
بالاندلس ينسب اليها ابو الحسن هاشم بن عبد الرحمن بن هاشم الغرناطي قال  
السلفي قدم علينا حاجا سنة ٥٠٥ وسمع مني كثيرا وعَلَّقْتُ عنه يسيرا وكان  
قد سمع بالاندلس وكان من كبارها

بَزْرِيُونُ بالصم ثَر السكون وكسر النون وياء ساكنة وراء مضمومة وواو ساكنة  
وذال معجمة من نواحي هذان ذات قُرَى منها ويبدأ بالالف ينسب اليها  
عبد الرحمن بن حمدان الجلاب الهمداني

الْبَزْوَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَالْبَزَا خروج الصدر ودخول الظهر يقال رجل أَبْزَى وامرأة  
بَزْوَاءُ وهو موضع في طريق مكة قريب من الجحفة وقيل البزواء قرب المدينة  
بلدة بيضاء مرتفعة من الساحل بين الجار وودان وعيقته من اشهد بلاد الله  
حرًا يسكنها بنو صَمْرَةَ من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة رهط عَزَّة صاحبة  
كثير قال كثير يَهْجُو بني صَمْرَةَ

لا بَأْسَ بِالْبَزْوَاءِ اَرْضًا لَوِ اَنْهَسَا تُظْهِرُ مِنْ اَثَارِهِمْ فَتُطَيَّبُ  
اِذَا مَدَحَ الْبَكْرِىُّ عِنْدَكَ نَفْسَهُ فَعَلَّ كَذِبَ الْبَكْرِىُّ وَهُوَ كَذُوبٌ  
هو النَّيْسُ لَوْثًا وَهُوَ اِنْ رَأَى غَفْلَةً مِنَ الْجَارِ اَوْ بَعْضَ الصَّاحِبَةِ ذَنْبٌ  
واما قول ابى دهيل الجُمَاحِى

وَجَارَتْ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلُ كَأَسْرَ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدًا وَادَّيَا  
فَمَا أَرَا اَرَادَ غَيْرَ الْاَوَّلِ لَانَهُ وَصَفَ مَسِيرَهُ اِلَى الْيَمَنِ فِي اَبْيَاتٍ ذُكِرَتْ فِي الْمَلَمِ  
بَزْوَعَى بِالْفَتْحِ ثَر الصم وسكون الواو والغين معجمة والفاء مائلة من قرى بغداد  
قرب المَرْفَةِ بينها وبين بغداد نحو فَرْسَخَيْنِ وَقَدْ اكْتَرَوْا شَعْرَاءَ بَغْدَادَ مِنْ  
ذَكَرَهَا قَالَ حَظَلَةٌ وَهُوَ اَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الْبَرْمَكِيِّ

وَرَدْنَا بَزْوَعَى وَالْغُرُوبُ كَانَهَا اَهْلَضِيْبُ سَوْدٌ فِي جَوَانِبِهَا زُمُرٌ  
فَقَامَ الْبَيْتُ الْبَايَعُونَ كَانَهُمْ نَجُومٌ تَهَاوَتْ مِنْ مَطَالِعِهَا زُهُرٌ

الْبَرْزُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ قَرْيَةِ الْعِرَاقِ وَبَنَى النُّهْرَ بِكَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ آخِرُهُ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ ابْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَمَاحِمِيِّ الْبَرْزِيُّ شَيْخُ صَالِحٍ  
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ طَالِبِ الْمُبَارَكِ بْنِ خُضَيْرٍ بْنِ الصَّيْرِيِّ  
بَرْزَعَامُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْمِسْكُونُ وَالْغَيْنُ مَحْمُودَةٌ مِنْ قَرْيَةٍ نَسَفَ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرٍ حَمُوزَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَسَدِ الْبَرْزَعَامِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ  
٤١٣ شَأْبًا

بَرْزَقَانٌ هُوَ ابْنُ قَبَائِلَ وَقَدْ كَثُرَتْ  
بَرْزُكَوَارُ اسْمُ بَيْتٍ بَنَاهُ الْمُتَوَكِّلُ فِي قَصْرِ لَهُ بِسَرٍّ مِنْ رَأْيٍ فَقَالَ بَعْضُهُمْ يَذْكُرُهُ بَعْدَ  
خِرَابِهِ وَكَتَبَ عَلَيَّ حَادِثُهُ

١٠ هَذِي دِيَارُ مَلُوكٍ دَبَّرُوا زَمَنًا أَمَرَ الْبِلَادَ وَكَانُوا سَادَةَ الْعَرَبِ  
عَصَى الزَّمَانُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ طَاعَتِهِ فَانْظُرْ إِلَى فِعْلِهِ بِالْجَوْسَقِ الْخَبِيرِ  
وَبَرْزُكَوَارَ وَبِالْمَخْتَارِ قَدْ خَلِيَا مِنْ ذَلِكَ الْعِزِّ وَالسُّلْطَانِ وَالرَّقَبِ  
يَنْزِلِيَانِ بِكُسُورَتَيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَبَاءَ وَالْفِ وَنُونِ بَلِيدَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَالِقَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْكَاسِ بْنِ مَسْعُودِ الْجَذَامِيِّ  
٥ الْبَرْزَلِيَانِي يَكْنَى أَبُو عَمْرِو كَانَ تَخْلُقًا لِلْقَضَاءِ بِالْبَيْرَةِ وَجَمَانِيَّةٍ وَكَسَبَ أَبُو بَكْرُ ابْنُ زَرْبٍ  
وَأَبْنُ مُفَرَّجٍ وَالتَّرْبِيدِي وَأَبْنُ ابْنِ زَمِينٍ وَنُظَايِيرُهُمْ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ  
حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ خَزْرَجٍ وَقَالَ تَوَفَّى مُسْتَهْلَ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٤٩١  
وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٣٩٠ قَالَ ابْنُ بَشْكُوَالٍ

٢٠ بَرْزَمَقَانُ بِالضَّمِّ وَالْقَافِ مِنْ قَرْيَةِ مَرَوْ مِنْهَا أَبُو إِسْرَافِيلَ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ  
الْكَاتِبُ الْبَرْزَمَقَانِيُّ مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ

بَرْزَنُ بِالْمَوْنَيْنِ مِنْ قَرْيَةِ مَرَوْ قَرِيبَةٍ مِنَ الْبَلَدِ حَتَّى صَارَتْ مَحَلَّةً مِنْهَا خَرِيتُ  
الْآنَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ بَنْدُونِ بْنِ سَلِيمَانَ الْبَرْزَنِيُّ رَوَى  
لِلْحَدِيثِ وَكَانَ الْأَدَبُ غَالِبًا عَلَيْهِ يَرَوَى عَنِ الْأَصْبَغِيِّ



بَزَاقُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ الزَّاءِ مَوْضِعُ قَرَبٍ قُلَّ فَخَّارٌ مِنْ أَعْمَالٍ وَاسِطٌ وَقَدْ ذَكَرَ فِي  
بَسْمَاتٍ،

بَزَانُ بِالضَّمِّ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَرَجِ عَبْدِ الْوَقَّابِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ الْبَزَّانِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ،

هـ بَزَانَةُ مِنْ قُرَى اسْفَرَايِينَ وَاللَّهُ الْمَوْقِفُ،

بَزْدَانُ بِسُكُونِ الزَّاءِ مِنْ قُرَى الصُّغْدَاءِ

بَزْدَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَيُقَالُ بَزْدَوَةٌ وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا بِزْدِيُّ  
قَلْعَةٌ حَصْبِيَّةٌ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ مِنْ نَسَفٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ  
مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُوسَى بْنِ عَيْسَى بْنِ مُجَاهِدٍ النَّسَفِيُّ  
١٠ الْبَزْدِيُّ وَيُقَالُ الْبَزْدَوِيُّ الْفَقِيهَ، مَا وَرَاءَ النُّهْرِ صَاحِبُ الطَّرِيقَةِ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ

حَنِيفَةَ رَوَى عَنْهُ صَاحِبُهُ أَبُو الْمُعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورٍ الْمَدِينِيُّ لِلْخَطِيبِ  
بِسَمَرْقَنْدٍ وَابْنُهُ الْقَاضِي أَبُو تَابِتٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيِّ الْبَزْدِيِّ كَانَ أَبُوهُ مِنْ هَذِهِ  
الْقَرْيَةِ وَوَلَّى الْقَضَاءُ بِسَمَرْقَنْدٍ وَكَذَلِكَ وَلَّى الْقَضَاءُ بِخَارَاثَرٍ عَزَلٌ فَانْصَرَفَ إِلَى  
بَزْدَةٍ فَسَكَنَهَا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ وَمَاتَ بِسَمَرْقَنْدٍ سَنَةَ ٥٥٧ هـ وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ نَيْفٍ  
هـ وَسَمِعِينَ وَأَرْبَعِيَّةً، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ عَزِيزُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنُ مَنْصُورٍ مِنْ  
أَهْلِ الْبَصْرَةِ قَدِمَ خُرَاسَانَ مَعَ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ فَسَكَنَ بَزْدَةَ فَنَسَبَ إِلَيْهَا،

بَزْدِيغَرَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الزَّاءِ وَكُسْرُ الدَّالِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ  
وَرَاءَ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورٍ مِنْهَا الْفَقِيهَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ بْنِ يَزِيدٍ  
النَّيْسَابُورِيُّ الْبَزْدِيغَرِيُّ كَانَ زَاهِدًا مَاتَ سَنَةَ ٢٩٥ هـ،

٢٠ بَزْرَجَسَابُورُ بِضَمِّتَيْنِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٌ مَفْتُوحَةٌ مِنْ طَسْمَاسِيحٍ بِغَدَادٍ وَحَدُّهُ  
فِي أَعْلَى بَغْدَادٍ الْعِلْتُ قَرَبُ حَرَّتِي مِنْ شَرْقِ دَجَلَةِ قُلَّ الْجَحْشِيُّ

صَنْعَةٌ لِلزَّمَانِ عِنْدِي وَعَكْسٌ أَنْ تَوَلَّى بَزْرَجَسَابُورَ حَبَسٌ

بَزْرَةُ بِالضَّمِّ نَاحِيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرُّوَيْثَةِ عَنْ نَصَرٍ،

بن أحمد بن محمد بن رجاء الأبنزاري الذي يقال له البزاري من هذه القرية  
رحل إلى العراق والحيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفي في سنة  
٣٩٤ في خامس رجب وهو ابن ست أو سبع وتسعين سنة

البزاري بزازين الأولى مشددة بليدة بين المذار والبصرة على شاطئ نهر ميسان  
ه رأيتها غير مرة

بزازة سمعت من أهل حلب من يقوله بالصمر والكسر ومنهم من يقول بزازي  
بالقصر وعليه قول شاعرهم

لو أن بزازي جنة الخلد ما وقى رحيلي إليها بالترحل عنكم

وهي بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين مذبج وحلب بينها وبين كل  
أ واحدة منهما مرحلة وفيها عيون ومياه جارئة وأسواق حسنة وقد خرج  
منها بعض أهل الأدب منهم أبو خليفة يحيى بن خليفة بن علي بن عيسى  
بن عامر بن أحمد بن الحسن بن المغيرة التميمي البزازي يعرف بابن القوس  
له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب أنيتني على هاجرة أفديه بالمال والنفس

رضيت به فليهاجر العام كله ويجعل لي يوماً من الموصل والأنس ١٥

وأبو فراس بن أبي الفرج البزازي ذكرنا له شعراً في دير سمعان ودير عمان وتجاد  
البزازي شاعر عسري وكان من المجيدين ومن شعره في غلام أسمر أبيه عبد  
القاهر

نقر قومي ظبي الجي النافر وفام عما يكابد الساهر

يا ليلة بتهها وأولها كأول الحسب ما له آخر ٢٥

أرعى نجوماً وثت وسايرها أجبر منه فليس بالسائر

مغرى بظبي الموصل من بني الموصل وهو القاطع الهاجر

صرت له أول أسمر واليدة الأول إن كان نصفه الآخر

فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عبيدة بن حصن وقُدِمَ به المدينة فحَقَّنَ  
 أبو بكر دمه وخالَى سبيله وهرب طلحة فدخل جُبًّا له فاغتسل وخرج فركب  
 فرسه وأَهْلَ بَعْرَهُ ومضى إلى مكة وأتى مسلماً وقيل بل إلى الشام فأخذه غُرَاةُ  
 المسلمين وبعثوا به المدينة فأسلم وأبلى بعده في فتوح العراق وقيل بل هو  
 ٥ قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً فقبله وقال له عمر اقتلتم الرجل الصالح  
 عكاشة بن محسن فقال إن عكاشة سَعِدَ نِيَّيَ وَأَنَا شَقِيتُ بِهِ وَأَنَا اسْتَغْفِرُ اللَّهَ  
 فقال له عمر أنت الكاذب على الله حين زعمت أنه أنزل عليك أن الله لا يصنع  
 بتعغير وجوهكم وقبح أدياركم شيئاً فاذكروا الله قِيَاماً فان الرُّغْوَةَ فوق الصريح  
 فقال يا أمير المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذي هَدَمَهُ الإسلام كله فلا تعنيف

١٠ على ببعضه فاسكت عمر، وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم بُزَاخَةَ

وَأَفْلَتَهُنَّ الْمُسْكَلَانِ وَقَدْ رَأَى بَعَيْنِيهِ نَقْعًا سَاطِعًا قَدْ تَكَوَّرَا  
 وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْبُزَاخَةِ خَالِدٌ أَتَارَ بِهَا فِي هَبْوَةِ الْمَوْتِ عَثِيرًا  
 وَمَثَلٌ فِي حَافَانِهَا كُلِّ مَثَلَةٍ كَفِعَلِ كَلَابٍ هَارَشَتْ ثَرَّ شَمَرَا  
 وَقَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ

١٥ وَقَوْمِي فَإِنْ أَنْتَ كَذَّبْتَنِي يَقُولِي فَاسْأَلْ بِقَوْمِي عَلَيْهِمَا  
 بِمَوِ الْحَرْبِ يَوْمًا أَنَا اسْتَلَامُوا حَسِبْتَهُمْ فِي الْحَدِيدِ الْقُرُومَا  
 فِدَى بِبُزَاخَةِ أَهْلِي لَهُمْ إِذَا مَلَأُوا بِالْجُوعِ الْحَرَبَا  
 وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الْكُرَيْزِيُّ اللَّصُّ

٢٠ يَا دَارَ بَيْنِ بُزَاخَةِ فَكَثِيرٌ هَا فَلَمَى غَبِيرٌ سَهْلَهَا أَوْ لُوبِهَا  
 سَقَتِ الصَّبَا أَطْلَالَ رُبْعِكَ مُغْدًا يَنْهَلُ عَرْضَهَا بِلْبَاسِ جُبُوبِهَا  
 أَيَّامَ أَرَى الْعَيْنَ فِي زَهْرِ الصَّبَا وَثَمَارِ جَنَّاتِ الْفَسَاءِ وَطَيْبِهَا

بُزَارٌ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ رَاءُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ الْبُزَارِيُّ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى أَبْزَارٍ وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى  
 فَرَسَخَيْنِ مِنْ نَيْسَابُورٍ نَقُولُ لَهَا الْعَامَّةُ بُزَارٌ وَالْمُنْتَسَبُ إِلَيْهَا أَبُو اسْتَحْقَ ابْنُ إِبْرَاهِيمَ

بِرَيْثُ بِالْكَسْرِ ثَر السَّكُونِ وَيَاء خَفِيفَةٌ وَلَا مَرَّةً أَحْسَبُهَا مَدِينَةً بِالْأَنْدَلُسِ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفٌ مَوْلَى يُوسُفَ بْنِ الْبَهْلُولِ سَكَنَ بِالْمُسَيْمَةِ يَكْنَى أبا الْقَاسِمِ  
وَكُنْ فَقِيهًا لَهُ كِتَابٌ اخْتَصَرَ فِيهِ الْمَدَوْنَةَ وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِهِ فَقِيلَ مَنْ أَرَادَ أَنْ  
يَكُونَ فَقِيهًا مِنْ لَيْلَتِهِ فَعَلِمَهُ بِكِتَابِ الْبَرِيدِيِّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٤٣ هـ وَ مُحَمَّدٌ بْنُ عِيْسَى  
هَ الْبَرِيدِيُّ مِنْ تَطْلِيلَةِ رَحُلٍ إِلَى الْمَشْرِقِ وَ سَمِعَ وَقَتْلَ بَعْقَبَةَ الْبَقَرِ فِي سَنَةِ ٤٤٠ هـ  
بَرِيمٌ بِالْفَتْحِ ثَر الْكَسْرِ وَيَاء سَاكِنَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ لِبْنِي عَامِرَ بْنِ رَبِيعَةَ بِحَجْدٍ بَرِيمٌ  
وَمِنْ شُرَكَاءِ بَنِي جُشَمَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ فِيهِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
وَقَالَ الرَّاجِزُ

تَذَكَّرْتُ مَشْرِيقَهَا مِنْ نُصْلَبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصَبًا مُتَقَبَّاءَ

١. بَرِيمٌ بِالضَّمِّ ثَر الْفَتْحِ وَيَاء سَاكِنَةٌ وَأَدُّ بِالْحَاجِزِ قَرَبُ مَكَّةَ وَقِيلَ بَرِيمٌ بِالْفَتْحِ أَيضًا  
بَرِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثَر الْفَتْحِ وَيَاء سَاكِنَةٌ وَهَاءُ نَهْرٌ بَرِيَّةٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ شَرْقِ دَجْلَةَ

### باب الْبَاءِ وَالزَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بُرْأَخَةُ بِالضَّمِّ وَالْحَاءُ مَعْجَمَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُرْأَخَةُ مَاءٌ لَطَىٌّ بِأَرْضِ نَجْدٍ وَقَالَ أَبُو  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ مَاءٌ لِبْنِي أَسَدٍ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ عَظِيمَةٌ فِي أَيَّامِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيفِ  
مَعَ طَلْحَةَ بْنِ خُوَيْلِدِ الْأَسَدِيِّ وَكَانَ قَدْ تَنَبَّأَ بَعْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ  
أَسَدٌ وَغَطَفَانٌ فَقَوَّى أَمْرَهُ فَبَعَثَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ فَقَدَّمَ خَالِدٌ  
أَمَامَهُ عِكَّاشَةً بِنَ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَصَنِ الْأَسَدِيِّ وَحَلِيفَ الْأَنْصَارِيِّ فَلَقِيَهُ بِبُرْأَخَةِ مَاءٍ لِبْنِي  
أَسَدٍ فَقَتَلَ عِكَّاشَةً وَكَانَ عَيْيَمَةُ بْنُ حِصْنٍ مَعَ طَلْحَةَ فِي سَمْعِيَّةٍ مِنْ بَنِي فِزَارَةَ  
وَجَاءَ خَالِدٌ عَلَى الْأَثَرِ فَلَمَّا رَأَى عَيْيَمَةَ أَنَّ سُيُوفَ الْمُسْلِمِينَ قَدْ اسْتَلَكَمَتِ  
مُ الْمُشْرِكِينَ قَالَ لَطَلْحَةَ أَمَا تَرَى مَا يَصْنَعُ جَيْشُ ابْنِ الْفَضْلِ يَعْنِي خَالِدَ بْنَ  
الْوَلِيدِ فَهَلْ جَاءَكَ ذُو الْأَمُونِ بِشَيْءٍ قُلْ نَعَمْ قَدْ جَاءَنِي وَقَالَ لِي أَنْ لَكَ يَوْمًا  
سَتَلْقَاهُ لَيْسَ لَكَ أَوَّلُهُ وَلَكِنْ لَكَ آخِرُهُ وَرَحًا كَرَحَاهُ وَحَدِيثًا لَا تَنْسَاهُ فَقَالَ  
أَرَى وَاللَّهِ أَنْ لَكَ حَدِيثًا لَا تَنْسَاهُ يَا بَنِي فِزَارَةَ هَذَا كَذَّابٌ وَوَلَّى عَنْ عَسْكَرِهِ



الْبَرْيَاقُ بِرَأْفَيْنِ وَالْمَدَّ مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمِ بْنِ مَنْصُورٍ  
بَرْيَشُ بِقَاتْنَيْنِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنِ مَعْجَمَةٌ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ  
بَرْيَشُو بِالْفُجَّحِ ثَمَرُ الْكَلَسِ وَالتَّشْدِيدُ اسْمُ نَهَرٍ الْخَازَرِ الَّذِي بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَأَرْبِلَ  
الْبَرْيَصُ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ اسْمُ نَهَرٍ دِمَشْقَ قَالَ أَبُو اسْحَاقَ الْحَجَّيُّمِيُّ فِي أَمَالِيهِ  
 ه الْعَرَبُ تَقُولُ لَا أَبْرَحَ بَرْيَصِي هَذَا أَيْ مَقَامِي هَذَا قَالَ وَمِنْهُ سَمِيَ بَابُ الْبَرْيَصِ  
 بِدِمَشْقَ لِأَنَّهُ مَقَامُ قَوْمِ يَرْوُونَ قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ

لِلَّهِ دُرٌّ عَصَابَةٌ نَادِمَةٌ هَمٌّ يَوْمًا جَلَّتْ فِي السَّوْمَانِ الْأَوَّلِ  
 أَوْلَادِ جَفَنَةٍ حَوْلَ قَبْرِ أَبِييَّامَ قَبْرِ ابْنِ مَارِيَةَ الْكَوْكَبِيِّ الْمُقْصِلِ  
 يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرْيَصِ عَلَيْهِمُ بَرْدَى يَصْقِفُ بِالرَّحِيقِ السَّاسِلِ  
 ١٠ وَقَالَ وَعَلَةُ الْحِجْرَمِيِّ وَلَا سَرَطَانُ أَنْهَارِ الْبَرْيَصِ وَهَذَانِ الشَّعْرَانِ يَمْدُلَانِ  
 عَلَى أَنَّ الْبَرْيَصَ اسْمُ الْغُوطَةِ بِاجْمَعِهَا أَلَا تَرَاهُ نَسَبَ الْأَنْهَارِ إِلَى الْبَرْيَصِ وَكَذَلِكَ  
 حَسَّانُ فَإِنَّهُ يَقُولُ يَسْقُونَ مَاءَ بَرْدَى وَهُوَ نَهَرُ دِمَشْقَ مِنْ وَرْدِ الْبَرْيَصِ فَأَمَّا  
الْبَرْيَصُ بِالصَّادِ الْمَعْجَمَةِ فِي شَعْرِ أَمْرِ الْقَيْسِ فَهُوَ بِالْبَاءِ آخِرُ الْحُرُوفِ  
الْبَرْيَقَانِ تَثْنِيَةُ الْبَرْيَقِ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفُجَّحِ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْمُجْتَنَى أَنْشَدَنَا  
 ١٥ الْبَرْيَاشِيُّ

أَلَا قَاتِلَ اللَّهِ الْهَامَةَ غُدُوًّا عَلَى الْفَرْعِ مَا ذَا هَبَّجَتْ حِينَ غَنَّتْ  
 تَغَنَّتْ غِنَاءً أَجْمِيًّا فَهَبَّجَتْ جَوَاثِيَ الذِّى كَانَتْ ضُلُوعِي أُجْنَتْ  
 نَظَرْتُ بِصَحْرَاءِ الْبَرْيَقَيْنِ نَظْرَةً حَجَازِيَّةً لَوْ جُنَّ طَرْفُ جُجْنَتِ  
الْبَرْيَقَةُ بِالْقَافِ قَرْيَةٌ بِالْمَعْبِيدِ قَرِبَ أُدْرُكَةَ وَبُوتَيْجَ  
 ٢٠ الْبَرْيَكَانِ تَصْغِيرُ تَثْنِيَةِ بَرْيَكٍ يَوْمُ الْبَرْيَكَيْنِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ  
 بَرْيَكٌ بَلَدٌ بِالْبِمَامَةِ يَذْكَرُ مَعَ بَرْكِ بَلَدٍ آخَرَ هُنَاكَ وَمِنْ أَعْمَالِ الْخِصْرَةِ وَلَهُمَا  
 ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهُمْ وَبَرْيَكٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ عَدَنَ وَهُوَ بَيْنَ  
 الْمَنْزِلِ النَّاسِعِ عَشَرَ وَالْعِشْرِينَ لِحَاجِّ عَدَنَ كَذَا ذَكَرَ فِي كِتَابِ نَصْرِه

أَتَى لَعَجْرُ أَبِيكَ يَا ابْنَتَهُ هَانِيًّ لَوْ تَصَاحِبِينَ رَكَابِي لَشَقِيَّتِ  
وَنَسَرْتُ أُمِّي أَنَا لَمْ تَصْطَحِبْ فَدَعَى التَّبَسُّطَ لِلسِّفَارِ نَسِيَّتِ  
وَأَقْنَى حَيَاءِي وَأَفْعَدَى مَكْفِيَّةً أَنْ كُنْتُ لِلرُّشْدِ الْمُصْبِ هُدِيَّتِ  
وَلَعَلَّ ذَلِكَ أَنْ يَرَادَ فَتَكْرَهِي وَهَذَا أَنْ عَفَتِ السِّفَارَ عَصِيَّتِ  
٥ أَلَى تَذَكُّرِهَا وَغَمْرُ دُونِهَا هِيَهَاتَ بَطْنِ قَنَازٍ مِنْ بَرْهَوْتِ

الْبَرْةُ بِلَفْظِ مَوْنَتِ الْبَرِّ وَامْرَأَةُ بَرَّةٍ إِذَا كَانَتْ بَارَّةً بِأَهْلِهَا حَسَنَةُ الْعِشْرَةِ لَهُمْ وَهُوَ  
اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي قَتَلَ فِيهِ قَابِيلُ أَخَاهُ هَابِيلَ وَبَرَّةٌ مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ وَالْبَرْةُ الْعُلَيَّا  
وَالْبَرْةُ السُّقْلَى وَيُقَالُ لَهُمَا الْبَرَّتَانِ قَرِينَتَانِ بِالْيَمَامَةِ وَكَانَتِ الْبَرْةُ الْعُلَيَّا مَنُوزِلَ  
يَحْيَى بْنِ طَالِبِ الْحَمَقِيِّ وَكَانَ قَدْ اثْقَلَهُ الدَّيْنُ فَهَرَبَ وَقَالَ اشْعَارًا كَثِيرَةً  
١. أَيْتَشَوَّقُ وَطَنَهُ وَقَدْ ذَكَرْتُ خَبْرَهُ فِي قَرْقَرَى وَقَالَ يَذْكُرُ الْبَرْةَ

خَلِيلِي عُوْجًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمَا عَلَى الْبَرْةِ الْعُلَيَّا صُدُورَ الرُّكَادِبِ  
وَقَوْلًا إِذَا مَا نَوَّهَ الْقَوْمُ لِلْقَرَى أَلَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَحْيَى بْنُ طَالِبٍ  
بِرِّيَّةً بِالضَّمِّ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَا شَدِيدَةً وَنُونٌ مَدِينَةً بِالْأَنْدَلُسِ فِي شَرْقِ قَرْطَبَةِ مِنْ  
أَعْمَالِ بَلَنْسِيَّةٍ

١٥ بَرِيثٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ بَرِّثٍ وَفِي الْأَرْضِ السَّهْلَةِ اللَّيْنَةِ مَوْضِعٌ بِالسَّوَادِ  
بَرِيثٌ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ مَوْضِعٌ آخَرٌ مِنَ السَّوَادِ أَيْضًا كَلَامًا عَنْ نَصْرٍ  
الْبَرِّيَّةُ بِكَسْرَتَيْنِ بَوَازِنْ خَرِيَّةٍ مَكَانٌ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الرَّمْلِ وَقَالَ شَمْرٌ يَقَالُ  
الْخَرِيَّةُ وَالْبَرِّيَّةُ أَرْضَانِ بِنَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ نَصْرٌ الْبَرِّيَّةُ مِنْ مِيَاهِ كُلِّ  
بِالشَّامِ

٢. الْبَرِّيَّةُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ قَالَ الشَّامِيُّ  
بَرِيَّةٌ تَصْغِيرُ بَرَّةٍ مَالِ لِمَنْى صَبِيْنَةٌ وَمَوْلِدُ جَعْدَةَ بْنِ غَتَّى بْنِ أَصْصَرِ بْنِ  
سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ عَبَّاسٍ وَسَعْدٍ أُمُّهُمَا صَبِيْنَةٌ بَفَتْحِ الصَّادِ وَكُسْرِ الْبَاءِ  
بَنَتْ سَعْدُ بْنُ غَامِدٍ مِنَ الْأَزْدِ غَلَبَتْ عَلَيْهِمْ وَيَوْمَ بَرِّيَّةٍ مِنْ أَيَّامِهِ

بحر الروم يحيط بها ماينا ميل واطنّها اليوم للروم،

بِهَرُوقَتَيْنِ هَكَذَا وجدته بخط بعض أئمة الادب بواوَيْنِ الاولى مضمومة وهو

موضع قرب الكوفة وهو في شعر طَحْكِيم بن طَحْمَاء الاسدي حيث قال

كَأَنَّ لِي يَكُنْ يَوْمَ بَزْوَرةٍ صَالِحٍ وبالْقَصْرِ طِلُّ دَائِمٍ وَصَدِيقُ

هـ وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَنْزِجَ مَاءَهَا شَرَابٌ مِنَ الْيَمْرِ وَوَقْتَيْنِ عَتِيقُ

الْبَرْوِبةَ بِغَاتَحَيْنِ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى كَثِيرَةٍ وَمَزَارِعَ

بِهَرُوقَتٍ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَادٍ بِالْيَمَنِ يُوضَعُ فِيهِ أَرْوَاحُ

الْكَفَّارِ وَقَبِيلُ بَهْرُوتٍ بِبِيرٍ بِحَضْرَمَوْتَ وَقَبِيلٌ هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْبِيرُ

ورواه ابن دريد بِهَرُوتٍ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَقَبِيلٌ هُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ وَقَالَ مُحَمَّدُ

ابن أحمد وبِقَرَبِ حَضْرَمَوْتَ وَادِي بَهْرُوتٍ وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِيهِ الْمُبَى صَلَاحٌ أَنْ

فِيهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَالْمُنَافِقِينَ وَهِيَ بِيرٌ عَادِيَةٌ فِي فَلَاةٍ وَإِدْ مُظْلِمٌ وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ

أَنَّهُ قَالَ ابْعَثْ بَقْعَةً فِي الْأَرْضِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَادِي بَهْرُوتٍ بِحَضْرَمَوْتَ فِيهِ

أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَفِيهِ بِيرٌ مَاءُهَا أَسْوَدُ مُنْتَنٍ تَأْوِي إِلَيْهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَعَنْهُ أَنَّهُ قَالَ شَرُّ

بِيرٍ فِي الْأَرْضِ بِيرٌ بِلَهَوْتَ فِي بَهْرُوتٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَحَكَى الْأَصْمَعِيُّ عَنْ

هـ رَجُلٍ مِنْ حَضْرَمَوْتَ قَالَ أَنَا نَحِيْدٌ مِنْ نَاحِيَةِ بَهْرُوتِ الرَّايحةِ الْمُنْتَنَةِ الْفَظِيحَةِ جَدًّا

فِيئَاتِيْنَا بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّ عَظِيْمًا مِنْ عَظْمَاءِ الْكَفَّارِ مَاتَ فَتَرَى أَنَّ تِلْكَ الرَّايحةِ

مِنْهُ وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ أَنَّ أَرْوَاحَ الْمُؤْمِنِينَ بِالْجَابِيَةِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ وَأَرْوَاحَ

الْكَفَّارِ بِبَهْرُوتٍ مِنْ حَضْرَمَوْتَ وَقَالَ ابْنُ عِيْنَةَ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ أَنَّهُ أَمْسَى بِبَهْرُوتٍ

قَالَ فَسَمِعْتُ مِنْهُ أَصْوَاتَ الْحَاجِّ وَضَجَاجِلَهُمْ وَذَكَرَ ابْنُ بَنٍ تَغْلِبُ أَنَّ رَجُلًا أَوَّاهَ

هـ الْمَمِيْتُ إِلَى وَادِي بَهْرُوتٍ قَالَ فَكُنْتُ أَسْمَعُ طَوْلَ اللَّيْلِ يَا دُومَةَ يَا دُومَةَ فَذَكَرْتُ

ذَلِكَ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ فَقَالَ أَنَّ الْمَلِكَ الَّذِي عَلَى أَرْوَاحِ الْكَفَّارِ يَقْسَالُ لَهُ

دُومَةً وَقَالَ الْمُعْتَمِدُ بْنُ بَشِيرٍ فِي بَنَاتِ هَمَانِ الْكَنْدِيَّةِ أُمُّ وَلَدَةٍ وَكَانَ النُّعْمَانُ

قَدْ رَوَى الْيَمَنِ

ولهذا السؤال ثم قلت متبرِّماً الحديث فقال كأنك تطلب الحديث قلت نعم  
قال من أين قلت من مَرَّو قال عن من يروى البخارى الحديث من مَرَّو  
قلت عن عَبْدِانٍ وَصَدَقَةَ وَعَلَى بن حجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم  
عبدان قلت عبد الله بن عثمان بن جبلة قال لى لم قيل له عبدان فوقفت  
٥ فتمسَّمت فظنرت اليه بعين أُخْرَى وقلت يذكره الشيخ فقال كُنْيَتُهُ ابو عبد  
الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته العبدان فقبل له عَبْدَانُ  
ففرحت بهذه الفايذة فقلت عن من سمعت هذا فقال عن محمد بن طاهر  
المقدسى ثم بعد ذلك كتبت عنه احاديث من اجزاء انخبثها عليه

الْبُرُودُ بالفحج ثم الضمر وسكون الواو ودال مهملة قل يعقوب البرود فيما بين  
١٠ ممل وبين طَوْفَ جَبَلٍ جُهَيْنَةَ قل والْبُرُودُ ايضا بطرف حرّة النار اودية يقال  
لهنّ البوارد والْبُرُودُ واد فيه بئرٍ بطرف حرّة لبلى قل والْبُرُودُ قرب رابغ ورابغ  
بين الجحفة ودان قل كثير

عَشِيْتُ لِلْيَمَى بِالْبُرُودِ مِنْـازِلًا نَقَادَمْتُ وَاسْتَمْتُ بِهِنَ الْاَعَصُرِ  
وَأَوْحَشَ بَعْدَ الْحَىِّ اِلَا مَعَالِمَا يَرَيْنَ حَدِيثَاتٍ وَهْنِ دَوَائِرُ

٥ بُرُودَةٌ بالفحج وتشديد الراء وضمها وسكون الواو وقف قل نصر ناحية كوفيّة  
فيما احسب

بُرُوقَانُ بالغاف والنون قرية من نواحي بلخ ينسب اليها محمد بن خاقان  
المروغانى

بُرُوجَرْدُ بالفحج ثم السكون وفحج الواو وسكون النون وكسر الجيم وسكون الراء  
٢٠ ودال مهملة قرية كبيرة بمرو عند الهرمل وقد خربت الآن منها ابو محمد بن  
طاهر بن العباس المروجردي

بُرُونِدَاسُ بضم اوله وثانيه اسم مقبرة بأَوَانَا دُفن فيها بعض الحديثين لها ذكر  
بُرُونَسُ بغاكتين وسكون الواو وتشديد النون وسين مهملة جزيرة كبيرة في



قَدْ حَقَّ،

بِرُوحِرْدٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّمْ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْجِيمِ وَسَكُونِ الرَّاءِ وَدَالَ بِلَدَةٍ بَيْنَ هَذَانِ وَبَيْنَ الْكَرَجِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَذَانِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسَخًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْكَرَجِ عَشْرَةٌ فَرَسَخٌ وَبِرُوحِرْدٍ بَيْنَهُمَا وَكَانَتْ تُعَدُّ مِنَ الْقَرْىِ إِلَى أَنْ اتَّخَذَ تَحْمُولَةً وَزِيرٌ هـ آلُ ابْنِ دُلْفٍ بِهَا مِنْبَرًا اتَّخَذَهَا مَنْزِلًا لَمَّا عَظُمَ امْرُؤُهُ وَاسْتَمَدَّ بِالْجَبَلِ وَهِيَ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرَاتِ تُحْمَلُ فَوَاكِهُهَا إِلَى الْكَرَجِ وَغَيْرِهَا وَطُولُهَا مِقْدَارُ نِصْفِ فَرَسَخٍ وَهِيَ قَلِيلَةُ الْعَرْضِ يَنْبُتُ بِهَا الزَّعْفَرَانُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَهَاجُوا أَهْلَهَا

بِرُوحِرْدٍ فِي طَيْبِهَا جَنَّةٌ وَمَا عَيْبُهَا غَيْرُ سُكَّانِهَا

وَلَكِنْ يُغَطِّي عَلَى لَوْمَتِهِمْ وَتُحْلِمُ جُودَ نِسْوَانِهَا

١. وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ نَعِيمٍ النَّعِيمِيُّ

وَدَعَى بِرُوحِرْدَ تَوْدِيْعًا إِلَى الْأَبَدِ وَاضْطَرَّ عَلَيْهَا فَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ

فَمَا بِهَا أَحَدٌ يَرْجَى لِمَا نَسَبَتْ وَلَا لِحِجْرَانِ كَسَرَ مِنْ سَمَاحٍ يَدٍ

وَقَالَ الْمُظَفَّرُ الْأَمْوِيُّ

بِرُوحِرْدٍ نَزَلْنَا مَنْزِلًا غَيْرَ أَذِيٍّ وَطَوَى دُونَ قَرَاهَا كَشَّحَهُ كُلُّ صَدِيقٍ

١٥ وَتَوَارَى بِحِجَابٍ يُوحِشُ الضَّيْفَ وَثَبِقَ وَالْبِرُوحِرْدِيُّ أَنْ صَاحَبْتَهُ شَرُّ رَفِيقٍ

وَالنَّهْأَوْنَدِيُّ أَيْضًا مِنْ بَنِيَاتِ الطَّرِيقِ وَكِلَا الْجِنْسَيْنِ لَا يَصْلُحُ إِلَّا لِلْكَرْبِيقِ

يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ هُبَيْةَ اللَّهِ بْنِ الْعَلَاءِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ الْبِرُوحِرْدِيُّ أَبُو

الْفَضْلِ الْحَافِظُ مِنْ أَهْلِ بِرُوحِرْدٍ شَيْخُ صَالِحٍ عَمَرُ حَكْبِ أَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ

طَاهِرٍ الْمُقَدَّسِيُّ وَكَانَ مِنَ الْمُتَمَيِّزِينَ الْفَهِيمِينَ سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنَ

٢. أَحْمَدَ الدُّوْنِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدٍ مَكِّيَّ بْنَ بَكْرِ الشُّعَارِ وَحِكْمِيَّ بْنَ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنَ

مَنْدَةَ وَمُحَمَّدَ بْنَ طَاهِرٍ الْمُقَدَّسِيِّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَوَّلُ مَا لَقِيْتُهُ أَنِّي كُنْتُ قَاعِدًا فِي

جَامِعِ بِرُوحِرْدٍ أَنْسَخَ شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ فَدْخَلَ شَيْخٌ ذُو هَيْبَةٍ رَتَّنَ فَنَسَلَمَ

وَقَعَدَ فَبَعْدَ سَاعَةٍ قَالَ لِي آيِشُ لَكُنْتُ فِكْرُهُتُ جَوَابَهُ وَقُلْتُ فِي نَفْسِي مَا لَهُ

ببطن وادى بِرْمَة الْمَسْتَجِل،

بِرْمَة اَيْضًا بَلِيْدَةٌ ذَاتُ اَسْوَاقٍ فِي كَوْرَةِ الْغَرْبِيَّةِ مِنْ اَرْضِ مِصْرَ فِي طَرَفِ  
الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ مِنَ الْقُسْطَاطِ رَايَتُهُمَا

بَرْنَاقٌ بِالْخَرِيكِ وَسُكُونُ النُّونِ وَفَتْحُ الدَّالِ وَقَفَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ وَادِ بَيْنِ  
قَرْيَتَيْنِ وَخَلْخَالَ مِنْ اَعْمَالِ الْاَرَبِجَانِ،

بَرْنَوٌ بِضَمِّ اوْلِهِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ النُّونِ وَوَادٍ وَذَالَ مَعْجَمَةٍ مِنْ قَرْيِ نَيْسَابُورَ  
يَنْسَبُ اِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرِ الْمَذْكُورِ الْبَرْنَوِيُّ الْوَاعِظُ رَوَى  
عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَقَالَ أَنَّهُ رَوَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ مُشَايِخِ أَبِيهِ لَمْ يُدْرِكْ  
وَذَكَرَ جَمَاعَةٌ لَا أَحْفَظُ مِنْهُمْ غَيْرَ عَتِيقُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَرْثِيُّ قَالَ وَحَمَلْنَا الشَّدَّةَ  
عَلَى السَّمَاعِ مِنْهُ عَنَّمْ وَعَمَّ طَوِيلًا مِائَةً وَسِتِّ سَنِينَ وَمَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٣٧  
أَوْ كَمَا قَالَ فَالْيَ كَتَبْتُ مِنْ حِفْظِي وَكَانَ أَبُوهُ اَيْضًا مُحَدِّثًا ثَقَّةً،

بَرْنَوٌ بِضَمِّ النُّونِ وَسُكُونِ الْوَاوِ مِنْ قَرْيِ نَيْسَابُورَ مِنْهَا بَكْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَابِلُوسَ  
الْبَرْنَوِيُّ الْحَاكِمُ أَبُو بَكْرٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ زَكْرِيَاءَ،  
بَرْنَيْفٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَكُسْرُ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَقَفَ مَدِينَةٌ بَيْنَ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ  
وَبَرْقَةِ عَلَى السَّاحِلِ مِنْهَا عَلَى ابْنِ الْبَرْنَيْقِيِّ الْاَدِيبِ كَانَ بِعَصْرِ وَلَهُ خَطٌّ مُصْبُوطٌ  
مُتَعَارَفٌ،

بَرْنَيْلٌ بِاللَّامِ كَوْرَةٌ مِنْ شَرْقِ مِصْرَ مِنْهَا أَبُو زُرْعَةَ بَلَالُ الشَّجْبِي الْبَرْنَيْلِيُّ قُتِلَ فِي  
فَتْحَةِ الْقَرَّاءِ بِعَصْرِ سَنَةِ ٤١٧،

بَرْوَجٌ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَجِيمٌ وَيُقَالُ بَرْوَسٌ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ مِنْ أَشْهُرِ مَدْنِ الْهِنْدِ  
الْبَحْرِيَّةِ وَأكْبَرُهَا وَاطْيَبُهَا يُجَالِبُ مِنْهَا النَّبِيلُ وَاللَّكُّ نَسَبَ اِلَيْهَا السُّلَفِيُّ اَبَا  
مُحَمَّدَ هَارُونَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُهَلَّبِ الْمَرْوَجِيُّ الْهِنْدِيُّ نَقِيَّةٌ بِالْاِسْكَنْدَرِيَّةِ قَالَ  
وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا لَا يَتِمَّكَّنُ مِنْ تَعْمِيرِ مَا فِي قَلْبِهِ لَا بِالْعَرَبِيَّةِ وَلَا بِالْفَارْسِيَّةِ اَلَا  
بَعْدَ جَهْدٍ جَهِيدٍ وَكَانَ يُوَدِّنُ فِي مَسَاجِدَ مِنْ مَسَاجِدِ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ وَكَانَ

بَرْمَقَانُ بِالْفَخْجِ ثَرُ السَّكُونِ وَقَافٌ مِنْ قَرْيَ مَرَوْ الشَّاهِجَانِ،

بَرْمَسُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالْمِيمِ مِنْ نَوَاحِي اسْفَرَايِينَ مِنْ أَعْمَالِ نَبِيسَابُورِ،

الْبَرْمَكِيَّةُ مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادٍ وَقِيلَ قَرِيبَةٌ مِنْ قَرَاهَا يُقَالُ هِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِالْبَرَامَكَةِ وَقَدْ

ذُكِرَتْ فِيهَا تَقْدِيمٌ وَذَكَرَ مِنْ نُسَبِ الْيَهُاءِ

٥ بَرْمَلَاخَةُ بِالْفَخْجِ وَالْحَاكَةُ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ بَابِلٍ قَرِيبُ حِلَّةِ دُبَيْسَ بْنِ مَرْزِيدٍ

شَرْقِيَّ قَرِيبَةٍ يُقَالُ لَهَا الْقُسُوفَاتُ بِهَا قَبْرُ بَارُوخِ اسْتَنَازِ حَزَقِيَّيلَ وَقَبْرِ يَوْسُفَ الرَّبَّانِ

وَقَبْرِ يَوْشَعَ وَلَيْسَ يَوْشَعَ بَابْنِ نُونٍ وَقَبْرِ عَزْرَةَ وَلَيْسَ عَزْرَةُ بِمَاقِلِ النُّورِيَّةِ الْكَاتِبِ

وَالْجَمِيعِ يَزُورُهُ الْيَهُودُ وَفِيهَا أَيْضًا قَبْرُ حَزَقِيَّيلَ الْمَعْرُوفِ بِذِي الْكِفْلِ يَقْصُدُهُ

الْيَهُودُ مِنَ الْبِلَادِ الشَّاسِعَةِ لِلزِّيَارَةِ

١٠ بَرْمُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ بِمَعْمَانَ قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَكَلِيُّ

لَوْ أَنَّ مَا جَمَلَتْ جَمَلَةٌ شَعَعَاتُ رَضْوَى أَوْ ذَرَى بَرْمٍ

لَكَلَّلَنَ حَتَّى يَخْتَشِعْنَ لَهُ وَاتَّخَلَّفَ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عُجَمٍ

وَقَالَ الْكِنَانِيُّ تَبَعَيْنَ الْحِقَابَ وَبَطْنُ بَرْمٍ وَقَتَعَ مِنْ عَجَاجَتِهِنَّ صَارَ

وَمَعْدَنُ الْبَرْمِ بَيْنَ صَرِيَّةٍ وَالْمَدِينَةِ وَهَنَاكَ أَصَاخُ مَوْضِعٍ مَشْهُورٍ

١٥ بَرْمٌ هَكَذَا صَوْرَتُهُ فِي كِتَابِ الْأَمْصَاخِ فِي فُلَيْحَقْفٍ وَقَالَ هُوَ رَسَنَانِي بِسَمَرْقَنْدِ

زُرُوعِهِ مَبَاخِسٌ غَيْرُ أَنْ قَرَاهَا أَعْمَرُ وَكَثُرَ عَدَدُهَا مِنْ رَسَنَانِ سَمَرْقَنْدِ وَأَمْوَالِهِمُ

الْمَوَاشِي وَبَلَّغْنِي أَنَّ الْقَقْبِيزَ الْوَاحِدَ رَمًا أَخْرَجَ زِلَافَةً عَلَى مَائَةِ قَقْبِيزٍ وَأَعْلَاهَا أَصْحُ

النَّاسِ أَجْسَامًا وَطَوَّلَ رَسَنَانِي الْبَرْمِ نَحْوَ مِنْ مَرَحِلَتَيْنِ وَرَمًا كَانَ لِلْقَرِيَةِ الْوَاحِدَةِ

مِنْ الْحُدُودِ نَحْوَ أَنْفَرَسَخِينِ أَوْ أَكْثَرِ

٢٠ بَرْمَنِيَشٌ بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ أَقْلِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلَيْيُوسَ مِنْ نَوَاحِي

الْأَنْدَلُسِ

بَرْمَةُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ مِنْ بِلَادِ سُلَيْمٍ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ بَرْمَةُ عَرَضٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ

قَرِيبُ بَلَاكْتٍ بَيْنَ خَيْبَرٍ وَوَادِي الْقَرْيِ بَاتَمٍّ مِنْ هَذَا قَالَ الرَّاجِزُ

لوان زُهَيْرًا وَأَمْرًا الْقَيْسَ ابْصَرَا مَلَاَحَةً مَا تَحْوِيهِ بَرَكَةُ زَلْزَلٍ  
لَمَّا وَصَفَا سَلَمَى وَلَا أَمْرٌ جُنْدُبٌ وَلَا اكْتَرَا ذَكَرَ الدَّخُولَ وَحَوَمَلْ

قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي كان بَرُصُومًا الزامر وزَلْزَلُ الضارب من سواد الكوفة  
قَدِمَ بهما ابني معهما سنة حجج وَوَقَّعَهُمَا عَلَى الْعِغَاءِ الْعَرَبِيِّ وَأَرَاهِمَا وَجْهَ النَّعْمِ  
وَوَقَّعَهُمَا حَتَّى بَلَغَا الْمَبْلَغَ الَّذِي بَلَغَاهُ مِنْ خِدْمَةِ الْخُلَفَاءِ وَكَانَ الرَّشِيدُ قَدْ  
وَجَدَ عَلَى زَلْزَلٍ فَحَبَسَهُ سَنِينَ وَكَانَتْ أُخْتُ زَلْزَلٍ تَحْتَ اِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيِّ فَقَالَ  
فِيهِ فِي قِصَّةٍ ذَكَرْتُهَا فِي أَخْبَارِ اِبْرَاهِيمَ مِنْ كِتَابِ أَخْبَارِ الشَّعْرَاءِ الَّذِي جُمِعَتْهُ  
وَأَسْمَ زَلْزَلٍ مَنْصُورٌ

هَلْ دَهْرُنَا بِكَ عَايِدٌ يَا زَلْزَلُ أَيَّامُ يَبْعِينَا الْعَدُوَّ الْمُبْطِلُ  
أَيَّامُ أَنْتَ مِنَ الْمَكَايِرِ آمِينَ وَأُخِيرُ مَتَسَعٌ عَلَيْنَا مَقْبِلُ ١٠

بِرْتَسُ بِفَاتِحَتَيْنِ وَضَمَّ اللَّامَ وَتَشْدِيدُهَا بَلِيدَةٌ عَلَى شَاطِئِ نَيْلٍ مِصْرَ قَرِبَ الْبَحْرِ  
مِنْ جِهَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ قَالَ الْمُتَجَمِّعُونَ فِي الْإِقْلِيمِ الثَّلَاثَ طَوْلَهَا اثْنَتَانِ وَخَمْسُونَ  
دَرَجَةً وَارْبَعَ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً وَعَرَضُهَا أَحَدَى وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً  
وَذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ الْهَرَوِيُّ صَاحِبَ الْمَدْرَسَةِ وَالْقُبْرِ بِظَاهِرِ حَلَبٍ أَنَّ الْبِرْتَسَ اثْنَى  
عَشَرَ رَجُلًا مِنَ الصَّكَايَةِ لَا يُعْرَفُ اسْمُهُمْ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ  
الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو إِسْحَاقَ اِبْرَاهِيمَ بْنِ ابْنِ دَاوُدَ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْبِرْتَسِيِّ  
الْأَسَدِيُّ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْيَمَانِ الْحَكَمِ بْنِ نَافِعٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَسْمَاءَ  
الضُّبَيْعِيِّ الْبَصْرِيِّ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَامَةَ أَبُو جَعْفَرٍ الطَّائِي  
وَكَانَ حَافِظًا ثَقَّةً مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةَ ٢٧٢ وَيُعْرَفُ بِابْنِ ابْنِ دَاوُدَ أَسَدِيِّ مِنْ أَسَدِ  
٢٠ بْنِ خَزِيمَةَ وَكَانَ سَكَنَ الْبِرْتَسَ وَمَوْلَدُهُ بِصُورَ مِنْ بِلَادِ السَّوَادِ وَأَبُوهُ أَبُو  
دَاوُدَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ فَقَالَ كَانَ أَبُوهُ كُوفِيًّا وَلِزِمَ هُوَ الْبِرْتَسُ  
مَآخُورَ مِنْ مَوَاحِيِرِ مِصْرَ وَمَوْلَدُهُ بِصُورَ وَكَانَ ثَقَّةً مِنْ حُقَاطِ الْحَدِيثِ وَذَكَرَ  
وَفَاتَهُ



ارضها واستقالها واستصاحبها وربها وفي من اجل منزهات مصر رايتها وليست  
ببركة للماء وانما شبهت بها وكانت تعرف ببركة المعافاة وبركة حمير وعندها  
بساتين تعرف بالحَبَش والبركة منسوبة اليها قال القاضي ورايت في شرط  
هذه البركة انها محبسة على البيريين اللتين استنبطهما ابو بكر الماردي في  
ه بنى وايل بحصرة الخليج والقنطرة المعروفة احدهما بالعذني والاخرى بالعقيب  
وقال علي بن محمد بن احمد بن حبيب التميمي الكاتب

اتمت بالبركة الغراء مَرْهَقَةً والماء مجتمع فيها ومسفوح  
ان النسيم جرت في مائها اضطربت كما رجحها في جسمها روح  
وهذا معنى غريب اظنه سبق اليه يصفها اذا امتلأت بماء النيل وقت زيادته  
الان اكثر ما يحيط بها عل عليه فاذا امتلأت بالماء اشبهت البركة وقال امية  
بن ابى الصلت المغربي يصفها ويتشوقها

لله يومى ببركة الحَبَش والافق بين الصياء والغيش  
والنيل تحت الرياض مضطرب كصارم في بين مَرْتَعِش  
ونحن في روضة مَفْوْدة دَبَجَ بالتور عطفها ووشى  
قد نساجتها يد الغمام لنا فخن من نساجها على فُرْش  
فعاطى الراح ان تاركها من سورة الهمر غير منتعش  
واثقل الناس كلم رجلى دعه داعى الهوى فلم يطيش

بركة الخيزران موضع قرب الرملة من ارض فلسطين

٢٠ ببركة زلزل ببغداد بين الارخ والصراة وباب الحول وسويقة الى الورد وكان زلزل  
هذا صرأبا بالعود يضرب به المثل بحسن ضربه وكان من الاجوان وكان في ايام  
المهدي والهادي والرشيد وكان غلاما لعبسى بن جعفر بن المنصور وكان في  
موضع البركة قرية يقال لها سال بقباء الى قصر الوصاح فحفر هناك بركة ووقفها  
على المسلمين ونسبت الحلة بأسرها اليها فقال نَقْطَوِيَه الحوى في ذلك

فَقُلْتُ لَهَا قَدْ بَعَثَ غَيْرُ ذِمِيمَةٍ وَأَصْبَحَ وَادِي الْبِرِّكَ غَيْثًا مُدَّتًا  
وَبِرُّكَ أَيْضًا مَاءٌ لِمَنَى عَقِيلٌ بِتَجْدٍ، وَبِرُّكَ أَيْضًا قَرِبَ الْمَدِينَةِ قُلُ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ  
بِحْدَاهُ شُوحَاظُ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ وَالسَّوَارِثِيَّةِ وَإِنْ يُقَالُ لَهُ بِرُّكَ كَثِيرُ النَّبَاتِ  
مِنَ السَّلَامِ وَالْعُرْفُطِ وَبِهِ مِيَاهٌ قُلُ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ  
فَقَدْ جَعَلْتُ اشْجَانَ بِرِّكَ يَمِينًا وَذَاتَ الشَّمَلِ مِنْ مَرْبِخَةِ أَشْأَمًا  
قُلُ الْأَشْجَانُ مَسَايِلُ الْمَاءِ وَبِرُّكَ هَاهُنَا نَقَبٌ يُخْرَجُ مِنْ يَنْبُعٍ إِلَى الْمَدِينَةِ عَرْضُهُ  
نَحْوُ مِنْ أَرْبَعَةِ أَمْبِلٍ أَوْ خَمْسَةِ وَكَانَ يُسَمَّى مَبْرَكًا فَدَعَا لَهُ النَّبِيُّ صَلَعمَ وَبِرُّكَ  
أَيْضًا وَيُرْوَى بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَادِ لِمَنَى فُشَيْرٌ بَارِضٌ أَلِيْمَامَةٌ يَصُبُّ فِي الْخَازَةِ وَقِيلَ هُوَ  
لِهَازِنٍ وَيَلْتَقَى هُوَ وَالْخَازَةُ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ أَجْلَنَةٌ وَخَصَوْصِي فَلَمَّا بَرَكَ فَيَصُبُّ فِي  
أَمْهَبِ الْجَنُوبِ قُلُ الْأَشَاعِرُ

أَلَا حَبْدًا مِنْ حُبِّ عَفْرَاءٍ مُلْتَقَى نَعَامٍ وَبِرِّكَ حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ  
قُلُ نَصْرُ بِرِّكَ وَنَعَامٌ وَادِيَانِ وَهِيَ الْبَرْكَانِ أَهْلُهُمَا هَزَانٌ وَجَرْمٌ وَبِرُّكَ الْبَرْيَاغُ مَوْضِعٌ  
آخَرُ وَبِرُّكَ الْخَلُّ مَوْضِعٌ آخَرُ عَنْ نَصْرِ  
بِرُّكَوْتُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْأَلْفِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَآخِرُهُ تِلْكَ مَثْنَاةٌ مِنْ قَرْيٍ مَصْرٍ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا رِيَّاحُ بْنُ قُصَيْرٍ اللَّخْمِيُّ الْبَرْكَوْقِيُّ مِنْ أَرْذَةِ بْنِ حُجْرٍ بْنِ جَبْرِيلَةَ بْنِ حُجْرٍ  
وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَلَمَةَ الْخَوْلَانِيُّ الْبَرْكَوْقِيُّ الْمَصْرِيُّ  
يُرْوَى عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى مَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٩٩ هـ  
بِرُّكَ أُمُّ جَعْفَرٍ أَمَّا سَمِيَّتُ الْبِرُّكَ بِرُّكَ لِقَامَةِ الْمَاءِ فِيهَا مِنْ بُرُوكِ الْبَعِيرِ يُقَالُ مَا  
أَحْسَنَ بَرَكَةَ هَذَا الْبَعِيرِ كَمَا يُقَالُ رَكْبَةٌ وَجَلَسَتْ وَأُمُّ جَعْفَرٍ هَذِهِ فِي زُبَيْدَةِ  
بَنَاتِ جَعْفَرِ بْنِ الْمُنْصُورِ أُمُّ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ وَهَذِهِ الْبَرَكَةُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ بَيْنَ  
الْمُعَيْتَةِ وَالْعَدْيِيبِ

بِرُّكَ الْحَبَشِ فِي أَرْضٍ فِي وَهْدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَاسِعَةٍ طَوَّلُهَا نَحْوُ مِائِلٍ مَشْرِفَةٌ عَلَى  
نَيْلِ مَصْرِ خَلْفَ الْقَرَّافَةِ وَقَفَّ عَلَى الْأَشْرَافِ تُزْرَعُ فَتَكُونُ نَزْهَةً خَصْرَةً لَسَرْكَاءَ

وقال ابن الدُّمَيْنَةُ في الحديث أن سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالا لرسول الله صلعم لو اعترضت بنا البحر لخصناه ولو قصدت بنا برك الغمام لقصدناه وفي حديث آخر عن أبي الدرداء لو أعميتني آية من كتاب الله فلم أجِدْ أحداً يفتحها عليّ ألا رجل ببرك الغمام لرحلت إليه وهو أقصَى حَجَرٍ باليمن ه قال وقد ذكر برك الغمام محمد بن أبان بن جرير الخنفرى وهو فى بلاد الخنفرين فى ناحية جنوبي مَنَعِج فقال

فَدَعُ عَنْكَ مِنْ أَمْسَى يَغُورُ حَلَّهَا بَبْرُكُ الْغَمَامِ بَيْنَ هَضْبَةِ بَارِحِ

قال وهذه مواضع فى منقطع الدُّمَيْنَةِ وعِزَّةٌ مِنْ سَفَلَى الْمَغَاظِ قال والبرك حجارة مثل حجارة الحرة خَشِنَةٌ يَصْعَبُ الْمَسْلُوكُ عَلَيْهَا وَعِزَّةٌ وقال الخمارت بن عمرو الجزلى من جزلان

فَاجْلَوْا مَقَرًّا وَبَنَى شَهَابٌ وَجَلَّوْا فِي السَّهُولِ وَفِي النُّجُمَادِ

ونحو الخنفرين وآل عَوْفٍ لِقُصُوصِ الطَّوْقِ أَوْ بَرَكِ الْغَمَامِ

البرك جمع بركة سكة معروفة بالبصرة ينسب اليها يحيى بن ابراهيم البركى

كان ينزل سكة بالبصرة روى عنه ابو داود الساجستاني وغيره

ه ابرك بوزن قرد ناحية باليمن وهو بين ذُهَبَانٍ وَحَلِيٍّ وهو نصف الطريق بين

حَلِيٍّ وَمَكَّةَ وَايَاهُ اراد ابو دهل الجُمَحَى بقوله يصف ناقته

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمُنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَمَا

فَمَا نَامَ مِنْ رَاحٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنْ حَلِيٍّ حَتَّى جَاوَزْتُ بَنِي يَلَمَّامَا

وَمَرْتُ بِبَطْنِ اللَّيْثِ تَهْوَى كَأَمَّا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهْبًا مُقَشَّمَا

وَجَاوَزْتُ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلِ كَالسَّرِ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدًا وَأَنْقَمَا

فَمَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتِ بُعْلَيْبُ تَحْلًا مَشْرِقًا وَخَدِيمَمَا

وَمَرْتُ عَلَى أَشْطَمَانَ رَوْقَةَ بِالضَّمْحَى فَمَا جَرَرْتُ لِمَاءَ عَيْنَا وَلَا قَمَمَا

وَمَا شَرِبْتُ حَتَّى تَنْتَيْتُ زَمَانَهُمَا وَخَفْتُ عَلَيْهِمَا أَنْ تُجَنَّ وَتُكَلَّمَا

بِرْقَةُ الْيَمَامَةِ قَالَ مُصَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ وَقِيلَ طَلِيحَةٌ

وَلَوْ أَنَّ عَقْرًا فِي ذُرَى مَنَمَعٍ مِنَ الضَّمْرِ أَوْ بَرَى الْيَمَامَةِ أَوْ حَبِيمٍ  
تَرَقَّى إِلَيْهِ الْمَوْتُ حَتَّى يَحْطَاهُ إِلَى السَّهْلِ أَوْ يَلْقَى الْمُنِيَّةَ فِي الْعِلْمِ

بِرْكَوَانٍ نَاحِيَةِ بَفَارِسَ بِالْفَتْحِ وَالسَّكُونِ،

بِرْكَدٍ مِنْ قَرَى بِخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ

سَلَامِ الْبَرْكَدِيِّ الْقَاضِي مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ،

بِرْكُ الْعِمَادِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ اشْتَهَرَ وَهُوَ مَوْضِعٌ  
وَرَاءَ مَكَّةَ بِخَمْسِ لِبَالٍ مَّا يَلِي الْبَحْرَ وَقِيلَ بِلَدٍ بِالْيَمِينِ دُفِنَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ

بْنُ جُدْعَانَ التَّمِيمِيُّ الْقُرَشِيُّ قَالَ الشَّاعِرُ

١. سَقَى الْأَمْطَارُ قَبْرَ ابْنِ زُهَيْرٍ إِلَى سَقْفٍ إِلَى بِرْكِ الْعِمَادِ

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ أَنْشَدَنَا ابْنُ دُرَيْدٍ لِنَفْسِهِ فَقَالَ

لَسْتُ ابْنَ عَمِّ الْقَاطِنِينَ وَلَا ابْنَ أُمِّ السَّيْلَانِ

فَاجْعَلْ مَقَامَكَ أَوْ مَقَرَّكَ جَانِبِي بِرْكِ الْعِمَادِ

وَانْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ لَكِ طَلَعَتْ عَلَى أَرَمٍ وَعَادِ

١٥ هَلْ تَوَسَّسْتَ بِقِيَّةٍ مِنْ حَاضِرٍ مِنْهُمْ وَبَادِ

وَفِي حَدِيثٍ عَمَّا لَوْ ضَرَبُونَا حَتَّى بَلَّغُوا بَنَّا بِرْكِ الْعِمَادِ لَعَلَّمْنَا أَنَّهَا عَلَى الْحَقِّ

وَأَنَّهُمْ عَلَى الْبَاطِلِ وَفِي كِتَابِ عِيَاضِ بِرْكِ الْغَمَادِ بِفَتْحِ الْبَاءِ عَنْ الْأَكْثَرِينَ وَقَدْ

كَسَرَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ فِي أَقْصَى أَرْضِ هَجَرَ قَالَ الرَّاجِزُ

جَارِيَةٌ مِنْ أَشْغَرٍ أَوْ عَيْكٍ بَيْنَ غِمَادِي ذَبِيَّةٍ وَبِرْكٍ

٢٠ هَفْهَافَةٌ أَلْعَلَى رَدَاجِ الدُّورِ تَرْجُ وَكَأَنَّ رَجَرَ جَانِ الْأَرْكِ

فِي قَطْنٍ مِثْلَ مَدَاكِ الرَّهْلِ تَجْلُو بِحَمَاوَيْنِ عِنْدَ الصَّحْحِ

أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمِسْكٍ كَانَ بَيْنَ فَكَّهِمَا وَالْفَكِّ

ثَارَةً مِسْكٍ نَحْتَتْ فِي سَكِّ



بين قَطَبَاتِ الى دُعَائِهَا فَبَرْقَةُ النِّبْرِ الى جَرِيَانِهَا

بَرْقَةُ وَاحِفٍ قَالَ لَبِيدٌ

وَكُنْتُ اِذْ الْهُمُومُ تَحْضُرُنِي رَضَدْتُ حُلْمَةً بَعْدَ الْوُصُولِ

صَمَمْتُ جَبَالَهَا وَصَدَدْتُ عَنْهَا بِمَاحِيَةِ تَجَلُّ عَنِ الْكِلَالِ

كَأَخْنَسَ نَاشِطٌ جَادَتْ عَلَيْهِ بِبَرْقَةِ وَاحِفٍ اَحَدَى اللَّيَالِي ٥

بَرْقَةُ وَأَسْطَرُ لَمْ يَحْضُرُنِي شَاهِدُهَا

بَرْقَةُ وَآكِفٍ قَالَ الْاَقْوَةُ الْاَوْدَى

فَسَأَلْتُ حَاجِرًا عَمَّا وَعَنَهُمْ بِبَرْقَةِ وَآكِفٍ يَوْمَ الْجَنَابِ

وَيُرَوَّى بِبَرْقَةِ ضَا حَكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ

١. اِبْرَقَةُ الْوَدَّاءِ وَالْوَدَّاءِ وَادِ اعْلَاهُ لِبَنِي الْعَدَوِيَّةِ وَالتَّيْمِ وَاسْفَلُهُ لِبَنِي كَلَيْبٍ وَصَبَّةٌ

قَالَ السُّكْرَى فِي شَرْحِ شَعْرِ جَرِيرٍ حَيْثُ قَالَ

عَرَفْتُ بِبَرْقَةِ الْوَدَّاءِ رَسْمًا مُجِبِّلًا طَالَ عَهْدُكَ مِنْ رُسُومِ

عَقَا الرِّسْمَ لَحِيْلَ بَدَى الْعَلَنَدَى مَسَاحِجُ كُلِّ مَرْتَجِيْهِ هَزِيمِ

فَلَمِيتَ الطَّاعِنِينَ بِهِ اَفْسَامَهُمْ وَفَارَقَ بَعْضُ ذَا الْاَنْسِ الْمُقِيمِ

١٥ فَا الْعَهْدُ الَّذِي عَهَدْتَ اِلَيْنَا بِمَنْسِي الْبَلَاءِ وَلَا ذَمِّهِمْ

بَرْقَةُ هَارِبٍ قَالَ النَّمْبُغَةُ الدُّبْيَانِي فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ

لَعَرَى لِنِعْمَ الْمَرْءِ مِنْ آلِ صَاحِبِمْ نَزُورُ بِيْضَرَى اَوْ بِبَرْقَةِ هَارِبِ

فَنِي لَمْ تَلِدْهُ بِنْتُ اُمِّ قَرِيْبَةٍ فَيَصْوِيْ وَقَدْ يَصْوِي رَيْدُ الْاَقَارِبِ

بَرْقَةُ هَاجِرِينَ كَانَهَا بَيْنَ الْحِجَارِ وَالشَّامِ قَالَ جَمِيلٌ

٢. قَرَضَنَ شِمَالًا ذَا الْعَشِيْرَةَ كُلَّهَا وَذَاتِ الْيَمِيْنِ الْبُرْقُ الْبُرْقُ هَاجِرِينَ

بَرْقَةُ هُوِيْ قَالَ الْكُحَيْلُ

اَبْلَغُ كَلْبِيْنَا بَانَ الْفَجَّ بَيْنَ صَدَى وَبَيْنَ بَرْقَةِ هُوِيْ غَيْرُ مَسْدُودِ

بَرْقَةُ يَثْرِبُ قَالَ النَّمْرُ بْنُ تَوَلَبِ

بِرْقَةُ مُكْتَلٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ بِرْقَةُ مَكْتَلٌ جَبَلٌ وَانْشَدَ لِرَجُلٍ يَرْجُزُ بِرُكْيَةَ  
أُحْمَى لَهَا مِنْ بِرْقَى مَكْتَلٍ وَالرِّمْتِ مِنْ بَطْنِ الْحَرِيمِ الْهَيْكَلِ  
ضَرْبَ رِيَّاحٍ قَالَمًا بِالْمِعْوَلِ بَدَى شَبَاهُ مِنْ قُضَائِسٍ مَقْصَلِ  
فِي مَثَلِ سَائِى الْحَبَشَى الْأَعْصَلِ

بِرْقَةُ مَلْكُوبٍ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

وَلَمَّا وَجَعْنَا امْكَنْتَ مِنْ عَيْنَانِيَا وَامْسَكْتَ عَلَى بَعْضِ الْخِلَاطِ عَيْنَانِي  
عَشِيَّةً قَالَتْ لِي وَقَالَتْ لِمَا حَى بِبِرْقَةِ مَلْكُوبٍ الْتَأْتِ الْجَانِ  
بِرْقَةُ مُنْشِدٍ مَاءَ لَبْنِي تَمِيمٍ وَبَنَى اسْدَ قَالَ كَثِيرٌ

وَقَالَ خَلِيلِي قَدْ وَقَعْتَ بِنَا تَرَى وَابْلَغْتَ عُدْرًا فِي الْبَغَايَةِ فَأَقْصِدِ  
فَقُلْتُ لَهُ لَمْ تَقْصُ مَا عَمِدْتُ لَهُ وَلَمْ أَتِ اصْرَافًا بِبِرْقَةِ مُنْشِدٍ

بِرْقَةُ التَّجْدِ مِنْ نَوَاحِي الْبِيْمَامَةِ قَالَ تُوْبَةُ وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
السَّلُولِيُّ الْبِيْمَامِيُّ

مَا تَزَالُ السِّدَارُ فِي بِرْقَةِ التَّجْدِ لِسُعْدَى بِقَرْقَى تَبْكِيْنِي  
قَدْ تَحْيَلْتُ أَنْ أَرَى وَجْهَ سَعْدَى فَذَا كُلُّ حِيلَةٍ تُغَيِّبُنِي  
قُلْتُ لَمَّا وَقَفْتُ فِي سُدَّةِ السَّبَا بَ لِسُعْدَى مَقَالَةَ الْمُسْكِينِ  
فَأَفْعَلِي لِي يَا رَوْثَةَ الْخِذْرِ خَيْرًا وَمِنْ الْمَاءِ شَرْبَةً فَاسْقِيْنِي  
قَالَتْ الْمَاءُ فِي الرُّكْبَى كَثِيرٌ قُلْتُ مَاءُ الرُّكْبَى لَا يُرْوِيْنِي  
طَرَحْتُ دُونِي السُّتُورَ وَقَالَتْ كُلُّ يَوْمٍ بِعِلَّةٍ تَأْتِيْنِي

بِرْقَةُ نِعَاجٍ جَمَعَ نَجْجَةً قَالَ الْقَتَالُ

عَقَا التَّجْبُ بَعْدَى فَالْعَرِيْشَانِ فَالْبَنَرُ فَبِرْقُ نِعَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَاجْجُرْ

بِرْقَةُ نَعِيٍّ قَالَ الزُّخَشْرِيُّ وَإِنْ بَنَاهُمَا وَقَالَ الْمَابِعَةُ

أَهَاجَكَ مِنْ أَسْمَاءِ رُبْعِ الْمَنَازِلِ بِبِرْقَةِ نَعِيٍّ فَرُوضِ الْإِجَاوَلِ

بِرْقَةُ الذِّبْرِ قَالَ تَرَبَّعَتْ فِي السِّرِّ مِنْ لَوْطَانِيهَا

بِرْقَةُ ذِي قَبَارٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ خَبَرْتُ عَيْنَاكَ يَوْمًا بِحُبِّهَا بِرْقَةُ ذِي قَارٍ وَقَدْ كُنْتُ الصَّدْرُ

بِرْقَةُ الْفُلَاخِ فُعَالٌ مِنَ الْقَلْخِ وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْيَابِسِ عَلَى الْيَابِسِ قَالَ أَبُو وَجْهَةَ

السَّعْدِيُّ

٥ اجْرَاعُ لَيْبَنَةٍ فَالْفُلَاخُ فَبِرْقُهَا فَشَوَّاحِطٌ فَرِياضُهُ فَالْمَقْسِمُ

بِرْقَةُ الْكَبْوَانِ بِالتَّحْرِيكِ فِي شَعْرِ لَبِيدٍ حَيْثُ قَالَ

حَتَّى إِذَا أَفَادَ الْعَشِيَّ تَرَوَحًا لَمَبِيتٍ رِبْعِي النَّجَاجِ هَجَبَانِ

طَمَلَتْ أَقَامَتُهُ وَغَيَّرَ عَهْدَهُ رَهْمُ الرَّبِيعِ بِرْقَةُ الْكَبْوَانِ

بِرْقَةُ لُقْلُفٍ بَيْنَ الْحُجَّازِ وَالشَّامِ قُلُ حُجْرٍ بِنِ عُمَيْةَ الْفَزَارِيِّ

١. بَاتَتْ مُجَلَّلَةً بِرْقَةُ لُقْلُفٍ لَيْلَ التَّمَامِ قَلِيلَةَ الْإِطْعَامِ

بِرْقَةُ اللَّكَاكِ قَدْ ذُكِرَ اللَّكَاكِ قَالَ الرَّاي

إِذَا هَبَطْتُ رَوْضَ اللَّكَاكِ تَجَاوَبَتْ بِهِ وَدَعَاها رَوْضُهُ وَابْرَقَهُ

بِرْقَةُ اللَّوِيِّ قَالَ مُصْعَبُ بْنُ الطُّفَيْلِ الْقُشَيْرِيُّ

أَلَا حَبْدًا يَا جَفْنُ أَطْلَالٍ دِمْنَةٍ بِحَيْثُ سَقَى ذَاتَ السَّلَامِ رَقِيبُهُمَا

١٥ بِمَصِيفَةِ الْعَقْفَيْنِ أَوْ بِرْقَةِ اللَّوِيِّ عَلَى النَّثَى وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شَبُوبُهُمَا

بَكَى لِي خُلَّانَ الصَّفَاءِ وَمَسَّنِي بِلَوْنِ رَجَالٍ لَمْ تَقْطَعْ قُلُوبُهُمَا

بِرْقَةُ مَاسِلٍ قَالَ الرَّاي

تَنَاهَى الْمُنُّنُ وَامْتَرَجَتْ عَرَاهُ بِرْقَةُ مَاسِلِ ذَاتِ الْأَفَانِ

بِرْقَةُ مَجُولٍ قَالَ جَمِيلُ الْعَذْرَى

٢. حَجَلُ الْفِرَاقِ وَلَيْبَتُهُ لَمْ يَسْجَلِ وَجَرَتْ بَوَادِرُ دَمْعِكَ الْمُنْهَلِّ

طَرَبًا وَشَاقَكَ مَا لَقِيتَ وَلَمْ تَخَفْ بَيْنَ الْحَبِيبِ غَدَاةَ بِرْقَةِ مَجُولٍ

بِرْقَةُ الْمَرَوَرَاتِ قَالَ الطَّرِمَاحُ

وَلَسْتُ بِرَأٍ مِنْ مَرَوَرَاتِ بِرْقَةٍ بِهَا أَلْ لَيْلَى وَالْجَنَابُ مُرِيعٌ

سَمَمْنَعُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِبِلَادٍ بِهَا تَرْبُو الْخَوَاصِرُ وَالسَّنَامُ  
 بِهَا قَرَّتْ لُبُونُ النَّاسِ عَيْنًا وَحَلَّ بِهَا عَزَالِيَةُ الْعَمَامُ  
 أَيْ فِي حَرَامٍ عَلَيْكُمْ لَا تَرَعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا وَالْعَيْهَلُ السَّرِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَامْرَأَةٌ  
 عَيْهَلٌ لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا تَرُدُّ أَقْبَالًا وَادْبَارًا وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ وَلَا يَسْقَالُ  
 هَلْمَرَّةٌ إِلَّا عَيْهَلٌ وَانْشَدَ بَعْضُهُمْ

لَيْبِكَ ابَا الْمَجْرَاءِ ضَيْفٌ مُعَيَّلٌ وَامْرَأَةٌ تَنْغَشِي الدَّوَاجِنَ عَيْهَلٌ  
 وَقَالَ أُخْرَى فِدَعْمُ مَنَاخٍ ضَيْفَانٍ وَتَجْبِي وَمُلَقَى زُفْرِ عَيْهَلَةٍ بِجَالٍ  
 بَرْقَةٌ عَلَيْهِمْ قَالَ جَوَّاسُ بْنُ نَعِيمٍ لِلْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبُدٍ بْنِ زُرَّارَةَ

فَمَا رَدَّكُمْ بَقِيًّا بِبَرْقَةٍ عَلَيْهِمْ عَلَيْنَا وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ مُتَقَدِّمًا  
 ١. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ نَاقَةٌ عَيْهَلٌ وَعَيْهَلٌ لِلْسَّرِيعَةِ وَقَالَ غَيْرُهُ عَيْهَمُ مَوْضِعٌ بِالْغَوْرِ  
 مِنْ تَهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْفَيْلِ الذِّكْرُ عَلَيْهِمْ وَقَالَ الْخَطِيمَةُ

يَنْجُو بِهَا مِنْ بَرْقٍ عَلَيْهِمْ ظَامًا زُرَّ الْجَامِ رِشَاءُ حَقٍّ قَصِيرٌ  
 بَرْقَةُ ذِي غَانٍ الْغَانِ وَالْعَيْنَةُ الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ فِي الْجَبَلِ وَفِي السَّهْلِ بِلَا مَاءٍ فَإِذَا  
 كَانَ مَاءٌ فِيهِ الْغَيْصَةُ قَالَ أَبُو دُوَادٍ نَحْنُ أَنْزَلْنَا بِبَرْقَةٍ ذِي غَانٍ  
 ٥. بَرْقَةُ الْغَصَا الْغَصَا مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ وَهُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَعْظَمُ مِنْهُ  
 وَأكْبَرُ وَحَطْبُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْحَطَبِ وَنَارُهُ كَذَلِكَ وَأكْثَرُ مَا يَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ قَالَ  
 حُمَيْدُ الْأَرْقُطُ

غَدَاةٌ قَالَ الرُّكْبُ أَرْبَعُ أَرْبَعٍ بِبَرْقَةٍ بَيْنَ الْغَصَا وَلَعْلَعٌ  
 بَرْقَةُ غَصُورٍ بِبِلَادِ فَرَارَةَ قَالَ نَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْغَزَارِيُّ  
 ٢٠. وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا غَدَاةٌ تَلَاقَيْنَا بِبَرْقَةٍ غَصُورًا  
 وَالْغَصُورُ نَبْتُ يُشَبِّهُ السَّمِطَ

بَرْقَةُ قَادِمٍ قَالَ الْعَلَاءُ بْنُ قُرْظَةَ خَالَ الْفَرَزْدَقِ  
 وَنَحْنُ سَقَيْنَا يَوْمَ بَرْقَةٍ قَادِمٍ مَصَادُ ذُقَيْلٍ بِالْأُتَاقِ الْمُسَمِّ



أَتَنَسَّوْنَ أَيْمًا بِمِرْقَةٍ صَارِجٍ سَقَيْنَاكُمْ فِيهَا حُرَاقًا مِنَ الشَّرْبِ،

بِرْقَةٍ طِحَالٍ وَطِحَالٍ بَلَدٌ وَبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ بَدْرٌ قَالُ

وَكَانَتْ بِهَا حَيْثُمَا كَعَابٌ خَرِيدَةٌ لِبُرْقِي طِحَالٍ أَوْ لِبَدْرِ مَصِيرُهَا،

بِرْقَةٍ عَذِيبٍ قَالِ الْخَطِيمُ الْعُكْلَى اللَّصُّ

٥ أَمِنْ عَهْدٍ نَى عَهْدٍ كَحَوَانَةِ الْقَوَى وَمِنْ طَلَلٍ عَافٍ بِبِرْقَةٍ عَذِيبٍ

وَمَضْرَعٍ خَيْمٍ فِي مَقَامٍ وَمُنْتَهَاىَ وَرُمِدَ كَسَحَتْقُ الْمَرْتَبَانِي كَاتِبٍ

الْمَرْتَبَانِي الْقُرُوْ وَجُلُودُ الثَّعَالِبِ وَكَاتِبٌ أَرَادَ كَاتِبُ اللَّوْنِ،

بِرْقَةٍ عَافِلٍ قَالِ جَرِيرٌ

أَنَّ الطَّعَانِينَ يَوْمَ بِرْقَةٍ عَافِلٍ قَدْ هَاجَسَ ذَا حَبِلٍ فِرْدَنْ خَبَلَاءَ

١. بِرْقَةٍ عَالِجٍ ذَكَرَ عَالِجٌ فِي مَوْضِعَةٍ قَالِ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسِ الضُّبَعِيُّ

بِكُتَيْبٍ خَرَبَةٍ أَوْ بِحَوْمَلٍ مِنْ دُونِهِ مِنْ عَالِجٍ بُرْقٍ،

بِرْقَةٍ عَسْعَسٍ ذَكَرَ قَالِ جَمِيلٌ

جَعَلُوا أَقَارِحَ كُلِّهَا بِيَمِينِهِمْ وَهَضَابُ بِرْقَةٍ عَسْعَسٍ بِشِمَالِ،

بِرْقَةٍ نَى الْعَلَقَى قَالِ الْكُجَيْرُ السَّلُولِيُّ

١٥ حَتَّى الْإِلَهِ وَبَيَّاهَا وَنَعَّاهَا دَارًا بِبِرْقَةٍ نَى الْعَلَقَى وَقَدْ فَعَلَاءَ

بِرْقَةٍ الْعُنَابِ وَالْعُنَابُ جَبَلٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ قَالِ كَثِيرٌ

لَبَيَّانِي مِنْهَا الْوَادِيَانِ مُطْنَنَةً فَبُرْقُ الْعُنَابِ دَارُهَا فَلَا مَالِحَ،

بِرْقَةٍ عَوْهَفٍ قَالِ ابْنُ هَرَمَةَ

فَقَا وَاسْتَنْطَقَا الرِّسْمَ يَنْطِفُ بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِبِرْقَةٍ عَوْهَفٍ،

٣. بِرْقَةٍ الْعِيرَاتِ قَالِ أَمْرٌ الْقَيْسِ الْمَشْهُورِ

غَشِيَتْ دِيَارَ الْحَتَّى بِالْبَكَرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبِرْقَةٍ الْعِيرَاتِ،

بِرْقَةٍ عَيْهَلٍ وَيُرْوَى بِرْقَةٍ عَيْهَمَ قَالِ بَشَرٌ

فَإِنَّ الْجَزَعَ بَيْنَ عُرَيْتِنَا مَاتَ وَبِرْقَةٍ عَيْهَلٍ مِنْكُمْ حَرَامُ

بِرْقَةُ سَعْرِ قَالَ مَالِكُ بْنُ الصَّمْحَمَةِ

أَتَوَعِدُنِي وَدُونَكَ بِرْقُ سَعْرِ وَدُونِي بِطُنْ شَمْطَةَ الْغِيَامِ

بِرْقَةُ سُلَمَانَيْنِ ذَكَرَ سُلَمَانَانِ قَالَ جَوَيْر

قَفَا نَعَرَفَ الرَّبْعَيْنِ بَيْنَ مُلْكَيْنِ وَبِرْقَةُ سُلَمَانَيْنِ ذَاتَ الْأَجَارِعِ

٥ سَقَى الْغَيْثُ سُلَمَانَيْنِ فَالْبَرْقُ الْعُلَى إِلَى كُلِّ وَادٍ مِنْ مُلْكَيْنِ دَافِعٍ

بِرْقَةُ سَمْنَانَ ذَكَرَ سَمْنَانِ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ أَرْبَدُ بْنُ ضَالِحٍ بْنُ رَجَاءِ الْكَلَالِيِّ يَهْجُو

رَبِيعَةَ الْجُوعِ

بَسَمْتَانِ بَوَّلَ الْجُوعَ مَسْتَنْقِعًا بِهِ قَدْ أَصْفَرَ مِنْ طَوْلِ الْإِقَامَةِ حَائِلَةً

بِمِرْقَاهُ ثَلَاثُ وَالْخَرْبُ ثَلَاثُهُ وَبِالْحَائِطِ الْأَعْلَى أَقَامَتِ عِيَادُكُمُ

١٠ بِرْقَةُ شَمَاءِ هَضْبَةُ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ الْيَشْكُرِي

بَعْدَ عَهْدٍ لَنَا بِبِرْقَةِ شَمَاءِ ۝ فَأَذَنِي دِيَارَهَا الْخُلُصَاءُ

بِرْقَةُ الشَّوَاكِجِ الشَّوَاكِجُ وَادٍ فِي دِيَارِ ضَبَّةَ قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

بِرْقَةُ صَادِرٍ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي عُذْرَةَ قَالَ الْمُنَابِغَةُ يَدْحَاهُمْ

وَقَدْ قَلِمْتُ لِلنَّعْجَانِ يَوْمَ لَقِيْتُهُ يُرِيدُ بَنِي حُنَّ بِبِرْقَةِ صَادِرٍ

١٥ بِرْقَةُ الصَّرَاةِ قَالَ الْحُجَّاجُ الْعُدْرِي

أُحِبُّكَ مَا طَابَ الشَّرَابُ لَشَارِبٍ وَمَا دَامَ فِي بَرْقِ الصَّرَاةِ وَوُورٍ

بِرْقَةُ الصَّفَا قَالَ بُدَيْلُ بْنُ قُطَيْبٍ

وَمَشَّنَا بِذِي الْغَرَاهِ أَوْ بِرْقَةِ الصَّفَا عَلَى هَمَلٍ أَخْطَارُهُ قَدْ تَرَجَّعَاءُ

بِرْقَةُ ضَاكِكٍ بِالْبِمَامَةِ لِبَنِي عَدِي قَالَ أَبُو جُوَيْرِيَّةَ

٢٠ وَلَقَدْ تَرَكْنِ غَدَاةَ بِرْقَةِ ضَاكِكٍ فِي الصَّدْرِ صَدَعٌ زَجَاجَةٌ لَا تُشْعَبُ

وَقَالَ الْأَفْهَوُ الْأَوْدِي

فَسَأَلْتُ حَاجِرًا عَنَّا وَعَنَاهُمْ بِبِرْقَةِ ضَاكِكٍ يَوْمَ الْجَنَابِ

بِرْقَةُ صَارِحٍ قَالَ

ولقد تكون اذا تَحَلَّ بِغِبْطَةٍ أَيَّامَ اهْلَكَ بالديار حُلُولُ  
 ولقد تُسَاعِفْنَا الديار وَعَيْشُنَا لو دام ذاك بما نَحِبُّ ظَمِيلُ  
 بِرَقَّةُ رَحْرَحَانَ ذَكَرَ رَحْرَحَانَ اِيضًا فِي مَوْضِعِهِ قَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ

أَرَانِي اللَّهَ ذَا الْمَعْمَرِ الْمُنْدَى بِرَقَّةُ رَحْرَحَانَ وَقَدْ أَرَانِي  
 حَوَيْتُ جَمِيعَهُ بِالسَّيْفِ صَلَاتًا وَلَمْ تُرْعَدْ يَدَايَ وَلَا جَنَانِي ٥

وَقَالَ آخَرُ بِحَمْدِ ابْنِي جُبَيْلَةَ كُلِّ شَيْءٍ بِرَقَّةُ رَحْرَحَانَ رَخِي بِالْ  
 بِرَقَّةُ رَعِمِ الرَّعْمِ الشَّحْمُ قَالَ يَزِيدُ بْنُ أَبَانَ

طَعَنَ الْحَيُّ يَوْمَ بِرَقَّةُ رَعِمَ بِغَزَالٍ مَرَّتَيْنِ مَرْبُوبُ  
 وَقَدْ مَوْقَشَ وَفِيهِنَّ حُورٌ كَمَثَلِ الطِّبَاءِ تَقَرَّوْا بَاعِي السَّلِيلِ الْهَدَايَا  
 جَعَلَنِي قُدَيْسًا وَأَعْنَاءَهُ بِمِثْلًا وَبِرَقَّةُ رَعِمَ شَمَالَاءُ ١٠  
 بِرَقَّةُ الرِّكَاءِ قَالَ الرَّاي

بِمِثْلَاءٍ سَابَتَ مِنْ عَسِيبٍ فَخَالَطَتْ بِبَطْنِ الرِّكَاءِ بِرَقَّةُ وَاجَارَاءُ  
 بِرَقَّةُ رَوَاوَةَ مِنْ جِبَالِ جُهَيْنَةَ قَالَ كَثِيرٌ

وَعَبَّرَ آيَاتِ بَرِّقِ رَوَاوَةَ تَنَاهَى اللَّيَالِي وَالْمَدَى الْمُتَطَاوِلُ

١٥ بِرَقَّةُ الرُّوحَانِ رَوْضَةُ تَنْمِيتِ الرِّمْتِ بِالْيَمَامَةِ عَنْ الْحَفْصِيِّ قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ

لَمَنْ الدِّيَارُ بِرَقَّةُ الرُّوحَانِ دَرَسَتْ لَطُولُ تَقَادُمِ الْأَزْمَانِ  
 فَوَقَفْتُ فِيهَا نَافِثِي لِسَوَالِهَا وَصَرَفْتُ وَالْعَيْنَانِ تَبْتَةً-دِرَانِ

وَقَالَ أَوْفَى الْمَارِثِي

أَبْلَغُ أَسِيدٍ وَالْهَاجِمِ وَمَارِثًا مَا أَحْدَثَتْ عُكُلٌ مِنَ الْحَدَثَانِ  
 ٢٠ أَنْ الذِّي يَجْمِي ذِمَارِ أَبِيكُمْ أَمْسَى يَمِيدُ بِرَقَّةِ الرُّوحَانِ  
 يَا قَوْمُ إِنِّي لَوْ خَشِيتُ مَجْمَعًا رَوَيْتُ مِنْهُ صَعْدَتِي وَسَهْنَانِي  
 بِرَقَّةُ سَعَدَ قُلْ

أَبَتْ دِمْنُ بَكْرَاعِ الْعَمِيمِ فَبِرَقَّةُ سَعَدَ ذَاتِ الْعُشَّاءِ

فاصْبَحَ يَرْتَادُ الْجَيْمَ بِرَابِغٍ إِلَى بَرْقَةِ الْخُرَجَاءِ مِنْ صَكْوَةِ الْعَدِّ

وَقَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ الْكَلَابِيُّ

كَانَ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَلِيَاءَ بِاللَّوَى حُلُولٌ وَلَمْ يُصَيِّحْ سَوَامَ مُرُوجٍ  
لَوْى بَرْقَةُ الْخُرَجَاءِ ثُمَّ تَبَايَعْنَا بِهَمْ نَبِيَّةٌ عَمَّا تُشَبُّ فِتْنَتُ زَرْجٍ  
تَبَصَّرْتَهُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ بِجَامِيمٍ مِنْ سُودِ الْأَحَاسِنِ جُنَحٌ

بَرْقَةُ الْخَنْزِيرِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ أَيْضًا وَقَالَ الْأَعَشَى

فَالسَّقُوحُ يَجْرِي فَخَنْزِيرٌ فَبَرْقَتُهُ حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

بَرْقَةُ خَوٍّ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ انْشَدَ أَبُو زَيْدٍ

مَا أَتَسَّ فِي الْأَيَّامِ لَا أَتَسَّ نِسْوَةً بِبَرْقَةِ خَوٍّ وَالْعُصُورَ الْخَوَالِيَا

رَدَدْنَ جِمَالَ الْحَيِّ كُلِّ مُحَيِّسٍ جَلَالٍ تَرَى فِي مِرْقَتَيْهِ تَجَافِيَا

سَقَى دَارَ أَهْلِينَا مُمْعِزُ اللَّوَى أَعَزُّ سَمَاكِ يَسُجُّ الْعَوَالِيَا

تَرُوحُ غَوْرِيًّا وَاصْبَحَ مُسْجِدًا يُغَادِرُ مَاءَ طَيِّبِ الطَّعْمِ صَافِيَا

بَرْقَةُ خَيْنَفٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي خَيْنَفٍ قَالَ الْأَخْطَلُ

وَقَدْ أَقُولُ لَثَوْرٍ هَلْ تَرَى طَعْنًا يَجْدُو بِهِنَّ حَدَارَى مُشْنَفٍ شَنْفٍ

كَانَهَا بِالرَّحَا سَفْنٌ مُلَجَّجَةٌ أَوْ حَائِشٌ مِنْ جَوَانَا نَاعِمٍ سَخَفٍ

يَرْفَعُهَا الْأَلُّ لِلتَّلَا فِي دُرُكِهِمْ طَرَفٌ حَدِيدٌ وَطَرَفٌ دُونَهِمْ غِرَقُ

حَتَّى لَحَقْنَ وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ مَالَتْ لَهُنَّ بِأَعْلَى خَيْنَفِ الْبُرُقِ

بَرْقَةُ الدَّائَاتِ وَقَدْ ذُكِرَ الدَّائَاتُ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

أَصْدَرَهَا مِنْ بَرْقَةِ الدَّائَاتِ فَيُنْفَذُ لَيْلٌ خَرَسَ التَّبَعَاتُ

بَرْقَةُ دَمَجٍ وَدَمَجٌ اسْمُ جَبَلٍ وَدَمَجُهُ أَيْ شَدَخُهُ قَالَ سَعِيدُ بْنُ الْبَرَاءِ الْخَنْعِيُّ

وَقَرَّتْ فَلَمَّا انْتَهَى قَرْفُهَا بِبَرْقَةِ دَمَجٍ فَأَوْطَانِهَا

بَرْقَةُ الرَّامَتَيْنِ ذُكِرَتِ الرَّامَتَانِ فِي مَوْضِعِهِمَا قَالَ جَرِيرٌ

لَا يَبْعَدُنَ قَوْمٌ تَقَادَمَ عَنْهُمْ طَلِيلُ بَرْقَةِ رَامَتَيْنِ مَحْيَلُ



بَرْقَةُ الْحَصَاءِ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ قَالَ عَطَاءُ بْنُ مَسْحَلٍ

فِيهَا حَبْدَا الْحَصَاءِ فَالْبَرْقُ وَالْعَلَى وَرَبِجٌ أَتَانَا مِنْ هُنَاكَ نَسِيمُهُمَا

بَرْقَةُ حَلِيَّتٍ قَدْ ذَكَرَ حَلِيَّتٍ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ قُدُّ بْنُ مَالِكٍ الْوَالِي

تَرَكْتُ ابْنَ مَعْنَمَ كَأَنَّ فَنَاءَهُ بَبْرِقَةُ حَلِيَّتٍ مَنَاهُ مُجَرَّبٌ

٥ وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ وَكَانَ قَدْ سَابَقَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ يَقَالُ لَهُ كُلَيْبٌ فَسُيِّفَ فَقَالَ

أَطْنُ كُلَيْبًا خَانَنِي أَوْ ظَلَمْتُهُ بَبْرِقَةُ حَلِيَّتٍ وَمَا كَانَ حَابِسَنَا

وَأَعِذُّهُ إِنِّي خَرَقْتُ مُسَوِّمًا لَقِيتُ أَخَا حَقٍّ وَصُودِفْتُ بِإِنَاءٍ

بَرْقَةُ الْحَجَى قَدْ ذَكَرَ الْحَجَى قَالَ الشَّاعِرُ

إِضَاعَتْ لَهُ نَارَ بَبْرِقَةِ الْحَجَى وَعَرِضَ الصُّلَيْبِ دُونَهُ فَلَا مِثْلَ

١٠ بَرْقَةُ حَوْرَةَ بِالْحِجَازِ قَالَ الْأَخْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحْمِلْ بِهِنَّ عَرِيبُ

بَرْقَةُ خَاخٍ قَالَ الْأَخْوَصُ وَقِيلَ السَّرِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتَبَةَ بْنِ عَوْيَةَ بْنِ

سَاعِدَةَ الْإِنصَارِيِّ

كَفَنُونِي أَنْ مَتَّ فِي دِرْعٍ أَرَوِي وَأَجْعَلُونِي مِنْ بَيْرِ عُرْوَةِ مَاهِي

سُخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ ١٥

وَلَهَا مَرْبَعٌ بِبَبْرِقَةِ خَاخٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءِ

بَرْقَةُ الْحَالِ قَالَ الْقَتَاتُ الْكَلْبَانِي

يَا صَاحِبِي إِقْلًا بَعْضَ أَمَلَالِي لَا تَعُدُّ لَانِي فَاتِي غَيْرُ عَدَّالٍ

وَاسْتَحْيِيَا أَنْ تَلُومَا أَوْ أَلُومَكُمَا أَنَّ الْخَبَاءَ جَمِيلٌ إِنَّمَا حَالُ

٢٠ إِنِّي اهْتَدَيْتُ ابْنَةَ الْبَكْرِِيِّ مِنْ أُمِّمٍ مِنْ أَهْلِ عَدَوَةٍ أَوْ مِنْ بَرْقَةِ الْحَالِ

بَرْقَةُ الْخَرْجَاءِ تَأْنِيثُ الْخَرْجِ وَهُوَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ كَالْإِهْلَاقِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْآخَرُ

مِنْ الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًا أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمَلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ

رَمْلٌ أَسْوَدٌ قَالَ كَثِيرٌ

قال الاصمعي اسفل الوتدات ابارق الى سندها رمل يسمى الاتوار ذكرها عقبة  
بن مضرب من بنى سليم فقال

متى تُشْرِفُ الثَّوَرُ الْأَعْرَ فَأَمَّا لك اليوم من اشرافه ان تذكرا

قال أمّا جعل الثَّوَرُ أَعْرَ لبيباض كان في اعلاه

٥. بَرْقَةُ تَهْمِدُ لَبْنِي دَارِمُ قَالَ طَرْقَةُ بْنُ الْعَبْدِ

خَوَلَةُ اِطْلَالٌ بِبَرْقَةٍ تَهْمِدُ تَلُوحُ كِبَالِي الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ

بَرْقَةُ الْجَبَا ذُكِرَ الْجَبَا فِي مَوْضِعِهِ قَالَ كَثِيرٌ

ايا لبيت شعري هل تغيّر بعدنا أَرَأَيْتَ فِصْرًا قَادِمٍ فَتُنَاصِبُ

فَبُرُقُ الْجَبَا أَمْ لَا فَهِنَّ كَعَهْدِنَا نَنْزِي عَلَى آرَامِهِنَّ الشَّعَالِبُ

١. بَرْقَةُ الْجَمِينَةُ تصغير الجِنَّةِ وَهِيَ الْبُسْتَانُ قَالَ جَبَلَةُ بْنُ الْحَارِثِ

كَأَنَّهُ قَبْرُ أَقْوَمَ مَرَاتِعِهِ بُرُقُ الْجَمِينَةِ فَلَاحِرَاتُ فَالْدُّورُ

جَعَعَ بَرْقَةُ بُرُقٌ مِثْلُ نَقِيبَةٍ وَنَقِبٌ لَأَوَّلِ مَا يَبْدُو مِنَ الْحَرِّ وَمِنْهُ يَضَعُ الْهِنَا

مَوْضِعُ النَّقِيبِ

بَرْقَةُ حَارِبٍ قَالَ التَّنُوخِيُّ

١٥. لِعُرَى لِنِعَمِ الْحَيِّ مِنْ آلِ ضَاجَعِمٍ ثَوَى بَيْنَ أَجْبَارٍ بِبَرْقَةٍ حَارِبٍ

بَرْقَةُ الْحَرَصِ قَالَ النَّمَيْرِيُّ

طَعْنًا وَكَانُوا جِيرَةً خُلُطَاءَ سَوَمَ الرَّبِيعِ بِبَرْقَةِ الْحَرَصِ

بَرْقَةُ حَسَلَةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْقَتَالِ الْكَلَانِي

عَقَا مِنْ آلِ خَرَقَاءِ السِّتَارُ فَبَرْقَةُ حَسَلَةٍ مِنْهَا قِفَارُ

لِعَمْرِكَ أَنَّنِي لِأَحَبِّ أَرْضًا بِهَا خَرَقَاءُ لَوْ كَانَتْ تَرَارُ

٢٠

بَرْقَةُ حَسَمِي قَدْ ذُكِرَتْ حَسَمِي بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَوْضِعِهَا وَقَالَ كَثِيرٌ

عَقَتْ غَيْقَةً مِنْ أَهْلِهَا فَحَرِبُهَا فَبَرْقَةُ حَسَمِي قَاعُهَا فَصَرِبُهَا

وَيُرْوَى فَبَرْقَةُ حَسَمِي وَفِيهِ كَلَامٌ ذُكِرَ فِي حَسَمِي

إذا بات ساهراً قال الحفصى أنقذ جبل بالبيامة وأنشد للأعشى  
 ان الغواني لا يواصلن أمراً فقد الشباب وقد يصلن الأمر  
 يا ليمت شعري هل أعودن ثانياً مثلي زمين هنا ببرقة أنقداً  
 هنا بمعنى أنا وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة أنقذ الذي يدرج فكفى عنه  
 هـ للقاء فينة إذ كان معهما واحداً وأنقذ الليل بل يرى  
 برقة الأوجر قال الشاعر

بالشعب من نعيمان مبدأ لنا والبرق من حصرة ذي الأوجر  
 برقة الأودات جمع أودة وهو الثقل قال جرير  
 عرفت ببرقة الأودات رسماً فحياً طيل عهدك من رسوم  
 برقة الأوجر قال بكسر قال بعضهم

عفت اطلال مية من حفير فهضب الواديين فبرق أير  
 برقة بارق وبارق جبل لبعض الازد بالحجاز وقد ذكر وبارق أيضاً بالكوفة قال  
 ولقنته أودى أبوه وجده وقتيل برقة بارق لي أوجع  
 برقة ثاق بالثاء المثلثة وقد ذكر في موضعه قال الخطيب

وكان رجلي فوق أحدهم قارج بالشيطان نهافة النعش  
 جون بطارد سمحاً جأ حملت به بغوارب الفقرات فهى تمور  
 ينحو بها من برق عيهم ظامها زرق الججام رشاءهن قصير  
 وكان نفعهما ببرقة ثاق ولوى الكتيب سراق منشور  
 برقة تمثم يقال تمثم الرجل إذا عطى رأسه قال بشر

هـ برقة الثور قال أبو زيد برقة الثور جانب الصمان وأنشد لذي الرمة  
 خليلي عوجاً بآرك الله فيمكها على دار متى من صدور الركائب  
 تكن عوجة يجربك الله عندها بها الخير أو نقضى بذمة صاحب  
 بصلب المعاً أو برقة الثور لا يدع لها جدّة نسج الصبا والجناديب

بَرْقَةٌ أَرَوَى وَاحِدَةُ الْأَرَاوَى كَبَشَ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ قَالَ حَامِيَةُ بْنُ نَصْرِ  
الْفَقِيمِ

لَقَدْ زَعَمْتُ ظَمِيمًا أَنْ بَشَّاشَتِي لِسِنَّةٍ أَحْوَالٍ سَرِيعُ نَفْوَضِهَا  
ذَكَرْتُ وَبَعْضُ الذِّكْرِ دَائِلٌ عَلَى الْفَتَى خِيَالُ الصِّدْقِ وَالْعَيْسِ تَجْرَى عُرُوضُهَا  
٥ بَرْقَةٌ أَرَوَى وَالْمَطِيطَى كَانَتْهَا قِدَاحٌ تَحَاها بِالْيَدَيْنِ مُفِيطُهَا  
الرَّ تَرُ لِلْفَتَيَانِ قَدْ وَدَّعُوا الصِّدْقِ وَلِلْوَحْشِ لَا يَرْمِي بِسَهْمٍ مَرِيطُهَا  
بَرْقَةٌ أَظْلَمَ قَالَ حَسَنٌ

الرَّ تَسْأَلُ الرَّبْعَ الْجَدِيدَ التَّكْلِمَا بِمَدْفَعٍ أَشْدَّاحُ فَبَرْقَةٌ أَظْلَمَاءُ  
بَرْقَةٌ أَعْيَارُ جَمْعُ عَيْرٍ وَهُوَ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ قَالَ عَمْرِو بْنُ أَبِي رَيْثَةَ  
١٠ بَرْقَةٌ أَعْيَارُ فَخِيمَانِ نَطْفُ،

بَرْقَةٌ أَفْعَى قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّاعِي  
عَقْتُ أَبْصَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا أَجَاوِلُ فَجَمَبًا بُصْبِصُ فَالْصَّعِيدُ الْمُقَابِلُ  
فَبَرْقَةٌ أَفْعَى قَدْ تَقَامَمَ عَهْدُهَا فَمَا أَنْ بَهَا إِلَّا الْمَعَاجُ الْمَطَاوِلُ،  
بَرْقَةُ الْأَمَالِجِ كَانَتْ جَمْعُ أَمْلَجٍ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَقِيلَ هُوَ الْبَيْضُ  
١٥ الْخَالِصُ وَمِنْهُ فَكَّى النَّبِيُّ صَلَاحُ بَكْبَشَيْنِ أَمْلَجَيْنِ قَالَ كَثِيرٌ  
وَقَعْتُ بِهَا مُسْتَعْجَمًا لِبَيَانِهَا سَقَاها كَحَبْسَى يَوْمَ بُرْقِ الْأَمَالِجِ،  
بَرْقَةُ الْأَمْهَارِ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

وَلَا حَ بَرْقَةُ الْأَمْهَارِ مِنْهَا لَعِينُكَ سَاطِعٌ مِنْ ضَوْءِ نَارٍ  
إِذَا مَا قُلْتُ زَهْنَتْهَا عِصَى عِصَى الرِّدْدِ وَالْعَصْفُ السَّوَارِ  
٢٠ وَقَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ أَيْضًا

لَمَنِ الدِّيارُ بِجَانِبِ الْأَحْفَارِ فَيَتَبِيلُ دَمَخٍ أَوْ بَسَلَعٍ جُرَارٍ  
خَلَدَتْ وَلَمْ يَخْلُدْ بِهَا مِنْ حَلِّهَا ذَاتُ النِّطَاقِ فَبَرْقَةُ الْأَمْهَارِ  
بَرْقَةُ أَنْقَدَ الْأَنْقَدِ وَالْأَنْقَدُ بِالْدَالِ وَالْأَنْقَدُ الْفُقْدُ وَمِنْهُ بَاتَ فُلَانٌ بَلِيلَةً أَنْقَدَ





لأنه جاء يَطْوِي الارض من بُعدٍ شَوْقًا اليك فـلـمـا لم يجدك بكاء  
 بِرَقَّةً ايضاً من قرى قُم من نواحي الجبل قل ابو جعفر فقيه الشيعة احمد بن  
 ابي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي اصله  
 من الكوفة وكان جدّه خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع ابيه عبد الرحمن  
 ه الى برقة قُم فاقاموا بها ونسبوا اليها ولاحمد بن ابي عبد الله هذا تصانيف  
 على مذهب الامامية وكتاب في السير تقارب تصانيفه ان تبلغ مائة تصنيف  
 ذكرته في كتاب الأدباء وذكّرت تصانيفه وقل حمزة بن الحسن الاصمهاني في  
 تاريخ اصمهان احمد بن عبد الله البرقي كان من رستاق برق رون قل وهو احد  
 رواة اللغة والشعر واستوطن قُم فخرّج ابن أخته ابا عبد الله البرقي هناك ثم  
 اقدم ابو عبد الله الى اصمهان واستوطنها والله الموفق

بِرْقَةُ حَوْزِ مَحَلَّةٍ او قرية مقابل مدينة واسط ذكّرت في حوز

ذكر بِرْقَةُ كذا في بلاد العرب قد ذكرنا ان اصل البرقة في كلامهم الارض ذات  
 الحجارة المختلفة الألوان وقد اُشيع القول في تفسيره في ابراق فاعني وقد  
 اجتمع لي من ابراق العرب مائة برقة ما اظنّها اجتمعت لغيري وقد اُضيفت  
 ه كل برقة منها الى موضع وقد ذكر ذلك في مواضعه من الكتاب وانا اذكر هاهنا  
 ما اُضيفت اليه على حروف المعجم بشواهد ثم جاء من ذلك غير مصاف  
 بِرْقَةُ بالضم من نواحي اليمامة وبرقة ايضاً موضع بالمدينة من الاموال التي كانت  
 صدقات رسول الله صلعم وبعض نفقته على اهله منها وقيل ان ذلك من اموال  
 بني النضير وقد رواه بعضهم بفتح اوله وبرقة ايضاً موضع كان فيه يوم من ايام  
 ٢ العرب اُسِر فيه شهاب فارس قَبُود من بني تميم اُسرة يزيد بن حُرّة او بُرد  
 اليشكري فن عليه وفي ذلك قل شعاع

وفارس طُرِفِه قَبَادَ نَلْنَا بِبِرْقَةِ بَعْدَ عَزِّ وَاقْتِدَارِ

بِرْقَةُ اَثَمَد والاثمد جمع ثمد وهو الماء القليل الذي لا مادة له قل رديح بن

ومنبر وعدة محارس على ستة أميال من برقة وساحل آخر يقال له طلمونية وبين  
الاسكندرية وبرقة مسيرة شهر، وقال أحمد بن محمد الهمداني من الفسطاط  
إلى برقة مائتان وعشرون فرسخاً وفي ما افتتح صلحاً صالحهم عليها عمرو بن  
العاصي وألزم أهلها من الجزية ثلاثة عشر ألف دينار وإن يبيعوا أولادهم في  
عطاء جزيتهم واسلم أكثر من بها فصولحوا على العشر ونصف العشر في سنة  
أحدى وعشرين للهجرة وكان في شرطهم أن لا يدخلها صاحب خراج بـل  
يوجهوا بخراجهم في وقته إلى مصر إلى أن استولى المسلمون على البلاد التي  
تجارها فانتقص ذلك الرسم فكانوا لهذه الحال على خصب ودعة وإن وسلامة  
وكان عبد الله بن عمرو بن العاصي يقول ما أعلم منزلاً لرجل له عيالٌ أسلم  
١٠ ولا أعزل من برقة ولولا أموالى بالبحار لنزلت برقة ومن برقة إلى القيروان مدينة  
أفريقية مائتان وخمسة عشر فرسخاً وقد نسب إلى برقة جماعة من أهل  
العلم منهم أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن زعنة الزهرى  
البرقي أبو بكر مولى بنى زهرة حدث بالمغازي عن عبد الملك بن هشام وكان  
ثقة ثبتاً وله تاريخ وأخوه محمد وعبد الرحيم ابنا عبد الله روى جميعاً  
١٥ كتاب السيرة عن ابن هشام قاله ابن مأكولا وذكر ابن يونس أحمد بن عبد  
الله في البرقيين وذكر محمداً في المصريين وقال أنه كان يتاجر هو وأخوته إلى  
برقة فعرف بالبرقي وهو من أهل مصر، وفي كتاب الجنان لابن الزبير أبو الحسن  
ابن عبد الله البرقي القليل في الحاكم وقد حدثت بمصر زلزلة  
بالحاكم العدل أضحى الدين معتلياً نخل الهدى وسليل السادة الصلحا  
٢٠ ما زلزلت مصر من كيد يراد بها وأما رقصت من عدله فراحا  
قال وقد رايت هذا البيت منسوباً إلا أنه قيل في كافور الأخشيدى قال وقال  
البرقي في الحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر  
أدري لفقْدك يوم العيد أدمة من بعد ما كان يبيد البشر والصالحا

بن ابي معروف البلخي ومحمد بن حماد بن مالك ومومل بن اهاب وغيرهم  
 روى عنه ابو احمد ابن عدي ومحمد بن احمد بن حمدان المروزي وابو  
 محمد الحسن بن علي البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين وقال ابو احمد  
 ابن علي وكان شيخاً صالحاً

هـ بَرْق بلفظ البرق الذي يلمع من خلل السحاب وفي قرية قرب خيبر واضن  
 ان ابن ارسطو ايها عني بقوله

لا تبعدن ادوة مطروحة كانت حديثاً للشراب العاتق  
 حنت الى برقي فقلت لها قري بعض الحنين فان وجدك شادقي  
 بابي الوليد وأمر نفسي كلاماً بدت النجوم ودر قرن الشارقي  
 اويوم برقي من ايامهم وهو يوم للصب

برقولش بضم اوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة حصن  
 من اعمال سرقسطة بالاندلس

برقة بفتح اوله والقاف اسم ضقع كبير يشتمل على مدن وقري بين الاسكندرية  
 وافريقية واسم مدينتها انطابلس وتفسيره الخمس مدن قال بطلميوس طول  
 مدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق  
 تحت تسع درج من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى  
 بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وفي في الاقليم الثالث  
 وقيل في الرابع وقال صاحب الزيج طولها ثلاث واربعون درجة وعرضها ثلاث  
 وثلاثون درجة وارض برقة ارض خلوقية بحيث ثياب اهلها ابداء محمرة  
 لذلك ويحيط بها البرابر من كل جانب وفي برقة فواكه كثيرة وخيرات واسعة  
 مثل جوز ونوز وأنرج وسفرجل وفي مدينة برقة قبر رويفع صاحب النبی صلعم  
 واهلها يشربون من ماء السماء يجري في اودية ويفيض الى برك ينابيع للملوك  
 ولها ابار يرتفق بها الناس ولها ساحل يقال له اجبية وفي مدينة بها سوق



بِأَشْرَى وَانْتَقَلَتِ الْأَسْوَاقُ إِلَى بَاشْرَى وَبَيْنَ بَرْقَعِيدَ وَالْمَوْصِلِ أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُمَا  
وَبَيْنَ نَصِيبِينَ عَشْرَةٌ فَرَسَخٌ، وَمِنْ بَرْقَعِيدَ هَذِهِ كَانَ بَنُو حَمْدَانَ التَّغْلَبِيِّينَ  
سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَاهْلُهُ وَقَالَ شَاعِرٌ يَهْجُو سُلَيْمَانَ بْنِ فَهْدٍ الْمَوْصِلِيَّ مُسْتَهْطَرًا  
وَيُحَدِّثُ قِرْوَانَ بْنَ الْمُقَلَّدِ أَمِيرَ بَنِي عَقِيلٍ

وَلَيْلٍ كَوَجْهِ الْبَرْقَعِيدِيِّ ظِلْمَةً وَبَرْدٍ أَغَانِيَهُ وَطُغُولٍ قُرُونِيهِ  
سَرِيَّةً وَذُؤْمَى فِيهِ نَوْمٌ مُشْرِدٌ كَعَقْلِ سُلَيْمَانَ بْنِ فَهْدٍ وَدِينِهِ  
عَلَى أَوَّلَيْهِ فِيهِ الْهَيْبَابُ كَأَنَّهُ أَبُو جَابِرٍ فِي خَبْطِهِ وَجُنُودُهُ  
إِلَى أَنْ يَبْدَأَ ضَوْؤُ الصَّبَاحِ كَأَنَّهُ سَنَا وَجْهَ قِرْوَانَ وَضَوْءُ جَبِينِهِ  
وَقَالَ الصُّوْلِيُّ دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى أَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ بَرْقَعِيدٍ فَأَنشَدَهُ شِعْرًا فُجِعَ بِهِ

أ. يُخَاطَبُ جَارِيَةً وَلَا يَسْمَعُ لَهُ فُخْرٌ وَهُوَ يَقُولُ

أَدَبٌ لَسَعَرُكَ فَاسِدٌ مَّا تَوَدَّ بِرَقَعِيدَ  
مَنْ لَيْسَ يَدْرِي مَا يُرِيدُ فَكَيْفَ يَدْرِي مَا نُرِيدُ  
مَنْ لَيْسَ يَضْبِطُهُ الْحَدِيدُ فَكَيْفَ يَضْبِطُهُ الْقَصِيدُ  
عَلِمْتُ هَذَا لَكَ خُلَافٌ وَالْجَهْلُ مُقْتَبِلٌ جَدِيدُ

هـ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الرُّوَاةِ مِنْهُمْ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى بْنِ الْخَلِيلِ  
الْبَرْقَعِيدِيُّ سَمِعَ بَبْرُوتَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مَكْحُولِ الْبَيْرُوتِيِّ وَبَاطِرَ ابْنِ  
خَيْثَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ وَبِالْمَمْلَةِ زَيْدَ بْنَ الْهَيْثَمِ الرَّمْلِيَّ  
وَبَقِيَّ سَارِيَةَ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَيْسَرَانِيَّ وَالْمَوْصِلَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ  
وَأَبَا جَابِرَ زَيْدَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَبَبْلَدَ أَبَا الْقَاسِمِ النُّعْمَانَ بْنَ هَارُونَ وَبَحْرَانَ أَبَا  
عَرُوبَةَ وَبِرَاسَ عَيْنَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى بْنِ خَلْفِ الرَّسَّعَنِيِّ وَغَيْرَ

هـ. هَوْلَاءُ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الرَّبْعِيِّ الْبَرْقَعِيدِيِّ سَمِعَ  
بِدْمَشْقَ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عَبَّودٍ وَمُحَمَّدَ بْنَ حَفْصِ صَاحِبِ وَائِلَةِ  
وَشُعَيْبَ بْنَ شُعَيْبٍ بْنِ اسْكَاثٍ وَالْهَيْثَمِ بْنِ مَرْوَانَ الْعَبْسِيَّ وَبِغَيْرِهَا مَعْرُوفٌ

البحرين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتلته سُفْيَانُ بْنُ عَمْرٍو الْعُقَيْلِيُّ  
سار اليه ببني حنيفة فقال الْفَرَزْدَقُ

وَلَوْلَا سُيُوفٌ مِنْ حَنِيفَةٍ جُرِّدَتْ    بَيْرُتَانِ أَمْسَى كَاهِلَ الدِّينِ أَزُورًا  
تَرَكْنَ مَسْعُودَ وَزَيْنَبَ أُخْتَهُ    رِيَاءَ وَجِلْبَابٍ مِنَ الْمَوْتِ أَجْمَرَاءَ

هـ الْبَرْقَانِيَّةُ بِالصَّمِ مَاءَ لَبْنِي ابْنِي بَكْرَ بْنِ كَلَابِ ثَرِ لَبْنِي كَعْبِ بْنِ ابْنِي بَكْرَ يُقَالُ  
لَهُمْ بَنُو بَرْقَانَ بِقَرَبِ حَفِيرَةِ خَالِدٍ

بَرْقَتَانِ تَنْثِيَّةُ بَرْقَةٍ مَوْضِعٌ قَالَ حَوَّاسُ بْنُ نُعَيْمٍ الصَّبِيُّ

لِنَتَقَارُبِ الشَّعْبِ لِحَاوِلِ شَعْبِهِ    وَلَمَّا اسْتَحَلَّ بِبَرْقَتَيْنِ حَرِيمٍ

الْبَرْقَةُ مَاءَ لَبْنِي تُعِيرُ بَيْطُنَ الشَّرِيفِ

١. الْبَرْقَعِيدُ بِالْفَتْحِ وَكُسْرِ الْعَيْنِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ بِلَامِدَةٍ فِي طَرَفِ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ مِنْ

جَهَةِ نَصِيبِينَ مُقَابِلَ بَاشَرَى قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ الشَّرْحَسِيُّ بَرْقَعِيدُ بِلْدَةٌ

كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ مِنْ كُورَةِ الْبَقْعَاءِ وَبِهَا أَبَارٌ كَثِيرَةٌ عَذْبَةٌ وَهِيَ وَاسِعَةٌ

وَعَلَيْهَا سُورٌ وَلَهَا ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ بَابُ بِلْدٍ وَبَابُ الْجَزِيرَةِ وَبَابُ نَصِيبِينَ وَعَلَى بَابِ

الْجَزِيرَةِ بِنَاءٌ لِأَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ وَفِيهَا مَا يَنْدَا حَانُوتٌ قُلْتُ أَنَا كَأَنْتَ هَذِهِ صَفَتُهَا

٥. فِي قُرَابَةِ سَنَةِ ٣٠٠ بَعْدَ الْهَجْرَةِ وَكَانَ حِينَئِذٍ مَرُّ الْقَوَافِلِ مِنَ الْمَوْصِلِ إِلَى نَصِيبِينَ

عَلَيْهَا فَمَا الْآنَ فَهِيَ خَرَابٌ صَغِيرَةٌ حَقِيرَةٌ وَاهْلُهَا يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي اللَّصُوصِيَّةِ

يُقَالُ لَصَّ بَرْقَعِيدِي وَكَانَتْ الْقَوَافِلُ إِذَا نَزَلَتْ بِهِمْ لَقِيَتْ مِنْهُمُ الْأَمْرَيْنِ حَدَّثَنِي

بَعْضُ مُجَاوِرِيهَا مِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَنَّ قَعْلًا نَزَلَ تَحْتَ بَعْضِ جِدْرَانِهَا احْتِرَازًا

وَرَبَطَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْقَفْلِ حِمَارًا لَهُ تَحْتَ ذَلِكَ الْجِدَارِ خَوْفًا عَلَيْهِ مِنَ السَّرَاقِ

٢. وَجَعَلَ الْأَمْنَةُ دُونَهُ وَاشْتَعَلُوا بِالْعَسِّ وَحِرَاسَةً مَا تَبَاعَدَ عَنِ الْجِدَارِ لِأَنَّهُمْ أَمِنُوا

ذَلِكَ الْوَجْهَ فَصَعِدَ الْبَرْقَعِيدِيُّونَ عَلَى الْجِدَارِ وَالْقَوَا عَلَى الْحِمَارِ الْكَلَالِيِّينَ

وَأَنْشَبُوهَا فِي بَرْدَعَتِهِ وَاسْتَأْفَوْهُ إِلَيْهِمْ وَذَهَبُوا بِهِ وَلَمْ يَدْرِ بِهِ صَاحِبُهُ إِلَى وَقْتِ

الرَّحِيلِ فَلَمَّا كَثُرَتْ مِنْهُمْ هَذِهِ الْأَفَاعِيلُ تَجَنَّبَتْهُمْ الْقَوَافِلُ وَجَعَلُوا طَرِيقَهُمْ عَلَى

بِرِّقَاءِ ذِي ضَالٍ قَالَ جَمِيلٌ

فَن كَانَ فِي حَتَّى بُتْبِينَةُ يَمْتَرِي فَبِرِّقَاءِ ذِي ضَالٍ عَلِيٌّ شَهِيدٌ  
بِرِّقَاءِ قَرَمَدٍ قَالَ الْمُرَيْقِفُ

وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا بِبِرِّقَاءِ قَرَمَدٍ وَأَجْرَاعِ ذِي الْاَلْهَاءِ مَنْزِلَةُ قَفَرٍ  
بِرِّقَاءِ اَللَّهِيمِ قَالَ الْمُنَابِغَةُ ٥

ظَلَمْنَا بِبِرِّقَاءِ اَللَّهِيمِ تَلَفْنَا قَبُولَ تَكَادٍ مِنْ ظَلَالَتِهَا تَمْسَى  
بِرِّقَاءِ مُطْرِيفٍ قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

لَعَزُّكَ اَنَّى يَوْمَ بِرِّقَاءِ مُطْرِيفٍ لَشَوْقِي مُنْقَادُ الْجَنْبِيَةِ تَالِيعُ  
بِرِّقَاءِ الْبِنَطَاعِ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلَزَةَ

١. نَرِ بِحِلُّوْا بَنِي رَزَاحٍ بِبِرِّقَاءِ ٥ نِطَاعٍ لِمَ عَلَيْهِمْ دُعَاءُ  
بِرِّقَاءِ هَبِيحٍ قَالَ الْحَجَّيرُ السَّوْلِيُّ

خَلِيلِي عُوْجَا اَسْعِفَانِي وَحَبِيْبَا بِبِرِّقَاءِ هَبِيحٍ مَنْزِلًا وُرُسُوْمَا

بِرِّقَانُ بِفَيْحٍ اَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِكَسْرِهِ مِنْ قُرَى كَاتٍ شَرْقِيٍّ جَيْكُونُ عَلَى شَاطِئِهِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَرَجَانِيَةِ مَدِينَةُ خَوَارِزْمٍ يَوْمَانُ خَرِبَتْ بِرِّقَانُ مِنْهَا الْحَافِظُ الْاِمَامُ  
٥ اَبُو بَكْرٍ اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدَ بْنِ اَحْمَدَ بْنِ غَالِبِ الْخَوَارِزْمِيِّ الْبَرْقَانِيَّ سَمِعَ بِمِلْدَةِ وَوَرْدِ  
بَغْدَادَ فَسَمِعَ اَبَا عَلِيٍّ الصَّوْفِيَّ وَاَبَا بَكْرَ الْقَطِيعِيَّ وَسَمِعَ بِبِلَادِ كَثِيرَةٍ مِثْلَ جُرْجَانَ  
وَخَرَّاسَانَ وَغَيْرِهِمَا ثُمَّ اسْتَوْصَنَ بِبَغْدَادَ وَكَتَبَ عَنْهُ اَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ الْحَافِظُ  
وَغَيْرُهُ مِنَ الْاُمَمَةِ قُلُ الْخَطِيبِ وَكَانَ ثَقْفَةً وَرَعًا مُتَقَنًّا مُتَبَيَّنًا لَهُ نَرٌّ فِي شَيْوِخُنَا اَثْبَتَتْ  
مِنْهُ وَصَنَّفَ تَصَانِيفَ كَثِيرَةً وَكَانَ لَهُ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ نُقِلَ مِنْ اَلْهَرَجِ اِلَى قَرْيَةِ بَابِ  
٢٠ الشَّعْبَرِ وَكَانَ عَدَدُ اَسْفَاطِ كُتُبِهِ ثَلَاثَةً وَسِتِّينَ سَفْطًا وَصِنْدُوقَيْنِ وَكَانَ مَوْلَدُهُ  
فِي اٰخِرِ سَنَةِ ٣٣٣ هـ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٢٥ هـ بِبَغْدَادَ وَبِرِّقَانُ اَيْضًا مِنْ قُرَى جَرَجَانَ نَسَبُ  
اِلَيْهَا حِمْرَةُ بْنُ يُوْسُفَ السَّهْمِيَّ بَعْضُ الرُّوَاةِ وَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثَقْفَةٍ

بِرِّقَانُ مَوْضِعٌ بِالْحَجَرَيْنِ قُتِلَ فِيهِ مَسْعُودُ بْنُ اَبِي زَيْنَبٍ الْخَارِجِيُّ وَكَانَ غَلِبَ عَلَى

قري بخارا منها ابو حاتم فريتهام بن جماهر البرقي شخى البخارى روى عن  
على بن خشرم،

ذَكَرَ الْبَرْقَاءَ مَرَّتَيْنِ مَا أُصِيقَتْ إِلَيْهِ عَلَى حُرُوفِ الْمَجْمَرِ وَالْبَرْقَاءُ تَانِيثُ الْأَبْرِقِ  
وهو اختلاف اللون وقد ذكر في ابراق فيما سلف،  
هـ بَرْقَاءٌ غَيْرُ مِصَافٍ قَرِيْبَةٌ عَلَى شَرْقِ النَّبِيلِ فِي الصَّعِيدِ الْأَدْنَى قَرِيبُ أَنْصَنَاءَ

الْبَرْقَاءُ أَيْضًا فِي الْمَادِيَةِ قَالَ الرَّاجِزُ يَنْتَرِكُ بِالْبَرْقَاءِ شَيْخًا قَدْ ثَلَبَ أَيْ سَاءَ  
جِسْمُهُ وَهَوَّلَ وَقَدْ الْحَسِينِ بْنِ مُطَيْرٍ فِي الْبَرْقَاءِ وَهِيَ هَذِهِ

أَلَا لَا أَبَالِي أَيْ حَتَّى تَنْفَرُوا إِذَا تَمَدَّ الْبَرْقَاءُ لَمْ يَخْلُ حَاضِرَةٌ  
وَالْبَرْقُ أَطْلَلٌ كَأَنَّ رَسْمَهَا قِرَاطِيْسُ خَطِّ الْخَبَرِ فِيْهِنَّ سَاطِرَةٌ  
أَبَتْ سَرَحَةَ الْإِثْمَادِ إِلَّا مَلَا حَةً وَطِيْبًا إِذَا مَا تَبَتَّهَا اهْتَرَّ نَظَرُهُ

وقال أيضا

يَا صَاحِبَ هَذِهِ أَنْتَ بِالْتَعْرِيجِ تَنْفَعُنَا عَلَى مَنَازِلِ الْبَرْقَاءِ مُنْعَرَجٍ  
عَلَى مَنَازِلِ لَطَاوُوسٍ قَدْ دَرَسَتْ تُسَدِّى الْجَنُوبَ عَلَيْهَا ثُمَّ تَنْتَسِجُ،  
بَرْقَاءُ الْأَجْدَيْنِ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدَى كَرَبَ

وَيَوْمًا بِبَرْقَاءِ الْأَجْدَيْنِ لَوْ لَوِ أَتَيْتُ مَقَامِي لَانْتَهَى أَوْ لَجَرَبَاءُ

بَرْقَاءُ أَعْمَقُ قَدْ ذَكَرَ أَعْمَقُ فِي مَوْضِعِهِ عَنِ الْأَخْطَلِ،

بَرْقَاءُ جُنْدَبٍ قَالَ الْأَمَيْيْتُ

وَقَدْ قَاصَّ غَرْبٌ عِنْدَ بَرْقَاءِ جُنْدَبٍ لَعَيْنَيْكَ مِنْ عِرْقَانِ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ،

بَرْقَاءُ شَمْلِيلٍ قَالَ الْمَلِكُ النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ يَخَاطَبُ الرَّبِيعَ بْنَ زِيَادِ الْعَمْسِيَّ

شَرِّدْ بَرْحَلِكَ عَنِّي حَيْثُ شِئْتَ وَلَا تُكْثِرْ عَلَيَّ وَدَعْ عَنْكَ الْإِقَاوِيلَ

فَقَدْ رُمِيَتْ بِدَاءٍ لَسْتُ غَاسِلَهُ مَا جَاوَزَ النَّبِيلُ يَوْمًا أَهْلَ الْإِبْلِيلِ

قَدْ قِيلَ ذَلِكَ أَنْ حَقًّا وَإِنْ كَذِبًا فَمَا اعْتَدَارُكَ عَنْ قَوْلِ إِذَا قِيلَ

وَمَا اعْتَدَارُكَ مِنْهُ بَعْدَ مَا جَزَعْتَ أَيْدِيَ الْمُطَايَا بِهِ بَرْقَاءُ شَمْلِيلٍ



له رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠هـ

بَرْعُ بوزن زُقَر جبل بمناحية زَبِيد باليمن فيه قلعة يقال لها حُلْبَة وهي قُرب  
سَهَام ويسكنه الصَّنَابِرُ من حَمِير وله سَوَّى وتَقَرَّى بين بَرْع وبين ضِلَع رَجَّة  
بَرْع بالفَتْح ثم السكون حَصْنٌ من حصون ذِمَار باليمن  
هـ بَرْعَة من خاليف الطائف

بَرْغَتُ بالغيث المعجمة والثاء المثلثة موضع

بَرْغَرُ بالغيث المعجمة المفتوحة والراء قل على بن الحسين المسعودي مدينة  
البرغر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى  
أنهم في الاقليم السابع وهم نوع من التُّرك والقوافل متصلة منهم الى بلاد خوارزم  
١. وارض خراسان ومن بلاد خوارزم اليهم الا ان ذلك بين بَوَادِي غيرهم من الترك  
قال وملك البرغر في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٣ مسلم اسلم ايام المقتدر بعد  
العشر والثلاثماية لَرَوِيَا رَأَاهَا وقد كان حَجَّ وَلَدُهُ فَوَرَدَ بَغْدَادَ وحمل معه المقتدر  
لِوَاءً وَسَوَادًا ومالًا ولهم جامع وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو  
خمسين الف فارس فصاعدًا وَيَشْنُو الغارات حولها الى بلاد رومية والاندلس  
هـ وارض برجان والجلالقة وافرجة ومنه الى القسطنطينية نحو شهرين بين عماير  
وعماير والبرغر أمة عظيمة شديدة البأس ينقاد اليها من جاورها من الأمم  
ولا تمتنع القسطنطينية منهم الا بالأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل  
في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى ان احدهم لا يفرغ من طَبْخِهِ حتى  
ياتيه الصَّبْحُ قلت انا هذه الصفة جميعها صفة بلغار وما اظنهما الا واحدا  
٢. وانهما لغتان فيه للسائين وليس فيه ما انكرته الا قوله ان البرغر على ساحل  
بحر مانطس وما اظن بينه وبين ساحل بحر مانطس الا مسافة بعيدة والله اعلم

بَرْغُوتُ بلفظ البَرْغُوت من الحيوان بلد بالروم قريب من عمورية

بَرْفَشَخُ بالفَتْح ثم السكون وفتح الفاء والشين معجمة ساكنة وخاء معجمة من

وَكُلُّ لَيْلٍ مُخْلِصٌ الْوَيْدَ وَأَمِيقَ وَلَكِنَّا فِي جَانِبٍ عَنْهُ ذُقُورُ  
 ذُرُوحٍ وَنَعْدُو لَا تَزَاوُرَ بَيْنِنَا وَلَيْسَ بِضَرُوبٍ لَنَا فِيهِ مَوْعِدُ  
 فَابْدَأْنَا فِي بِلَدِهِ وَالتَّغَايَا عَسِيرٌ كَأَنَّا تَعَلَّبُ وَالْمُؤَمَّرُ

بَرْطَاسُ بِالضَّمِّ اسْمٌ لِأُمَّةٍ لَهُمْ وَلَايَةٌ وَأَسْعَى تَعْرِفُ بِهِمْ تَنْسَبُ إِلَيْهَا الْفِرَاءُ الْبَرْطَاسِيُّ  
 هُمْ مِنْهَا خَمُونَ لِلْخَزَرِ وَلَيْسَ بَيْنَهُمَا أُمَّةٌ أُخْرَى وَهُمْ قَوْمٌ مَفْتَرِشُونَ عَلَى وَادِي  
 أَتِلَ وَبَرْطَاسُ اسْمٌ لِلْمَدِينَةِ وَالْمَدِينَةُ وَهُمْ مُسْلِمُونَ وَلَهُمْ مَسْجِدٌ جَامِعٌ وَبِالْقُرْبِ  
 مِنْهَا مَدِينَةٌ تَسْمَى سَوَارًا فِيهَا أَيْضًا مَسْجِدٌ جَامِعٌ وَلَا قَوْلَ بَرْطَاسُ لِسَانٍ مَقْرَدٍ  
 لَيْسَ بِتُرْكِيٍّ وَلَا خَزَرِيٍّ وَلَا بَلْغَارِيٍّ قُلُ الْأَمْطَاخِيٍّ وَأَخْبَرَنِي مَنْ كَانَ يَخْطُبُ  
 بِهَا أَنَّ مَقْدَارَ النَّاسِ مِنَ الْمَدِينَتَيْنِ أَحْوَشُ عَشْرَةِ أَلْفٍ رَجُلٍ لَهُمْ ابْنِيَّةٌ خَشَبٌ  
 أَيُّوُونَ إِلَيْهَا فِي الشِّتَاءِ وَأَمَّا فِي الصَّيْفِ فَانْهَمُ يَفْتَرِشُونَ فِي الْخُرَاكَاةِ قُلُ الْخَاطِبِ  
 وَأَنَّ اللَّيْلَ عِنْدَهُمْ لَا يَنْتَهِيٌّ أَنْ يُسَارَ فِيهِ فِي الصَّيْفِ أَكْثَرُ مِنْ فَرَسِيخٍ وَمِنْ أَتِلَ  
 مَدِينَةِ الْخَزَرِ إِلَى بَرْطَاسُ مَسِيرَةُ عَشْرِينَ يَوْمًا وَمِنْ أَوَّلِ مُلْكَةِ بَرْطَاسُ إِلَى آخِرِهَا  
 أَحْوَشُ خَمْسَةِ عَشْرِ يَوْمًا

بَرْطَاسِيُّ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الطَّاءِ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَفَتْحُهَا بِالْقَصْرِ وَالْأَمَالَةُ قَرْيَةٌ كَالْمَدِينَةِ فِي  
 ١٥ شَرْقِي دَجَلَةَ الْمَوْصِلِ مِنْ أَعْمَالِ نَيْنَوَى كَثِيرَةُ الْخَبِرَاتِ وَالْأَسْوَاقِ وَالْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ  
 يَبْلُغُ دَخْلُهَا كُلِّ سَنَةٍ عَشْرِينَ أَلْفَ دِينَارًا حُمْرًا وَالْغَالِبُ عَلَى أَهْلِهَا النَّصْرَانِيَّةُ  
 وَبِهَا جَامِعٌ لِلْمُسْلِمِينَ وَأَقْوَامٌ مِنْ أَهْلِ الْعِبَادَةِ وَالتَّزَوُّدِ وَلَهُمْ بَقُولٌ وَخَسٌّ جَيِّدٌ  
 يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلَ وَشَرِبَهُمْ مِنَ الْأَبَارِ

بَرْطُوبَةُ بَعْدَ الْوَاوِ السَّاكِنَةُ بِأَلِفٍ مُوحَّدَةٍ بَلِيدَةٌ عَلَى الْفَرَاتِ مُقَابِلَ رَحْبَةِ مَالِكٍ  
 ٢٠ بَنِي طَوَافٍ مِنْ أَعْمَالِ الْخَابُورِ قَرِبَ قَرْيَةِ سِيَاءِ كَانَ بِهَا رُغَيْبَةُ الْمُتَزَوِّدِ لَهُ أَتْبَاعٌ  
 وَلَقِيفٌ وَهُوَ فِي آيَامِنَا هَذِهِ حَيٌّ

بَرْعَشُ الْعَيْنِ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالشَّيْنُ مَحْمَلَةٌ قَرْيَةٌ قَرِبَ طُلَيْطَلَةَ بِالْأَنْدَلُسِ قُلُ  
 ابْنِ بَشْكُوَالٍ سَكَنَهَا صَادِقُ بْنُ خَلْفٍ بْنُ صَادِقِ بْنِ كُنَيْبِلِ الْأَنْصَارِيِّ الطُّلَيْطَلِيُّ

الْبُرْسُ واليه ينسب عبد الله بن الحسن البُرْسِيُّ كان من أجلّة الكتّاب وعظماءهم  
وَقَدْ دِيَّوَانُ بَادُورِيَا فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ وَغَيْرِهِ وَعَلَّشَ إِلَى صَدْرِ أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ وَلَا أُدْرِي  
هَلْ أُدْرِكُ غَيْرَهُ مِنَ الْخُلَفَاءِ أَمْ لَا

بُرْسَفُ بِضَمِّ السِّينِ قَرْيَةٌ فِي طَرِيفِ خُرَاسَانَ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ  
نَسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ بَعَّارِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ صَالِحِ بْنِ يُونُسَ الصَّهْبِيِّ  
الْبُرْسُفِيُّ سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ عَلِيَّ بْنَ السَّيِّدِ بْنِ الصَّبَّاحِ وَأَبَا الرُّقَيْتِ السَّجَّحِيَّ  
وَمُحَمَّدَ بْنَ نَاصِرٍ سَمِعَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَقْرَانِنَا وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا سَدَلُ عَصَى  
مَوْلِدُهُ فَقَالَ فِي سَنَةِ ٥٢٨ هـ بُرْسَفُ وَمَاتَ سَنَةَ ٦١٥ هـ

بُرْسِيمُ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السِّينِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ زَقَاقٌ بِمِصْرَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ  
ابْنُ الْحَسَنِ وَفِي كِتَابِ ابْنِ سَعِيدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ قَيْسٍ بْنِ حَفْصِ الْبُرْسِيِّ  
حَدَّثَ عَنْ يَزِيدَ بْنِ سَنَانٍ وَبَكَّارِ بْنِ قُتَيْبَةَ وَغَيْرِهِمَا تَوَفَّى فِي سَنَةِ ٣٧٣ هـ وَكَانَ ثَقَّةً  
بُرْشَاعَةً بِالْكَسْرِ وَشَيْخًا مَعْجَمَةً وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مِنْهَلٍ بَيْنَ الدَّهْنَاءِ وَالْيَمَامَةِ عَنْ  
الْحَفْصِيِّ

بُرْشَانَةُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مِنْ قَرْيَةِ أَشْبِيلِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ  
ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ هِشَامٍ بْنُ جَمْهُورٍ بْنُ أَدْرِيسٍ بْنُ ابْنِ عَمْرٍو الْبُرْشَانِيُّ رَوَى عَنْ أَبِيهِ  
وَعَمْرٍو بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْجَبَلِيِّ وَابْنِ الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُوسَى الْإِيْلَاجِيِّ  
وَابْنِ بَكْرِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ اسْتَحْقَاقِ بْنِ غَزَّوَةٍ وَابْنِ الْقَاسِمِ السَّقَطِيِّ وَغَيْرِهِمْ  
رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَوْلَانِيِّ

بُرْشَلْيَانَةُ بِسُكُونِ اللَّامِ وَبَاءُ وَالْفِ نُونٌ بِلَدَةِ الْأَنْدَلُسِ مِنْ أَقْلِيمِ لَبْلَقَةِ

٢. الْبُرْشَلْيَانَةُ مَوْضِعٌ بَارَّانٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ مُلُوكِ الْفُرْسِ

بُرْشَهْرُ الْهَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ اسْمِ مَدِينَةِ نَيْسَابُورَ بِخُرَاسَانَ وَفِي أَبْرِشَهْرٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ

هَنَّاكَ قَالِ الشَّاعِرُ

كَفَى حُزْنًا أَنَا جَمِيعًا بِبِلَدَةٍ وَجَمَعْنَا فِي أَرْضِ بُرْشَهْرٍ مَشْهَدَ

وقال ابن السكيت لما بُرَزْتَانِ ولما شعبتان قريب من الرويثة تَصْبَّان في درج المصيف من يَلِيلٍ وقال كثير

يُعَانِدْنَ في الأَرَسَانِ أَجْوَزُ بُرْزَة عِنَاقِ المَطَايَا مُسْنَفَاتِ جِبَالِهَا

وبُرْزَة أيضا والعامة تقول بُرْزَى مَالِ قَرْيَةٍ من نواحي واسط في أوائل نهر العُرافِ

هـ وبُرْزَة أيضا من قري بغداد من نواحي طريف خراسان،

بُرْزَوِيَّةٌ بالفخ وضم الزاء وسكون الواو وفخ المياه والعامة تقول بُرْزَوِيَّةٌ حصن قرب

السواحل الشامية على سن جبل شاهق يُضْرَبُ بها المثل في جميع بلاد

الافرنج بالحصانة تحيط بها اودية من جميع جوانبها وذرعُ علُو قلعتها

خمسماية وسبعون ذراعا كانت بيد الافرنج حتى فتحها الملك الناصر صلاح

١. الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤

بُورَسَاجَرْدٌ بالضم والسين مهملة والفاء ونون ساكنان وجيم مكسورة واء ودال

من قري مَرَوْ على ثلاثة فرائج منها ينسب اليها خالد بن ابى بُرْزَة الاسلمى

البُورَسَاجَرْدِي من علماء التابعين سكن هذه القرية فُنسب اليها

بُورَسَانٌ من قري سمرقند ينسب اليها احمد بن خَلَف بن حُسَيْن البُورَسَانِي

هـ روى عن احمد بن محمد بن شَاهَوِيَّة البَلَاخِي روى عنه ابو عبد الله محمد

بن الفضل بن سليمان العَدَوِي،

بُورَسُورٌ بالفخ والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة واء من قري الرُّقَا

منها ابراهيم بن بديع ابو اسحاق البُورَسُورِي كان يقال انه من الابدال ذكره

ابو اسحاق على بن الحسن ابن عَلَّان الحافظ في تاريخ الجزيريين،

٢. بُورَسَخَانٌ بالفخ وضم السين المهملة وخاء محجمة والنسبة اليها بُورَسَخِي قرية من

قري بخارا على فرسخين منها ابو بكر منصور البُورَسَخِي صاحب تاريخ بخارا

وابنه ابو رافع العلامة الفقيه الشافعي الاصبهاني

بُورَسٌ بالضم موضع بارض بابل به آثار لِبُحْتِ نَصْر وتل مفرط العلوي يسمى مَرَح



وغيرهم مات في شوال سنة ٤٩٣ ومنهم ايضا عبد الله بن محمود بن احمد الحشري  
البرزي ابو علي سمع ابا محمد بن ابي نصر و ابا القاسم عبد العزيز بن عثمان  
القرقيسياني و ابا الحسن محمد بن عوف بن احمد المُرَني و ابا بكر محمد بن عبد  
الرحمن القَطَّان قاله الحافظ ابو القاسم وقال سمع منه شيخنا ابو محمد ابن  
هـ الاكفاني و ابو الحسن علي بن احمد بن عبد العزيز الانصاري الاندلسي قال لنا  
ابن الاكفاني وفيها يعني سنة ٤٩٩ توفي ابو علي البرزي يوم الثلاثاء السادس  
عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر المُرَني و محمد بن  
احمد بن اسماعيل بن علي ويقال ان اسماعيل ابن محمد البرزي المقرئ الصوفي  
روى عن ابي سليمان محمد بن عبد الله بن احمد بن زيد روى عنه ابو  
اسعد اسماعيل بن علي السَّمان و عبد العزيز الكِنَاني و علي بن الخضر و كنفوة ابا  
عبد الله و علي الجُبَاي و كناه ابا بكر توفي في نصف المحرم سنة ٤١٥، وَاَيُّهَا عَنِّي  
ابن مُنِير بقوله سقاها وروى من التَّيَرِينَ اِلَى الْغَيْصَتَيْنِ وَجُورِيَةٍ  
اِلَى بَيْتِ لِهَيْيَا اِلَى بَرْزَةِ دَلَّاحٍ مَكْفَكْفَةٍ الْأَوْعِيَةِ  
وذكر بعضهم ان مولد ابراهيم الخليل عمر بَرْزَةِ وهو غلط اجمعوا على ان  
هـ مولده كان ببابل من ارض العراق وبرزة ايضا رستاق بذيبيجان في كتاب  
الْبَلَادُورِي فِي اَيْدِي الْأَوْدِيَّيْنَ،

بَرْزَةُ بالنص موضع كانت به وقعة تُذَكَّرُ في ايام العرب قال عبد الله بن جندب  
الطَّعَّانِ فِدَى لِمَنْ نَفْسِي وَأُمِّي فِدَى لِمَنْ بَرْزَةُ اِنْ خَبِطَ لَهَا بِالسَّنَابِكِ  
وفي يوم بَرْزَةَ قُتِلَ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ بْنِ صَخْرٍ بْنِ الشَّرِيدِ وَهُوَ ذُو النَّجَاحِ كَانُوا  
٢٠ بنو سُلَيْمٍ بن منصور تَوَجَّوْهُ ثُمَّ مَلَكَوه عَلَيْهِمْ فَغَزَى بَنِي كِنَانَةَ وَاغَارَ عَلَى بَنِي  
فِرَاسِ بْنِ مَالِكٍ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ بَرْزَةُ وَرَتَّيْسُ بَنِي فِرَاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَنْدَلِ  
الطَّعَّانِ فَقَتَلَهُ عَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ يَوْمَ مَشْهُورٍ مِنْ اَيَّامِ الْعَرَبِ وَوَجَدَتْهُ بِحُطٍّ بَعْضُ  
الْأَذْيَانِ بِفَخٍّ الْبَاءِ قَالَ وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ بَرْزَةُ شُعْبَةٌ تَدْنَعُ عَلَى بَيْرِ الرَّوَيْثَةِ الْعَذْبَةِ

الاصطخري بين بَرْزَنْدٍ وأَرْدَبِيلَ خَمْسَةَ عَشَرَ فَرَسَخًا وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ بَرْزَنْدٌ مِنْ  
نَوَاحِي أَرْبِيجَانَ وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَهَا مِنْ أَعْمَالِ تَغْلَيْسَ وَعِمَارَةَ الْإَفْشِينَ وَاضْنُ أَنْ  
الْمَوْضِعَ الَّذِي عَمَرَهُ الْإَفْشِينَ بَرْزَنْجٍ أَوْ مَوْضِعَ آخِرِ يَوَافِقُ اسْمُهُ اسْمُ عَذَا وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ فَلْيَحْقِّقْ مِنْهَا أَبُو مَنْصُورٌ صَالِحُ بْنُ بُدَيْلٍ بْنُ عَلِيٍّ الْبَرْزَنْدِيُّ رَوَى عَنْ ابْنِ  
الْغَنَائِمِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمَمُونِ وَابْنِ مَنْصُورٍ بَكْرُ بْنُ حَبِيطٍ سَمِعَ مِنْهُ  
أَبُو الْقَاسِمِ الرُّوَيْدَشْتِيُّ مَاتَ بِبَغْدَادَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٤٩٣ هـ وَبُدَيْلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ  
بُدَيْلٍ الْبَرْزَنْدِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ الْفَقِيهَ رَوَى عَنْ ابْنِ طَالِبِ الْعُشْمَارِيِّ وَابْنِ إِسْحَاقَ  
الْبَرْمَكِيِّ وَكَانَ صَدُوقًا قَالَهُ شَيْبَرُوبِيَّةٌ

بَرْزَنْجَانٌ هُوَ مَوْضِعٌ قَصْرٍ شِيرِينَ بَارِضَ الْجَبَلِ قُلُ الشَّاعِرِ

١٠ يَا طَالِبِي غَيْرَ الْأَمَاكِنِ حَتَّى الدِّيَارِ بِبَرْزَمَاعِينَ

وَسَلُوا السَّكَاكِبَ تَجُودُهَا وَتَسُحَّ فِي تِلْكَ الْأَمَاكِنِ

بَرْزَنْجَانٌ مِنْ قَرْيَةٍ مَرَّوٍ مُتَّصِلَةٌ بِبَرْمَاقَانَ مِنْهَا أَبُو إِبْرَاهِيمَ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ  
الْكَلَاتِبِ الْبَرْزَنْجِيُّ وَبَرْزَنْجَانٌ قَرْيَةٌ أُخْرَى مَرَّوٍ أَيْضًا يُقَالُ لَهَا بَاغٌ وَبَرْزَنْجَانٌ وَهِيَ قَرْيَتَانِ  
مُتَّصِلَتَانِ عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ مَرَّوٍ مِنْهَا إِسْمَاعِيلُ الْبَرْزَنْجِيُّ يَرَوِي عَنِ الْفَضْلِ بْنِ  
مُوسَى الشَّيْبَانِيِّ

بَرْزَنْجَانٌ بِالنَّهْجِ الصَّرِيحَةِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَيْهَقٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
أَبُو الْقَاسِمِ حَمْدَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْزَنْجِيُّ ثُمَّ الْبَيْهَقِيُّ لَهُ تَصَانِيفٌ فِي الْأَدَبِ مِنْهَا  
كِتَابُ الْفُصُولِ وَكِتَابُ حَمَامِدٍ مِنْ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدٌ وَكِتَابُ مَحَاسِنٍ مِنْ يُقَالُ لَهُ أَبُو  
الْحَسَنِ ذَكَرَهُ الْبَاخْرَزِيُّ فِي كِتَابِ دُمَيْةِ الْقَصْرِ مَاتَ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٨٨ هـ  
٢٠ قَالَهُ عَبْدِ الْغَفَرِ

بَرْزَنْجَانٌ بِنَاءُ التَّنَازِيهِ قَرْيَةٌ مِنْ غُوطَةِ دِمَشْقَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَبْدِ الْعَزِيزُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَرْزَنْجِيُّ الْمَعْبُوفِيُّ الْمَقْرِي سَمِعَ أَبَا  
مُحَمَّدَ بْنَ ابْنِ نَصْرٍ رَوَى عَنْهُ طَاهِرُ الْخُشُوعِيِّ وَغَيْرُ الدُّهَسْتَانِيِّ وَعَبْدُ اللَّهِ السَّمَرْقَنْدِيُّ



طاهر بن النجيم الميائجي وغيرهما وقال حفص بن عمر الأرنديلي جلس سعيد بن عمرو البرنعي في منزله وأغلّف بابيه وقال ما أخذت الناس فان الناس قد تغيروا فاستمعان عليه أصحاب الحديث محمد بن مسلم بن وآرة الرازي فدخل عليه وسأله ان يحدثهم فقال ما أفعل فقال بحقي عليك ألا حدثتكم ٥ فقال وأى حق لك على فقال أخذت يوماً بركابك فقال قضيت حقاً لله عليك وليس لك على حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك فقال هذا ايضاً يلزمك لجماعة المسلمين قال فأتى عمرت بك يوماً في ضيعتك فتعلقت بي الى طعـامك فادخلت على قلبك سروراً فقال اما هذه فنعم فأجابته الى ما اراد، وعبد العزيز بن الحسن البرنعي الحافظ العابد ابو بكر من الرّحالة سمع بدمشق محمد ابن العباس بن الدرقس وعمر محمد بن احمد الحافظ وابا يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن يونس البغدادي المخنيقي وبالموصل احمد بن عمر الموصلي واطنه ابا يعلى لانه يروى عن غسان بن الربيع روى عنه ابو على الحسين بن على بن يزيد الحافظ وابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى المزكى وابو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ وقال الحاكم ابو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن ابو بكر البرنعي العابد وهو من الغرباء الرّحالة الذين وردوا على ابى بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة فأنتم ابو بكر على حديثه لرّعدة وورعه وصار المقيد بنيسابور في حياة ابى بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة ٣١٨ من نيسابور الى رباط قراوة فاقام به مدة ثم سكن نسا الى ان توفي بها سنة ٣٢٣، وجـو برّنة ارض لبنى نعيم باليمامة في جوف الرمل فيها نخل

٢. يوتون بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون بليدة من نواحي خوزستان قرب بصريّ تعل فيها السّتور البصّية وتدلّس بعمل بصريّ، يوتيش بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة من مدن قرونة بالاذلس،



أَجَلٌ تَنَافَسَتْ الْحَمَامُ وَخَفَرَةٌ      نَفَسَتْ عَلَيْهَا وَجْهَكَ الْأَجَارُ  
أَبْقَى الزَّمَانُ عَلَى مَعَدِّ بَعْدِهِ      حُزْنًا لَعَرُ الدَّعْرِ لَيْسَ يِعَارُ  
نُقِصَتْ بِكَ الْأَمَلُ أَحْلَاسُ الْغَنَى      وَاسْتَرْجَعَتْ نَزَاعَهَا الْأَمَصَارُ  
سَلَكْتَ بِكَ الْعَرَبُ السَّبِيلَ إِلَى الْعُلَى      حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْمَدَى بِكَ حَارُوا  
فَاذْهَبْ كَمَا ذَهَبَتْ غَوَادِي مُرْنَةٍ      انْتَهَى عَلَيْهَا السَّهْمُ وَالْأَوَارُ ٥

وَأَمَّا فَتْحُهَا فَقَدْ قَالُوا سَارَ سَلْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيُّ فِي أَيَّامِ عَثْمَانَ بْنِ عَقْمَانَ  
رَضَهُ بَعْدَ فَتْحِ بَيْلِقَانَ إِلَى بَرْنَعَةَ فَعَسَكَرَ عَلَى التَّرْتُورِ وَهُوَ نَهْرٌ مِنْهَا عَلَى أَقْلٍ مِنْ  
فَرَسِيخٍ فَاعْلَقَ أَهْلُهَا دُونَهُ أَبْوَابَهَا فَشَقَّ الْغَارَاتِ فِي قُرَاهَا وَكَانَتْ زُرْعُهَا  
مُسْتَحْصِدَةٌ فَصَالِحُهَا عَلَى مِثْلِ صُلْحِ الْبَيْلِقَانَ فَدَخَلَهَا وَأَقَامَ بِهَا وَوَجَّهَ خَيْلَهُ  
١. وَفَتَاخَتْ بِأَلَدًا أُخْرَى وَيَنْسَبُ إِلَى بَرْنَعَةَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَئِمَّةِ مِنْهُمْ مَعَى بْنُ أَحْمَدَ  
بْنِ سَعْدَوِيَّةَ الْبَرْدِيُّ أَحَدُ الْمُحَدِّثِينَ وَالرَّحَالِيِّينَ الْخَصْلِيِّينَ سَمِعَ بِدَمَشَقَ  
أَحْمَدُ بْنُ عُمَيْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ الْهَرَوِيُّ وَبَاطِرُ أَيْلُسَ أبا الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَزَّازِ وَبَبْغَدَادَ أبا الْقَاسِمِ الْبَغَوِيُّ وَأبا مُحَمَّدَ صَاعِدًا  
وَبَغْيَرَهَا أبا يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ زَهِيرٍ وَأبا عُرْبَةَ وَأبا جَعْفَرَ الطَّاحِيَّ  
٥. وَعَبْدَ الْحَكَمِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَصْرِيَّ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ رَجَاءَ الْخَنْفِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
عُمَيْرٍ الْخَنْفِيُّ بِمِصْرَ وَعِيسَى بْنُ فَهْدٍ الْمُوصَلِيُّ رَوَى عَنْهُ الْأَسْتِثَانُ أَبُو الْوَلِيدِ حَسَّانُ  
بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَقِيهَ وَالْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو الْفَضْلِ نَصْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ  
بْنِ يَعْقُوبَ الْعَطَّارَ الرَّسِّيَّ وَكَانَ نَزَلَ نَيْسَابُورَ سَنَةِ ٣٣٠ فَاقَامَ بِهَا ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَا  
وَرَاءَ النَّهْرِ سَنَةِ ٣٥٠ وَكَتَبَ بِخُرَّاسَانَ مَا يَتَخَيَّرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ كَثْرَةً وَتَوَفَّى بِالشَّاشِ  
٢. سَنَةِ ٣٥٤ وَسَعِيدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَمَّارٍ أَبُو عَثْمَانَ الْأَزْدِيُّ سَمِعَ بِدَمَشَقَ أبا زُرْعَةَ  
الْدمَشَقِيَّ وَأبا يَعْقُوبَ الْجُوزْجَانِيَّ وَأبا سَعِيدَ الْأَشَجَّ وَمُسْلِمَ بْنَ الْحُجَّاجِ الْحَافِظَ  
وَمُحَمَّدَ بْنَ بَكْبِيٍّ الذَّهَلِيَّ وَأبا زُرْعَةَ وَأبا حَاتِمَ الرَّازِيَّيْنِ وَمُحَمَّدَ بْنَ اسْكَاثَ  
الصُّغْنَانِيَّ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِدْرَاسِيمَ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ

سموقند وبها شاه بلوط أجود من شاه بلوط الشام ولم فواكه تسمى الدوقل  
في تقدير الغبيراء حلو الطعم اذا ادرك وفيه مرارة قبل ان يدرك وببرذعة  
تين يحمل من لثوب يقصد على جميع اجناسه ويرتفع منها من الابريس  
شيء كثير مستحدث من ثوث مباح لا مال له يجهز منه الى فارس وخوزستان  
ه جهازا واسعا وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة نهر الكر فيه الشورماقي الذي يحمل  
الى الآفاق ملحا وهو نوع من السمك ويرتفع من نهر الكر سمك ايضا يقال له  
الدراغن والعشب وهما سمكان يفضلان على اجناس السمك بتلك النواحي  
وببرذعة باب يسمى باب الاكراد يقوم عنده سوق يسمى الكركي في يوم الاحد  
يكون مقداره فرسخا في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد من كل اسبوع  
ا من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو اكبر من سوق كورسره وقد غلب على  
هذا اليوم اسم الكركي حتى ان كثيرا منهم اذا عد ايام الاسبوع قال الجمعة  
والسبت والكركي والاثنين والثلاثاء حتى يعد ايام الاسبوع وبيت مالهم في  
مساجد الجامع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو  
بيت مال مرقص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع اساطين ودار  
الامارة بجانب الجامع في المدينة والاسواق في ربضها قلت هذه صفة قديمة  
فالما الآن فليس من ذلك كله شيء وقد لقيت من اهل برذعة بانربيجان من  
سألته عن بلده فذكر ان آثار الخراب بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون  
في القرى ناس قليل وحل مضطرب وصعلكة ظهيرة وضرب باد ودور متهدمة  
وخراب مستول عليهم فسبحان من يحيل ولا يحول ويزيل ولا يزيل وله في خلقه  
٢ تدبير لا يظهر لاحد من خلقه سر المصلحة ومن برذعة الى جنزة وهي كنجة  
تسعة فراسخ وقال مسلم بن النويد يرثي يزيد بن يزيد وكان قد مات  
ببرذعة سنة ١٣٥

قبر ببرذعة استشر ضريحه خطرا تقاصر دونه الأخطار

وَبَرَدَى اَيْضًا جَمِلَ بِالْحِجَازِ فِي قَوْلِ الْمَعْنَانِ بْنِ بَشِيرٍ

يَا عَمْرُو لَوْ كُنْتُ أَرَقَى الْهَضَبَ مِنْ بَرَدَى أَوْ الْعُلَى مِنْ ذُرَى نَعْمَانَ أَوْ جَرَدَا

وَكُلُّ هَذِهِ مَوَاضِعُ بِالْحِجَازِ

مَا رَقِيَّتُكَ لَأَسْتَهْوَيْتُ مَا نَعَهَا فَهَلْ تَكُونُ إِلَّا صَخْرَةً صَلَدَا

وَبَرَدَى اَيْضًا مِنْ قَرَى حَلَبَ مِنْ نَاحِيَةِ الشُّهُولِ وَبَرَدَى اَيْضًا نَهْرٌ بَثْغَرِ طَرَسُوسَ

بَرَدَاوَرُ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَالذَّالِ مَعْجَمَةٌ وَالْوَاوُ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ مَوْضِعِ بَهْمَذَانَ وَلَا

أَدْرِي قَرْيَةً أَوْ مَحَلَّةً

بَرَدَعَةٌ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو سَعْدٍ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَالْعَيْنِ مُهْمَلَةً عِنْدَ الْجَمِيعِ بِسَلَامٍ فِي

أَفْصَى أَنْدَرْبِجَانٍ قُلْ حِمْرَةٌ بِرَدَعَةٍ مَعْرَبٌ بَرَدَعُودٌ وَمَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ مَوْضِعُ السَّبْيِ

وَأُولَئِكَ أَنْ بَعْضُ مَلُوكِ الْقُرْسِ سَمَى سَبِيًّا مِنْ وَرَاءِ أَرْمِينِيَّةٍ وَأَنْزَلَهُمْ هُنَاكَ وَقَالَ

هَلَالُ بْنُ الْحَسَنِ بِرَدَعَةُ قَصْبَةُ أَنْدَرْبِجَانٍ وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ بِرَدَعَةَ فِي مَدِينَةِ

أَرَّانَ وَفِي آخِرِ حُدُودِ أَنْدَرْبِجَانٍ كَانَ أَوَّلُ مَنْ أَنْشَأَ عِمَارَتَهَا قُبَادُ الْمَلِكِ وَفِي

سَهْلٍ مِنَ الْأَرْضِ عِمَارَتُهَا بِالْأَجَرِ وَالْجَصِّ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمُلْكَةِ مَدِينَتُهُ

بِرَدَعَةٍ طُولُهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ

دَرَجَةً فِي الْأَقْلِيمِ السَّادِسِ طَالَعُهَا الْخُوتُ ثَلَاثُ عَشْرَةَ دَرَجَةً كَفُ الْخَصِيبِ فِي

دَرَجَةٍ طَالَعُهَا وَقَلْبُ الْعَقَرِ فِي خَامِسِهَا وَبَدُ الْجُوزَاءِ فِي رَابِعِهَا وَسُرَّةُ الْجُوزَاءِ

فِي رَابِعِهَا بِالْحَقِيقَةِ وَذَكَرَ أَبُو عَوْنٍ فِي زِيَجِهِ بَرَدَعَةَ فِي الْأَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا

ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَقَالَ الْأَمْطَاخِيُّ بِرَدَعَةَ

مَدِينَتُهُ كَبِيرَةٌ جَدًّا أَكْثَرُ مِنْ فَرَسَخٍ فِي فَرَسَخٍ وَفِي نَزْهَةِ خَصْبَةٍ كَثِيرَةِ الزَّرْعِ

وَالثَّمَارِ جَدًّا وَلَيْسَ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَخِرَاسَانَ بَعْدَ الرَّقَى وَأَصْبِهَانَ مَدِينَتُهُ أَكْبَرُ

وَلَا أَخَصَصَ وَلَا أَحْسَنَ مَوْضِعًا مِنْ أَفْقِ بِرَدَعَةٍ وَمِنْهَا عَلَى أَقَلِّ مِنْ فَرَسَخٍ

مَوْضِعٌ يَسْمَى الْأَنْدَرَابَ مَا بَيْنَ كُرَّةٍ وَلُصُوبٍ وَنَقَطَانٍ أَكْثَرُ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ

مَشْتَبِكَةُ الْبَسَاتِينِ وَالْبَاغَاتِ كُلِّهَا فِدَاكُهُ وَفِيهَا الْفُنْدُقُ الْحَبِيدُ أَجَوُّ مِنْ فُنْدُقِ

يظهر الماء من عيون هناك ثم يصب إلى قرية تُعرف بالغَجَّة على فرسخين من دمشق وتنضم إليه عين أخرى ثم يخرج الجميع إلى قرية تعرف بجُمَرايا فيفترق حينئذ فيصير أكثره في بَرْدَى ويَحْمِل الباقي نهرُ يزيد وهو نهر حفرة يزيد بن معاوية في حُف جبل قاسيون فإذا صار ماء بَرْدَى إلى قرية يقال لها دُمَر افترق على ثلاثة أقسام لِبَرْدَى منه نحو النصف ويفترق الباقي نهرين يقال لهما دُمَر ثَوْرًا في شمالى بردى وللأخرى باناس في قبليّه وتمتزج هذه الأنهر الثلاثة بالوادي ثم بالغوطة حتى يجرُّ بَرْدَى بمدينة دمشق في ظاهرها فيشق ما بينها وبين العُقَيْبَةِ حتى يصب في بحيرة المَرَج في شرقي دمشق وهو اعبط أنهار دمشق واليه تنصب فضلات أنهارها ويساوقه من جهة الشمالية نهر ثَوْرًا وفي شمالى ١٠ ثورا نهر يزيد إلى أن ينفصل عن دمشق ويساتينها ومهما فصل من ذلك كله صَبَّ في بحيرة المَرَج وأما باناس فانه يدخل إلى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض مياه قنواتها وقساطلها وينفصل باقيه فيَسْقَى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي، وقد أكثر الشعراء في وصف بَرْدَى في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنوّه نهر في الدنيا فمن ذلك قول ندى القرنين إلى المطاع بن حمدان

سَقَى الله اَرْضَ الْغُوطَتَيْنِ واهْلَهَا      ١٥      فلى جنوب الغوطتين سُحُونُ  
وما ذُقْتُ طَعْمَ الْمَاءِ إِلَّا اسْتَحْفَى      إلى بَرْدَى والنَّيَّيرَيْنِ حَنِينُ  
وقد كان شَكَى في الْفِرَاقِ يَرُوعُنِي      فكيف يكون اليومَ وَهُوَ يَقِينُ  
فوالله ما فارقْتُكُمْ قَالِيًا لَكُمْ      ولكن ما يُقْصَى فَسَوْفَ يَكُونُ

وقال العجاج أبو عبد الله محمد بن محمد الاصبهاني ألكتاب يذكر هذه الأنهر<sup>٢٠</sup>

٢٠ من قصيدة

إلى نَاسٍ بِأَنَاسٍ لى صَبَوَةٍ      لها الْوَجْدُ دَاعٍ وَذِكْرِي مُثِيرُ  
يزيد اشتياقي وَيَمُومُكُمْ      يزيد يزيد وَثَوْرًا يَشُورُ  
ومن بَرْدَى بَرْدُ قَلْبِي الْمَشُوقِ      فها أنا من حَرِّهِ مُسْتَجِيرُ



كَمْ قَدْ ارْتُ مُسْبِرًا مِنْ بَرْدَسِيرِ الْبَغِيضَةِ فَرَدَّ عَزَمَى عَنْهَا هَوَى الْجُفُونِ الْمُرِيضَةِ  
بَرْدَنِيَس بِكسر النون وياء ساكنة وسين مهملة ناحية من اعمال صعيد مصر  
قرب أبويط في شرقي النيل في كورة الأسبوطية

يَرْدُونُ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الدال وسكون الواو ونون قرية من قرى دمار من  
ارض اليمن

بَرْدِيَاً بِفَتْحِ الدال وياء مشددة والـ في كتاب النكلة للبخارزجى بكسر الدال  
وهو من اغلاطه قيل هو نهر دمشق وقيل غير ذلك وقال احمد بن يحيى في  
قول الراعى النُمَيْرِى

وَمَنْ كَالْتَيْنِ وَارَى الْقَطُنَ اسوقه واعتم من بَرْدِيَاً بين افلاج

أَبَرْدِيَاً نهر دمشق ويقال له بَرْدَاً ايضاً ولها نهر آخر يقال له باناس

بَرْدِيَجُ بِسكون الراء وكسر الدال وياء ساكنة وجيم مدينة بأقصى اذربيجان  
بينها وبين بَرْدَعَة أربعة عشر فرسخاً والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في  
العظم يقال له الكُرْ ينسب اليها الحافظ ابو بكر احمد بن هارون بن روح  
البرديجى سمع نصر بن على الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن ايوب  
الواسطى وغيرهم روى عنه جعفر بن احمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني  
وابن عدى وغيره وقال حمزة بن يوسف السهمي سالت الدارقطني عن ابى  
بكر البرديجى فقال ثقة مامون جبل مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو احد  
اركان الحديث

بَرْدِيَس السين مهملة قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غربي النيل

بَرْدَى بِثَلَاثِ فَتَحَاتِ بوزن جَمَزَى وبَشَكَى قال جرير

لَا وَرَدَ لِلْقَوْمِ إِنْ لَمْ يَعْرِفُوا بَرْدَى إِذَا تَجَوَّبَ عَنْ اعْنَاقِهَا السَّدَفُ

اعظم نهر دمشق وقال نبطويه هو بَرْدَى مَالٌ يُكْتَبُ بِالْيَاءِ مَخْرَجُهُ مِنْ قَرْيَةٍ  
يَقَالُ لَهَا قَتْنَا مِنْ كورة الرَبْدَانِ على خمسة فراسخ من دمشق ما يلي بعلبك

موضعان،

بُردٌ بالضم والسكون قل نصر بُردٌ صريحة من صرايم رمل الدهناء في ديار تميم  
كان لهم فيه يوم،

بُردٌ بالفتح ثمر السكون جبل يُناوح رَوَاقًا وِجاءَ جبلان مسنديران بينهما فَجْوَةٌ  
في سهل من الارض غير متصلة بغيرهما من الجبال بين تَبَمَاءَ وَجَفْرَ عَنزَةَ وَجَفْرَ عَنزَةَ  
في قبليهما، وقال نصر بُردٌ صمقٌ يمان احسب انه احد ابنيتهما وبُردٌ ايضا ماء  
قرب ضُفَيَّنة من مِباءة بنى سُلَيْمٍ ثمر ليمنى الحارث منهم،

بُردٌ رَأْيَا بفتح الدال والراء وبين اللقيين ياء موضع اظنه بالنهـروان من اعمال

بغداد،

١٠. بُردَسِيرٌ بكسر السين وياء ساكنة وراء اعظم مدينة بكرمان مما يلي المفازة لله  
بين كرمان وخراسان، وقال الرَّهْضِيُّ الكرمانى يقال انها من بناء اردشير بن بابكان  
وقال حمزة الاصبهاني بُردَسِيرٌ تعريبُ اَرْدَشِيرَ واهل كرمان يسمونها كُوشِيرَ وفيها  
قلعة حصينة وكان اول من اختار سُكْنَاهَا ابو علي بن اليماس كان ملكا بكرمان  
في ايام عَصَدِ الدولة بن بُوَيْهٍ وبينها وبين السِيرِجَانِ مرحلتان وبينها وبين  
هَزْرَنْدَ مرحلتان، وقيل لى ان فيها قلعتين احدهما في طرف البلد والاخرى  
في وسطه وشربهم من الابار وحولها بساتين تُسَقَّى بِالْقُنْيِ وفيها تخذل كثير  
وينسب اليها جماعة منهم من المتأخرين ابو غانم احمد بن رضوان بن عبيد  
الله بن الحسن الشافعي الكرمانى البردسيري كان فاضلا دينًا سمع ابا الفضل عبد  
الرحمن بن احمد بن الحسن الرازى المقرئ وَابا الحسن علي بن احمد بن محمد  
١٢. الواحدى المفسر وغيره ذكره في التكميل ومات بِبُردَسِيرَ في صفر سنة ٥٢١هـ وابو  
بكر عبد الرزاق بن علي بن الحسين بن عبد الرزاق البردسيري ذكره في  
التكميل ايضا وقال كان حياً في سنة ٥٣٧هـ، وقال ابو يعلى محمد بن محمد  
البغدادى

بسانين مَرَّعَش وضباعها مخرجه من اصل جبل مَرَّعَش ويسمى هذا الجبل  
 الأَقَرَّع وذكر هذين النهرين احمد بن الطيب السرخسي، والبردان ايضا  
 سَجُّ البردان موضع باليمامة فيه نخل عن ابن ابي حفصة  
 البرداني بالصم ثم السكون تثنية برد غديران بجَد بينهما حاجز يبقى ماءها  
 شهرين وثلاثة وقيل لها صغيرتان من رمل قال القتال الكلابي  
 سمعت واحماني بنى النخل نازلاً وقد يشعف النفس الشعاع حبيبها  
 دُعَا بنى البردتين من أم طارق فيما عمرو هل تَبْدُو لنا فتجيبها  
 ويوم البردتين من ايام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو يربوع بمى شيبان  
 فقال مالك بن نويرة

١. فَأَقَرَّتْ عَيْنِي يَوْمَ ظَأَوَا كَأَنَّمْ بَطْنُ الْغَبِيطِ خُشِبٌ أَثْلُ مَسْنَدٍ  
 صَرِيحٌ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَنْقُرُ عَيْنَهُ وَآخِرُ مَكْبُولٍ مَالٍ مُقَيَّدٍ  
 لَدُنْ غُدُوَةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ وَلَا تَنْتَهَى عَنْ مَلِّهَا مِنْهُمِ يَدِي  
 وَاصْبَحَ مِنْهُمْ بَعْدَ قُلٍّ لِقَاءَنَا بِقِيْقَاءِ الْبُرْدَيْنِ قُلٌّ مُطَرَّدٍ  
 بِرْدٌ بِفَاتِحَتَيْنِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَدْرِ بْنِ حِزَّانِ الْغَزَارِيِّ

١٥ ما اضطرَكَ الْحِرْزُ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَرْدٍ يَخْتَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جِشِّ أَعْيَارٍ  
 وَقَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْأَلْهِي

عُوجًا عَلَى رُبْعٍ سَعْدَى كَيْ نَسَانَا  
 عُوجًا فَمَا بَكَا عَيٌّْ وَلَا بَعْدُ  
 أَنَّى إِذَا حَلَّ أَهْلِي مِنْ دِيَارِهِمْ  
 بَطْنُ الْعَقِيقِ وَأَمْسَتْ دَارَهَا بَرْدُ  
 تَجْمَعُنَا نِيَّةً لَا الْخَلُّ وَاصِلَةٌ  
 سَعْدَى وَلَا دَارَنَا مِنْ دَارِهِمْ صَدْدُ

٢. وَوَجَدْتُ فِي اشعار بنى أسد المقروء تصنيفها على ابى عمرو الشيباني يروى بالفخ  
 ثم الكسر في قول المغترف المالكى حيث قال

سايَلُوا عَنْ خَيْلِنَا مَا فَعَلَتْ بَيْتِي الْقَيْنُ عَنْ جَنْبِ بَرْدٍ  
 وَقَالَ نَصْرُ بَرْدٍ جَبَلٌ فِي أَرْضِ غُطْفَانَ إِلَى الْجَنَابِ وَقَبِلَهُو مَاءَ لَبْنِي الْقَيْنِ وَلَعَلَّهَا

جامه دان ولوعاء الملح نكدان وما اشبه ذلك، ثم وقفت على كتاب الموازنة  
لجزرة فوجدته قد ذكر قريبا مما قلته فانه قال البردان تعريب بردهان وكان  
يحت نذر لما سبى اليهود انزلهم هناك الى ان ورد عليه امر الملك لهراسف  
من بلخ بما يصنع بهم وفيه يقول حنطة

٥ اِدْفَعُ وُرُودَ الْهَمِّ عَنْكَ بِقَهْوَةٍ مَحْزُونَةٍ فِي خَانَةِ الْخَمَارِ  
جازت مدى الاعمار فهي كاتها عند المذاني تريد في الاعمار  
يسعى بها خنيت الجفون منعم في خدي ملك النصارى جمار  
في رقة البردان بين مزارع مخوفة ببنفسج وبهار  
بلد يشبه صيفه بخريفه رطب الاصابل بارد الاسكار

١. وينسب اليها جماعة منهم ابو الحسن محمد بن احمد بن محمد بن الحسن  
بن الحسين بن علي البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٣٩٩ وابنه ابو علي كان  
فاضلا توفي سنة ٤٩٨ والبردان ايضا بالكوفة وكان منزل وبيرة بن رومانس وقال  
هشام هو وبيرة الاصغر بن رومانس ابن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبد رة  
بن عوف بن كنانة بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن ثور بن  
٥ اكلب بن وبيرة اخو النعمان بن المنذر لأمه مات ودفن بهذا الموضع فلذلك  
يقول مكحول بن حنثة يرثيه

اَلَا يَا عَيْنَ جُودِي بِأَنْدَاقِي عَلَي مَرْدِي قُصَاعَةِ الْبَعْرَاقِي  
فَا الدُّنْيَا بِبَاقِيَةِ الْحَيِّ وَلَا حَيٌّ عَلَي الدُّنْيَا بِبَاقِي  
لَقَدْ تَرَكُوا عَلَي الْبَرْدَانِ قَبْرًا وَهَوَّا لِلتَّغْرِقِ بِأَنْطِلَاقِي

٢. وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيجوز ان يكون البردان الذي  
بالسماوة وقد ذكره والبردان ايضا نهر بتغر طرسوس مجيئة من بلاد الروم  
ويصب في البحر على ستة اميال من طرسوس ولا اعرف بالشام موضعا او نهرا  
يقال له البردان غيره فهو الذي عناه الزمخشري والبردان ايضا نهر يسقى



قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه أسماء انهار بالشام تُذكر ان شاء الله تعالى، والبردان أيضا عين بأعلى تخلة الشامية من ارض تهامة وبها عينان البردان وتنصب قال نصر البردان جبل مشرف على وادي تخلة قرب مكة وفيها قل ابن ميادة

ظَلَمْتُ بَرَوْضَ الْبَرْدَانِ تَغْتَسِلُ تَشْرَبُ مِنْهَا نَهْلَاتٍ وَتَعْلُ ٥

وقال الاصمعي البردان ماءً بجحد لبني عقيل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر وقال ابو زياد البردان في اقصى بلاد بني عقيل واول بلاد مهرة وانشد ظَلَمْتُ بَرَوْضَ الْبَرْدَانِ تَغْتَسِلُ وَالْبَرْدَانُ اَيْضاً مَاءٌ لِبَنِي نَصْرٍ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِالْحِجَازِ لِبَنِي جُشَمٍ فِيهِ شَيْءٌ قَلِيلٌ لِبَطْنٍ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو عَصِيْمَةَ يُزْعَمُونَ اَنَّهُمْ مِنْ الْيَمَنِ وَاِنَّهُمْ نَاقِلَةٌ فِي بَنِي جُشَمٍ وَقَالَ عُمَيْرَةُ بِنُ جُعَيْلٍ بِنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ بِنِ حَبِيبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ غَنَمِ بْنِ تَغْلِبِ

اِلا يا ديار الحصى بِالْبَرْدَانِ خَلَّتْ حَجَجٌ بَعْدِي لَهَنَ قَبَانِ

فلم يَبْقَ منها غير نُؤْيٍ مُهْتَمٍّ وَغَيْرُ أَوَارٍ كَالرَّكِيِّ دِفَانِ،

والبردان أيضا ماءً بالسماوة دون الجناب وبعد الحني من جهة الع عراق، ١٥ والبردان أيضا ماءً للصباب قرب دارة جملجل عن ابن دريد، والبردان أيضا قال الاصمعي من جبال الحبي الدُّهْلُولُ ثم البردان وهو ماءٌ ملح كثير النخل والبردان أيضا من قرى بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صريفيين وهي من نواحي دجيل وقال ابو المنذر هشام بن محمد سميت البردان لك فوق بغداد يَدَانَا لان ملوك الفرس كانوا اذا اتوا بالسبي فنَقَوْا منه شيئا قالوا برده اى ٢. اذهبوا به الى القرية وكانت القرية بردان فسميت بذلك كذا قال، قلت انا وتحقيف هذا ان بَرْدَه بالفارسية هو الرقيق المجلوب في اول اخراجه من بلاد الكُفْرِ ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فسميت بذلك لانهم يُلْحَقُونَ الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاءً للشئ كقولهم لَوْعَاهُ الشَّيْبَابِ

بَرْجَة مَدِينَة بَلَانْدَلِس مِنْ أَعْمَالِ الْبَيْرَة يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَذَامِي الْمَقْرِي قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَنْدَلُسِيُّ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى بَرْجَة بَلَدَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَرْيَة سَمِعَ مِنْ شَيْخِنَا ابْنِ عَلِيٍّ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى أَصْحَابِ ابْنِ عَمْرِو عَثْمَانَ بْنِ سَعِيدٍ الدَّائِي الْمَقْرِي تَوَفَّى بِالْمَرْيَة سَنَةَ ٥٥٦ هـ بِرَحَايَا بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْقَامِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ اسْمٌ وَادٌ فِي قَوْلِ تَمِيمِ بْنِ أُلَيٍّ بْنِ مُقْبَلٍ حَيْثُ قَالَ

رَأَى فَوَادِيَّ أُمَّ خَشَفٍ خِلَالَهَا بِقُورِ الْوَرَاثِينَ السَّرَاةَ الْمُصَنَّفَ  
رَعَتْ بِرَحَايَا فِي الْخُرَيْفِ وَعَدَّةٌ لَهَا بِرَحَايَا كُلِّ شَعْبَانٍ تُخْرِفُ

هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ الْمُعَلَّى الْأَزْدِيُّ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ عَلَى أَنَّ اسْمَ الْمَوْضِعِ رَحَايَا وَالْبَاءُ لِلتَّخْبِيرِ ثَمَّ قَالَ وَكَانَ خَالِدٌ يَرَوِي بِرَحَايَا يَجْعَلُ الْبَاءَ أَصْلًا وَيَضُمَّهَا

بُؤْخُورًا بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ وَالْفُ وَرَاءَ مِنْ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ تَشْتَمِلُ عَلَى عَدَّةٍ قُرَى مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ عَصَامُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ عَجْلَانَ الْبَرْخَوَارِيُّ الْبَلُومِيُّ،

بِرُخْشَانُ بِالْفَتْحِ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُومَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قُرَى مَا وَرَاءَ النَّهْرِ ١٥ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ الْقَرَّغَانِيُّ الْمَرْغَبِنَانِيُّ وَلَدَ بِبَرْخُشَانِ،

بُؤْخُو بِالْفَتْحِ قَلْعَةٌ مِنْ قِلَاعِ نَاحِيَةِ التَّوَزَّانِ لِصَاحِبِ الْمُوَصَّلِ،  
بُؤْدَادُ بِالْهَاءِ الْيَنْ الْمُهِمْلَتَيْنِ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَلَمَةَ النَّصْرُ بْنُ رَسُولِ الْبَرْدَادِيِّ السَّمَرْقَنْدِيِّ يَرَوِي عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ - ع -  
النَّرْمَذِيِّ وَغَيْرِهِ،

١٦ الْبَرْدَانُ بِالتَّخْرِيكِ مَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْعِمْرَانِيُّ أَنْشَدَنِي جَارُ اللَّهِ الْعَلَّامَةُ يَعْنِي أَبَا الْقَاسِمِ التَّرْخَشَرِيَّ وَكُنْتُ أَتَأْوَلُهُ الْجَمْدُ الْمَدْقُوقُ فَيَبْشَرُهُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ بَعْضُ الْكِبَرَاءِ فَقَالَ لِي إِنَّ ذَلِكَ يَصْرُهُ فَذَكَرْتُ لَهُ ذَلِكَ فَقَالَ

أَلَا إِنَّ فِي قَلْبِي جَوَى لَا يَبْلُهُ قَوَيْفٌ وَلَا الْعَاصِي وَلَا الْبَرْدَانُ

بِرَجْدٍ بضم أوله والجراد ساكنة طريق بين اليمامة والبحرين ولعل قيس  
بن الخطيم الانصارى ارادة بقوله

فَدُنْتُ غَيْبَ مَا قَدَّمْتَ إِلَى أَنَا الَّذِي صَبَحْتَكُمْ كَأْسَ الْحَمَامِ بِبِرَجْدٍ

بِرَجْلَانِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ مِنْ قُرَى وَاسِطٍ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبُرْجُلَانِيُّ سَكَنَ  
بَغْدَادَ يَرُوى الزُّهْدَ وَالرَّقَائِقَ قَالَ وَقَالَ الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ  
الْبُرْجُلَانِيُّ يَنْسَبُ إِلَى مَكَلَّةِ الْبُرْجُلَانِيَّةِ وَهُوَ صَاحِبُ كُنُوبِ الزُّهْدِ وَالرَّقَائِقِ سَمِعَ  
الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ الْجَعْفِيُّ وَزَيْدَ بْنَ الْحَبَّابِ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ ابْنُ ابْنِ الدُّنْيَا  
وغيره سَمِعَ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الزُّهْدِ فَقَالَ عَلِيٌّ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ  
الْبُرْجُلَانِيُّ وَسَمِعَ عَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ الْحَبَرِيُّ فَقَالَ مَا عَلِمْتُ إِلَّا خَيْرًا تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨ هـ قَالَ  
أَمَّا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ بْنِ ثَابِتِ الْبُرْجُلَانِيِّ كَانَ يَسْكُنُ مَكَلَّةَ الْبُرْجُلَانِيَّةِ

فَنُسِبَ إِلَيْهَا تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٧٧ هـ

الْبُرْجُلَانِيَّةِ ذُكِرَتْ قَبْلُهَا

بِرَجْمَةٍ حَصْنٌ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

بِرَجْمِينَ بِكسر الميم وياء ساكنة ونون من قرى بلخ في ظن أني سعد منها أبو  
محمد الأزهر بن بلخ البرجمني سافر إلى العراق والحجاز في طلب العلم روى

عن وكيع وله أخوة ثلاثة الياس ومكنوم وسعيد بنو بلخ البرجمني،

بِرْجُونِيَّةٍ بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ قَرِيبَةٌ مِنْ شَرْقِيٍّ  
وَاسِطٌ قِبَالَتُهَا وَهِيَ نَزْهَةٌ ذَاتُ أَشْجَارٍ وَخَلٍ كَثِيرَةٍ عِنْدَهَا عَمْرٌ الْمُصَارِيُّ الَّذِي  
ذَكَرَهُ ابْنُ الْحَجَّاجِ فِي قَوْلِهِ

٢. بِالْعَمْرِ مِنْ وَاسِطٍ وَاللَّيْلُ مَا أَتْبَسَطَتْ فِيهِ الْخُجُومُ وَضَوْءُ الصُّبْحِ لَمْ يَلْحَقْ

وَبِهَا قَبْرُ يَزِيدَ بْنَ أَنَسٍ قَبْرُ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ الَّذِي قَتَلَهُ الْحَجَّاجُ وَمِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ

أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبُرْجُونِيُّ رَوَى عَنْ ابْنِ الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

مَازُونٍ الْبَرْزَازِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْعَجَمِيِّ الْوَاسِطِيِّ،

بن مائدة، ومنصور أبو سهل العزروسي من احكام ابى نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث الى ان مات في نصف جمادى الاخرة سنة ٤٨٨ وكان كثير السماع قليل الرواية، وأبو القاسم غانم بن ابى نصر البرجى سمع ابا نعيم وغيره، وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجى روى عن ابى منصور وعبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصّحّاف وغيره روى عنه من ادركناه، وعبيد الله بن محمد بن عبيد بن قنّ بن ذيل البرجى أبو القاسم الصوفي من أهل اصبهان روى عن ابى الحسن على بن أحمد بن محمد بن الحسين بن ابراهيم الجوزجاني روى عنه أبو على الحدّاد وغيره، وعدنان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان المودّب أبو الحسن البرجى روى عن ابى بكر أحمد بن محمد بن موسى بن مردويه روى عنه أبو على أيضاً، وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف البرجى المودّب روى عن ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المقرئ روى عنه أبو على الحدّاد، وغير هؤلاء كثير، والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس يُعرف الآن ولعله قد كان ودرّس ينسب اليه أبو محمد عبد الله بن سلامة ١٥ البرجى الدمشقى يروى عن محمد بن على بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الورّ وجماعة من الدمشقيين،

برج الرصاص قلعة ولها رساتيف من اعمال حلب قرب انطاكية وايضا على أبو فراس بقوله

فَأَوْقَعَ فِي جُلْبَاطَ بِالرُّومِ وَقَعَةً    بِهَا النُّعْفُ وَاللَّكَّامُ وَالْبَرْجُ فَاحِرُ

٢٠ برج ابن قُرط بين بُلْنِيَّاسَ وَمَرْقِيَّةَ قُتِلَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرْطِ الثَّمَالِي وَكَانَ وَائِيًا عَلَى حِمصَ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ يَعْصُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَقَتَلَهُ الرُّومُ فَهَذَا الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بِهِ وَلَعَلَّهُ الَّذِي ذَكَرَهُ خَلِيفَةُ بْنُ الْقَاسِمِ،

برج بفكتين أطم من أطام المدينة لبنى النصير لبنى القمعة منهم



اذا ما اُنْخَسَتْ ما بين نَحْجٍ وَبَرْقٍ وَأَيْنَ لِابِرَاهِيمَ نَحْجٍ وَبَرْقٍ

يزيد ابراهيم ابن العَرَنَّى والى اليمامة لمبنى مرزوء

بَرْقَةُ بالفَتْح موضع بِمَوَاحِي الكَلْبَةِ له ذكر في الاخبار

بَرْجَانُ بِالْجِيم بلد من نواحي الْخَزَرِ قُلُ الْمَخْمُومِ هُوَ فِي الْاَقْلِيمِ السَّادِسِ وَطُولُهُ  
٥ اَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ خَمْسَ وَارْبَعُونَ دَرَجَةً وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ غَزَوَهُ فِي اَيَّامِ عَثْمَانَ  
رَضَهُ فَقَالَ أَبُو نُجَيْدٍ التَّمِيمِيُّ

بَدَأْنَا بِجَيْلَانٍ فَرَلَزَلْ عَرْشُهُمْ كَنَابُ نُرْجِي فِي الْمَلَا حِمِ فَرَسَانَا

وَعُدْنَا لِأَشْيَانٍ بِمَثَلِ عُدَاتِهِمْ فَعَادُوا جَوَالِي بَيْنَ رُومٍ وَبَرْجَانَسَاءِ

الْبَرْجُ مِنْ قَرْيَ أَصْبَهَانَ أَوْ نَاحِيَّتِهِ وَفِي أَحَدَى الْإِيغَارِيِّينَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ  
١. مِنْهُمْ أَبُو الْفَرَجِ عَثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ بُنْدَارِ الْكَلْبِ الْبَرْجِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ  
حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصِ الْجَوْرَجِيِّ وَابْنِ عَمْرِو بْنِ حَكِيمٍ وَعَلَى  
بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبَانَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الرُّبَيْعِ الْأَسْتَرَابَادِيُّ وَأَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَقِيهَ  
وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ ابْنِ بَكْرِ بْنِ عَلِيٍّ وَسَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَرْجِيُّ وَأَبُو مَسْعُودٍ سَلِيمَانَ  
بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْوَرَّاقَ مَاتَ يَوْمَ عِيدِ الْفِطْرِ سَنَةَ ٤٠٩ هـ وَشَيْبَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
٥. أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَمُرَةَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَدْنَانَ  
بْنَ نِزَارَ بْنِ حَرْبِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُفَضَّلِ الْأَسَدِيِّ الْمُخْتَسِبِ أَبُو  
الْمَعَرِّ الْبَرْجِيُّ شَيْخٌ صَالِحٌ صَاحِبُ سُنَّةِ يَعْقُظُ النَّاسَ فِي نَوَاحِي أَصْبَهَانَ سَمِعَ  
مِنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ مَنْدَةَ الْحَافِظِ أَمْلَاءً وَاحِدًا وَكَتَبَ عَنْ  
ابْنِ بَكْرِ بْنِ مَرْزُوبَةَ الْحَافِظِ وَابْنِ سَعْدٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَالِينِيِّ وَابْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
٢. الْجَرَجَانِيِّ وَابْنِ بَكْرِ بْنِ ابْنِ عَلِيٍّ وَغَيْرُهُمْ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ وَغَيْرُهُ وَسَهْلُ  
بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ سَهْلٍ الْبَرْجِيُّ حَدَّثَ عَنْ جَدِّهِ ابْنِ الْفَرَجِ الْبَرْجِيِّ رَوَى عَنْهُ  
الْأَصْبَهَانِيُّونَ ذَكَرَهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ وَرَوَى عَنْهُ أَجَازَةً وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ  
الْبَرْجِيُّ الْأَدِيبُ الْأَصْبَهَانِيُّ وَتُوفِيَ فِي مَحَرَّمِ سَنَةِ ٤٨٨ هـ وَحَدَّثَ ذَكَرَهُ يَحْيَى

عمر بن شَبَّهَ النَّمِيرِي حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَارِثِيُّ السُّمَكْرِيُّ،  
 وَاحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْبَرَقِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَكِّي حَدَّثَ عَنْهُ سَلِيمَانُ  
 بْنُ أَحْمَدَ الطُّمَرَانِيُّ، وَقَالَ الْخَطِيبُ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمَانَ ابْنُ  
 الْحُسَيْنِ الطَّاهِي الْبَرَقِيُّ حَدَّثَ عَنْ بَشْرِ بْنِ الْوَلِيدِ وَمُحَمَّدٍ وَعَثْمَانَ ابْنَيْ ابْنِ  
 هِشَامٍ وَدَاوُدَ بْنِ رَشِيدٍ وَعُبَيْدَ بْنَ جَنْدَادٍ حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ قَانَعٍ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ  
 السَّيِّدِ وَأَبُو عَبْدِ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيٍّ الطَّيَّاسِيُّ، وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ  
 مَكْرَمٍ بْنُ خَالِدِ الْبَرَقِيِّ حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ ابْنِ الْمَدِينِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الشَّيْخِ  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ حَيَّانَ الْحَافِظُ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي مُعْجَمِهِ،  
 بَرْثَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالْثَمَاءُ الْمُثَلَّثَةُ وَالْف وَنُونٌ وَأَد بَيْنَ مَلَكٍ وَأُولَاتِ الْجَبِشِ  
 ١. كَانَ عَلَيْهِ طَرِيقُ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَدْرٍ وَبِهِ كَانَ أَحَدُ مَنَازِلِهِ

بَرْثٌ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ فِي حَدِيثِ نَزُولِ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ،  
 بَرْثٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَاءٌ مُثَلَّثَةٌ وَمِيمٌ قُلْ عَرَامُ بْنُ الْأَصْبَغِ وَبَيْنَ أَبَيْهِ مِنْ قَبْلِ الْقِبْلَةِ  
 جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ بَرْثٌ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارٌ وَهُمَا جَبَلَانِ عَلِيَّانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا  
 فِيهِمَا النَّمِرَانِ كَثِيرَةٌ وَفِي أَصْلِ بَرْثٍ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ ذَنْبَانُ الْعَيْصِ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
 ١٥. آخِرُ بَرْثٍ أَوَّلُهُ يَاءٌ تَحْتَهُمَا نَقَطَتَانِ جَبَلٌ شَامِخٌ كَثِيرُ الشُّمُورِ وَالْأَرْوَى قَلِيلُ  
 النَّبَاتِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ ثَمَامٍ وَعَصُورٍ وَمَا أَشْبَهَهُ وَقَالَ آدَمُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
 وَكَانَ قَدِيمَ الرَّيِّ فَكَرِهَهَا

عَلَّ تَعَرَّفَ الْإِطْلَالَ مِنْ مَرْيَمَ بَيْنَ سَوَاسٍ فَلَوْى بَرْثٍ  
 فَذَاتُ أَكْنَافٍ فَقِيَعَانَهُمَا فَجَزَعَ مَدْفُورَاءَ فَلَا أَحْزَمَ  
 مَا لِي وَلِلرَّيِّ وَاكْنَانَهُمَا يَا قَوْمَ بَيْنَ النَّتْرُكِ وَالْدَيْلَمِ ٢٠  
 أَرْضُ بِهَا الْأَنْجَمُ ذُو مَنَاطِفٍ وَالْمَرْحُ ذُو مَنْطَفٍ كَالْأَعْجَمِ

وَقَالَ ابْنُ السَّلَامَانِ

فَلَوْ شِئْتُ أَنْ بِالْأَمْرِ يُسَرَّ لَقَلَّصْتُ بِرَحْلِي قَتْلَاءَ الذِّرَاعَيْنِ عِيْهَمَ

لقد سَرَنِي مَا جَرَفَ السَّيْفُ هَانِدًا وَمَا لَقِيتُ مِنْ حَدٍّ سَيِّفِي أَنَامِلُهُ  
وَمَنْزُكُهُ بِالْبَرْتَيْنِ مُجْدَلًا تَنْوَحُ عَلَيْهِ أُمُّهُ وَحَلَايِلُهُ

وقال ابن حبيب البرتاني جبيلان بالمطلى ارض لبني ابي بكر بن كلاب وهي  
مختلطة فيها والبرتاني هضبتان حمير اوان مقترنتان بأعلى خنثل من ديار بني  
ه كلاب والبرتاني ايضا رابتان بالحجاز على سنة اميال من الجار والجار فرضة على  
البحر بين ينبع وجدة وقال مطير بن الاشيم الاسدي يرثي قرة وعلممة ابني  
عمه أحدهما أن قرة لا أراه فما أنا بعده بقريبي عيين  
وعلممة الذي قد كان عزي وإن حقل المجالس كان زيني  
إذا قل الخليل تغر عنهم ذكرت ربيس يوم البرتين  
الا لا خلد بعدكما ولكن فضاء الورث بينكما وبيني

والبرتاني البرة العليا والبرة السفلى بالعارض من ارض اليمامة وهي تلك ذكرها  
يحيى بن طالب في شعره وقد ذكرنا في البرة  
برت بالكسر ثم السكون والتاء فوقها نقطتان بليدة في سواد بغداد قريبة من  
المزفة ينسب اليها القاضي ابو العباس احمد بن محمد بن عيسى بن الازهر  
ه البرتي ولي قضاء بغداد وكان عراقى المذهب من اصحاب يحيى بن اكنم وتقدم  
قبل ذلك قضاء واسط وقطعة من اعمال السواد وكان دينيا صالحا عفيفا روى  
الحديث وصنف المسند حدث عن ابي الوليد الطيالسي وابي عمر الخوصي  
وابي نعيم الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه ابو القاسم عبد الله بن محمد  
البغوي ويحيى بن محمد بن صاعد ومات سنة ٢٨٠ وابنه ابو حبيب العباس  
٢٠ بن احمد البرتي والقاسم بن محمد البرتي ابو الفضل حدث ببغداد عن حميد  
بن مسعدة حدث عنه الطبراني وزيدان بن محمد بن زيدان البرتي حدث  
عن ابراهيم بن هانئ وزيد بن ايوب دلوية حدث عنه عمر بن احمد بن شاهين  
في منجته وابو جعفر محمد بن ابراهيم البرقي الاطروش حدث عن ابي زيد

قصر مینوقش وغير ذلك، وينسب اليها خَلَفَ بن يوسف المقرئ البردبشتري  
 ابو انقاسم روى عن ابي عمرو المقرئ وأجاز له وكان من اهل القرآن والحديث  
 والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١، ويوسف بن عمر بن ايوب بن  
 زكرياء النخعي الثغري البردبشتري ابو عمرو وله رحلة سمع فيها بمصر من الحسن  
 بن رشيف وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من ابي صخر  
 بمكة قلة السلفي،

بربطانية بفتح الباء الثانية طاء والفاء ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء مدينة  
 كميرة بالاندلس ايضا يتصل عملها بعمل لردة وكانت سدا بين المسلمين والروم  
 ولها مدن وحصون وفي اهلها جلالة ومناعة للعدو وهي في شرقي الاندلس  
 اغتصبها الفرنج فهي اليوم في ايديهم،

بربع العين مهملة مكسورة وياء ساكنة وصاد مهملة في قول امرء القيس  
 يدكرها اوطانها تل ماسح منازلها من بربعين وميسرا  
 قل ابن السكيت في شرح هذا البيت تل ماسح موضع قلت انا هو من اعمال  
 حلب بالشام وميسر مكان قل وقال ابو عمرو كانت ببربعين وميسر وقعة قديمة  
 قال سالت عنها من لقيت من العلماء فما اخبرني عنها احد بشيء،  
 بربع اسم موضع،

بربطية بكسر الباء الثانية وياء ساكنة وكسر الطاء وياء اخرى والفاء مدودة  
 موضع ينسب اليه الوثنى ذكره ابن مقبل في شعرة فقل  
 خزامى وسعدان كان رياضها مهدي بندي البربطية المهذب  
 وقال ابو عمرو البربطية ثياب،

البرقان الراء مشددة مفتوحة تننية برة هصبتان في ديار بني سليم يجوز ان  
 يكون من البر ضد العقوق كان هذا الموضع يبر اهلها بالخصب والريع وقال  
 ظهارة بن عمرو اللاتى



يَرْضَاهُ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهُ شَيْدًا فِي حُقِّ وَيَعْلَقُهُ فِي وَسْطِهِ وَيَكُنُّ للوحش في شَجَرٍ أَوْ  
غَيْرِهِ فَإِذَا رَأَى اللُّوحْشَ جَعَلَ عَلَى رَأْسِ نَصْلِهِ مِنْهُ قَلِيلًا ثُمَّ يَرْمِي اللُّوحْشَ فَكَمَا  
يَخَالِطُ هَذَا السَّمُّ دَمَهُ يَمُوتُ فَيَجِيءُ إِلَيْهِ فَيَأْخُذُ جِلْدَهُ أَوْ قَرْنَهُ أَوْ نَابَهُ فَيُمِيعُهُ  
وَيَأْكُلُ لَحْمَهُ فَلَا بَصَرَهُ وَيُقَالُ لِبِلَادِ هَوْلَاءِ سَوَاحِلِ بَرْبَرَةٍ  
بَرْبَرُوسٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بَرْبَرُوسٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

طَالَ النَّهَارُ بِبَرْبَرُوسٍ وَقَدْ نَرَى أَيَّامَنَا بِقَشَائَتَيْنِ قَصَارَاءِ  
بَرْبَسَمَا بِكَسْرِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ طَسُوجٍ مِنْ كُورَةِ الْإِسْتَمَانِ  
الْأَوْسَطِ مِنْ غَرْبِيِّ سَوَادِ بَغْدَادَ قَالَ ابْنُ كُنَاسَةَ لَقِيَ عَمْرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ مَالِكُ بْنُ  
أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ الْفَزَارِيَّ فَانْشَدَهُ مَالِكُ مِنْ شَعْرَةٍ فَقَالَ مَا زِلْتُ أُحِبُّكَ مِنْ يَوْمٍ  
أَبْلَغْنِي قَوْلَكَ

أَنْ لِي عِنْدَ كُلِّ نَفَاخَةٍ رَجَا نِي مِنَ الْجَلِيلِ أَوْ مِنَ الْبِيَّاسَةِ مِمَّا  
نَظَرْتُ وَالْتَفَاتْتُ أَتْرَجِي أَنْ تَكُونِي حَلَلْتِ فِيمَا يَلِينَا  
أَلَا أَنْ أَسْمَاءُ الْقُرَى تَذْكُرُهَا فِي شَعْرِكَ فَبِجَنَّةٍ قَالَ لَهُ مِثْلُ مَا ذَا قَالَ مِثْلُ قَوْلِكَ  
أَنْ فِي الرُّفْقَةِ لِلَّهِ شَيْعَتُنَا نَحْوُ بَرْبَسَمَا لَزِينُ الرِّقَاقِ  
٥٠ أَشْبَعَ الْكَلَسَرَةَ فَنَشَأَتْ مِنْهَا بِلَاءٌ وَيُرْوَى بِبَرْبَسَمَا وَالصَّحِيحُ هُوَ الْمُرْتَجَمُ بِهِ قَالَ  
وَمِثْلُ قَوْلِكَ أَشْهَدُتُنَا أَمْ كُنْتِ غَايِبَةً عَنْ لَيْلَتِي بِحَدِيثَةِ الْقَسَبِ  
وَمِثْلُ قَوْلِكَ حَبَّذَا لَيْلَتِي بَنَلْ بَوْنًا حَيْثُ نُسْقَى شَرَابُنَا وَنُغْنَى  
بَرْبَشْتَرُ بِضَمِّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَفَتْحِ النَّوَاءِ الْمُتَنَاءِ مِنْ فَوْقِ  
مَدِينَةِ عَظِيمَةٍ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ بَرْبَطَانِيَّةٍ وَقَدْ صَارَتْ لِلرُّومِ فِي صَدْرِ  
سَنَةِ ٤٥٣ هـ حُجِّلَ مِنْهَا لِصَاحِبِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِي جَهْلَةِ الْهَدَايَا سَبْعَةُ أَلْفٍ بِكَ  
مِنْخَبَةٌ ثُمَّ اسْتَعَادَهَا الْمُسْلِمُونَ فِي أَمَارَةِ أَحْمَدَ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ هُوْدٍ فِي سَنَةِ ٥٧  
بَعْدَ ذَلِكَ خَمْسَةَ أَعْوَامٍ فَعَنَمُوا فِيهَا عَنَمُوا عَشْرَةَ أَلْفٍ امْرَأَةً ثُمَّ عَادَتْ إِلَيْهِمْ  
خَذَلُهَا اللَّهُ وَلَهَا حَصُونٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا حَصْنُ الْقَصْرِ وَحَصْنُ الْبَاكَةِ وَحَصْنُ

ولا تَوَاحُوا رِجَالَهُمْ وَيَقَالُ أَنَّ الْحِدَّةَ وَالطَّيْشَ عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ تَسْعَةُ فِي الْبَرْبَرِ وَجِزَةٌ  
فِي سَائِرِ الْخُلُقِ وَيُرْوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ مَا تَحْتَ أَدِيمِ السَّمَاءِ وَلَا عَلَى  
الْأَرْضِ خُلِقَ شَرٌّ مِنَ الْبَرْبَرِ وَلَمَّا اتَّصَدَّقَ بِعِلَاقَةِ سَوَاطِي فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَحَبَّ  
الَّذِي مِنْ أَنْ أُعْتِقَ رَقَبَةً بِرَبْرِي، قُلْتُ هَكَذَا وَرَدَّتْ هَذِهِ الْآثَارُ وَلَا أَدْرِي مَا  
هَذَا الْمَرَادُ بِهَا الشُّعُودُ أَمِ الْبَيْضُ، أَنْشَدَنِي أَبُو الْقَاسِمِ الْخُحَوِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ الْمُلَقَّبُ  
بِالْعَلَمِ لِبَعْضِ الْمَغَارِبَةِ يَهْجُو الْبَرْبَرِ فَقَالَ

رَأَيْتُ آدَمَ فِي نَوْمِي فَقُلْتُ لَهُ أبا البرية أن الناس قد حَكُّوا

أن البرابر نَسَلُ مِنْكَ قَالَ أَنَا حَوَاحِ طَالِقَةُ أَنْ كَانَ مَا زَعَمُوا

بَرْبَرَةٌ هَذِهِ بِلَادٌ أُخْرَى بَيْنَ بِلَادِ الْحَبَشِ وَالزَّنْجِ وَالْيَمَنِ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ  
١. وَبَحْرِ الزَّنْجِ وَاهْلِيهَا سُودَانٌ جَدًّا وَلَهُمْ لُغَةٌ بِرَاسِهَا لَا يَفْهَمُهَا غَيْرُهُمْ وَهُمْ بَوَاقِ  
مَعِيشَتِهِمْ مِنْ صَيْدِ الْوَحْشِ وَفِي بِلَادِهِمْ وَحُوشٌ غَرِيبَةٌ لَا تَوْجَدُ فِي غَيْرِهَا مِنْهَا  
الزَّرَافَةُ وَالْبَبْرُ وَالْكُرْكُوتُ وَالنَّمِرُ وَالْفِيلُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَرَبَّمَا وَجَدَ فِي سَوَاحِلِهِمُ الْعَنْبَرِ  
وَهُمُ الَّذِينَ يَقْطَعُونَ مَذَاكِيرَ بَعْضِهِمْ بَعْضًا وَقَدْ ذَكَرْتُ ذَلِكَ وَسُئِلْتُ فِيهِ فِي  
الزَّيْلَعِ، وَذَكَرَ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ يَعْقُوبَ الْهَمْدَانِيُّ الْيَمَنِيُّ فَقَالَ وَمِنْ الْجَزَائِرِ  
٢. هَذِهِ تَجَاوِرُ سَوَاحِلَ الْيَمَنِ جَزِيرَةٌ بَرْبَرَةٌ وَهِيَ قَاطِعَةٌ مِنْ حَدِّ سَوَاحِلِ أَبْيَنَ مُلْتَحِقَةٌ  
فِي الْبَحْرِ بِعَدَنَ مِنْ نَحْوِ مَطْلَعِ سَهْبِيلٍ إِلَى مَا شَرَفَ عَلَيْهَا وَفِيهَا حَاذَا مِنْهَا عَدَنَ  
وَقَابِلُهُ جَبَلُ الدُّخَانِ وَهِيَ جَزِيرَةٌ سُقُوطَرًا مَّا يَقْطَعُ مِنْ عَدَنَ ثَلَاثِينَ عَلَى السَّمْتِ،  
وَأَمَّا صَفَةُ صَيْدِهِمْ فَحَدَّثَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ دُخُلِ بِلَادِهِمْ أَنَّ عِنْدَهُمْ نَوْعًا مِنْ  
النَّمِطِ يُشَبِّهُ الْخُبَّازَ يَجْعَلُونَهُ وَيَطْبَخُونَهُ وَيَسْخَرُونَ مَاءَهُ ثُمَّ يَطْبَخُونَهُ حَتَّى  
يَنْعَقِدَ وَيَصِيرُ كَالزَّبُونِ فَإِذَا أَرَادُوا اخْتِبَارَ أَحْكَامِهِ جَرَحَ أَحَدُهُمْ سَاقَهُ فَإِذَا سَالَ  
دَمُهُ أَخَذَ مِنْ ذَلِكَ الشَّمْرِ قَلِيلًا وَقَرَّبَهُ مِنَ الدَّمِ فِي آخِرِ سَيْلَانِهِ فَإِنْ كَانَ قَدْ  
أَحْكَمَ طَبْخَهُ تَرَجَّعَ الدَّمُ بِطَلَبِ الْجَرْحِ فَيَبَادِرُ وَيَقْطَعُهُ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْجَرْحِ  
فَإِنَّهُ أَنْ دَخَلَ فِي الْجَرْحِ أَهْلَكَ صَاحِبَهُ وَأَنْ لَمْ يَتَرَجَّعِ الدَّمُ عَاوَدَ طَبْخُهُ إِلَى أَنْ

ادّعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه  
ومذهبه انحلوا وكم ادّعى فيهم مذاهب الخوارج فإلى مذهبه بعد الاسلام  
انتقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حلف ونهبوا الاموال  
واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد،  
وتحكي عنهم عجائب منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلى وكان قد طاف  
تلك البلاد واثبت ما شاهده منهم ومن غيرهم قال واكثر بربر المغرب من سجداسة  
الى الشوس وأغمات وفلس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسييلة وطبنه وباغاية  
الى اكزبال وارفون ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينية الهوارة وكثانة وميلة  
وسطيف يضيّفون المارة ويضعون الطعام ويكرمون الصيّف حتى بأولادهم المذكور  
لا يمتنعون من طالب البتّة بل لو طلب الصيّف هذا المعنى من اكبرهم قدراً  
واكثرهم حكمة وشجاعة لم يمتنع عليه، وقد جاهدتم عبد الله الشيعي على ذلك  
حتى بلغ بهم اشدّ مبلغ فما تركوه قال وسمعت ابا علي بن ابي سعيد يقول انه  
ليبلغ بهم فريط الحبّة في اكرام الصيّف ان يؤمر الصبي الجليل الاب والاصل  
الخطير في نفسه وماله بمضاجعة الصيّف ليقتضى منه وطراً ويروّن ذلك كرمًا  
والإباء عنه عاراً ونقصاً ولم من هذا فصايح ذكر بعضها منها امام اهل المغرب  
ابو محمد علي بن احمد بن حزم الاندلسي في كتاب له سماه الفصايح فيهم  
تصديق لقول ابن حوقل ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته باخبار اهل  
الميل وقصص اهل النحل في مقالات اهل الاسلام، وذكر محمد بن احمد الهمداني  
في كتابه مرفوعاً الى انس بن مالك قال جئت الي النبي صلعم ومعي وصيّف  
٢. بربري فقال يا انس ما جنس هذا الغلام فقلت بربري يا رسول الله فيقول يا  
انس بعّه ولو يدينار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم أمة بعث الله اليهم نبيّاً  
فدبحوه وطبخوه واكلوا لحمه وبعثوا من امرئ الي النسباء فلم يتخسّروه فقال الله  
تعالى لا اتخذت منكم نبيّاً ولا بعثت فيكم رسولاً وكان يقول تزوجوا في نساءهم



يُنْسَبُ كل موضع الى قبيلة الله تنزله ويقال لمجموع بلادهم بلاد البربر وقد  
اختُلف في اصل نسبهم فكثر البربر تزعم ان اصلهم من العرب وهو بُهْتَانٌ منهم  
وكذبٌ واما ابو المنذر فانه قال البربر من ولد فاران بن علبيق وقال الشرقي هو  
علبيق بن بلعم بن عامر بن اشليخ بن لاون بن سام بن نوح وقال غيره علبيق  
بن لاون بن سام بن نوح عم، والاكثر والاشهر في نسبهم انهم بقية قوم جالوت  
لما قتلهم طالوت هربوا الى المغرب فحصلوا في جبالها وقتلوا اهل بلادها ثم  
صالحوهم على شيء ياخذونه من اهل البلاد واقاموا في الجبال الحصينة، وقال احمد  
بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الهيثم قل سالت عبد الله بن صالح عن  
البربر فقال لهم يزعمون انهم من ولد بَرّ بن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس  
من ولد اسمه بَرّ واما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالوت وكانت  
منزلهم على الدهر ناحية فلسطين وهم اهل عمود فلما أُخرجوا من ارض فلسطين  
اتوا المغرب فتناسلوا به واقاموا في جباله وهذه من اسماء قبائلهم الله سميت بهم  
الاماكن التي نزلوا بها وهي هَوَارَة أَمْتَهَة صريسة مَغِيلَة وَرَجُومَة وَنُطَيْمَة مَطْمَاطَة  
صَنْهَاجَة ذَفْرَة كُتَامَة كَوَاتَة مَزَاتَة رُبُوحَة نَفُوسَة كَمْطَة صَدِينَة مَصْمُودَة عُمَارَة  
هـ مَكْنَسَة قَلْبَة وَارِيَة أَثِيْنَة كُومِيَة سَخُور أَمَكْنَة صَرْبَانَة قَطَاطَة حَبِير يَرَاتْن  
واكلان قَصْدَرَان زَرْجِي بَرْغَوَاطَة لَوَاطَة زَوَاوَة كَزُولَة، وذكر هشام بن محمد  
ان جميع هؤلاء عمالقة الا صنهاجة وكنانة فانهم بنو افريقس بن قيس بن  
صيفي بن سبأ الاصغر كانوا معه لما قُدم المغرب وبني افريقية فلما رجع الى  
بلادهم تخلفوا عنه عمالقا له على تلك البلاد فبقوا الى الآن وتناسلوا والبربر  
٢. أَجْفَا خلف الله واكثرهم طَيْشًا واسرعهم الى الفتنة وأطوعهم لداعية الضلالة  
وَأَصْغَاهُمْ لِمَقْ الجُهَالَة ولم تَحُلْ جبالهم من الفتنة وسَفَكَ الدماء قط ولم احوال  
عجيبة واصطلاحات غريبة وقد حَسَّنَ لهم الشيطان الغَوَايَات وَزَيَّنَ لَهُم الضَّلَالَات  
حتى صارت طبائعهم الى الباطل مائلة وغرايزهم في صد الحَق حائلة فكفر من



روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره،

بَرَّانُ بتشديد الراء واخره نون من قرى بخارا ويقال لها قَوْران على خمسة فراسخ من بخارا منها ابو بكر محمد بن اسماعيل البرّاني الفقيه وابنه ابو سهل محمود وابنه ابو المَعَالِي سهل بن محمود بن محمد البرّاني كان اماما فاضلا واعظا اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العباداة وتلاوة القرآن وسمع اياه ابا سهل البرّاني واما الفرج المظفر بن اسماعيل الجرجاني وغيرهما روى عنه ابنه وحمزة بن ابراهيم الخُدّاباني وغيرهما ومات ببخارا في جمادى الاولى سنة ٥١٤ هـ كله عن ابي سعد،

بَرَّاسْتَانُ من قرى قُمْر منها الوزير تَجْد المَلِك ابو الفضل اسعد بن محمد البرّاوستاني وزير السلطان بركيارق بن ملكشاه كان غالبا عليه واتهمه عسكره بفساد حالهم وشغبوا حتى سلمه اليهم بشرط ان يحفظوا مُهَاجَتَهُ فلم يطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٢ هـ

بَرَّاهَانُ بخفيف الراء قلعة من نواحي هذيان ويقال لها قُرْوجَان ايضا، الْبَرَّاهِقُ بالصم والهاء مكسورة وقف جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن ١٥ كلاب في مُجْتَنَف الرمل المُجْتَنَف الداخل في الارض قاله ابو زيد وانشد لامره القيس تَخَطَّفَ خِرَّانَ الْبَرَّاهِقِ بِالضَّحَى وقد تَحَرَّتْ منه ثَعَالِبُ اَوْرَالِ

بَرِّبَاطُ بالفخ ثر انسكون ثر بَاء موحدة والف وطاء مهملة واد بالاندلس من اعمال شذونة قل ابن حوقل وفي المغرب في اقصاه اذا عَطِفَتْ على البحر المحيط مُدُنٌ كثيرة منها مدينة يقال لها بَرِّبَاط على شاطئ نهر سُبَّة من شماليه، ٢٠ بَرِّبَاجُ الخ مَحْجَة موضع في قول الشاعر حيث قل

وَقَبْرٌ بَأَعْلَى مُسْحَلَانِ مَكَائِهِ وَقَبْرٌ سَقَى صَوْبَ السَّحَابِ بِبَرِّبَاجِ

الْبَرِّبَرُ هو اسم يشتمل قبائل كثيرة في جبال المغرب اولها بَرِّقَةُ ثر الى اخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب الى بلاد السودان ولم اُفهم وقبائل لا تُحْصَى

اقطع الليل كله بأكتسابٍ وزفيرٍ فما اكاد أنام  
 نحو قومي أن فرقت بيننا الدار وحادث عن قصدنا الأحلام  
 خشية أن يصيبهم عنت الدهر وحرب يشيب فيها الغلام  
 ولقد حان أن يكون لهذا البعد عنا تباعد وانصرام

هـ فبلغت هذه الابيات وغيرها من شعره الى عبد الله بن الزبير فقال حن أبو  
 قطيفة الا من رآه فليبلغه عني اتي قد امنته فليرجع فرجع فأت قبل ان يبلغ  
 المدينة

البراميكة كانه نسبة الى آل برمك الوزراء كلها لينة والمرابطة اسم محلة ببغداد  
 وقريبة منها قل أبو حفص عمر بن أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل البرمكي سمع  
 ١٠ أحمد بن عثمان بن يحيى الادمي واسماعيل الخطابي وغيرهما روى عنه ابنه  
 علي وكان ثقة صالحا مات في جمادى الاولى سنة ٣٨٩هـ وأبو اسحاق إبراهيم بن  
 عمر بن أحمد البرمكي ببغداد قل أبو سعد كان أسلافه يسكنون محلة  
 ببغداد تعرف بالبرامكة وقيل بل كانوا يسكنون قرية يقال لها البرمكية وكان  
 صدوقا اديبا فقيها على مذهب أحمد بن حنبل وله حلقة للفتوى بجامع  
 ١٥ المنصور روى عنه القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي القاضي البيمارستان  
 وأبو بكر الخطيب وغيرهما ومات في سنة ٤٤١هـ وقيل سنة ٤٥٠هـ ومولده سنة ٣٩١هـ  
 واخوه علي بن عمر أبو الحسن البرمكي وهو الأصغر سنا سمع أبا القباسم ابن  
 حنبل وبيوسف بن عمر القواس والمعانا بن زكرياء الجريدي وكان ثقة درس فقه  
 الشافعي على أبي حامد الأسفرايني روى عنه الخطيب ومن بعده وكان مولده  
 ٢٠ سنة ٣٧٣هـ ومات في ذي الحجة سنة ٤٥٠هـ واخوه أبو العباس أحمد بن عمر البرمكي  
 سمع أبا حفص ابن شاهين وغيره روى عنه الخطيب وقال كان صدوقا ومات في  
 سنة ٤٤١هـ وأحمد بن إبراهيم بن عمر أبو الحسين بن أبي اسحاق بقميته  
 البرامكة الخدثين سمع أبا الفتح محمد بن أحمد بن أبي الفوارس الخباط وغيره

بَرَاكُدُ بِالْفَتْحِ وَالْمُخَفَّفِ وَفَتْحِ الْكَافِ مِنْ قَرْيَ بُخَارَا مِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ الْفَضْلُ

بْنِ مُحَمَّدٍ بَنِ شَوْنِ الْبَرَاكُدِيِّ يَرَوِي عَنْ بُحَيْرِ بْنِ النُّصَيْرِ

بَرَامُ يَرَوِي بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِهِ أَكْثَرُ قَالَ نَصْرُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ عِنْدَ الْحَرَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْمُبْقِيعِ وَقِيلَ هُوَ عَلَى عَشْرِينَ فَرَسًا مِنَ الْمَدِينَةِ وَذَكَرَ الزُّبَيْرُ أَوْدِيَةَ الْعَقِيقِ فَقَالَ ثَمَّ قَلْعَةُ بَرَامَ وَفِيهَا يَقُولُ الْحَرِيقُ الْمُزَنِيُّ وَهُوَ ابْنُ أَخْتِ

مَعْنِ بْنِ أَوْسِ الْمُزَنِيِّ

وَأَنَّ لَأَقْوَى مِنْ هَوَى بَعْضِ أَهْلِهِ بَرَامًا وَاجْتِرَاعًا بِهِنَّ بَرَامَ

وَكَانَ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامِ الطَّاءِ قَدْ أَغَارَ عَلَى هَوَازِنَ فِي بِلَادِهِمْ فَسَبَى مِنْهُمْ سَبْيًا فَقَصَدَهُ أَبُو دِرَاءَ عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ فِيهِمْ فَأَطْلَقَهُمْ لَهُ وَكَسَاهُمْ فَقَالَ أَبُو دِرَاءَ

أَلَمْ تَنْزِي رَحِلْتُ الْعَيْسَ يَوْمًا إِلَى أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ

إِلَى صَنْحَمِ الدَّسِيعَةِ مَدَّجِي نَمَاهُ مِنْ جَدِيلَةِ خَيْرُ نَامٍ

وَفِي أَسْرَى هَوَازِنَ ادْرَكْتَهُمْ فَوَارِسُ طَيِّءٍ يَلْوِي بِرَامٍ

تَقَرَّبَ مَا اسْتَسْطَاعَ أَبُو بُحَيْرٍ وَفَكَ الْقَوْمَ مِنْ قَبْلِ الْكَلَامِ

فَمَا أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ يَغْمَرُ فِي الْحَرْبِ وَلَا كَهَامِ

وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ قَدْ نَفَا مِنَ الْمَدِينَةِ مَنْ كَانَ بِهَا مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ وَكَانَ

فِيهِمْ أَبُو قَطِيفَةَ عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ بْنُ عَمْرُو بْنِ أُمَيَّةِ بْنِ

عَبْدِ شَمْسٍ بَنِ عَبْدِ مَنَافٍ فَلَحَقَ بِالشَّامِ فَحَنَّنَ إِلَى أَوْطَانِهِ فَقَالَ اشْعَارًا بِتَشْوِيقِهِ

مِنْهَا كَيْمَتْ شَعْرِي وَأَيْنَ مَتَى كَيْمَتْ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ فَبَرَامُ

أَمْ كَعَهْدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتُ وَالْآيَامُ

وَبِقَوْمِي بَدَلْتُ حُمَاً وَعَكَاً وَجَدْنَا أَيْنَ مَتَى جَدْنَا

وَتَبَدَّلْتُ مِنْ مَسَاكِنِ قَوْمِي وَالْقُصُورَ لِلَّهِ بِهَا الْأَطَامُ

كَلَّ قَضَرَ مَشْهُدِ ذِي أَوَاسِي يَتَغَنَّى عَلَى ذُرَاهِ الْحَمَامُ

أَقْرَ مَتَى السَّلَامُ إِنْ جِئْتَ قَوْمِي وَقَلِيلٌ لَمْ لَدَى السَّلَامُ

صَبَحْنَا عَمْرًا بِبِرَاقٍ سَلَمَى طَعْمَانًا مِثْلَ أَفْوَاهِ الْمَزَادِ

بِرَاقُ غَضَوْرٍ بَفَتْحِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الضَّادِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ  
أَيَّامِ الْعَرَبِ

بِرَاقُ غَوْلٍ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَلَا مِثْلَ بَعْضِهِمْ

فَرَبًا السَّلَاطِحِ فَالْكَتِيبِ فَعَاقِلَ فَبِرَاقُ غَوْلٍ فَالِلَّوْىِ الْمُتَحَلِّلِ

بِرَاقُ اللَّوْىِ اللَّوْىِ مَنْقُطَعِ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قُلْ

عَدِينَا زَمَانًا بِاللَّوْىِ ثُمَّ اصْبَحْتَ بِرَاقُ اللَّوْىِ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ

بِرَاقُ لَوَى سَعِيدٍ قُلْ الطَّرِيقَ

بَابِرَاقٍ مِنْ بِرَاقِ لَوَى سَعِيدٍ تَأَزَّرَ وَارْتَدَى بِالْأَفْخَاوَانِ

١٠ بِرَاقُ النَّعَافِ بِكَسْرِ النُّونِ قُلْ الْمَرْقَشِ الْكَبِيرِ

لَمِنْ الطُّغْنِ بِالضُّحَى طَائِفَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَابًا سَفِينِ

جَاعِلَاتٍ بَطْنِ الصَّبَاحِ شِمَالًا وَبِرَاقِ النَّعَافِ ذَاتِ الْبِيَمِينَ

الْبِرَاقُ مِصَافُ الْبِيهَا ذَاتِ فِي بِلَادِ كِلَابٍ قُلْ حَكِيمِ بْنِ عَيْشٍ

هَلْ تَبْلُغِينَهَا عَلَى نَأْيِ دَارِهَا بِذَاتِ الْبِرَاقِ الْيَعْلَلَاتِ الْعَرَامِيسُ

١١ الْبِرَاقُ يَصَافُ الْبِيهَا ذُو قُلْ حُمَيْدٍ

أَرَبَتْ رِيَّاحُ الْأَخْرَجِينَ عَلَيْهِمَا وَمَسْتَجَلَبٌ مِنْ ذِي الْبِرَاقِ غَرِيبٌ

بِرَاقُ بِالضَّمْرِ مِنْ قَرْيِ حَلَبٍ بَيْنَهُمَا كُحُوفُ سَخٍ حَدَثَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ

حَلَبٍ أَنَّ بِهَا مَعِيذًا يَقْصِدُهُ الْمَرْضَى وَالزَّمَنِيُّ فَيَبْيَتُونَ فِيهِ فَيَبْرُؤُ الْمَرِيضُ مَنْ

يَقُولُ لَهُ شِفَاؤُكَ فِي كَذَا وَكَذَا أَوْ يَبْرُؤُ شَخْصًا يَسُجُّ بِيَدِهِ عَلَى مَرَضِهِ فَيَبْرَأُ

٢. وَهَذَا مُسْتَفْصِلٌ فِي أَهْلِ حَلَبٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلَعَلَّ الْأَخْطَلُ آيَاهُ عَنَى بِقَوْلِهِ

وَمَاءٌ تَصْرِيحُ الْفَلَصَاتُ مِنْهُ كَحَمْرِ بَرَّاقٍ قَدْ قَرَطَ الْأَجْوَاءُ

بِرَاقُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ جَبَلٌ بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَالْحَاجِرِ وَعِنْدَهُ الْمَشْرِفُ كَذَا ذَلَّوْءُ

بِرَاقَةُ قَرْيَةٍ عَنْ يَمِينِ بِلَادِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ



ذَكَرَ الْبِرَاقَ الْبِرَاقَ جَمَعَ بُرْقَةٌ وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ فِي ابِرَاقٍ  
بِرَاقٍ بَدْرٌ ذَكَرَهَا كُتَيْبٌ فَقَالَ

فَقُلْتُ وَقَدْ جَعَلَنَ بِرَاقَ بَدْرٍ يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالٍ

بِرَاقَ جَبَا بِرَاقَ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ قُتِلَ عِنْدَهُ عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السَّلْمِيُّ وَجَبَا بِرَاقَ  
٥ اَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ عَنْ ابْنِ عُيَيْدَةَ ذَكَرَ لَهَا مَعَا نَصْرَهُ

بِرَاقُ التَّيْنِ بِلَفْظِ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهِ جَبَلٌ قُلَّ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحِدَامِيُّ  
تَرَعَّى إِلَى جَدِّ لَهَا مَكِينٍ اِكْنَفَ خَوْفُ بِرَاقِ التَّيْنِ  
بِرَاقُ ثَجْبَرٍ قَرَبَ وَادِي الْقَرَى قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بَنَاتِ ابْنِ وَفَاءَ غَدَاةَ بِرَاقٍ ثَجْبَرٍ أَوْ اجُوبَ

١٠ بِرَاقُ حَوْرَةٍ بِفَجِّ الْحِمَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّاءِ مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْقِبْلِيَّةِ قُلَّ الْأَخْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كُنْهَا بِحَوْرَةٍ لَمْ يَحْمِلْ بِهِنَّ عَرِيبُ

بِرَاقُ خَبْتٍ بِفَجِّ الْحِمَاءِ الْمُحْمَلَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ وَخَبْتُ هَكَذَا  
بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَبِيلُ خَبْتٍ مَاءٌ لِبَنِي كَلْبٍ قَالَ بِشَرٌ

فَأَوْدِيَةُ اللَّوِيِّ فَبِرَاقُ خَبْتٍ عَقَّتْهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيحِ

١٥ وَقَالَ اَيْضًا اَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةَ رَسَمَ دَارَ بَاعَلَى ذُرْوَةَ وَالْيَ لِسَوَاهَا

وَمِنْهَا مَنْزِلٌ بِبِرَاقٍ خَبْتٍ عَقَّتْ حُقْبًا وَغَيْرَهَا بِلَاهَا

بِرَاقُ الْخَيْلِ بِلَفْظِ الْخَيْلِ الَّذِي تَرَكَّبَ اسْمُ مَوْضِعٍ قَرَبَ رَاكِبٍ قَالَ صُبْعَانُ بْنُ  
عَبَادِ الْمُهْمَيْرِيِّ

٢٠ أَلَا خَبْدًا الْبَرْقُ الْيَمَانِي وَحَبْدًا جَنُوبُ أَتَانَا بِالْغَبِيضِ نَسِيمُهَا

أَتْنَمْنَا بِرِيحٍ مِنْ خُزَامَى غَرِيبَةٍ تَمْتَعُ بَيْنَنَا فَاسْتَقَلَّ عَيْمُهَا

فِي الْمَسْكِ أَوْ أَشْهَى مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةٌ إِذَا فِي شَمْتٍ لَوْ يَنَالُ شَبِيمُهَا

بُدُورُ بِرَاقِ الْخَيْلِ أَوْ بَطْنِ رَاكِبٍ سَقَاهَا بِجُودٍ بَعْدَ عَقْرِ غَيْوِمِهَا

بِرَاقُ سَلْمَى قَالَ الْمُفَضَّلُ الْمُكْرِي

## ابنية جليلية

بِرَاشُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أَيْبَانَ لَابِنِ الْعُلَيْمِ، وَبِرَاشُ أَيْضًا حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةِ صَنْعَاءَ عَلَى جَبَلٍ نَقَمٍ،  
 بِرَاعِيمُ جَمْعُ بَرَعُومٍ وَهُوَ الزَّهَرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفَجَّ وَكَذَلِكَ الْمَرْعَمُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ بِرَاعِيمُ هَ الْجِبَالُ شَمَارِجُهَا قَبْلَ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ وَقَبْلُ هُوَ أَعْلَامُ صِغَارٍ قَرِيبَةٌ مِنْ أَبَانَ الْأَسَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرَّمَّةِ حَيْثُ قَالَ  
 بِمَسِّ الْمَنَاحِ رَفِيعٌ عِنْدَ أُخْيَبَةَ مِثْلُ الْكَلْبِ عِنْدَ أَطْرَافِ الْبَرَاعِيمِ،  
 بِرَاعِيلُ أَمْوَاهُ تَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةُ بِرَغِيلٍ،

بِرَاقِشُ بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَالْبَرَقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَقِشَةُ التَّسْفَرُ ١. تَرَكْتُ الْبِلَادَ بِرَاقِشَ أَيْ مُتَلَبِّئَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَقِشَ الرَّجُلُ أَيْ تَزَيَّنَ بِالْأَلْوَانِ مُخْتَلِفَةً قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو بَيْنَ الْعِلَافِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ يُنَادِي مِنْ بِرَاقِشَ أَوْ مَعِينٍ فَاسْمَعُ فَاتْلُبْ بِنَا مَلِيعُ  
 بِرَاقِشَ وَمَعِينُ حَصْنَانِ بِالْيَمَنِ كَانَ بَعْضُ التَّبَابِعَةِ أَمْرُ بِنَاءِ سَلْحِينَ فَبُنِيَ فِي ثَمَانِينَ عَامًا وَبُنِيَ بِرَاقِشَ وَمَعِينُ بِغَسَالَةِ أَيْدِي صُنَاعِ سَلْحِينَ قَالَ وَلَا تَرَى هَ السَّلْحِينَ أَثَرًا وَهَاتَانِ قَائِمَتَانِ وَقَالَ الْجَعْدِيُّ

تَسْتَنُّ بِالصَّرْوِ مِنْ بِرَاقِشَ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ يَانِعٍ مِنَ الْعَتَمِ  
 يَصِفُ بَقْرًا تَسْتَنُّ بِالشُّوكِ وَالصَّرْوُ شَجَرٌ يُسْتَنَّاكُ بِهِ وَالْعَتَمُ شَجَرُ الزَّيْتُونِ وَقَالَ  
 قُرَّةُ بْنُ مُسَيِّكٍ الْمُرَادِيُّ

أَحْلُ حَاجِرٍ جَدِّي غُطَيْفًا مَعِينُ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِينَا  
 وَمَلَكْنَا بِرَاقِشَ دُونَ أَعْمَلَى وَأَنْعَمُ إِخْوَتِي وَبَنِي أَبِيهِمَا

٢.

وَفِيهِمَا يَقُولُ عَلْقَمَةُ

وَهَلْ أَسْوَى بِرَاقِشَ حِينَ أَسْوَى بَبْلَقَةً وَمُنْبَسِطٌ أَنْيْفُ  
 وَحَلُّوا مِنْ مَعِينٍ يَوْمَ حَلُّوَا لِعِزِّهِمْ لَدَى الْفَجِّ الْعَبِيقِ،

كان لبشر صديق أشار إلى أنه كان يقبل منه الصلوة ونحوها روى الحديث  
 عن هاشم بن بشير روى عنه ابنه أبو العباس، وابنه أحمد بن محمد بن  
 خالد أبو العباس البراثي سمع علي بن أحمد وعبد الله بن عون الحرّاز وكامل  
 بن طلحة وبكوى الجماني وأحمد بن إبراهيم الموصلي وشريح بن يونس والحسن  
 بن حماد وسجادة وأبا محمد ابن خالد واسماعيل بن علي الخطّبي ومحمد بن  
 عمر الجماني وأحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله الدارقطني وقال ابن  
 قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢، وجعفر بن محمد بن عبد بقيقه أبو عبد  
 الله المعروف بالبراثي مَرُوزِي الأصل حدث عن أبي عمر حفص الرّبالي ومحمد  
 بن الوليد البصري واسماعيل بن أبي الحارث وزيد بن اسماعيل الصمائي  
 ١٠. وأبراهيم بن صالح الادمي وأبراهيم بن هاني النيسابوري روى عنه أبو حفص  
 ابن شاهين والمعاني بن زكرياء الجبيري وأحمد بن منصور النوشري وعبد الله  
 بن عثمان الصّفّار وكان ثقة مات في سلخ جمادى الآخرة سنة ٣٢٥ قاله ابن  
 قانع، وبَرَأَنَّا أيضا قال أبو بكر الحافظ قرية من سَوَاد نهر الملك منها أحمد بن  
 المبارك بن أحمد أبو بكر البراقى بَرَأَنَّا نهر الملك يعرف بِأَيِّ الرّجَالِ سمع بالبصرة  
 ١٥ من علي بن محمد بن موسى التّمّار البصري سمع منه أبو بكر الخطيب وقال  
 كَتَبْتُ عَنْهُ في قريته وكان صالحا من أهل القرآن كثير التّعبد ومات سنة ٤٣٠  
 بَرَأَرَجَانُ بالفتح ويعد ألف راء أخرى وجيم والف ونون معناه بالفارسية روح  
 الآخ وربما قيل بَرَأَرَقَان بالقاف وهي سكة كبيرة بأعلى الماهجان من مَرُوزِي كان فيها  
 جماعة من العلماء منهم أبو محمد القاسم بن محمد بن علي بن حمزة  
 ٢٠. البرارجاني كان اماما حافظا عارفا بالحديث وابوه أيضا من مشاهير محدثي

توفي القاسم سنة ٤٦٢

بَرَأَرُ الرُّوزِ بالراء ثم الف ولا م وراء مضمومة وواو ساكنة وراء من طس-اسيج  
 السَّوَاد ببغداد من الجانب الشرقي من اسنان شانقبان وكان لامعة صمد به



بكوخه جارية من ابناء الكتاب الكبار وابناء الدنيا كانت رُبِّيت في القصور  
 فنظرت الى ابي شعيب فاستحسنته حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت  
 الى ابي شعيب وقالت أريد ان اكون لك خادمة فقال لها ان اردت ذلك  
 فتعري من هيئتك وتجردي عما انت فيه حتى تصلحى لما اردت فتجردت  
 عن كل ما تملكه ولبست لبسة النساء وحضرته فتزوجها فلما دخلت الكوخ  
 رأت قطعة خفاف كانت في مجلس ابي شعيب تقيمه من التدى فقالت ما انا  
 بمقيمة عندك حتى تخرج ما تحتك لاني سمعتك تقول ان الارض تقول يا ابن  
 آدم تجعل بيني وبينك حجاباً وانت غدا في بطني فرمها ابو شعيب ومكنت  
 عنده سنين يتعبدان احسن عبادة وتوقفاً على ذلك، وابو عبد الله بن ابي  
 ١. جعفر البراثي الزاهد استناب ابي جعفر الكريتي الصوفي وله خبر مع زوجته  
 يشبه الذي قبله وهو ما قال حليم بن جعفر كُنا نقي ابا عبد الله بن ابي  
 جعفر الزاهد وكان يسكن براثا وكان له امرأة متعبدة يقال لها جوهرة وكان ابو  
 عبد الله يجلس على جلّة خوص تحرانية وجوهرة جالسة حذاءه على جلّة  
 أخرى مستقبلي القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوماً وهو جالس على الارض  
 ٥. ليست الجلّة تحته فقلنا يا ابا عبد الله ما فعلت الجلّة لك كنت تجلس عليها  
 فقال ان جوهرة ايقظتني البارحة فقالت اليس يقال في الحديث ان الارض  
 تقول يا ابن آدم تجعل بيني وبينك ستراً وانت غداً في بطني قال قلت نعم  
 قالت فاخرج هذه الجلّة لا حاجة لنا فيها فقمنا والله واخرجتها قلت وقد  
 ذكر الرجلين والقصتين المحافظ ابو بكر في تاريخه، ومحمد بن خالد بن يزيد  
 ٢. بن غردان ابو عبد الله البراثي والد ابي العباس كان من اهل الدين والفضل  
 والجلالة والنبل ذا حال من الدنيا حسنة معروفاً بالبِرِّ واصطناع الخير وكان  
 صديقاً لبشر بن الحارث الحافى يأنس اليه في اموره ويقبل صلته قال ابو محمد  
 الرُّهري سمعت ابراهيم الحرثي يقول وأ لك يَفْعُ على احد شيء من السماء ولكن



بالصور اصابعهم<sup>١</sup> مثل ذلك في انفسهم على ما يفعلونه بالصور، ولما بلغ الملوك الذين حولهم ان امرهم قد صار الى النساء طمعوها فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور<sup>٢</sup> في البراني واومات الى الجهات التي كان منها من يريدهم فلما راوا ذلك اقبلوا يقطعون رؤس الدواب وسوقها وقضاءها وعيونها ويقفروا ه بطونها وفعلوا بالرجال ايضا ذلك فلم يفعلوا بتلك الصور شيئا الا نال مثله القاصدين لهم فلما تسامعت الامم بذلك تركوا قصدهم والتعرض لهم قلت وبيوت هذه البراني في عدة مواضع من صعيد مصر في اخميم وانصنا وغيرها باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في اخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة اشبه وقد اُنكر في اخميم ما فيها من ذلك والله اعلم

برأنا بالشاء المثلثة والقصر محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ وجنوبي باب محول وكان لها جامع مفرد تصلى فيه الشيعة وقد خرب عن آخره وكذلك المحلة لم يبق لها اثر فلما الجامع فأدركت انا بقايا من حيطانها وقد خربت في عصرنا واستعملت في الابنية وفي سنة ٣٣٩ فرغ من جامع برأنا واقبمت فيه الخطبة وكان قبل مسجداً يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكيسه الراضى بالله واخذ من وجده فيه وحبسهم وهدمه حتى سوى به الارض وأنهى الشيعة خبره الى بحكم المالكى امير الأمراء ببغداد فأمر بعادة بناءه ونوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضى ولم تنزل الصلوة تقام فيه الى بعد الخمسين واربعماية ثم تعطلت الى الآن وكانت برأنا قبل بناء بغداد<sup>٣</sup> قرية يزعمون ان علياً مر بها لما خرج لقتال الخوارية بالنهر وان وصل الى موضع من الجامع المذكور وذكر انه دخل تماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام التي دخلها كانت بالعتيقة محلة ببغداد خربت ايضا وينسب الى برأنا هذه ابو شعيب البرائى العابد كان اول من سكن برأنا في كوخ يتعبد فيه فمتر

ولطرسوس باب يقال له باب بَدَنْدُونْ عنده في وسط السور قبر امير المؤمنين  
المامون عبد الله بن هارون كان خرج غازياً فَأَذْرَكَتْهُ وفاته هناك وذلك في

سنة ٤٢٨هـ

بَدِيحُونْ بالفحج ثم الكسر ويا ساكنة وخاء معجمة من قرى بخارا ينسب اليها  
٥ ابو ابراهيم اسماعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكتّاب البديحوني،

بَدِيسُ السنين مهملة من قرى مَرَوْ منها ابو عبد الله عبد الصمد بن احمد  
بن محمد البديسي امام مسجد الصاغة مَرَوْ وتوفي في شعبان سنة ٥٣٣هـ

### باب الباء والراء وما يليهما

بَرَاءُنْ بالفحج والف وهزة والف اخرى وذون قرية من نواحي اصبهان منها  
١ ابو بكر ذاكر بن محمد بن عمر بن سهل الجارى البراءاني والجار ايضا من قرى

اصبهان

الْبَرَاءِي بالفحج ويعد الالف ياء اخرى وهو جمع بَرَا كلمة قبطية وَأَطَّه اسمًا  
لموضع العبادة او المناء المحكم او موضع السحر قيل لما فرغت دُلُوكَة ملكة  
مصر بعد فرعون من بناء حايطها كما ذكرته في حايط العجوز كانت بمصر  
٥ عجوز يقال لها نَدُورَة ساحرة وكان السَّحَرَة يقدّمونها في العلم والسحر فبعثت

اليها دُلُوكَة الملكة وقالت انا قد احتجنا الى سِحْرِكِ وَفَرَعْنَا اليك في شيء  
تَصْنَعِيه يكون حِرْزاً لِبَلَدِنَا مَن يَرُومُه من الملوك اذ كُنَّا بغير رجال فاجابتهما  
الى ما ارادتا وصنعت البريا بَمَتَّه حجارة في وسط مدينة مَنْف وجعلت له

اربعة ابواب الى اربع جهات وصوّرت فيه الخيل والبغال والحمير والسُّفُن والرجال  
٢. وقالت قد عملت شيئاً يهلك به كل من اراد البلد يسوء وهو يُغْنِيكُمْ عن

الحصون والسلاح ويقطع عنكم مَوْنَة من اتاكم من اى جهة كان فانهم ان  
كانوا من البرّ راكبين خيلا او بغلا او حميرا او ابلا او كانوا رَجُلًا او كانوا في  
السُّفُن تَحَرَّكَتْ الصُّورُ لَنَ تَسْأَلُكُمْ وَأَوْمَأَتْ الى الجهة التي يجيئون منها ثا فعملتم

فيه صاحب الحُمَيَّات العتيقة قلعتها والى جانبها نهر الرّس وبها رَمَان عجيب  
ليس في جميع الدنيا مثله وبها تينٌ عجيب وزبيبها يُجَفَّف في التناوير لانه  
لا شمس عندهم لكثرة الصَّبَاب ولم تَصُح السماء عندهم قط وعندهم كَمَرِيَّت  
قليل يجدونه قطعاً على الماء وَيَسْمَنُ النساء اذا شَرِبْنَهُ مع القَتِيبِ،

٥ بَدْر بفتح الدال وراء بوزن فَعَل وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب في الاسماء الا  
عشرة الفاظ وهي بَدْر موضع وبَقَم للخشب الذي يُصَبَّغ به وتَلَم اسم للبيت  
المقدس وعَثَر موضع باليمن وخَصَم اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن تميم  
وخَوْد اسم موضع وشَمَر اسم فرس واسم قبيلة من طيء ونَطَح اسم موضع  
ايضاء، فاما بَدْر فهو من التنبير وهو التفريف وهو اسم بير فاعل ماءها قد كان

١٠ يخرج منفرداً من غير مكان وفي بير بمكة لبني عبد الدار قال الشاعر

سَقَى الله اموهاً عرفتُ مَكَانَهَا جَرَاباً وملكوماً وبَدْرًا والغَمَرَا

وذكر ابو عبيدة في كتاب الابار وحفر هاشم بن عبد مناف بَدْرًا وفي البير للفق  
عند خطم الخندمة جبل على قم شعب ابى طالب وقال حين حفرها  
انبطت بَدْرًا بماء قَلَّاس جعلت ماءها بلاغاً للناس،

١٥ الْمِدْرَمَان الدال ساكنة والراء مقنوحة قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد،

بَدَشُ بالتحريك وشين محجمة قرية على فرسخين من بسطام من ارض قومس  
منها الامام ابو محمد نوح بن حبيب البَدَشِي يروي عن ابى بكر بن عيَّاش  
مات في رجب سنة ٢٤٢ وعلى بن محمد بن حاتم البَدَشِي روى عن ابى زرعة  
الرازى سمع منه ابو منصور محمد بن احمد بن الازهر الازهرى،

٢٠ بَدَشُون بالتحريك وضم القاف كورة بمصر لها ذكر في الفتوح وهي من كورة  
الجوف الغربي،

بَدَشُونُ بفتح السين وسكون النون ودال مهملة وواو ساكنة ونون قرية بينها  
وبين طرسوس يوم من بلاد الثغر مات بها المامون فنقل الى طرسوس ودُفِن بها



أم محمد الأمين زوجة الرشيد وبها حصن عجيب من بناءها قل ما رأى الناس مثله وفيها ايضاً معدن الجبدي حجر كالباقوت غير البلمخش والبُلور الخالص كل ذلك عروق في جبالها وفيها ايضاً حجر الغنبلية وهو شىء يشبه البهرى والعمامة تظنه ريش طائر يقال له الطلف لا تحرقه النار يوضع في الدهن ثم يشعل بالنار فيقود كما تقود الغنبلية فاذا اشتعل الدهن بقى على ما كان لم ينعير شىء من صفته وكذلك ابداً كلما وضع في الدهن واشتعل واذا ألقى في النار المتأججة لا تحرقه ويمنسج منه مناديل غلاظ للخوان فاذا انماحت وأريد غسلها ألقيت في النار فيحترق ما عليها من الدرن وتخلص وتطالع نقيّة كأن لم يكن بها درن قطء وهناك حجر يجعل في البيت المظلم فيضيء شبيهاً بسمراً كل ذلك ذكره ابن بشير،

بَدَحْشٌ هـ للقبها بعينها وقد نسب اليها بهذا اللفظ ابو اسحاق ابراهيم بن هارون البَدَحْشَى البَلْخَى حدث عن سليمان بن عيسى الشَّجَرِي ميناكير روى عنه على بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن منددة

بَدَّ بنشديد الذال المعجمة كورة بين اذربيجان وأران بها كان يخرج بابك الحزمي في ايام المعتصم قال الحسين بن الصّحاح

لَمْ يَدْعُ بِالْبَدَّ مِنْ سَاكِنِهِ غَيْرَ امثالٍ كَامِثَالِ اَرَمَ  
 وَقَالَ ابُو نَهْمٍ فَالْبَدَّ اغْبُرْ دَارِسُ الْأَطْلَالِ لِيَدِ الرَّذَى أَكُلٌ مِنَ الْأَكَالِ  
 وَقَالَ اَيْضاً وَكَمْ خَيْلٍ بِالْبَدَّ مِنْهُمْ هَدَدَتْهُ وَغَاوِ غَوَى حَلَمَتْهُ لَوْ تَحَلَّمَا  
 وَقَالَ الْجَحَنرَى لَهُ دَرَكٌ يَوْمَ بَابِكَ فَارْساً بَطْلاً لِأَبْوَابِ الْخُتُوفِ قُرُوعاً  
 حَتَّى ظَفَرَتْ بِبَدَّكُمْ فَتَرَكْتُهُ لِلثَّلْ جَانِبُهُ وَكَانَ مَنِيعاً ٢٠

وقال مسعر الشاعر بالبدّ موضع تكسيرة ثلاث أجربة يقال ان فيه مؤقف رجل لا يقوم فيه أحد يدعو الله الا استجيب له وفيه تعقد اعلام الحكمرة المعروفين بالحرمية ومنه خرج بابك وفيه ينوقعون المهدي وتحتة نهر عظيم ان اغتسل



وَأَمْسَتْ بِالْبِدْيَةِ شَقَرَتَاهُ وَأَمْسَى خَلْفَ قَائِمِهِ الْحَبَارُ

الْبِدْيُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ كُلُّ مَا كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الرِّكَبِ يَنْسَبُ عَادِيًّا وَأَمَّا مَا حُفِرَ  
مِنْذُ كَانَ الْإِسْلَامُ مُحَدَّثًا فِي جَدِيدِ الْأَرْضِ فَانْسَبُ إِسْلَامِيًّا وَاحِدَتَهُ الْبِدْيُ  
وَجَمَاعَةُ الْبِدْيَانُ وَإِنْ لَبِنَى عَامِرٌ بِتَجْدٍ وَالْبِدْيُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَاجَرَ بَيْنَ  
الزَّرَادَبِ وَالْحَوْصَى قَالَ لَبِيدٌ

غُلِبَ نَشْدَرُ بِالذَّحُولِ كَانَهَا جِنَّ الْبِدْيِ رَوَاسِيًّا أَقْدَامُهَا

وَقِيلَ الْبِدْيُ فِي هَذَا الْبَيْتِ الْبَادِيَّةُ وَقَدْ ذَكَرَ لَبِيدُ الْبِدْيُ فِي شِعْرِ آخِرٍ لَهُ  
فَقَالَ جَعَلَنَ جِرَاجَ الْقُرْنَتَيْنِ وَعَاجِيًّا يَمِينًا وَنَكَبَيْنَ الْبِدْيِ شَمَائِلًا  
فَهَذَا مَوْضِعُ بَعِينَةٍ وَيُقَوِّيه قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ

أَصَابَ قَطْنَتَيْنِ فَسَالَ لَوَاهِمَا فَوَادَى الْبِدْيِ فَانْتَحَى لِلْأَرَبِصِ ١٠

### باب الْبَاءِ وَالذَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

بِدَانٌ بِالْكَسْرِ وَالنُّونِ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَاءِ

الْبِدَانُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الذَّالِ تَنْثِيَّةُ الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ بَعْدَ هَذَا وَقَدْ جِيءَ فِي  
الشَّعْرِ هَكَذَا قَالَ أَبُو تَمَّامٍ

كَانَ بِأَبِكِ بِالْبِدْيَيْنِ بَعْدَهُمْ نُوِيَّ أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ وَتَدُ ١٥

بَدَخْشَانُ بِفَتْحَتَيْنِ وَالْحَاءُ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مُحَرَّكَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ  
وَالْعَامَّةُ يَسْمَوْنَهَا بَلَدَخْشَانُ بِاللَّامِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ مَعْدِنُ الْبَلَدَخْشِ الْمَقَاوِمِ  
لِلْيَاقُوتِ وَهُوَ فِيهِمَا حَدَثْنِي مَنْ شَاهَدَهُ عُرُوقٌ فِي جِبَالِهِمْ يَكْثُرُ لَكِنْ الْجَيِّدُ مِنْهُ  
قَلِيلٌ رَأَيْتُ مَعَ هَذَا الْمُخْبَرِ مِنْهُ مُخْلَافَةً مَلًّا لَا يَنْتَفِعُ بِهِ وَفِي جِبَلِهِمْ هَذَا أَيْضًا  
٢٠ مَعْدِنُ اللَّازُورِ الَّذِي يُزَوَّقُ وَيُجْعَلُ مِنْهُ قُصُوصُ الْخَوَاقِرِ وَمِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ  
يَدْخُلُ النُّجَارُ أَرْضَ التَّنَبِتِ وَبَدَخْشَانُ بِلَدَةٌ فِي أَعْلَى طَخَارِسْتَانَ مَتَاخَمَةٌ  
لِبِلَادِ التُّرْكِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَلْخِ مَا حَكَاهُ الْمَشَارِيُّ وَالْأَصْطَاخَرِيُّ ثَلَاثَ عَشْرَةَ  
مَرَّةً وَمِثْلُهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ نَرْمِدَ وَبِهَا رِبَاطٌ بَمَنْتَهُ زُبَيْدَةُ بِنْتُ جَعْفَرِ بْنِ الْمَنْصُورِ

بَدَنٌ بالضم موضع في أشعار بني فزارة عن نصر،  
بَدَوَاتَانِ بفتح الواو وتاء فوقها نقطتان والـف ونون بلفظ التنخيم دارة بَدَوَتَيْنِ  
 لبني ربيعة بن عَقِيل ولهما هضبتان بينهما ماء،  
بَدَوَةٌ واحدة الذي قبله جبل بأجد لبني التجلان قل عامر بن الطَّقِيل يرثى  
 ه ابن أخيه عبد عمرو بن حنظلة بن طَفَيْل

وَقَدْ دَاغَ فَيَسْمَعُ عَبْدُ عَمْرٍو لِأَخْرَى الْخَيْلِ تَصْرَعُهَا الرِّيحُ  
 فَلَا وَأَبْيَكُ لَا أَنْبَسِي خَلِي-لِي بِمَدَوَةٍ مَا تَحَرَّكَتِ الرِّيحُ  
 وَكُنْتُ صَفِيَّ نَفْسِي دُونَ قَوْمِي وَوَدَى دُونَ حَامِلَةِ السِّلَاحِ  
 وَقَالَ نَعِيمُ بْنُ أُمِّي بْنِ مُقْبِلٍ

١. هَلْ أَنْتَ مُخَيِّمِي الرُّبْعِ أَمْ أَنْتَ سَائِلُهُ بِحَيْثُ أَفَاضَتْ فِي الرِّكَاةِ مَسَابِلُهُ  
 وَكَيْفَ تُخَيِّمِي الرِّيحَ قَدْ بَانَ عَمَلُهُ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أُشُّهُ وَجَنَادِلُهُ  
 وَقَدْ قَلْتُ مِنْ فَرْطِ الْأَسَى أَنْ رَأَيْتُهُ وَأَسْبَلَ دَمْعِي مَسْتَهْلًا أَوْدَانَهُ  
 أَلَا يَا لَفَقَوْمِي لِلدِّيَارِ بِبَدَوَةٍ وَأَنَّى مَرَّاجُ الْمَرْءِ وَالشَّيْبُ شَامِلُهُ  
بَدْعَةٌ ناحية بالسند وقد كُتِبَتْ بالنون مشروحة وأنا شاك فيها فلا يحقق،  
 ه بَدَيَانًا بعد الدال ياء والـف ونون من قُرَى نَسَفَ يَنْسِبُ إِلَيْهَا بَدَيَانَوِي مِنْهَا  
 أَبُو سَلَمَةَ الْبَدَيَانَوِي الرَّاهِدُ لَهُ كَلَامٌ فِي الرَّثِيقِ،

بَدِيعٌ بالفخ ثر الكسر وياء ساكنة وعين مهملة قل الحازمي بديع اسم بزاة  
 عظيم للمتوكل بس من رأى وقال السكوني بديع ماء عليه نخل وعيون جارية  
 بقرب وَادِي الْقُرَى وقيل الحازمي أوله ياء وسندكرة في موضعه،  
 ٢. الْبَدِيعَةُ بزيادة هاء مائة بحسبى وحسبى جبل بالشام،

بَدَيْنٌ تصغير بَدَن اسم ماء،  
الْبَدِيَّةُ بالفخ ثر الكسر وياء مشددة ماء على مرحلتين من حَلَبَ بينها وبسبب  
 سَامِيَّةُ قُلْ أَبُو الطَّيِّبِ

ايضا مخلاف باليمن وهو غير الاول

بَدَسٌ بالفخ وتشديد ثانيه وفتح وبَدَس من قَرَى اليمن

بَدَلَانٌ بوزن قَطْرَان ويقال بَدَلَانٌ موضع في قول امرؤ القيس

لَمَنْ طَلَلْ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَا نِي كَحَطِّ زُبُورٍ أَوْ عَسِيبِ يَمَانٍ

ديار لَهْنَدٍ وَالرَّيَابِ وَقَرَّتْ سِنَانَا لِيَالَيْنَا بِالنَّعْفِ مِنْ بَدَلَانٍ

لِيَالِي يَدْعُوْنِي الْهَوَى فَأَجِيبْهُ وَأَعِيْنُ مَنْ أَهْوَى إِلَى رَوَانٍ

بَدَلَيْسٌ بالفخ ثم السكون وكسر اللام وباء ساكنة وسين مهملة ولا اعلم نظيراً

لهذا الوزن في كلام العرب غير وَهْبِيلِ اسم بطن من النخع واما في العجم فقيه

تغليس وتبريز بلدة من نواحي ارمينية قرب خلاط ذات بساتين كثيرة

وتفاحها يُصْرَبُ به المثل في الجودة والكملة والرخص ويُحْمَلُ الى بلدان كثيرة

وطولها خمس وستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة، وقل احمد بن

يحيى بن جابر لما فرغ عياض بن غنم من الجزيرة دخل الدرب فبلغ بدليس

فجازها الى خلاط وصالح بطريقها وانتهى الى العين الحامضة فلم يتجاوزها وعاد

فصمّن صاحب بدليس خراج خلاط وجماعتهما ثم انصرف الى الرقة ومضى

١٥ الى حمص ومات بها سنة ٢٩ للهجرة، وفي بدليس يقول ابو الرضا الفصل بن

منصور الظريف

بَدَلَيْسٌ قَدْ جَدَدْتُ لِي صَبْرًا بَعْدَ التَّقَى وَالتَّشَكُّكِ وَالتَّهَمَتِ

هَتَكْتُ سِتْرِي فِي هَوَى شَادِنٍ وَمَا تَحَرَّجْتِ وَلَا خِفْتِ

وَكُنْتُ مَطْوِيًّا عَلَى عِقَّةٍ مَطْنُونَةٍ يَشِي بِهَا وَقْتِي

٢٠ وَأَنْ تَجَاسِبِنَا فَكُلُوْا لَنَا مَنْ أَنْتِ يَا بَدَلَيْسَ مَنْ أَنْتِ

وَأَبْنُ ذَا الشَّخْصِ النَّفِيسُ الَّذِي يَزِيدُ فِي الْوَصْفِ عَلَى النَّعْتِ

مَنْ طَبَعَ عَيْنِي الْجَانِي وَمِنْ أَهْلِهِ قَدْ صِرْتُ بَغْدَادَ عَلَى الْخُحْتِ

بَدَنٌ بالتحريك لَهَيْمُ الْبَدَنِ يُذَكَّرُ فِي اللَّامِ

ببدر وجاء الخبر الى مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ  
 محمداً واصحابه فيشتمتوا بكم، وكان الاسود بن المطالب بن اسد بن عبد  
 العزى قد اُصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الاسود وعقيل بن الاسود والحارث  
 بن زمعة وكان يحب ان يبكى على بنيه قال فبينما هو كذلك ان سمع نائحة  
 بالليل فقال للغلام له وقد ذهب بصره انظر هل احل الحُب قد بكت قريش  
 على قتلاهم لعلى أبكى على اى حكيمة يعنى زمعة فان جوفى قد احترق فلما  
 رجع الغلام اليه قال اما هي امرأة تبكى على بعير لها اُضلته فقال حينئذ

اتبكى ان يصلى لها بعير<sup>١</sup> ويمنعها من النوم السهود  
 فلا تبكى على بكر ولكن على بدر تقاصرت الجود  
 عل بدر سراة بنى هصيص وخزوم ورهط ابى الوليد  
 وبكى ان بكيت على عقيل وبكى حارثا اسد الاسود  
 وبكيتهم ولا تسمى جميعا وما لاني حكيمة من نديد  
 الا قد ساد بعدكم رجال ولولا يوم بدر لم يسودوا

١.

وبين بدر والمدينة سبعة برد بريد بذات الجيش وبريد عبود وبريد المرعة  
 ٥ وبريد المنصرف وبريد ذات اجذال وبريد المعللة وبريد الأتمل ثم بدر وبدر  
 الموعيد وبدر القتال وبدر الاولى والثانية كله موضع واحد وقد نسب الى  
 بدر جميع من شهدها من الصحابة الكرام ونسب الى سكتى الموضع ايسو  
 مسعود البدرى واسمه عقبة بن عمرو بن تعلبة بن أسيرة بن عسيرة بن  
 عطية بن جدارة بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان اصغر  
 ٢٠ من شهدها وفي كتاب الفصيل انه لم يشهد بدرا وقال ابن الكلبي شهد بدرا  
 والعقبة وولاه على الكوفة حين سار الى صقين وبدر جبل في بلاد باهلة بن  
 اعصر وهناك ارمم الجبل المعروف واحد جبلين يقال لهما بدران في ارض بنى  
 الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وبدر



اذا اصبحَت بِالْجِلْسِ فِي اَهْلِ قَرْيَةٍ واصْبَحَ اهلِي بَيْنَ شَطْبِ فَبَدَّ

وقال قيس بن زهير يخاطب عروة بن الورد

أَذْنَبَ عَلَيْنَا شَتْمُ عُرْوَةَ حَالَهُ بَقْرَةَ أَحْسَاءَ وَيَوْمًا بَدَّ

رَأَيْتُكَ أَأَلَا بُيُوتَ مَعِيشَةٍ تَرَالُ يَدٌ فِي فَضْلِ قَعْبٍ وَمِرْقَةٍ

بَدَّ حَكْتُ بالضم ثم الفتح وخاء معجمة ساكنة وكاف مقنوحة وثاء مثلثة من

قُرَى اسفجباب او الشاش منها ابو سعيد ميكائيل بن حنيفة البَدَّ حَكْتُ

قُتِلَ شهيداً في سنة اربع وعشرين وثلاثماية

بَدَّرُ بالفتح ثم السكون قال النرجاج بَدَّرُ اصلُهُ الامتلاء يقال غلامٌ بَدَّرُ اذا كان

مُتَمَلِّئاً شَاباً لَحْمًا وَعَيْنٌ بَدَّرَةٌ ويقال قد بَدَّرَ فلانٌ الى الشىء وبَدَّرَ اليه اذا

اسبق وهو غير خارج عن الاصل لانَّ مَعْنَاهُ اسْتَعَجَلَ غَايَةً قُوْنَهُ وقدرته على

السَّرعَةِ اى استعجل مَلًّا طاقته وسمى بَدَّرُ الطعام بَدَّرًا لانه اعظمُ الامْكَنَةِ

الَّتِي يجتمع فيها الطعام ويقال بَدَّرَتْ من فلان بادرة اى سبقتُ فَعَلَةٌ عند

حِدَّةٍ منه في غضب بلغت الغاية في الاسراع وقوله تعالى ولا تأكلوها اسرّافا

وبدارا ان يكبروا اى مسابقةً لكبرهم وسمى القمر ليلة الاربعة عشر بَدَّرًا لتماثها

وعظمه وبَدَّرَ ماءٌ مشهور بين مكة والمدينة اسفل وادى الصقراء بينه وبين

الحجار وهو ساحل البحر ليلة ويقال انه يُنسَبُ الى بَدَّرَ بن يَحْمَد بن النصر بن

كنانة وقيل بل هو رجل من بنى ضمرة سكن هذا الموضع فنسب اليه ثم غلب

اسمه عليه وقال الزبير بن بَكَّار قُرَيْشُ بن الحارث بن يَحْمَد ويقال مُحَلَّد بن

النصر بن كنانة به سميت قريش فغلب عليها لانه كان دليلها وصاحب

٢٠ مبرتها فكانوا يقولون جاءت عيرُ قريش وخرجت عيرُ قريش قال وابنه بَدَّرُ

بن قريش به سميت بدر لانه كانت بها الوقعة المباركة لانه كان احتقرها

وبهذا الماء كانت الوقعة المشهورة لانه اظهر الله بها الاسلام وفرق بين الحق

والباطل في شهر رمضان سنة اثنتين للهجرة، ولما قُتِلَ مَنْ قُتِلَ من المشركين

الْبَخْرَاءُ مَدْرُودَةٌ كَانَهَا تَأْنِيَتْ الْأَبَاخَرُ وَهُوَ نَتْنُ الْقَمِّ وَهِيَ كَذَلِكَ مَاءٌ مُنْتَنَةٌ عَلَى  
مِيلَيْنِ مِنَ الْقُلَيْعَةِ فِي طَرَفِ الْحِجَازِ قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ الْفَضْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَلِيٍّ  
الصُّوْلِيَّ يُعَرِّفُ بِابْنِ بَرْدٍ اخْتِيَارَ عَنْ حَكَمِ الْوَادِي قَوْلَ بَيْنَهُمَا نَحْنُ مَعَ الْوَلِيدِ بْنِ  
يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِالْبَخْرَاءِ وَهُوَ يَشْرَبُ أَنْ دَخَلَ عَلَيْهِ مَوْلَى لَهُ تَخَرَّقَ ثِيَابَهُ  
هَذَا هَذِهِ الْخَيْلُ قَدْ أَقْبَلَتْ فَقَالَ هَانُوا الْمَصْحَفَ حَتَّى أَقْتُلَ كَمَا قَتَلَ عَمِّي  
هَتَمَانُ فَدْخَلَ عَلَيْهِ فَقَتَلَ فَرَأَيْتُ رَأْسَهُ فِي طُشْتٍ مُلْقَى وَيَدُهُ فِي فَمِ الْكَلْبِ ثُمَّ  
بُعِثَ بِرَأْسِهِ إِلَى دِمَشْقَ ۝

### باب الْبَاءِ وَالْدَالِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَدَأَ بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ وَادٍ قَرِبَ أَيْلَةٍ مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ وَقِيلَ بَوَادِي الْقُرَى وَقِيلَ  
١. بَوَادِي عُدْرَةٍ قَرِبَ الشَّامِ قَالَ بَعْضُهُمْ

وَأَنْتَ اللَّهُ حَبِيبَتِ شَعْبٍ إِلَى بَدَأَ إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادٌ سِوَاهَا  
حَلَلْتِ بِهَذَا حَلَّةً ثُمَّ حَلَّةً بِهَذَا فَطَابَ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا  
وَقَالَ جَمِيلُ الْعُدْرَى

أَلَا قَدْ أَرَى الْإِبْهِيمَةَ تَرْتَجِي بَوَادِي بَدَأَ فَلَا يَحْسُمِي وَلَا شَعْبُ  
١٥ وَلَا بِيصَافِي لَا بُهَيْمَةَ فَاعْتَرَفَ لِمَا أَنْتَ لَاقٍ أَوْ تَنْكَبُ عَنْ التَّرْكِبِ  
بَدَأَ كَرُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مِنْ قُرَى بَاخَرًا مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ رَضَوَانُ بْنُ سَالِمٍ  
الْبَدَاكِرَى الْبَاخَرَى وَغَيْرُهُ

بَدَأَ لَمْ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ رَبِيعِ الْهُذَلِيِّ  
أَتَى أَصَادِفُ مِثْلُ يَوْمِ بَدَأَ وَلَقَاءَ مِثْلَ عَدَاةِ أَمْسٍ بَعِيدٍ

٢. الْبَدَائِعُ بِالْفَتْحِ وَبَاءٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

بَكَى سَابِقًا لَمَّا رَأَى رَمْلَ عَالِجٍ أَتَى دُونَهُ وَالْهَضْبُ هَضْبٌ مُتَالِعٌ  
بَكَى أَنَّهُ سَهْلٌ الدَّمُوعُ كَمَا بَكَى عَشِيَّةً جَاوَزْنَا بَحَارَ الْبَدَائِعِ

بَدَأَ بِدَنْ بِالْفَتْحِ وَالتَّكْرِيرِ مَاءٌ فِي طَرَفِ أَبَانَ الْأَبْيَضِ الشَّامَالِي قَوْلُ كَثِيرٍ

قال ابن طاهر وفي هذا نظر فأتى سمعت الامام ابا القاسم سعد بن علي الزنجاني الحافظ يقول لم يرو هذا الكتاب عن عبد الغني غير ابن ابنته ابي الحسن ابن بقاء الخشاب قال الحافظ ابو القاسم الدمشقي وفي قول الزنجاني هذا نظر فانه شهادة على نفي وقد وجدنا ما يبطلها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن عبد الغني ايضا ابو الحسن رشاد بن نضيف المقرئ وكان من الثقات وابو زكرياء عبد الرحيم ثقة ما سمعنا ان احدا تكلم فيه وذكر ابو محمد الاكفاني ان ابا زكرياء البخاري مات بالحوراء سنة ٢٩١ وقال غيره سئل عن مولده فقال في شهر ربيع الاول سنة ٣٨٢ء ومنهم ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا الحكيم البخاري المشهور امره المقدور قدرة صاحب التصانيف تتقلب به احوال ا. اُقْدِمْنَاهُ الى الجبال فولى الوزارة لشمس الدولة ابي طاهر بن فخر الدولة بن ركن الدولة بن بويه صاحب هذان وجرت له امور وتقلبت به تكبات حتى مات في يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ عن ثمان وخمسين سنة واما الفقيه ابو الفضل عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن بخار البخاري وابوه ابو بكر من اهل نيسابور فمسيوينا الى جدنا واما ابو المعالي احمد بن محمد هـ بن علي بن احمد البغدادي البخاري فانه كان يحرر البخاري في جامع المنصور احتساباً فجعل اهل بغداد البخاري بخارياً وعرف ببيتته في بغداد ببيت ابن البخاري قالهما ابو سعد

البخارية سكة بالبصرة اسكنها عبيد الله بن زياد اهل بخارا الذين نقلهم كما ذكرنا من بخارا الى البصرة وبني لهم هذه السكة فعرفت بهم ولم تعرف به. ١٠. بَخَجَرْمِيَانُ بالفخج ثم السكون وفخج الجيم وسكون الراء وكسر الميم وياء والفاء ونون من قري مَرَوْ قَرَبَ اَنْدَرَابَةِ كان ينزلها عسكر بَلَدٌ كان يسكنها حفص بن عبد المليم بَخَجَرْمِيَانِي رحل الى انجاز والعراق وذكر ابو زرعة السنجي هذه القرية فقال بغجرميان بالغين معجمة روى حفص عن المقرئ،



فاحدقوا به اربعة اشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلًا ذريعًا وسى منهم خمسين الف  
 راس وفتحها فاصاب بها قُدُورًا بَصْعَدَ اليها بالسلالم ثم مضى منها الى سمرقند  
 وفي غزوته الاولى وَصَفَتْ بخارا للمسلمين، وينسب الى بخارا خلق كثير من  
 أئمة المسلمين في فنون شتى منهم امام اهل الحديث ابو عبد الله محمد بن  
 ٥ اسماعيل بن ابراهيم بن مُغيرة بن بُرْزِية وبرزية مجوسى اسلم على يد يمان  
 البخارى والى بخارا ويمان هذا هو ابو جَدِّ عبد الله بن محمد المُسْنَدِى  
 الجُعْفَى ولذلك قيل للبخارى الجُعْفَى نسبة الى ولاءه صاحب الجامع الصحيح  
 والتاريخ رحل في طلب العلم الى محدثى الامصار وكتب بخراسان والعراق  
 والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد الفطر سنة ٢٥١ وامتحن  
 ١٠ وتُعَصَّب عليه حتى أُخْرِجَ من بخارا الى خَرَتَنَك فأت بها ومنهم ابو زكرياء  
 عبد الرحيم بن احمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مزاحم بن غيبات  
 التميمى البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والعراق والشام ومصر واثريقية  
 والاندلس ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغنى بن سعيد الحافظ وتمام بن  
 محمد الرازى وعنه يطول ذكرهم وحكى عنه الفقيه ابو الفتح نصر بن ابراهيم  
 ٥ المقدسى انه قال لى بخارا اربعة عشر الف جزء اريد ان أمضى وأجىء بها  
 وقال ابو عبد الله محمد بن احمد الخطّاب سمع ابو زكرياء البخارى بخارا محمد  
 بن احمد بن سليمان الغنّجار البخارى واما الفضل احمد بن على بن عمرو  
 السليماني البيكندى وذكر جماعة بعدة بلاد وقال سمع عبد الغنى بن سعيد  
 بمصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى  
 ٢٠ ان مات وكتب عنه هو ودونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحفّاظ الاثبات  
 عندى عنه مُشْتَبِه النسبة لعبد الغنى وقال ابو الفضل ابن طاهر المقدسى  
 فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم ابو زكرياء البخارى  
 حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشتبه النسبة قراءة عليه وانا اسمع



معاوية فوفد عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف  
 اخى على عمله فقال استخلف خالد بن أسيد على الكوفة وسورة بن جندب  
 على البصرة فقال له معاوية لو استعملك ابوك لاستعملتك فقال له انشدك الله  
 ان لا يقولها احد بعدك لو ولاك ابوك او عمك نوليتك فعهد اليه وولاه  
 هـ ثغر خراسان وقيل ان الذي ولي خراسان بعد موت زياد من ولده عبيد  
 الرحمن قال البلاذري لما مات زياد استعمل معاوية عبيد الله بن زياد على  
 خراسان وهو ابن خمس وعشرين سنة فقطع النهر في اربعة وعشرين الفاً  
 وكان ملك بخارا قد اقصى يومئذ الى امرأة يسمونها خاتون فأتى عبيد الله  
 ببيكند وكانت خاتون بمدينة بخارا فارسلت الى التتر تستمدد فجاءها منهم  
 ادهم فلقيهم المسلمون فهزموهم وحووا عسكرهم واقبل المسلمون بخربون وبحرقون  
 فبعثت اليهم خاتون تطالب منهم الصلح والامان فصالحها على الف الف ودخل  
 المدينة وفتح زامين وبيكند وبينهما فرسخان وزامين تنسب الى ببيكند ويقال  
 انه فتح الصغانيان وعاد الى البصرة في القين من سبى بخارا كلهم جيّد الرمى  
 بالنشاب ففرص لهم العطاء ثم استعمل معاوية على خراسان سعيد بن عثمان  
 هـ ابن عقان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه اول من قطعه بجنده وكان معه ربيع  
 ابو العالية الرياحي وهو موثق لامرأة من بنى رباح فقال ربيع وابو العالية ربيعة  
 وعلموا فلما بلغ خاتون عبورها حملت اليه الصلح واقبل اهل الصغد والتتار  
 واهل كش ونسف الى سعيد في مائة الف وعشرين الفاً فالتقوا ببخارا فندمت  
 خاتون على ادائها الاتاة ونقصت العهد فحضر عبد لبعض اهل تلك الجموع  
 ٢٠ فانصرف من معه فانكسر الباقون فلما رأت خاتون ذلك اعطته الرهن واعادت  
 الصلح ودخل سعيد مدينة بخارا ثم غزا سمرقند كما ذكره في سمرقند  
 ثم لم يبلغني من خبرها شيء الى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان  
 فانه عبر النهر الى بخارا فحاصرها فاجتمعت الصغد وفرغانة والشاش وبخارا

انقدر في احد المسجدين مسجد الرسول او مسجد الحرام، وكانت مُعاملة  
 اهل بخارا في ايام السامانية بالدرام ولا يتعاملون بالدينير فيما بينهم فكان  
 الذهب كالسكك والعروض وكان لهم درام يسمونها الغطريقية من حديد وصفر  
 وأُنك وغير ذلك من جواهر مختلفة وقد ركبت فلا تجوز هذه الدرام الا في  
 بخارا ونواحيها وحدها وكانت سكتها تصاوير وهي من ضرب الاسلام وكانت  
 لهم درام اخر تسمى المُسيبية والحمدية جميعها من ضرب الاسلام، ومَعما  
 وصفنا من فضل هذه المدينة فقد دُمها الشعراء ووصفوها بالقدارة وظهور  
 النجس في ازقتها لانهم لا كُنف لهم فقال لهم ابو الطيب طاهر بن محمد بن

عبد الله بن طاهر الطاهري

١. بُخَارَا مِنْ خِرَا لَا شَكَّ فِيهِ يَعَزُّ بِرَبِّهَا الشَّيْءُ النُّظِيفُ

فَإِنْ قَلِمْتَ الْأَمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخِرٍ ضَعِيفُ

إِذَا كَانَ الْأَمِيرُ خِرَا فَقُلْ لِي أَلَيْسَ الْخِرَى مَوْضِعُهُ الْكَنِيفُ

وَقَالَ آخِرُ أَقَمْنَا فِي بُخَارَا كَارِهِينَا وَخَرَجْنَا طَائِعِينَ

فَاخْرَجْنَا إِلَهُ الْأَنَاسِ مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ

٥٠ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْبُخَارِيُّ وَقَدْ تَلَمَّثْتُ بِالسَّرَجِينَ

بَاءَ بُخَارَا فَأَعْلَمَنْ زَائِدَةً وَالْأَلْفُ الْوُسْطَى بِلَا فَايِدَةٍ

فَهِيَ خِرَا مُحَصٌّ وَسُكَّانُهَا كَالطَّيْرِ فِي أَفْصَاحِهَا رَاكِدَةٍ

وَقَالَ أَيْضًا مَا بِلَادَةُ مَبْنِيَّةٌ مِنْ خِرَا وَاهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُودُ

تِلْكَ بُخَارَا مِنْ بُخَارِ الْخِرَا يَضِيعُ فِيهَا النَّدَى وَالْعُودُ

٢. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْكَاتِبُ

فَقَاحَةُ الدُّنْيَا بُخَارَا وَلَمَّا فِيهِ افْتِحَامُ

لَيْتَهَا تَفْسُوبُنَا آلَا ن فَقَدْ طَالَ الْمَقَامُ

وأما حديث فتحها فانه لما مات زياد بن أبيه في سنة ثلاث وخمسين في ايام

خَشَبٌ مُشْتَبِكٌ وَجُحِيطَ بِهِذَا الْبِنَاءُ مِنَ الْقُصُورِ وَالْبَسَاتِينِ وَالْحِجَالِ وَالسُّكُكِ  
 الْمُفْتَرَشَةِ وَالْقُرَى الْمُتَّصِلَةِ سَوْرٌ يَكُونُ اثْنَى عَشَرَ فَرْسَخًا فِي مِثْلِهَا يَجْمَعُ هَذِهِ  
 الْقُصُورَ وَالْأَبْنِيَةَ وَالْقُرَى وَالْقَصْبَةَ فَلَا تَرَى فِي خِلَالِ ذَلِكَ قَفَارًا وَلَا خَرَابًا وَمِنْ  
 دُونِ هَذَا السُّورِ عَلَى خَاصِّ الْقَصْبَةِ وَمَا يَتَّصِلُ بِهَا مِنَ الْقُصُورِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْحِجَالِ  
 هـ وَالْبَسَاتِينِ لَا تَعُدُّ مِنَ الْقَصْبَةِ وَيَسْكُنُهَا أَهْلُ الْقَصْبَةِ شَتَاءً وَصَيْفًا سَوْرٌ آخَرُ  
 نَحْوُ فَرْسَخٍ فِي مِثْلِهِ وَلَهَا مَدِينَةٌ دَاخِلُ هَذَا السُّورِ يُحِيطُ بِهَا سَوْرٌ حَصِينٌ وَلَهَا  
 قَهْنَدَزُ خَارِجُ الْمَدِينَةِ مُتَّصِلٌ بِهَا وَمَقْدَارُهُ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ وَفِيهِ قَلْعَةٌ بِهَا مَسْكَنٌ  
 وَلَاةُ خُرَاسَانَ مِنْ آلِ سَامَانَ وَلَهَا رِبْضٌ وَمَسْجِدٌ لِلْجَامِعِ عَلَى بَابِ الْقَهْنَدَزِ وَلَيْسَ  
 بِخُرَاسَانَ وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ مَدِينَةٌ أَشَدُّ اشْتِبَاكًا مِنْ خُجَارَا وَلَا أَكْثَرَ أَهْلًا عَلَى قَدَرِهَا  
 ١. وَلَمْ فِي الرِّبْضِ نَهْرٌ الصُّغْدُ يَشُقُّ الرِّبْضَ وَهُوَ آخَرُ نَهْرِ الصُّغْدِ فَيَقْصِي إِلَى  
 طَوَاحِينِ وَضِياعٍ وَمَزَارِعٍ وَيَسْقُطُ الْفَاضِلُ مِنْهُ فِي مَجْمَعِ مَاءٍ بِحَذَاءِ بَيْكَنْدِ إِلَى  
 قَرَبِ فَرْبَرْ يَعْرِفُ بِسَامِ خَمَاسٍ وَيَتَخَلَّلُهَا أَنْهَارٌ آخَرٌ وَدَاخِلُ هَذَا السُّورِ مُدُنٌ وَقُرَى  
 كَثِيرَةٌ مِنْهَا الطَّوَلُوسُ وَهِيَ مَدِينَةٌ بُوْجُجُكُتْ وَزَنْدَنَةُ وَغَيْرُ ذَلِكَ خَبَرْنَا  
 الشَّرِيفَ أَبُو هَاشِمٍ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ حَدَّثَنَا الْأَمَامُ الْعَدْلُ أَبُو الْفَتْحِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
 ٢. بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرٍ الْحَكَمِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو الْيَسْرِ أَمَلَاءُ حَدَّثَنَا أَبُو يَعْقُوبَ يَوْسُفَ  
 بْنُ مَنْصُورَ السَّيَّارِي الْحَافِظُ أَمَلَاءُ وَذَكَرَ اسْمَانًا رَفَعَهُ إِلَى حَدِيقَةِ بْنِ الْيَمَانِ  
 قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَدِينَةٌ بِخُرَاسَانَ خَلْفَ نَهْرِ يُقَالُ لَهُ جِيحُونَ  
 تَسْمَى بِخُجَارَا مَحْفُوفَةٌ بِالرَّحْمَةِ مَلْفُوفَةٌ بِالْمَلَائِكَةِ مَنْصُورَةٌ أَهْلُهَا النَّايِمُ فِيهَا عَلَى  
 الْفَرَاشِ كَالشَّاهِرِ سَيِّفُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَخَلْفُهَا مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا سَمَرْقَنْدُ فِيهَا عَيْنُ  
 ٣. مِنْ عَيُونِ الْجَنَّةِ وَقَبْرٌ مِنْ قُبُورِ الْأَنْبِيَاءِ وَرَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ تُحْشَرُ مَوَاتِهَا يَوْمَ  
 الْقِيَامَةِ مَعَ الشَّهِدَاءِ مِنْ خَلْفِهَا تُرْبَةٌ يُقَالُ لَهَا قَطْوَانُ يُمِيعَتُ مِنْهَا سَبْعُونَ  
 أَلْفَ شَهِيدٍ يَشْفَعُ كُلُّ شَهِيدٍ فِي سَبْعِينَ أَلْفَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ وَعِتْرَتِهِ قَالَ فَقَالَ  
 حَدِيقَةُ لَوَدِدْتُ أَنْ أُؤَافِقَ ذَلِكَ الزَّمَانَ فَكَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُؤَافِقَ لَيْلَةَ

الْبَحِيرَةُ مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ عَنِ الْخَفْصَى بِالْفَتْحِ ثَرِ الْمَسْرُوحِ

## باب الْبَاءِ وَالْخَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بُخَارًا بِالضَّمِّ مِنْ أَعْظَمِ مُدُنِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَاجْتَلَاهَا يُعَبَّرُ إِلَيْهَا مِنْ أَمْلِ الشَّطِّ  
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ جَبْحُونِ يَوْمَانِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَكَانَتْ قَاعِدَةً لِمَلِكِ السَّامَانِيَةِ قَالِ  
ه بَطْلَمِيُوسُ فِي كِتَابِ الْمَلِكَةِ طُولُهَا سَبْعٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى  
وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَفِي الْاَقْلِيمِ الْخَامِسِ طَالَعُهَا الْأَسَدُ تَحْتَ عَشْرِ دَرَجٍ مِنْهُ لَهَا  
قَلْبُ الْأَسَدِ كَامِلٌ تَحْتَ أَحَدَى وَعِشْرِينَ دَرَجَةٍ مِنَ السَّرِطَانِ يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنْ  
الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِنَ الْجَلِ بَيْتُ الْعَاقِبَةِ مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَلَهَا شَرَكَةٌ فِي  
الْعَقَبِ ثَلَاثُ دَرَجٍ وَلَهَا فِي الذَّبِّ الْأَكْبَرِ سَبْعُ دَرَجٍ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَجَرِهَا  
أَسْتُ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَفِي الْاَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَأَمَّا اسْتِنْقَاقُهَا  
وَسَبَبُ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْأَسْمِ فَالَّتِي تَطْلُبُنِي فَلَمَّ أَظْفَرُ بَعْدَ وَلَا شَكَّ أَنَّهَا مَدِينَةٌ  
قَدِيمَةٌ نَزَعَتْ كَثِيرَةً الْمَسَانِينَ وَاسْعَةً الْفَوَاكِهَ جَبَدَتْهَا عَهْدَى بِفَوَاكِهَ تَحْمَلُ  
إِلَى مَرَوْ وَبَيْنَهُمَا اثْنَتَا عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَإِلَى خَوَارِزْمَ وَبَيْنَهُمَا أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِ عَشْرَةِ  
يَوْمًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةَ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا بَيْنَهُمَا بِلَادُ  
١٥ الصُّغْدِ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الصُّوَرِ وَأَمَّا نَزْعَةُ بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ فَالَّتِي لَمْ أَرِ وَلَا  
بَلَغَنِي فِي الْإِسْلَامِ بَلَدًا أَحْسَنَ خَارِجًا مِنْ بُخَارَا لِأَنَّكَ إِذَا عَلَوْتَ فَهَنْدُزَهَا لَمْ  
يَقَعْ بَصْرُكَ مِنْ جَمِيعِ النُّوَاحِي إِلَّا عَلَى خُصْرَةٍ مُتَّصِلَةٍ خُصْرَتِهَا خُصْرَةُ السَّمَاءِ  
فَكَانَ السَّمَاءُ بِهَا مَكْتَبَةً خُصْرَاءُ مَكْتُوبَةٌ عَلَى بَسَاطٍ أَخْضَرُ تَلَوُّهُ الْقُصُورُ فِيمَا  
بَيْنَهَا كَالنُّوَادِيرِ فِيهَا وَأَرْضُهَا ضِيَاءٌ مَنَعُوتَةٌ بِالْأَسْتَوَاءِ كَالْمِرَآةِ وَلَيْسَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ  
٢٠ وَخَرَّاسَانُ بَلَدَةٌ أَعْلَاهَا أَحْسَنُ قِيَامًا بِالْعِبَارَةِ عَلَى ضِيَاءٍ مِنْ أَعْمَلِ بُخَارَا وَلَا أَكْثَرَ  
عَدَدًا عَلَى قَدَرِهَا فِي الْمَسَاحَةِ وَذَلِكَ تَخْصُوصٌ بِهَذِهِ الْبَلَدَةِ لِأَنَّ مَسْتَنْزَهَاتِ  
الدُّنْيَا صُغْدَ سَمَرْقَنْدَ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ وَسَنَصِفُ الصُّغْدَ فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى قَالِ فَاثْمَا بُخَارَا وَأَسْمَاهَا بُوِجَّكَتْ فَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى أَرْضٍ مَسْتَوِيَةٍ وَبِنَادِهَا



وَرَدَّ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شِدَارًا وَرَدَّ الْفَرَاتَ زَيْمَرًا وَالذَّيْلَ

بَحِيرَةُ قَدَسٌ بَفَتْحِ الْقَمَافِ وَالِدَالِ الْمَهْمَلَةِ وَسَبِينِ مَهْمَلَةٍ أَيْضًا قَرَبَ حِمَصٍ طَوَّلَهَا  
اِثْنَا عَشَرَ مِيلًا فِي عَرْضِ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ وَفِي بَيْنِ حِمَصٍ وَجَبِلٍ لُبْنَانٌ تَنْصَبُ إِلَيْهَا  
مِيَاهُ تِلْكَ الْجِبَالِ ثُمَّ تَخْرُجُ مِنْهَا فَتَصِيرُ نَهْرًا عَظِيمًا وَهُوَ الْعَاصِي الَّذِي عَلَيْهِ  
مَدِينَةُ حَمَاةَ وَشَيْزَرَ ثُمَّ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ قَرَبَ انْطَاكِيَّةَ

بَحِيرَةُ الْمَرْجِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَالْجِيمِ هِيَ فِي شَرْقِ الْغَوْطَةِ تَنْسَبُ إِلَى مَرْجٍ رَاهِطٍ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ تَنْصَبُ إِلَيْهَا فَضُلَاتُ مِيَاهِ دِمَشْقَ  
الْبَحِيرَةُ الْمُنْتَنَنَةُ وَفِي بَحِيرَةِ زُغَرٍ وَيُقَالُ لَهَا الْمَقْلُوبَةُ أَيْضًا وَفِي غَرْبِ الْأُرْدُنِّ قُرْبَ  
أَرْحَمَا وَفِي بَحِيرَةٍ مَلْعُونَةٍ لَا يُنْتَفَعُ بِهَا فِي شَيْءٍ وَلَا يَتَوَلَّدُ فِيهَا حَيَوَانٌ وَرَاجَتْهَا  
إِنْفِائِدُ النَّتَنِ وَقَدْ تَهَيَّجَ فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ فِيهِلِكُ كُلُّ مَنْ يَقَارِبُهَا مِنَ الْحَيَوَانِ  
الْإِنْسِيِّ وَغَيْرِهِ حَتَّى تَخْلُو الْقَرْيُ الْجَاوِرَةُ لَهَا زَمَانًا إِلَى أَنْ يَجِيئَهَا قَوْمٌ آخَرُونَ لَا  
رَغْبَةَ لَهُمْ فِي الْحَيَاةِ فَيَسْكُنُونَهَا وَإِنْ وَقَعَ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ شَيْءٌ لَمْ يُنْتَفَعْ بِهِ كَأَنَّمَا  
مَا كَانَ فَانْهَافُ تَفْسُدَ حَتَّى الْخَطْبُ فَإِنَّ الرِّيحَ تَلْقِيهِ عَلَى سَاحِلِهَا فَيُؤْخَذُ  
وَيُشْعَلُ فَلَا تَعْمَلُ النَّارُ فِيهِ وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ الْغَرِيْفَ فِيهَا لَا يَغْوِسُ وَلَكِنَّهُ  
لَا يَزَالُ طَائِفًا حَتَّى يَمُوتَ

بَحِيرَةُ هَاجَرَ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْبَحْرَيْنِ وَفِيهَا يَقُولُ الْفَرَزْدَقُ

كَأَنَّ دِيَارًا بَيْنَ أَسْنَمَةِ الْحَمَى وَبَيْنَ هَذَا الْيَلِ الْبَحِيرَةِ مُصْحَفٌ

وَأَسْنَمَةُ كَمَا ذَكَرْنَا مَوْضِعَ بَنَجْدٍ قَرَبَ الْيَمَامَةِ وَفِيهِ تَأْيِيدٌ لِقَوْلِ الْأَزْهَرِيِّ فِي

الْبَحْرَيْنِ

بَحِيرَةُ الْيَعْرَا يَاءٌ مَفْنُوحَةٌ وَغَيْنٌ مَحْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَقْصُورٍ بَيْنَ انْطَاكِيَّةَ وَالثَّغْرِ

تَجْتَمِعُ إِلَيْهَا مِيَاهُ الْعَاصِي وَنَهْرُ عِفْرَيْنَ وَالنَّهْرُ الْأَسْوَدُ وَجَمِيعُهُمَا مِنْ نَاحِيَةِ

مَرْعَشٍ وَتُعْرَفُ بِبَحِيرَةِ السَّلُورِ وَهُوَ السَّمَكُ الْجَرِّيُّ لِكَثْرَةِ هَذَا النُّوعِ مِنَ السَّمَكِ

فِيهَا

على طريق قوهستان الى قنطرة كريهان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة  
وهي حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قَرْيٌ الا الوجه الذي  
يلي المفازة فليس فيه شيء

بُحَيْرَةُ طَبْرِيتَ قَالِ الْزَهْرِي هِيَ نَحْوُ مِنْ عَشْرَةِ اَمِيَالٍ فِي سِتَّةِ اَمِيَالٍ وَغُورٌ مَاءُهَا  
علامه خروج الدَّجَالِ وَرَوَى اَنْ عِيسَى عَمْرٍَا اِذَا نَزَلَ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ لِيَقْتُلَ  
الدَّجَالَ عِنْدَهَا يَظْهَرُ يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ وَهْمٌ اَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ اُمَّةً لَا يَجْتَنِزُونَ  
بَحْثًا وَلَا مَيِّتٌ مِنْ اِنْسَانٍ اِلَّا اَكَلُوهُ وَلَا مَاءٌ اِلَّا شَرِبُوهُ فَيَجْتَازُ اَوَّلَهُمْ بِبُحَيْرَةِ  
طَبْرِيتَ فَيَشْرَبُونَ جَمِيعٌ مَا فِيهَا ثُمَّ يَجْتَازُ بِهَا الْاٰخِرِينَ مِنْهُمْ وَهِيَ نَاشِئَةٌ فَيَقُولُ اَظُنُّ  
اَنْهُ قَدْ كَانَ هَاهُنَا مَاءٌ ثُمَّ يَجْتَمِعُونَ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ فَيَقْرَعُ عِيسَى وَمِنْ مَعَهُ  
اَمِنْ الْمُؤْمِنِينَ فَيَعْلَوُ عَلَى الصَّخْرَةِ وَيَقُومُ فِيهِمْ خُطْبِيًّا فَيُحَمِّدُ اللَّهَ وَيُبْنِي عَلَيْهِ  
ثُمَّ يَقُولُ اَللّٰهُمَّ اَنْصِرِ الْقَلِيلَ فِي طَاعَتِكَ عَلَى الْكَثِيرِ فِي مَعْصِيَتِكَ فَهَلْ مِنْ مُنْتَدِبٍ  
فَيَنْتَدِبُ رَجُلٌ مِنْ جُرُومٍ وَرَجُلٌ مِنْ عَسَّانٍ لِقَتَالِهِمْ وَمَعَ كُلِّ وَاحِدٍ خِمَاسٌ مِنْ  
عَشِيرَتِهِ فَيَنْصَرُّمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ حَتَّى يُبِيدُوهُمْ وَلِهَذَا اُخْبِرَ مَعَ اسْتِحْالَتِهِ فِي الْعَقْلِ  
نِظَائِرَ جَمَّةٍ فِي كُتُبِ النَّاسِ وَاللَّهُ اَعْلَمُ، وَاَمَّا بِحَيْرَةُ طَبْرِيتَ فَقَدْ رَأَيْتُهَا مَرَّارًا  
وَهِيَ كَالْمَرْكَاتِ تُحِيطُ بِهَا الْجِبَالُ وَيَصُبُّ فِيهَا فَضَلَاتُ اَنْهَارٍ كَثِيرَةٍ تَجِيءُ مِنْ جِهَةِ  
بَازِيَاثٍ وَالسَّاحِلِ وَالْأَرْدَنِ الْاَكْبَرِ وَيَنْفُصِلُ مِنْهَا نَهْرٌ عَظِيمٌ فَيَسْقِي اَرْضَ الْأُرْدَنِ  
الْاَصْغَرَ وَهُوَ بِلَادُ الْغُورِ وَيَصُبُّ فِي الْبَحِيرَةِ الْمُنْتَنَنَةِ قُرْبَ اَرْجَاءِ وَمَدِينَةِ طَبْرِيتَ  
فِي لُحْفِ الْجَبَلِ مُشْرِفَةً عَلَى الْبَحِيرَةِ مَاءُهَا عَذْبٌ شَرِبَ لَيْسَ بِصَانِقِ الْخُلَاوَةِ  
ثَقِيلٌ وَفِي وَسْطِ هَذِهِ الْبَحِيرَةِ حَجَرٌ نَالِيٌّ يَنْزِعُونَ اَنْهُ قَبْرُ سَلِيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَمِ  
يَسَّى وَبَيْنَ الْبَحِيرَةِ وَالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ نَحْوُ مِنْ خَمْسِينَ مِيْلًا وَقَدْ ذَكَرْتُ مِنْ وَصْفِهَا

فِي الْأُرْدَنِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا وَأَيَّاهَا أَرَادَ الْمُتَنَبِّيَ يَصِفُ الْأَسَدَ

أَمْعَرُ اللَّيْثِ الْهَزَبُ بِسَوَاطِهِ    لَمَنْ أَدْخَرَتْ الصَّارِمَ الْمَصْفُولا  
وَقَعَتْ عَلَى الْأُرْدَنِ مِنْهُ بَلِيَّةٌ    نَصَدَّتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ تُلُولا

يلقى المشرق عيون تنبّع ويستخرج ماءها اذا اصابه الهوى قاله مسعر  
 بِكَبِيرَةٍ اَرْبَعٌ بُوْزَنٍ اَتَّحَدَ بِالرَّاءِ وَيَاءٍ وَغَيْنٍ مَعْجَمَةٌ هَذِهِ تَسْتَمِدُّ مِنْ بَحْرِ الْمَغْرِبِ  
 وَفِي صَغِيرَةٍ تُرْسَى فِيهَا الْمَرَاقِبُ الْوَارِدَةُ مِنَ الْاَنْدَلُسِ وَغَيْرُهَا وَمِنْهَا عَلَى مَرَحَلَةٍ  
 مِنْ جِهَةِ الْجَنْوِبِ وَاْدَى فَاَسَ وَمِنْ وِرَاءِهِ اِلَى نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ بَرْغَوَاطَةٌ وَعَلَى بَرِيدٍ  
 مِنْهَا وَاْدَى سَلْتَهْ

بُكْبِيرَةُ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ هَذِهِ لِبَسْتٍ بِكَبِيرَةٍ مَاءٍ اَمَّا فِي كَوْرَةٍ مَعْرُوفَةٍ مِنْ نَوَاحِي  
 الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ مَصْرَ تَشْتَمِلُ عَلَى فُرَى كَثِيرَةٍ وَدَخُلَ وَاسِعٌ  
 بُكْبِيرَةُ اَنْطَاكِيَّةَ هَذِهِ بِكَبِيرَةٌ عَذْبَةٌ الْمَاءِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اَنْطَاكِيَّةٍ ثَلَاثَةُ اَمْيَالٍ  
 وَطُولُهَا نَحْوُ عَشْرِينَ مَيْلًا فِي عَرْضِ سَبْعَةِ اَمْيَالٍ فِي مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِالْعَقْفِ  
 اَبْكَبِيرَةُ الْحَدَثِ قَرِبَ مَرَّعَشٍ مِنْ اطْرَافِ بِلَادِ الرُّومِ اَوَّلُهَا عِنْدَ قَرْيَةٍ تُعْرَفُ بِابْنِ  
 الشَّيْبَعِيِّ عَلَى اَثْنَيْ عَشَرَ مَيْلًا مِنَ الْحَدَثِ نَحْوَ مَلْطِيَّةٍ ثُمَّ تَمْتَدُّ اِلَى الْحَدَثِ  
 وَالْحَدَثِ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ هُنَاكَ

بُكْبِيرَةُ خَوَارِزْمٍ اَلَيْهَا يَصُبُّ مَاءُ جَيْكُونٍ فِي مَوْضِعٍ يَسْكُنُهُ صَيَّادُونَ لَيْسَ فِيهِ  
 قَرْيَةٌ وَلَا بِنَاءٌ وَيُسَمَّى هَذَا الْمَوْضِعُ خَلْجَانٍ وَعَلَى شَطْئِهِ مِنْ مَقَابِلِ خَلْجَانٍ  
 ١٥ اَرْضُ الْعُزْبَةِ مِنَ التُّرْكِ وَدَوْرُ هَذِهِ الْبَكْبِيرَةِ فِيهَا بَلَّغْنَى نَحْوَ مِنْ مِائَةِ فَرَسَخٍ  
 وَمَاءُهَا مِلْحٌ وَلَيْسَ لَهَا مَغِيضٌ ظَاهِرٌ وَيَنْصَبُّ اَلَيْهَا نَهْرُ جَيْكُونٍ وَسَيَكُونُ وَبَيْنَ  
 الْمَوْضِعِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ جَيْكُونُ وَالْمَوْضِعِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ سَيَكُونُ سُرَى عَدَّةٍ  
 اَيَّامٍ فِي هَذِهِ الْبَكْبِيرَةِ وَيَصُبُّ فِيهَا اَنْهَارٌ اُخَرُ كَثِيرَةٌ وَمَعَ ذَلِكَ فَمَاءُهَا مِلْحٌ لَا  
 يَعْذِبُ وَلَا يَنْبُدُ فِيهَا عَلَى صَغَرِهَا وَيَشْبَهُ وَاللَّهِ اَعْلَمُ اَنْ يَكُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَحْرِ  
 ٢٠ الْخَزَرِ خُرُوقٌ وَنُزُوقٌ وَيَسْتَمِدُّ مَاءُهَا وَبَيْنَ الْبَكْبِيرَيْنِ نَحْوُ ثَلَاثِينَ فَرَسَخًا مِنْ نَاحِيَةِ كُرْبَيْنِ  
 السَّمْتِ دُونَهُمَا رِمَالٌ وَسَمْعٌ لَا يَمْنَعُ مِنَ النَّزْلِ

بُكْبِيرَةُ زَرَّةٍ بِالرَّاءِ وَرَاءَ خَفِيفَةِ بَارُصٍ سَجِسْتَانٍ وَفِي بِكَبِيرَةٍ يَتَّقَسَعُ الْمَاءُ فِيْهَا  
 وَيَنْقُصُ عَلَى قَدَرِ زِيَادَةِ الْمَاءِ وَنُقْصَانِهِ وَطُولُهَا نَحْوُ ثَلَاثِينَ فَرَسَخًا مِنْ نَاحِيَةِ كُرْبَيْنِ

به ما رايتَ فَعَقَا عنه النَّبِيُّ صلعم، فَبُكَيَّرَةُ لَيْسَ بِتَصْغِيرِ بَحْرٍ وَلَوْ كَانَ تَصْغِيرَهُ  
 لَكُنْ بَكَيَّرًا وَلَكِنَّهُمْ ارَادُوا بِالتَّصْغِيرِ حَقِيقَةَ الصَّغَرِ ثُمَّ أَحَقَّقُوا بِهِ التَّمَانِيَةَ عَلَى  
 مَعْنَى أَنَّ الْمَوْتُ أَقَلُّ قَدْرًا مِنَ الْمَذْكُورِ أَوْ شَبَّهُوا بِالتَّسْعِ مِنَ الْأَرْضِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،  
 وَالْمُرَادُ بِهِ كُلُّ مَجْتَمَعٍ مَاءٍ عَظِيمٍ لَا اتِّصَالَ لَهُ بِالْبَحْرِ الْأَعْظَمِ وَيَكُونُ مَلْحًا وَعَذْبًا  
 ٥ بُكَيَّرَةُ أَرْجَيْشٌ وَفِي بَحِيرَةٍ خِلَاطٌ لَلَّهْ يَكُونُ فِيهَا الطَّرِيخُ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ مِنْ  
 عَجَائِبِ أَرْمِينِيَّةٍ بِحِيرَةٌ خِلَاطٌ فَانْهَاشَةُ أَشْهُرٍ لَا يُرَى فِيهَا صَفْعٌ وَلَا سَمَكَةٌ  
 وَشَهْرَانِ فِي السَّنَةِ يَظْهَرُ بِهَا حَتَّى يُقْبَضَ بِالْيَدِ وَيَحْمَلُ إِلَى جَمِيعِ الْبِلَادِ حَتَّى  
 أَنَّهُ لِيَحْمَلَ إِلَى بِلَادِ الْهِنْدِ وَقِيلَ أَنَّ قُبَاذَ الْأَكْبَرِ لَمَّا أَرْسَلَ بِلِينَسَ يَطْلُسُ بِلَادَهُ  
 طَلَسَ هَذِهِ الْبَحِيرَةَ فَهِيَ إِلَى الْآنَ عَشْرَةُ أَشْهُرٍ لَا يَظْهَرُ فِيهَا سَمَكَةٌ، قَالَتْ  
 ١٠ وَهَذَا مِنْ هَكَذَا الْعَجْمِ وَأَمَّا هُنَاكَ سِرٌّ خَفِيٌّ، وَفِي كِتَابِ الْفَتْوحِ سَارُ حَبِيبِ  
 بْنِ مَسْلَمَةَ الْفَهْرِيِّ مِنْ قَبْلِ عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ حَتَّى نَزَلَ بَارْجَيْشَ وَأَنْفَكَدَ مَنْ  
 غَلَبَ عَلَى نَوَاحِيهَا وَجَبَى جَزِيرَةَ رَمُوسَ أَهْلَهَا وَقَطَعَهُمْ عَلَى خَرَاكِ أَرْضِهَا وَأَمَّا  
 بِحِيرَةُ الطَّرِيخِ فَلَمْ يَعْرِضْ لَهَا وَلَمْ تَنْزَلْ مُبَاحَةً حَتَّى وَلَّى مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ  
 الْحَكَمِ الْجَزِيرَةَ وَأَرْمِينِيَّةَ فَحَوَى صَيْدَهَا وَأَبَاجَهُ،

١٥ بُكَيَّرَةُ أَرْمِينِيَّةٌ أَمَّا أَرْمِينِيَّةٌ فَقَدْ ذُكِرَتْ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَحِيرَتَيْهَا نَحْوُ فَرْسَخَيْنِ وَهُوَ  
 بِحِيرَةٌ مَرَّةً مُنْتَمِنَةٌ الرَّايحَةِ لَا يَعْشِشُ فِيهَا حَيَوَانٌ وَلَا سَمَكٌ وَلَا غَيْرُهُ وَفِي وَسْطِهَا  
 جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ كَبُودَانٌ وَجَزِيرَةٌ فِيهَا أَرْبَعُ قُرَى أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ يَسْكُنُهَا مَلَاخُو  
 سُفُنِ هَذَا الْبَحْرِ وَرَبَّمَا زَعَوْا فِي الْجَزِيرَةِ زَرْعًا ضَعِيفًا وَفِي جَبَلِهَا قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ  
 مَشْهُورَةٌ أَهْلُهَا عَصَاةٌ عَلَى وِلَاةِ الْأَرَبِجَانِ فِي أَكْثَرِ أَوْقَاتِهَا وَرَبَّمَا خَرَجُوا فِي سُفُنِهِمْ  
 ٢٠ وَقَطَعُوا عَلَى السَّابِلَةِ وَعَادُوا إِلَى حَصْنِهِمْ فَلَا يَكُونُ عَلَيْهِمْ سَبِيلٌ وَلَا لِأَحَدٍ إِلَيْهِمْ  
 طَرِيقٌ وَقَدْ رَأَيْتُ هَذِهِ الْقَلْعَةَ مِنْ بُعْدٍ عِنْدَ اجْتِنَازِي بِهَذِهِ الْبَحِيرَةِ قَاصِدًا  
 إِلَى خِرَاسَانَ فِي سَنَةِ ٩١٧ وَقِيلَ أَنَّ اسْتِدَارَتَهَا خَمْسُونَ فَرْسَخًا وَرَبَّمَا قُطِعَ عَرْضُهَا  
 فِي الْمَرَاكِبِ فِي لَيْلَةٍ، وَيَخْرُجُ مِنْهَا مَلَحٌ يُشَبَّهُ الْقُوتِيَا جَلُّوْا وَعَلَى سَاحِلِهَا مَاءٌ



رَكِبْنَ اتِّصَاعًا فَوْقَ كُلِّ عِذَابٍ مِنْ الْعِيسَى نَصَاحِ الْمَعْدِّ بْنِ مَرْفَعٍ  
جَعَلْنَ أَرَاخِيَّ الْبُكَيْرِ مَكَانَهُ إِلَى كُلِّ قَرْيَةٍ يَسْتَطِيلُ مَقَرَّهِنَّ،  
بُكَيْرٍ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرِ جَبَلٌ،

بُكَيْرَ بْنَ مَنْ قُرَى مَرَّو يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرُ عَبْدِ الْكَلِيمِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ  
الْبُكَيْرِ ابْنِ حَدَّثَنَا عَنْهُ أَبُو الْمُظَفَّرُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الْكَلِيمِ السَّمْعَانِي  
عَنِ ابْنِ الْعَبَّاسِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمَلِكِيِّ  
التَّاجِرِ،

بُكَيْرَ بْنَ مَنْ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ مِنْ قُرَى جُؤَيْنَ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ  
عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمِيْدٍ الْجَوِينِيُّ رَوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ ابْنِ الْحَسَنِ الرَّوَّاسِيِّ الْكَافِظِ  
سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ وَمَاتَ سَنَةَ ٥٣٠ هـ فِي نَيْسَابُورَ وَجُمِلَ إِلَى جُؤَيْنَ فَدُفِنَ  
بِهَا وَلَهُ أَهْلُ بَيْتٍ فَضْلٌ وَتَصَوُّفٌ وَلَهُ عَقَبٌ بِعَصْرِ كَالْمُلُوكِ يُعْرَفُ أَبُوهُمُ بِشَيْخِ  
الشَّيْخِ،

ذَكَرَ الْبُكَيْرَاتِ مَرَّتَيْنِ مَا أُضْيِفَتْ الْبُكَيْرَةُ إِلَيْهِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ، وَالْبُكَيْرَةُ  
تَصْغِيرُ بَاحْرَةٍ وَهُوَ الْمُتَّسِعُ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ الْأَمَوِيُّ الْبُكَيْرَةُ الْأَرْضُ وَالْبَلَدَةُ وَيُقَالُ  
هَذِهِ بَاحْرَتُنَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرْسُومُ لَمَّا عَادَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي عُبَادَةَ  
فِي مَرَضِهِ فَوَقَفَ فِي مَجْلِسٍ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ بْنِ سَلُولٍ فَلَمَّا غَشِيَتْ عَجَاجَةُ  
الدَّابَّةِ خَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ أَنْفَهُ ثُمَّ قَالَ لَا تَغَيَّرُوا عَلَيْنَا فَوَقَفَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى اللَّهِ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُهَا لَمْ يَكُنْ أَنْ كَانَ مَا تَقُولُ  
حَقًّا فَلَا تُؤَدِّنَا فِي مَجَالِسِنَا وَارْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ فَمِنْ جِئَاكَ مِنْهَا فَنُقْصِ عَلَيْهِ، ثُمَّ  
رَكِبَ دَابَّتَهُ حَتَّى وَقَفَ عَلَى سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ فَقَالَ أَيْ سَعْدُ أَلَمْ تَسْمَعْ مَا قَالَ  
أَبُو حَبَابٍ قُلْ كَذَا قُلْ سَعْدُ اعْفُ عَنْهُ وَاصْفَحْ فَوَاللَّهِ لَقَدْ أَعْطَاكَ اللَّهُ الَّذِي  
أَعْطَاكَ وَلَقَدْ أَصْطَلَحَ أَهْلُ هَذِهِ الْبُكَيْرَةِ عَلَى أَنْ يَتَوَجَّهَ يَمِينِي يَمَلِكُوهُ  
فَتَعَصَّبُوهُ بِالْعَصَابَةِ فَلَمَّا رَدَّ اللَّهُ ذَلِكَ بِالْحَقِّ الَّذِي شَرَفَ لَذَلِكَ فَذَلِكَ فَضْلُ

قد شربوا وقُتلوا فخرج بالمسلمين فَبَيَّتَ ربيعة فقاتلوا قتالا شديداً فقتل  
 الحطيم، قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمّى العُرُور فلما ظهر المسلمون قال  
 لست بالغرور ولكنى المغرور ولحق هو وقتل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها  
 وقتل المنذر معه وقيل بل قُتل المنذر يوم جَوَاتًا وقيل بل استامن ثم هرب  
 فلما حَقَّ قُتْلُهُ، وكان العلاء كتب الى ابى بكر يستمدّه فكتب ابو بكر الى  
 خالد بن الوليد وهو باليمامة يأمره بالنهوض اليه فقدم عليه وقد قتل الحطيم  
 ثم اتاه كتاب ابى بكر بالشّخص الى العراق فشخص من البكرين وذلك في  
 سنة ١٢ فقالوا وتحصن المكعبّر الفارسي صاحب كسرى الذى وجهه لقتل بنى  
 تميم حين عرضوا لبعيره بالزارة وانضم اليه مجوسٌ كانوا تجمعوا بالقطيف  
 او امتنعوا من اداء الجزية فأتاهم العلاء على الزارة فلم يفتحها في خلافة ابى بكر  
 وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعبّر وانما سمى المكعبّر لانه كان يكعبّر الأيـدى  
 فلما قُتل قبيل ما زال يسكعبّر حتى كُعبّر فسمى المكعبّر بفتح الباء وكان الذى  
 قتله البراء بن مالك الانصارى اخو انس بن مالك، وفتح العلاء السابور ودارين  
 في خلافة عمر عتوة

٥١ بَطْطِيْطُ بالفتح ثم السكون وكسر الطاء قرية في حوف مصر بها قبة يقال ان  
 فيها ذبحت بقرة بنى اسرائيل لله أمروا بذبحها  
بُكَيْرٌ بلفظ تصغير بَكر قال ابو الاشعث الكندى في اسماء جبال نهـامة  
 البُكَيْر عين غزيرة في بَلِيل وادى يَنْبُع تخرج من جوف رَمْلٍ من اَغْر ما يكون  
 من العيون واشدها جرباً تجرى في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في مواضع  
 يسيرة بين احذاء الرمل فيها تخيل يَزْرَع عليها البُقُول والمِطْبُخُ قال ومنهـا  
 شرب اهل الجار والجار مدينة على ساحل بحر القلزم قال كُتَيْرٌ

رَمَتْكَ ابْنَةُ الصَّمْرَى عَزَّةٌ بعدما      اَمَّت الصَّبَى مِمَّا تَرِيشُ بِأَقْطَعِ  
 فانك عَمْرَى هل اُرِيكَ ظُعَيْنَا      غَدَوْنَ أَفْتَرَأَ بِالْخَلِيْطِ الْمُوَدَّعِ

بقارس اخاه مغيرة بن ابي العاصي، وروى محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال  
استعملني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لى اثنا عشر ألفاً فلما  
قدمت على عمر قل لى يا عدو الله والمسلمين او قال عدو كتابه سرقت مال  
الله قال قلت لست بعدو الله ولا المسلمين او قال لكتابه ولكنى عدو من عاداهما  
ه قال فن ايين اجتمعت لك هذه الاموال قلت خيل لى تناسجت وسمهم  
اجتمعت قال فاحذ منى اثنى عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر  
لعمرك قال وكان ياخذ منهم ويعطيهم افصل من ذلك حتى اذا كان بعد ذلك قال  
الا تعمل يا ابا هريرة قلت لا قال وفر وقد عمل من هو خير منك يسوسف قال  
اجعلنى على خزائن الارض انى حفيظ عليهم قلت يوسف نبي ابن نبي وانا ابو  
ه هريرة بن أميمة واخاف منكم ثلاثا واثننتين فقال هلاً قلت خمساً قلت  
أخشى ان تصربوا ظهري وتشتموا عرضى وتأخذوا مالى واكره ان اقول بغير  
علم واحكم بغير حلم، ومات المنذر بن ساوى بعد وفاة النبی صلعم بقليل  
وارتد من بالبحرين من ولد قيس بن ثعلبة بن عكابة مع الحطام وهو شريح  
بن ضبيعة بن عمرو بن مرثد احد بنى قيس بن ثعلبة وارثه كل من بالبحرين  
ه من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدى ومن تابعه من قومه وأمروا عليهم ابناً  
للنعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطام حتى لحق بربيعة فانضممت اليه  
ربيعة فخرج العلاء عليهم من انضم اليه من العرب والحجم فقاتلهم قتالاً شديداً  
ثم ان المسلمين لجأوا الى حصن جواتا فحاصروهم فيه عدوهم ففى ذلك يقول  
عبد الله بن حذاف اللكافى

٢. الا اباع ابا بكر الوكا وفتيان المدينة اجمعينا

فهل لك فى شباب منك أمسوا أسارى فى جوات محاصرينا

ثم ان العلاء عني بالحطام ومن معه وصايرة وهما متناصفان فسمع فى ليلة فى  
عسكر الحطام صوفاة فأرسل اليه من ياتيه بالخبر فرجع الرسول فاخبره ان القوم

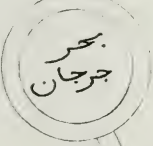
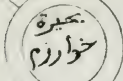
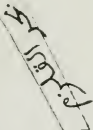
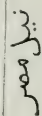
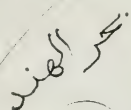
الملوك في سنة ست وروى عن العلاء انه قل بعثني رسول الله صلعم الى البحرين  
 او قل هجر وكنت آتيا الحايض بين الأخوة قد اسلم بعضهم فأخذ من المسلم  
 العُشْر ومن المشرك الخراج، وقال قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم  
 اسلم وبعضهم صالح العلاء على انصاف الحب والتمر وقال سعيد بن المسيب  
 ٥ اخذ رسول الله صلعم الجزية من مجوس هجر واخذها عمر من مجوس فارس  
 واخذها عثمان من بربز، وبعث العلاء ابن الحضرمي الى رسول الله صلعم مالا  
 من البكرين يكون ثمانين الفا ما اتاه اكثر منه قبله ولا بعده أعطى منه  
 العباس عمة قالوا وعزل رسول الله صلعم العلاء وولى البكرين أبان بن سعيد  
 بن العاصي بن أُمَيَّة وقيل ان العلاء كان على ناحية من البكرين منها  
 ١٠ القَظيف وأبان على ناحية فيها الحَضْطُ والاول اُقيم، فلما توفي رسول الله صلعم  
 أُخرج أبان من البكرين فأتى المدينة فسال أهل البكرين ابا بكر ان يرث العلاء  
 عليهم ففعل فيقال ان العلاء لم يزل واليا عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولى عمر مكانه  
 ابا هريرة الدَّوسى ويقال ان عمر ولى ابا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء تَسَوَّجَ  
 من ارض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع الى البكرين فاقام هناك حتى مات  
 ١٥ فكان ابو هريرة يقول دفننا العلاء ثم احتجنا الى رفع لبنه فرفعناها فلم نجد  
 العلاء في اللحد، وقال ابو مخنف كتب عمر بن الخطاب الى العلاء ابن الحضرمي  
 يستقدمه وولى عثمان بن ابي العاصي البكرين مكانه وعُمان فلما قدم  
 العلاء المدينة ولَّاه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يصل اليها حتى مات  
 ودُفن في طريق البصرة في سنة ١٤ او في اول سنة ١٥ ثم ان عمر ولى قدامة  
 ٢٠ بن مَطْعُون الجُمَاحى جباية البكرين وولى ابا هريرة الصلاة والاحداث ثم  
 عزل قدامة وحده على شرب الخمر وولى ابا هريرة الجباية مع الاحداث ثم  
 عزله وقامه ماله ثم ولى عثمان بن ابي العاصي عمان والبكرين فمات عمر وهو  
 واليها وسار عثمان الى فارس ففاتها وكان خليفته على عمان والبكرين وهو



البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يفيض ماؤها وماؤها راكد زعن، وقال أبو محمد البزدي سألني المهدي وسأل الكسافي عن النسبة إلى البحرين وإلى حصين ثم قالوا حصيني وكراني فقال الكسافي كرهوا أن يقولوا حصناني لاجتماع النونين وإنما قلت كرهوا أن يقولوا بحرني فتشبه النسبة إلى البحر ٥ وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار البزدي من كنان في أخبار الأدباء وينسب إلى البحرين قوم من أهل العلم منهم محمد بن معمر البكراني بصري ثقة حدث عنه البخاري والعباس بن يزيد بن أبي حبيب البكراني يعرف بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وأبي عبيدة ويزيد بن زريع وغيرهم روى عنه الباغندي وابن صاعد وابن مخلد وهو من الثقات مات سنة ٢٥٨ ١٠ وذكرياء بن عطية البكراني وغيرهم، وأما فتحها فإنها كانت في ملكة الفرس وكان بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وابل وتيمم مقبمين في باديتها وكان بها من قبل الفرس المنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن زيد هذا هو الأسدي نسب إلى قرية بهاجر وقد ذكر في موضعه، فلما كانت سنة ٥٨ ثمان للهجرة وجه رسول الله صلعم العلاء بن عبد الله بن عباد الحضرمي حليف بني عبد شمس إلى البحرين ليأدعو أهلها إلى الإسلام أو إلى الجزية وكتب معه إلى المنذر بن ساوى وإلى سييخت مرزبان هاجر يدعوها إلى الإسلام أو إلى الجزية فأسلموا وأسلم معها جميع العرب هناك وبعض الحمر فاما أهل الأرض من الجوس واليهود والنصارى فأنهم صالحو العلاء وكتب بينهم وبينه ٢٠ كنابا نسخته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما صالح عليه العلاء ابن الحضرمي أهل البحرين صالحهم على أن يكفونا العمل ويقاسمونا الثمر فن لا يف بهذا فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين وأما جزية الرعوس فإنه أخذ لها من كل حائل ديناراً، وقد قيل أن رسول الله صلعم وجه العلاء حين وجه رسله إلى

البكرين وقد عدّها قوم من اليمن وجعلها اخرون قصبةً براسها، وفيها  
 عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عدّ بعضهم اليمامة من اعمالها والصحيح ان  
 اليمامة عمل براسه في وسط الطريق بين مكة والبكرين، روى ابن عباس  
 البكرين من اعمال العراق وحدّه من عَمَان ناحية جُرْفار واليمامة على جبالها  
 ٥ وربما ضُمَّت اليمامة الى المدينة وربما أفردت هذا كان في ايام بنى أُمَيَّة فلما ولي  
 بنو العباس صَيَّرُوا عَمَانَ والبكرين واليمامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه، وقال  
 ابو عبيدة بين البكرين واليمامة مسيرة عشرة ايام وبين هَجَر مَدِينَةِ  
 البكرين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينهما وبين عَمَانَ  
 مسيرة شهر، قال والبكرين هي الحُطّ والقُطيف والآرة وهجر وبَيْنُونَة والزارة  
 ١. وجَوَانَا والسَّابُور ودَارِين والغابة قال وقصبة هاجر الصفا والمَشَقَر، وقال ابو بكر  
 محمد بن القاسم في اشتقاق البكرين وجهان يجوز ان يكون مأخوذاً من قول  
 العرب بَكَرَتِ الناقة اذا شَقَّقَتْ أُذُنَهَا والبكيرة المشقوقة الاذن من قول الله  
 تعالى ما جعل الله من بكيرة ولا سائمة ولا وصيلة ولا حام والسائمة معناها  
 ان الرجل في الجاهلية كان يسمي من ماله فذهب به الى سدنة الالهة ويقال  
 ٥ السائمة الناقة التي كانت اذا ولدت عشرة أَبْطُنَ كُلُّهُنَّ اُنْثَى سَمِيَّتْ فلم تُرْكَبْ  
 ولم يُجَرَّ لَهَا وَبَرٌّ وبُكِرَتْ اِنْ اِمْنَتْهَا اى خُرِقَتْ والبكيرة هي ابنة السائمة  
 وهي تُجَرَّى عِنْدَهُمْ تُجَرَّى اُمُّهَا في التكريم، قال ويجوز ان يكون البكرين من  
 قول العرب قد بَكَرَ البعيرُ بَكَراً اذا أُولِعَ بِالماء فأصابه منه داءٌ ويقال قد  
 أَبْكَرَتِ الروضة ابكاراً اذا كَثُرَ انْقَاعُ الماءِ فِيهَا فَانْبَتَتِ النَّبَاتُ ويقال للروضة  
 ٢. أَبْكَرَةٌ ويقال للدم الذي ليست فيه صَفَرَةٌ دَمٌ بَاحِرٌ وبَكَرَتِ، قلتُ هذا  
 كَلِمَةٌ تَعْسُفٌ لَا يَنْشُبُهَا ان يكون اشتقاقاً للبكرين والصحيح عندنا ما ذكره ابو  
 منصور الازهرى قال انما سموا البكرين لان في ناحية قُرَاعِها بُكَيْرَةٌ على باب  
 الْأَحْسَاءِ وَقُرَى هاجر بينها وبين البكر الاخصر عشرة فراسخ قال وقدرة هذه





البحر المحيط



كناية ثم خور تدخل منه الى بَرُوص وهي من اعظم مُدنهم ثم ينعطف اشد من ذلك حتى يور ببلاد ملبيار التي يجلب منها الفلفل ومن اشهر مُدنهم مَجُورور وفاكنور ثم خور فَوَئِد ثم المَعْبَر وهو اخر بلاد الهند ثم بلاد الصين فالها للجاوة يركب اليها في بَحْرِ صَعْبِ الْمَسْلَكِ سريع المهلك ثم الى صريح بلاد الصين، ٥ وقد اكثر الناس في وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه اقوالا متفاوتة يُقَدِّح في عقل ذا كِرْهَاء وفيه من الجزاير العظام ما لا يحصىه الا الله ومن اعظمها واشهرها جزيرة سَيْلَان وفيها مُدُن كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سَرَنْدِيب كذلك وجزيرة سَقَطَرَى وجزيرة كَوْمَ وغير ذلك وانما ارسم لك صورة لخيطة وكيف تشعب البحار منه في الصورة السادسة المقابلة لتعرفه ان شاء الله تعالى.

بَحْرَةُ مَوْضِع من اعمال الطاييف قرب لِيَّة قال ابن اسحاق انصرف رسول الله صلعم من حُنَيْن على تَحْلَة اليمانية ثم على قَرْن ثم على الْمَلِج ثم على بَحْرَةِ الرُّغَاء من لِيَّة فابتنى بها مسجدا فصلى فيه فاذا بَحْرَةِ الرُّغَاء بَدَمٍ وهو اول دم أُقيد به في الاسلام رجل من بنى لَيْث قتل رجلا من هُدَيْل فقتله به، ٥ والْبَحْرَةُ ايضا من اسماء مدينة الرسول صلعم والْبَحِيرَةُ ايضا من اسماءها، الْبَحْرَةُ ايضا من قُرَى البحرين لعَبْد الْقَيْس واشتقاقها يذكر في البحيرة،

الْبَحْرَيْنِ هكذا يتلظظ بها في حال الرفع والنصب والجر ولم يسمع على لفظ المرفوع من احد منهم الا ان الزمخشري قد حكى انه بلغظ التثنية فيقولون هذه البحرين وانتهيما الى الْبَحْرَيْنِ ولم يبلغنى من جهة اخرى، وقال صاحب ٢. الزيج البحرين في الاقليم الثاني وطولها اربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها اربع وعشرون درجة وخمس واربعون دقيقة وقال قوم هي من الاقليم الثالث وعرضها اربع وثلاثون درجة، وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة و عمان قيل هي قَصْبَةُ هَاجَر وقيل هَاجَرُ قَصْبَةُ

لحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العامرة  
 والممالك العظيمة وامتد إلى الشام وبلاد الروم وصار حاسراً بين بلاد الروم  
 وبلاد مصر وهذا هو البحر الذي وصفناه قبل وعلى هذا فبحر الاندلس وبحر  
 المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الافرنج وبحر الروم  
 ٥ جميعه واحداً ليس لهذا اتصال ببحر الهند الا ان يكون من جهة المحيط واقرب  
 موضع بين البحر الهندي وهذا البحر عند القرم وفي على ساحل بحر المغرب  
 والقلزم وهو على ساحل بحر اليمن سوى اربعة ايام ولو اراد مزيد ان يسير  
 من سلا إلى افريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور إلى طرابزنده ويقطع  
 جبل القبق ويدير من اطراف بلاد الترك إلى القسطنطينية فيصير البحر على  
 ١٠ جهته الجنوبية بعد ان كان من جهته الشمالية ويترسواحل الافرنج حتى  
 يدخل الاندلس فيقابل سلا للبدأ بها من غير ان يقطع بحراً او يركب  
 مركباً ويمكنه ذلك الا ان المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة لمرورة بين  
 امم مختلفة الأديان والالسنه وجبال مشقة وبؤا موحشة

بحر الهند وهو اعظم هذه البحار وأوسعها وأكثرها جزائر وأبسطها على  
 ١٥ سواحلها مدناً ولا علم لأحد بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به  
 وسعته وامتزاجه به وليس كالمغربى لان اتصال المغربى من المحيط ظاهر في موضع  
 يقال له الرقاق بين ساحله الجنوبي الذى عليه بلاد البربر وساحله الشمالى  
 الذى هو بلاد الاندلس اربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك  
 الهندى ويتشعب من الهندى خلجان كثيرة الا ان اكبرها واعظمها بحر  
 ٢٠ فارس والقلزم اللذين تقدم ذكرهما وقد كنّا ذكرنا ان اول بحر فارس التيز  
 آخذاً نحو الشمال فاما اخذه نحو الجنوب فهى بلاد الزنج وينعطف من تيز  
 الساحل مشرقاً فتتم سواحله بالتبيل والقس وسومات وهو اعظم  
 بيوت العبادات لله بالهند جميعه هو عند مكة بمنزلة مكة عند المسلمين ثم

### بثلاثة ارباع بلاد العرب

البحر المحيط ومنه مادة سائر البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخزر وقد سماه  
 ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببيوت الذهب اوقيانوس وسماه اخرون البحر  
 الاخضر وهو محيط بالدينا جميعها كحاطنة الهالة بالقمر ويخرج منه شعبتان  
 ه احدهما بالمغرب والاخرى بالمشرق فالما لك بالمشرق فهي بحر الهند والصين  
 وفارس واليمن والجزيرة وقد مر ذكر ذلك والشعبة الاخرى في المغرب تخرج من  
 عند سلا فيمر بالنزق الذي بين البر الاعظم من بلاد بربر المغرب وجزيرة  
 الاندلس ويمر بافريقية الى ارض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره  
 وهذا البحر المحيط لا يسلك شرقا ولا غربا انما المسلك في خليجيه فقط واختلفا  
 اهل الخليجان ينصبان في المحيط امر يستمدان منه فالاكثر ان الخليجان  
 يستمدان من المحيط وليس في الارض نهر الا وفصلته تصب اما في الشرق او في  
 الغرب الا في مواضع تصب في بحيرات منقطعة نحو جيجون وسجوج فانهما  
 يصبان في بحيرة تحصهما والاردن يصب في البحيرة المنمنة كما نذكره ان

### شاء الله تعالى

١٥ بحر المغرب وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخذه من البحر المحيط ثم يمتد  
 مشرقا فيمر من شماليه بالاندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية  
 فيمر بمنطس المذكور انفا ويمتد من جهة الجنوب على بلاد كثيرة اولها سلا  
 ثم سبتة وطنجة وجاية ومهدية وتونس وطرابلس والاسكندرية ثم سواحل الشام  
 الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزائر المذكورة بالاندلس  
 ٢٠ وميورقة وصقلية واقريطش وقبرص وروند وغير ذلك كثيرة وقرات في غير  
 كتاب من اخبار مصر والمغرب انه ملك بعد هلاك الفراعنة ملوك من بني  
 دلوكه منهم دركون بن ملوطس وزمطرة وكنا من ذوى الراى والكيد والسحر  
 والقوة فاراد الروم مغالبتهم على ارضهم وانتزع الملك منهم فاحتلوا ان فتق البحر



بِسِينِيْزٍ وَبِرَشْهَرٍ وَتَجِيْرَمَ وَسِيْرَافَ ثَمَّ بِجَزِيْرَةِ النَّارِ اِلَى قَلْعَةِ هُوْنُو وَمَقَابِلِهَا فِي الْبَحْرِ  
جَزِيْرَةُ قَيْسِ ابْنِ عَمِيْرَةَ تَنْظُرُ مِنْ بَرِّ فَارَسَ وَهِيَ فِي اَيَّامِنَا هَذِهِ اَعْمَرُ مَوْضِعٌ فِي بَحْرِ  
فَارَسَ وَبِهَا مَقَامُ سُلْطَانِ الْبَحْرِ وَالْمَلِكِ الْمُسْتَوْثَى عَلَى تِلْكَ النِّوَاحِي ثَمَّ هُوْمُوْزُ فِي  
بَرِّ فَارَسَ وَمَقَابِلِهَا فِي اللَّحْجَةِ جَزِيْرَةُ عَظِيْمَةٌ تُعْرَفُ بِجَزِيْرَةِ الْجَاسِكِ ثَمَّ تَبِيْزُ مَكْرَانَ  
عَلَى السَّاحِلِ فَجَحْرُ فَارَسَ وَبَحْرُ الْبَحْرِيْنَ وَعُمَانُ وَاحِدٌ عَلَى سَاحِلِهِ الشَّرْقِي بِلَادُ  
الْقَوْسِ وَعَلَى سَاحِلِهِ الْغَرْبِي بِلَادُ الْعَرَبِ وَطَوْلُهُ مِنَ الشَّمَالِ اِلَى الْجَنُوبِ

بَحْرُ الْقَلْزُومِ وَهُوَ اَيْضًا شَعْبَةٌ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ اَوَّلُهُ مِنْ بِلَادِ الْبَرْبَرِ وَالسُّودَانِ الَّذِيْنَ  
نُكِرْنَا فِي بَحْرِ الزَّنْجِ وَعَدَنُ ثَمَّ يَمْتَدُّ مَغْرِبًا وَفِي اَقْصَاةِ مَدِيْنَةِ الْقَلْزُومِ قَرِبَ مِصْرَ  
وَبِذَلِكَ سَمِيَ بَحْرُ الْقَلْزُومِ وَيَسْمَى فِي كُلِّ مَوْضِعٍ يَرَّبُّ بِهِ بِاسْمِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَعَلَى  
اَسَاحِلِهِ الْجَنُوبِي بِلَادُ الْبَرْبَرِ وَالْحَبَشِ وَعَلَى سَاحِلِهِ الشَّرْقِي بِلَادُ الْعَرَبِ فَالِدَاخِلُ  
الْيَمَةِ يَكُوْنُ عَلَى يَسَارِهِ اَوَاخِرُ بِلَادِ الْبَرْبَرِ ثَمَّ الزَّيْلَعُ ثَمَّ الْحَبَشَةُ وَمُنْتَهَا مِنْ هَذِهِ  
الْجِهَةِ بِلَادُ الْبَحْجَاءِ الَّذِيْنَ قَدْ مَنَّا ذِكْرَهُمْ وَعَلَى يَمِيْنِهِ عَدَنُ ثَمَّ الْمَنْدَبُ وَهُوَ  
مَصِيْفٌ فِي جَبَلٍ كَانَ فِي اَرْضِ الْيَمَنِ بِحَوْلِ بَيْنِ الْبَحْرِ وَامْتِدَادِهِ فِي اَرْضِ الْيَمَنِ  
فَيُقَالُ اَنْ بَعْضَ الْمُلُوكِ الْقَدِمَاءِ قَدَّ ذَلِكَ الْجَبَلَ بِالْمَعَاوِلِ لِيَدْخُلَ مِنْهُ خَلِيْجًا  
صَغِيْرًا يَهْلِكُ بِهِ بَعْضُ اَعْدَائِهِ فَقَدَّ مِنْ ذَلِكَ الْجَبَلِ نَحْوَ رَمِيَّةٍ سَهْمَيْنِ اَوْ ثَلَاثِ  
ثَمَّ اُطْلِقَ الْبَحْرُ فِي اَرْضِي الْيَمَنِ فَطَقًا وَلَمْ يُمْكِنْ تَدَاوُّكُهُ فَاهْلَكَ اِنَّمَا كَثِيْرَةٌ  
وَاسْتَوَى عَلَى بُلْدَانٍ لَا تُحْصَى وَصَارَ بَحْرًا عَظِيْمًا فَهُوَ يَرَّبُّ بِسَاحِلِهِ الشَّرْقِي عَلَى  
بِلَادِ الْيَمَنِ وَجُدَّةَ وَالْجَارِ وَيَنْبُعُ وَمَدْيَنَ مَدِيْنَةُ شُعَيْبِ النَّبِيِّ عَمْرٍ وَآيَلَةَ اِلَى  
الْقَلْزُومِ فِي مُنْتَهَا وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي غَرِقَ فِيْهِ قَوْمُ فِرْعَوْنَ وَفِرْعَوْنُ اَيْضًا وَبَيْنَ  
هَذَا الْمَوْضِعِ وَفُسْطَاطِ مِصْرَ سَبْعَةُ اَيَّامٍ ثَمَّ يَدُوْرُ تَلْقَاءُ الْجَنُوبِ اِلَى الْقَصِيْرِ وَهُوَ  
مُرْسَى لِلْمَرَاكِبِ مُقَابِلَ قُوصَ بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ اَيَّامٍ ثَمَّ يَدُوْرُ فِي شَبْهِ الدَّائِرَةِ اِلَى  
عَيْذَابَ وَارَضَ الْبَحْجَاءِ ثَمَّ يَنْتَصِلُ بِبِلَادِ الْحَبَشِ فَاِذَا تَخَيَّلَ الْخَلِيْجَ الصَّارِبَ اِلَى  
الْمِصْرَةِ وَالْخَلِيْجَ الدَّاخِلَ اِلَى الْقَلْزُومِ كَانَتْ جَزِيْرَةُ الْعَرَبِ بَيْنَ الْخَلِيْجَيْنِ يُحِيْطَانِ



يتوسط السماء وسهيل كذلك ولا يرون الجدى قط ولا القطب الشمالى أبداً  
 ولا بنات نعش وانهم يرون فى السماء شيئاً فى مقدار جرّم القمر كانه طاقة فى  
 السماء او شبه قطعة غيم بيمضاء لا يغيب قط ولا يبرح مكانه وسالت عنه  
 غير واحد فاتفقوا على ما حكيتُه بلفظه ومعناه وله عندهم اسم لم يحضرنى  
 الآن وانهم لا يدرون ايش هو ولهم هناك مدن اجلها مقدشو وسكانها عرباء  
 واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوايف لا سلطان لهم لكل طائفة شيخ  
 ياتهمون له وعلى بر البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم فى المغرب  
 بلادهم بين الحبشة والزنج وسندكرهم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر  
 على ساحل بحر الزنج الى قرابة عدن واقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط  
 ١٠ بحر فارس هو شعبة من بحر الهند الاعظم واسمه بالفارسية كما ذكره حمزة زراه  
 كاسير وحده من التميز من نواحى مكران على سواحل بحر فارس الى عبادان  
 وهو فوه دجلة التى تصب فيه واول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك  
 تتخذ فى دجلة من البصرة الى بليدة تسمى الحزرة فى طرف جزيرة عبادان  
 تتفرق دجلة عنده فرقتين احداهما تأخذ ذات اليمين فتصب فى هذا البحر  
 ١٥ عند سواحل ارض البحرين وفيه تسافر المراكب الى البحرين وبر العرب وتمتد  
 سواحله نحو الجنوب الى قطر وعمان والشحر ومرباط الى حصر موت الى عدن  
 وتأخذ الفرقة الاخرى ذات الشمال وتصب فى البحر من جهة بر فارس وتسمى  
 عبادان لانصبابه هاتين الشعبتين فى البحر جزيرة بينهما وعلى سواحل  
 بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهرuban قال حمزة وهما هما  
 ٢٠ يسمى هذا البحر بالفارسية زراه افرنك قل وهو خليج متخلىج من بحر فارس  
 متوجهاً من جهة الجنوب صعداً الى جهة الشمال حتى يجاوز جاذب الابلّة  
 فيمتزج بماء البطيخة اخر كلامه ثم يمر من مهرuban نحو الجنوب الى جنابة  
 بلدة القرامطة ومقابلها فى وسط البحر جزيرة خارك ثم يمر فى سواحل فارس

هذا البحر شيء من الجواهر لا لؤلؤ ولا مرجان ولا غيرهما ولا ينتفع بشيء مما  
يُخْرَج منه سوى السمك ويركب فيه التجار من اراضي المسلمين الى ارض الخزر  
وما بين اران والجبل وجرجان وطبرستان وليس في هذا البحر جزيرة مسكونة  
فيها عمارة كما في بحر فارس والروم وغيرهما بل فيه جزاير فيها غياض ومياه  
واشجار وليس بها انيس منها جزيرة سياه كوه وقد ذكرت وحذاء نهر الكور  
جزيرة اخرى بها غياض واشجار ومياه يرتفع منها الغو وجمعون اليها في  
السفن دواب فتسرح فيها حتى تسمن وجزيرة تعرف بجزيرة الروسية وجزاير  
صغار، وليس من آبسكون الى الخزر للاخذ على يديها على شاطئ البحر  
قرية ولا مدينة سوى موضع من آبسكون على نحو خمسين فرسخا يسمى  
ادهنستان وبنا داخل البحر تستقر فيه المراكب في هيجان البحر ويقصد هذا  
الموضع خلق كثير من النواحي فيقيمون به للصيد وبه مياه ولا اعلم غير  
ذلك، فاما عن يسار آبسكون الى الخزر فانه عمارة متصلة لانك اذا اخذت من  
آبسكون يساراً مررت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجبل وموقان  
وشروان والمسقط وباب الابواب ثم الى سمندر اربعة ايام ومن سمندر الى نهر اتل  
اسبعة ايام مفاوز ولهذا البحر من ناحية سياه كوه رقة يخاف على المراكب اذا  
اخذتها الريح اليها ان تنكسر فاذا انكسرت هناك لم ينتهيها جمع شيء منها  
من الاتراك لانهم ياخذونه ويحملون بين صاحبه وبينه، ويقال ان دوران هذا  
البحر الف وخمسماية فرسخ وقطرة مائة فرسخ والله اعلم،

بحر الزنج هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل  
وله بر وجزاير كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة واشجار لكنها غير ذات  
ثمار واما في نحو شجر الابنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يلتقط  
العنبر ولا يوجد في غير سواحلهم وم اصيف الناس عيشاً وحدثني غيير  
واحد من شاعد تلك البلاد انهم يرون القطب الجنوبي عالياً يقارب ان

بَبْنُطُس عند اليونانيين ويعرف عندنا بِبَجَر طرابُزَنْدَة لانها فُرْصَة عليه يخرج منه خليج يورُّ بِسُور القسطنطينية ولا يزال مصايقاً حتى يقع في بحر الشام الذي في ساحله الجنوبي بلاد الشام ومصر والاسكندرية وافريقية،

بَحْرُ تُولِيَّةٍ من البحار العظام واطنُّه يستمدُّ من المحيط قال الكندي في طرف العجارة من ناحية الشمال بحر عظيم تحت قُطْب الشمالى وبقرىها مدينة يقال لها تُولِيَّة ليس بعدها عمارة واهلها أَشَقَى خلق الله ولم يقرب منها سفينة،

بَحْرُ الْخَزَرِ بالخريزك وهو بحر طبرستان وجرجان وآبسكون كلها واحد وهو بحر واسع عظيم لا اتصال له بغيره ويسمى ايضا الخراساني والجيلي وربما سماه بعضهم الدَّوَّارَةَ الخراسانية وقال حمزة اسمه بالفارسية زَرَاهُ أَكْفَوْدَه ويسمى ايضا الكفودَه دَرِيَا وَسَمَاهُ ارسطاطاليس ارقانيا وربما سماه بعضهم الخوارزمي وليس به لان بحيرة خوارزم غير هذا تُذَكَّرُ في موضعها ان شاء الله وعليه باب الابواب وهو الدَّرْبَنْدُ كما وَصَفْنَاهُ في موضعه وعليه من جهة الشرق جبال مَوْقَان وطبرستان وجبل جَرْجَان ويتنقُّ الى قُبَالَةِ دهستان وهناك آبسكون ثم يندور مشرقا الى بلاد التُّرْك وكذلك في جهة شماله الى بلاد الْخَزَرِ وتَصُبُّ اليه انهيار كثيرة عظام منها اَلْكُرُّ والرَّسُّ واتلء وقال الاصطخري واما بحر الْخَزَرِ ففي شرقيه بعض الديلم وطبرستان وجرجان وبعض المفازة للتي بين جرجان وخوارزم وفي غربيه اللان من جبال القبق الى حدود السريز وبلاد الْخَزَرِ وبعض مفازة الغُزِيَّة وشماليه مفازة الغُزِيَّة ولم يصنف من الترك بناحية سياه كوه وجنوبيه الجبل وبعض الديلم، قال وبحر الْخَزَرِ ليس له اتصال بشيء من البحور على وجه الارض فلو ان رجلا طاف بهذا البحر لرجع الى الموضع الذي ابتدأ منه لا يمنعه مانع الا ان يكون نهر يصب فيه، وهو بحر ملح لا مد فيه ولا جَزَر وهو بحر مُظْلَم قَعْرُهُ طِينٌ بخلاف بحر الْقَلْزَمِ وبحر فارس فان في بعض المواضع من بحر فارس ربما يُرَى قَعْرُهُ لصفاء ما تحته من الحجارة البيض ولا يرتفع من



بن علاط المِهْزَى قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن حَكَمٍ فسلك على طريق الحجاز حتى اذا كان بمَعْدَن فوق الفرع يقال له حَرَّان أَصَلَّ سعد بن ابى وقاص وعُتْبَةُ بن غَزْوان بغيراً لهما كانا يعتقبانه وذكر القصة كذا قيده ابن الفرات بفتح الباء هاهنا وقد قيده في مواضع بضمها وهو المشهور وذكره العجرائى والنخشرى وضبطاه بالفتح والله اعلم

بَحْرُ بِلَدٍ بِالْيَمَنِ كَانَتْ لِسَبَاءَ بْنِ سَلِيمَانَ الْخَوْلَانِي سَكَنَ بِهَا الْفَقِيهَ أَحْمَدُ بْنُ مُقْبِلِ الدَّنْثِيِّ صَنَّفَ كِتَابًا فِي شَرْحِ اللَّامِ لَئِي اسْحَاقِ سَمَاءِ الْمُصْبَاحِ وَهُوَ مِنْ خِلَافِ جَعْفَرٍ

ذكر البحار اما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سُمِيَ الْبَحْرُ حَكْرًا لِالاستبحاره وهو سَعْنُهُ وَانْبِسَاطُهُ وَيُقَالُ اسْتَجَرَ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ وَتَجَرَ الرَّاعِي فِي رِعْيٍ كَثِيرٍ وَتَجَرَ فِي الْمَالِ إِذَا كَثُرَ مَالُهُ وَالْمَاءُ الْجَرُّ هُوَ الْمِلْحُ وَقَدْ أَجَرَ الْمَاءُ إِذَا صَارَ مِلْحًا قَالَ نَصِيبٌ

وقد عاد ماء البحر ملحاً فزادني الى مَرَضِي أَنْ أَجَرَ الْمَشْرَبُ الْعَذْبُ وَأَمَّا ماء البحر فذكر مقاتل انه فضلة ماء السماء المنهمر منها في الطوفان واحتج بقوله تعالى وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيبض الماء وتغضى الامر واستوت على الجودي فلما بلعت الارض ماءها بقى ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال وانما كان ملحاً لانه ماء سَخَطَ كذا نزل ولم يذكر احد من المفسرين في هذا شيئاً وهو قول حسن ينقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تَبْدِيهِ الارض الينا وهو نبع من ماء السماء ايضا واحتج بقوله تعالى وانزلنا من السماء ماء بقدر فاسكنناه في الارض وقوله تعالى امر تر ان الله انزل من السماء

ماءً فسلكه ينابيع في الارض وانكر ما يضاف اليه على حروف المعجم بحَرْ بِنَطُس كذا وجدته بخط ابى الرَّجَّانِ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ثُمَّ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَضَمِ الطَّاءِ وَالسِّينِ مَهْمَلَةً قَالَ وَفِي وَسْطِ الْمَعْمُورَةِ بَارِضِ الصَّقَالِبَةِ وَالرُّوسِ بَحْرٌ يَعْرِفُ



الدَّفَرَى الروضة الكثيرة الماء والندى وذو بحار جبلان في ظهر حرّة بنى سُلَيْم  
قاله اسماعيل بن حماد وقال نَصْرُ ذُو بَحَارِ ماءً لَغَيٌّ فِي شَرْقِ النَّيِّرِ وَقَبِيلٌ فِي بِلَادِ  
الْيَمِينِ وانشد غيره للمابغة الجعدي في يوم شعب جبلة

وَحَنَ حَبَسْنَا الْحَيَّ عَبَسْنَا وَعَامَرَا      بَحْسَانِ وَأَبَى الْجَوْنَ أَنْ قِيلَ أَقْبَلَا  
وَقَدْ صَعِدَتْ عَنْ ذِي بَحَارٍ نِسَائِهِمْ      كاصعدا نَسْرًا لَا يَرُومُونَ مَنَزِلَا  
عَطَفْنَا لَهُمَ عَطْفَ الصُّرُوسِ فَمَادُوا      مِنَ الْهَضْبَةِ الْحِرَاءِ عِزًّا وَمَعْقِلَا  
وقال ابو زياد ذو بحار واد بأعلى التَّسْرِيرِ يَصُبُّ فِي التَّسْرِيرِ لِعَمْرُو بْنِ كَلَابٍ وانشد  
عَفَا ذُو بَحَارٍ مِنْ أُمَيْمَةَ فَالْهَضْبِ      وَأَقْفَرُ إِلَّا أَنْ يَلْتَمَ بِهِ رَكْبُ

ورواه الغوري بفتح الباء وانشد ليشتر بن ابي حازم  
لَيْلِيَّ عَلَى بُعْدِ الْمَزَارِ تَذَكُّرُ      وَمِنْ دُونَ لَيْلَى ذُو بَحَارٍ فَمَنْوَرُ  
بَحَارٌ بِالضَّمِّ كَذَا رَوَاهُ السُّكْرِيُّ فِي قَوْلِ الْبَرِّيفِ الْهُدَلِي  
وَمَرَّ عَلَى الْقَرَأْنِ مِنْ بَحَارٍ      فَكَادَ الْوَبْدُ لَا يُبْقَى بَحَارَا  
وقال بشامة بن الغديري

لَمَنِ الدِّيارُ عَفَوْنَ بِالْجَزَعِ      بِالْذُّومِ بَيْنَ بَحَارٍ فَالشَّرْعِ  
دَرَسَتْ وَقَدْ بَقِيَتْ عَلَى حُجَجٍ      بَعْدَ الْإِنْيَسِ عَفَوْنَهَا سَبْعِ  
إِلَّا بِقَايَا خَيْمَةٍ دَرَسَتْ      دَارَتْ قَوَاعِدُهَا عَلَى الرَّبْعِ

بَحَّتْ بِالضَّمِّ ثَمَّ السُّكُونِ وَالتَّاءُ مَثْنَاءُ وَادَى الْبَحَّتِ قَرِيبٌ مِنَ الْعَذِيبِ يَطْوُهُ  
الطَّرِيفُ بَيْنَ الْكَلُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ قَالَ الْحَازِمِيُّ وَلَا أَحَقُّهُ

بَحَّتْ بِالضَّمِّ رَوْضَةٌ فِي وَسْطِ أَجَا أَحَدٍ جَبَلِيَّ طَيٍّ قَرِبَ جَوَّ كَانَهَا مَسْمَاةً  
٢. بِالْقَبِيلَةِ وَهُوَ بَحَّتْ بِنَ عَمْرُو بْنِ عُنَيْنٍ بِنِ سَلَامَانَ بْنِ ثَعْلَبِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْعَوْتِ  
بِنِ طَيٍّ

بَحْرَانُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الْفُرْعِ قُلُ الْوَاقِدِيِّ بَيْنَ الْفُرْعِ وَالْمَدِينَةِ ثَمَانِيَةَ بُرْدٍ  
وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن للكساج

المفردون قل الذاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الازهرى بالصمر ثم  
السكون والبدال مهملة واكثر الناس يرويه جمدان وقد ذكر في موضعه،  
 البجرات بالتحريك وقيل البجيرات بالتصغير ميماء كثيرة من ميماء السماء في  
 جبل شوران المطل على عقيق المدينة يجوز ان يكون جمع بجرة وهو عظم  
 البطن،

جستنان بكسر اوله وثانية وسكون السين المهملة وتاء فوقها نقطتان والـ  
 ونون من قرى نيسابور منها ابو القاسم موفق بن محمد بن احمد الجستنانى  
 الميبدانى من اهل نيسابور من اصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة  
 سمع من ابي القاسم بن الحصين نحو سنة ٥٢٠هـ  
 ١. الجسنة بالكسر موضع بالبصرة،

ججوزا بالفخ ثم الكسر وسكون الميم والزاء والـ مقصورة قريبة من طريق  
 خراسان كانت بها وقعة بين المقتدى لأمر الله وكون خرم ومسعود الملل اصحاب  
 السلطان محمد بن محمود فى سنة ٥٤٩هـ ويقال لهذه القرية بكرا وقد ذكرت  
 بجوار بالفخ محلة كبرى بمرو بأسفل البلد وأما قبيل لها بجوار لان على راس  
 ٥. السكة بجورا للماء اى مقسما للماء نسبت السكة اليها منها ابو على الحسن  
 بن محمد بن سهلان الحياطى الجوارى الشيخ الصالح،

الججوم بالضم بلد يضاف اليه كورة من كور اسفل الارض مصر فيقال كورة  
 الأوسية والبجوم،

ججة بالفخ والتشديد مدينة بين فارس واصبهان والله الموفق،

## ٢. باب الباء والحاء وما يليهما

بحار بكسر اوله كانه جمع بحر قال الاصمعى البحار كل ارض سهلة تحفها جبال  
 وانشد للنمر بن تولب

وكانها دقري تحيل نبتها أنف يغم الصال نبت بحارها

بها وكَيْدَ الْعَدُوِّ فَأَمْرٌ مِنْ وَقْتِهِ بَوَضَعَ الْإِسْلَامَ وَبَنَاهَا وَنَزَلَهَا بِعَسْكَرِهِ وَغَيَّ الْحَبِيرَ إِلَى تَمِيمٍ فَأَرْصَدَ لَابِنَ الْبُعْبُعِ الْعَيُونِ فَلَمَّا أَرَادَ الْهَرَبَ قَبِضَ عَلَيْهِ وَقَتْلَهُ وَأَخْتَفَ بِهِ عَاقِبَةُ الْعَدُوِّ

بَجَّ حَوْرَانُ الْجَيْمِ مُشَدَّدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الْعَسَاكِرِيُّ هـ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْجَجِّيُّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانٍ قَرْيَةٌ كَانَتْ عَلَى بَابِ دِمَشْقَ حَكَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ رَوَى عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ مَرْزُوقٍ وَمِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ شُعَيْبٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ وَقِيلَ ابْنُ شُعَيْبٍ بْنُ ذُكْوَانَ بْنِ ابْنِ أُمَيَّةَ الْعَبَّادِيِّ مَوْلَى بَنِي عَبْدِ الْمَدَارِ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ مِنْ أَهْلِ بَجَّ حَوْرَانَ مِنْ أَقْلِيمِ بَانَسَ حَدَّثَ عَنْ الْفَضْلِ بْنِ الْعَبَّاسِ وَابْنِ عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرِ الْحَلَبِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْبُطْنَسَانِيِّ وَابْنِ مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِنصَارِيِّ الْمَوْتَنَ وَاحِدُ بْنُ عَبْدِ الْوَقَّابِ بْنِ تَجْدَةَ وَابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنِ الْبُسْرِيِّ وَزَكْرِيَاءُ بْنُ يَحْيَى الشَّجَرِيُّ وَاحِدُ بْنُ أَنَسٍ بْنُ مَالِكٍ وَابْنُ زُرْعَةَ الدِّمَشْقِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُسْلِمٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مِهْرَانَ وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى السَّيِّمَسَارِ وَاحِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبِرَامِيِّ وَابْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَنَانَ وَأَبُو هَاشِمٍ عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْكَلَابِيِّ مَاتَ فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣٩ هـ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَيُقَالُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ تَمِيمٍ السَّلَمِيُّ الْحَوْرَانِيُّ وَيُقَالُ الْبَجَّ حَوْرَانِيٌّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانَ رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَالْوَلِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ شُعَيْبٍ وَمَرْوَانَ الْقَوَارِيَّ رَوَى عَنْهُ الْقَاسِمُ بْنُ عِمْسَى الْعَقَّارِ وَابْنُ الْحُسَيْنِ ابْنُ حَوْصَا وَاحِدُ بْنُ عَامِرٍ الْبَرْقَعِيدِيُّ وَأَبُو بَشِيرٍ السَّدُولَابِيُّ وَجَمَاعَةٌ غَيْرُ حَوْلَاءَ

جُجْدَانُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ اسْمُ جَبَلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْمَدِينَةِ رَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ عَلَى جُجْدَانَ فَقَالَ هَذَا جُجْدَانُ سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ قَالُوا وَمِنْ

بن الفضل البَجَانِي روى عن ابي القاسم احمد بن عبيد الله وابو الحسن علي بن  
معان بن سَعْمَانَ بن موسى الرَّعَيْنِي البَجَانِي سمع بَجَانَةَ من سعيد بن قحطون  
وعلي بن الحسن المُرِّي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من قاسم بن أصمغ بن  
ابي دُلَيْم محمد بن عيسى القَلَّاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم وكان  
فصيحاً شاعراً عالماً بالنسب طويل اللسان مقوِّهاً كثير الاذكار سمع منه الناس  
بجَانَةَ وقرطبة قال ابن الفرضي وسمعت منه وكان يَكْذِبُ وَقَفْتُ على ذلك  
وعلمته قال لي وُلِدَتْ سنة ٤٣٠هـ

بَجَاوَةُ بفخ الواد قال الزمخشري بَجَاوَةُ ارض للنوبة بها ابلٌ فَرَحَةٌ واليهما تُنسَبُ  
الابل البجاوية منسوبة الى البجاء وهم اُمَمٌ عظيمة بين العرب والحَمَش والنوبة  
١. مر ذكرهم قبل هذا

بَجَايَةُ بالكسر وتخفيف الجيم والف وباء وهاء مدينة على ساحل البحر بين  
افريقية والمغرب كان اول من اختطها الناصر بن علناس بن تَمَّاد بن زَيْدِي بن  
مَنَّاك بن بُلْكَيْن في حدود سنة ٤٥٧ هـ بينها وبين جزيرة بنى مَرْغَمَا اربعة ايام  
كانت قديماً مينا فقط ثم بُنِيَت المدينة وهي في الحُفِّ جبل شاسع وفي  
١٥ قبلتها جبال كانت قاعدة مُلْك بنى تَمَّاد وتسمى الناصرية ايضاً باسم ابيها  
وهي مَفَرَّة الى جميع البلاد لا يَحْصِيها من المنافع شيء اتما هي دار مُلْكَة تَرْكَبُ  
منها السَّفْنُ وتُسافر الى جميع الجهات وبينها وبين مِيلَة ثلاثه ايام وكان  
السبب في اختطاطها ان تميم بن المعز بن باديس صاحب افريقية انفذ الى  
ابن عمه الناصر بن علناس محمد بن البَغْبَغ رسولا لاصلاح حال كانت بينهما  
٢٠ فاسدة فَمَرَّ ابن المبعيع بموضع بَجَايَةَ وفيه ابيات من البربر فتمائمها حق  
التَّامِل فلما قدم على الناصر عَدَرَ بصاحبه واستحلَّ الناصر ودَّله على عَوْدَةِ  
تميم وقرَّر بينه وبين الناصر الهرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه ببناء  
بجاية واسترْكَبَه وأراه المصلحة في ذلك والعابدة التي تحصل له من الصناعة



الشام وهو له مهم فلما ألقى الشام بوانيته وصار بثنينة وعسلًا عزلي واستعمل  
غيري يقال ان البثنينة حنطة منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لهما  
البثنينة ويقال ان البثنينة اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بثنينة وتصغيرها  
بُثْنِيَّة قل الغنوى بثنينة الشام حنطة او حبة مدحرجة قال ابن رويد الهذلي  
فَادْخَلْتُهَا لَا حَنْطَةً بِثْنِيَّةٍ يَاقِبِلْ أَطْرَافِ الْمَيُوتِ وَلَا حُرْفًا

وقد نسب اليها قوم منهم النضر بن حُرَيْر بن بَعِيث ابو الفرج الازدي البثني  
من اهل البثنينة من نواحي دمشق حدث عن محمد بن المنكدر واني  
الزعمري وهشام بن عروة روى عنه الوليد بن سلمة الطبراني وابو بكر عبد  
الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسي وابو العباس الوليد بن  
المهلب الازدي وسهيل بن عبد الرحمن العكي واحمد بن سليمان قل ابن حيان  
هو منكر الحديث جدًا لا يجوز الاحتجاج به،

بُثْنِيَّةٌ مصغرا بلفظ صاحبة جميل وقد تقدم اشتقاقه هضبة على طريق  
السفر بين البحرين والبصرة

### باب الباء والجيم وما يليهما

١٥ الْبَجَادَةُ بالنسر من مياه ابي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن عبد بن ابي بكر  
وفيها قال السري بن حاتم

دَعَايَ الْهَوَى يَوْمَ الْبَجَادَةِ قَاتَنِي وَقَدْ كَانَ يَدْعُو الْهَوَى فَاجِيبُ  
فِي اَبْيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي الْعَوَقَبَيْنِ،

٢٠ بَجَانٌ بالفتح ثم التشديد واخره نون موضع بين فارس واصبهان واللفظ بجيمه  
على مذهب الفرس بين الجيم والشين،

بَجَانَةٌ بالفتح ثم التشديد والفاء ونون مدينة بالاندلس من اعمال كورة البيرة  
خربت وقد انتقل اهلها الى المروية وبينها وبين المروية فرسخان وبينهما وبين  
غرندلة مائة ميل وهي ثلاثة وثلاثون فرسخًا منها ابو الفضل مسعود بن علي

عذب تنسقى نخلاً قال ورايتها في ديار بني سعد بالسَّتَارَيْن فتَوَلَّجت أنه سمى  
بذلك لانه قليل ترشَّح فكانه عَرَق يسيل وقال مالك بن نويرة وكان نزل بهذا  
الماء على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظلموه فقال

قلت لهم والشَّئْمُو مَتَّى بادِ ما عَرَّكم بسابقِ جوادِ

يا ربَّ انت العَوْنُ في الجهادِ ان غاب عني ناصر الأَرَادِ

واجتمعت معاشرُ الاعلى على بناء باعظى الاورادِ،

البَثْرَاءُ بالفج ثم السكون وراء والف مدودة اسم جبل وقيل شجر ذكر في  
غزوة الرجيع،

البَثْرَاءُ قال الازهرى البثر القليل والبثر الكثير وانشد لابي ذؤيب

١. فافتمنَّ من السَّوَاءِ ماءً بَثْرٌ وعائده طويِّفٌ مهيِّعٌ

وجعله السكرى موضعاً يعينه فانه قال بَثْرٌ هو ماء معروف بذات عَرَق وقال  
ذلك غيره وانشد لابي جندب النهكى

الا ابلغ معقلاً عني رسولاً مغلغلة واثلة بن عمرو

الى اى نساء وقد بلغنا ظمأ عن مسيكة ماء بَثْرٍ

١٥ يَثْرُونَ بالتخريك والراء حصن بين جبيل وأنفة على ساحل بحر الشام،

البَثْمُون بالتخريك وبين النونين واو ساكنة بليدة من نواحي مصر في كورة  
الغربية،

البَثْنَةُ بالفج ثم السكون ونون قال ثعلب البثنة الزبدة والبثنة النعجة والبثنة

الرملة اللينة والبثنة المرأة الحسناء الغصة الناعمة وهو اسم ناحية من نواحي

٢. دمشق وفي البَثْنِيَّة وقيل في قرية بين دمشق وأدرع من الازهرى وكان

ايوب النبی عم منها،

البَثْنِيَّة بالتخريك وكسر النون وياء مشددة وفي البثنة بغيرها يقال بَثْنَةُ

وبَثْنِيَّة وفي حديث خالد بن الوليد انه خطب فقال ان عمر استعملني على

عَوَى عِنْدَ نِصْوَى يَسْتَعِيثُ الْبَيْفَةُ      بِمَنْزِلَةِ لَا تَعْتَفِيهَا الْعَوَادُ  
 فَلَمَّا رَأَى قَدْ حَنَسْتُ لِقَتْنُلَهُ      مِبَارِزَةً وَاشْتَدَّ بِالسَّيْفِ سَاعِدِ  
 فَوَلَّى فَتَى شَاكِيَ السَّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ      أَخَى لَهُ أُبْعَهُ مِنْ مَعَدِّ بَوَاحِدِ  
 فَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّى رَقِيقَهُ      مُدَلِّ بِشَدَاتِ الْكَيْمِيِّ الْمَنَاجِدِ  
 إِلَى خَالِدٍ أَمَّا أَمُوتُ فَهَـيِّنٌ      وَأَمَّا طَرِيدٌ مُسْتَجِيرٌ بِخَالِدِ  
 فَهَلْ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَتِيلَةِ مُنْقَذِي      فَقَدْ كَدْتُ عَنْ كَحَى بِسَيْفِي أُجَالِدُ  
 أَرَادُوا جَلَاءِي عَنْ بِلَادٍ وَرَقَّتْهَا      إِلَى وَأَمَامُ النَّاسِ وَالِدِينَ وَاحِدُ  
 أَمَّا بَعْدُ أَنْ يَرْمُوا بَدَلُوى عَنِ اللَّهِ      ضَرْبَتْ بِرُومِي حَدِيدَ الْحَدِيدِ  
 فَأَمَكْنَتْهَا عَنْ مَخَرٍّ عَنْ قَاطِعٍ      لَهُ نَقِيَانٌ طَيِّبُ الطَّعْمِ بَارِدُ  
 فَأَنْكَمَا يَا بَنِي عَلِيَّةٍ كُنْتُمَا      يَدَا وَأَخَى يُرْجَى قَلِيلُ الْمَفْوَادِ  
 وَقُلْ ذِرْوَةُ بَنِي خُحْفَةَ الْكَلَالِ

شهد البتيل على البتيلة أنها      زَوْرَاءُ فَانِيَّةٌ عَلَى الْأَوْرَادِ  
 منع البتيلة لا يجوز لها      فَمَرُّ تَنْشُورٍ حِجَاشُهَا بِسَرَادِ  
 فَجَحَّ إِلَهُ وَخَصَّهْمُ بِـالـلـامـةِ      نَقْرًا يُقَالُ لَهُمْ بَنُو رَوَادِ  
 نَقْرًا يُقِيمُ اللَّوْمَ وَسَطَ بِيوتِهِم      وَالْخَزْبَاتِ كَمَا يُقِيمُ نِصَادِ

بَتَيْنَفٌ بِالْفَخِّ ثَمَّ التَّشْدِيدُ وَالنَّسْرُ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ مَدِينَةٌ فِي  
 سَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةٍ

### باب الْبَاءِ وَالثَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْبَتَاءُ بِالْفَخِّ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيمٍ قُلَّ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَمِيرًا تَحَمَّلَتْ  
 رَفَعَتْ لَهَا طَرْفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا      رَجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَتَاءِ تُغَبَّرُ

وَقُلَّ أَبُو بَكْرٍ الْبَتَاءُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحِدَتُهَا بَتَاءَةٌ وَانْشَدَ

بَيْتٌ بِتَاءٍ تَمَطَّنَتْهُ      دَمِيئٌ بِهِ الرِّمْتُ وَالْحَبِيهْلُ

قُلَّ الْأَزْهَرَى وَلَعَلَّ بَتَاءُ لَمَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ أَخَذَ مِنْ هَذَا قُلَّ وَهـو عَيْنٌ مَاءٌ

على مرتفع مربع الاسفل محدّد الاعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً، وقيل بتيمل  
اليمامة جبل فارّ في فضاء سمى بذلك لانقطاعه عن غيره وقيل مؤهوب بن  
رُشَيْد مقيم ما أقام ذرى سواج وما بقى الاخراج والبتيل

وقال سلمة بن الخرشب الأثاري

٥ اذا ما غدوّك عاصدين لأرضنا بنى عامر فاستظهروا بالـمـرّاد

فان بنى ذبيان حيث عهدت بحجّوز البتيل بين ياد وحاصير

يسدون ابواب القباب بضمة الى عنى مستوفقات المواتر

وقل ابو زياد الكلابي وفي دماخ وفي بلاد بنى عمرو بن كلاب بتيل وانشد

لعمرى لقد عامر الغواد لجاجة بقطاعة الاعناق أم خليل

١. فن أجلبها احببت عوناً وجابراً واحببت ورد الماء دون بتيل،

بتيلة مثل الذي قبله وزيادة ماء لبنى عمرو بن ربيعة بن عبد الله رواه

بطن السّر وهو الى جنب بتيل المذكور قبله وفي كتاب نصر بتيلة قليب

عند بتيل في ديار بنى كلاب وقيل ابن ذرّيّة البتيلة ماء لهم رواه بطن السّر

الى جنب بتيل وبتيل جبل امر ينأوج دحّا من وراه وقال ابو زياد خصاصم

٥ عبيد الله بن ربيع قوم من بنى ابي بكر في ماء لهم يقال له بتيل فأطالوا لهم

لخصومة وعلى المدينة رجل من قريش يقال له خالد واستعمل خالد رجلاً

يقال له عثمان على ضربة فكان عبيد الله واصحابه يختصمون الى عثمان فجعل

المكرّيون لعثمان مألاً على ان يقضى لهم على عبيد الله فلما تخوف عبيد

الله ذلك ارتحل حتى وقع بين يدي خالد بالمدينة فقال

٢. الى الله أشكو ان عثمان جابر على ولم يعلم بذلك خالص

أبيت كافي من حذار قصصاء بحرة عباد سليمان الاسود

تكلّفت أجواز الغياف وبعدما اليك وعظمى خشية الظلم بارد

وبيصاء امليس اذا بت ليلتها بهما زارني عارى الذراعين بارد



نصر الله بن ابي غالب بن ابي الحسن البتّماري ذكره ابو سعد في شيوخه وقل  
سمعت منه سنة ٥٣٧ ومحمد بن مَرْجَا بن ابي العزّ بن مَرْجَا البتّماري ابو  
الوليد روى شيئا من الحديث عن ابي علي الحسن بن اسحاق الباقري  
البتّم بالضم ثم الفتح والتشديد اسم حصن ببلاد فرغانة وفيه قال الكهيت  
٥ اباخت حمى الصين والبتّم وقيل البتّم حصي منيع جدا وفيه معدن  
الذهب والفضة والزاج والنوشادر الذي يحمل الى الآفاق وهو جميل فيه مثل  
الغار قد بنى عليه بيت يستوثق من بابه وكواحه يرتفع من هذا الموضع بخار  
يشبه بالنهار الدخان وبالليل النار فاذا تلبّد هذا البخار كان منه مثل النوشادر  
فلا يتهيا لاحد ان يدخل هذا البيت لشدة حرّ الا ان يلبس لُبودا  
١٠ يربطها بالماء ثم يدخله كالختلس فيأخذ ما يقدر من ذلك ويسرع الخروج  
وهذا البخار ينتقل من مكان الى مكان فيحقر عليه حتى يظهر واذا لم يكن  
عليه بناء يمنع البخار من التفريق لم يصّر من قربه حتى اذا اُحْتُقِنَ ومُنِعَ من  
التفريق اُحرق من يدخله من شدة الحرّ والبتّم جبال يقال لها البتّم الاول  
والبتّم الاوسط والبتّم الداخل ومياه بخارا وسمرقند وجميع الصغد من البتّم  
١٥ الاوسط يجري هذا الماء الى برغر ثم الى منجيكث ثم الى سمرقند ونهر  
الصغانيان ايضا منه

بتّين بالضم ثم الفتح وكسر النون وياء ساكنة ونون أخرى من قرى صغد  
سمرقند من ناحية دبوسية منها جعفر بن محمد بن بحر البتّيني روى عنه  
ابنه القاسم قال ابو سعد ثم قل بتّين بتّين بتّين من فوق من قرى  
٢ دبوسية ونسب اليها القاسم بن جعفر بن محمد ولا ادري ما الصواب منهما  
بتّيل بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولاه جبل بتّيل منقطع عن الجبال وقيل  
جبل ينأوح دحّا وقال الخارثي بتّيل واد لبني دبّيان وجبل احمر ينأوح دحّا  
من وراه في ديار كلاب وهناك قليب يقال له البتيلة وبتيل جبر بناء هناك

فلم يترك الاشراف في كل مرقب ولا الدمع من عينيكَ الا المواقياء  
جمع ماق

بئر اجبل من الشقيف مطلات على زباله قال الشاعر  
رعين بين لينه والقهر فالحجفات فاميل البئر فغرقت صارة بعد العصر  
وقال مالك بن النضر فاحجرت واجتازت به صاحبتة لثة يهوها واخوها  
حاضر فاعمى عليه فلما افاق قال

المت وما حيت واجت فاسرعت الى جرعة بين الخمار فالتحمر  
خلي ان حانت وفاتي فاحفروا برابية بين الحاصر فالبئر  
لكيما تقول العبدية كلاما رأت جدتي حيت يا قبر من قبر  
واقيل البئر اكثر من سمعة فراسخ عرضا وطولا اكثر من عشرين فرسخا من بلاد  
بني عمرو بن كلاب قال القتال الكلابي

عفا الحجب بعدى فالعريشان فالبئر فبرق نعال من امة فالحجر  
الى صفرات الملح لبيس جوهها انيس ولا من يحل بها شفر  
شفر اى انسان يقال ما بها شفر ولا كتيع ولا ديج، والبئر ايضا موضع  
والاندلس ينسب اليه ابو محمد مسلمة بن محمد البترى الاندلسي روى عنه  
يوسف بن عبد الله بن عبد البترى الاندلسي الامام

بترى بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء اخرى حصن من اعمال  
موسية بالاندلس

بتساير بالصم والسين مهملة ضقع من سواد واسط الحجاج بالعراق  
بتعة قال الاصمعي وجمدان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بتعة  
وفيهما نقب كل نقب قدر ساعة كان يلتقط فيها السيوف العادية والخرز  
وينزعون ان فيها قبورا لعاد وكانوا يعظمون ذلك الجبل

بتمار بالفح ثر التشديد والكسر قرية من قرى بغداد ينسب اليها ابو ابراهيم

ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَكْفَنِ بِكَسْرِ الْبَاءِ

بُنَانٌ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ مِنْ قَرْيَ نَيْسَابُورَ مِنْ أَعْمَالِ طَرَيْثِيثٍ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ  
الْبُنَانِيُّ سَاكِنٌ طَرَيْثِيثٍ أَحَدِ الرَّقَادِ الْفَضْلَاءِ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
عَمْرِو بْنِ الرَّحْمَنِ الْبُنَانِيُّ مِنْ آلِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمَ يَرُودُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي رَاهِيمٍ الْبُنَانِيِّ  
هـ مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ الْمُبَارَكِ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي بُنَانٍ مَا قِيلَ فِي عَلِيِّ بْنِ أَبِي رَاهِيمٍ الْبُنَانِيِّ  
الْبَتُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ قَرْيَةٌ كَلْبْدِيَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادَ قَرْيَةٌ مِنْ رَاذَانَ وَكَانَ  
أَهْلُهَا قَدْ تَطَلَّمُوا قَدِيمًا إِلَى الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ السَّرَّاتِ مِنْ آفَةِ  
لَحَقَتْهُمْ فَوَقَّ عَلَيْهِمْ رَجُلًا ضَعِيفَ الْبَصَرِ فَقَالَ شَاعِرٌ مِنْهُمْ

أَتَيْتَ أَمْرًا يَا أَبَا جَعْفَرٍ لَمْ يَأْنِهِ بَرٌّ وَلَا فَاجِرٌ  
أَعْنَتَ أَهْلَ الْبَتِّ إِذَا أَهْلَكُوا بِنَظَرٍ لَيْسَ لَهُ نَظَرٌ ١.

وَالْيَهْيَا يَنْسَبُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْكَاتِبُ الْبَتِّيُّ أَدِيبٌ كَيِّسٌ لَهُ نَوَادِرُ  
حَسَنَةٌ مَاتَ سَنَةَ ٢٠٥ وَكَانَ قَدْ كَتَبَ لِلْقَادِرِ بِاللَّهِ مَدَّةً وَالْبَتُّ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِبَيْنَ  
بَعْقُوبَا وَبُوقُوزِ كَبِيرَةٍ وَبَتَّةٌ بِالْهَاءِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْسِيَّةٍ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرِ الْبَتِّيِّ  
لَهُ أَدَبٌ وَشِعْرٌ

١٥ بُتْخَذَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةُ وَذَالُ الْمُعْجَمَةِ وَالْف وَنُونٌ مِنْ  
قَرْيَ نَسَفَ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْبُتْخَذَانِيُّ  
الْمَقْرِيُّ الْمَسْفِيُّ تَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٥٥٥

الْبَتْرَاءُ كَانَهُ تَانِيثُ الْأَبْتَرِ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ فِي غَزْوَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِبَنِي لُحْيَانَ قَالَ ابْنُ  
هَشَامٍ سَلَكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى غُرَابٍ ثُمَّ عَلَى خَيْصٍ ثُمَّ عَلَى الْبَتْرَاءِ وَذَكَرَ ابْنُ  
٢٠ اسْكَنْاقٍ فِي مَسَاجِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى تَبُوكَ فَقَالَ وَمَسْجِدٌ بِسَطْرَفِ  
الْبَتْرَاءِ مِنْ ذَنْبِ الْكُوكَبِ

بُتْرَانٌ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ قَالَ الْمُجَنُّونُ أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ  
وَأَشْرَفْتُ مِنْ بُتْرَانَ انْظُرْ هَلْ أَرَى خِيَالًا لِلْبَيْتِ رَابِعَةً وَتَرَانِيَا

ولا أدري ما جاء

بَيْلُيُون في بابل يون وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عِمْرَان بن حِطَّان حيث قال

فساروا بحمد الله حتى أَحَلَّم بَيْلُيُون منها الموجفات السوابق

بَيْمَمٌ بفاحتين بوزن غَشْمَشَم موضع أو جبل وكذا ذكره الأزهرى والخازنجى ولم تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة ورواه بعضهم بَيْمَمٌ وقد روى على اللغتين قول حميد بن ثور حيث قال

ان شَيْتُ غَنْتَنِي بِأَجْزَاعٍ بَيْشَةٍ وبالرَّزْن من تثليث أو من بَيْمَمَاء

بَيْمَةً بالفخ ثم السكون ونون مدينة عند باميين من اعمال بانغيس قرب اهراء افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١ عنوة قال ابو سعد بَيْمَةً في بَوْن غير أنهم قد نسبوا اليها بَيْمَى واشتهر بالنسبة هكذا جماعة منهم ابو عبد الله محمد بن بشر بن علي البَيْمَى حدث عن ابى بكر احمد بن محمد البردنجى الحافظ حدث عنه محمد بن احمد بن الفضل، بَيْمَةً بتشديد الثانية دار بَيْمَةً بمكة على رأس رَدَم عمرو بن الخطاب رَضَهُ

بَيْمِيحٌ بالفخ ثم الكسر وياء ساكنة وجيم سبع قُرَى مصر وفي جزيرة بنى نصر وببيح قَمَن في البوصيرية وفي الفيوم خمسة بببيح أندير وببيح انقاش وببيح أنشو وببيح غِيلان وببيح قَرْح

### باب الباء والتاء وما يليهما

بَتَا بالفخ وتشديد الثاني مقصور وقد يكتب بالياء ايضا من قسوى النهران ٢ من نواحي بغداد وقيل في قرية لبني شَيْبَان وراء حَوْلَايا كذا وجدته مقيداً بخط ابى محمد عبد الله بن الحُشَّاب الخوى قال عميد الله بن قيس الرُقَيْيَات أَنزَلَانِي فَأَكْرَمَانِي بَيْتَا أَمَّا يُكْرَمُ الْكَرِيمُ الْكَرِيمُ

بَتَانٌ من نواحي حَرَّان ينسب اليها محمد بن جابر البَتَّان صاحب الزبيح



بَاوْشَنَابَا الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَبَيْنَ الْاَلْفَيْنِ يَاءٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَرْيِ  
الْمَوْضِلِ قَرَبَ بَلَدٍ مِنْ اَعْمَالِ الْبَقْعَاءِ خَرَجَ مِنْهَا قَوْمٌ مِنْ اَهْلِ الْعِلْمِ وَالذِّكْرِ  
بَاوْلُ نَهْرٍ كَبِيرٍ بِطَبْرِسْتَانَ،

بَابَانُ سَكَنَةٌ بَنَسَفَ مَعْرُوفَةٌ نَزَلَهَا مُحَمَّدُ بْنُ اِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ يَنْسَبُ اِلَيْهَا أَبُو  
يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ اَبِي الطَّيِّبِ اَحْمَدُ بْنُ نَاصِرِ الْبَابَانِيِّ كَانَ اِمَامًا فِي الْاَدَبِ تَوَفِيَ سَنَةَ ٤٣٩٧هـ  
بَابُ بَابَانٍ ذَكَرَ فِي بَابَانٍ لَانِ النِّسْبَةَ اِلَيْهَا بَابَانِي،

بَابَاتٌ اُخْرَى تَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ ۞

### بَابُ الْبَاءِ وَالْبَاءِ اَيْضًا وَمَا يَلِيهِمَا

بَبَا بِالْفَتْحِ مَدِينَةٌ بِمِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ عَلَى غَرْبِ النِّيلِ وَبِمِصْرَ عِدَّةٌ قُرَى  
١٠ تَشْتَبِهُ فِي الْخَطِّ وَتَخْتَلِفُ فِي الْفَلْظِ لَا بَاسَ بِذِكْرِهَا هَاهُنَا لِيُقَرَّرَ بَيْنَهَا ثُمَّ نَذَكَرُ  
كُلَّ وَاحِدَةٍ فِي مَوْضِعِهَا وَفِي بَبَا بِالْفَتْحِ وَفِي الْمَذْكُورَةِ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ كُورَةِ  
الْبَهْنَسِيِّ وَبَبَا بِالْفَتْحِ الْبَاءُ وَنُونٌ مِنْ كُورَةِ اَنْسَمَنْدُوتَ وَتَبَا بِتَنْعَيْنٍ مِثْلَتَيْنِ مِنْ  
فَوْقَهُمَا مِنْ كُورَةِ الْمَنُوفِيَّةِ وَنَبَا بِنُونَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ مِنْ كُورَةِ الْبَهْنَسِيِّ اَيْضًا وَبَبَا  
بِبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ وَيَاءٌ فِي كُورَةِ حَوْفِ رَمْسِيْسٍ وَيُقَالُ لَهَا بَبَا الْحِجْرَاءِ

١٠ بَبَزٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّوْرُ مُشَدَّدٌ وَزَايَا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى نَهْرِ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ دُونَ  
السِّنْدِيَّةِ وَفَوْقَ الْفَارَسِيَّةِ وَفِي وَقْفٍ عَلَى وَرَثَةِ الْوَزِيرِ رَدِّيْسِ الْرُوسَاءِ وَكَانَ لَهَا هَلَاكٌ  
بِهَا حَصَنَةٌ رَايَتْهَا مَرَّأً ذَكَرَهَا نَصْرٌ فِي كِتَابِهِ،

بَبَشْتَرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَسُكُونُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَفَتْحُ التَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَرَاءَ  
حَصْنٍ مُنْفَرِدٍ بِالْمَنْتَمَاعِ مِنْ اَعْمَالِ رِيَّةَ بِالْاَنْدَلُسِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَرْطُبَةَ ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا  
٢. وَرَعَا أَشْبَعُوا الْبَاءَ الثَّمَانِيَةَ فَنَشَأَتْ الْفَاءُ فَقَالُوا بِمَا شَتَرُوا

بَبَشَى بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالشَّيْنُ مَفْتُوحَةٌ مَقْصُورٌ مُسَالٌ بِبَلَدٍ فِي كُورَةِ  
الْأَسِيرُوطِيَّةِ بِمِصْرَ،

بَبَقٌ قُلُ الرُّهْنَى وَذَكَرَ خَبِيصًا مِنْ بِلَادِ كَرْمَانَ ثُمَّ قَالَ وَبِمَا حَبِطَتْهَا خَبَقٌ وَبَبَقٌ

وراء ذلك قاله ابن السكيت وفي رواية ذو البان من ديار بني البكاه، وقال أبو  
 زياد وذو البان هضبة تُنبت البان وقال الطّويف بن عاصم التّميرى  
 عرفتُ لحى بين مُنْعَرَجِ اللَّوى واسفل ذات البان مَبْدَى وَخَصْرًا  
 الى حيث فاض المذنبان وواجهها من الرمل ذى الارطى قواعِدُ عَقْرًا  
 بها كُنَّ اسبابُ الهوى مُطْمَئِنَّةٌ ومات الهوى ذاك الزمان وأَقْصَرًا

قال المذنبان واديان بذات البان، ويان من قرى مصر، ويان من قرى نيسابور  
 ثم من قرى ارغيان منها سهل بن محمد بن احمد بن على بن الحسن الباني  
 الارغيان وابنه ابو بكر احمد بن سهل،

بأنوب بضم النون وسكون الواو والباء الموحدة اسم لثلاث قرى بمصر في  
 ١. الشرقية والغربية والأشمونين،

بأوجان بكسر الواو من قرى اصبهان وفي غير بارجان ذكرها الحافظ ابن  
 التجار في مُعْجَمِهِ،

بأور بفتح الواو وراء موضع باليمن ينسب اليه الحسين بن يوحى بن أبويصة  
 بن النعمان البأورى ابو عبد الله اليمنى خرج من بلده يطلبُ انعلمر فطاف  
 ٢. البلدان ثم استقر باصبهان روى عن جماعة منهم الفضل بن محمد النبلسى  
 وابو الفضل الأرموى وابن ناصر السلاوى وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد  
 النُدُبِيّ الحافظ وابو الحسن على بن محمد بن عبد الكريم الجزرى وغيرهما  
 ومات باصبهان في شهر ربيع الاول سنة ٥٨٧هـ

بأور بفتح الواو وسكون الراء وفي أبيورد بلاد خراسان بين سرخس ونَسَا  
 ٣. ينسب اليها بهذا اللفظ ابو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل البأوردى  
 كان معتزليًا غالبًا سكن اصبهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠هـ

بأورى بكسر الراء ومَلَنَدَى مدينتان متقاربتان من بلاد الزنج يُجَلَّبُ منها  
 العنبر،

اليه بَصْبَهْرَى بن صَلَوًا فاعتذر اليه وصالحه على الف درهم وطيلسان وقال ليس لاحد من اهل السواد عهد الا لاهل الحيرة وأتيس وانقيا فلذلك قالوا لا يُصْلَحُ بَيْعُ اَرْضِ دُونَ الْجَبَلِ الا اَرْضُ بَنِي صَلَوًا وارض الحيرة وذكر اسحاق بن بشير ابو حذيفة فيما قرأته بخط ابي عامر العبدري باسناده الى الشعبي ان هـ خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بِصَلَوًا صاحب بانقيا وسميها على الف درهم وَزِنَ سِتَّةَ وَكُتِبَ لَهُمْ كِتَابًا فَهُوَ عِنْدَهُمْ اِلى الْيَوْمِ مَعْرُوفٌ قَالَ فَلَمَّا نَزَلَ بِانْقِيَا عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ قَاتَلُوهُ لَيْلَةً حَتَّى الصَّبَاحِ فَقَالَ فِي ذَلِكَ ضَرَّارُ بْنُ الْأَزَّورِ الْأَسَدِيُّ أَرَقْتُ بِبَانِقِيَا وَمَنْ يَلْفَ مِثْلَ مَا لَقِيتُ بِبَانِقِيَا مِنَ الْحَرْبِ يَأْرُقُ

فلما رأوا انه لا طاقة لهم بحربه طلبوا اليه الصلح فصالحهم وكتب لهم كتابا فيه باسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوًا بن بصبهري ومنزله بشاطئ الفرات انك آمن بآمان الله على حَقِّنَ دِمَاكَ فِي اعْطَاءِ الْجَزِيَةِ عَنْ نَفْسِكَ وَجَبَرَتِكَ وَاهْلَ قَرِينِكَ بِانْقِيَا وَسميها على الف درهم جزية وقد قبلنا منك وَرَضَى مِنْ مَعِيَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِذَلِكَ فَلَكَ ذِمَّةُ اللَّهِ وَذِمَّةُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ صَلَعم وَذِمَّةُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى ذَلِكَ شَهِدَ هِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ وَجَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ١٥ بن ابي عوف وسعيد بن عمرو وكتب سنة ١٣ والسلام، ويروى ذلك انه كان سنة ١٤، وانقيا ايضا من رستاق مَنبِجٍ عَلَى أَمِيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ

بأنك بضم النون وكاف من قري الرى نسموا اليها بعض اهل العلم، البان قال الکندي اسفل من صُفْيَنَةَ فِي حِوَارِ مُسْتَوِيَةٍ عُمُودَانِ طَوِيلَانِ لَا يَرْتَفِعَانِ أَحَدٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ طَائِرًا فَيُقَالُ لِأَحَدٍمَا عُمُودِ الْبَانِ وَالْبَانُ مَوْضِعٌ وَالْآخَرُ عُمُودُ السَّفْعِ ٢٠ وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أَفْيَعِيَّةٍ وَأَفْلَعِيَّةٍ، وذو البان جبل في ديار بني كلاب بحذاء مَلَجَّةِ مَاءٍ هُنَاكَ، وذو البان ايضا في مصادر وادي الميابه لبني نُفَيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ، وذو البان ايضا بِأَطْرَافِ الرُّقْفِ لبني عمرو بن كلاب، وذو البان ايضا جبل من أَفْيَعَالٍ هَضْبُ الْخَلِ

بَانْقِيَا بِكسر النون ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح وفي اخبار  
 ابراهيم الخليل عمر خرج من بابل على حمار له ومعه ابن اخيه لوط يسوق  
 غنماً ويحمل دلواً على عاتقه حتى نزل بانقيا وكان طولها اثني عشر فرسخاً وكانوا  
 يَنْزِلُونَ في كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يَنْزِلُوا فقال لهم شيخ بات عنده  
 ابراهيم عم والله ما دَفَعَ عنكم الا بشيخ بات عندي فاني رايتك كثير الصلوة  
 فجاؤوه وعرضوا عليه المقام عندهم وبذلوا له البذول فقال انما خرجت مهاجراً  
 الى ربّي وخرج حتى اتى التَّجَفَّ فلما رآه رجع ادراجه اى من حيث مضى  
 فتماشروا وظنّوا انه رغب فيما بذلوا له فقال لهم لمن تملك الارض يعنى الخجف  
 قالوا هي لنا قال فتبيعونيها قالوا هي لك فوالله ما تُنبت شيئاً فقال لا أُحبّها الا  
 اُشْرَاءً فدفع اليهم غنيمات كُنَّ معه بها والغنم يقال لها بالنبطية نَقِيّاً فقال  
 اَكْرَهُ ان آخذها بغير ثمن فصنعوا ما صنع اهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا  
 له ارضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه وذكر ابراهيم عم انه يُحْشَرُ من  
 ولده من ذلك الموضع سبعون الف شهيد فاليهود تنقل موتاهم الى هذا المكان  
 لهذا السبب ولما راي عم غَدْرَهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول  
 ها قد ذكرها الاعشى فقال

فما نبيل مصر ان تَسَامِيَ عِبَابُـهُ      ولا يحز بانقيا اذا راح مُفْعَمَـهُ

بَاجَوْكَ منه ذُلّاً ان بعضهم      اذا سأل المعروف صدّ وجُمُجَمَـهُ

وقال ايضا

قد سِرْتُ ما بين بانقيا الى عَدَن      وطال في العجم تَكَرَّارِي وتَسْيَارِي

٢. واما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رثته  
 انعواق بعث بشير بن سعد ابا النعمان بن بشير الانصاري الى بانقيا فخرج  
 عليه فَرَحْبَنْدَان في جيش فهُزِمَهم بشير وقتل فرحبنندان وانصرف بشير وبه  
 جراحة فمات بعين النمر ثم بعث خالد جرير بن عبد الله الى بانقيا فخرج



اعمال هراة وفي قصبة ناحية بانغيس رايتها غير مرة نسب اليها جماعة منهم  
 ابو الغنائم اسعد بن احمد بن يوسف البامنجي الخطيب سمع منه ابو سعد  
 ومات في صفر سنة ٥٢٨ هـ وابو نصر الياس بن احمد بن محمود الصوفي البامنجي  
 سمع منه ابو سعد ايضا ومات سنة ٥٢٢ هـ وكان مولده سنة ٤٩٠ او قريبا منها  
 هـ بآلس من انهار نـمشق وصُفّه في بَرْدَى قال الحسن بن عبد الله بن ابي حصينة  
 يا صاحبي سقى منازل جِلْف غَيْثٌ يَرَوِي مُحَلَّاتٍ طَسَاسِهَا  
 فِرَاقِ جَامِعِهَا فَبَابُ بَرِيدِهَا فَشَارِبُ الْقَنَوَاتِ مِنْ بَآلَسِهَا

بَآذِبُ بَفَجِّ النُّونِ وَالْبَاءِ مَوْحِدَةٍ مِنْ قَرْيَ بُخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا حُلْوَانُ بْنُ سَمُرَةَ  
 بْنُ مَاعَانَ بْنِ خَاقَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي  
 الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ أَبُو الطَّيِّبِ الْبَنَانِيُّ الْبُخَارِيُّ يَرَوِي عَنْ الْقَعْنَبِيِّ وَأَبِي مِقَاتِلَ  
 عَصَامَ الْخُحَوِيَّ وَغَيْرَهُمَا وَرَوَى عَنْهُ سَهْلُ بْنُ شَدَّادٍ وَكَانَ مِنَ الْعَبَّادِ وَأَبُو  
 سَفِيَّانٍ وَكَيْعُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْمُنْذِرِ الْهَمْدَانِيُّ الْبَنَانِيُّ الْبُخَارِيُّ حَدَّثَ عَنْ  
 إِسْرَائِيلَ بْنِ السَّمِيعِ رَوَى عَنْهُ خَلْفُ الْحَيَّامِ فِي جَمَاعَةٍ نَسَبُوا إِلَيْهَا ذَكَرَهُ  
 الْأَمِيرُ

هـ بَآذِبُورًا بِالرَّاءِ نَاحِيَةٌ بِالْحَمِيرَةِ مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ صَالِحٌ عَلَيْهَا خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ سَنَةَ  
 ١٢ وَكَتَبَ لِأَهْلِهَا كِتَابًا وَأَرْسَلَ إِلَيْهَا عَامِلًا مِنْ قَبْلِهِ قَالُوا أَرْسَلَ خَالِدٌ عَمَّالَهُ فَأَذَقَهُ  
 بِشِيرِ بْنِ الْخَصَاصِيَّةِ عَلَى النَّهْرَيْنِ فَغَزَلَ الْوَلِيْفَةُ بِبَآذِبُورَاءِ

بَآذِبُورًا بِالْقَافِ جَبَلٌ فِي ظَاهِرِ مَدِينَةِ حَلَبَ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ قَالَ الْجُبَّارِيُّ  
 أَقَامَ كُلُّ مِلَّةٍ الْقَطْرَ رَجَّاسَ عَلَى دِيَارِ بَعْلُو الشَّامِ أَدْرَاسَ  
 ٢٠ فِيهَا لَعْلُوهُ مَصْطَافٍ وَمَرْتَبَعٌ مِنْ بَآذِبُورَا وَيَابِلَى وَيَطَّيَّاسَ  
 مَنَازِلَ أَنْكَرْتَنَا بَعْدَ مَعْرِفَةِ وَأَوْحِشَتْ مِنْ هَوَانَا بَعْدَ أَيْنَاسَ  
 يَا عَمَلُولُ شَمَّتْ أَبْدَلْتَ الصَّدُورَ لَنَا وَصَلًا وَلَانِ لَصَبَتْ قَلْبُكَ الْقَاسَى  
 عَلَ مِنْ سَبِيلِ إِلَى الظُّهْرَانِ مِنْ حَلَبَ وَنَشْوَةٌ بَيْنَ ذَاكَ السُّورِ وَالْآسَ

الخجم ويعرفان بابني القابلة من ساكني قطيعة المعجم بباب الازج من بغداد  
 سمعا ابا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في  
 سنة ٥٣٩ هـ تقريبا وتوفي سنة ٦١٥ هـ

٥ بَأمَرْدَى بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور قرية من ناحية  
 نينوى من اعمال الموصل بالجانب الشرق واليهما والله اعلم ينسب القاضي ابو  
 يحيى احمد بن محمد بن عبد الحبيب البامردى سمع من ابي زكرياء يحيى بن  
 على التميمي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط  
 وقراءة عليه

بَأمَرْدَى بغير نون قرية من اعمال البليخ من نواحي ديار مصر بين الرقة وحران  
١٠ بالجزيرة

بَأمَنَج في بامنين المذكورة بعد هذا ينسب اليها البامنجي فلذلك اُفِرِدَتْ  
بَأمَهَر بكسر الميم قرية بينها وبين الرى مرحلة على طريق طبرستان  
بَأمِيَان بكسر الميم وياء والفاء ونون بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهرات وغزنة  
 بها قلعة حصينة والقصبة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر مراحل  
 ١٥ والى غزنة ثمان مراحل وبها بيت ذاعب في الهواة بأساطين مرفوعة منقوش  
 فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الارض ينشأ به الدعار وفيه صمامان  
 عظيمان نقرأ في الجبل من اسفله الى اعلاه يسمى احدهما سَرْخَبُد والاخر  
خَنْكَبُد وقيل ليس لهما في الدنيا نظير خرج من هذه المدينة جماعة من  
 اهل العلم منهم ابو محمد أَحْيَد بن الحسين بن علي بن سليمان السلمي  
 ٢٠ البامبياني يروى عن مكى بن ابراهيم وابو بكر محمد بن علي بن احمد  
 البامبياني محدث مكث ثقة روى عن ابي بكر الخطيب وغيره مات سنة ٣٩٠ في  
 سلخ رجب

بَأمَنِين بعد الميم قرية ولاء ساكنة ونون والنسبة اليها بَأمَنَجِي مدينة من

مصمفاً اليهها فيقال نهر بَالْقَان منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بابي حنيفة كان عالماً متفكراً إلا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني، بَالَكْ أخره كاف قال أبو سعد أظنهما من قرى هراة أو نواحيها منها أبو معمر ٥ أحمد بن عبد الواحد البالكلي الهَرَوِي الفقيه وغيره،

بَالَوَانُ بفتح اللام قرية من نواحي الدينور قل السلفى بينهما وبين بَالَوَانَةَ أربعة فراسخ قال ولما من أعمال الدينور قل سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري ببَالَوَانٍ وذكر خيراً،

بَالُوجُورْجَان بضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاء وجيم والفاء ونون من قرى اسرخس على طريق هراة ينسب اليها بَالُوجِيٌّ منها أبو الحجاج خازجة بن مصعب بن خازجة الصَّبْعِيُّ البَالُوجِيُّ شهد أبوه مصعب صَيِّقِينَ مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأدرك خازجة قتادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يونس بن يزيد الأيلي وغيره،

بَالُوزْ بِالزَّاء من قرى نَسَا على ثلاثة فراسخ منها ومنها كان أبو العباس الحسن ٥ ابن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشَّيْبَانِي التَّمَسَوِي ويقال التَّمَسَوِي كان امام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببالوز يُوَارِ،

بَالُو قلعة حصينة وبلدة من نواحي إرمينية بين أَرْزَن الروم وخراسان بها معدن الحديد،

بَالَةُ موضع بالبحار ويَعُدُّه بعضهم في الحَرَمِ وروى عن بعضهم بالنون أي ما ناله وقَرَّبَ منه ومن تَحْوَمه،

بَامَاوَرْد بفتح الواو ناحية بفارس ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابنا المبارك بن الحسن بن طراد الباماوردي يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي

وينسب اليها جماعة منهم ابو الجعد مَعْدَان بن كثير بن علي البالسي الفقيه  
الشافعي كان نفقة علي ابي بكر محمد بن احمد بن الحسين الشاشي ومداحه  
فقال قد قلت للمتكلفين لِحَافَةً كَفُّوا فَمَا كُلُّ الْجُورِ يَعَامُرُ  
عَلَّسَتْ فِي طَلَبِ الرَّشَادِ وَهَاجَرُوا وَسَهَرَتْ فِي طَلَبِ الْمُرَادِ وَنَامُوا  
يَا كَعْبَةَ الْفَضْلِ أَفْتِنَا لَمْ نَحْجِبْ شَرًّا عَلَى قَصَادِكِ الْآحِرَامِ  
وَلِمَهْ تَضْمَحُ زَابِرُوكَ بِطَيْبِ مَا نُلْقِيهِ وَهُوَ عَلَى الْحَجِيجِ حَرَامُ  
وكان لمَعْدَان معرفة جيدة بالادب واللغة ومن ينسب الى بالس ايضا الحسن  
بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن ابراهيم ابو علي الانطاكي يعرف  
بالبالسي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن ابراهيم  
والخنيئي وغيرهم وروى عنه جماعة منهم ابو العباس ابن مَلاَس وابو الجهم ابن  
طَلَب ومكحول البيروني واسماعيل بن احمد بن ايوب بن الوليد بن هارون  
ابو الحسن البالسي الخيبراني سمع خَيْثَمَةَ بن سليمان بأطرابلس وبالرقّة ابا  
الفصل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الرقة وبالس ابا القاسم  
جعفر بن سهل بن الحسن القاضي واباه احمد بن أَيُّوب الزيات وابا العباس  
١٥ احمد بن ابراهيم بن محمد بن بكر البالسي وجماعة وافرّة سوانم ببُلْدَان  
شَتَّى روى عنه ابو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المَرَاغِي الكوفي  
وابو بكر محمد بن الحسن الشيرازي، و احمد بن ابراهيم بن فيل ابو الحسن  
البالسي ثم الانطاكي نزل انطاكية روى عن هشام بن عمار والمسيب بن  
واضح وطبقتهما كثيراً روى عنه ابو عبد الرحمن النسائي في سُنَنِهِ وَخَيْثَمَةَ  
٢٠ وابو عوانة الاسفراييني وسليمان الطبراني وخلف كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤  
بَالِغَةً من قرى البلقاء من ارض دمشق كان ينزلها بَلْعَامَ بن بَاعُورَا المُنْسلَخِ  
الذي نزل فيه قوله تعالى واقل عليهم نبا الذي آتيناها آياتنا فانسلخ منها  
بَالِقَانُ بفتح اللام والقاف والفاء ونون من قرى مرو وخربت الان وبقي النهر



الْبَقْنَ بن سام بن نوح عمر وكانت على ضفة الفرات الغربية فلم يزل الفرات  
 يشترق عنها قليلا قليلا حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال قال المنجمون  
 طول بالاس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وفي الاقليم  
 الرابع قال البلاذري سار ابو عبيدة حتى نزل عراجين وقدم مقدمنه الى بالاس  
 ٥ ويعت جيشا عليه حبيب بن مسلمة الى قاصرين وكانت بالاس وقاصرين  
 لآخوين من اشراف الروم اقطعوا القرى التي بالقرب منهما وجعلوا حافظين لما  
 بينهما من مدن الروم فصالحهم اهلها على الجزية او الجلاء فجلا اكثرهم الى بلاد  
 الروم وارض الجزيرة وقرية جسر منبج ولم يكن الجسر يومئذ وانما اتخذ في زمن  
 عثمان بن عفان رصه للصوايف ويقال بل كان له رسم قديم واسكن بالاس  
 ١٠ وقاصرين قوما من العرب والبدوادي ثم رفضوا قاصرين وبلغ ابو عبيدة الى الفرات  
 ثم رجع الى فلسطين فكانت بانس والقرى المنسوبة اليها في حدّها الاعلى  
 والوسط والاسفل اعداء عشيرة فلما كان مسلمة بن عبد الملك توجه غازيا الى  
 الروم من نحو الثغور الجزرية عسكر ببالس فأتاه اهلها واهل بوبلس وقاصرين  
 وعابدين وصقين وفي قرى منسوبة اليها فسالوه جميعا ان يحفر لهم نهرا من  
 ١٥ هالفرات يسقي ارضهم على ان يجعلوا له الثلث من غلاتهم بعد عشر السلطان  
 الذي كان يأخذه فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشرط ورمّ سور  
 المدينة واحكمه فلما مات مسلمة صارت بالبس وقراها لورثته فلم تنزل في ايديهم  
 حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي على اموال بني أمية فدخلت  
 فيها فاقطعها السفاح محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فلما  
 ٢٠ مات صارت للرشييد فاقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده وقال مكحول  
 كل عشري بالشام فهو ما جلا عنه اهل فاطمة المسلمون فأحيوه وكان مواتا لا  
 حَقَّ فيه لاحد فأحيوه بأذن الولاة قل ابن غسان السكوني  
 آمن الله بالمبارك يحيى خوف مصر الى دمشق ببالس

بَاقُطَنِيَا بضم القاف وسكون الطاء ونون وياء بين الفَيْن أكبر محدّة  
بالبندنجين وقد وصف في البندنجين،

بَاكْسَايَا بضم الكاف وبين الالفين ياء بلدة قرب البندنجين وبادرايا بين بغداد  
وواسط من الجانب الشرقى فى أقصى النهر وان قالوا لما عمّر قُبان بلادة نَقَلَ  
المناس وكان من نقله الى بادرايا وباكسايا الحماكة والْحَجَّامِينَ واليهما ينسب ابو  
محمد عباس بن عبد الله بن ابي عيسى البَاكْسَايى وَيُعَرَفُ بِالْتَرَفَقَى احدى  
أئمة الحديث توفى سنة ٤٣٨هـ

بَاكَلْبَا من قرى اربل منها صديقنا الفقيه ابو عبد الله الحسين بن شروين بن  
ابى بشر الجلالى الباكلى تفقه للشافعى واعاد فى عدّة مدارس فى الموصل وحلب  
١. وسمع الحديث من جماعة وهو شاب فاضل مناظر والجلالى نسبة الى قبيلة من  
الاكراة

بَاكُويَه بضم الكاف وسكون الواو وياء مفتوحة بلد من نواحي الدّرْمَد من  
نواحي الشروان فيه عين نَقَط عظيمة تبلغ قبالتها فى كل يوم الف درم والى  
جانبها عين اخرى تسيل بِنَقَط ابيض كدُهْن الرقيق لا تنقطع ليلا ولا  
٥. نهارا تبلغ قبالتها مثل الاول وحدثنى من اتفق به من التجّار انه رأى هناك  
ارضا لا تزال تصطرم نارا واحسب ان نارا سقطت فيه من بعض الناس فهى لا  
تنطفئ لان مادّتها معدنيّة

بَاكَّة بتشديد الكاف حصن بالاندلس من نواحي بَرِيشتَر وهو اليوم بيد  
الافرنج

٢. بَالَا من قرى مرو والعجم يسمونها كُولا والمشهور بالسمية اليها ابو الحسن  
عمارة بن عَتّاب البىالائى صاحب ابن المبارك

البالدّية نخل لبي غُبَر باليمامة عن الحفصى  
بَالِس بلدة بالشام بين حلب والرّقة سميت فيما ذكر ببالس بن الروم بن

محمد الباقرى سمع الكثير بأفاده والده قيل ان ثبت مسموعاته كانت أربعة عشر جزءاً سمع ابن الحشّاب وبجيبى بن ثابت البقال وأبا زرعة ابن المقدسى وكان خيَّاطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفى في جمادى الأولى سنة ٢٩٠٤هـ

٥. بَاقِرًا بفتح القاف وسكون الدال وراء مقصور من قرى بغداد من نواحي طريف خراسان منها الحسين بن على بن مهجل أبو عبد الله الصيرى الباقرى المقرئ سمع الحديث من البارغ ابى عبد الله الحسين بن محمد السدّاس وأبى القاسم هبة الله بن محمد بن الحسين وغيرهما وروى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول سنة ٥٠٨٢هـ

١٠. بَاقِرًا بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة من قرى بغداد من نواحي النهر وان نسب اليها جماعة من رُواة الحديث وغيرهم منهم أبو الحسن محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن محمد بن جعفر الباقرى الناقذ الصيرى البغدادى كان من اهل بيت علم وحديث وقضاء وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٤٨١هـ عن أربع وثمانين سنة

٥. بَاقِرْدَى بكسر القاف وفتح الدال وياء مال الالف كذا جاء اسمها في التلّيب واهلها يقولون قَرْدَى وينشدون

بَقَرْدَى وَبَازِبْدَى مَصِيفٌ وَمَرَبَعٌ وقد وصفت في بازبدى

الباقرّة من قرى اليمامة ولها باقرتان

١. بَاقِرِيَّاتًا بضم القاف وسكون السين وياء والف وثاء مثلثة والف اخرى ناحية بأرض السواد من عمل باروسما اوقع عندها ابو عبيد الثقفى بالجاليينوس صاحب

جيش الفرس فهزمه وذلك في سنة ١٣ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضه

بَاقَطَايَا ويقال باقطيا من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قطربل ينسب اليها الحسين بن على الكاتب الاديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء



بَاف من قرى خوارزم منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب الفقيه  
الشافعي وقال الخطيب هو بخارى وله أدب وشعر ماثور مات ببغداد سنة ٣٩٨  
وهو القليل

على بغداد مَعْدِنِ كُلِّ طَيْبٍ وَمَعْنَى نَزْهَةِ وَالْمَنْزَهِينَا  
سلاماً كُلَّمَا جَرَحَتْ بَلَحْظَ عِيُونِ الْمُشْتَهِينَ الْمُشْتَهِينَا  
دَخَلْنَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مُكْرَهِينَا  
وما حُبُّ الدِّيارِ بِهَا وَلَكِنْ أَمْرُ الْعَيْشِ فِرْقَةٌ مِنْ هَوِينَا

وهو القليل ايضاً

ثَلَاثَةٌ مَا اجْتَمَعْنَ فِي أَحَدٍ إِلَّا وَاسْلَمَ نَهْ إِلَى الْأَجَلِ  
ذُلُّ اغْتِرَابٍ وَفَاقَةُ وَهَوَىٰ وَكُلُّهَا سَابِقٌ عَلَى عَجَلِ  
يَا عَذْلُ الْعَاشِقِينَ أَنْكَ لَسُوْ أَنْصَقْتَ رَفَهَتَهُ مِنَ الْعَذْلِ  
فَانْهَمِرْ لَوْ عَرَفْتَ صُورَتَهُمْ عَنْ عَذْلِ الْعَازِلِينَ فِي شُغْلٍ

بَافَتِي بَفَحِ الْغَاءِ وَتَشْدِيدِ الْكَلَفِ الْمَفْتُوحَةِ مَقْصُورِ نَاحِيَةِ الْمَوْصِلِ مِنْ أَرْضِ نَيْنَوَى  
قَرِبَ الْخَازَرِ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى يَجْمَعُهَا هَذَا الْأَسْمَرُ وَمِنْ قَرَاهَا تَلَّ عَيْسَى وَهَى

٥٥ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ وَبَيْتُ رَثَرٍ وَالْقَلَّاسِيَّةُ وَالزَّرَاعَةُ وَالسَّعْدِيَّةُ

بَافِدَارَى بِكَسْرِ الْقَافِ وَدَالٍ مَهْمَلَةٍ وَالْفِ وَرَاءَ مَفْتُوحَةِ مَقْصُورٍ مِنْ قُرَى بَغْدَادِ  
قَرِبَ أَرَانَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادِ أَرْبَعُونَ مَيْلًا وَتَعَلَّ بِهَا ثِيَابٌ مِنَ الْقَطَنِ غِلَاطٌ  
صَفَاقٌ يَصْرَبُ أَهْلُ بَغْدَادِ بِهَا الْمَثَلُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ غَانِبِ  
بْنِ أَحْمَدِ الْبَاقِدَارِيِّ الصُّبَيْرِ أَحَدِ الْخَفَاطِ قَدِمَ بَغْدَادَ فِي صِبَاهِ وَاسْتَوطنَهَا إِلَى  
٢٠ أَنْ مَاتَ بِهَا سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ سَبْطَ ابْنِ مَنصُورِ الْخَيْطِ الْمَقْرِيَّ وَأَبَا الْفَضْلِ ابْنَ  
نَاصِرٍ وَأَبَا الْمُعَالَى الْفَضْلَ بْنَ سَهْلٍ الْحُلَيْيَّ وَأَبَا الْوَقْتِ وَجَمَاعَةً غَيْرَهُمْ وَكَانَ حَرِيصًا  
ذَاتَ حَيَّةٍ فِي الطَّلَبِ سَمِعَ مِنْهُ أَقْرَانَهُ لِحَفْظِهِ وَثِقَتِهِ وَمَعْرِفَتِهِ وَمَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ  
٥٧٥ وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ بَابِ الْبَصْرَةِ قَرِبَ رِبَاطِ الزُّوزَنِيِّ وَابْنُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ



عبد الله بن محمد بن محمد الباغي الحافظ النيسابوري سمع ابا سعيد الأشج،  
بَاغَنَابَانَ الغين ساكنة والنون ودين الالفين بَاءً موحدة احسبها من قرى مرو  
منها ابو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغناباني الزاهد،

بَاغَنَدَ بفتح الغين وسكون النون قل تاج الاسلام اظنها من قرى واسط ينسب  
ه اليها ابو بكر احمد بن محمد بن سليمان الازدي المعروف بالبَاغَنَدِي كان عارفا  
حافظا للحدديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ واخوه ابو عبد الله محمد بن  
محمد حدث عن شعيب بن ايوب الصريفي روى عنه ابو الحسين محمد  
بن المظفر الحافظ وذكر انه سمع منه بالموصل،

بَاغُون بضم الغين بلدة من عمل بوشنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح  
٥ افتحها المسلمون سنة ٣١٤

بَاغَةَ مدينة بالاندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة منها وفي قبلى قرطبة  
معرفة عنها يسيراً ولماها خاصية عجيبه فانه ينعقد حجراً في حافات جداوله  
التي يكثر فيها جريه ويجود فيها الزعفران ويحمل منها الى البلدان وبين باغة  
وقرطبة خمسون ميلا منها عبد الرحمن بن احمد بن ابي المطرف عبد الرحمن  
٥ اقاضى الجماعة بقرطبة قل ابن بشكوال اصله من باغة استقصاه الخليفة هشام  
بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية سنة ٢٠٢ وكان من افاضل الرجال وكان قد  
عمل القضاء على عدة كور من كور الاندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة  
وكان الاغلب عليه الادب والرواية وكان قليل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى  
اعفاه السلطان في رجب سنة ٢٠٣ ولزم العباداة حتى مات للنصف من صفر

سنة ٢٠٤

بَاغْخَارِي بالفاء والحاء المعجمة مشددة قرية من اعمال نينوى في شرق الموصل،  
بَاغْد بسكون الفاء بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة روى ابو  
عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي عن جماعة من اهلها،

لولا اعتمادك كنت ذا مندوحة عن برقييد وارض باعيناء  
 باغاية الغين محجمة والـف ويا مدينة كبيرة في أقصى افريقية بين مجانة  
 وقسنطينة الهوا ينسب اليها احمد بن علي بن احمد بن محمد بن عبد الله  
 الربيعي الباغايي المقرئ يكنى ابا العباس دخل الاندلس سنة ٣٧٦ وقدم للافراء  
 ه بالمسجد الجامع بقرطبة واستندته المنصور محمد بن ابي عامر لابنه عبد الرحمن  
 ثم عتب عليه فاقصاه ثم رقه المويـد بالله هشام بن الحكم في دولته الثانية الى  
 خاتمة المشوري بقرطبة مكان ابي عمر الاشبيلى الفقيه وكان من اهل العلم والفهم  
 والذكاء وكان لا نظير له في علومه القرآن على مذعب مالك روى بمصر عن ابي  
 الطيب ابن غلبون وابي بكر الأذفوي ونوفى لاحمدى عشرة ليلة خلت من  
 اذى القعدة سنة ٤٠١ ومولده بماغاية سنة ٣٤٥ وقرأت في كتاب لابي بكر  
 الخطيب باسناده الى ابي بكر محمد بن احمد المقيـد الجرجاني انشدني الحسن  
 بن علي الباغايي من اهل المغرب قل انشدني ابن حماد المغربي متنقصا لاحـباب  
 الحديث ارى الخير في الدنيا يقل كثيرا وينقص نقصا والحديث يزيد  
 فلو كان خيرا كان كاخير كلـه ولكن شيطان الحديث مريد  
 ١٥ ولابن معين في الرجال مقالة سيمسأل عنها والمليـك شهيد  
 فان تك حقا فهي في الحكم عيبة وان تك زورا فالقصاص شديد

باغز بكسر الغين المحجمة والنراء موضع

باغش بالشين المحجمة من قرى جرجان في حسيان ابي سعد منها ابو العباس  
 احمد بن موسى بن عمران المستملى الباغشى الجرجاني يروى عن ابي نعيم  
 ٢٠ الاستراباذي

باغ قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبرزن منها اسماعيل الباغى  
يروى عن الفضل بن موسى

باغك بفتح الغين وكاف من محال نيسابور ينسب اليها ابو علي الحسين بن

نواحي بغداد ذكرها أبو نؤاس فقال  
وَبَاطِرُجِّي فَالْقَقْصُ ثَرٌ إِلَى قَطْرِئِلٍ مَرَجِي وَمَنْقَلَمِي

في أبيات ذكرت في الققص،

بَاعَتْ التَّماءُ مِثْلَتَهُ جَفَرٌ بَاعَتْ فِي بِلَادِ بَكْرِ بْنِ وَايِلٍ مَنَسُوبٌ إِلَى بَاعَتْ بَنِي

٥ حَنْظَلَةُ بْنُ هَانِي الشَّيْبَانِي،

بَاجِجَةٌ وَيُقَالُ بَاجِجَةُ الْقِرْدَانِ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ،

بَاعَدْرًا بِالذَّالِ مُجْمَعَةٌ مِنْ قَرَى الْمَوْصَلِ،

بَاعَرَبَايَا بِالرَّاءِ السَّاكِنَةِ وَالْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَبَيْنَ الْاَلْفَيْنِ يَاءٌ بِلَدٍ مِنْ اَعْمَالِ حَلَبٍ مِنْ

مَصَافَاتِ اَفَامِيَّةٍ وَبَاعَرَبَايَا اَيْضًا مِنْ قَرَى الْمَوْصَلِ،

١٠ اَبَاعَشِيْقًا الشَّيْنِ مَجْمَعَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَقَدْ مَقْصُورَةٌ مِنْ قَرَى الْمَوْصَلِ وَهِيَ

مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْنَوَى فِي شَرْقِ دَجَلَةٍ لَهَا نَهْرٌ جَارٍ يَسْقِي بِسَاتِنِيهَا وَتَدَارِ

بِهِ عِدَّةُ اَرْحَاءٍ وَبِهَا دَارُ اِمَارَةٍ وَيَشَقُّ النَّهْرُ فِي وَسْطِ الْبَلَدِ وَالْغَالِبُ عَلَى شَجَرِ

بَسَاتِنِيهَا الزَّيْتُونُ وَالْخُلُّ وَالنَّارَنْجُ وَلَهَا سَوْقٌ كَبِيرٌ وَفِيهِ حَمَامَاتٌ وَقَبَسَارِيَّةٌ

يُبَاعُ فِيهَا الْبَزُّ وَبِهَا جَامِعٌ كَبِيرٌ حَسَنٌ لَهُ مَنَارَةٌ وَبِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ اَبِي مُحَمَّدٍ

١٥ الرَّاذِلِيُّ الرَّاعِدُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَوْصَلِ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ اَوْ اَرْبَعَةٌ وَكَثُرَ اَهْلُهَا نَصَارَى

وَالِى جَنْبِهَا قَرْيَةٌ اُخْرَى كَبِيرَةٌ ذَاتُ اَسْوَاقٍ وَبَسَاتِنٍ مَتَّصِلَةٌ،

بَاعَقُوبًا قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرْيَةٌ بِأَعْلَى النَّهْرَوَانِ وَكَذَا قَالَ لِحَطِيبٍ قَالَ وَظَنِّي اَنَّهَا غَيْرُ

بَعَقُوبَا الْقَرْيَةُ الْمَشْهُورَةُ لَكِنَّ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ بَغْدَادِ فَإِنْ كَانَتْ تِلْكَ فَلَعَلَّهُ

الْحُفَّ فِيهَا اَلْاَلْفُ نَسَبَ اِلَيْهَا أَبُو عِشَامٍ الْبَاعَقُوبِيُّ رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

٢٠ اَدُوْدَ الْخَرَبِيِّ،

بَاعِيْمَانًا يَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَالْفُ وَثَلَاثَةُ اَلْفٍ اُخْرَى قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بِالْمَدِينَةِ

فَوْقَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِ لَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ يَصُبُّ فِي دَجَلَةٍ وَفِيهَا بِسَاتِنٌ كَثِيرٌ وَهِيَ مِنْ

اَنْزَةِ الْمَوَاضِعِ تَشْبِهُ بِدَمَشَقٍ ذَكَرَهَا أَبُو نِجْمٍ فِي شِعْرَةٍ فَقَالَ



الله بن يحيى بن ابي ثابت الفارسى ابو الفتح الهروى سمع القاضى ابا العلاء  
صاعد بن سيار بن يحيى الكنانى سمع منه ابو سعد حديثا واحدا بقرينته  
ومات في جمادى الاولى سنة ٥٤٩هـ

باصر من قرى دمار باليمن

٥ باصفراً قرية كبيرة في شرق الموصل في لحف للجبل كثيرة البساتين والكروم يحيى  
عنهما في وسط الشتاء

باصلوخان بالحاء المعجمة واللام مفتوحة واخرة نون مدينة قديمة كانت بين  
المداين والنعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض اثارها باقية  
باصع الضاد معجمة والعين مهملة جزيرة في بحر اليمن لها ذكر في حديث  
١٠ عبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحار اخر ملوك بني مروان لما  
دخلوا النوبة ونساء اهل باضع يخترقن اذانهم خروقا كثيرة ورمما خروقت  
احداهن عشرين خرقة وكلامهم بالحيشية وتانيهم بالحيشة بالنياب الفيلة وبيض  
النعما وغير ذلك مما يكون في بلادهم فيبيعونه منهم ويشترون من اهل باضع  
القسط والظفار والامشاط واكثر ما في بلادهم من الطرايف تانيهم من باضع  
١٥ وباصع اليوم خراب ذكرها ابو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلافس الاسكندرى  
في قصيدته الله وصف فيها مراسى ما بين عدن وعيذاب فقال

فَمَقَامُ مَشَاتِيرِي فَصْهِرِي بِجِي دَسَا فَخَرَابُ بَاضِعٍ وَهِيَ كَالْمَعْرُورَةِ

بَاطِرْقَانُ بسكون الراء وقاف والفاء ونون من قرى اصبهان اكثر اهلها نَسَاجُونَ  
ينسب اليها جماعة منهم ابو بكر عبد الواحد بن احمد بن محمد بن عبد  
٢٠ الله بن عباس الباطرقاني كان اماما في القراءة وروى الحديث وقتل باصبهان في  
فتنة الخراسانية ايام مسعود بن محمود بن سبكتكين في سنة ٤٢١ وجماعة من  
الامة سواه

بَاطِرْجَجِي بضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر قرية قرب القفص من



بالبديين في جميعهم قال وفي غربيتنا الاندلس وفي شرقيتنا بلاد الروم قسطنطينية واعمالها قال ولساننا لسان الافرنج وزيتنا زيتهم ونخدمهم معهم في الجندية ونغزو معهم كل طائفة لانهم لا يقاتلون الا مخالفين الاسلام، فسالته عن سبب اسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من اسلافنا يتحدثون انه قد قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد بلغار وسكنوا بيننا وتلطّفوا في تعريفنا وما نحن عليه من الضلال وارشدونا الى الصواب من دين الاسلام فهدانا الله والحمد لله فاسلمنا جميعا وشرح الله صدرنا للايمان ونحن نقدم الى هذه البلاد ونتفقه فاذا رجعنا الى بلادنا اكرمنا اهلها وولّونا امور دينهم، فسالته ثم تخلقون لحاكم كما تفعل الافرنج فقال يحلقها منا المتخددون ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج اما غيرهم فلا، قلت فكم مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من ههنا الى القسطنطينية نحو شهرين ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك، واما الاصطخرى فقد ذكر في كتابه من باشجرد الى بلغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجرد الى البجناك وهم صنف من الاتراك عشرة ايام،

١٥ باشك شين مفتوحة وكاف ناحية بالاندلس من اعمال طليطيرة،

باشمنايا الشين مضمومة والميم ساكنة ونون والـف وياؤه والـف من قرى الموصل من اعمال نينوى في الجانب الشرقى منها عثمان بن مَعْلَى الباشمناي سمع ابا بكر محمد بن على الجنائى بالموصل سنة ٤٥٥٧

باشو الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة قال ابن حوقل وجريدة شريك اقليم له مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصيبة حصينة ومنها الى

القيروان مرحلة

باشيا بفتح الشين ونشديد الياء مقصور قرية في شعر الجحترى،

باشيمان من قرى مالين من نواحي هراة سكنها عبد المعز بن على بن عبد

فَيَقْزِرُ هَامَتَهُ فَيَاخُذُهَا وَيَتْرَكُهَا وَمِنْ يَحْلِقُونَ لِحَامَهُ وَيَاكُلُونَ الْقَمَلَ يَنْتَبِعُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ دُرُوزَ قُرْطَفَه فَيَقْرُصُ الْقَمَلَ بِأَسْنَانِهِ وَلَقَدْ كَانَ مَعَنَا رَجُلٌ مِنْهُمْ قَدْ اسْلَمَ وَكَانَ يَخْدُمُنَا فَرَأَيْنَاهُ يَوْمًا وَقَدْ أَخَذَ قَمَلَةً مِنْ ثَوْبِهِ فَخَصَعَهَا بِظُفْرِهِ ثُمَّ لَحَسَهَا وَقَالَ لَمَّا رَأَى حَبِيدَهُ وَكُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ قَدْ نَحَتَ خَشَبَةً عَلَى قَدَرِ الْكَامِلِ وَيَعْلَقُهَا عَلَيْهِ فَإِذَا ارَادَ سَفَرًا أَوْ لِقَاءَ عَدُوٍّ قَبْلَهَا وَسَجَدَ لَهَا وَقَالَ يَا رَبِّ أَفْعَلْ بِي كَذَا وَكَذَا فَقُلْتُ لِلتَّرْجَمَانِ سَلْ بَعْضَهُمْ مَا نَحَتْتُمْ فِي هَذَا وَلَمْ جَعَلَهُ رَبُّهُ فَيَقَالُ لَا بِي خَرَجْتُ مِنْ مِثْلِهِ فَلَمَسْتُ أَعْرَفَ لِنَفْسِي مَوْجِدًا غَيْرَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَزْعُمُ أَنَّ لَهُ اثْنَيْ عَشَرَ رَبًّا لِلشِّتَاءِ رَبٌّ وَلِلصَّيْفِ رَبٌّ وَلِلْمَطَرِ رَبٌّ وَلِلرَّيْحِ رَبٌّ وَلِلشَّجَرِ رَبٌّ وَلِلنَّاسِ رَبٌّ وَلِلدَّوَابِّ رَبٌّ وَلِلْمَاءِ رَبٌّ وَلِلَّيْلِ رَبٌّ وَلِلنَّهَارِ رَبٌّ وَلِلْمَوْتِ رَبٌّ وَلِلْحَيَاةِ رَبٌّ ١. وَلِلْأَرْضِ رَبٌّ وَالرَّبُّ الَّذِي فِي السَّمَاءِ هُوَ الْكَبِيرُ إِلَّا أَنَّهُ يَجْتَمِعُ مَعَ هَؤُلَاءِ بِإِتِّفَاقٍ وَيَرْضَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا يَجْعَلُ شَرِيكَهُ جَلَّ رَبُّنَا عَمَّا يَقُولُ الظَّالِمُونَ وَالْجَاهِلُونَ عَالَمًا كَبِيرًا قُلْ وَرَأَيْنَا طَائِفَةً مِنْهُمْ تَعْبُدُ الْحَيَّاتِ وَطَائِفَةً تَعْبُدُ السَّمَكِ وَطَائِفَةً تَعْبُدُ الْكُرَّاكِي فَعَرَفُونِي أَنَّهُمْ كَانُوا يَجَارِبُونَ قَوْمًا مِنْ أَعْدَائِهِمْ فَهَرَمَوْهُمْ وَإِنْ الْكُرَّاكِي صَاحَتِ رَاءَهُمْ فَانْهَرَمُوا بَعْدَ مَا هَرَمُوا فَعَبِدُوا الْكُرَّاكِي لِذَلِكَ وَقَالُوا هَذِهِ رَبُّنَا ٥ لِأَنَّهُمْ هَرَمَتْ أَعْدَاؤُنَا فَعَبِدُوا لِذَلِكَ هَذَا مَا حَكَاهُ عَنْ هَؤُلَاءِ وَأَمَّا أَنَا فَأَنَّى وَجَدْتُ بِمَدِينَةِ حَلَبِ طَائِفَةً كَثِيرَةً يَقَالُ لَهُمُ الْبَاشْغَرْدِيَّةُ شُقْرُ الشُّعُورِ وَالْوَجُوهُ جَدًّا يَنْفَقُّهُونَ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ حَنْبَلٍ رَضَهُ فَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنْهُمْ اسْتَعْقَلْتُهُ عَنْ بِلَادِهِمْ وَحَالِهِمْ فَقَالَ أَمَّا بِلَادُنَا فَهِيَ وَرَاءَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِي مُلْكَةِ أُمَّةٍ مِنَ الْإِفْرَنْجِ يَقَالُ لَهُمُ الْهَنْكَرُ وَكُنْ مُسْلِمُونَ رَعِيَّةً لِمُلْكِهِمْ فِي طَرَفِ بِلَادِهِ نَحْوَ ثَلَاثِينَ قَرْيَةً كُلُّ ٢. وَوَاحِدَةٍ تَكُنَادُ أَنْ تَكُونَ بَلِيدَةً إِلَّا أَنْ مَلِكُ الْهَنْكَرِ لَا يَمَكِّنُنَا أَنْ نَعْمَلَ عَلَى شَيْءٍ مِنْهَا سِوَا خَوْفٍ مِنْ أَنْ نَعَصِي عَلَيْهِ وَكُنْ فِي وَسْطِ بِلَادِ النِّصْرَانِيَّةِ فِشْمَالِيْنَا بِلَادِ الصِّغَالْبَةِ وَقَبْلِيْنَا بِلَادِ الْبَاسِيَا يَعْنِي رُومِيَّةَ وَالْبَاسِيَا رُئِيسُ الْإِفْرَنْجِ هُوَ عِنْدَهُمْ نَائِبُ الْمَسِيحِ كَمَا هُوَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ يَنْفِذُ أَمْرَهُ فِي جَمِيعِ مَا يَتَعَلَّقُ

أَرْجَانِ إِلَى آسَكِ مَرَحَلَتَانِ ثُمَّ إِلَى دَبْرَانَ مَرَحَلَةٌ وَدَبْرَانَ قَرْيَةٌ وَإِلَى السَّدَوْرِقِ مَرَحَلَةٌ وَمِنَ السَّدَوْرِقِ إِلَى خَانَ مَرْوِيَّةٍ مَرَحَلَةٌ وَهُوَ خَانٌ تَمْنُزِلُهُ السَّابِلَةُ وَمِنْهُ إِلَى بَاسِيَانَ مَدِينَةٍ وَسَطَةٍ فِي الْكَبْرِ عَامِرَةٌ يَشْفُ النَّهْرُ فِيهَا فَتَصِيرُ نَصْفَيْنِ مَرَحَلَةٌ وَمِنْ بَاسِيَانَ إِلَى حَصْنِ مَهْدِيٍّ مَرَحَلَتَانِ وَيُسَمُّكَ مِنْ بَاسِيَانَ إِلَى السَّدَوْرِقِ فِي هَذَا الْمَاءِ وَكَذَلِكَ إِلَى حَصْنِ مَهْدِيٍّ وَهُوَ أَيْسَرُ مِنَ الْبَرِّ

بَاسِيَانَ حَدَّثَنِي الْفَقِيهَ مُحَمَّدُ بْنُ صَدِيقِ الْبَاسِيَانِيِّ ثُمَّ اخْتَلَفَ إِلَى قَلِّ بَاسِيَانَ الْعَلْيَا وَبَاسِيَانَ السُّفْلَى كُورَتَانِ قَصَبَتُهُمَا أَرْزَنُ الرُّومِ

بَاشَانَ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرَى هَرَاةَ مِنْهَا أَبُو عَمِيْدٌ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّهْرَوِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ الْغُرَيْبِينَ وَأَبُو سَعِيْدٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ طَهْمَانَ الْخُرَاسَانِيُّ مِنْ أَهْلِ هَرَاةَ ١٠ مِنْ قَرْيَةِ بَاشَانَ لَقِيَ جَمَاعَةٌ مِنَ التَّابِعِينَ مِنْهُمْ عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ وَغَيْرُهُ وَمَاتَ بِمَكَّةَ سَنَةَ ١٩٣ وَفَاشَانَ مِنْ قَرَى مَرُو بِالْفَاءِ

بَاشَتَانِ بِسَكُونِ الشَّيْنِ وَالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ بِاسْفَرَايِينَ

بَاشَتَزَى بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ مَقْصُورٌ بِمَلِيْدَةٍ مِنْ كُورَةٍ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ قَرِبَ بَرْقَعِيْدٍ فِيهَا سَوْرٌ وَبَازَارٌ بَيْنَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو وَنَصِيبِيْنَ تَنْزِلُهَا الْقَوَافِلُ وَسُوقُهَا ١٥ بِقَامٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ خَمِيْسٍ وَاثْنَيْنِ وَهِيَ فِي جَنْبِ تَلٍّ وَفِيهَا نَهْرٌ جَارٍ

بَاشَغَرٌ بِسَكُونِ الشَّيْنِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِأَشْجَرٍ بِالْجِيمِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِأَشْ قُودٍ بِالْقَافِ بِلَادٌ بَيْنَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَبَلْغَارَ وَكَانَ الْمُقْتَدِرُ بِإِلَهِ قَدِ ارْسَلَ أَحْمَدَ بْنَ فَضَّلَانَ بْنِ الْعِمَّاسِ بْنِ رَاشِدٍ بْنُ حَمْدٍ مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ثُمَّ مَوْلَى مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيْمَانَ إِلَى مَلِكِ الصَّقَالِبَةِ وَكَانَ قَدْ اسْلَمَ هُوَ وَأَهْلُ بِلَادِهِ ٢٠ لِيُفَيْصَ عَلَيْهِمُ الْخَلْعَ وَيُعَلِّمَهُمُ الشَّرَايِعَ الْإِسْلَامِيَّةَ فَحَكِيَ جَمِيعُ مَا شَاعَدَ مِنْهُ خَرَجَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى أَنْ عَادَ وَكَانَ انْفِصَالُهُ فِي صَفَرٍ سَنَةِ ٣٠٩ فَقَالَ عِنْدَ ذِكْرِ الْبَاشَغَرِ وَوَقَعْنَا فِي بِلَادِ قَوْمٍ مِنَ الْإِتْرَاقِ يَقَالُ لَهُمُ الْبَاشَغَرُ فَحَذَرْنَا أَنْ أَشَدَّ الْحَذَرِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُمْ شَرُّ الْإِتْرَاقِ وَأَقْدَرُهُمْ وَأَشَدُّهُمْ أَفْدَامًا عَلَى الْقَتْلِ يَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ



بَارَزَتْ بكسر الزاء وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان من قرى أصبهان وهو اليوم متصيّف سلطانٍ إيدج ينتقل اليه بعساكره ويقيم هناك شهراً في بيوت مبنية واكواخ،

هـ بَارَكُلُ الزاء ساكنة والكام مضمومة واللام مشددة قل أبو سعد بلدة على البحر بأسفل البصرة ولا اعرفها أنا ونسب اليها أبا الحسن محمد بن يحيى البَارَكُلِيُّ المعروف بهلال الصيّوف مات بعد سنة ٤٢٠ ومحمد بن عبد الرزاق البزاز كلى واخوه علي من تلاميذ أبي اسحاق الشيرازي فقيهان،

بَارَكَنْدُ بمسكون انزاء وفتح الكاف وسكون النون بلدة بين كاشغر وخُتَن من بلاد الترك منها أحمد بن محمد بن علي أبو نصر الأستَرَسَنِي البَارَكَنْدِي ١٠ ذكره ابن الدَّبَّيْثِي وذكر ما تقدّم ذكره في أَسْتَرَسَن،

بَارَوْغِي بضم الزاء والغين معجمة وهى بزوغى فى شعر بعضهم وهى من قرى بغداد عند المَرْقَةِ ذكرت فى بزوغى،

بَاسَبِيَان بكسر السين وباء موحدة ساكنة وباء والف ونون من قرى بلخ ينسب اليها أبو القاسم الحسن بن محمد بن الحسن الباسبياني يروى عن ابراهيم ١٥ بن عبد الله التَّلَجِي البصرى ببغداد،

الباسرة بكسر السين وراء مائة لبنى ابى بكر بن كلاب بآعلى نجد عن الاصمعي، بَاسَلَكَمَة من قرى بغداد كانت بها وقعة بين الحسن بن سهل وابن ابى خالد وابى الشَّوْكَ ايام المأمون،

بَاسَنْدُ بفتح السين وسكون النون وندال مدينة منها أبو المؤيد مُقْنَى بن محمد ٢٠ بن عبد الله الباسندي روى عن ابى الحسين محمد بن الحسن الاعـوازى الكنانى روى عنه أبو سعد أحمد بن محمد الماليني،

بَاسُورِيْن ناحية من أعمال الموصل فى شرقى دجلتها لها ذكر فى اخبار حمدان، بَاسِيَان بكسر السين وباء والف ونون قرية بخوزستان قال الاصطخـرى من



حلب وحماة من جهة الغرب،

بَارِي بِكْسَر الرِّاء قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ كَلْوَازٍ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادٍ وَكَانَ بِهَا بَسَاتِينَ  
وَمَنْزِلَاتٌ يَقْصِدُهَا أَهْلُ الْبَطَالَةِ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ الصَّحَّاحِ الْخَلِيعِ

أُحِبُّ الْفَقْرَ مِنْ تَحَلُّاتِ بَارِي وَجَوَسَقَهَا الْمُشِيدَ بِالصَّغِيرِ

وَيُعْجِبُنِي تَنَازُحُ أَرْكَتِيئِهَا إِلَى بَرِيحِ حَوْدَانٍ وَشَبِجِ

وَلَنْ أُنْسَى مَصَارِعَ السَّكَّارَى وَنَادِيَةَ الْحَامِرِ عَلَى الطَّلُوحِ

وَكَلَسًا فِي بَحْرَيْنِ عَقِيدِ مَلِكٍ تَزِينُ صِفَاتِهِ غُرَّ الْمَدِيحِ،

بَارِزْدَى بَفَتْحِ الزَّاءِ وَسُكُونِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ مَقْصُورٌ كُورَةٌ قَرِبَ بَاقِرْدَى مِنْ نَاحِيَةِ

جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو وَبَارِزْدَى فِي غَرْبِ دِجْلَةِ وَبَاقِرْدَى فِي شَرْقِيَةِ كُورَتَانِ مُتَقَابِلَتَانِ

١٠. وَبَارِزْدَى هُوَ اسْمُ قَرْيَةٍ فِي قِبَالَةِ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو سَمِيَتْ الْكُورَةُ بِاسْمِهَا بِهَا وَبِالْقَرَبِ

مِنْهَا جَبَلُ الْجُودَى وَقَرْيَةُ ثَمَانِينَ وَهِيَ فِي قِصَّةِ سَفِينَةِ نُوحٍ عَمَّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو

عَلَى الْمُتَنَّى بْنُ بَحْمِيٍّ بْنُ عَيْسَى بْنُ هِلَالِ التَّمِيمِيِّ يَعْرِفُ بِالْبَارِزْدَايِ جَدُّ

أَبِي يَعْلَى أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمُتَنَّى سَكَنَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا وَتُوفِيَ فِي سَنَةِ ٣٣٣

وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ يَفْضَلُهَا عَلَى بَغْدَادَ

١٥. بَاقِرْدَى وَبَارِزْدَى مُصِيفٌ وَمَرْبَعٌ وَعَدَبٌ يُحَاكِي السَّلْسَبِيلَ بِرُودٍ

وَبَغْدَادُ مَا بَغْدَادُ أَمَّا تَرَابُهَا فَحُمَى وَأَمَّا بَرْدُهَا فَشَدِيدٌ

بَارَ مِنْ قَرْيَةِ مَرُو عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَبُو إِبْرَاهِيمَ

زِيَادُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَارِزِيُّ الدَّهْلِيُّ الْمَرْوَزِيُّ وَبَارَ أَيْضًا قَرْيَةٌ بَيْنَ طُوسَ وَنِيسَابُورَ

خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ أُخْرَى وَتَعَرَّبَ فَيُقَالُ لَهَا فَارَ بِالْفَاءِ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ

٢. وَكَيْعُ بْنُ دَوَّاسِ الْبَارِزِيِّ وَبَارَ الْحَرَّاءُ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي الرُّوزَانِ لَقَدْ لَلَاكَرَادَ

الْبُخْتِيَّةَ وَالرُّوزَانَ نَاحِيَةُ ذُكُورَتَ

بَارَةُ بِزِيَادَةِ هَاءٍ فِي أُخْرَاهَا بِلَدِ بَارِضِ السُّودَانِ وَرَاءَ سَوَاكِنَ يَذْكَرُ مَعَ نَافَةِ يَجْلِبُ

مِنْهُ الْحَامُ الْبَارِزِيُّ إِلَى مَكَّةَ شَرَفَهَا اللَّهُ

محلّة بَرَوَ عند باب شارستان منها ابو الهيثم وقيل ابو القاسم بزيع بن  
الهيثم البارناباذى كان امام محلّته وكان مولى الصّحّاك بن مزاحم يروى عن  
عكرمة وعمرو بن دينار

بَارَنْبَار المياء موحدة والف وراء هكذا يتلفظ به عوام مصر وتكتب في  
الدواوين بِبُورَنْبَارَة وهى بليدة قرب دمياط على خليج اشموه والبسراط  
بَارَنْجَان بكسر الراء وسكون النون وجيم والف ونون بلد بالبحرين فتحه  
العلامة بن الحضرمى سنة ١٣ او ١٤ فى ايام عمر بن الخطاب وبارنجان قرية وبها  
خان وعين قرب سنجار

بَارَوًا بفتح الراء وتشديد الواو وهو اسم مدينة حلب بالشرىانية وقد ذكر  
ا. فى حلب

بَارُون بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة من قرى فلسطين عند الرملة  
منها ابو بكر احمد بن محمد بن محمد بن بكر البارونى الازدى  
بَارُوس بالسين المهملة من قرى نيسابور على بابها ينسب اليها ابو الحسن  
سلم بن الحسن الباروسى ذكره ابو عبد الرحمن السّامى فى تاريخ الصوفية  
١٥ وقال من قدماء الصوفية بنيسابور مجاب الدعوة استاذ محمد بن القصاب  
بَارُوسَمَا الواو والسين ساكنتان ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسما  
الاعلى وباروسما الاسفل من كورة الاسنان الاوسط

بَارُوشَة الشين معجمة مدينة من غربى سرقسطة من نواحي الاندلس شرق  
قرطبة بقرب من ارض الفرنج وفى اليوم فى ايديهم ولها بسيط وحصون  
٢٥ البارة بليدة وكورة من نواحي حلب وفيه حصن وفى ذات يساتين ويسمونها  
زاوية البارة والبارة ايضا اقليم من اعمال الجزيرة الخضراء بالاندلس فيه جبال  
شاهجة واثارت من اهله قس قديما وحديثا وهو بلد ثمر لا بلد زرع

بَارَيْن بكسر الراء وباء ساكنة والنون والعلامة تقول بَعْرَيْن مدينة حسنة بين

أَتَمَّا عَلَى قَيْسٍ عَشْبِيَّةَ بَارِقَ بِيَمِصَّ حَدِيثَاتِ الصَّقَالِ بَوَاتَكَ  
ضَرِبْنَاهُمْ حَتَّى تَوَلَّوْا وَخَلَّيْتُمْ مَنَازِلُ حَبِزَتْ يَوْمَ ذَاكَ لِمَالِكِ

قَالَ فَطَعَنْتُ قَيْسَ مِنْ تَهَامَةَ طَالَعِينَ إِلَى نَجْدٍ فَهَذَا دَلِيلُ عَلَى أَنَّ بَارِقَ مَوْضِعٌ  
بِتَهَامَةِ نَصٍّ وَقَالَ هَشَامٌ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ وَأَقَامَتْ خُتْعَمُ بْنُ أَمَارٍ فِي مَنَازِلِهِمْ مِنْ  
جِبَالِ السَّرَاةِ وَمَا وَالَاهَا أَوْ قَارِبِهَا مِنْ الْبِلَادِ فِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ شَنْ وَجَبَلٌ يُقَالُ  
لَهُ بَارِقَ وَجِبَالٌ مَعَهُمَا حَتَّى مَرَّتْ بِهِمُ الْأَزْدُ فِي مَسِيرِهَا مِنْ أَرْضِ سَبَا وَتَقَرَّفَ قَوْمٌ  
فِي الْبِلَادَانِ فَقَاتَلُوا خُتْعَمًا فَانْزَلُوهُمْ مِنْ جِبَالِهِمْ وَأَجْلَوْهُمْ عَنْ مَسَاكِنِهِمْ وَنَزَلَهَا أَزْدٌ  
شَنْوَعَةٌ غَامِدٌ وَبَارِقٌ وَدَوْسٌ وَتِلْكَ الْقَبَائِلُ مِنَ الْأَزْدِ فَظَهَرَ الْإِسْلَامُ وَهُمْ أَهْلُهَا  
وَسُكَّانُهَا وَبَارِقَ الْكُوفَةِ أَرَادَ أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ

١. تَذَكَّرْتُ مَا بَيْنَ الْعُدَيْبِ وَبَارِقَ مَجَرَّ عَوَالِينَا وَمَجَرَّ السَّوَابِقِ

وَبَارِقَ رُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ عَارِضِ الْيَمَامَةِ وَهُوَ جَبَلٌ وَبَارِقَ نَهْرٌ بِسَبَابِ الْجَنَّةِ فِي  
حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ عَنْهُ ذِكْرُهُ أَبُو حَازِمٍ فِي التَّنْقَاسِيمِ وَالْأَنْوَاعِ فِي حَدِيثِ  
الشَّهِيدِ

بَارَكْتَ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَفُتِحَ الْكَلَفُ وَالشَّاءُ مِثْلُ ثَلَاثَةِ قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ أُشْرُوسَنَةَ ثُمَّ حَوَّلَتْ  
إِلَى سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ خَدَّاشِ بْنِ عَرْفَجٍ الْمَعْلُومِ  
الْبَارِكْتِيُّ سَمِعَ مُوسَى بْنَ هَارُونَ الْقَرَوِيَّ

بَارِمًا بِكُسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ جَبَلٌ بَيْنَ تَكْرِيبِ وَالْمَوْصِلِ وَهُوَ الَّذِي يَعْرِفُ  
بِجَبَلِ حُومَيْنٍ يُزْعَمُونَ أَنَّهُ مُحِيطٌ بِالْدُنْيَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَجَبَلٌ بَارِمًا تَشْقُهُ دَجَلَةٌ  
عِنْدَ السَّيْنِ وَالسَّيْنُ فِي شَرْقِ دَجَلَةٍ فَتَجْرَى بِحَافَتَيْهِ وَفِي الْمَاءِ مِنْهُ عَيُونٌ لِلْفَارِ  
٢. وَالنَّفِطِ وَجَبَلٌ بَارِمًا يَمْتَدُّ عَلَى وَسْطِ الْجَزِيرَةِ مَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ حَتَّى يَتَّصِلَ  
بِكُرْمَانَ وَهُوَ جَبَلٌ مَاسِيذَانٍ وَبَارِمًا أَيْضًا قَرْيَةٌ فِي شَرْقِ دَجَلَةِ الْمَوْصِلِ وَبَيْنَهُمَا  
نَسَبُ السَّيْنِ فَيُقَالُ سَيْنٌ بَارِمًا

بَارِزًا بَيْنَ سُكُونِ الرَّاءِ وَنُونٍ وَبَيْنَ الْآلِفَيْنِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَذَلِكَ مَعْجَمَةٌ فِي آخِرِهِ

بَارْدِيَّةُ بِكْسَرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةِ وِزَاءٍ مِنْ قَرْيَ بُخَارَا مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنِ  
 بْنِ الصَّحَّاحِ بْنِ مَطَرٍ بْنِ هَنَّادٍ الْبَارْدِيَّيْنِ الْبُخَارَى مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٤٣٩ هـ  
 بَارَ مِنْ قَرْيَ نَيْسَابُورَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَسَنُ بْنُ نَصْرِ النَّيْسَابُورِيِّ أَبُو عَلِيٍّ الْبَارِي  
 حَدَّثَ عَنِ الْفَضْلِ بْنِ أَحْمَدَ الرَّازِيَّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ  
 ٥ الْحِيرِيُّ وَمَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٤٣٣ هـ وَسُوقُ الْبَارِ بَلَدٌ بِالْيَمَنِ بَيْنَ صَعْدَةَ وَعَثْرَ وَهُوَ  
 عَلَى التَّحْدِيدِ بَيْنَ الْخُصُوفِ وَالْمِيزَابِ وَقِيلَ الْبَارُ بَلَدٌ قَبْلَى تَوْرَابَ وَشَرْقِيَّهَا  
 شَامِيٌّ يَسْكُنُهَا بَنُو رَازِحٍ مِنْ خَوْلَانَ قُضَاعَةَ وَقَالَ الْأَمِيرُ أَبُو نَصْرِ ابْنِ مَكُولَا  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَبَّابٍ بْنُ الْهَيْثَمِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الرَّبِيعِ بْنِ خَالِدٍ بْنِ  
 سَعْدَانَ يُعْرَفُ بِالْبَارِي وَلَيْسَ مِنْ بَارِ نَيْسَابُورَ وَهُوَ قَرَابَةٌ قَحْطَبِيَّةٌ بِنِ شَيْبِيبَ  
 ١٠ بَارِسْكَتْ بِكْسَرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَالشَّاءِ مُثَلَّثَةٌ مِنْ مُدُنِ  
 الشَّاشِ مِنْهَا أَبُو أَحْمَدَ بْنُ حَمَّادٍ الشَّاشِيُّ الْبَارِسْكَتِيُّ

بَارِقٌ بِالْقَافِ مَاءٌ بِالْعِرَاقِ وَهُوَ الْحُدُّ بَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ إِلَى الْبَصْرَةِ وَهُوَ مِنْ أَعْمَالِ  
 الْكُوفَةِ وَقَدْ ذَكَرَهُ الشُّعْرَاءُ فَكُثِرُوا قَالِ الْأَسَدُ بْنُ يَعْفَرَ

أَهْلُ الْخَوَزَنَفِ وَالسَّدِيرِ وَبَارِقُ وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَانِ  
 ١٥ وَبَارِقُ أَيْضًا فِي قَوْلِ مُوَرَّجِ السَّدُوسِيِّ جَبَلَ نَزَلَهُ سَعْدُ بْنُ عَدَى بْنُ حَارِثَةَ بْنِ  
 عَمْرِو مَزْيَقِيَّةَ بْنِ عَامِرٍ مَاءُ السَّمَاءِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ أَمْرِ الْقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَازِنِ  
 بْنِ الْأَزْدِ وَمِنْ أَخَوَةِ الْأَنْصَارِ وَلَيْسُوا مِنْ عَسَّانٍ وَهُوَ بَنِي هَامَةَ أَوْ الْيَمَنِ وَقَالَ ابْنُ  
 عَبْدِ الْبَرِّ بَارِقُ مَاءٌ بِالسَّرَاةِ فَمِنْ نَزَلَهُ أَيَّامَ سَيْلِ الْعَرَمِ كَانَ بَارِقِيًّا وَنَزَلَهُ سَعْدُ بْنُ  
 عَدَى بْنِ حَارِثَةَ وَابْنَا أَخِيهِ مَالِكُ وَشَيْبِيبُ ابْنَا عَمْرِو بْنِ عَدَى فَسَمَوْا بَارِقًا  
 ٢٠ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ كَانَ غَزِيَّةُ بْنُ جُثَمٍ بِنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ نَدِيمًا لِرَبِيعَةَ  
 بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءُ بْنُ تَمِيمٍ فَشَرَبَهَا يَوْمًا فَعَدَا رَبِيعَةُ عَلَى غَزِيَّةَ  
 فَفَقَلَتْهُ فَسَالَتْ قَيْسَ خَنْدَفَ الدِّيَّةَ فَأَبَتْ خَنْدَفُ فَاقْتَتَلُوا فَمُتَ قَيْسٌ  
 فَتَفَرَّقَتْ فَقَالَ فِرَاسُ بْنُ غَنَمٍ بِنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ خُوْزَمَةَ



وقيل انها كانت دار ملكة الهياطلة وقيل اصلها بالفارسية بالخيز معناه قيام  
الرياح او عيوب الرياح للثرة الرياح بها نسب اليها جماعة من اهل الذكر منهم  
أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيها يروى عنه ابن عيينة

بأذن بالنون من قرى خابران من اعمال سرخس منها ابو عبد الله الباذي  
شاعر مجود كان يمدح الملعى الوزير وغيره وكان ضريرا ذكره الحاكم ابو عبد  
الله في تاريخ نيسابور

الباذجانية بلفظ الباذجان الذي يطبخ قرية من قرى مصر من كورة  
فوسنبا واليهما احسب ينسب محمد بن الحسن الباذجاني النخوي  
المصري كان في ايام كافور

١٠ بأذرد بفتح الذال والواو وسكون الراء وادال مهملة اسم مدينة كانت قرب  
واسط بينها وبين البصرة وقد خربت والى هذه الغاية يسمون دجلة البصرة  
العظمى باذرد تسمية بهذا الموضع والله اعلم

بآراب بالراء والفاء وباء موحدة اسم لناحية كبيرة واسعة وراء نهر جيجون  
ويقال فاراب ايضا بالفاء وقد ذكر في موضعه واليهما ينسب ابو نصر اسماعيل  
١٥ بن تهمان الجوهري صاحب كتاب الصحاح في اللغة وخاله اسحاق بن ابراهيم  
صاحب ديوان الادب اللغويان وابو زكرياء يحيى بن احمد الاديب الباراني احد  
ائمة اللغة كذا قال ابو سعد ولا اعرفه انا

بآران بالنون من قرى مرو ويقال لها دزة باران منها حاتم بن محمد بن حاتم  
الباراني

٢٠ بآرجاج قيل تل بينه وبين الشاش بما وراء النهر في اطراف بلاد الترك اربعون  
فرسخا حوله الف عين تجى من المشرق الى المغرب وتسمى بركوب آب اى  
الماء المغلوب تصاد فيه النندارج السود

بآرجان بسكون الراء من قرى خاندانجان من اعمال اصبهان

وَأَدَّتْ فِي بَادُورِيَاءَ وَمَسْكَنَ خَوَاجِي وَفِي جَنْبَى كَنَارَ وَيَعْرِي  
وقد نسب المحدثون اليها أبا الحسن علي بن أحمد بن سعيد السبادوري  
حدث عن مقاتل عن نزي النون المصري روى عنه ابن جَهْصَمَ وكان قد  
كتب عنه ببادوريا

ه بَادُورِي روى بفتح الدال وضمها موضع في سواد بغداد ذكره الاعشى فقال  
حَلَّ اهْلِي مَا بَيْنَ دُرَّتَا فَبَادُو لِي وَحَلَمْتُ عَلَوِيَّةً بِالسَّخَالِ  
وقيل بَادُورِي موضع ببطن فلج من ارض اليمامة فن قال هذا روى بيت الاعشى  
دُرَّتَا بالنون لانه موضع باليمامة

الْبَادِيَّةُ ضدُّ الحاضرة من قرى اليمامة وَلْتَسْمِيْنَهَا بِذَلِكَ سبب ذكرته في حجر  
اليمامة وسميت البادية في اصل الوَضْعِ باديةً لبروزها وظهورها وهو من بَدَا لِي  
كَذَا بَدَّوْا اِذَا ظَهَرُوا

بَادَانُ فَيُرْوَزُ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالْف وَنُونٌ وَهُوَ اسْمُ ارْدَبِيلِ الْمَدِينَةِ الْمَشْهُورَةِ  
بِارْدَبِجَانِ اَنْشَأَهَا فَيُرْوَزُ اَحَدُ مَلُوكِ الْفُرْسِ الْاَوَّلَى  
بَادِيَيْنِ بِكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط  
على صَفَةِ دجلة منها جماعة من التجار المشرّيين ومنها جماعة من رَوَاةِ الْعِلْمِ  
منهم ابو الرضی احمد بن مسعود بن الزُّقَطْرِ الْبَادِيَيْنِ سَمِعَ مِنْ ابْنِ الْبَرَكَاتِ  
يَحْيَى بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيشَ الْفَارَقِيِّ قَاضِي الْمَارِسْتَانِ تَوَفَّى سَنَةَ ٥٩٢ هـ وَالزُّقَطْرِ  
بِالْوَاوِ وَالْقَافِ وَالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّاءِ مَشْدُودَةً

بَادٌ مِنْ قَرَى اَصْبَهَانَ وَقِيلَ مِنْ قَرَى جَرِيَانَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَسَنُ بْنُ ابْنِ  
٢. سَعْدِ بْنِ الْحَسَنِ الْفَقِيهِ الْبَادِي مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتْمِائَةٍ

بَادُغَمِيسُ بَفَتْخِ الدَّالِ وَكسْر الغين الْمُعْجَمَةِ وِیاءٌ سَاكِنَةٌ وَسِينٌ مُهْمَلَةٌ نَاحِيَةٌ  
تَشْتَبِلُ عَلَى قَرَى مِنْ اَعْمَالِ هَرَاةَ وَمَرُو الرُّوَدِ قَصَبَتُهَا بَوْنٌ وَبَامِيَيْنِ بِالسَّادَاتَانِ  
مُتَقَارِبَتَانِ رَابَتُهُمَا غَيْرُ مَرَّةٍ وَهِيَ ذَاتُ خَيْرٍ وَرَخَصَ فِيهَا شَجَرُ الْفُسْتَقِ

أحمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حَقَّاط الزناني  
بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادن فاس لا  
من بادن الزاب وبادن فاس على البحر قرب فاس قال سألني أبو إسحاق الحبال  
بمصر أن أسمع عليه الحديث وقال أتى كبير السن كثير السماع على الاسناد  
و عبد الله بن خالد أبو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن  
محمد بن بسطام الجالس لآله أملاها عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن  
عبدوس حدث عنه أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن شيخ لأبي عبد الله محمد  
بن سعدون بن علي القروي

بأن يفتح الدال ونون من قرى سمرقند وقيل من قرى بخارا منها أبو عبد  
الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان البادي البخاري توفي في صفر  
سنة ٤٣٧

بَادُورِيَا بِالوَاوِ وَالرَّاءِ وَيَاءُ وَالْفِ طُسُوجٍ مِنْ كُورَةِ الْإِسْتَنْ بِلِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ  
بَغْدَادٍ وَهُوَ الْيَوْمَ مُحْسُوبٌ مِنْ كُورَةِ نَهْرِ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ مِنْهَا السَّخَّاسِيَّةُ  
وَالْحَارِثِيَّةُ وَنَهْرُ أَرْمَا فِي طَرَفِهِ بُنِيَتْ بَعْضُ بَغْدَادٍ مِنْهُ الْقُرْبَةُ وَالتَّجْمِيَّةُ وَالرَّقَّةُ  
قَالُوا كُلُّ مَا كَانَ مِنْ شَرْقِ الصَّرَاةِ فَهُوَ بَادُورِيَا وَمَا كَانَ فِي غَرْبِهَا فَهُوَ قَطْرَبِيلُ قَالَ  
أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى بْنِ الْفَرَاتِ مِنْ اسْتَنْقَلَ مِنَ الْكِتَابِ بِبَادُورِيَا  
اسْتَنْقَلَ بِدِيْوَانَ الْخِرَاجِ وَمِنْ اسْتَنْقَلَ بِدِيْوَانِ الْخِرَاجِ اسْتَنْقَلَ بِالْمُوزَارَةِ وَذَلِكَ لِأَنَّ  
مُعَامَلَاتِهَا مُخْتَلِفَةٌ وَقَصَبَتُهَا الْمُخَصَّرَةُ وَالْمُعَامَلَةُ فِيهَا مَعَ الْأُمَرَاءِ وَالْوُزَرَاءِ وَالْقُودَّ  
وَالْكِتَابِ وَالْإِشْرَافِ وَوُجُوهِ النَّاسِ فَإِذَا ضَبِطَ اخْتِلَافَ الْمُعَامَلَاتِ وَاسْتَوْفَى عَلَى  
هَذِهِ الطَّبَقَاتِ صُلِحَ لِلأُمُورِ الْكِبَارِ وَقَالَ يَذْكُرُ بَادُورِيَا فَعَرَّبَهَا بِنَغْيِيرٍ كَسَرَ  
الرَّاءَ وَمَدَّ الْآلِفَ فَقَالَ

فِدَاكَ أَبِي إِسْحَاقَ نَفْسِي وَأَسْرَتِي وَقَلَمْتُ لَكَ نَفْسِي فِدَاكَ وَمَعَشَرَتِي  
أَطْلَمْتُ وَكَثُرَتِ الْعَطَاءُ مَسِيحًا فِطْلُبُ نَامِيًا فِي نَصْرَةِ الْعَيْشِ وَأَكْثَرُ

وقبر بَارِض الجوزجان مَحَلَّهُ وقبر بَبَاخَمَرًا لَدَى الْغُرَيَاتِ

بَاخُوخًا بَخَاءَيْنِ قَلْعَةٍ مِنْ أَعْمَالِ زَوْزَانَ لِصَاحِبِ الْمَوْصَلِ

بَاخَّةٌ مِنْ قَرْيِ مَصَرٍ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّرْقِيَّةِ،

بَادَأَمَا الدَّالْ مُهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ قَرْيِ حَلَبٍ مِنْ نَاحِيَةِ عَزَازٍ ذَكَرَهَا فِي حَدِيثٍ

آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ،

بَادَرَّانَ بِالرَّاءِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرْيِ أَصْبَهَانَ ثَمَّ مِنْ أَعْمَالِ نَائِينَ مِنْهَا أَبُو اسْحَايَ

إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَادَرَانِي مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٥١٩هـ،

بَادَرَايَا يَاءٌ بَيْنَ الْاَلْفَيْنِ طَسُوجٌ بِالنَّهْرَوَانِ وَهِيَ بَلِيدَةٌ بِقَرْبِ الْكُـسَايَا بَيْنَ  
الْبَنْدَنْجِيَّيْنَ وَنَوَاحِي وَاسِطٍ مِنْهَا يَكُونُ الثَّمَرُ الْقَسَبُ الْبِائِسُ الْغَايَةُ فِي الْجُودَةِ  
١٠ وَالْيُبْسُ وَيُقَالُ أَنَّهُمَا أَوَّلُ قَرْيَةٍ جُمِعَ مِنْهَا الْخُطْبُ لِنَارِ إِبْرَاهِيمَ عَمٍ وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا

أَبُو الْمَكَارِمِ الْمُبَارَكُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُعَرِّ الْبَادَرَايَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ نَصْرٍ

بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْبَطْرِ وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنِ مُحَمَّدٍ بِنِ الْعَلَّافِ وَغَيْرَهُمَا شَيْخٌ

صَالِحٌ كَتَبَ السَّمْعَ مَاتَ سَنَةَ ٥١٣هـ وَيُوسُفُ بْنُ سَهْلٍ الْبَادَرَايَ رَوَى عَنْهُ أَبُو

الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْخُنُوطِيُّ الْقَاضِي شَيْخُ الْقَاضِي أَبِي يَعْلَى الْوَاسِطِيِّ،

١٥ وَجَمِيلُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ أَبُو عَلِيٍّ الْبَادَرَايَ نَزِيلُ أَكْوَاحٍ بَانِيَّاسَ مِنْ

أَرْضِ دِمَشْقَ سَمِعَ دِمَشْقَ أَبَا الْقَاسِمِ بْنَ أَبِي الْعَلَاءِ وَطَاهِرَ بْنَ بَرَكَاتٍ

الْحُشُوعِيَّ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ الْقَاضِي

الْبَادَرَايَ وَأَبِي بَكْرٍ زَكْرِيَاءَ بْنَ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَخَّارِي سَمِعَ مِنْهُ غَيْثُ

بْنِ عَلِيٍّ بِيَانِيَّاسَ وَقَدِمَ دِمَشْقَ سَنَةَ ٤٩٥هـ وَمَاتَ بِالْأَكْوَاحِ فِي شَهْرِ رَجَبٍ الْآخِرِ

٢٠ سَنَةِ ٤٨٤هـ قَالَ غَيْثٌ حَدَّثَنَا جَمِيلُ بْنُ يُونُسَ الْمَادَرَايَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ

مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ بْنِ بَنَبَقٍ مَادَرَايَا كَذَا فِي كِتَابِ الْمُحَافَظِ تَارَةً بِالْبَاءِ وَتَارَةً

بِالْمِيمِ وَلَيْسَتْ مَادَرَايَا وَبَادَرَايَا وَاحِدًا فَلَمْ يَتَحَقَّقْ إِلَى إِلَيْهِمَا يُنْسَبُ هَذَا

بَادَسٌ بِكَسْرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَسِينَ غَيْرِ مَعْجَمَةِ اسْمِ لِمَوْضِعَيْنِ بِالْمَغْرِبِ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ



ينتقى دابرةً وهو القليل في ابي حاتم الزبني وكان مولعاً بهجاءه

ابا حاتم سُدَّ من اسفلك بشيء هو الشَّطْر من منزلك

بَاحِشِيْثًا بكسر السين المهملة وباء ساكنة وثاء مثقلة والفاء محلة كبيرة من محال حلب في شمالها ينسب اليها قوم واعلمها على مذهب السنة

هـ بَاحِشًا يسكنون الميم والشين محجمة قرية بين آوانا والحظيرة وكانت بها وقعة للمطلب في ايام الرشيد وهو المطلب بن عبد الله بن مالك الخزاز ينسب اليها من المتأخرين احمد بن علي الصيرفي المقرئ البَاحِشِي سَمِعَ ابا محمد عبد الله بن هزارداد الصيرفي حدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة ٥٢٥ هـ وروى محمد بن الجهم السمرقي عن القراء ان ابا الحسن علي بن حمزة الكساعي المقرئ النخعي الامام كان اصله من بَاحِشًا هذه وانه رحل الى الكوفة وهو غلام

بَاحِثِيْدًا بضم الحاء المحجمة وفتح الدال وباء ساكنة ودال اخرى مقصور قرية كبيرة بالمدينة من اعمال نينوى في شرقي مدينة الموصل والغالب على اهلها النصرانية

هـ بَاحِزٌ بفتح الحاء وسكون الراء وزاء كورة ذات قُرَى كبيرة وأصلها بادهرزة لانهما مهبط الرياح وهي باللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبتهما مابين خرج منها جماعة كثيرة من اهل الادب والفقه والشعر منهم علي بن الحسن البخاري صاحب كتاب دمية القصر وابوه كان اديبا فاضلا وهي بين نيسابور وخراسان

هـ بَاحِزًا بالراء موضع بين الكوفة واسط وهو الى الكوفة اقرب قالوا بين بَاحِزًا والكوفة سبعة عشر فرسخا بها كانت الوقعة بين احكام ابى جعفر المنصور وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن علي بن ابي طالب عم فقتل ابراهيم هناك فقبَّره به الى الآن يزار وايضا عنى دُعيل بن علي بقوله

هذا من اجلة الحديثين كان يسكن اشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه ابو  
 عمر ابن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة اربعماية واما ابو الوليد ابن  
 الفرضي فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من  
 اهل اشبيلية يكنى ابا محمد سمع باشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق  
 ٥ وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد ابيه الزاهد وسمع بقرطبة عن محمد  
 بن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس  
 كثيرا وكان ضابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بعنايته له القف  
 فيمن لقيته بالاندلس احداً افضله عليه في الضبط واكثر في وصفه ثم قال  
 وحدث اكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق واحمد  
 ١٠ ابن محمد الجزار الاشبيلي الزاهد وعبد الله بن ابراهيم الاصيلي وغيرهم قال  
 وسالته عن مولده فقال ولدت في شهر رمضان سنة ٢٩١ ومات في سابع عشرين  
 شهر رمضان سنة ٣٧٨ قال عبيد الله المستجير بعفوه فهذا الامام ابن الفرضي  
 ذكر ابا محمد هذا وهذا الامام عبد الغني ذكر ابنه ابا عمر ولم ينسب واحداً  
 من الامامين واحداً من الرجلين الى باجة افريقية وقد صرحا بانهما من الاندلس  
 ١٥ وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله اعلم، والذي فتح لنا نسبه الى باجة  
 افريقية فابو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي قال ابو طاهر  
 السلفي هو من باجة افريقية وكان رجلاً من اهل القران صالحاً قال وسالته عن  
 مولده فقال في رجب سنة ٤٣٤ بباجة القمح بافريقية لا باجة الاندلس وتوفي  
 سنة ٥٠٥ في صفر قال وكتبت عنه اشياء كثيرة وحسب عبد المحقق بن محمد  
 ٢٠ بن هارون السبتي وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهما وباجة الزيت بافريقية  
 ايضا وقرأت بخط الحسن بن رشيق القيرواني الازدي الشاعر الافريقي قال  
 محمد بن ابي معنوج من اهل باجة الزيت بالساحل من كورة رصفة وبها نشأ  
 وتادب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الابروطي وكان بديهياً هجاء لا

عظيمة تطرد فيها الميابه واراضها سوداء مشققة تجود فيها جميع الزروع وبها  
 حمص وفول قلما يوجد مثله وتسمى باجة هذه هوى افريقية لربيع زرعها وكثرة  
 انواعها فيها ورخصه فيها انحلت البلاد او امرعت واذا كان اسعار القيسروان  
 ه نازلة لم يكن للكنطة بها قيمة وربما اشترى وقو البعير بها من تمر بدرين  
 ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الالف والاكثر لنقل الميرة  
 منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص وامتحن اهل باجة في ايام انى يزيد مئيد  
 بن يزيد بالقتل والسبي والحريف وقل الراجر في ذلك

وبعدها باجة ايضا افسدا واهلها اجلى ومنها شردا

وهدم الاسوار والمعجورا والدور قد فتش والقصورا

١. ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى على بن  
 حميد الوزير فاذا عزل منهم احد لم يزل يسعى ويتلطف ويهادى ويتاحف  
 حتى يرجع اليها فليلعصم لم ترغبون في ولايتها فقال لاربعة اشياء فمصح  
 عنده وسفرجل زانة وعنب بلطة وحتوت درنة وبها حوت بوري ليس في  
 الآفاق له نظير يخرج من الحوت الواحد عشرة ارطال شحم وكان يحمل الى  
 ١٥ عبيد الله يعنى الملقب بالمهدى جد ملوك مصر حوتها في العسل فيحفظه

حتى يصل طرياء وينسب الى باجة هذه ابو محمد عبد الله بن محمد بن  
 على الباجى الاندلسى اصله من باجة افريقية سكن اشبيلية كذا نسبه  
 ونسب ابنه ابا عمر احمد بن عبد الله ابو موسى محمد بن عمر الحافظ  
 الاصبهاني وابو بكر الحازمي في القيصل ونسبه ابو الفضل محمد بن طاهر الى  
 ٢. باجة الاندلس كذا قال ابو سعد وقد رت ذلك عليه ابو محمد عبد الله بن  
 عيسى بن ابي حبيب الحافظ الاشبيلي وقال انه من باجة افريقية فاما الحافظ  
 عبد الغنى بن سعيد فانه قال في قرينة الناجى بالمون وابو عمر احمد بن عبد  
 الله الباجى الاندلسى من اهل العلم كتبت عنه وكتب عتي ووالد ابي عمر

قَصْدَهُ فَإِذَا اشْتَدَّ الشَّتَاءُ وَارْتَجَّ الثَّلْجُ انْصَرَفَ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى دِمَشْقَ وَمَصْعَبُ  
إِلَى الْكُوفَةِ فَكَانَ يَقُولُ عَبْدُ الْمَلِكِ أَنَّ مَصْعَبًا قَدْ آتَى الْآجَمِيَّةَ وَاللَّهُ مُوقِدُهُنَّ  
عَلَيْهِ فَقَالَ أَبُو الْجَهْمِ الْكِنَانِيُّ

أَكَلَّ عَامَ لَكَ بِأَجَمِيَّةٍ تَغْزُو بِنَا وَلَا تُنْفِيْدُ خَبِيرَاءَ

هـ بَاجُنَيْسَ بفتح النون والسين مهملة كذا وجدته بخط أبي الفضل العباس  
بن علي الصولي المعروف بابن بَرْدِ الْحَبَّازِ مَصْبُوطًا وَهُوَ بِلَدٍ قَدِيمَةٍ يُذَكَّرُ مَعَ  
أَرْجَيْشٍ مِنْ أَعْمَالِ خِلَاطٍ وَهُوَ مِنْ أَرْمِينِيَّةِ الرَّابِعَةِ فَتَحَهَا عِيَاضُ بْنُ عَنَمَرٍ وَهُوَ  
فِي الْإِقْلِيمِ الْخَامِسِ طَوْلُهَا سَبْعُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَعَرْضُهَا أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَسُدُسٌ  
وَقَالَ مَسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ بَاجُنَيْسَ بِلَدُ بَنِي سَلِيمٍ بِهَا مَعْدِنُ الْمَلْحِ الْإِزْدَرَانِي  
١. وَمَعْدِنُ مَغْنَيْسِيَا وَمَعْدِنُ نَحَاسٍ وَبِهَا مَنَابِتُ الشَّجَرِ الَّذِي يَسْتَخْرَجُ الدُّوَّارَ  
وَالْحَبَابَاتِ مِنَ الْجُوفِ إِلَّا أَنَّ التُّرْكِي خَيْرٌ مِنْهُ وَبِهَا ابْسَنْتَيْنِ وَاسْتَوْخُودُوسَ

بَاجَوًا مَوْضِعٌ بِمَابِلَ مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ فِي نَاحِيَةِ الْقَفِّ

بَاجَةَ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ مِنْهَا بَاجَةُ بِلَدٌ بِأَفْرِيقِيَّةٍ تَعْرِفُ بِبَاجَةِ الْقَمَحِ سَمِيَّتْ  
بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ حِمْلَتَيْهَا بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ تَنْسَ يَوْمَانِ وَحَدَّثَنِي مَنْ أَثَقَّ بِهِ أَنَّ الْحَنْظَلَةَ  
هـ تُبَاعُ فِيهَا كُلُّ أَرْبَعِيَّةٍ رَطْلٍ بِرَطْلٍ بِغَدَاةٍ بِدِرْهَمٍ وَاحِدٍ فَضَنَّةٌ قَالَ أَبُو عَبِيْدٍ  
الْبَكْرِيُّ وَمَدِينَةُ بَاجَةَ أَفْرِيقِيَّةٌ مَدِينَةٌ كَثِيرَةٌ الْإِنْهَارِ وَهِيَ عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ  
عَيْنُ الشَّمْسِ فِي هَيْئَةِ الطَّيْلِيسَانِ يَطْرُدُ حَوْلَهَا وَفِيهَا عَيُونُ الْمَاءِ الْعَذْبِ وَمِنْ  
تِلْكَ الْعَيُونِ عَيْنٌ تُعْرَفُ بِعَيْنِ الشَّمْسِ وَتَحْتَ سَوْرِ الْمَدِينَةِ وَالْبَابِ هُنَاكَ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا وَلَهَا أَبْوَابٌ غَيْرُ هَذَا وَفِي دَاخِلِ الْبَلَدِ عَيْنٌ أُخْرَى عَذْبَةٌ وَحَصْنُهَا  
٢٠ أَيْ مَبْنًى بِالصَّخْرِ الْجَلِيلِ أَتَقَنَّ بِنَاءٌ يُقَالُ إِنَّهُ مِنْ عَهْدِ عَيْسَى عَمَ وَفِيهَا تَجَمَّاتُ  
مَاءُهَا مِنَ الْعَيُونِ وَفَدَائِقُ كَثِيرَةٌ وَهِيَ دَائِمَةُ الدَّجْنِ وَالْغَيْمِ كَثِيرَةُ الْأَمْطَارِ  
وَالْإِنْدَاءِ قَلَّمَا نَصَحَ هَوَاهُا وَبِهَا يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي كَثْرَةِ الْمَطَرِ وَلَهَا نَهْرٌ مِنْ جِهَةِ  
الْمَشْرِقِ يَجِيءُ مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ إِلَى الْقِبْلَةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا وَحَوْلُهَا بِسَاتِينَ



بَاجَرَمًا بفتح الجيم وسكون الراء وميم والفاء مقصورة قرية من أعمال البليخ قرب  
الرقة من ارض الجزيرة

بَاجَرَمَف بِالْقَافِ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ بَاجَرَمَف كُورَة قَرِبَ دُقُوقَاء

بَاجَرَوَانْ آخَرَة نُون قَرِيَة مِنْ دِيَارِ مُصَرِّ بِالْجَزِيرَة مِنْ أَعْمَالِ الْبَلِيخِ وَبَاجِرَوَانْ أَيْضًا  
مَدِينَة مِنْ نَوَاحِي بَابِ الْأَبْوَابِ قَرِبَ شِرْوَانِ عِنْدَهَا عَيْنٌ لِلْحَيَاةِ اللَّهُ وَجَدَهَا  
الْخَصْرُ عَمٌ وَقِيلَ فِي الْقَرْيَةِ اللَّهُ اسْتَطَعَمَ مُوسَى وَالْخَصْرُ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ أَهْلَاهَا  
بَاجِسْرًا بِكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر بليدة في شرقي بغداد بينهما  
وبين حُلُوانَ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ بَغْدَادِ وَفِي عَامَرَةِ نَهْجَةٍ كَثِيرَةٍ لِتُخْلَ وَالْأَهْلُ  
خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ مِنْهُمْ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ  
أَحْمَدَ بْنِ حَنِيفَةَ الْبَاجِسْرَاوِي كَانَ صَالِحًا وَلَهُ شِعْرٌ حَسَنٌ وَرَغْبَةٌ فِي الْأَدَبِ تَوَفَّى  
سَنَةَ ٣١٥ وَابْنُهُ أَبُو الْمُعَالِي أَحْمَدٌ رَوَى قِطْعَةً مِنْ كُتُبِ الْأَدَبِ وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْخَرَّ يَذْكُرُهَا

وَيَوْمَ بَبَا جَسْرِي هَوَيْتَ وَغَوَيْتَ جَمَاعَتُهُمْ صَرَعِي لَدَى جَانِبِ الْجَسْرِ  
فَوَلُّوا سِرَاعًا هَارِبِينَ كَانَهُمْ رَعِيلٌ نَعَامٌ بِالْفَلَا شُرْدُ دُعُرٍ

هَذَا وَوَجِدَ عَلَى حَاطِطٍ مَكْتُوبٌ

أَقُولُ وَالنَّفْسُ لَهْوٌ خَسْرِي وَالْعَيْنُ مِنْ طَوْلِ الْبِكَاءِ عَبْرِي  
وَقَدْ أَنْارَتْ فِي الظَّلَامِ الشَّعْرِي وَأَتَحَدَرْتُ بِنَاتٍ نَعَشَ الْكَبْرِي  
يَا رَبِّ خَلِّصْنِي مِنْ بَبَا جَسْرِي وَأَبْدِلْ بِهَا يَا رَبِّ دَارًا أُخْرِي

بَبَا جَمِيرًا بِصَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَقْصُورَةٍ مَوْضِعٌ دُونَ تَكْرِيبِ ذَكَرَ  
الْأَخْبَارِيُّونَ أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ كَانَ إِذَا هَمَّ بِقَصْدِ مُصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ  
بِالْعِرَاقِ يَخْرُجُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى بَطْنَانَ حَبِيبٍ وَفِي مَنْ أَتَى فَنَسْرِيسَ إِلَى الْجَزِيرَةِ  
فِي عَسْكَرِهَا وَيَخْرُجُ مُصْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ إِلَى مَسْكَنِ فَيَعْسُكِرُ بِبَبَا جَمِيرِي مِنْ أَرْضِ  
الْمُؤَصِّلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَبْرِي صَاحِبَهُ أَنَّهُ يَقْصِدُهُ وَلَا يَتَمَرُّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

فخرج اليه اهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجاً واحداً  
ففعلوا فسمي موضع معسكره بالانبار الباج الى الآن،

باجخوسنت بفخ الجليم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة ايضا  
وتاء مثناة قوية كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو منها ابو سهل النعمان  
ه الاكار الباجخوسنتى كان صالحا عابدا ذكره ابو سعد في شيوخه وقال انه مات  
في رمضان سنة ٥٤٨هـ

باجدا بفخ الجليم وتشديد الدال والقصر قرية كبيرة بين راس عين والرقّة قال  
احمد بن الطيب عليها سور وكان مسلمة بن عبد الملك اقطع موضعها رجلاً  
من اصحابه يقال له اسيد السلمي فبنها وسورها وفيها بسانين تنسقيها عين  
انتميع من وسطها يشرب منها الناس وما فصل يسقى زروعها وفي قرب حصن  
مسلمة بن عبد الملك منها محمد بن ابي القاسم الخضر بن محمد الحراني  
يعرف بابن تيمية وهو اسم لجدته وكانت واعظة البلد يعرف بالباجدى وكان  
شيخا معظماً بحرّان وخطيبها وواعظها ومفتيها ولاهل حرّان فيه اعتقاد طاهر  
صالح وكان نافذ الامر فيهم مطاعاً سمع الحديث ورواه ولى منه اجازة ورايته غير  
مرة ومات سنة ٤٣١هـ وقد اسن

وباجدا ايضا من قرى بغداد ينسب اليها ابو الحسين سلامة بن سليمان بن  
ايوب بن هارون السلمي الباجداى حدث ببغداد عن ابي يعلى الموصلى  
وعلى بن عبد الحميد الغضائرى ولى عروبة الحراني روى عنه ابو الحسن ابن  
رزقويه

وباجرا بالراء من قرى الجزيرة ايضا ينسب اليها ابو شهاب عبد القدوس بن  
عبد القاهر الباجراى روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه ابو سعد  
باجربف بضم الجيم وسكون الراء وفخ الباء الموحدة وقاف قرية من قرى بين  
النهرين كورة بين البقعاء ونصيبين

بَابُونِيَا بِضَم الْمَاءِ الثَّانِيَةِ وَسُكُون الْوَاوِ وَكُسْرُ النُّونِ وَيَاءُ الْفَاءِ مِنْ قَرْيَةِ بَغْدَادَ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ مُوسَى بْنُ سُلْطَانَ بْنِ عَلِيٍّ الْمُقَرِّي الصَّرِيرِ الْبَابُونِيَّ دَخَلَ بَغْدَادَ فَسَمِعَ بِهَا وَقَرَأَ الْقُرْآنَ بِالزُّوَايَاتِ رَوَى عَنْ أَبِي الْوَقْتِ السَّجَرْدِيِّ وَغَيْرِهِ مَاتَ سَنَةَ ٥٩٩ هـ

٥ بَابُهُ مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَا مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ اسْحَاقَ الْأَسَدِيِّ الْبُخَارِيِّ الْبَلْخِيُّ حَدَّثَ عَنْ نَصْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ حَدَّثَ عَنْهُ خَلْفُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَيَّامُ،  
الْبَابَةُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْبَابَةُ ثَغْرٌ مِنْ ثُغُورِ الرُّومِ وَمَا أَظْنَمَهُ أَرَادَ الْبَابَةَ الَّتِي هِيَ عِنْدَ النَّصَارَى بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيفَةِ الْأَمَامِ يَجِبُ عَلَيْهِمْ طَاعَتُهُ وَمَقَامُهُ بِمَدِينَةِ رُومِيَّةٍ وَحِكْمُهُ سَائِرُ فِي جَمِيعِ بِلَادِ الْفَرَنْجِ وَمِنْ يِقَارِبِهِمْ،  
أَبَايَيْنَ تَقْنِيَةُ بَابٍ مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ وَفِيهِ قَالَ قَائِلُهُمْ

أَنَا ابْنُ بَرْدٍ بَيْنَ بَابَيْنِ وَجَمْرٍ      وَالْخَيْلُ تَنْحَاهُ إِلَى قَطْرِ الْأَجَمِ  
وَضَبَّةُ الدُّعْمَانِ فِي رُوسِ الْأَكَمِ      مُخَضَّرَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرَّخَمِ

بَاتَكُرُّو قَرَاتٍ بِحِطِّ الْخَافِظِ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ التَّجَارِ صَدِيقِنَا قَرَاتٍ بِحِطِّ  
أَبِي الْفَوَارِسِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَرَكَاتٍ بْنِ شَافِعِ الدِّمَشْقِيِّ قَالَ أَخْبَرَنَا  
٥ الْقَاضِي أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَاتِكُرِّيَّ  
قَلْعَةً حَصِينَةً عَلَى شَطِّ جَيْحُونَ بِقَرَاتٍ عَلَيْهِ فِي جَامِعِهَا الْأَمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ  
يُوسُفَ بْنِ عَطَاءٍ وَذَكَرَ خَبْرًا

بِأَجْمَاخُسَرُو بِالْجِيمِ ثُمَّ الْخَاءِ بَعْدَ الْأَلِفِ مَضْمُومَةٌ كُورَةٌ مِنْ كُورِ بَغْدَادَ فِي شَرْقِ  
دِجْلَةِ مِنْهَا النَّهْرُ وَأَنَاتُ

٦ بِأَجْبَارَةَ بِالْأُخْرَى مُشْدَدَةٌ وَالْفَاءُ وَرَاءَ قَرْيَةٍ فِي شَرْقِ مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ عَلَى نَحْوِ  
مِيلٍ وَهِيَ كَبِيرَةٌ عَامِرَةٌ فِيهَا سُوقٌ وَكَانَ نَهْرُ الْخَوْسَرِ قَدِيمًا يَجْرِي بِهَا تَحْتَ قَنَاطِرِهَا  
بَاقِيَةٌ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَجَامِعُهَا مَبْنِيٌّ عَلَى هَذِهِ الْقَنَاطِرِ رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ  
الْبَاجُ بِالْجِيمِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ مَرَّ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَمِّهِ بِالْأَنْبَارِ

وما ذا تُرْجَى بعد آل محرق عفا منهم وادى رهاط الى رُحْب  
خَلَوْا من تَهَامِي اَرْضنا وتبدلوا بِمَكَّة بابلِيون والرُّبْطُ بالعَصَب

وقل كُتِبَ بن عبد الرحمن يرثى عبد العزيز بن مروان

فلمست طول الدهر ما عِشْتُ ناسيا عِظَامًا وَلَاها ما له قد ارمّت  
جَرَى بين بابلِيون والهصب دونه رِياح اسْفَت بالثَّقَا واشمّت  
سَقَتَهَا العَوَادِي والروايح خِلْفَةً تَدَلِّين علما والصريحة لَمّت

وقد اسقط عمران بن حِطَّان منه الالف في قوله يذكّر قوما من الازد نَعَام زياد  
بن ابيه من البصرة كان قد اتهمهم بِمَمَالاة عَدُوّه الى مصر فنزلوا من الفسطاط  
بموضع يقال له الظاهر فقال

١. فساروا بحمد الله حتى آحَلْتَهُم بِبَلِيون منها الموجفات السوابق  
فَأَمْسُوا بحمد الله قد حال دونهم مَهَامُ بَيْدِ والجبال الشواهق  
وحلّوا ولا تُرْجُوا سِوَى الله وَحْدَه بدار لهم فيها غنى ومَرَاتِفُ  
فَأَمْسُوا بدار لا يَفْزَعُ اهلها وجيرانهم فيها نُجِيبُ وغايفُ

بَابُ مُحَوَّلٍ بصم الميم وفتح الحاء وتشديد الواو ولام محمّلة ككبيرة من محالّ بغداد  
٥ كانت متّصلة بالكرخ وفي الآن منفردة كالقرية المنفردة ذات جمامع وسوق  
مستغنية بنفسها في غربي الكرخ مشرفة على الصرّة والله الموفق

بَابُ الْمُؤَاتَبِ هو احد ابواب دار للخلافة ببغداد كان من اجل ابوابها واشرفها  
وكان حاجبه عظيم القدر ونافذ الامر فالما الآن فهو في طرف من البلد بعيد  
كلهاجور لم يبف فيه الا دور قوم من اهل البيوتات القديمة وكذبت الدور فيه  
٢. غالبية الاثمان عزيزة الوجود في ايام السلاطين ببغداد لانه كان حرما لمن يأتى  
اليه فالما الآن فليس للمساكين فيه قيمة ورايت به دورا كثيرة احتاج اهلها  
وارادوا بيعها فلم تشتتر منهم فباعوا انقاضها وساحها على من يعبر به موضعا  
اخر والذي أَوْجَبَ ذكر ذلك كثرة مجيئ ذكرها في التواريخ والخبار



صوتًا فان الرجل حَيٌّ وان لم يسمعوا له صوتًا فان الرجل قد مات، وفي المدينة الرابعة امرأة من حديد فاذا غاب الرجل عن اعلمه واحببوا ان يعرفوا خبره على صحتة اتوا تلك المرأة فنظروا فيها فرأوه على الحال التي هو فيها وفي المدينة الخامسة أَوْزَة من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فاذا دخلها جاسوس صَوَّتَتِ الأوزة بصوت سمعه جميع اهل المدينة فيعلمون انه قد دخلها جاسوس، وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فاذا تقدّم اليهما الخصمان وجلسا بين ايديهما غاص المبطّل منهما في الماء وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الغُصُون لا تظلّ ساقها فان جلس تحتها واحد اظلّته الى الف نفس فان زادوا على الالف ولو بواحد اصابوا كلّهم في الشمس، قُلْتُ وهذه الحكاية كما ترى خارقة للعادات بعيدة من المعهودات ولو لم اجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع اخبار الامم القديمة مثله والله اعلم،

بَابُ يُونِ الْمَاءِ الثَّانِيَةِ مَكْسُورَةٍ وَاللَّامِ سَاكِنَةٍ وَيَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ  
وهو اسم عامّ لذيّار مصر بلغة القدماء وقيل هو اسم لموضع الفسطاط خاصّة  
هـ فذكر اهل التوراة ان مقام آدم عم كان ببابل فلما قَتَلَ قابيل هابيل مَقَتَ آدم قابيل فهرب قابيل باهله الى الجبال عن ارض بابل فسميت بابل يعنى به الفُرْقَة فلما مات آدم عم ونَبِيّ ادريس عم وكثر ولد قابيل في تلك الارض وفسدوا ونزلوا من جبالهم وخالطوا اهل الصلاح وفسدوا بهم دعا ادريس ربه ان ينقله الى ارض ذات نهر مثل ارض بابل فأرى الانتقال الى ارض مصر فلما وردّها وسكنها واستطابها اشتتق لها اسمًا من معنى بابل وهو الفُرْقَة فسماها بابليون ومعناها الفرقة الطيبة والله اعلم، وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابليون كان ملكًا من سبّا ومن ولده عمرو بن امرء القيس كان ملكا على مصر في زمن ابراهيم الخليل عم وقال ابو صَخْر الهذلي

من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افترقوا على اثنين وسبعين لساناً  
وانقطع الصوت وتبلمبت اللسُنُ فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابل  
وهبطت ملايكة الخير والشر وملايكة الحياء والايمان وملايكة الصحة والشفاء  
وملايكة الغنى وملايكة الشرف وملايكة المروءة وملايكة الجفاء وملايكة الجهل  
وملايكة السيف وملايكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض  
افترقوا فقال ملك الايمان انا اسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياء انا معك  
فاجتمعت الامة على ان الايمان والحياء ببلد رسول الله صلعم وقال ملك الشفاء  
انا اسكن البادية فقال ملك الصحة انا معك فاجتمعت الامة على ان الشفاء  
والصحة في الاعراب وقال ملك الجفاء انا اسكن المغرب فقال ملك الجهل انا معك  
فاجتمعت الامة على ان الجفاء والجهل في البربر وقال ملك السيف انا اسكن  
الشام فقال ملك البأس انا معك وقال ملك الغنى انا اقيم ههنا فقال ملك المروءة  
وانا معك وقال ملك الشرف انا معكما فاجتمع ملك الغنى والمروءة والشرف بالعراق  
قلت هذا خبر نقلته على ما وجدته والله المستعان عليه

وقد روى ان عمر بن الخطاب رضى عنه سال دهقان القلوجة عن عجائب بلادهم فقال  
١٥ كانت بابل سبع مدن في كل مدينة اعجوبة ليست في الاخرى فكان في المدينة  
الله نزلها الملك بيت فيه صورة الارض كلها برسائيقها وقراها وانهارها فبنى  
التوى احد حمل الخراج من جميع البلدان خرق انهارهم فغرقهم واتلف زروعهم  
وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسند باصبعه تملك الانهار  
فيستند في بلادهم وفي المدينة الثانية حوض عظيم فاذا جمعهم الملك لحضور  
٢٠ مائدته حمل كل رجل من حصرة من منزله شراباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض  
فاذا جلسوا للشراب شرب كل واحد شرابه الذي حمله من منزله وفي المدينة  
الثالثة طبيب معلق على بابها فاذا غاب من اهلها انسان وخفي امره على اهل  
واحبوا ان يعلموا احوى صاحبهم امر ميت ضربوا ذلك الطبيب فان سمعوا له

وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلدانيون جُنُودَهم فلم تنزل ملكتهم قايئة الى ان قُتِل دارا اخر ملوكهم ثم قُتِل منهم خلف كثير فذَلُّوا وانقطع مُلْكُهم، وقال يزدجرد بن مَهْمَنْدَار تقول الحُجْم ان الصَّحَّاح الملك الذى كان له بزرهم ثلاثة افواه وست أعين بَنَى مدينة بابل العظيمة وكان ملكه الف سنة الا يوما واحدا ونصفا وهو الذى أَسْرَه اِثْرِيْدُون الملك وصَبَّره في جبل دُنْبَاوَنَد واليوم الذى اسره فيه يعدونه الحُجوس عيداً وهو المهرجان قال فاما الملوك الاوائل اعنى ملوك النبط وقرعون ابراهيم فانهم كانوا نَزَلًا ببابل وكذلك بُحِتْ نَصْر الذى يزعم اهل السير انه احد ملوك الارض بِأَسْرَها انصرف بعد ما احدث ببني اسرائيل ما احدث الى بابل فسكنهها قال ابو المنذر هشام بن محمد ان مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخا في مثل ذلك وكان بابها ثمانية الكوفة وكان الفرات يَجْرَى ببابل حتى صرفه بخت نصر الى موضعه الآن مضافة ان يهدم عليه سور المدينة لانه كان يجرى معه قال ومدينة بابل بناها يَبُورَاسِب الجَبَّار واشتق اسمها من اسم المُشْتَرَى لان بابل باللسان البابلي الاول اسم للمشتري ولما استنتم بنائها جمع اليها كل من قَدَّر عليه من العلماء وبنى لهم اثني عشر داراً قصرًا على عدد البروج وسماها بِأَسْمَاءِهم فلم تنزل عامرة حتى كان الاسكندر وهو الذى خربها وحَدَّث ابويكر احمد بن مروان المالكى الدينورى في كتاب المجالس من تصنيفه حدثنا اسماعيل بن يونس ومحمد بن مِهْرَان قالا حدثنا عمرو بن ناجية حدثنا زعيم بن سالم بن قَنْبَر مولى على بن ابي طالب عن انس بن مالك قال لما حشر الله الخلايق الى بابل بعث اليهم رجلاً شرقية وغربية وقبيلية وحربية فجمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له ان نادى مُنَادٍ من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقتصد البيت الحرام بوجهه فله كلام اهل السماء فقال يَعْزُبُ بن قحطبان فليل له يا يعزب بن قحطبان بن هود انت هو فكلان اول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادى يُنادى



منزل انكرتنا بعد معرفة وأوحشت من هوانا بعد ايناس

وقال الوزير ابو القاسم ابن المغربي

حَنِّ قَلْبِي إِلَى مَعَالِي بَابِلَا حَنِينَ الْمَوْتِ الْمَشْهُوفِ  
مَطْلَبُ اللَّهِ وَالْهَوَى وَكِتَابُ الْخَرْدِ الْعَيْنِ وَالْظَّبَاءِ الْهَيْفِ  
حَيْثُ شَطَا قَوِيْفٌ مَسْرَحٌ طَرْفِي وَالْإِسَامَى مُوَانِسِي وَالْبَيْفَى  
لَيْسَ مِنْ يَسَالِ حَنِينَا إِلَى الْأَوْ طَائِنِ أَنْ شَدَّتْ النُّوَى بِطَرْيْفِ

ذَاكَ مِنْ شَيْمَةِ الْكِرَامِ وَمِنْ عَهْدِ الْوَفَاءِ لِحَبِيبِ الْمَوْصُوفِ

بَابُ لُتْ بِضَمِّ اللام وتشديد التاء المثناة قرية بالجزيرة بين حَرَّانَ وَالرَّقَّةِ  
ينسب إليها أبو سعيد يحيى بن عبد الله بن الصَّحَّاحِ البَابِلِيُّ مَوْلَى بَنِي  
الْأُمَيَّةِ وأصله من الرى وهو ابن امرأة الْأَوْزَاعِي سكن حَرَّانَ وحدث عن الْأَوْزَاعِي  
وابن أبي مريم ومالك بن أنس وجماعة كثيرة ومات فيما ذكره القاضي أبو

بكر ابن كامل سنة ٢١٨ وهو ابن تسعين سنة

بَابِلُ بِكَسْرِ الباء اسم ناحية منها الكوفة والحِلَّةُ ينسب إليها السَّيْحَرُ وَالْحَمَرُ قَالَ  
الْأَخْفَشُ لَا يَنْصَرَفُ لِتَنَانِيثِهِ وَذَلِكَ أَنَّ اسْمَ كُلِّ شَيْءٍ مُؤَنَّثٌ إِذَا كَانَ عِلْمًا وَكَانَ  
ذَلِكَ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَإِنَّهُ لَا يَنْصَرَفُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِيهِمَا بَاقِي  
تَرْجُمَةُ بَابِلِيُونَ مَعْنَى بَابِلِ عِنْدَ أَهْلِ الْكِتَابِ وَقَدْ الْمُفَسِّرُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَمَا  
أَنْزَلَ عَلَى الْمَلِكِينَ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ قَبِيلَ بَابِلِ الْعِرَاقِ وَقَبِيلَ بَابِلِ دُنْبَاوَنَدَ  
وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ بَابِلُ الْكُوفَةِ وَقَالَ أَبُو مَعْشَرَ الْكَلْدَانِيِّينَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يَنْزِلُونَ  
بَابِلَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ وَيُقَالُ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ سَكَنَهَا نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمَّرَهَا وَكَانَ  
٢٠ قَدْ نَزَلَهَا بِعَقَبِ الطُّوفَانِ فَسَارَ هُوَ وَمَنْ خَرَجَ مَعَهُ مِنَ السَّفِينَةِ إِلَيْهَا لَطَلَبَ  
الدَّخْلَ فَأَقَامُوا بِهَا وَتَنَاسَلُوا فِيهَا وَكَثُرُوا مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَمَلَكَوا عَلَيْهِمْ مَلُوكًا وَابْتَنَوْا  
بِهَا الْمَدَائِنَ وَاتَّصَلَتْ مَسَاكِنُهُمْ بِدَجَلَةٍ وَالْفَرَاتِ إِلَى أَنْ بَلَغُوا مِنْ دَجَلَةٍ إِلَى  
أَسْفَلَ كَسَكْرَ وَمِنْ الْفَرَاتِ إِلَى مَا وَرَاءَ الْكُوفَةِ وَمَوْضِعُهُمْ هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ السَّوَادُ



ناحت مطوّقةً بباب الطماق فجرت سوابق دُمى المَهراق  
 كانت تُعَرِّدُ بالاراك ورعا كانت تغرد في فروع الساق  
 فرمى الفراق بها العراق فاصبحت بعد الاراك تنوح في الاسواق  
 فُجِعَتْ بِفَرَحِهَا فَسَبَلَ دَمْعُهَا ان الدموع تبوح بالمشتاق  
 نَعَسَ الفراق وبنت حبل وتينيه وسقاه من سم الاسود ساق  
 ما ذا اراد بقصده قُـمـريـة لم تدّر ما بغداد في الآفاق  
 في مثل ما بك يا حـمـامة فـلـسـألى من فك أسرك ان يحل وثاق

وقد روى ان صاحب القصة في اطلاق القُمريّة هو اليمان بن ابي اليمان  
 البندنجي الشاعر الصبرير مصنف كتابات التّفقيّة وقد ذكرته في كتاب معجم  
 الأندباء

بَابُ غَيْشِ الْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ وَبَابُ سَاكِنَةِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ نَاحِيَةٌ بَيْنَ اَنْزَبِجَانٍ وَارْبِيلَ  
 يَرْبُهَا الزُّبَابُ الْأَعْلَى

بَابُ قُرَّانٍ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالرَّاءِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرَى مَرَوْ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ  
 مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى الْبَابِقُرَّانِي سَمِعَ بِالْعِرَاقِ الْحُسَيْنَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ الْحَافِي

١٥ بَابُ كَسٍّ بِكَسْرِ الْكَافِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارْسِيَّةِ  
 دَرَوَازَةٌ كَشَّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو اسحاق إبراهيم بن اسماعيل بن جعفر بن داود  
 الزاهد البَابِكْسِي السمرقندي توفي في رمضان سنة ٤٥٧

بَابُ كُوشَكٍ بِضَمِّ الْكَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ وَكَافٍ أُخْرَى مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِاصْبِهَانَ  
 يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَابِكُوشَكِي تَوَفَّى فِي سَنَةِ ٤٧٨

١٦ بَابُ كَسْرِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ مَقْصُورٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بِظَاهِرِ حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ  
 مِيلٍ وَهِيَ عَامِرَةٌ أَهْلَةٌ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجَحْزَرِيُّ فَقَالَ

اقام كل ملّت الودق رجاس على ديار بعلو الشام ادريس  
 فيها لعلو مصطاف ومرتبّع من بانقوسا وبابلّا ويطيّاس

من نواحي ارمينية خبرني بها رجل من أهلها فقيه<sup>٩</sup>

بَابِيسِير بِفَتْح الباءِ الثَّانِيَةِ وَكسْر السينِ المهملة وياء ساكنة وراء بلدة من نواحي  
الاهواز منها أبو الحسن علي بن بَكْر بن بَرِّى الباباسيرى روى عن ابن عيينة  
توفي سنة ٢٣٤هـ قل أبو سعد عقيب هذا الباباسيرى نسبة إلى بابسير وفي قرية  
من قرى واسط وقيل من قرى الاهواز منها أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد  
بن موسى الباباسيرى ومحمد بن كامل الباباسيرى روى عنه الحسن بن علي  
بن محمود بن شيرويه القاضي الشيرازي،

بَابُ الشَّامِ محلّة كانت بالجانب الغربي من بغداد منها أبو عبد الله محمد بن  
إبراهيم بن كثير الصيرفي البابشامي روى عن أبي نواس الشاعر،  
بَابِش بكسر الباء والشين معجمة من قرى بخارا في ظنّ أبي سعد ينسب إليها  
أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إسحاق بن عبد الله بن جَدِّير البابشي  
مات سنة ٣١٣هـ

بَابُ الشَّعِيرِ محلّة ببغداد فوق مدينة المنصور قالوا كانت تَرَقُّ إليها سُفُنُ  
الموصل والبصرة والمحَلَّةُ لَكَ ببغداد اليوم وتعرف بباب الشعير في بعيدة من  
الاجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان وقد نسب  
إليها بعض الرواة

بَابُ شُورِسْتَانِ بصم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء محلّة بمرو،  
بَابِشِير الباء الثَّانِيَةِ ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء قرية على مقدار  
فرسخ من مرو منها إبراهيم بن أحمد بن علي البابشيرى مات سنة ٣٠٩هـ  
بَابُ الطَّلَاقِ محلّة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق اسماء وقد ذكرت  
في موضعها واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قُمْرِيَّةً تَنْوُحُ قَامِرٍ بِشِيرَاهَا  
واطلاقها فامتنع صاحبها ان يبيعهما بأقل من خمسمائة درهم فاشترها بذلك  
واطلقها وانشد يقول

بَابُ الْحَجَرَةِ بضم الحاء موضع بدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى  
وهي دار عظيمة الشأن عجيبه البنيمان فيها يُخْلَعُ على الوُزَرَاءِ واليها يَحْضُرُونَ  
في أيام الموسم للهامة وأول من أنشأها الامام المسترشد بالله ابو منصور الفضل  
بن الامام المستظهر بالله

ه بَابُ الْحَرْبِ يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى وهو حرب بن عبد الملك أحد  
قواد ابي جعفر المنصور وفي مقبرة باب حرب احمد بن حنبل وبششر الحما في  
وابو بكر الخطيب ومن لا يَخْصِي من العلماء والعبدان والصالحين واعلام  
المسلمين

بَابُ الْخَاصَّةِ كان أحد ابواب دار الخلافة المعظمة ببغداد أَحَدَتْهُ الطليع لله  
١. اتجاء دار الغيل وباب كَلَوَاذًا واتخذ عليه منظره تُشْرِفُ على دار الغيل وبَرَّاحٍ  
وَأَسْعٍ وانتفق ان كان الطليع يومًا في هذه المنظره فَجَوَزَتْ عليه جنازة ابي بكر  
عبد العزيز بن جعفر الزاهد المعروف بَغْلَامِ الْحَلَّالِ فرأى الطليع منها ما عَجَبَهُ  
فتقدَّم بدفنه في ذلك البرَّاح الذي تجاء المنظره وجعل دار الغيل وَقْفًا عليه  
ووسَّع به في تلك المقبرة وفي الآن على ذلك الا ان هذا الباب لا اثر له اليوم  
١٥ وَيَتَلَوُ هذا الباب من دار الخلافة باب المَرَاتِبِ ولهذه الابواب ذكر في التواريخ  
بَابُ دَسْتَانِ بفتح الدال والسين مهملة والتاء فوقها نقطتان موضع معروف  
بسمرفند ينسب اليه ابو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن  
عبد الله البَابِدَسْتَانِي فقيه حنفي فاضل ثقة توفي بسمرفند في صفر سنة ٤٣٨هـ  
بَابِرْتِي بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان مقصورة قرية من  
٢. اعمال دُجَيْل ببغداد ينسب اليها ابو القاسم هبة الله بن محمد بن الحسن  
بن ابي الاصابع الحَرَوِي البَابِرْتِي ولد بقرية بَابِرْتِي ونشأ بالحربية من بغداد ذكره  
ابو سعد في شيوخه

بَابِرْت بكسر الباء الثانية قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أَرْزَن الروم

شديد إلى باب البريد حنينه وليس إلى باب البريد سبيل  
ديار فاما ماها ثم صدق زلال واما ظلها فظلال  
تحملت وما قولي تحملت تعجبا هل الحب إلا لوعة وحول

باب التبتين بلفظ التبتين الذي تاكله الدواب اسم محلة كبيرة كانت ببغداد  
على الخندق بازاء قطيعة أم جعفر وهي الآن خراب كدراء يزرع فيها وبها قبر  
عبد الله بن أحمد بن حنبل رضى عنهما هناك بوصية منه وذاك انه قال قد  
صح عندي ان بالقطيعة نبيا مدفونا ولان اكون في جوار نبي أحب إلى من  
ان اكون في جوار ابي، ويلاحظ هذا الموضع في مقابر قريش لثمة فيها قبر موسى  
الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الامام  
الحسين بن الامام علي بن ابي طالب رضى عنهم ويعرف قبره بمشهد باب التبتين  
مضاف إلى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة

باب ثوما بضم التاء احد ابواب مدينة دمشق لما حاصر المسلمون دمشق  
في أيام ابي بكر رضى عنه نزل ابو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد  
بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقي ونزل يزيد بن ابي سفيان بباب ثوما

وقال عبد الرحمن بن ابي سرح وكان من اصحاب يزيد بن ابي سفيان

الا ابلغ ابا سفيان عنا باننا على خير حال كان جيش يكونها  
وانا على باب ثوما نرتمى وقد حان من باب ثوما حيونها

باب الجنان جمع جنة وهي المستناب من ابواب مدينة الرقة وباب من  
ابواب مدينة حلب ذكره عيسى بن سعدان الحلبي فلذلك ذكرناه فقال

يا لبرق كلاما لاح على حلب مثلها نصب عياني

بات كالمذبوب في شاطئ فويق ناسر الطرة مسحوب الجران

كلاما مرت به ناسمة موهنا جن على باب الجنان

ليت شعري من ترى ارسله انسيم البان ام رفع الدخان



الا لبيت شعري هل ابينن ليلة كَلَيْلَتُنَا حَتَّى ارَى وَضَحَ الْفَاجِرِ  
اجود عليها بالحدِيث وتسارة تَجُودُ عَلَيْنَا بِالرُّضَابِ مِنَ الثَّغْرِ  
فَلَيْتَ الْاِلهِ قَدْ قَضَى ذَاكَ مَرَّةً فَيَعْلَمُ رَجَى عِنْدَ ذَلِكَ مَا شُكِّرَى

وينسب الى باب الابواب جماعة منهم زهير بن نعيم الباني وابراهيم بن جعفر  
ه الباني قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيده بمصر وقد ادركته واطنهما يعنى  
زهيراً وابراهيم ينسبان الى باب الابواب وهى مدينة درند والحسن بن ابراهيم  
الباني حدث عن حميد الطويل عن انس عن النبى صلعم تختموا بالعقيد  
فانه ينقى الفقر روى عنه عيسى بن محمد بن محمد البغدادي وهلال بن  
العلاء الباني روى عنه ابو نعيم الحافظ، وفي الفَيْصَل زهير بن محمد الباني  
١. ومحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد ابو الحسن المعروف بابن الى  
عمران الباني روى عن ابى سعيد عبد الله بن سعيد الأشج الكندي روى  
عنه مسعر بن على البرزعى، وحبيب بن فهذ بن عبد العزيز ابو الحسن  
الباني حدث عن محمد بن دوسى عن سليمان الاصبهاني عن بختوية عن  
عاصم بن اسماعيل عن عاصم الاحول حدث عنه ابو بكر الاسماعيلي وذكر انه  
٢. سمع قبل السبعين ومائتين على باب محمد بن ابى عمران المقابري، ومحمد  
بن ابى عمران الباني الثقفى واسم ابى عمران هشام اصله من باب الابواب نزل  
بِبَرْدَعَةَ روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمى،

بَابُ الْبَرِيدِ بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول اسم لاحد  
ابواب جامع دمشق وهو من ائمة المواضع وقد اكثر الشعراء من ذكره  
٣. ووصفه والنشوق اليه فن ذلك قول على بن رضوان الساعى شاعر عصرى

الْمَتَّ سَلِيمَى وَالنَّسِيمُ عَلِيْلُ فَخَيْلٌ لِي اَنْ الشَّمَالُ شَمُوْلُ  
كَانَ الْخَزَامَى صَقَعَتْ مِنْهُ قَرَقَمًا فَللسُّكْرِ اعْنَاقُ الْمِطَيِّ تَمِيلُ  
تَلَاقَتْ جُفُونٌ مَا تَلَاقَ قَصِيْرَةٌ وَلَيْلٌ مَشُوقٍ بِالْغَرَامِ طَوِيْلُ

الخز في جيشه خلف نهر بلخجرا فاستشهد سلمان بن ربيعة واصحابه وكانوا  
اربعة الاف فقال عبد الرحمن بن جمانة الباهلي يذكر سلمان بن ربيعة  
وقتيبة بن مسلم الباهليين يفتخر بهما

وان لما قُبرين قبرُ بَـالسَّجَرِ وقبرٌ بصين استأن يا لك من قَبْرٍ  
فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبيل القطر

يريد ان التبرك او الخز لما قتلوا سلمان بن ربيعة واصحابه كانوا يبعثون في  
كل ليلة نورا عظيما على موضع مصارعهم فيقال انهم دفنوه واخذوا سلمان  
بن ربيعة وجعلوه في تابوت وسبروه الى بيت عبادتهم فاذا اجذبوا او اقتطوا  
اخرجوا التابوت وكشفوا عنه فيسقون ووجدت في موضع اخر ان ابا موسى  
الاشعري لما فرغ من غزو اصبهان في ايام عمر بن الخطاب في سنة ١٩ انفذ سراقة  
بن عمرو وكان يدعى ذا النون الى الباب وجعل في مقدمته عبد الرحمن بن  
ربيعة وكان ايضا يدعى ذا النون وسار في عسكره الى الباب ففتحه بعد حروب  
جرت فقال سراقة بن عمرو في ذلك

ومن يبك سايلا عتي فاني بارض لا يوانيهما القارار  
باب الترك ذي الابواب دار لها في كل ناحية مغار  
نذود جموعهم عما حوييننا ونقتلهم اذا باح السرار  
سدنا كل فرج كان فميها مكابرة اذا سَطَعَ الغبار  
والحمنا الجبال جبال قيسج وجاور دورهم منا ديار  
وبادنا العدو بكل فجج نناهبهم وقد طار الشرار  
على خيل تعادى كل يوم عتادا ليس يتبعها المهيار

وقال نصيب يذكر الباب ولا ادرى اى باب اراد

ذكرت مقامى ليلة الباب قايسا على كف حوراه المدامع كالبدار  
وكدت ولم املك اليك صباية اظير وقاص الدمع متى على تحرى

بيننا وعندى رأى لو قبلته رأيت ما تحب قل وما هو قل تدعى ان أبى  
 حايطاً بينى وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل بك الا من تحب ولا  
 يدخل بك الا من احب فأجابه الى ذلك وانصرف خاقان الى ملكته واقام  
 انوشروان ببني الحايط بالصخر والرماس وجعل عرضه ثلاثماية ذراع وعلوه  
 ٥ حتى الحقه برؤس الجبال ثم قاده في البحر فيقال انه نفخ الزقاني وبني عليها  
 فاقبلت تنزل والبناء يصعد حتى استقرت الزقاني على الارض ثم رفع السبناء  
 حتى استوى مع الذى على الارض فى عرضه وارتفاعه وجعل عليه باباً من  
 حديد ووكّل به مائة رجل يحرسونه بعد ان كان يحتاج الى مائة الف رجل  
 ثم نصب سريره على الفند الذى صنعه على البحر وسجد سروراً بما هيئه  
 ١٠ الله على يده ثم استلقى على ظهره وقال الآن حين استرخت قل ووصف  
 بعضهم هذا السد الذى بناه انوشروان فقال انه جعل طرفاً منه فى البحر  
 فاحكمه الى حيث لا ينتهي سلوكة وهو مبنى بالحجارة المنقورة المربعة المهندمة لا  
 يقل اصغرها خمسون رجلاً وقد اُحكمت بالمسامير والرماس وجعل فى هذه  
 السبعة فراسخ سبعة مسالك على كلّ مسلك مدينة ورتّب فيها قوم من  
 ١٥ المقاتلة من الفرس يقال لهم الانشاستكين وكان على ارمينية وظايف رجال  
 لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً بحيلهم لا ينزاحون  
 وذكر ان بمدينة الباب على باب الجهاد فوق الحايط اسطوانتين من حجر على  
 كل اسطوانة تمثال أسد من حجارة بيض واسفل منهما جريين على كل حجر  
 تمثال لبونين وبقرّب الباب صورة رجل من حجر وبين رجلية صورة ثعلب فى  
 ٢٠ عنقود عنب والى جانب المدينة صهيح معقود له درجة تنزل الى الصهيح  
 منها اذا قل ماء وعلى جنبى الدرجة ايضاً صورتاً أسد من حجارة يقولون  
 انهما طلسمان السور واما حدينتها ايام الفتح فان سلمان بن ربيعة الباهلى  
 غزاها فى ايام عمر بن الخطاب رضى وتجاوز الحصنين وبلغجر ولقيه خاقان ملك

ومن سَمَنَدَر الى باب الابواب اربعة ايام وبين مملكة السريير الى باب الابواب ثلاثة ايام، وقل ابو بكر احمد بن محمد الهمداني وباب الابواب أَفَوَاهُ شعاب في جبل القَبْف فيها حصون كثيرة منها باب صُول وباب اللّان وباب الشايران وباب لَزِقَة وباب بَارِقَة وباب سَمَسَجَن وباب صاحب السريير وباب فيلان-شاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب ايران شاه، وكان السبب في بناء باب الابواب على ما حدث به ابو العباس الطوسي قال هاجت الخزر مرّة في ايام المنصور فقال لنا اتدرون كيف كان بناء انوشروان الحايط الذي يقال له الباب قلنا لا قال كانت الخزر تُغير في سلطان فارس حتى تَبْلُغَ هَذَانِ والموصل فلما ملك انوشروان بعث الى ملكهم فخطب اليه ابنته على ان يزوجه اياها ويعطيه هو ا. ايضاً ابنته ويتودعا ثم ينفرا لاعداءهم فلما اجابه الى ذلك عهد انوشروان الى جارية من جواربه نفيسة فوجه بها الى ملك الخزر على انها ابنته وحمّل معها ما يُحمّل مع بنات الملوك واحدى خاقان الى انوشروان ابنته فلما وصلت اليه كتب الى ملك الخزر لو التقينا فَأَوْجَبْنَا المودةَ بيننا فَأَجابه الى ذلك وواعده الى موضع سَمَاءَ ثم التقيا فَأَقَامَا أَيَّاماً ثم ان انوشروان امر قائداً من قُوَّاده ان يختار ثلثماية رجل من أَشِدَّاءِ احبابه فاذا حَدَّثَتِ العيونُ اغار في عسكر الخزر فحرق وعقر ورجع الى العسكر في خفاء ففعل فلما اصبح بعث اليه خاقان ما هذا بَيَّتَ عسكري البارحة فبعث اليه انوشروان ثم نُوتَ من قَبْلُنَا فابحث وانظرُ ففعل فلم يقف على شيء ثم امهله أَيَّاماً وعاد لثلاثها حتى فعل ثلاث مرّات وفي كلّها يعتذر ويساله البحث فيبحث فلا يقف على شيء فلما اثقل ذلك م. على خاقان دعا قائداً من قُوَّاده وامره بمثل ما امر به انوشروان فلما فعل ارسل اليه انوشروان ما هذا استنبيح عسكري الليلة وفعل بي وصنع فارسل اليه خاقان ما اسرع ما صَحِرَتْ قد فعلَ هذا بعسكري ثلاث مرّات وانما فعلَ بك اذنت مرّة واحدة فبعث اليه انوشروان هذا عمل قوم يريدون ان يفسدوا فيهم



من بناء انوشروان وفي احد الثغور الجليلة العظيمة لانها كثيرة الاعداء الذين  
 حَقَّوْا بها من اُمَمٍ شَتَّى وَالسَّنَةُ مُخْتَلِفَةٌ وَعَدَدٌ كَثِيرٌ وَالْيَ جَنْبِهَا جَبَلٌ عَظِيمٌ  
 يَعْرِفُ بِالذِّسْبِ يُجْمَعُ فِي رَاسِهِ فِي كُلِّ عَامٍ حَطَبٌ كَثِيرٌ لِيُشْعَلُوا فِيهِ النَّارُ اِنْ  
 احتاجوا اليه يُنْذِرُونَ اهل انريجان وارَآن وارمينية بالعدو ان دَعَمَهم وقيل  
 ه ان في اَعْلَى جَبَلِهَا المَمْتَدُّ المَتَّصِلُ بِبَابِ الابواب نيفا وسبعين اُمَّةً كُلُّ اُمَّةٍ لُغَةٌ  
 لا يَعْرِفُهَا بَاجَاوَرُهم وَكَانَتْ الاكْسَرَةُ كَثِيرَةً اِلْتِهَامَ بِهَذَا الثَّغْرِ لَا يَقْتَرُونَ عَنِ النَّظَرِ  
 فِي مَصَالِحِهَا لِعَظَمِ خَطَرِهَا وَشِدَّةِ خَوْفِهَا وَاقِيَمَتْ لِهَذَا الْمَكَانِ حِفْظَةٌ مِنْ نَافِلَةِ  
 الْبُلْدَانِ وَاهْلُ الثَّقَةِ عِنْدَهم لِحِفْظِهَا وَاطْلُقَ لَهَا عِمَارَةٌ مَا قَدَرُوا عَلَيْهِ بِلَا كُفَّةٍ  
 لِلسُّلْطَانِ وَلَا مَوَامِرَةٍ فِيهِ وَلَا مَرَاجِعَةٍ حَرَصًا عَلَى صِيَانَتِهِ مِنْ اصْنَافِ التُّرْكِ وَالْفَرِ  
 ١. وَالْاَعْدَاءِ فَمَنْ رَتَّبُوا هُنَاكَ مِنَ الْحِفْظَةِ اُمَّةً يُقَالُ لَهَا طَبَرَسَرَانٌ وَامَّةٌ اِلَى جَنْبِهم  
 تُعْرَفُ بِقَبِيلَانِ وَامَّةٌ يَعْرِفُونَ بِاللُّكْزِ كَثِيرٌ عِنْدَهم عَظِيمَةٌ شَوَكْتُهم وَاللِّبْرَانُ وَشِرْوَانُ  
 وَغَيْرُهم وَجُعِلَ لِكُلِّ صَنْفٍ مِنْ هَؤُلَاءِ مَرَكَزٌ يَحْفَظُهم وَهم اُولُو عَدَدٍ وَشِدَّةٍ رِجَالَةٌ  
 وَفَرَسَانٌ وَبَابُ الابواب فَرَضَ لَذَلِكَ الْبَحْرُ يَجْتَمِعُ اِلَيْهِ الْخَزَرُ وَالسَّرِيرُ وَسِنْدَانُ  
 وَخَيْرَانُ وَكِرْجُ وَرُقْلَانُ وَزَرَنْكَرَانُ وَعَمِيكَ هَذِهِ مِنْ جِهَةِ شِمَالِهَا وَيَجْتَمِعُ اِلَيْهِ  
 ه اَيْضًا مِنْ جَرَجَانُ وَطَبَرِسْتَانُ وَالذَّيْلُ وَالْجَبَلُ وَقَدْ يَقَعُ بِهَا شُغْلُ ثِيَابِ كَتَّانٍ  
 وَلَيْسَ بَارَّانُ وارمينية وانريجان كَتَّانٍ اِلَا بِهَا وَبِرَسَاتِيْقُهَا وَبِهَا زَعْفَرَانٌ وَيَقَعُ  
 بِهَا مِنَ الرَّقِيقِ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ وَجَنْبِهَا مِمَّا يَلِي بِلَادَ الْاِسْلَامِ رِسْتَاقٌ يُقَالُ لَهُ مَسْقَطُ  
 وَيَلِيهِ بِلَدُ الْلُكْزِ وَهم اُمَمٌ كَثِيرَةٌ ذَوُو خِلْفٍ وَاجْسَامٍ وَضَبَاعٍ عَامِرَةٍ وَكُورٍ مَاعُولَةٍ  
 فِيهَا اَحْرَارٌ يَعْرِفُونَ بِالْخَمَاشَةِ وَفَوْقَهم الْمُلُوكُ وَدُونِهم الْمُشَاقُّ وَبَيْنَهم وَبَيْنَ بَابِ  
 ٢. الْابواب بِلَدُ طَبَرَسَرَانِ شَاهٍ وَهم بِهَذِهِ الصِّفَةِ مِنَ الْبُيُوتِ وَالشَّدَّةِ وَالْعِمَارَةِ الْكَثِيرَةِ  
 اِلَّا اِنْ الْلُكْزَ اَكْثَرُ عِدَدًا وَاَوْسَعُ بِلَدًا وَفَوْقَ ذَلِكَ فِيلَانُ وَلَيْسَ بِكُورَةٍ كَبِيرَةٍ  
 وَعَلَى سَاحِلِ هَذَا الْبَحْرِ دُونِ الْمَسْقَطِ مَدِينَةُ الشَّابَرَانِ صَغِيرَةٌ حَصِينَةٌ كَثِيرَةٌ  
 الرِّسَاتِيْقُ، وَاَمَّا الْمَسَانَاتُ فَهِيَ اَتَلُ مَدِينَةُ الْخَزَرِ اِلَى بَابِ الْابواب اثْنَا عَشَرَ يَوْمًا

تَلَّا عَظِيمًا فَهُوَ إِلَى الْآنَ بَاقٍ وَارَادَتْ أَنْ تُعَرَّفَ النَّاسُ أَنَّهُمَا لَمْ تَعْجُزْ عَنْ شَيْءٍ  
مُمْكِنٍ وَمَا هَذِهِ الْبَحِيرَةُ يَصُبُّ فِي وَادٍ وَحِيَاضٍ تَحْتَهُمَا

بَابُ بَاءٍ أَلْفٌ وَنَوْنٌ بَاءٌ بَابَانِ مُحَلَّةٌ بِالسَّفَلِ مَرَّوٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَعِيدٍ  
عَبْدَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ حَبَّانٍ الْبَابَانِيُّ الْمُرُوزِيُّ سَمِعَ الْكَثِيرَ وَسَافَرَ إِلَى الشَّامِ  
وَالْعِرَاقِ وَمِصْرَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةِ ٤٢٤

الْبَابُ وَيُعَرَّفُ بِبَابِ بُزَاةٍ بَلِيدَةٍ فِي طَرَفِ وَادِي بُطْنَانٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ مَمْبُجٍ نَحْوَ مِيلَيْنِ وَإِلَى حَلَبَ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ وَهِيَ ذَاتُ أَسْوَاقٍ يُعْمَلُ فِيهَا  
كَرْبَاسٌ كَثِيرٌ وَجُمِلَ إِلَى مِصْرَ وَدِمَشْقَ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا

بَابُ جِبَلٍ قَرَبٌ هَاجَرَ مِنْ أَرْضِ الْبَحْرَيْنِ  
١. وَبَابٌ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةٍ أَخْبَارًا حَدَّثَ مِنْ أَعْلَمِهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ  
اسْحَاقَ الْأَسَدِيِّ الْبَابَانِيُّ رَوَى عَنْهُ خَلْفُ الْحَيَّامِ وَنَسَبَهُ قَالَهُ ابْنُ طَاهِرٍ وَقَالَ أَبُو  
سَعْدٍ بَابَةُ بِالْهَاءِ وَسُنْدُكِرَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

بَابُ الْأَبْوَابِ وَيُقَالُ لَهُ الْبَابُ غَيْرُ مَصَافٍ وَالْبَابُ وَالْأَبْوَابُ وَهُوَ الدَّرِينْدُ دَرِينْدُ  
شِرْوَانٍ قَالَ الْأَصْطَاخَرِيُّ وَأَمَّا بَابُ الْأَبْوَابِ فَأَنَّهَا مَدِينَةٌ رَمَّا أَصَابَ مَاءُ الْبَحْرِ  
٢. حَايِطُهَا وَفِي وَسْطِهَا مَرَسَى السُّفُنِ وَهَذَا الْمَرَسَى مِنَ الْبَحْرِ قَدْ بُنِيَ عَلَى حَافِئِ  
الْبَحْرِ سُدَّتَيْنِ وَجُعِلَ الْمَدْخَلُ مَلْتَوِيًّا وَعَلَى هَذَا الْفَرَسِ سُلْسَلَةٌ مَدُودَةٌ فَلَا تَخْرُجُ  
لِلْمَرْكَبِ وَلَا مَدْخَلٌ إِلَّا بِإِذْنٍ وَهَذَانِ السُّدَّتَانِ مِنْ صَخَرٍ وَرِصَاصٍ وَبَابُ الْأَبْوَابِ  
عَلَى بَحْرِ طَبُوسْتَانَ وَهُوَ بَحْرُ الْخَزَرِ وَهِيَ مَدِينَةٌ تَكُونُ أَكْبَرَ مِنْ أَرْدَبِيلَ نَحْوَ مِيلَيْنِ  
فِي مِيلَيْنِ وَلَمْ زُرْ كَثِيرَةً وَتَمَارٌ قَلِيلَةٌ إِلَّا مَا يُجْمَلُ الْبَيْمُ مِنَ النُّوَاحِي وَعَلَى

٣. الْمَدِينَةِ سُرٌّ مِنَ الْحِجَارَةِ مُتَدٍّ مِنَ الْجِبَلِ طَوْلًا فِي غَيْرِ ذِي عَرْضٍ لَا مَسْلَكَ عَلَى  
جِبَلِهَا إِلَى بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ لِدُرُوسِ الطَّرِيقِ وَصُعُوبَةِ الْمَسَالِكِ مِنْ بِلَادِ الْكُفَرِ إِلَى  
بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ وَمَعَ طَوْلِ السُّورِ فَقَدْ مَدَّ قِطْعَةً مِنَ السُّورِ فِي الْبَحْرِ شَبِيهَ أَنْفِ  
طَوْلَانِيٍّ لِيَمْتَنَعَ مِنْ تَقَارُبِ السُّفُنِ مِنَ السُّورِ وَهِيَ مُحْكِمَةُ الْبِنَاءِ مُوَثَّقَةُ الْأَسَاسِ

وعندها كانت قصّة الرجيع والله اعلم،

بِيرُ الْمَلِكِ بالمدينة منسوبة الى تَبَع وقد ذكرت في بئر رومنة

بِيرُ ابْنِ مُوسَى هو الاشعري قل ابو عبد الله محمد بن اسحاق الفساحي في كتاب مكة من تصنيفه شَلْقَانُ وكَيْلُ بَعَا مَوَى المتوكل هو الذي بنى بئر ابى موسى الاشعري بالمعلّاة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مدكوكة وفي قائمة الى اليوم على باب شعب ابى دُبّ بِالْحُجُونِ،

بِيرُ مَيْمُونِ مكة منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا وجدته بخط الكافظ ابى الفضل بن ناصر على ظهر كتاب وجدت في موضع اخر ان ميمون صاحب البئر هو اخر العلّاء بن الحضرمي والى البحرين حفرها اباعلى مكة في الجاهلية وعندها قبر ابى جعفر المنصور وكان ميمون حليفاً لحرب بن أمية بن عبد شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عَمَاد قال الشاعر

تأمل خليلي هل ترى قَصْرَ صالحٍ وهل تعرف الاطلال من شعب واضح

الى بئر مَيْمُونِ الى العبيدة الله بها ازدهر الحجاج بين الابطاح،

بِيرُ يَقْظَانَ بالظاه المبحمة اوله ياء لمبنى تميم واكثر ما يقال لهما البير غير ما مضافة قل ابو زياد وكان يقظان قد اَهْتَرِ اى ذَهَبَ عَقْلُهُ

## باب الباء والالف وما يليهما

بَا أَيُّوبَ هو تخفيف الى أَيُّوب هكذا جاء قرية كبيرة بين قزميسين ومِذَانَ عن يمين الطريق للقاصد من بغداد الى مِذَانَ منسوب فيهما قيل الى رجل من جُرْمٍ يقال له ابو ايوب وكانت بها ابنية نُقِصَتْ وتُعرف هذه القرية بالدَّكَّانِ وبالقرى منها بحيرة صغيرة في رأى العين يقال انه غرق فيها بعض الملوك فبذلت أمه لمن يخرجها الرعايب فلما أعياها اخراجه عزمّت على طمها فحسرت الناس وجاءوا بالتراب والقوة فيها فلم يوثر شيئا فآيسمت من ذلك فجاءت اخر حملة من التراب واحدة فأمرت بصنها على شفير البحيرة فكانت

بن الحارث بن عبيد بن عمر بن نخزوم هكذا تقول التَّسَابُونَ حنْطَب بضم  
 الحاء المهملة والظاء المعجمة ولُحْدَثُونَ يفتَحُونَ الحاء ويهملون الطاء والْحَنْطَبُ  
 الذَّكَرُ من الجَدَى والحَنْطَبُ لا أدري ما هو قيل قدم صَخْرُ بن الجَعْدِ الحَضْرِي  
 الحَارِثِي إلى المَدِينَةِ فَأَتَى تَاجِرًا يَقُولُ لَهُ سَيَّارُ فابْتَاعَ مِنْهُ بَرًّا وَعِطْرًا وَقَالَ لَهُ تَانِيَتْنِي  
 ٥ غَدَوَةٌ فَاقْصِيكَ وَرَكِبَ مِنْ تَحْتِ لَيْلَتِهِ وَخَرَجَ إِلَى الْبَلَدِيَّةِ فَلَمَّا أَصْبَحَ سَيَّارٌ سَأَلَ  
 عَنْهُ فَعَرَّفَ خَبْرَهُ فَرَكِبَ فِي جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ فِي طَلَبِهِ حَتَّى أَتَوْا بَيْرَ مُطْلَبٍ  
 وَهُوَ عَلَى سَبْعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ وَقَدْ جَهَدُوا مِنَ الْحَرِّ فَنَزَلُوا عَلَيْهَا وَآكَلُوا تَمْرًا  
 كَانَ مَعَهُمْ وَارَاحُوا دَوَابَّهُمْ وَسَقَوْهَا حَتَّى إِذَا ارَاحُوا انْصَرَفُوا رَاجِعِينَ وَبَلَغَ الْخَبْرَ  
 صَخْرًا فَقَالَ

١. أَهْوَنُ عَلَى سَيَّارٍ وَصَفْوَنَةٌ إِذَا جَعَلْتَ سِرَارًا دُونَ سَيَّارٍ  
 أَنْ الْقَضَاءُ سَيَّاسِيٌّ بَعْدَهُ زَمَنٌ فَأَطْلُوا الصَّكِيْفَةَ وَاحْفَظْهَا مِنَ الْغَارِ  
 بِسَائِلِ النَّاسِ هَلْ أَحْسَسْتُمْ أَحَدًا حَارِبِيًّا أَوْ مِنْ دُونَ أَطْفَارِ  
 وَمَا جَلِبْتُ إِلَيْهِمْ غَيْرَ رَاحِلَةٍ وَغَيْرَ قَوْسٍ وَنَيْفٍ جَعْنُهُ عَرِ  
 وَمَا أَرَيْتُهُمْ إِلَّا لَيْيَدَتَهُمْ عَنِّي وَخَجَرَجَنِي نَقْصِي وَأَمْرَارِي  
 ١٥ حَتَّى اسْتَغَاثُوا بِالْوَيِّ بِبَيْرِ مُطْلَبٍ وَقَدْ تَحَرَّقَ مِنْهُمْ كُلُّ تَمَّارٍ  
 وَقَالَ أَوَّلَهُمْ نَصَحًا لآخِرِهِمْ أَلَا أَرْجِعُوا وَأَتْرَكُوا الْأَعْرَابَ فِي النَّارِ

بَيْرٌ مَعَاوِيَّةَ بَيْنَ عُسْفَانَ وَمَكَّةَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى ابْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ مَعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 وَزَيْرُ الْمُهْدِي كَانَ الْمُهْدِي أَقْطَعَهُ هَذَا الْمَوْضِعَ فِيمَا أَقْطَعَهُ لَمَّا اسْتَوَزَرَهُ فَسَمِيَتْ بِهِ  
 بَيْرٌ مَعُونَةُ بِالْمَوْنِ قَالَ ابْنُ اسْكَنْ بَيْرٌ مَعُونَةُ بَيْنَ أَرْضِ بَنِي عَامِرٍ وَحَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ  
 ٢. وَقَالَ كَلَّا الْبَلَدَيْنِ مِنْهَا قَرِيبٌ أَلَا أَنَّهَا إِلَى حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ أَقْرَبُ وَقِيلَ بَيْرُ  
 مَعُونَةَ بَيْنَ جِبَالٍ يُقَالُ لَهَا أَبْلَى فِي طَرِيقِ الْمَصْعَدِ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ وَهِيَ لِبَنِي  
 سُلَيْمٍ قَالَه عَرَّامٌ وَقَالَ أَبُو عَمِيَّةٍ فِي كِتَابِ مَقَاتِلِ الْفَرَسَانِ بَيْرٌ مَعُونَةُ مَاءٌ لِبَنِي  
 عَمْرِ بْنِ صَعْصَعَةَ وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ بَيْرٌ مَعُونَةُ فِي أَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ وَأَرْضُ بَنِي كِلَابٍ



وَإِذَا أَطْقَمَتْ بِبَيْرِ عَرَّةٍ فَاسْقَى مِنْ مَاءِهَا أَنَا وَعَيْشُكَ مَا تَمْنَا الْعَيْشَ فِي أَفْنَاءِهَا  
 قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ كَانَ مِنْ يَخْرُجَ مِنْ مَكَّةَ وَغَيْرِهَا إِذَا مَرَّ بِالْعَقِيفِ تَزَوَّدَ مِنْ مَاءِ  
 بَيْرِ عَرَّةٍ وَكَانُوا يَهْدُونَهُ إِلَى أَهَالِيهِمْ وَيَشْرَبُونَهُ فِي مَنَازِلِهِمْ قَالَ الزُّبَيْرُ وَرَأَيْتُ ابْنَ  
 بَامِرٍ بِهِ فَيُغْلَى ثُمَّ يَجْعَلُهُ فِي الْقَوَارِيرِ وَيَهْدِيهِ إِلَى الرَّشِيدِ وَهُوَ بِالرَّفَّةِ قَالَ السَّرِيُّ  
 هـ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيِّ

كَفَّنُونِي أَنْ مُمْتُ فِي دِرْعٍ أَرَوِي وَاجْعَلُوا لِي مِنْ بَيْرِ عَرَّةٍ مَاءً  
 سُخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ وَسَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ  
بَيْرُ عَكْرَمَةَ مَكَّةَ تَنْسَبُ إِلَى عَكْرَمَةَ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ بْنِ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ نُجَيْمٍ  
 ١٠ بَيْرُ عَمْرٍو مَكَّةَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفِ  
 الْجَمَاهِكِيِّ وَآلِيهِ أَيْضًا يَنْسَبُ شُعْبُ عَمْرٍو مَكَّةَ

بَيْرُ أَبِي عَنَبَةَ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الْعَنْبِ بَيْرٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَدِينَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 مَقْدَارُ مِيلٍ وَهَنَّاكَ اعْتَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَهُ عِنْدَ مَسِيرِهِ إِلَى بَكْرِ وَفِي  
 حَدِيثٍ لَقَدْ رَبَّيْتُهُ حَتَّى سَقَانِي مِنْ بَيْرِ أَبِي عَنَبَةَ أَوْ لَفْظَ هَذَا مَعْنَاهُ وَقَدْ جَاءَ  
 ٥٠ ذِكْرُهَا فِي غَيْرِ حَدِيثٍ

بَيْرُ غَدَقٍ بِالْخَرِيكِ أَوَّلُهُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ قَافٌ غَدَقَتِ الْعَيْنُ وَالْبَيْرُ فَهِيَ  
 غَدَقَةٌ أَيْ عَذْبَةٌ وَمَا غَدَقْتُ أَيْ عَذْبُ وَفِي بَيْرٍ بِالْمَدِينَةِ وَعِنْدَهَا أُطْمُ الْبَلَوِيِّينَ  
 الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْقَنَاعُ

بَيْرُ غَرْسٍ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ بَيْرٌ بِالْمَدِينَةِ ذُكِرَتْ فِي غَرْسٍ  
 ٢٠ بَيْرُ مَرْقٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَقَافٌ وَيَزُورُ بِفَتْحِ الرَّاءِ بَيْرٌ بِالْمَدِينَةِ ذُكِرَ فِي  
 حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ

بَيْرُ مُطْلَبٍ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الطَّاءِ وَكُسْرِ اللَّامِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ بَيْرُ  
 الْمُطْلَبِ عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ وَفِي مَنْسُوبَةٍ إِلَى الْمُطْلَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْظَلٍ

لها فاكهة فشكها اليها وباء بيرة فانطلقت واستقنت له من ماء رومة ثم جاءته  
به فشربه فاعجبه فقال لها زیدی فكانت تصير اليه مقامه بالماء من رومة فلما  
ارتحل قال لها يا فاكهة ما معنا من الصفراء ولا البيضاء شيء ولكن ما تركنا من  
ازوادنا ومتاعنا فهو لك فلما سار نقلت جميع ذلك فيقال انها واولادها اكثر  
ه بنی زُرَيْفَ ملاً حتى جاء الاسلام وقل عبد الله بن الزبير الاسدي يبرثسى  
يعقوب بن طلحة بن عبيد الله ومن قُتل معه بالحرّة

لعمرى لقد جاء الكُروى كاطمًا على خبر للمسلمين وجميع  
شباب ليعقوب بن طلحة اقفرّت منازلهم من رومة وبقيع،

بِيرِ رِيَّابِ بِالْمَدِينَةِ قَالَ الشَّاعِرُ

١. اسْلُ عَمَّنْ سَلَا وَصَدَاكَ عَمْدًا وَتَصَانِي وَمَا بِهِ مِنْ تَنْصَابِ

ثَرَّ لَا تَنْمَسَهَا عَلَى ذَاكَ حَتَّى يَسْكُنَ الْحَيَّ عِنْدَ بِيرِ رِيَّابِ،

بِيرِ الشَّعْوِي بِفَجِّ الشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَالشَّعْوِبِ قَرِيبَةٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ فِي مُخْلَافِ  
سَكَّانِ،

بِيرِ شَوْدَبِ الذَّالِ مُحْجَمَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةٍ بِبِيرِ عَمَّةٍ تُنْسَبُ إِلَى مَوْلَى  
ه معاوية بن ابي سفيان يقال له شَوْدَبِ وَقَدْ دَخَلَتْ فِي الْمَسْجِدِ وَيُقَالُ اَنْ  
شَوْدَبِ كَانَ مَوْلَى لَطَارِقِ بْنِ عَلَقَمَةَ بْنِ عَرِيحِ بْنِ جَذِيحَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ سَعْدِ  
بْنِ عَوْفِ بْنِ الْخَارِثِ بْنِ عَمْرِو مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ وَيُقَالُ بَلْ كَانَ مَوْلَى لِمَنَافِعِ بْنِ  
عَلَقَمَةَ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةِ بْنِ مُحَرَّرِ بْنِ جَمَلِ بْنِ شَيْفِ الْكَلْبَانِيِّ خِصَالِ مِرْوَانَ  
بْنِ الْحَكَمِ بْنِ ابْنِ الْعَاصِ،

٢. بِيرِ عَائِشَةَ بِالْمَدِينَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَائِشَةَ بْنِ نَمِيرِ بْنِ وَاقِفِ رَجُلٍ مِنَ الْأَوْسِ وَلَيْسَ

هُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ،

بِيرِ عُرْوَةَ بِعَقِيفِ الْمَدِينَةِ تُنْسَبُ إِلَى عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ رَضِيَ قُلُوبُ عَلِيٍّ

بْنِ الْجَهْمِ هَذَا الْعَقِيفُ قَعْدَ أَيْدِي الْعَيْسِ مِنْ غُلَاوَاهَا

منازل بنى زُرَيْفَ بالمدينة وقال الجرجاني ورواة مسلم كافة هي بير نى أروان وقال  
الاصبلي ذو أروان موضع آخر على ساعة من المدينة وفيه بُنى مسجد الضرار  
وقال الاصمعي وبعضهم يخطئ فيقول بير ذروان والذي صححه ابن قُتَيْبَةَ ذو  
أروان بالحريكة

هـ بِيرُ رُومَةَ بضم الراء وسكون الواو وفتح الميم وهي في عقيق المدينة روى عن  
الذي صلعم انه قال نَعَمْ القليبُ قليبُ المُنَى وهي التي اشتراها عثمان بن عفان  
فتصدق بها وروى عن موسى بن طلحة عن رسول الله صلعم انه قال نعيم  
للخفير حفيرُ المُنَى يعني رومة فلما سمع عثمان ذلك اُبتاع نصفها بماينة بكرة  
وتصدق بها على المسلمين فجعل الناس يستقون منها فلما رأى صاحبها ان  
قد امتنع منه ما كان يُصيب منها باعها من عثمان بشئ يسير فتصدق بها  
كلها وقال أبو عبد الله ابن مندة رومة الغفاري صاحب بير رومة روى حديثه  
عبد الله بن عمر بن أبان بن عبد الرحمن الحارثي عن ابن مسعود عن أبي سلمة  
عن بشير بن بشير الاسلمي عن أبيه قال لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا  
الماء وكان لرجل من بنى غفار بير يقال لها رومة كان يبيع منها القرية بالمد  
هـ فقال له رسول الله صلعم بعنيها بعين في الجنة فقال يا رسول الله ليس لي ولعياي  
غيرها لا استطيع ذلك فباع ذلك عثمان فاشتراها بخمسة وثلاثين ألف درهم  
لحديث كذا قال رومة الغفاري ثم قال عيين يقال لها رومة وقال مصعب بن

عبد الله الزبيري يذكر رومة وينشوقها وهو بالعراق

أقول لثابت والعين تهمة دُموعاً ما أنهنها احذارا

أعزني نظرة بقرى دجيل تحايلها ظلاماً او نهارا ٢٠

فقال أرى برومة او بسلع منازلنا معطلة قفارا

وقال اهل السير لما قدم تبع المدينة وكان منزله بقبا واحتفر البير التي يقال لها  
بير الملك وبه سميت فاحتوى ماءها فدخلت عليه امرأة من بنى زُرَيْفَ يقال

بِيرُ الْبَيْتِ بلفظ اليمّة الشاة ذكرت في البيعة

بِيرُ أَنَا بفتح الهمزة وتشديد النون والقصر هكذا ذكره ابن اسحاق وقال عبد الملك بن هشام الخوي أما هو بِيرُ أَنِّي بتشديد النون والياء قل ابن اسحاق لما أتى رسول الله صلعم بنى قَرْيَظَةَ نزل على بِير من أبارها وتلاحف به الناس، ه بِيرُ بَضَاعَةَ بالصم ويروى بالكسر في دار بنى ساعدة وقد ذكرت في بضاعة بِيرُ بَنَى بِرَيْمَةَ بضم الباء الموحدة كانه تصغير برمة وبنو برمة من بنى عبد الله

بن غطفان قرب معدن البير بتجدة

بِيرُ جُسْمَ بضم الجيم وفتح الشين المعجمة بالمدينة

بِيرُ جَمَلٍ بالجيم بلفظ الجمل من الأبل موضع بالمدينة فيه مال من أموالها، أ بِيرُ حَاءَ بالحاء المهملة ويقال بِيرُ حَاءَ بفتح الحاء بغير حزة وبِيرُ حَاءَ بالمد وبِيرُ حَاءَ بفتح الباء والراء والقصر وبِيرُ حَاءَ بفتح الباء وكسر الراء وياء ساكنة وحاء مقصورة كل ذلك قد روى في اسم هذا الموضع وهو أرض كانت لابي طلحة بالمدينة قرب المسجد ويعرف بقصر بنى حذيلة وسند ذكره بمشيمة الله وعونه بوجوه ورواته في آخر هذا الباب

١٥ بِيرُ حِصْنٍ منسوبة إلى حِصْنِ بن عوف بن معاوية الأكبر بن كليب كانت

ببطن المروت طمها بنو مرة بن حمان وفيها يقول جرير

وفي بِير حصن أدركتنا حفيظة وقد رَدَّ فيها مرتين حفيها

بِيرُ الدَّرِيكِ كانه تصغير الدرك بالمدينة قال قيس بن الخطيم

كانا وقد أجلوا لنا عن نساءم أسود لها في غيل بيضة أشبل

ببِير الدَّرِيك فاستعدوا لمثلها وأصغوا لها آذانكم وتاملوا

٢٠

دروى أبو عمرو ببير الدريق

بِيرُ دَرَوَانَ بفتح الدال المعجمة وسكون الراء كذا يقوله رواية كتاب البخارى كافة

وكذا روى عن ابن الحذاء وفي كتاب الدعوات من كتاب البخارى في بِير في



## كتاب الباء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم عونك اللهم يا لطيف

### باب الباء مع الهمزة وما يليهما

٥ الْبَيْرُ مَهْمُوزَةٌ الْاَوْسَطُ وَفِي الْجُبِّ مَعْرُوفَةٌ وَجَمْعُهَا بَيَّارٌ وَأَبَّارٌ وَتَقْلِبُ فَيَقَالُ آبَارٌ وَحَافِرُهَا بَيَّارٌ وَيُقَالُ آبَارٌ وَبَارَتْ بَيْرًا إِذَا حَفَرْتَهَا وَاسْتَنْقَى ذَلِكَ مِنْ بَارَتْ الشَّيْءَ وَابْتَارَتْ إِذَا خَبَّأَتْهَ وَأَدْخَرَتْهُ قَالَ الْأَمْوِيُّ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحُفْرَةِ الْبُورَةُ وَيَوْمَ الْيَمِيرِ

من إيام العرب

بَيْرٌ أَرْمًا بَفَتْحِ الهمزة من أَرْمًا وَسُكُونِ الرَّاءِ وَمِيمٍ وَالْفِ مَقْصُورَةٌ بَيْرٍ عَلَى ثَلَاثَةِ

١٠ أَمْبِالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ عِنْدَهَا كَانَتْ غَزَاةٌ ذَاتُ الرِّقَاعِ،

بَيْرٌ أَرَيْسٌ بَفَتْحِ الهمزة وَكُسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ آخِرُ الْحُرُوفِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ بَيْرٍ بِالْمَدِينَةِ ثَمَرٌ بَقِيًا مُقَابِلَ مَسْجِدِهَا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ نُسِبَتْ إِلَى أَرَيْسٍ رَجُلٍ مِنَ الْمَدِينَةِ مِنَ الْيَهُودِ عَلَيْهَا مَالُ لَعُثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ رَضَّهَ وَفِيهَا سَقَطَ خَاتَمُ النَّبِيِّ صَلَّعُ مِنْ يَدِ عَثْمَانَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ خِلَافَتِهِ وَاجْتَهَدَ ١٥ فِي اسْتِخْرَاجِهِ بِكُلِّ مَا وَجَدَ إِلَيْهِ سَبِيلًا فَلَمْ يَوْجَدْ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ فَاسْتَدْلُوا

بَعْدَهُ عَلَى حَادِثٍ فِي الْإِسْلَامِ عَظِيمٍ وَقَالُوا إِنَّ عَثْمَانَ لَمَّا عَنْ سِيرَةٍ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ كَانَ أَوَّلُ مَا عُوْقِبَ بِهِ ذَهَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعُ مِنْ يَدِهِ وَقَدْ كَانَ قَبْلَهُ فِي يَدِ ابْنِ بَكْرِ ثَمَرٌ فِي يَدِ عَمْرِو ثَمَرٌ فِي يَدِ عَثْمَانَ رَضَّاهُ وَالْأَرَيْسُ فِي لُغَةِ أَهْلِ الشَّامِ الْفَلَاحُ وَهُوَ الْأَكَّارُ وَجَمْعُهُ أَرَيْسُونَ وَأَرَارِسَةٌ وَأَرَارِسُ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ أَرَيْسٍ بِتَشْدِيدِ

٢٠ الرَّاءِ وَأُظْهِمَهَا لُغَةً عِبْرَانِيَّةً وَاحْتَسَبَ أَنَّ الرَّبَّيْسَ مُقَدِّمُ الْقَرْيَةِ تَعْرِيْبُهُ،

بَيْرٌ الْأَسْوَدُ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ الْفَاكِهِيُّ فِي كِتَابِ مَكَّةَ بَيْرِ الْأَسْوَدِ مَكَّةَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْأَسْوَدِ بْنِ سُقَيَّانَ بْنِ عَبْدِ الْأَسَدِ الْخَزْرَمِيِّ وَفِي أَصْلِ ثَنِيَّةٍ أُمِّ

فَرْدَانٍ،

غير نَعَى لاهلهما عند اهلى غَرَسُوا من رطابيهما خير غَرَسَ  
 أَيْدُوا مَلَكْنَا وَشَدُّوا قُوَاهُ بِكَمَاهُ تَحْتَ الشَّوَرِ حُس  
 وَأَعَانُوا عَلَى كَتَابِيْبِ اِرْبَاطِ بَطْعَنِ عَلَى الشُّوَرِ وَنَعَسَ  
 وَأَرَانِي مِنْ بَعْدِ أَكْلِفِ بِالْأَشْرَافِ طُرًا مِنْ كُلِّ سِنِّحٍ وَأَسْ  
 ٥ واجتاز الملك العزيز جلال الدولة النبويه على ايوان كسرى فكتب عليه  
 بخطه من شعرة

يَا أَيُّهَا الْمَغْرُورُ بِالْدُنْيَا اعْتَبِرْ بِدِيَارِ كَسْرَى فَهِيَ مَعْتَبَرُ السَّوَرِ  
 غَنِيَّتْ زَمَانًا بِالْمُلُوكِ وَأَصْبَحَتْ مِنْ بَعْدِ حَادِثَةِ الزَّمَانِ كَمَا تَرَى،  
 أَيُّهَاتْ بوزن هَيْهَاتْ مَوْضِعْ،

١. أَيُّهَبْ بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ مَوْضِعْ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ قَلِيلِ الْمَاءِ قَالَ النَّابِغَةُ  
 كَانَ قُتُودِي وَالنَّسُوعُ جَرَى بِهِمَا مَصَكُّ يَبَارَى الْجَوْنَ جَابَ مَعْقَرَبِ  
 رَعَى الرُّوَصَ حَتَّى نَشَتْ الْغُدْرُ وَالتَّوَتْ بِدَجَلَاتِهَا قَيْعَانُ شَرْجٍ وَأَيُّهَبْ،  
 أَيُّهَبْ بِالْيَمِيمِ مَوْضِعْ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ

أَلَمْ بَرَسْهُمُ الطَّلَلُ الْأَقْدَمُ بِجَانِبِ السَّكْرَانِ فَلَايُهُمْ  
 دَارُ قَتَاتٍ كُنْتُ أَلْهُوْ بِهَا فِي سَالَفِ الدَّهْرِ عَنِ الْآخِرِ ١٥  
 قَالَ نَصْرٌ وَلَطَى أَلَايُهُمْ وَفِي أَوْدِيَةِ لَبْنَى مَوْقِعْ،  
 آيَةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ أَعْمَالِ الرُّبَى

هَذَا آخِرُ كِتَابِ الْهَمْزَةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ  
 وَاحْبَابِهِ وَذُرِّيَّتِهِ وَالتَّابِعِينَ وَتَابِعِ التَّابِعِينَ ٢٠  
 وَرَضَى اللَّهُ عَنِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ

من مدام تقولها في نجم صوة الليل او مجاجة شمس  
 وتراها اذا اجدت سرورا وارتياسا للشارب المتحسى  
 افرغت في الزجاج من كل قلب فهي محبوبنة الى كل نفس  
 وتوفيت ان كسرى ابرويز معاطى والبله بدي انسى  
 حاتم مطبق على الشك عيني ام امان غبرن ظني وحدي  
 وكان الايوان من عجب الصنعة حوب في جنب ارسن جالس  
 يتظني من الكآبة ان يبدو لعيني مصبح او مسي  
 مزجما بالفراق عن انس الف غرا ومهقا بتطليق عرس  
 عكست حظه الليلي وبات المشتري فيه وهو كوكب تحس  
 فهو يبدى تجلدا وعليه ككل من كلاك الدهر مري  
 لم يعبه ان ين من بسط الديقاج او استل من ستور الدمقس  
 مشخر تعلقوا له شرفات رفعت في رؤوس رضى وقوس  
 لابسات من اليباض فما تبصر منها الا غلايل برس  
 ليس يدرى اصنع انس لجن صنعوه ام صنع جن لانس  
 غير انى اراه يشهد ان لم يك بانيه في الملوك بينكس  
 فكالى ارى الكواكب والقوم اذا ما بلغت آخر حسي  
 وكان الوفود صاحين حسرى من وقوف خلف الزحام وجلس  
 وكان القيان وسط المقاصير يرجعن بين حور ولعس  
 وكان اللقاء اول من انس وشك الفراق اول انس  
 وكان الذى يريد اتبعا طامع في خوفهم صبح خمس  
 عمرت للسرور دهرًا وصارت للتغزى رباعهم والتئاسى  
 فلهما ان اعينهما بدموع موقفات على الصبابة خمس  
 ذاك عندي وليست الدار دارى باقتراب منها ولا الجنس جنسى

٥

١٠

١٥

٢٠

ان للوالت والخطوب اذا سَطَّتْ أَوَدَّتْ بِكُلِّ مُؤَثَّفِ الْاِرْكَانِ

قلت ومن احسن ما قيل في الايوان قول ابي عبادة البُخْتَرِي  
 حَضَرْتُ رَحْلِي الْهَمُومَ فَوَجَّهْتُ اِلَى اَبْيَضِ الْمَدَائِينِ عَنْسِي  
 اَتَسَلِّي عَنْ الْخُطُوبِ وَاسَى لِحَدَلٍ مِنْ آلِ سَاسَانٍ دَرَسَ  
 ذَكَرْتَنِيهِمُ الْخُطُوبُ التَّوَالِي وَلَقَدْ تُذَكِّرُ الْخُطُوبُ وَتُنَسِّي  
 وَمِنْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَلٍ مُشْرِفٍ يُحْسِرُ الْعَبِيدُونَ وَيُخَسِّي  
 مَغْلَقٌ بَابُهُ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ اِلَى دَارَتِي خِلَاطٌ وَمُكْسٌ  
 حِلَلٌ لَمْ تَكُنْ لَطَّلَالُ سُعْدَى فِي قَفَارٍ مِنَ الْبَسَابِيسِ مُلْسٌ  
 وَمَسَاعٍ لَوْلَا الْحَابَةُ مَتَى لَمْ تُطْفِئْهَا مَسْعَاةٌ عَبَسَ وَعَنْسٌ  
 نَقَلَ الدَّهْرُ عَهْدَهُنَّ عَنِ الْجَدَّةِ حَتَّى رَجَعْنَ اِنْصِغَاءَ لَبَّاسٍ  
 فَكَانَ الْجِرْمَانُ مِنْ عَدَمِ الْاُنْسِ وَاخْلَا بِهِ بَنِيَّةَ رُمْسٍ  
 لَوْتَرَاهُ عَلِمْتَ اَنْ اَلِيَّامِي جَعَلْتُ ذِيئَهُ مَائَةً بِعَدَدِ عُرْسٍ  
 وَهُوَ يُنَبِّئُكَ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ لَا يُشَابُ الْبَيْهَانُ فِيهِمْ بَلَّاسٌ  
 فَاِذَا مَا رَايْتَ صُورَةَ اَذْطَاكِيمَةَ ارْتَعَعْتَ بَيْنَ رُومٍ وَفُرْسٍ  
 وَقَدْ كَانَ فِي الْاَيْوَانِ صُورَةُ كَسْرِي اَنْوَشِـرْوَانِ

وقبصر ملك انطاكية وهو يحاصرها وجارب اهلها  
 وَالْمَنَايَا مَوَاتِلُ وَاَنْوَشِـرْوَانُ يُزَجِّي الصُّفُوفَ تَحْتَ الدِّرْفَسِ  
 فِي اخْضِرَارٍ مِنَ اللَّبَاسِ عَلَى اَصْفَرٍ يَخْتَالُ فِي صَبِيغَةِ وَرْسٍ  
 وَعِرَاكِ الرَّجَالِ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي حِفْوَةٍ مِنْهُمْ وَاعْمَاصِ جَرَسٍ  
 مِنْ مُشَبِّحٍ يَهْوِي بِعَامِلِ رُجٍّ وَمُلَبِّجٍ مِنَ السِّنَانِ بِتُرْسٍ  
 تَصِفُ الْعَيْنُ اَنَّهُمْ جَدُّ اَحْيَاءَ لَهُمْ بَيْنَهُمْ اَشَارَةُ خُرْسٍ  
 يَغْتَلِي فِيهِمْ ارْتِيَامِي حَتَّى تَنْقَرَامَ يَدَايَ بِلَامْسٍ  
 قَدْ سَقَانِي وَلَمْ يُصَدِّدْ اَبُو الْعَوْتِ عَلَى الْعَسْكَرَيْنِ شَرِيَةَ خَلَسِ



بن الحسن قرات في كتاب الذى نقله ابن المقفع ان الايوان الباقى بالمداين هو من بناء سابور بن اردشير فقال لى الموبدان موبدان أميد بن آشوهست ليس الامر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الايوان خرّبه المنصور ابو جعفر وهذا الباقى هو من بناء كسرى ابرويز وقد حكى ان المنصور لما اراد بناء بغداد استشار خالد بن برمك في هدم الايوان وادخال آلتها في عمارة بغداد فقال له لا تفعل يا امير المؤمنين فقال آبيت الا التعضب للغرس فقال ما الامر كما ظن امير المؤمنين ولكنه اثر عظيم يدل على ان ملّة ودينًا وقومًا أذهبوا ملك بانيه لدين وملك عظيم فلم يضع الى رايه وامر بهدمه فوجد النفقة عليه اكثر من الفايده بنقصه فتركه فقال خالد الآن ارى يا امير المؤمنين ان تهدمه لا يقال انك عجزت عن خراب ما عجزه غيرك ومعلوم ما بين الخراب والعمارة فعلى قول الموبدان انه خرّب ايوان سابور بن اردشير وعلى قول غيره انه لم يانفت الى قوله ايضا وتركه وما زلت اسمع ان كسرى لما اراد بناء ايوانه هذا امر بشراء ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالثمن الوافر وادخله في الايوان وانه كان في جواره عجز لها دويبة صغيرة فارادوها على بيعها فامتنته وقال ما كنت لابيع جوار الملك بالدنيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وامر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها منه واحكام عمارتها ولما رايت الايوان رايت في جانب منه قبّة صغيرة محكمة العمارة يعرفها اهل تلك الناحية بقبّة العجوز فحجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل والرفق بالرعية كيف ذهبتم دولتهم لولا النبوة الله شرفها الله تعالى وشرف بها عباده

٢. وقال ابن الحاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهف البنيان أنسيت صنّع الدهر بالايوان  
 هذى المصانع والديساكر والبنا وقصور كسّرانا أنوش-روان  
 كتب الليالى في ذراها اسطرا بيد البلى وأنامل الخدائن

فلو ان طَيْرًا كَلَفَتْ مِثْلَ سَيِّرِهِ الى واسط من ايلياء لَكَلَّت  
 سَمَى بِالْمَهَارَى من فلسطين بعد ما دنا الْقَيْءُ من شمس النهار فَوَلَّتْ  
 فَمَا غَابَ ذَاكَ الْيَوْمَ حَتَّى اَنَاجَهَا بِمَيْسَانَ قَدْ حَلَّتْ عَرَاها وَكَلَّتْ  
 كَانْ قُطَامِيًّا مِنَ الرَّحْلِ طَاوِيًّا اِذَا غَمَرَةُ الظُّلُمَاءِ عَنْهُ تَجَلَّسَتْ  
 ٥ الْاَيَمُ بِالْفَتْحِ جَبَلِ اسود بحمى صَدِيئةُ يَنَاحِرِ الْأَكْوَامِ وَقَبِيلُ جَبَلِ اسود فِي دِيَارِ  
 بَنِي عَمِسَ بِالرَّمَّةِ وَكَثَافَتِهَا قَالِ جَامِعُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ مَرْخِيَةَ  
 تَرَبَّعَتِ الدَّارَاتِ دَارَاتِ عَسَّعَسَ الى أَجَلِي أَقْصَى مَدَاها فَنَبْرُها  
 الى عَافِرِ الْأَكْوَامِ فَلَايِمُ فَلِلَّوَى الى ذِي حُسَا رَوْضًا مُجْرَدًا يَصُورُها  
 ١٠ أَيْنُ وَهُوَ يَبِينُ وَقَدْ خُتِمَ بِهِ هَذَا الْكِتَابُ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ أَيْنُ قَرْيَةٌ قَرِيبُ أَصَمِ  
 ١٠ وَبِلَادُ جُهَيْنَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَهِيَ الى الْمَدِينَةِ أَقْرَبُ وَهَنَّاكَ عِيونُ وَقَبِيلُ أَيْنُ  
 مَدِينَةٌ فِي أَقْصَى الْمَغْرِبِ وَقَبِيلُ بَدَلَةُ يَبِينُ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْحَبِيرَةِ  
 اَيْنَانُ نُونَانُ وَوَاوُ مَقْتُوحَةٌ اسْمُ وَاوُ

الْاَيَوَارُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ زَاةٌ جَبَلٌ فِي أَطْرَافِ مَمْلَى وَمَمْلَى بِالْخَوْبِكِ جَبَلٌ فِي وَسْطِ  
 دِيَارِ بَنِي قُرَيْطٍ وَالْاَيَوَارُ جَبَلٌ لِبَنِي اَبْنَى بَكْرُ بْنُ كِلَابِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ  
 ١٥ مَعْصُوعَةٍ

الْاَيَوَانُ آخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ اَيَوَانُ كَسْرُ قُلِ الْخَوْيُونَ الْهَمْزَةُ فِي اَيَوَانٍ أَصْلُ غَيْرِ  
 زَايِدَةٍ وَلَوْ كَانَتْ زَايِدَةً لَوَجِبَ ادْغَامُ الْبَاءِ فِي الْوَاوِ وَقَلْبُهَا الى الْبَاءِ كَمَا فِي  
 أَيَّامٍ فَلَمَّا ظَهَرَتِ الْيَاءُ وَلَمْ تُدْغَمْ دَلَّ عَلَى أَنَّ الْبَاءَ عَيْنٌ وَأَنَّ الْفَاءَ هَمْزٌ وَقُلِبَتْ  
 يَاءٌ لِكَسْرِ الْفَاءِ وَكَرَاهِيَةِ التَّضْعِيفِ كَمَا قُلِبَتْ فِي دِيَوَانٍ وَقِيْرَاطٍ وَكَمَا أَنَّ  
 ٢٠ الدَّالَ وَالْقَافَ فَاعَانُ وَالْيَاءَ يَنْ عَيْنَانِ كَذَلِكَ اللَّهُ فِي اَيَوَانٍ وَايَوَانُ كَسْرُ  
 الَّذِي بِالْمَدَائِنِ مَدَائِنُ كَسْرُ زَعَمُوا أَنَّهُ تَعَاوَنَ عَلَى بِنَاءِ عِدَّةٍ مَلُوكٍ وَهُوَ مِنْ  
 أَكْثَرِ الْاِبْنِيَّةِ وَأَعْلَاهَا رَأْيَتُهُ وَقَدْ بَقِيَ مِنْهُ طَلَقُ الْاَيَوَانِ حَسْبُ وَهُوَ مَبْنَى  
 بِأَجَرٍ طُولُ كُلِّ أَجْرَةٍ نَحْوُ ذِرَاعٍ فِي عَرْضِ أَقْلٍ مِنْ شَبْرِ وَهُوَ عَظِيمٌ جَدْدًا قَالِ جَمْرَةُ

بيت الله وحكى القصص فيه القصر وفيه لغة ثالثة حذف الياء الاولى فيقال  
 اَيَّاء بسكون اللام والمد قال ابو علي وقد سمى البيت المقدس ايلياء بقول  
 الغَزَزَق

وَيَتَمَّان بَيْتُ اللَّهِ نَحْنُ وَلَانَهُ وَقَصْرٌ بَاعَلَى اِيلِيَاءَ مُشَرَّفٌ

هـ فَاِيلِيَاءَ الهمزة في اولها فاء لتكون بمنزلة الجريياء والكبرياء وتكون الكلمة ملاحقة  
 بطر مساء وجل خطاء وهو الارض للزن والياء التي بعد الهمزة لا تخلو من ان  
 تكون منقلبة من الهمزة او من الواو بقياس قول سيبويه ان يكون من الواو ولا  
 تكون منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم تجتمعا حيث  
 دكثرت شَدَدَتْ وَرَدَدَتْ فان لم تجتمعا حيث يقلل التصغير اجدر ان لا ترى  
 ١. ان باب دَدَنَ وَكَوْكَبَ من القلة بحيث لا نسبة له الى باب رَدَدَتْ ولم تجتمع

الهمزتان فيه كما اجتمع ساير حروف الحلق في هذا الباب في قلة مسهاه  
 والبعاع والبعة ولج وسج رنج وان جعلتها من الياء كان من لفظة قولهم في  
 اسم البلد اَيْلَة هذا ان كان فعلة وان كان مثل مَيْتَة اَمْكَنَ ان تكون من الواو  
 ومما جاء على لفظة من الفاظ العرب الايل وهو فعل مثل الهَيْج في الزنة وكون  
 هـ العين ياء ومن بناء الامر ولد الصانع والقنف وقالوا للبراق الالسف والقصير

دَنَبَ ومجى البناء في الاسم والصفة يدل على فوته فان قيل هل يجوز ان  
 تكون اِيلِيَاءَ اَفْعِلَاءَ فتكون الهمزة ليست بأصل كما كانت اصلا في الوجه الاول  
 فالقول في ذلك انا لا نعلم هذا الوزن جاء في شيء وانما لم يجى في شيء لم يَسَعْ  
 حمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لَأَمْكَنَ ان تكون الياء الاولى منقلبة عن

٢. الواو او منقلبة عن الهمزة كالايان ونحوه ولم يجز ان يكون انقلابها عن الياء  
 لانه لم يجى من نحو سَلِسَ في الياء الا يَدَيَّتْ وَيَدَيَّتْ وقيل انما سميت  
 ايلياء باسم بانيتها وهو ايلياء بن ارم بن سام بن نوح عمر وهو اخو دمشق

وحمص وارثن وفلسطين قال بعض الاعراب

خمسة وثلاثون ميلا ثم الى ماء يُعْرَفُ بثاجر يومان ثم الى ماء يُعْرَفُ بالكرسي  
فيه بئر رَوَّاءَ مرحلة ثم الى راس عقبة ايلة مرحلة ثم الى مدينة ايلة مرحلة  
قل ومدينة ايلة جميلة على لسان من البحر الملح وبها مجتمع حج الفسطاط  
والشام وبها قوم يذكرون انهم من موالى عثمان بن عفان ويقال ان بها برد  
النبي صلعم وكان قد وهبه لِيَحْنَةَ بن رُبَيْعَةَ لما سار اليه الى تبوك وخراج ايلة  
وجوه الجنائيات بها نحو ثلاثة الاف دينار وايلة في الاقليم الثالث وعرضهما  
ثلاثون درجة، وينسب الى ايلة جماعة من الرواة منهم يونس بن يزيد الايلي  
صاحب الزعري توفي بصعيد مصر سنة ١٥٢ واسحاق بن اسماعيل بن عبد  
الاعلى بن عبد الحميد بن يعقوب الايلي روى عن سفيان بن عيينة وعن عبد  
الحميد بن عبد العزيز بن رَوَّادٍ حَدَّثَ عَنْهُ النُّسَايُ مات بِأَيْلَةَ سنة ٢٥٨  
وحسان بن ابان بن عثمان ابو على الايلي ولى قضاء دمياط وكان يقهر ما  
جَدَّدَتْ به وتوفي بها سنة ٣٣٣، وأَيْلَةُ ايضا موضع بِرَضَوَى وهو جبل قال ابن  
حبيب ايلة من رضوى وهو جبل يَنْبُعُ بين مكة والمدينة وهو غير المدينة  
المذكورة هذا لفظه وانشد غيره يقول

١٥ من وحش ايلة مَوْشَى اكارعه      والوحش لا ينسب الى المدن وقال كثير  
رايت واحكامى بأيلة مَوْهِنَمَا      وقد غار نجم الفرقد المنتصوب  
لعزة نارا ما تَمْوُخُ كانهما      اذا مارمة ماها من الليل كوكب  
تَحَجَّبَ احكامى لها حين اوقدت      وللمصطليها آخر الليل احجب  
اذا ما حبت من آخر الليل خموة      أعيد لها بالمدني فتعقب

٢. وما يدل على ان ايلة جبل قول كثير ايضا

ولو بدلت أم الوليد حديثها      لعصم برضوى اصحت تنقرب  
تهبطن من اركان ضاس وأيلة      اليها ولو أغرى بهن المكلب،

أَيْلِيَّةٌ بكسر اوله واللام وياء والف مدونة اسم مدينة بيت المقدس قيل معناها



وزاهر الشَّحَامِي وطَبَقَتْهُمُ ثَمَرُ قَدَمِ عَلَيْنَا مَرَّوً وَأَقَامَ عِنْدِي فِي الْمَدْرَسَةِ الْعَمِيدِيَّةِ  
إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَجَبِ الْاَوَّلِ سَنَةِ ٥١٣٩ هـ وَأَيْلَاتُ بَلِيدَةٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ وَأَيْلَاتُ  
مِنْ قَرْيِ جُخَارَاءَ

أَيْلَانُ أُخْرَى نُونٍ مَوْضِعٌ قَرِيبُ مَرَّأَكُشَ بِالْمَغْرِبِ مِنْ بِلَادِ الْبَرْبَرِ ذَكَرَ فِي حُرُوبِ  
هـ عَمِدِ الْمَوُوسِ بْنِ عَلِيٍّ

أَيْلَةُ بِالْفَتْحِ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْقَلْزَمِ مِمَّا يَلِي الشَّامَ وَقِيلَ فِي آخِرِ الْحِجَازِ وَآوَلِ  
الشَّامِ وَاشْتِقَاقُهَا قَدْ ذَكَرَ فِي اسْتِثْقَائِ أَيْلِيَاءَ بَعْدَهُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ أَيْلَةُ مَدِينَةٌ  
صَغِيرَةٌ عَامِرَةٌ بِهَا زَرْعٌ يَسِيرٌ وَفِي مَدِينَةِ الْيَهُودِ الَّذِينَ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ صَيْدَ  
السَّمَكِ يَوْمَ السَّمِيتِ فَخَالَفُوا فَمَسَحُوا قِرْدَةً وَخَنَازِيرَ وَبِهَا فِي يَدِ الْيَهُودِ عَهْدٌ  
لِلرَّسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ سَمِيَتْ بِأَيْلَةٍ بَنَتْ مَدِينَتَيْنِ بَيْنَ أَيْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
وَأَبُو عَمِيدَةَ أَيْلَةُ مَدِينَةٌ بَيْنَ الْفُسْطَاطِ وَمَكَّةَ عَلَى شَطْطِ بَحْرِ الْقَلْزَمِ تُعَدُّ فِي  
بِلَادِ الشَّامِ وَقَدِمَ يُوْحَنَّا بْنُ رُوْبَنَةَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَيْلَةٍ وَهُوَ فِي تَبُوكَ  
فَصَالَحَهُ عَلَى الْجَزِيَّةِ وَقَرَّرَ عَلَى كُلِّ حَالٍ بِأَرْضِهِ فِي السَّنَةِ دِينَاراً فَبَلَغَ ذَلِكَ ثَلَاثُمِائَةٍ  
دِينَارٍ وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمْ قَرْيَ مَنْ مَرَّ بِهِمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَكَتَبَ لَهُمْ كِتَاباً أَنْ يَحْفَظُوا  
هـ وَيَمْنَعُوا فَكَانَ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ لَا يَزِيدُ عَلَى أَهْلِ أَيْلَةٍ عَنِ الثَّلَاثُمِائَةِ دِينَارٍ  
شَيْئاً وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَجَّلِاحِ يَرِثُ ابْنُهُ

أَلَا إِنَّ عَيْنِي بِالْبُكَاءِ تَهَلَّلُ      جَزَوْعٌ صَبُورٌ كُلُّ ذَلِكَ تَفَعَّلُ  
فَإِنْ تَعَرَّبَنِي بِالنَّهَارِ كَاتِبَةً      فَلَيْلِي إِذَا أَمْسَى أَمْرٌ وَأَطْوَلُ  
فَمَا هُمُورِي مِنْ دَنَائِبِ أَيْلَةٍ      بِأَيْدِي الْوُشَاةِ نَاصِعٌ يَتَسَاكَلُ  
بِأَحْسَنِ مِنْهُ يَوْمَ اصْبَحَ غَادِيَا      وَتَقَسَّى فِيهِ الْجَهَامُ الْمُجَحَّلُ

الْوُشَاةُ الصَّوْرَاتُونَ وَنَاصِعٌ مَشْرِقٌ وَيَتَسَاكَلُ أَيُّ يَأْكُلُ بَعْضُهُ بَعْضاً مِنْ حَسَنِهِ وَقَالَ  
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيُّ مِنَ الْفُسْطَاطِ إِلَى جَبِّ عُمَيْرَةَ سِتَّةَ أَمْيَالٍ ثُمَّ إِلَى مَنْزِلِ  
يُقَالُ لَهُ عَجْرُونَ وَفِيهِ بَيْرٌ مَلِكَةٌ بِعِيدَةِ الرِّشَاءِ أَرْبَعُونَ مَيْلًا ثُمَّ إِلَى مَدِينَةِ الْقَلْزَمِ

الصوفي الايغاني روى عن ابي عامر الحسن بن محمد بن علي القومسي روى عنه  
ابو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي سنة ٥٩١ بشاذياخ

ايك بالكسر واخره كاف هو ايج الذي تقدم ذكره

ايك بالفتح موضع في قول انس بن مذكر للثعفي

٥ فذلك خاصي بين ايك وحيدة لها نهر فحوضه متغصم

الايسة الله جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل كذب احباب الايسة المرسلين

قيل هي تبوك الذي غزاها النبي صلعم اخر غزواته واهل تبوك يقولون ذلك

ويعرفونه ويقولون ان شعيباً عم اُرسِل الى اهل تبوك ولم اجد هذا في كُتب

التفسير بل يقولون الايسة الغيبة الملتفة الاشجار والجمع ايك وان المراد باحباب

١٠ الايسة اهل مدين قلنت ومدين وتبوك متجاوران

ايلاق اخره كاف ابو علي ان تحمل ايلاق لبعض بلدان الشاش على انه عربي

فاليك الله بعد الهمزة ياجوز ان تكون متقلبة عن الواو والهمزة والياء وهو

مثل اعصار وليس مثل ايعاد الا ان تجعله سمي بالمصدر وايلاق مدينة من

بلاد الشاش المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاش انز

١٥ بلاد الله واحسنها وهو عمل براسه وكورته تحتلطة بكورة الشاش لا فرق بينهما

وقصبتها تونكت وبايلاق معدن الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا

للجبل كحدود فرغانة وقد نسب اليها قوم منهم ابو الربيع طاهر بن عبد الله

الايلاق الفقيه الشافعي كان اماما تفقه على ابي بكر عبد الله بن احمد القفال

المروزي واخذ الاصول عن ابي اسحاق الاسفرايني مات سنة ٤٩٥ وله سمت

٢٠ وتسعون سنة وفي التكميل محمد بن داود بن احمد بن رضوان الايلاق للطبيب

ابو عبد الله من ايلاق فرغانة اقام عرو مدة وعلف الطريقة على الحسن بن

مسعود القراء ثم انتقل الى نيسابور وسكنها وعلف للخلاف على محمد بن يحيى

الجزري وكان فقيهاً صالحاً سمع الحديث الكثير من الفراوي وعبد المنعم القشيري

الْأَيْسَنُ بِالنُّونِ اسْمُ لِبَطْنٍ وَادٍ بِالْيَمَامَةِ لِمَنْى عُبَيْدُ بْنُ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ،  
 الْإِيغَارَانُ بِالْكَسْرِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْفِ وَرَاءَ وَالْفِ أُخْرَى لِلتَّنْمِيَةِ وَنُونُ اسْمِ  
 لِعِدَّةٍ ضَبَاعٍ مِنْ عِدَّةِ كُورٍ أَوْغَرَتْ لِعَيْسَى وَمَعْقِلُ ابْنِى ابْنِ دُلْفِ الْجَبَلِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ  
 تَعَالَى وَقِيلَ لَهَا الْإِيغَارَانُ أَيْ إِيغَارَا هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ وَهِيَ الْكَلْبُ وَالْبُرْجُ وَالْإِيغَارُ  
 ٥ اسْمٌ كُلُّ مَا حَمَى نَفْسَهُ مِنَ الضَّبَاعِ وَغَيْرِهَا وَيَمْنَعُ مِنْهُ تَقُولُ أَوْغَرْتُ السَّارَ إِذَا  
 حَمَيْتَهُ وَأَوْغَرَّ صَدْرُ فُلَانٍ إِذَا حَمَاهُ وَمَنْعَهُ مِنْ يُلْوِغٍ غَرَضٌ فَامْتَلَأَ غَضَبًا وَلَا يَسْمَى  
 الْإِيغَارُ إِيغَارًا حَتَّى يَأْمُرَ السُّلْطَانُ بِحَمَايَتِهِ فَلَا تَدْخُلُهُ الْعَمَالُ لِمَسَاحَةِ خَرَجٍ وَلَا  
 مُقَاسَمَةٍ غَلَّةٍ فَيَكُونُ الْإِيغَارُ لِعَقْبِهِ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى مَرِّ السَّنِينَ خِلَا الصَّدَقَاتِ فَانْهَازَهَا  
 خَارِجَةً عَنْهَا بِجُصْبِهَا الْمَصْدَقِ وَيَأْخُذُ الْوَاجِبَ عَنْهَا وَوُجِدَ بَخْطُ ابْنِ شُرَيْحٍ  
 ١. الْإِيغَارُ أَنْ يُقَرَّرَ أَمْرُ الصَّبِيغَةِ مَثَلًا عَلَى عَشْرَةِ أَلْفٍ دِرْهَمٍ فَيُؤَوَّرَ لِمَا حَبَّهَا بِعَشْرَةِ  
 أَلْفٍ دِرْهَمٍ كُلِّ سَنَةٍ يُؤَدِّيَهَا فِي بَيْتِ الْمَالِ أَوْ فِي غَيْرِ الْبَلَدِ الَّذِي الصَّبِيغَةُ فِيهِ  
 فَتَكُونُ الصَّبِيغَةُ مَوْغَرَةً كَحِمَايَةٍ لَا تَدْخُلُهَا يَدُ عَامِلٍ أَوْ مُتَصَرِّفٍ وَهَذَيْنِ  
 الْإِيغَارَيْنِ عَنِ الْخَيْصِ بَيَّصٌ فِي رُقْعَتِهِ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُسْتَشْرِفِ وَهَذَيْنِ  
 الْمُؤَصِّلِ وَالْإِيغَارَيْنِ وَهِيَ الْيَوْمَ أَقْطَاعُ مُلْكَيْنِ سَلْجُوقِيَّيْنِ كَانَتَا جَابِزَتَيْنِ لِشَاعِرَيْنِ  
 ١٥ طَائِفَتَيْنِ مِنْ أَمَامِيِّينَ مُرَضِّيَّيْنِ الْمُعْتَصِمِ بِاللَّهِ وَالْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ وَبِنَاءُ الْمَجْلِسِ اعْظَمُ  
 وَخَطَرُهُ اشْتَرَفُ وَاجْتِسَمَ وَغَمَامَةُ اسْحَجُ وَارْزَمَ فَلَا مَرَّ الْأَهْلَالُ قَلَمْتُ وَقَدْتُ عَلَى  
 كَثِيرٍ مِنْ أَخْبَارِ ابْنِ تَمَامٍ وَالْجَحْتَرَى فَلَمْ أَرُ فِيهَا أَنْ وَاحِدًا مِنْهُمَا أُعْطِيَ وَاحِدًا  
 مِنْ هَذَيْنِ الْمُؤَصِّلَيْنِ لَكِنَّهُ وَرَدَ أَنْ أَبَا تَمَامٍ مَاتَ وَهُوَ يَتَوَلَّى بِرِيدِ الْمُؤَصِّلِ تَوَلَّى ذَلِكَ  
 بِعَنَايَةِ الْحَسَنِ بْنِ وَهَبٍ

٢. أَيْغَانُ أُخْرَى نُونٌ أَحَدَى قُرَى بِنَجْدِهِ مِنْهَا أَبُو الْفَتْحِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
 بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَثْمَانَ الْأَيْغَانِي الْعُثْمَانِي سَمِعَ جَامِعَ التِّرْمِذِيَّ مِنَ الْقَاضِي ابْنِ  
 سَعِيدٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ ابْنِ صَالِحِ الْبَغَوِيِّ الدُّبَّاسِ وَكَانَ مَوْلَدَهُ فِي حُدُودِ  
 سَنَةِ ٤٧٠ وَوَفَاتَهُ فِي سَنَةِ ٥١٠ أَوْ ٥١٧ وَأَبُو عَمْرِو الْفَضْلِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَتَوَيْهِ بْنِ كَاكُوبِيهِ

وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له اسكن فسكن باذن  
الله اخبرني بذلك كله لحافظ ابو عبد الله محمد ابن التجار البغدادي وقال  
شاهدت العين وشربت من ماءها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده  
روحاً وقبولاً تاماً وعليه نور كثير قال وانشدني محمد بن المؤيد الدبوسي من  
له لفظه وكتابه بقرينة ايرايان وذكر انها لعيسى بن محفوظ الطبري

مَدَحُ الْأَنَامِ وَذَمُّهُمْ فَحَوَّاهَا طَمَعٌ يَرِدُّهُ لِسَانُ الذَّاكِرِ

لولا فضول الجرس من يروى لنا جود بن مامة او دلاءة ماذر

ايراهستان بكسر الهاء وسكون السين والتاء المنتهية من فوقها والفاء ونون قال  
جمرة الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سمو سيف كورة اردشير خوره من  
ارض فارس ايراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعرّبت العرب لفظه

ايراه بالحاق القاف باخره فقالوا العراق

ايرج بالجيم قلعة بفارس من امنع قلاعها

اير بالتخريك ناحية من المدينة يخرجون اليها للنزاهة

اير موضع بالبادية كانت به وقعة قال الشماخ

١٥ على أصلاب أحقّب أخدري من اللاهي تضمّنهن اير

وقيل اير جبل بارص غطّان قل زهير

الا ابلغ لديك بني سبيع وأيام الفوايب قد تدور

فان نك صرمة أخذت جهاراً لغرس النخل أزه الشكير

فان نكمر ماقط عاسيات كيوم أضرب بالروساء اير

٢٠ واير بني النجاج من مياه بني نمير

ايرم بفتح الراء صدق اعجمي عن نصر

الايسر بالفتح وفتح السين ايضاً موضع في قول ذي الرمة

وحبث ناصي الاجر عين الايسر



بن الاسود بن سام بن نوح عم وكانوا عشيرة وهم خراسان وسجستان وكرمان  
ومكران واصبهان وجيلان وسبدان وجرجان وانربيجان وارمنان وصير لكل  
واحد من هؤلاء البلد الذي سمي به ونسب اليه في هذا كله ايران شهرة وذكر  
آخرون من الفرس ايضا ان افريدون الملك قسم الارض بين بنييه الثلاثة فملك  
٥ سلم وهو شرم على المغرب فملوك الروم من ولده وملك ايران وهو ايرج على بابل  
والسواد فسمى ايران شهر ومعناه بلاد ايران وفي العراق والجلال وخراسان  
وفارس فملوك الاكسرة من ولده وملك طوج وقيل توج وقيل طوس على المشرق  
فملوك الترك والصين من ولده وقال شاعرهم في هذه القسمة

وقسمنا مملكتنا في دهرنا قسمة اللحم على ظهر الوضوء  
فجعلنا الروم والشام الى مغرب الشمس الى الغطريف سلم  
ولطوج جعل الترك له فبلاد الترك يحويها برغم  
ولايران جعلنا غنوة فارس الملك وفرن بالنعمة

وفي كتاب البلاذري ايران شهر في نيسابور وفهستان والطبسين وهراة وبوشنج  
وباذغيس وطوس واسمها طابيران

١٥ ايران هو شطر الذي قبله وقد جاءت في بعض الشعر هكذا والمراد بها وبالنسبة  
قبلها واحد

ايران ولفظ الحجم بها ايرانة قرية بينها وبين طبس خمسة عشر فرسخا على  
راس جبل ولها قلعة حصينة وحولها مزارع وبساتين ونخل واعناب ونفاح  
واصناف من الفواكه وفيها مياه جارئة عذبة وفي غاية النقا والطبيبة وبها  
٢ خانقاه للصوفية عندها مشهد عليه قبّة فيها قبر الشيخ ابي نصر الزاهد  
الايراني وكانت وفاته بعد الخمسينية واهل تلك الناحية يذكرون له كرامات  
منها ان اهل قريته سألوه ان يستسقى لهم في تحل اصابعهم فسجد ودعى الله  
لهم فنبعت عين من وسط الجبل من الصخر الصلب وتدفقت بماء عذب صاف

عنه ابنه ابو العباس، واحمد بن ابى حميد الايدجى شيخ ثقة يروى عن ابى  
 صبرة المدنى ويوسف بن العرف والفرج بن عبد الواسطى روى عنه جعفر بن  
 احمد بن فارس قاله ابو احمد العسال، واحمد بن بهرام الايدجى حدث عن  
 اسحاق بن زياد العطار روى عنه ابو القاسم سليمان بن احمد الطبرانى، وابو  
 العباس احمد بن الحسين الايدجى روى عن ابيه وغيره روى عنه ابو على  
 الحسن بن احمد بن الحسن الخداد وغيره واخرون كثير، قل وايدج من قري  
 سمرقند عند الجبل ينسب اليها محمد بن الحسين ابو الحسين الايدجى  
 المذكور السمرقندى كان جالس ابا القاسم الترمذى الحكيم واخذ عنه من  
 كلامه وحكته وقال سمعت من ابى احاديث احمد من الفضل البلخى القاضى  
 ١٠ كذا قال الادريسى فى تاريخ سمرقند

ايدج بزيادة الواو على الذى قبله قل ابو سعد فى قرية على ثلاثة فراسخ من  
 سمرقند منها ابو الحسين الايدجى قلت وابو الحسين هذا هو محمد بن  
 الحسين الذى ذكره فى الايدج قبل هذا الا ان السمعاني كذا ذكر والله اعلم  
 ايران شهر بالكسر وراء والف ونون ساكنتين وفخ الشين المعجمة وهاء ساكنة  
 ١٥ وراء اخرى قل ابو الرجكان الخوارزمى ايران شهر فى بلاد العراق وفارس والجبال  
 وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفرس تقول ايران اسم ارفخشذ بن سمار  
 بن نوح عمر وشهر بلغتهم البلد فكافه اسم مركب معناه بلاد ارفخشذ وقال  
 يزيد بن عمر الفارسى شبهوا السواد بالقلب وساير الدنيا بالبدن ولذلك سموه  
 دل ايران شهر اى قلب ايران شهر وايران شهر هو الاقليم المتوسط للبحر  
 ٢٠ الدنيا وقال الاصمعى فيما حكاه عنه حمزة كانت ارض العراق تسمى دل ايران  
 شهر اى قلب بلدان ملكة الفرس فعربت العرب منها اللفظة الوسطى يعنى  
 ايران فقالوا العراق وزعم الفرس ان طهمورث الملك وهو عندى بمنزلة آدم عم  
 دل عليه كتابهم المعروف بالابستاق اقطع الدنيا لأكبر دولته فاقطع اولاد ايران

أَيْدَمُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْإِدَالِ وَمِيمِ بِلَدِ يَمَانَ عَنْ نَصْرَةٍ

أَيْدَمُ الْإِدَالِ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَجِيمِرُ كَوْرَةٍ وَبِلَدِ بَيْنِ خَوْزِسْتَانَ وَأَصْبِهَانَ وَهِيَ أَجَلُّ مُدُنِ هَذِهِ الْكُوْرَةِ وَسُلْطَانُهَا يَقُومُ بِنَفْسِهِ وَهِيَ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ يَقَعُ بِهَا ثَلَاثُ كَثِيرٍ يُجْمَلُ إِلَى الْأَهْوَازِ وَالنَّوَاحِي وَشَرِبْنَاهُ مِنْ عَيْنِ شَعْبِ سَلِيمَانَ وَمَزَارَعِهِمْ عَلَى هَ الْأَمْطَارِ وَلَهُمْ بِطَائِفِ كَثِيرٍ وَهُوَ فِي هَوَاةٍ وَقَنْطَرَةٍ أَيْدَجٍ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا الْمَذْكُورَةِ لَأَنَّهَا مَبْنِيَّةٌ بِالصَّخَرِ عَلَى وَادٍ بَابِ سَ بَعِيدِ الْقَعْرِ وَأَيْدَجٌ كَثِيرَةُ الزَّلَازِلِ وَبِهَا مَعَادِنُ كَثِيرَةٌ وَبِهَا ضَرْبٌ مِنَ الْقَافِلِي تَنْفَعُ عَصَارَتُهُ النَّفْسَ وَبِهَا بَيْتٌ تَارٍ قَدِيمٌ كَانَ يُوقَدُ إِلَى أَيَّامِ الرَّشِيدِ وَدُونَهَا بِفَرَسَيْنِ صَوْرٌ مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ يَجْمَعُ أَنْهَارَ كُلِّ مَاءٍ دَائِرٍ يَسْمَى صَوْرًا بِفَتْحِ الصَّادِ يُعْرَفُ هَذَا الْمَوْضِعُ بِقَمَرِ الْبَوَّابِ إِذَا وَقَعَ فِيهِ ١. الْإِنْسَانُ أَوْ دَابَّةٌ لَا يَزَالُ يَدُورُ حَتَّى يَمُوتَ ثُمَّ يَقْدَفُهُ إِلَى الشَّطِّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَغِيبَ فِي الْمَاءِ أَوْ يَرْكَبَهُ الْمَوْجُ وَهَذَا مِنَ الْأُمُورِ الْعَجِيبَةِ لِأَنَّ السُّدَى يَقَعُ فِيهِ لَا يَرْسُبُ فِيهِ وَلَا يَعْلَمُ مَا هُوَ عَلَيْهِ وَيَفْتَنُ خُرَاجُهَا قَبْلَ النُّورِ الْفَارَسِيِّ بِشَهْرِ وَهَذَا الرَّسْمُ أَيْضًا مَخَافٌ لِرُسُومِ الْخُرَاجِ فِي سَائِرِ الدُّنْيَا وَمَا قِيَّةٌ قَصَبٌ سَكَّرَهَا عَلَى سَائِرِ قَصَبِ سَكَّرَ الْأَهْوَازَ أَرْبَعَةً فِي كُلِّ عَشْرَةٍ وَقَانِيذُهَا يَعْجَلُ عَمَلُ الْمُكْرَانِي وَالسَّاجِرِيِّ وَوُجِدَ ١٥ فِي غُرْفَةٍ بَعْضُ الْخَازِنَاتِ الَّتِي بِطَبْرِيقِ أَصْبِهَانَ

فَيَحْ السَّالِكُونَ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ فِي عَلَى أَيْدَجٍ إِلَى أَصْبِهَانَ

لَيْتَ مَنْ زَارَهَا فَعَادَ إِلَيْهَا قَدْ رَمَاهُ إِلَهُ بِالْجِدَالِ

وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَيْدَجٌ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا بِلَدَةٌ مِنْ كَوْرِ الْأَهْوَازِ وَبِلَادُ الْخَوْزِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ وَلَدِ الْمُهَدِيِّ بْنِ الْمَنْصُورِ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنُ ٢. أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ فُورَكٍ الْإِيْدَجِيَّ وَالثَّانِي أَيْدَجٌ مِنْ قُرَى سَهْرَقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْإِيْدَجِيَّ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٧ هـ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى أَيْدَجٌ مِنْ بِلَادِ خَوْزِسْتَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ الْحَسَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ الْإِيْدَجِيَّ رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْعَبَّاسِ الْأَسْفَاطِيَّ رَوَى



وقال جرير ايضا وَأَحْمَيْنَا الْإِيَّانَ وَقُلْتَنِيَّةَ وقد عرفت سنابكهن أودَّ  
الْإِيَّانُ بوزن خَيْعَلْ يَاءُ بين مَزْنِينَ وادَّ

أَبَايُرُ بالضم والياء الثانية مكسورة منهمل بارض الشام في جهة الشمال من ارض  
خُورَان قل الرَّمَّاح بن مَيَّادَة وهو عند الوليد بهذا الموضع وكان يخرج اليه في  
 ٥ ايام الربيع للنزوة

لَعَجَرَكْ انى نازل يَاءُ-أَيِر وضوء ومشتتاقى وان كنت مَكْرَمًا  
أَبَيْتُ كَأَنِّي أَرَمْتُ الْعَيْنَ سَاهِرًا اذا بات الصَّحَابِيُّ مِنَ اللَّيْلِ نَوْمًا  
أَيْبَسْنُ بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسين مهملة ساكنة ونون قرية  
 بينها وبين تَخَشَبْ فَرْسَخٌ ينسب اليها أبو يعقوب يوسف بن ابي بكر بن  
 ١٠ أحمد بن يعقوب الْأَيْبَسِيُّ توفي سنة ٤٥٢

أَيْجُ بِالْجِيمِ بلدة كثيرة البساتين والخيرات في أَقْصَى بلاد فارس كنت بجزيرة  
 كَيْش وكانت فواكهها الجيدة تُجَلَّبُ منها الى كَيْش وفي من كورة دارا جرد  
 واهل فارس يسمونها ايك منها ابو محمد عبد الله بن محمد الْأَيْجِيُّ النحوى  
 الاديب صاحب ابن دُرَيْدٍ روى عن ابن دُرَيْدٍ الكثير

١٥ أَيْجَلِنُ بفتح الجيم وكسر اللام ونون قلعة حصينة في بلاد المصامدة من البربر  
 بالمغرب في جبل دَرَن منها كان مخرج ابي عبد الله محمد بن تُومَرْتِ المصمودى  
 الملقب بالمهدى صاحب عبد المومن بن على سلطان المغرب

أَيْجَلِي بوزن أَفْعَلِي اسم موضع قالوا ولم يات عنهم على هذا الوزن غيره  
أَيْجَلِينَ جيمه تشبه القاف والكاف وياء ساكنة ولام مكسورة وياء اخرى ونون  
 ٢٠ جبل مشرف على مدينة مَرَّاكُش ولا ادرى لعلّه ايجلن المذكور قبل هذا  
 والله اعلم

أَيْدُ بالفتح ودال مهملة موضع في بلاد مزينة قل مَعْنُ بن اوس الْمَزْنِيُّ  
 فذلك من اوطانها فاذا شَتَّتْ تَصَمَّنَهَا من بطن أَيْدُ غياطلة



النيسابورى الحافظ يقول عَبْدَانُ يَفَى بِحِفْظِ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ وَمَا رَأَيْتُ  
 مِنَ الْمَشَاحِجِ أَحْفَظَ مِنْ عَبْدِانٍ وَقَالَ عَبْدَانُ دَخَلْتُ الْبَصْرَةَ ثَمَانِ عَشْرَةَ مَرَّةً  
 مِنْ أَجْلِ حَدِيثِ أَيُّوبَ السَّخْتِيَانِي كُلَّمَا ذُكِرَ لِي حَدِيثٌ مِنْ حَدِيثِهِ رَحَلْتُ  
 إِلَيْهَا بِسَبَبِهِ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ الْقَاضِي مَاتَ عَبْدَانُ بِعَسْكَرِ مَكْرَمٍ فِي أَوَّلِ سَنَةِ  
 ٣٩٥ هـ وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ ٢١٠ وَكَانَ فِي الْحَدِيثِ أَمَامًا

أَهْوَى بِالْقَصْرِ مَوْضِعَ بَارِضٍ هَجَرَ قَالَ الْحَفْصِيُّ أَهْوَى بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ ثُمَّ مِنْ بِلَادِ  
 قُشَيْرٍ قَالَ الْجَعْدِيُّ

جَزَى اللَّهُ عَنَّا رَهْطَ قَرَّةٍ نَظَرَةً وَقَرَّةٍ أَنْ بَعْضَ الْفِعَالِ مُزَلَّجٌ  
 تَدَارَكَ عِمْرَانُ بْنُ مَرَّةٍ رَكْضَهُمْ بِدَارَةِ أَهْوَى وَالْخَوَالِجِ تَخْلُجُ  
 أَوْ قَالَ نَصَرَ أَهْوَى وَأَصْنِيهِمْ مَاءُ الْخِجَانِ وَجَاءَ مِنَ الْمُرُوتِ وَاهِلِ الْمُرُوتِ بَنُو حِجَّانٍ  
 وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ وَمَرَاتِعٌ وَبَيْنَ أَهْوَى وَحَجَرَ الْيَمَامَةِ أَرْبَعُ لِيَالٍ وَرَوَى أَحْمَدُ  
 بْنُ حَكِيمٍ أَهْوَى بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسَرُهَا فِي قَوْلِ الرَّاعِي

تَهْمَانُفَتْ وَاسْتَبْكَاكَ رُبْعُ الْمَنَازِلِ بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَايِلِ

وَقَالَ أَهْوَى مَاءَ لَبْنِي قُتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّينَ وَقَالَ الرَّاعِي أَيْضًا

فَإِنَّ عَلَى أَهْوَى لَأَلَامَ حَاضِرٍ حَسِيمًا وَأَفْجَحَ تَجَلَّسَ أَلْوَانًا ١٥

الْأَهْقِيلُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْمُتَنَخِّلِ الْهَيْكَلِي

أَهْلُ نَعْرِفِ الْمَنْزِلِ بِالْأَهْقِيلِ كَالْوَشْمِ فِي الْمِعْصَمِ لَهُ يَحْمَلُ

أَي لَيْسَ بِخَامِلٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

## بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠ أَيْيَاءٌ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ نَاحِيَةٌ أَحْسَبُهَا يَمَانِيَّةٌ قَالَ الطُّفَيْلُ الْحَارِثِيُّ

فَرَحْتُ رَوَاحًا مِنْ أَيْيَاءِ عَشِيَّةٍ إِلَى أَنْ طَرَقَتْ الْحَتَّى فِي رَأْسِ نُحْتُمٍ

الْأَيْيَاءُ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ بِالْحِزْنِ لَبْنِي يَرْبُوعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَفَيْدٍ قَالَ جَرِيرٌ

هَلْ دَعَوَةٌ مِنْ جِبَالِ التَّلَجِ مُسْمَعَةٌ أَهْلُ الْأَيْيَادِ وَحَيًّا بِالْمُبَارِسِ

الاهواز الافاعي في جبلها الطاعن في منازلها المَطْلَع عليها والجَرَارَات في بيوتها  
 ومنازلها ومقابرها ولو كان في العالم شيء شرٌّ من الافاعي والجَرَارَات وهي عقارب  
 قتالة تَجْرُ ذنبها اذا مَشَتْ لا ترفعه كما تفعل ساير العقارب لما قَصُرَتْ قصبته  
 الاهواز عنه وعن توليده ومن بليتتها ان من وراها سَبَاحًا ومناقع مِياه  
 غليظة وفيها انهار تشققها مسابيل كُنْفِهم ومياه امطارهم ومتوضأتهم فاذا طلعت  
 الشمس طال مقامها واستمرّ مقابلتها لذلك الجبل قبل تسبب الصخرية الله  
 فيها تلك الجَرَارَات فاذا امتلات ببسًا وحرًا وعادت جمره واحدة قذفت ما  
 قبلت من ذلك عليهم وقد تجرت تلك السباح والانهار فاذا التقى عليهم ما  
 تجرت تلك السباح وما قذفه ذلك الجبل فسَدَ الهواء وفسد بفساده كل  
 شيء يشتعل عليه ذلك الهواء وحكى عن مشايخ الاعواز انهم سمعوا القوابل  
 يَقْلَنَ اذهن رما قبلن الطفل المولود فيجذنه محمومًا في تلك الساعة يعرفون  
 ذلك ويتخذون به وما يزيد في حرها ان طعام اهلها خُبِرَ الارز ولا يطيب  
 ذلك الا سُخْنًا فلم يخبزون في كل يوم في منازلهم فيقدر انه يُسَجَّرُ بها في كل  
 يوم خمسون الف تنور فما ظنك ببلد يجتمع فيه حرّ الهواء وبخار هذه  
 النيران، ويقول اهل الاعواز ان جبلهم انما هو من غشاء الطوفان تجرّ وهو حجر  
 يَنْبِت ويَزيد في كل وقت وسُكْرُها جَيِّد وثمرها كثير لا باس به وكل طيب  
 يحمل الى الاهواز فانه يستحيل وتذهب رايحتة ويبطل حتى لا ينتفع به وقد  
 نسب اليها خلف كثير ليس فيهم اشهر من عبد الله بن احمد بن موسى بن  
 زياد بن محمد الجوالقي الاهوازي القاضي المعروف بعبدان احد الحُفَظ  
 المجودين الكثيرين ذكره ابو القاسم وثق قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها  
 هشام بن عمار ودُحَيْمًا وهشام بن خالد وابا زُرْعَةَ الدمشقي وذكر غيرهم من  
 اهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضي الحسين بن اسماعيل  
 الصنّي واسماعيل بن محمد الصقار وذكر جماعة حُفَظًا اعيانًا وكان ابو علي

حسن عجيب مُتَقَن الصنعة معبول من الصخر المَهْدَم يحبس الماء على انهيار  
عدّة وبازاءه مسجد لعلّى بن موسى الرضّى رَضَه بناه في اجتنيازه به وهو مُقْبَل  
من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمرّ على حافتها من جانب الشرق  
ياخذ من وراءه واد يُعَرَف بِشُورَاب وبها آثار كسروية، قال وفُتِحَت الاهواز فيما  
ه ذكر بعضهم على يد خُرْقُوس بن زُهَيْر بن تَامِير عَتْبَة بن غزوان أَيَّاه سِيرَه اليها  
في ايام تمصيرة البصرة وولايته عليها، وقال البلاذرى غزا المغيرة بن شعبه سوق  
الاهواز في ولايته بعد ان شخص عَتْبَة بن غزوان من البصرة في اخر سنة ١٥ او  
اول سنة ١٩ فقاتله البيروان دَهْقَانُها ثم صالحه على مال ثم نكث فَعَزَّاهَا ابو  
موسى الاشعري حين وَلَّاه عَمْرُ البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الاهواز عَنَوَةً وفتح  
١٥ نهر تيرى عنوة وولّى ذلك بنفسه في سنة ١٧ وسبى سبيّا كثيرا فكتب اليه عمر  
انه لا طاقة لكم بعمارة الارض فخلّوا ما بأيديكم من السبى واجعلوا عليهم  
الخراج قال فَرَدَدْنَا السبى ولم نملككم ثم سار ابو موسى ففتح ساير بلاد خوزستان  
كما نذكره في مواضعه ان شاء الله تعالى، وقال احمد بن محمد الهمداني اهل  
الاهواز اَلاَمُ النَّاسِ وَاَحْلُمُ وَاَصْبَرُ خلف الله على الغربة والتنقل في البلدان  
١٥ وحسبك انك لا تدخل بلداً من جميع البلدان الا ووجدت فيه صنفاً من  
الخوز لشأخهم وحِرْصهم على جمع المال وليس في الارض صناعة مذكورة ولا اَدَبٌ  
شريف ولا مذهب محمود لهم في شىء منه نصيب وان حَسَنَ او دَقَّ او جَلَّ  
ولا ترى بها وَجَنَةً سَواء قَطَّ وهي قتالة للغرباء على ان سماها في وقت انكشاف  
الوباء ونزوع النجى عن جميع البلدان وكلّ محمود في الارض فان حَمَّاه لا تنزع  
٢٠ عنه ولا تغارقه وفي بَدَنه منها بقية فاذا نرعت فقد وجد في نفسه منها  
البراءة الا ان تَعُود لما يجتمع في بطنه من الاخلاط الرديئة والاهواز ليست  
كذلك لانها تعاود من نرعت عنه من غير حدث لانهم ليس يوتون من قبل  
الثَّخَم والاكثار من الاكل واما يوتون من عين البلدة ولذلك كثرت بسوق



الحوزة او سوق الاخواز بالحاء المعجمة لان اهل هذه البلاد بآسرها يقال لهم الحوز  
وقيل ان اول من بنى الاخواز اردشير وكانت تسمى هُرْمَزْ اردشير وقال صاحب  
كتاب العين الاخواز سبع كُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن  
الاخواز ولا يُقَرَد الواحد منها بهُوَزْ، واما طالعتها فقال بطليموس بلد الاله-واز  
ه طولها اربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة واربع دقائق تحسب  
احدى عشرة درجة من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من  
الجدي وببيت عاقبتها مثلها من الميزان لها جزء من الشعري الغبيضاء ولها  
سبع عشرة دقيقة من الثور من اول درجة منه، قال صاحب الزيج الاخواز في  
الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون درجة وعرضها من ناحية  
١. الجنوب اثنان وثلاثون درجة، والاخواز كورة بين البصرة وفارس وسوق الاخواز  
من مدنها كما قدمناه واهل الاخواز معروفون بالبخل والجحف وسقوط انفس  
ومن اقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الاشراف فانقلبوا الى طباع  
اعلمها وفي كثيرة الحصى ووجوه اعلمها مصفرة مغبرة ولذلك قل مغبرة - بن  
سليمان ارض الاخواز بحاس تَنَمَتْ الذهب وارض البصرة ذهب تنبت الخحاس،  
٢. وكور الاخواز سوق الاخواز ورامهرمز وايدج وعسكر مكرم وتُسْتَر وجنديسابور  
وسوس وسرق ونهر تبرى ومنادر وكان خراجها ثلاثين الف الف درهم وكانت  
الفرس تُقَسِّط عليها خمسين الف الف درهم، وقال مسعر بن المهلهل سوق  
الاخواز تخترقها مياه مختلفة منها الوادي الاعظم وهو ماء تُسْتَر يمر على جانبها  
ومنه ياخذ وان عظيم يدخلها وعلى هذا الوادي قنطرة عظيمة عليها  
٣. مسجد واسع وعليه ارحاء عجيبة ونواعير بدیعة وماءه في وقت المدود اجر  
يصب الى الباسيمان والبحر ويخترقها وادي المسرقان وهو من ماء تُسْتَر ايضا  
ويخترق عسكر مكرم وتون ماءه في جميع اوقات نقصان المياه ابيض ويزداد في  
ايام المدود بياضا وسكرها اجود سكر الاخواز وعلى الوادي الاعظم شانرولان



هناك وان مريم عليها السلام اقامت بها الى ان نشأ المسيح عم وسارا الى الشام  
وبها ثمار وزيتون واليهما ينسب دحية بن مضعب بن الاصبع بن عبد العزيز  
بن مروان بن الحكم خرج منها على السلطان وقصد الواح وغيرها ثم قتل  
سنة ١٦٩هـ واهناس الصغرى في كورة البهنسى ايضا قرية كبيرة

هـ الاهواز اخره زاء وفي جمع هَوَز واصلَه حَوَز فلما كثر استعمال الفرس لهذه اللفظة  
غيرتها حتى اذهبت اصلها جملة لانه ليس في كلام الفرس حاء مهمله واذ  
تكلموا بكلمة فيها حاء قلبوها هاء فقالوا في حسن هسن وفي محمد مهمد ثم  
تلقفها منهم العرب فقلبت بحكم الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الاهواز  
اسما عربيا سمي به في الاسلام وكان اسمها في ايام الفرس خوزستان وفي خوزستان  
١. مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بنى اسد وغيرها فالاهواز  
اسم للكورة بآسرها واما البلد الذي يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم  
فانما هو سوق الاهواز واصل الحوز في كلام العرب مصدر حاز الرجل الشيء  
بحوزة حوزا اذا حصّله وملكه قال ابو منصور الازهرى الحوز في الارضين ان  
يتخذها رجل ويبين حدودها فيستحقها فلا يكن لاحد فيها حق فذلك  
هـ الحوز هذا لفظه حكاه شمر بن مدويه وقرأت بعد ما اُثبتته عن التوزى انه  
قال الاهواز تسمى بالفارسية هوز مشير واما كان اسمها الاخواز فعربها الناس  
فقالوا الاهواز وانشد لاعراني

لا ترجعن الى الاهواز ثانية وقققان الذى في جانب السوق  
ونهر بطن الذى امسى يورقنى فيه البعوض بلسب غير تشقيف

٢. وقال ابو زيد الاهواز اسمها هرمز شهر وفي الكورة العظيمة التي ينسب اليها ساير  
الكلور وفي الكلب القديمة ان سابور بنى خوزستان مدينين سمي احدهما باسم  
الله عز وجل والاخرى باسم نفسه ثم جمعهما باسم واحد وفي هرمز داساير  
ومعناه عطاء الله لسابور وسمتها العرب سوق الاهواز ويريدون سوق هذه الكورة

أَهْلَاءُ بِكسر أوله موضع في شعر هلال بن الأشعر المازني

فَسَقِيًا لَصَحْرَاءِ الْإِهْلَاءِ مَرْبَعًا وَلِلْوَقْبَى مِنْ مَنْزِلٍ دِمِثٌ مُثَرِّ

فِي ابْيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي فَلَيْحٍ،

أَهْجَمُ بضم الجيم موضع،

هـ الْهَرَامُ جمع هَرَمٍ وَفِي ابْنِيَّةٍ عَظِيمَةٍ مَرْبَعَةُ الشَّكْلِ كَلَّمَا ارْتَفَعَتْ دَقَّتْ تَشْيِهُ

الْجِبَلِ الْمُنْفَرَدِ فِيهَا اخْتِلَافٌ ذَكَرَ فِي بَابِ الْهَاءِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ فِي هَرَمٍ،

أَهْرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَرَاءَ مَدِينَةِ عَامِرَةَ كَثِيرَةٌ الْخَيْرَاتُ مَعَ صَغُرَ رَفَعَتْهَا مِنْ

نَوَاحِي الْأَرْبِجَانِ بَيْنَ أَرْبَيْلٍ وَتَمْرِيزٍ وَيُقَالُ لِأَمِيرِهَا ابْنِ بِيْشِكِينَ خَرَجَ مِنْهَا

جَمَاعَةٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ وَرَأَوَى مَدِينَةَ أُخْرَى يَوْمَانِ،

١٠ أَهْرِيَّتٌ بِالْكَسْرِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكسر الرَّاءِ وِلاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ اسْمُ

لِقَرْيَتَيْنِ بِحَصْرِ أَحْدَاثٍ فِي كُورَةِ الْبَهَنْسَى وَالْأُخْرَى فِي كُورَةِ الْقِيُومِ،

أَهْرِيْجٌ رَايَتْ بَعْضَ الْفُقَهَاءِ مِنْ أَهْلِ الْأَرْبِجَانِ وَهُوَ يَعْرِىُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْمُظَفَّرِ

الْمَنْشَى الْأَدِيبُ لَهُ رَسَائِلُ مَدُونَةٌ وَقَدْ سَمِيَ أَهْرٌ فِي رَسَائِلِهِ أَهْرِيْجٌ وَأُظْنَهُ كَانَ

مِنْهَا وَكَانَ لَهُ وَلَدٌ اسْمُهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ مِثْلُهُ فِي الْبَلَاغَةِ وَالْفَضْلِ،

١١ أَهْلَمٌ بضم الهمزة بليدة بساحل بحر آبْسُكُونِ مِنْ نَوَاحِي طَبْرِسْتَانَ يَنْسَبُ

إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَهْلَمِيُّ رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ يَهْرُوى عَنْهُ بِأَكْبُوَيْهَ،

الْأَهْلُولُ بِالصَّمِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَآخِرُهُ لَامٌ قُرْبَى مِنْ نَاحِيَةِ زَبِيدٍ بِالْيَمَنِ هَكَذَا أَخْبَرَ

بَعْضُهُمْ،

أَهْنَسٌ بِالْفَتْحِ اسْمُ لِمَوْضِعَيْنِ بِحَصْرِ أَحْدَاثٍ اسْمُ كُورَةٍ فِي الصَّعِيدِ الْأَدْنَى يُقَالُ

لَقَصَبَتْهَا أَهْنَسُ الْمَدِينَةِ وَأُضْبِغَتْ نَوَاحِيهَا إِلَى كُورَةِ الْبَهَنْسَى وَأَهْنَسُ هَذِهِ

قَدِيمَةٌ أَزَلِيَّةٌ وَقَدْ خَرِبَ أَكْثَرُهَا وَفِي عَلَى غَرْبِ النَّبِيلِ لَيْسَتْ بِبَعِيدَةٍ عَنْ

الْقُسْطَاطِ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْمَسْجِدَ عَمَّ وَلَدٌ فِي أَهْنَسَ وَأَنَّ النَّخْلَةَ الْمَذْكُورَةَ فِي

الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ، وَهَتْزَى إِلَيْكَ بِجَذْعِ النَّخْلَةِ تَسَاقُطُ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا، مَوْجُودَةٌ

أَوْنٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَالنُّونُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ

أَيَا أَتَلَّتْنِي أَوْنٌ سَقَى الْأَصْلَ مِنْكُمْ بِسَيْلِ الرَّثِي وَالْمَدْجَنَاتِ رَبَّاكُمْ

فَلَوْ كُنْتُمَا بَرْدَى لَمْ أَكْسْ عَارِيَا وَلَمْ يَلْقَ مِنْ طَوْلِ الْبَيْتِ خَلْقَاكُمْ

وَيَا أَتَلَّتْنِي أَوْنٌ إِذَا هَبَّتِ الْقُبَا وَاصْبَحْتُ مَغْرُورًا ذَكَرْتُ فَنَّاكُمْ

هـ أَوْنَبَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ النُّونِ وَبَاءٌ مَوْحِدَةٌ وَهَاءٌ قَرْيَةٌ فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ

عَلَى خَلِيجِ الْبَحْرِ الْمَحِيطِ بِهَا تَوَفَّى أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمٍ الْأَمَامُ

الْأَنْدَلُسِيُّ الظَّاهِرِيُّ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ،

أَوْنِيكَ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي

كُورَةِ بَاسِينَ مِنْ أَرْضِ أَرْزَنَ الرُّومِ عِنْدَهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ الَّتِي كُسِرَ فِيهَا رُكْنُ الدِّينِ

١. ابْنُ قَلِيجٍ أَرْسَلَانْ،

أَوْهٌ بِفَتْحَتَيْنِ قَرْيَةٌ بَيْنَ زَنْجَانٍ وَهَمْدَانَ مِنْهَا الشَّيْخُ الصَّالِحُ الزَّاهِدُ أَبُو عَلِيٍّ

الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْأَوْقِيُّ لَقِبْتُهُ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ تَارِكًا لِلدُّنْيَا مُقْبِلًا عَلَى

قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ مُسْتَقْبِلًا قِبْلَةَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَسَمِعْتُ عَلَيْهِ جُزْءًا وَكَتَبْتُ عَنْهُ

وَسَأَلْتُهُ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ أَنَا مِنْ بَلَدٍ يُقَالُ لَهُ أَوْهٌ فَقَالَ لِي السَّلْفِيُّ لِلْحَافِظِ يَنْبَغِي

هـ أَنْ تَزِيدَ فِيهِ قَائِلًا لِلنَّسَبَةِ فَلِذَلِكَ قِيلَ لِي الْأَوْقِيُّ وَسَمِعَ السَّلْفِيُّ وَغَيْرُهُ وَلَقِبْتُهُ فِي

سَنَةِ ٤١٣٤،

أَوْبَشٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ قَرْيَةٌ قَرِيبُ سَمْنُونٍ عَلَى بَحْرِ

دِمِياطٍ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ،

## باب الهمزة والهاء وما يليهما

٢. أَهَابٌ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ ذَكَرَهُ فِي خَبَرِ الدَّجَالِ فِي حَكِّجٍ مُسْلِمٍ قَالَ

بَيْنَهُمَا كَذَا وَكَذَا يَعْنِي مِنَ الْمَدِينَةِ كَذَا جَاءَتْ الرِّوَايَةُ فِيهِ عَنْ مُسْلِمٍ عَلَى

الشَّكِّ أَوْ يَهَابٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ عِنْدَ كَافَةِ الشَّيْخُوخِ وَبَعْضُ الرُّوَاةِ قَالَ بِالنُّونِ نَهَابٌ

وَلَا يُعْرَفُ هَذَا الْحَرْفُ فِي غَيْرِ هَذَا الْحَدِيثِ،

وما يَجْزَأُ السَّيْدَانِ فِي رَيْقِ الصَّحَا وَلَا الْأَوْقَ إِلَّا أَفْرَطَ الْعَيْنَ مَايُحُ  
 أَوْقِيَانُوسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَقَافٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ وَالْفُ وَنُونٌ وَوَاوٌ وَسَبْعِينَ هُوَ اسْمُ  
 الْبَحْرِ الْخَاطِطِ الَّذِي عَلَى طَرَفِهِ جَزِيرَةُ الْأَنْدَلُسِ يَخْرُجُ مِنْهُ الْخَلِيجُ الَّذِي يَتَّصِلُ  
 بِالرُّومِ وَالشَّامِ

هـ الْأَوَّلُ قَالَ ابْنُ اسْتَحْيٍ فِي غَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ جَدَامَ بَنُو أَحَى حَسَمَى وَاقِيلُ  
 جَيْشُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَوَّلِ فَاعْتَارَ بِالْمَاقِصِ مِنْ قَبْلِ الْحَرَّةِ الرَّجُلَاءِ  
 أَوْلَسَ حَصَنَ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ نَوَاحِي طَرَسُوسَ فِيهِ حَصَنٌ يُسَمَّى  
 حَصَنَ الرَّقَادِ

أَوْلَبَ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيُّ أَنْشَدَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُتَّقِنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ السَّبْتِيُّ  
 ١. بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ صَاحِبِ الصَّلَاةِ الْأَوَّلَى بِحَمَصَ  
 الْأَنْدَلُسِ لِنَفْسِهِ

يُزَوِّ بِخَطَائِمِ قَوْمِهِ وَلَيْسَ لَهُمْ غَيْرُ الْكِتَابِ الَّذِي خُطُوهُ مَعْلُومٌ  
 وَلِخَطِّ كَالسَّلَكِ لَا تَحْفَلُ بِجُودَتِهِ أَنْ الْمَدَارَ عَلَى مَا فِيهِ مِنْظُومٌ  
 وَأَظَنَّهُ مَوْضِعًا بِالْأَنْدَلُسِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

١٥ أَوَّلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَلامٌ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ غَطَفَانٍ بَيْنَ خَيْبَرَ وَجِدَّتَى طَيٍّ عَلَى  
 يَوْمَيْنِ مِنْ ضَرْغَدٍ وَأَوَّلُ أَيْضًا وَهُوَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ بِضَمِّ الهمزة وَادٍ بَيْنَ الْغَيْلِ  
 وَأَكَمَّةَ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَامَةِ إِلَى مَكَّةَ فِي شَعْرِ نَصِيبٍ حَيْثُ قَالَ

وَحَسَنَ مَنَعْنَا يَوْمَ أَوَّلِ نِسَاءَنَا وَيَوْمَ أُفٍّ وَالْأَسِنَّةُ تَرَعُفُ

أَوَّلِيلُ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ عَلَى سَمْتٍ أَوْغَسَّتِ الْمُتَقَدِّمَ ذِكْرَهَا فِي نَقْطَةِ الْمَغْرِبِ أَوَّلِيلُ  
 ٢. وَهُوَ عَلَى نَحْرِ الْبَحْرِ وَآخِرُ الْعِمَارَةِ وَأَوَّلِيلُ مَعْدَنُ الْمَلْحِ بِبِلَادِ الْمَغْرِبِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

أَوْغَسَّتْ شَهْرٌ وَمِنْ أَوَّلِيلٍ إِلَى لَمْطَةِ مَعْدَنِ الْوَرَقِ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ مِيلًا

أَوَمَةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةُ اسْمُ مَدِينَةٍ فِي آخِرِ بِلَادِ زَوِيلَةَ السُّودَانِ مِنْ جِهَةِ الْقَرْنِ  
 بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ زَوِيلَةَ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ



وقال نصر أوعال جبل بالحى يقال له أم أوعال وذو أوعال وقيل أوعال اجبل صغار  
وأم أوعال هضبة ومن قال انها جبال ينشد قول عمرو بن الأهتم

فَمَا ذَبَكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَاطْلَالٍ بِذَى الرِّصَمِ فَالْمَازَنَيْنِ فَأَوْعَالٍ

أَوْعَالِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْقَافُ وَالْفُ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهَاءٌ جَبَلٌ  
من أعمال طليطلة بالاندلس من ناحية القاسم فيه قَرْيٌ وَحَصُونٌ

أَوْفَحُ بِالْقَافِ وَلِجَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَاءٌ بِالشَّيْخِ شِرَاجُ بَنَى جَذِيمةً بَن عَوْفِ بْنِ نَصْرٍ وَقَالَ  
أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ نَزَلَتْ أُمُّ الصَّحَّاحِ الصَّبَابِيَّةُ بَنَابِسَ مِنْ بَنَى نَصْرٍ فَفَقَرَوْهَا  
صَحَّاحًا وَنَحَوُا حَمَارًا وَطَخُوا لَهَا جُرْدَانَةً فَالَكْتُ وَجَعَلْتُ تَرْتَابُ بِطَعَامِهَا وَلَا  
تَدْرِي مَا هُوَ فَانْشَأَتْ تَقُولُ

١. سَرَّتْ بِي فَنَلَا الدَّرَاعَيْنِ حُرَّةً إِلَى صَوِّهِ نَارٍ بَيْنَ أَوْفَحٍ وَالْعَرَّةِ

سَرَّتْ مَا سَرَّتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَرَسَتْ إِلَى كُفَيْي لَا يُصْبِفُ وَلَا يَقْرِي

فَعَدْتُ طَوِيلًا ثُمَّ جِيتُ بِمَدَقَّةٍ كَمَا هِ السِّلَا بَعْدَ التَّبْرِصِ وَالنَّزْرِ

فَقُلْتُ هَرْقَهَا يَا خَبِيبَتِ فَإِنَّهَا قَرِي مُفْلِسٍ بِأَدَى الشَّرَارَةِ وَالْغَدْرِ

إِذَا بَتَّ بِالنَّصْرِ لَيْلًا فَكُلْ لَهُ تَأَمَّلْ وَانْظُرْ مَا قَرَأَكَ الذِّى تَقْرِي

١٥ أَرَأَيْتَ حَمَارَ أُمِّ قَرَابِسَ مَيِّتَةً وَكُلُّ بَزْعَمِكَ أَنْ غَيْرَكَ لَا يَدْرِي

وقد كتبنا هذه الأبيات في الجزر على غير هذه الرواية

أَوْفَضَى مَوْضِعٌ

أَوْفَعُ اسْمُ شَعْبٍ

أَوْفُ جَبَلٌ لِبْنَى عَقِيلٌ قَالَ الشَّاعِرُ

٢. تَمَتَّعْ مِنَ السَّيِّدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً فَقَلْبُكَ لِلْسَّيِّدَانِ وَالْأَوْقِ أَلْفٌ

وَقَالَ الْقَاضِي الْعَقِيلِيُّ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تُجَنِّسُ نَاقَتِي بِحَبَبٍ وَقَدَّامِي حَوْلَ رَوَابِحِ

تَرْبَعَتِ السَّيِّدَانِ وَالْأَوْقِ أَنْ جَاءَ تَحَلَّى مِنَ الْأَصْرَامِ وَالْعَيْشِ صَالِحِ

الأوشى وفي كتاب ابن نُقْطَةَ عَمْرَانَ ومَسْعُودِ بْنِ مَنْصُورِ الأَوْشَى الفَقِيه مات في  
 ذى الحِجَّة سنة ٥١٩ ومحمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبد الله الأوشى  
 سكن بخارا وورد بغداد حاجًا وسمع منه أهلها في سنة ٩١٣ وعاد إلى بخارا فمات  
 بها في صفر سنة ٩١٣

٥ الأوطاس يجوز أن يكون منقولًا من جمع وطيص وهو التَّنُور نحو يمين وأيمان  
 وقيل الوطيس نُقْرة في حجر يُوقَد تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وطست  
 الشيء وطسما إذا كدنته واثرت فيه وأوطاس واد في ديار هوازن فيه كانت  
 وقعة حنين للنبي صلعم ببني هوازن ويومئذ قال النبي صلعم حمى الوطيس  
 وذلك حين استعرت العرب وهو صلعم أول من قاله وقال ابن شبيب العور من  
 ذات عرق إلى أوطاس وأوطاس على نفس الطريف وتجد من حد أوطاس إلى  
 القرينين ولما نزل المشركون بأوطاس قال دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّة وكان مع هوازن شيخًا  
 كبيرًا بآى واد انتم قالوا بأوطاس قال نعم مجال الخيل لا حزن صرس ولا سهل  
 دَهِس وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللُّغوى في أماليه أنشدني إلى رحمه الله

يا دار أقوت بأوطاس وغيرها من بعد ما هو لها الامطار والمور  
 ١٥ كم ذا لأقلك من دهر ومن حجب وابن حل الدمى والكُنس الخور  
 ردى الجواب على حران مكتتب شهادة مطلق والسنوم مأسور  
 فلم تبين لنا الاطلال من خبر وقد تجلى العمايات الاخسابير

وقال أبو وجزة السعدي

يا صاحبي انظرا هل تؤنسان لنا بين العقيف وأوطاس بأحداج

٢٠ الأوعار أرض بسمامة كلب

أوعال جمع وعل وهو كبش الجبل اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة وقيل أنها  
 هضبة يقال لها ذات أوعال قال امرؤ القيس

وتحسب ليلى لا تزال كعهدينا بوادي الحزامي أو على ذات أوعال

وايل بن العوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن بيسع بن حمير  
 نزلوا ناحية من الشام فسميت الناحية بهم وعدادهم في بلدان ونهيك بن يريم  
 الازاعي روى عن مغيب بن سمى الازاعي روى عنه ابو عمرو الازاعي وقال  
 يحيى بن معين نهيك بن يريم الازاعي ليس به بأس يروى عنه وقال الازاعي  
 اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحديثي نهيك بن يريم الازاعي لا بأس به

أَوْزَكَنْدُ بِالضَّمِّ وَالْوَاوِ وَالزَّاءِ سَاكِنَانِ بِلَدٍ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ نَوَاحِي فَرغَانَةِ وَيُقَالُ  
 أَوْزَجَنْدٌ وَخَيْرْتُ أَنْ كَنْدٌ بِلُغَةِ أَهْلِ تِلْكَ الْبِلَادِ مَعْنَاهُ الْقَرْيَةُ كَمَا يَقُولُ أَهْلُ  
 الشَّامِ الْكَلْبُ وَأَوْزَكَنْدٌ آخَرُ مَدُنِ فَرغَانَةِ مِمَّا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ وَلَهَا سُورٌ وَقُھَنْدُزُ  
 وَعِدَّةُ أَبْوَابٍ وَإِلَيْهَا مَنَاجِرُ الْإِتْرَاقِ وَلَهَا بَسَاتِينٌ وَمِيَاهٌ جَارِيَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 ١. جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ عَلِيُّ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْخَطِيبِيُّ أَبُو الْحَسَنِ الْأَوْزَكَنْدِيُّ قَالَ  
 شَيْرَوَيْه قَدِمَ مِزْدَانَ سَنَةَ ٢٠٥ هـ رَوَى عَنْ ابْنِ سَعْدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
 الْأَدْرِيسِيِّ وَابْنِ الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْفَارِسِيُّ وَابْنُ سَعْدٍ الْخُرُكُوشِيُّ وَابْنُ  
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلْمِيُّ وَغَيْرُهُمْ

الْأَوْسَجُ مِنْ مِيَاهِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ عَنْ ابْنِ زَبَادٍ  
 ٢. أَوْسُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَصْرُ أَوْسٍ بِالْبَصْرَةِ ذَكَرَ فِي الْقُصُورِ مِنْ كِتَابِ الْقَافِ وَأَوْسُ  
 اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ رَجُلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ جَابِرٍ الْكَلْبَانِي حَيْثُ قَالَ

أَيَا تَخَلَّتِي أَوْسٌ عَقَا اللَّهُ عَنْكُمَا أَجِيرًا طَرِيدًا خَائِفًا فِي ذُرَاكُمَا  
 وَيَا تَخَلَّتِي أَوْسُ حَرَامٌ ذُرَاكُمَا عَلَيَّ إِذَا لَاقَى اللَّمَامُ جَنَاحَكُمَا

الْأَوْسِيَّةُ بِلَدٌ بِمِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ اسْفَلِ الْأَرْضِ يُصَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ فَيُقَالُ كُورَةُ الْأَوْسِيَّةِ  
 ٣. وَالْبُجُومُ

أَوْشٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَشِينٍ مَعْجَمَةٌ بِلَدٌ مِنْ نَوَاحِي فَرغَانَةِ كَبِيرٌ قَرِيبٌ  
 مِنْ قُبَا وَلَهُ سُورٌ وَارْبَعَةُ أَبْوَابٍ وَقُھَنْدُزُ مِلَاصِقَةٌ لِلْجَبَلِ الَّذِي عَلَيْهِ مَرْقَبُ  
 الْإِحْرَاسِ عَلَى التُّرْكِ وَفِي خَصْبَةٍ جَدًّا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ عَمْرُ بْنُ مُوسَى

النار وما في التنزيل من قوله تعالى اذرايتم النار التي تورون قلت ذلك لا يمنع في القياس لان الاعلام قد تسمى بما لا يكون الا فعلا نحو خضم وبدّر الا ترى انه ليس في العربية شيء على وزن فَعَلَّ

أوربؤث بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء وطاء مهملة مدينة بالاندلس بين الشرق والجنوب

أوربين بالفخ ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة ونون قرينان بمصر يقال لاحداهما أوربين نَشَرْت بكسر النون وفخ الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من كورة الغربية وأوربين ايضا قرية في كورة البجيرة

أوربؤث بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء مضمومة ولام وهاء مدينة قديمة

١. من اعمال الاندلس من ناحية تدبير بسانياتها متصلة بمسائين مرسية منها

خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فثون الأوربؤي يكنى ابا القاسم

روى عن ابيه والى المريد الماجي وغيرها وكان فقيها اديبا شاعرا مقلعا

واستقصى بشاطبة ودانية وله كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٠٥ وابنه محمد

بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فثون الأوربؤي أبو بكر روى

١٥ عن ابيه وغيرها وكان معنينا بالحديث منسوباً الى فهمه عارفاً باسماء رجاله وله

كتاب الاستلحاف على ابي عمر ابن عبد البر في كتاب الصحابة في سقرين

وهو كتاب حسن جليل وكتاب اخر ايضا في كتاب اوهم كتاب الصحابة

المذكور واصلاح ايضا اوهم المعجم لابن قانع في جزء ومات سنة ٥٢٠ وقيل سنة ٥١٩

الأوزاع بالفخ ثم السكون وزاء وعين مهملة قرية على باب دمشق من جهة باب

٢. الفراديس وهو في الاصل اسم قبيلة من اليمن سميت القرية باسمهم لسكنام بها

فيما احسب وقيل الأوزاع بطن من ذى اللعاب من حمير وقيل من جدان وقيل

بعض النساءين اسم الاوزاع مَرثد بن زيد بن سدد بن زرة بن كعب بن

زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن



البنية في تاريخ ثلثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عم وعلى اللوح الذي على وجه الباب سلام على من كمل هذه البنية وعلى اللوح الشمالى هذا الصوة المشرقى الموهوب من الله لنا في ايام البربر في الدَّور الغالب المتجدد في ايام الملك ايناس وإيناس البحرىين المنقولين الى هذه البنية وفلاسس وحنا وقاسورس وبلايبيا في شهر ايلول في ثلثي عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح،

أوريشلَم بالصم ثمر السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويروى بالفخ وميمر وهو اسم للبيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون أوريشلَم وقد قل الاعشى

١. وَطَوَّفْتُ لَلْمَلِ آفَاقَهُ عُمَانُ فَحِصَّ فَأُورِشَلِمَ

اتيمت السجاشى في دارة وارض النبيط وارض العجم

وحكى عن روية ان اوريسلم بالسين المهملة وروى اوريشلوم وأوريشلَم بتشديد اللام واوراسلم بفخ الراء والسين كذا حكاه ابو على القسوى وانشد عليه بيت الاعشى فقال فأورى سلم بكسر اللام قل وقال ابو عبيدة هو عبرانى ١٠ معرب والقياس في الهمزة اذا كانت في اسم ان تكون فاء مثل بهمى والالف للتانيث ولا تكون للالحنى في قياس قول سيبويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفة ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في كلام العرب الأوار فقال

كان أوارهن أجيج نار وقالوا في اسم موضع أواره وانشد ابو زيد

عداوية هيهات منك حملها اذا ما هي احتلت بقُدس أواره

٢. وروى بعض اصحابه اذا ما هي احتلت بقُدس وآرت

وهذا من لفظه الاول اذا قدّرت الالف منقلبة عن الواو قل الاعشى

ها انّ عَجْزة أمّه بالسفح اسفل من أواره

فان قلت فهل يجوز ان يكون أورى أفعل فتكون الهمزة زائدة من أوريت

قرب فاس،

أور بالضم ثم السكون وراء من اصقاع رامهرمز بخوزستان فيه قرى وبساتين،  
 أور بفتح الهمزة جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر أورًا أورًا للشعر عن نصر  
 وقد ذكر أور،

هـ أورقي بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة وياء كذا وجدته  
 بخط ابى الريحان البيروني مصبوطا محققا وقال ان اليونانييين يقسّمون المعمور  
 من الارض بثلاثة اقسام تصير ارض مصر ونواحيها قسما وتسميها لوبية وقد  
 ذكرت انا حدودها في لوبية ثم قل وما مال عنها الى الشمال فاسمها أورقي ويحدّها  
 من المغرب والشمال بحر اوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق  
 النهر الذى يخرج من بحيرة ماوطيس الى بحر نيطنس وخليجه الذى يتر على  
 القسطنطينية وينصب الى بحر الشام فتكون هذه القطعة كالجزيرة قال وذكر  
 ابو الفضل الهوى ان تفسير اسمها الايو لازم اهلها والقطعة الثالثة تسمى  
 آسيا وقد مر ذكرها في موضعها،

أورل باللام بوزن آخر نو أورل حصن من حصون اليمامة على،

هـ أورم بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم اسم لاربعة قرى من قرى حلب وهي  
 أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة وقد ذكرها أبو علي  
 القسوى في بعض مسأله فقال أورم لا تكون الهمزة فيه الا زائدة في قياس  
 العربية ويجوز في اعرابها ضربان احدهما ان يجرد الفعل من الفاعل فتعرب ولا  
 تُصرف والاخر ان يبقى فيه ضمير الفاعل فيجىء، وفي أورم الجوز اعجوبة وهي  
 ٢. ان فيها بنية كانت في القديم معبدا فيوتى الجوارون لها من اهل القرى بالليل  
 ضوء نار ساطع فاذا جاءوها لم يروا شيئا حدثنى بذلك غير واحد من اهل  
 حلب وعلى هذه الابنية ثلاثة الواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم  
 ما استخرج وفسر فكان معنى ما على اللوح القبلى الاله الواحد كتبت هذه

من السوس الى اوندغست وفي مدينة لطيفة اشبه شىء بمكة شرفها الله وجماعها  
لأنها بين جبلين، وقال المهلبى اوندغست مدينة بين جبلين في قلب البربر  
جنوبى مدينة سجالماسة بينهما نيف واربعون مرحلة في رمال ومفاوز على مياه  
معروفة وفي بعضها بيوت البربر واوندغست بها اسواق جبلية وفي مصر من  
الامصار جليل والسفر اليها متصل من كل بلد واهلها مسلمون يقرأون القرآن  
ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات اسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا  
كفاراً يعظمون الشمس وياكلون الميتة والدم وامطارهم في الصيف يزرعون عليها  
القمح والدخن والدرة واللوبياء والخل ببلد كثير وفي شرقهم بلاد السودان  
وفي غربهم البحر الحيط وفي شمالهم منفلاً الى الغرب بلاد سجالماسة وفي  
جنوبهم بلاد السودان.

اوراس بالسين المهملنة جبل بارض افريقية فيه عدة بلاد وقبائل من البربر  
اورال اخره لام اجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ورل فيقال الـاورال  
الاين والورل الايسر والورل الاوسط وحذاقن ماء لبنى عبد الله بن دارم  
يقال لها الورلة قال عبيد بن الايرس

وكان اقتادى تصمّن تسعها من وحش اورال هبيط مفود  
بانت عليه ليلة رجبيية نصبا تسح الماء او في ابرد

وكان يسكنها بنو خفاجة بن عمرو بن عقيل  
اوربة بالفتح ثم السكون وفتح الراء والباء موحدة وهاء مدينة بالاندلس وفي  
قصبه كورة جيان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون وينابيع كذا ذكر صاحب  
كتاب فريحة الانفس في اخبار الاندلس وقال ابو طاهر الاصبهاني اوربة من قرى  
دانية بالاندلس منها ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب الحضرمي  
الاوربي حجة وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشحامى وعاد الى الاسكندرية وحدث  
بها عنه وقد كتبت عنه انشيد عن ابيه اوربة قبيلة من البربر مساكنهم

وخطبة بنى أود من محال الكوفة نسبت الى أود بن سعد العشيرة وقد ينسب الى الخطبة بعض الرواة

أودن بالنون قال احمد بن الطيب أودن قرية كبيرة تحت جبل بين مَرَعَش والفرات وقال ابو بكر ابن موسى أودن بعد الهمزة المفتوحة واو ساكنة ثم دال ه مهملة واخرة نون قرية من قرى بخارا ينسب اليها ابو منصور احمد بن محمد بن نصر الأودنى البخارى حدث عن عبد الرحمن بن صالح ويحيى بن محمد اللؤلؤى وموسى بن قريش التميمى وغيرهم حدث عنه داود بن محمد بن موسى الأودنى توفى سنة ٣١٣هـ

أودنة قل ابو سعد بضم الالف وسكون الواو وفتح الدال المهملة والنون والهاء ا قرية من قرى بخارا منها امام احباب الحديث ابو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن نصر بن ورقاء الأودنى امام احباب الشافعى فى عصره توفى بخمارا فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٥ والفقيه ابو سليمان داود بن محمد بن موسى بن هارون الأودنى الحنفى يروى عن عبد الرحمن بن ابي الليث وكان اماما قلنت وانا احسب ان هذه ولدت قبلها واحدة وانما اختلفت الرواية فى ضم الهمزة ه! وفتحها

الأودنية ماء لبنى غنى بن أعصر

أود بالضم ثم السكون وذال المعجمة مدينة بمناحية أران من فتوح سليمان بن ربيعة وقيل أود من قلاع قزوین مشهورة قل نصر والصواب انها بواو بعد الدال أودغست بالفتح ثم السكون وفتح الدال المعجمة والغين المعجمة وسكون السين ه المهملة والتاء فوقها نقطتان قل ابن حوقل دون لمطة من بلاد المغرب تاملت وعلى جنوبها أودغست مدينة وعلى سمتها فى نقطة المغرب أول - ييل وبين سجلماسة الى اودغست مسيرة شهرين على سمت المغرب فتقع محرفة محاذة عن السوس الاقصى كانهما مع سجلماسة مثلت طويل الساقين اقصر اصلاعه



وفواكه ومدينتها اسواق ومساجد ومنها الى تاجرت اربعة ايام ومن اوجلة

الى سَنْتَوِيَّة لمن يريد واحات عشرة ايام في صحراء ورمال

أَوْجَلَى اسم موضع قال علي بن جعفر السعدي أَوْجَلَى وَأَجْفَلَى لم يجي على

هذا الوزن غيرها ولعلَّ أَوْجَلْ هذه هي تلك قبلها لان اهل تلك السبلاد لا

يتلفظون بالناء

الأوداة بالمد ماء ببطن فلج لبي تيم الله بن ثعلبة بن عكابة

الأودات موضع معروف قاله ابو القاسم محمود بن عمرو قال حيان بن قيس

لعمري لقد أمست الى بغيضة نوى قرقمت بيني وبين الى عمرو

فان ارم لا أضدب الدهر عنهم سوى سقر حتى أغيب في السقر

١. اذا قبضوا الأودات والبحر دوننا فقل في ثناء بيننا اخر الدهر

وقل نصر الاوداة بالهاء مجتمع اودية بين الكوفة والشام وقد يقال للتي ببطن

فلج الاوداة وأوداة قلب بها أجارد وأودات كلب اودية كثيرة تنسل من

الملحاه وفي رابية مستطيلة ما شرق منها فهو الاودات وما غرب فهو البياض

أود بالضم ثم السكون والبدال مهملة موضع في ديار بني تميم ثم لبي يربوع

٥ منهم بنجد في ارض الحزن قال بعضهم

وأعرض عني قعنب فكاء يري اهل اود من صداء وسلما

وقال ابن مقبل للمازنية مصطاف ومرتبعة تما رأت اود فالمقراة فالجرع

رات اي قابلت وقال اخر

كانها ظبيبة بكر اطاع لهما من حومل تلعات الجواو اودا

٢. كذا روى في هذه الابيات بالضم وقيل هو واد كان فيه يوم من ايام العرب

أود بالفتح بوزن عود موضع بالمادية قاله ابو القاسم محمود بن عمرو وجدته في

شعر الراعي المقروء على ثعلب من صنعة في قوله

فأصبحن قد وركن اود واصبحت فراخ الكتيب طلعا وخزانة

خَلَّتْ وَتَزَجَرَ الْقَلْعَ الْعَوَادِي عَلَيْهَا فَلَاذْنِيسُ بِهَا قَلِيلٌ  
وَقَفَّتْ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُجِبْ بَنِي بَكَيْتْ وَلَمْ أَخْلُ إِلَى جَهْلٍ  
أَوْبَرُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ مِنْ قَرَى يَلْخُ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ بَكِيٍّ بْنِ هِشَامِ الْأَوْبَرِيِّ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ خَمْسٍ  
وَعِثْمَانِيَّةٍ عَنْ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ سَنَةً

أَوْبَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّاتٍ قَرِيبَةٌ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْفَقِيه  
عَبْدُ الْعَزِيزِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٢٨ وَأَبُو مَنْصُورِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٣ وَأَبُو  
عَطَاءِ إسماعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ الْأَوْبَرِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بُشَيْرُ  
وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْهُ بَقِيَّةً وَعَبْدُ الْحَكِيمِ بْنُ إسماعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو سَعْدٍ  
الْقَيْسِيُّ الْهَرَوِيُّ الْحَنْفِيُّ قَاضِي بِلَادِ الرُّومِ وَلَدَ أَبُوهُ وَتَفَقَّهَ بِهَا وَرَأَى النُّهْرَ عَلَى  
الْبُرُودِيِّ وَالسَّيِّدِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي فُخْرٍ وَغَيْرِهِمْ وَأَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ أَهْلَةٌ وَلَهُ  
مَصْنُوعَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَالٌ وَأَشْعَارٌ وَرَوَايَاتٌ وَدَرَسَ الْعِلْمَ  
بِبَغْدَادَ وَالْبَصْرَةَ وَمِزَانَ وَبِلَادِ الرُّومِ وَمَاتَ بِقَيْسَارِيَّةٍ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥٣٧

أَوْثَمَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَثَلَاثَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَالْفِ وَنُونٌ جَبَلِ أَسُودَ  
الْبَنِي مَرَّةً بِنِ عَوْفٍ

أَوْجَارُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَجِيمٌ وَالْفِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ بِالْبَحْرَيْنِ لِبَنِي عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ  
بِنِ أَمَّارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لَلِيْزِ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ  
أَوْجُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَجِيمٌ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ لِلتَّخَرُّجِيَّةِ وَهِيَ صَنْفٌ مِنَ الْأَتْرَاكِ بِهَا  
وَرَاءَ سَبْجُونٍ

أَوْجَلَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفُحٌّ الْجِيمِ وَهَاءٌ مَدِينَةٌ فِي جَنْوَنِ بَرْقَةِ نَحْوِ  
الْمَغْرِبِ ضَارِبَةٌ إِلَى الْبَرِّ قَالَ الْبَكْرِيُّ مِنْ مَدِينَةِ أَجْدَابِيَّةٍ إِلَى قَصْرِ زَيْدَانَ الْفَتَى  
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تَمَشَّى أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ إِلَى مَدِينَةِ أَوْجَلَةٍ وَهِيَ عَامِرَةٌ كَثِيرَةُ الْخَلِّ وَأَوْجَلَةٌ  
اسْمٌ لِلنَّاحِيَةِ وَاسْمُ الْمَدِينَةِ أَرْزَاقِيَّةٌ وَأَوْجَلَةٌ قَرْيٌ كَثِيرَةٌ فِيهَا خَلٌّ وَشَجَرٌ كَثِيرٌ

وَدَعَا مِنْ يَقُولُ حَرِّمَتْ الْخَمْرُ عَلَيْنَا فِي مُحْكَمِ الْآيَاتِ  
 وَافْعَلُوا مِثْلَ مَا فَعَلْنَا سَوَاءً وَأَجِيبُوا عَنِ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ  
 قُلْ فَكُتِبَتْ تَحْتَ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ بَعْدَ أَنْ تَحَرَّفَتْ عَلَى أَجَابَتِهِ وَلَمْ يَكُنِ الشَّعْرُ  
 مِنْ عَمَلِي أَمَّا فَلَانُ بْنُ فَلَانٍ فَقَدْ عَرَفَ حِكْمَةَ قَوْلِكَ وَفَعَلَ مِثْلَ فَعْلِكَ جَزَاكَ اللَّهُ  
 عَنْ إِخْوَانِكَ فَلَقَدْ قَالَتْ فَتَنَصَّحْتَ وَحَضَّصْتَ فَتَفَعَّلْتَ وَيَنْسَبُ إِلَى أَوَانٍ قَوْمٌ  
 مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْخَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَوَانِيُّ الصَّرِيرُ الْمَعْرُوفُ  
 بِالْمَوْصَلِيِّ شَيْخٌ مُسْتَوْرٍ سَمِعَ أَبَا الْخَسَنِ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ الْأَنْبَارِيَّ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ  
 بِمَعْدَادٍ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٥٨٣٧ هـ وَأَبُو نَصْرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْخَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَوَانِيَّ  
 كَاتِبٌ سَدِيدٌ وَشَاعِرٌ مُجِيدٌ وَلَهُ رَسَائِلُ مَدُونَةٌ وَأَشْعَارُ حَسَنٌ مِنْهَا رِسَالَةٌ فِي  
 أَحْسَنِ الرَّبْعِ إِجَادَ فِيهَا وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ وَمَاتَ بِأَوَانٍ سَنَةَ ٦٥٥٧ هـ وَأَبُو زَكْرِيَاءَ بَكِي  
 بْنُ الْخَسَنِ بْنِ جَمِيلَةَ الْأَوَانِيَّ الْمُقَرَّرِي الصَّرِيرِ سَمِعَ أَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ عَمْرِو  
 الْأَرْمَوِيِّ وَأَبَا غَالِبَ ابْنَ الدَّيَّانَةِ وَأَبَا مُحَمَّدَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ بَنْتِ  
 الشَّيْخِ ابْنِ مُحَمَّدٍ وَأَبَا الْفَضْلِ ابْنَ نَاصِرٍ وَغَيْرِهِمْ وَهُوَ مَكْتَرٌ كَصِجِ السَّمَاعِ مَاتَ فِي  
 صَفَرٍ سَنَةَ ٦٩٠٩ هـ

١٥ أَوَانٌ بِالْفَتْحِ قَالَ ابْنُ اسْتِثْنَى فِي ذِكْرِ غَزْوَةِ تَبُوكَ ثُمَّ أَقْبَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى  
 نَزَلَ بِدَى أَوَانٍ وَيُقَالُ ذَاتُ أَوَانَ وَكَانَ بَلَدًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ سَاعَةً مِنَ النَّهَارِ  
الْأَوَانَةُ بِالْكَسْرِ مِنْ مِيَاهَ بَنِي عَقِيلَ بِحُجْدٍ

أَوَانِيٌّ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هُدَيْلٍ قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْهَدَلِيُّ  
 لِمَيْثَاءَ دَارٍ كَالْكَتَابِ بِغَزْرَةٍ فَقَارٌ وَالْمَتَخَاةُ مِنْهَا مَسَاكِنُ  
 ٢٠ يُوَافِكُهَا مِنْهَا طَارِقٌ كُلُّ لَيْلَةٍ حَثِيثٌ كَمَا وَافَى الْغُرَيْمَ الْمُدَانِيَّ  
 فَهَيْهَاتَ نَاسٌ مِنْ أَتَاسٍ دِيَارِهِمْ دُقَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَانِيَّةُ

أَوْبٌ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ طَيْءٍ قُلُوبُ زَيْدٍ الْخَيْلِ  
 عَمَّا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّلِيلِ وَقَدْ قَدِمَتْ بِدَى أَوْبٍ طُلُوبُ

كَمْ بَيْنَ بَدْرٍ وَالْعَقَنْقَلِ مِنْ مَرَايَةِ حَاجِجٍ مُدَافِعِ الْبَرْقِيقِ الْخَدَّانِ مِنْ طَرْفِ الْأَوَّاشِجِ،  
 أَوَّافٍ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٍ مَوْضِعُ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَهُوَ يَوْمٌ <sup>وَدُوٌّ</sup> يَوْمُ  
 أَوَّالٍ بِالضَّمِّ وَيَبْزُورُ بِالْفَتْحِ جَزِيرَةٌ يَحِيطُ بِهَا الْبَحْرُ بِمُحَاطَةِ الْبَحْرَيْنِ فِيهَا تَحُلُ  
 كَثِيرٌ وَلِيْمُونَ وَبِسَانِينَ قَالَتْ تَرْبَةُ بْنُ الْحُجَيْرِ

٥ من المُنَاعِمَاتِ الْمَشَى نَعْبًا كَاتِمًا يُنَاطُ بِجَدْعٍ مِنْ أَوَّالٍ جَبْرِيرُهُمَا  
 وَقَالَ نَعِيمُ بْنُ أُتَى بْنِ مُقْبِلٍ

عَبْدُ الْخُدَّاءِ بِهَا لِعَارِضِ قَرْيَةٍ فَكَانَتْهَا سَقْنٌ بِسَيْفِ أَوَّالٍ  
 وَقَالَ السَّهْمِيُّ الْعُكْلِيُّ

صُرُوحٌ مَرْوُوحٌ فَوْقَ رَوْحٍ كَاتِمًا يُنَاطُ بِجَدْعٍ مِنْ أَوَّالٍ زَمَانُهَا

١. وَأَوَّالٍ أَيْضًا صَنَمٌ كَانَ لِبَكْرِ بْنِ وَايِلَ وَتَغْلِبُ بْنُ وَايِلَ،

أَوَّالًا بِالْفَتْحِ وَالنُّونُ بَلِيدَةٌ كَثِيرَةٌ الْبِسَانِيْنَ وَالشَّجَرُ نَوْهَةٌ مِنْ نَوَاحِي دُجَيْلٍ  
 بَغْدَادُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ عَشْرَةَ فَرَسًاخَ مِنْ جِهَةِ تَكْرِيتَ وَكَثِيرًا مَا يَذْكُرُهَا  
 الشُّعْرَاءُ الْخُلَعَاءُ فِي أَشْعَارِهِمْ فَحَدَّثَ بَعْضُ الظُّرَفَاءِ قَالِ حَصَلْتُ يَوْمًا بِعُكَّامٍ فِي  
 بَعْضِ الْخَزَائِنِ فَشَرِبْتُ أَيْلَانًا بِهَا وَكَانَ فِيهَا ابْنُ خَمَّارٍ يَحْكِي الشَّمْسَ حُسْنًا فَلَمْ  
 أَزَلْ مِنْ عِنْدِهِ حَتَّى نَفَدْتُ نَفَقَتِي وَبَلَغْتُ الْعَرَصَ الْأَقْصَى مِنْ عِشْرَتِهِ فَنَقَرْتُ  
 يَوْمًا عَلَى جِدَارِ الْبَيْتِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ

حَضَرَ الْفَارُغُ الْمَشْغُولُ الْمُغْرَمُ بِخَزَائِنِ الشُّمُولِ وَهُوَ مَنْ دَخَلَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ يَقُولُ

أَيُّهَا الْمُغْرَمُونَ بِالْخَزَائِنِ وَالْمُغْنَمُونَ فِي هَوَى الْفَتَنِاتِ  
 وَمَنِ اسْتَفْقَدَتْ كُرُومُ بَزْوَعِي فَأَوَّالًا أَمْ وَاللَّهِ فَاكْفُرَاتِ

٢. قَدْ شَرِبْنَا الْمُسَدَامَ فِي دَيْرٍ تَارِي وَنَكُنَّا الْبَنِينَ قَبْلَ الْبَنَاتِ

وَأَخَذْنَا مِنَ الزَّمَانِ أَمَانًا حَيْثُ كَانَ الزَّمَانُ طَوْعًا مُوَاقِي

تَحْتَ ظِلٍّ مِنَ الْكُرُومِ ظَلِيلٍ وَغَرِيبٍ مِنْ مَحَبَّاتِ النِّبَاتِ

بَادِرُوا الْوَقْتَ وَاشْرَبُوا الرِّاحَ وَاحْظُوا بَعْنَانِي الْحَبِيبِ قَبْلَ السَّقَوَاتِ



وفي الاطعان اَنَسَةُ لَعُوبٌ تَيْمَرُ اهلها بَلَدًا فسماروا  
من اللامى غُدَيْنَ بَغَيْرِ دُوسٍ منازِلها القَصِيمةُ فالأوارُ

أَوَارَةُ بالصمر اسم ماء او جبل لبني تميم قيل بناحية البحرين وهو الموضع  
الذى حَرَقَ فيه عمرو بن هند بنى تميم وهو عمرو بن المنذر بن النعمان بن  
ه امره القيس بن عمرو بن عدى بن نصر بن عمرو بن الحارث بن سَعُود بن  
مالك بن عَم بن ثَمارة بن حُثَم بن عدى بن مَرَّة بن أُدَد بن زيد بن كهلان  
بن سبا بن يَشْجَب بن يَعْرُب بن قحطان واما أمُّ هُند فهي بنت الحارث  
بن عمرو المقصور بن حجر آكل المرار بن معاوية بن ثور وهو كِنْدَةُ الْكِنْدِى  
الملك وكان من حديث ذلك ان اسعد بن المنذر اخا عمرو بن هند كان  
مُسْتَوْدَعًا في بنى تميم فُقُتِلَ فيهم خطأً فحلف عمرو بن هند ليقْتَلَنَّ به مائة من  
بنى تميم فأغار عليهم في بلادهم بأَوَارَةَ فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلاً فأَوْدَعَ لهم  
ناراً والقاهم فيها فمَرَّ رجلٌ من البراجم فشَمَّ رابحة حريق القَتْلَى فظَنَّهُ قُتِلَ  
الشواء فإل اليه فلما رآه عمرو بن هند قال مَن اذنت قال رجل من البراجم قال  
انَّ الشَّقِيَّ وَأَوْدُ الْبَرَاجمِ فَأَرْسَلَهَا مثلاً وامر به فَأُلْقِيَ في النار وبُوتَ يَمِينُهُ  
ه اُسَمِّتَ العربُ عمرو بن هند محرقاً والبراجم خمسة رجال من بنى تميم قيس  
وعمر وغالب وكُلْفَةُ وَالظَّالِمِ بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم  
اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم اَللَّه فغلب عليهم قال الْأَعَشَى

ها انَّ عَجَزَةَ أُمِّه بالسَّفْحِ اسْفَل من أَوَارَةَ وقال زُهَيْرٌ

عُدَاوِيَّةٌ هَيْهَاتَ مِنْكَ مَحَلُّهَا اذا ما هِىَ احْتَلَّتْ بِقُدْسِ أَوَارَةَ

٢. وقال ابن دُرَيْدٍ في مقصورته

ثم ابن هند بَأَشَرَتْ نيرانُه يوم أَوَارَةَ تَيْمَمًا بالصَّـلَاءِ

الْأَوَاشِجُ بالشين المحجمة والكاء المهملة بلفظ الجمع موضع قرب بَدْر ذكره أُمَيَّةُ

بن ابى الصَّلْتِ في مَرْتَبَتِهِ مَنْ قُتِلَ يوم بدر من المشركين فقال

ويسمى بها دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول أيكجبان بالباء

أذكفردر من بلاد بخارا وما وراء النهر

الأنواط بالصاد المهملة موضع في بلاد عذيل يروى بالنون والباء قال

تسقى بها مدافع الأنواط ورواه نصر بالصاد المعجمة

الأنواط ذات أنواط شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتيها كل سنة تعطيها

لها فتعلق عليها أسلحتها وتذبج عندها وكانت قريبة من مكة وذكر أنهم

كانوا إذا حجّون يعلقون أريدتهم عليها ويدخلون الحرم بغير اريضة تعطيها

للبيت ولذلك سميت أنواط يقال ناط الشيء ينوطه نوطاً إذا علقه

أنور بفتح الواو حصن باليمن من مخلاف قيظان

الأنيس بالضم ثم الفتح وباء مشددة مكسورة وسين مهملة جبل أسود في قول

النبغة طأعوا عليك برأية معروفة يوم الأنيس أن لقيت لبيماً

أنيسون بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وسين مهملة مصمومة وواو ونون من قرى

بخارا ينسب اليها أبو الليث نصر بن زاهر بن عمير بن حمزة الأنيسوني

البخاري

الأنيسم بلفظ التنصغير موضع قال خضرمي بن عامر الأسدي

لقد شاقني لولا الحياء من الصبي لمية ربع بالأنيسم دارس

ليالي أن قلبي بمية موزع وأن نحن جيران لها متلابس

وأن نحن لا نخشى النميمة بيننا ولو كان شيء بيننا متشابكس

## باب الهمزة والواو وما يليهما

٢٠

الأوار بالضم موضع في شعر بشر بن أبي حازم

كان طباء أسنمة عليها كوانس قالصا عنها المغار

يفلج الشفا عن أفاخوان جلاه غب سارية قطار

ولقد غَمُوا فِيهَا بِأَنْعَمَ عَيْشَةٍ فِي ظِلِّ مُلْكِكَ ثَابِتِ الْاَوْتَادِ  
فَإِذَا النِّعِيمُ وَكُلَّمَا يُلْهَى بِهِ يَوْمًا يَصِيرُ إِلَى بَيْتِي وَنَفَادِ

ثم اقبل على الدارمي فقال له اترؤى هذا الشعر قال لا قال افتعرف قايله قال لا  
قال هو رجل من قومك له هذه النبأته يقول مثل هذه الحكيم لا ترؤيها ولا  
تعرف قايلها يا مزاحم اثبت شهادته عندك فاني متوقف فيها حتى اسال عنه  
فاني اظنه ضعيفا وقد ذكر بعض العلماء ان انقرة الله في شعر الاسود هي انقرة  
الله ببلاد الروم نزلتها اياك لما نفاهم كسرى عن بلاده وهذا احسن بالغ ولا  
ارى الصواب الا هذا القول والله اعلم

الْثَّقَلَانِ بالفتح ثم السكون وضم القاف الاول وسكون اللام والـف ونون  
او بعضهم يقول انكلكان من قرى مرو ينسب اليها مظهر بن الحكم ابو عبد  
الله البيع الْثَّقَلَانِ روى عنه مسلم بن الحجاج

الْأَنْقُورُ قال الزبير موضع باليمن قال ابو دهب

متى دفعنا الى ذى ميعة نتي كالذيب فارقه السلطان والروح  
وواجهتنا من الْأَنْقُورِ مشيخة كانهم حين لا قونا السرابـاج

١٥ أَنكَاد مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من ارض المغرب كانت لعلى بن احمد  
قديما ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشقها نصفين منها  
الى تاهرت بالعرض مشرقا ثلاث مراحل

الْأَنْكَبُورَةُ بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء ودال  
مهملة وهاء بلاد واسعة من بلاد الافرنج بين القسطنطينية والاندلس تاخذ  
٢٠ على طرف بحر الخليج من محاذة جبل القلاد وعمر على محاذة ساحل المغرب  
مشرقا الى ان تتصل ببلاد قلووية

أَنِكَجَان بالكسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم والـف ونون ناحية بالمغرب من  
بلاد البربر ثم من بلاد كتامة منهم كان اكثر مقام الى عبد الله الشيعي بها

المسماة انكورية وفي خبر امره القيس لما قصد ملك الروم يستنجده على قتلة  
ابيه هَوَّتَهُ بَذَتْهُ الْمَلِكُ وَبَلَغَ ذَلِكَ قَبِيصَرُ فَوَعَدَهُ أَنْ يَنْتِمِعَهُ الْجُنُودَ إِذَا بَلَغَ الشَّامَ  
أَوْ يَأْمُرَ مِنَ الشَّامِ مَنْ جُنُودَهُ بِأَجْمَدَتِهِ فَلَمَّا كَانَ بِأَنْقَرَةَ بَعَثَ إِلَيْهِ بِثِيَابٍ مَسْمُومَةٍ  
فَلَمَّا لَبِسَهَا تَسَاقَطَتْ لِحْيَتُهُ فَعَلِمَ بِالْهَلَاكِ فَقَالَ

رَبِّ طَعْنَةٍ مُتَعَجِّزَةٍ وَخُطْبَةٍ مُسَاحِفَةٍ تَبْقَى غَدًا بِأَنْقَرَةٍ ٥

وقال بطليموس مدينة انقرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع  
واربعون درجة واربعون دقيقة طالعها العقرب اثنتان عشرة درجة منه بيت  
حياتها فيه القلب وفي عاشرها قَلْبُ الْأَسَدِ وفي الاقليم السابع طالعها  
السماك كان في اول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من  
السرطان واربعين دقيقة عاشرها جبهة الاسد وكان المعتصم قد فتحها في  
طريقه الى عمورية فقال ابو تمام

بَا يَوْمَ وَقَعَتْ عَمُورِيَةٌ أَنْصَرَفَتْ عَنْكَ الْمُنَى حُقْلًا مَعْسُولَةً الْخَلَبُ  
جَرَى لَهَا الْفَالُ بَرَحًا يَوْمَ أَنْقَرَةٍ إِذْ غَوِذَتْ وَحَشَّةُ السَّاحَاتِ وَالرَّحَبُ  
لَمَّا رَأَتْ أُخْتَهَا بِالْأَمْسِ قَدْ خَرِبَتْ كَانَ الْخَرَابُ لَهَا أَعْدَى مِنَ الْجَرَبِ  
٥ وَأَنْقَرَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِنَاحِي الْخَيْزُورَةِ فِي قَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ التَّهَشُّلِيُّ قَالِ الْأَصْمَعِيُّ  
تَقَدَّمَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي دَارِمٍ إِلَى الْقَاضِي سَوَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ لِيُقِيمَ عِنْدَهُ شَهَادَةً  
فَصَادَفَهُ يَنْتَمِلُ بِقَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوْ أَنَّ عَلِيًّا نَافَعِي أَنْ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ  
أَنْ الْمَنِيَّةَ وَالْحَتُوفَ كَلَامًا تُوْفِي الْمَخَارِمَ يَرْمِيَانِ فَوَادِي  
مَاذَا أَوَمَّلُ بَعْدَ آلِ نُحَيْرٍ تَرَكُوا مَنَازِلَهُمْ وَبَعْدَ أَيَادِ  
أَهْلِ الْخَوَرَنَقِ وَالسَّيْدِيسِ وَبَارِقِ وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ  
نَزَلُوا بِأَنْقَرَةَ بِسَبِيلِ عَلَيْهِمُ مَاءُ الْفَوَاتِ يَجِيءُ مِنْ أَطْوَادِ  
جَرَتْ الرِّيَّاحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّمَا كَانُوا عَلَى مِيعَادِ ٢٥



منعجةً من فوق افنانها العلى جنى طيب للمجتنى لوينائها  
 لها ورق لا يشبه الورق الذى رأينا وحيطان يلوح جمالها  
 الأنعم بفتح العين جبل بطن عاقل بين البمامة والمدينة عند منعج وخراز  
 وهناك آخر قريب منه يقال له الأنعمان ويصغر أبيهم عن نصر  
 ه الأنعم بضم العين موضع بالعالية قال جرير

حتى الديار بعاقل فالأنعم كالوحي في رق الزبور المعجم  
 طلل تجر به الرياح سوارياً والمدججات من الشمال المرزم  
 وقال نصر الأنعم بضم العين جبل بالمدينة عليه بعض بيوتها  
 أنف بالفتح ثم السكون والغاء بلد في شعر هذيل قال عبد مناف بن ربيع  
 ١. الجربى ثم الهذلى

إذا تجرد نوح قامتها معاً صرباً اليماً بسبت يلعج الجلدا  
 من الأسى أهل أنف يوم جاءهم جيش الحمار وفي أخبار هذيل خرج المعتز بن  
 كانوا غزوا معهم حمار فسماه جيش الحمار وفي أخبار هذيل خرج المعتز بن  
 حبواء الظفري ثم السلمي لغزو بني هذيل فوجد بني قرد بأنف وبها داران  
 ه احداهما فوق الاخرى بينهما قريب من ميل وذكر قصة ذلك وسماه ابن ربيع  
 الهذلى أنف عان فقال في هذا اليوم

فدى لبني عمرو وآل موصل غداة الصبح فدية غير باطل  
 م ممنوكم من حنين وماء ولم اسلكوكم أنف عان المطاحل  
 والمطاحل موضع اضاف أنف عان اليه  
 ٢. أنفة بالتحريك بليدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون بينهما

ثمانية فراسخ  
 أنقد بالقاف جبل تصاف اليه برقة ذكر في البرق  
 أنقرة بالفتح ثم السكون وسمى القاف وراء وهاء وهو فيما بلغنى اسم المدينة

بن عبيد الله الرفاعي واثني بكر محمد بن الحسن بن ابي الدَّيَال الجَوَازِي  
الاصبهاني وجماعة كثيرة روى عنه ابو علي الالهوازي وابو الحسين ابن الترجمان  
واحمد بن الحسن الطَّيْبَان وكان يقول ختمت اثنين واربعين الف خَتْمَةً  
ومولده سنة ٢٩٥ ومات سنة ٣٩٠ قال وتزوَّجَتْ بمائة امرأة واشترت ثلثمائة  
٥ جاريتاً، وعيسى بن يزيد ابو عبد الرحمن الانطروسي <sup>ع</sup>الاعرج حدث عن  
<sup>ع</sup>الوزاعي واثني علي ارطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مصفى الجصى وعبد  
الوهاب بن الصحاك وقال ابو احمد الحاكم حديثه ليس بقديم، وعبد الله بن  
محمد بن الاشعث ابو الدرداء الانطروسي حدث عن ابراهيم بن المنذر  
الجرامى وابراهيم بن محمد بن عبيدة المَدَدِي الجصى روى عنه ابو جعفر  
١٠ احمد بن عبد الرحمن الضبي الاصبهاني المعروف بالارزباني وسليمان بن احمد  
الطبراني قاله ابو القاسم الحافظ الامام، وانس بن السلام بن الحسن بن الحسن  
بن السلام ابو عقيل الخولاني الانطروسي حدث بدمشق سنة ٢٨٩ <sup>ع</sup>عن  
عيسى بن سليمان الشيرازي ومحمد بن مالك الحراني وابوب بن سليمان  
الرصاصي المعروف بابن مطاعن وجماعة كثيرة روى عنه ابو القاسم ابن ابي  
١٥ العقب وابو الحسن بن جَوْصَا وسليمان بن احمد الطبراني وابو احمد بن عدي

وغيرهم،

<sup>ع</sup>انطليش بالغنج ثر السكون وفنج الطاء وكسر اللام وباء ساكنة والشين معجمة  
قرية بالاندلس ينسب اليها عبد البصير بن ابراهيم ابو عبد الله <sup>ع</sup>الانطليشي  
سمع محمد بن وضاح والخشني وغيرها حدث وتوفي واهم بن تقى على القضاء  
٢٠ قاله ابن القرضي،

<sup>ع</sup>الانعمان واديان قيل هما <sup>ع</sup>الانعم وعافل وقيل موضع بنجد وقيل جبل لبنى  
عبس وقال رجل من بني عقيل يتشوقه

وان بجانب الانعميين اراك عَدَانِي عَنْهَا الْخَوْفُ دَانٍ ظَلَالُهَا

بن مُسلم وعلى بن الجَعْد وجماعة سواهم روى عنه ابو حاتم الرازي وهو اكبر منه وابو المحسن ابن جَوْصًا وابو عوانة الاسفرايني وخيثمة بن سليمان وغيرهم وكان من الحَقَّاط المشهورين وقال ابو عبد الله الحاكم عثمان ابن خُرْداذ ثقة مامون وذكر دُحَيْم انه مات بانطاكية في المحرم سنة ٢٨٢هـ، وابراهيم بن عبد ه الرزاق ابو يحيى الازدي ويقال العجلي الانطاكي الفقيه المقرئ قرأ القرآن بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأَخْفَش وقرأ على عثمان ابن خُرْداذ ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المتي المعروف بِقُنْبُل وغيرهما وصنف كتابا يشتمل على القراءات الثمان وحدث عن آخرين روى عنه ابو الفضل محمد بن عبد الله بن المطالب الشيباني وابو الحسين ابن جميع وغيرهما ومات ١٠. بانطاكية سنة ٣٣٨ وقيل في شعبان سنة تسع،

انطالِيَّة بوزن انطالِيَّة قبلها وحروفها الا ان هذه باللام مكان الكاف بلد كبير من مشاهير بلاد الروم كان اول من نزل انطالية بنت الروم بن اليقن بن سام بن نوح أُخْتُ انطاكية فسَمِيَ باسمها وقال البلاخي اذا تجاوزت قَلْبِيَّةَ واللَّامِس انتهيت الى انطالية حصن للروم على شَطِّ البحر منيع واسع الرستاق كثير ١٥ الاهل ثم تنتهي الى خليج القسطنطينية،

انطَرُطُوس بلد من سواحل بحر الشام وهي اخر اعمال دمشق من البلاد الساحلية واول اعمال حصن وقال ابو القاسم الدمشقي من اعمال طربلس مطلة على البحر في شَرْقِ عِرْقَةٍ بينهما ثمانية فراسخ ولها بُرْجَان حصينان كالقلعتين وقال محمد بن يحيى بن جابر وفتح عبادة بن الصامت في سنة ١٧ بعد فتح ٢٠ اللاذقية وجبلة انطَرُطُوس وكان حصناً ثم جَلَا عنه اهله فَبَنَى معاوية انطَرُطُوس وحصنها واقطع المقاتلة بها القطايع وكذلك فعل بِمَرْقِيَّةَ وبليناس وينسب اليها عمر بن داود بن سَلْمُون بن داود ابو حفص الانطَرُطُوسي قدم دمشق وحدث عن خيثمة بن سليمان والحسين بن محمد بن داود مامون ومحمد

الدولة مُسلم بن قُرَيْش من حلب الى سليمان ليدفعه عنها فقتله سليمان  
سنة ٤٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملكشاه بن البارسلان  
بخبيره بفتحها فسر به وامر بصرب المشايخ فقال الابيوردى يخاطب ملكشاه

لَمَعَتْ كَنَاصِمِيَّةُ الْحَصَانِ الْأَشْقَرِ نَارٌ مَعْتَلِجُ الْكَلَشِيْمِ الْأَحْمَرِ  
وَفُتِحَتْ أَنْطَاكِيَّةُ الرُّومِ لِلَّهِ نَشَرَتْ مَعَاوِلُهَا عَلَى الْأَسْكَندَرِ  
وَطَلَمَتْ مَنَاكِبَهَا جِيَادُكَ فَانْتَمَتَتْ تُلُقَى اجْتَمَعَتْهَا بِنَمَاتِ الْأَصْفَرِ

فاستقام امرها وبقيت في ايدي المسلمين الى ان ملكتها الافرنج من واليها  
بَغِيْسِغَانُ التُّرْكِيُّ بِحِيلَةٍ تَمَّتْ عَلَيْهِ وَخَرَجَ مِنْهَا فَتَدِمَ وَمَاتَ مِنَ الْعَبْنِ قَبْلَ  
أَنْ يَصِلَ إِلَى حَلَبٍ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ٤٩١ وَهُوَ فِي أَيْدِيهِمْ إِلَى الْآنَ، وَبِأَنْطَاكِيَّةِ قَبْرِ

١. حَبِيبِ النَّجَّارِ يُقَصَّدُ مِنَ الْمَوَاضِعِ الْبَعِيدَةِ وَقَبْرُهُ يُزَارُ وَيَقَالُ أَنَّهُ نَزَلَتْ فِيهِ  
وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يُسَمَّى قُلُوبًا قَوْمُ اتَّبَعُوا الْمُرْسَلِينَ، وَقَدْ نَسَبَ  
إِلَيْهَا جَمَاعَةً كَثِيرَةً مِنْ أَعْلَى الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ مِنْهُمْ عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ  
مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبِيدٍ بْنِ زَعِيرٍ بْنِ مُطِيعٍ بْنِ جَرِيرٍ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ  
جَابِرٍ بْنِ عَوْفٍ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ مَرْثَدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُمَيْرٍ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ عَتِيكَةَ

٢. ابْنِ الْأَزْدِ أَبُو حَفْصٍ أَعْتَكَى الْأَنْطَاكِي الْخَطِيبُ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَقْبُولِ سَمِعَ أَبَا  
بَكْرَ الْخَرَّاطِيَّ وَالْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ رُوحِ الْفَرَطَانِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ حَرِيمٍ وَأَبَا الْحُسَيْنِ  
ابْنَ جَوْصَا سَمِعَ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ بِدَمَشَقٍ وَقَدِمَ مَرَّةً أُخْرَى فِي سَنَةِ ٣٥٩  
مُسْتَنْفِرًا فَحَدَّثَ بِهَا وَحَمَصَ عَنْ جَمَاعَةٍ كَثِيرَةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ الْوَقَّابِ الْمِيدَانِيُّ  
وَمُسَدَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأُمْلُوكِيُّ وَغَيْرُهَا وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ وَعَثْمَانُ

٣. ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خُرْدَانَ الْأَنْطَاكِي أَبُو عَمْرٍو حَدَّثَ مَشْهُورٌ لَهُ رَحْلَةٌ  
سَمِعَ بِدَمَشَقٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ وَأَبَا نَصْرٍ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْفَرَادِيسِيَّ وَإِبْرَاهِيمَ  
بْنَ هِشَامَ بْنَ يَحْيَى وَذُحَيْمًا وَهَشَامَ بْنَ عَمَّارٍ وَسَعِيدَ بْنَ كَثِيرٍ وَبَنِي عَفِيرٍ وَأَبَا  
الْوَلِيدِ الْأَنْطَاكِيَّ وَشَيْبَانَ بْنَ فَرْوَجٍ وَأَبَا بَكْرٍ وَعَثْمَانَ ابْنِي ابْنِي شَيْبَةَ وَعَقَّانَ



العباسي قد دخل انطاكية في بعض غزواته فاستطابها جداً وعزم على المقام بها فقال له شيخ من اهلها ليست هذه من بلدانك يا امير المؤمنين قال وكيف قال لان الطيب الفاخر فيها يتغير حتى لا ينفع به والسلاح يصدى فيها ولو كان من قلعي الهند فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها واما فتحها فان ابا عبيدة ابن الجراح سار اليها من حلب وقد تحصن بها خلق كثير من اهل جند قنسرين فلما صار بهروية على فرسخين من مدينة انطاكية لقيه جمع من العدو فقصهم وأجأهم الى المدينة وحاصر اهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يدعى باب البحر ثم انهم صاحوا على الجزيرة او الجلاء فجأ بعضهم واقام بعض منهم فامنعهم ووضع على كل حامل ديناراً ١. وجريماً ثم نقصوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبيب بن مسلمة ففتحاهما على الصلح الاول ويقال بل نقصوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه عمرو بن العاصي من ايلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طلب اهل ايلياء الامان والصلح ثم انتقل اليها قوم من اهل حمص وبعليكم مرابطة منهم مسلم بن عبد الله جد عبد الله بن حبيب بن النعمان بن مسلم الانطاكي وكان مسلم قتل على باب من ابوابها فهو يعرف بباب مسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فلأخت على انطاكية وكان مسلم على السور فرماه علقج حجير فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقطع جند انطاكية ارض سلوقية عند الساحل وصير اليهم الفلثر بدينار ومدى قمع فغروها وجري ذلك لهم وبني حصن سلوقية والفلثر مقعداً من الارض ٢. معلوم كما يقول غيرهم القدان والجريب ثم لم تنزل بعد ذلك انطاكية في ايدي المسلمين وثغراً من ثغورهم الى ان ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد ان ملكوا الثغور المصبصة وطرسوس واذنة واستمرت في ايديهم الى ان استنقذها منهم سليمان بن قتيبيش السلجوقي جد ماوك آل سلجوق اليوم في سنة ٤٧٧ وسار شرف

كبيرٌ طَفَرَ من موضعه فتكسّر الى علوٍ تربيع القُبَّة القصَّة التي تغطى المائدة  
وبقيت هناك على حاله وتطافر بقية الرخام الى ما قُرِب من المواضع وبَعَدَ وكان  
في المجتَمعة التي للمذبح بكرةٌ خَشَبٌ فيها حَبْلٌ قُنْبٌ مجاورٌ للسلسلة القصَّة  
التي تَقَطَّعت وانسحب بعضها معلَّقٌ فيها طَبَقٌ فضة كبير عليه فِرَاحٌ قناديل  
زُجاجٌ بقي على حاله ولم يَنْظَفُ شَيْءٌ من قناديله ولا غيرها ولا شمعة كانت  
قريبة من الكرسيين للخشب ولا زال منها شَيْءٌ، وكان جملة هذا الحادث ما  
يُنَجِّبُ منه وشاهد غير واحد في داخل انطاكية وخارجها في ليلة الاثنين  
الخامس من شهر آب من السنة المقدم ذكرها في السماء شبه كوةٍ يَمُورُ منها نور  
ساطع لامع ثم انطفأ واصبح الناس يتحدثون بذلك وتَوَالَتِ الاخبارُ بعد  
ذلك بانّه كان في اول نهار يوم الاثنين في مدينة عُجْرَةَ وفي داخل بلاد الروم  
على تسعة عشر يوماً من انطاكية زلزلة مهولة تتابععت في ذلك اليوم وسَقَطَ  
منها ابنية كثيرة وخُسِفَ موضع في ظاهرها وكان هناك كنيسة كبيرة وحصن  
لطيف غابا حتى لم يبق لهما اثرٌ ونبع من ذلك الحسف ماءٌ حارٌّ شديد  
للحرارة كثير المنبع المتدفق وغرق منه سبعون ضيعة وتهارب خلق كثير من  
تلك الضياع الى رؤس الجبال والمواضع المرتفعة العالية فسلموا وبقي ذلك الماء  
على وجه الارض سبعة ايام وانْبَسَطَ حول هذه المدينة مسافة يومين ثم نَصَبَ  
وصار موضعه وَحَلًا وحضر جماعة من شاهد هذه الحال فحدثوا بهما اهمل  
انطاكية على ما سَطَرْتُهُ وحكوا ان الناس كانوا يُصعدون اَمْتَعَتَهُم الى راس الجبل  
فيضطرب من عظم الزلزلة فيَتَدَحَّرُ المتاع الى الارض وفي ظاهر البلد نهر يعرف  
٢٠ بالمَقْلُوب ياخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وعليه رحى  
ويسقى البساتين والاراضي اخر ما كتبناه من كتاب ابن بطالان، وبين  
انطاكية والبحر نحو فرسخين ولها مَرَسَى في بليد يقال له السَّوَيْدِيَّة ترسى فيه  
مراكب الافرنج يرفعون منه امتعتهم على الدواب الى انطاكية وكان الرشيد

وَمُنْذُ سَنَةٍ وَكَسَّرَ وَقَعَتْ فِي الْكَنِيسَةِ صَاعِقَةٌ وَكَانَتْ حَالُهَا عَجُوبَةً وَذَلِكَ أَنَّهُ  
تَكَاثَرَتْ الْأَمْطَارُ فِي آخِرِ سَنَةِ ١٣٧٢ لِلْأَسْكَانِدَرِ الْوَاقِعِ فِي سَنَةِ ٤٤٢ لِلْهَاجِرَةِ  
وَتَوَاصَلَتْ أَكْثَرُ أَيَّامِ نَيْسَانَ وَحَدَّثَتْ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي صَبَحَتْهَا يَوْمَ السَّبْتِ الثَّالِثِ  
عَشَرَ مِنْ نَيْسَانَ رَعْدٌ وَبُرْقٌ أَكْثَرُ مَا أُلْفَ وَعُهِدَ وَسُمِعَ فِي جُمْلَتِهِ أَصْوَاتٌ رَعْدٌ  
كَثِيرَةٌ مَهُولَةٌ أَرْجَحَتْ النُّفُوسَ وَقَعَتْ فِي الْحَالِ صَاعِقَةٌ عَلَى صَدْفَةٍ مُخَبَّيَّةٍ فِي  
الْمَذْبَحِ الَّتِي لِلْقِسْيَانِ فَفَلَقَتْ مِنْ وَجْهِ التَّسْرَانِيَةِ قِطْعَةً تَشَاكُلُ مَا قَدْ نُحِتَتْ  
بِالْفَاسِ وَالْحَدِيدِ الَّتِي تَنَحَّنَتْ بِهِ الْحَجَارَةُ وَسَقَطَ صَلِيبٌ حَدِيدٌ كَانَ مَنْصُوبًا  
عَلَى عَلْوِ هَذِهِ الصَّدْفَةِ وَبَقِيَ فِي الْمَكَانِ الَّتِي سَقَطَ فِيهِه وَانْقَطَعَ مِنَ الصَّدْفَةِ  
أَيْضًا قِطْعَةٌ بِسِيرَةٍ وَنَزَلَتْ الصَاعِقَةُ مِنْ مَنْفَذٍ فِي الصَّدْفَةِ وَتَنَزَّلَ فِيهِ إِلَى الْمَذْبَحِ  
السَّلسِلَةُ فَضَّةٌ غَلِيظَةٌ يُعَلَّقُ فِيهَا التَّمْيُوطُونَ وَسَعَةُ هَذَا الْمَنْفَذِ أَصْبَعَانِ فَتَنَقَّطَتِ  
السَّلسِلَةُ قِطْعًا كَثِيرًا وَانْسَبَكَ بَعْضُهَا وَوُجِدَ مَا انْسَبَكَ مِنْهَا مُلْقًى عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ وَسَقَطَ تِلْكَ فَضَّةٌ كَانَتْ مَعْلُومًا بَيْنَ يَدَيِ مَائِدَةِ الْمَذْبَحِ وَكَانَ مِنْ وَرَاءِ الْمَائِدَةِ  
فِي غَرْبِيَّهَا ثَلَاثُ كُرَاسِي خَشَبِيَّةٍ مَرْبُوعَةٍ مَرْتَفَعَةٍ يُنْصَبُ عَلَيْهَا ثَلَاثَةُ صُلْبَانِ كِبَارٍ  
فَضَّةٌ مَذْهَبَةٌ مَرْصُوعَةٌ وَقُلَعَ قَبْلَ تِلْكَ اللَّيْلَةِ الصَّلِيبَانِ الطَّرْفِيَّانِ وَرُفِعَا إِلَى خَزَانَةِ  
الْكَنِيسَةِ وَتُرِكَ الْوَسْطَانِي عَلَى حَالِهِ فَانْكَسَرَ الْكُرْسِيَانِ الطَّرْفِيَّانِ وَتَشَطَّيَا وَتَطَايَرَتِ  
الشَّطَايَا إِلَى دَاخِلِ الْمَذْبَحِ وَخَارَجَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَظْهَرَ فِيهَا أَثَرُ حَرِيفٍ كَمَا  
ظَهَرَ فِي السَّلسِلَةِ وَلَمْ يَنْبَلِ الْكُرْسِيُّ الْوَسْطَانِي وَلَا الصَّلِيبُ الَّتِي عَلَيْهِ شَيْءٌ وَكَانَ  
عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْمِدَةِ الْأَرْبَعَةِ الرُّخَامِ الَّتِي تَحْمِلُ الْقُبَّةَ الْفُضَّةَ الَّتِي تَغْطِي  
مَائِدَةَ الْمَذْبَحِ ثَوْبٌ دِيبَاجٌ مَلْفُوفٌ عَلَى كُلِّ عَمُودٍ فَتَنَقَّطَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا قِطْعًا  
كِبَارًا وَصَغَارًا وَكَانَتْ هَذِهِ الْقِطْعُ بِمَنْزِلَةِ مَا قَدْ عَفِنَ وَتَهَيَّرَ وَلَا يُشَبَّهُ مَا قَدْ  
لَامَسَتْهُ نَارٌ وَلَا مَا احْتَرَقَ وَلَمْ يَلْتَحِفِ الْمَائِدَةُ وَلَا شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الْمَلَابِسِ الَّتِي  
عَلَيْهَا ضَرْفٌ وَلَا بَانَ فِيهَا أَثَرٌ وَانْقَطَعَ بَعْضُ الرُّخَامِ الَّتِي بَيْنَ يَدَيِ مَائِدَةِ  
الْمَذْبَحِ مَعَ مَا تَحْتَهُ مِنَ الْأَلْسِ وَالْمُورَةِ كَقِطْعِ الْفَاسِ وَمِنْ جُمْلَتِهِ لَوْحُ رُخَامِ



وبينهما يوم وليلة فوجدنا المسافة ألف بين حلب وانطاكية عامرة لا خراب فيها أصلاً ولكنها أرض تزرع للحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة ومياها منفعجرة يقطعها المسافرين في بال رخي وامن وسكون وانطاكية بلد عظيم ذو سور وقصيل ولسورة ثلثماية وستون بُرجاً يطوف عليها بالثوب أربعة آلاف حارس ينفذون من القسطنطينية من حضرة الملك يصمّون حراسة البلد سنة ويستبدل بهم في السنة الثانية وشكل البلد كنصف دائرة فطرها يتصل بجبل والصور يصعد مع الجبل الى قلته فتتم دائرة وفي راس الجبل داخل السور قلعة تبين لبُعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يستتر عنها الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة الثانية والصور المحيط بها ١٠ دون للجبل خمسة ابواب وفي وسطها بيعة القسيمان وكانت دار قسيان الملك الذي احيا ولده فطرس رئيس الخواريين وهو هيكل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين وكان يدور الهيكل اربعة ارجل يجلس عليها القضاة للحكومة ومتعلموا الخو واللغة وعلى احد ابواب هذه الكنيسة فيجان للساعات يعمل ليلا ونهارا دائما اثنتى عشرة ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي اعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومناظر حسنة تحر منها المياه وعلم ذلك ان الماء ينزل عليها من الجبل المطل على المدينة وهناك من الكنائس ما لا يحصى كلها معمولة بالذهب والفضة والزجاج الملون والبلاط المجزع وفي البلد بيمارستان يراعى البطريق المَرْضَى فيه بنفسه ويدخل المجتَمعين الحام في كل سنة فيغسل شعورهم بيده ومثل ذلك يفعل الملك بالضعفاء كل سنة ٢٠ ويعينه على خدمتهم الاجلاء من الرساء والبطارقة التماس التواضع وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة اخرى لذات طيبة لان وقودها الآس ومياها تستعى سبجا بلا كلفة وفي بيعة القسيمان من الخدم المسترزقة ما لا يحصى ولها ديوان لدخل الكنيسة وخرجها وفي الديوان بضعة عشر كاتباً



وَأَنَا سَوْفَ تَمْتَعُ مِنْ يُجَازِي بَحْدَ الْبَيْضِ نَلْتَهُبُ النَّهَابَا  
 كَمَا دَنَا بِهَا الْأَنْطَاقَى حَتَّى تَوَلَّى الْجُجَّ يَرْجِي الْأَيَّاءَ  
 أَنْطَاكِيَّةَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْبَاءُ مُخَفَّفَةٌ وَلَيْسَ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ  
 عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةٍ وَإِذَا الْخَوَاشِي لَوْنُهَا لَوْنُ عَنَدَمٍ  
 هـ وَقَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ

عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةٍ كَجَرْمَةٍ تَحِلُّ أَوْ كَجَمَّةٍ يَثْرِبُ  
 دَلِيلٌ عَلَى تَشْدِيدِ الْبَاءِ لَأَنَّهَا لِلنَّسْبَةِ وَكَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا عَجَبَهَا شَيْءٌ نَسَبَتْهُ  
 إِلَى أَنْطَاكِيَّةٍ قَالَ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدَى أَوَّلُ مَنْ بَنَى أَنْطَاكِيَّةَ أَنْطَلِيخُسُ وَهُوَ الْمَلِكُ  
 الثَّانِي بَعْدَ الْأَسْكَدَرِ وَذَكَرَ بَحْيِيُّ بْنُ جَرِيرٍ الْمُتَطَهِّبُ التَّكْرِيتِيُّ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ  
 ١٠ بَنَى أَنْطَاكِيَّةَ أَنْطَلِيغَمُوسُ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَدَرِ وَلَمْ يُتِمَّهَا فَاتَمَّتْهَا  
 بَعْدَهُ سَلُوقُوسُ وَهُوَ الَّذِي بَنَى اللَّانْزِقِيَّةَ وَحَلَبَ وَالرَّهَّاءَ وَأَفَامِيَّةَ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
 آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ بَنَى الْمَلِكُ أَنْطَلِيغَمُوسُ عَلَى نَهْرِ أَوْرَنْطُسَ مَدِينَةً وَسَمَّاها أَنْطَلِيوْخِيَا  
 وَهِيَ الْكَمَلُ سَلُوقُوسُ وَبَنَاهَا وَزَخَرَفَهَا وَسَمَّاها عَلَى اسْمِ وَلَدِهِ أَنْطَلِيوْخُوسَ وَهِيَ  
 أَنْطَاكِيَّةٌ وَقَالَ بَطْلِيمُوسُ مَدِينَةُ أَنْطَاكِيَّةَ طُولُهَا تِسْعٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا  
 ١٥ خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ  
 وَثَلَاثِينَ دَقِيقَةً يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحَمَلِ بَيْتٌ  
 عَاقِمَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ لَهَا دَرَجَتَانِ وَنِصْفٌ مِنَ الدَّوْتِ تَحْكُمُ فِيهِ كُفُّ  
 الْخَصِيبِ وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَاهَا وَسَكَنَهَا أَنْطَاكِيَّةُ بِنْتُ  
 الرُّومِ بْنِ الْيَقِينِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَمَّ أُخْتُ أَنْطَالِيَّةَ بِاللَّامِ وَلَمْ تَزَلْ أَنْطَاكِيَّةَ  
 ٢٠ قَصْبَةً الْعَوَاصِمِ مِنَ الثَّغُورِ الشَّامِيَّةِ وَهِيَ مِنْ أَعْيَانِ الْبِلَادِ وَأَمَّهَاتِهَا مَوْصُوفَةٌ  
 بِالْمَنْزَاهَةِ وَالْحَسَنِ وَطَيْبِ الْهَوَاءِ وَعَذُوبَةِ الْمَاءِ وَكَثْرَةِ الْفَوَاكِهِ وَسَعَةِ الْخَمِيرِ وَقَالَ  
 ابْنُ بَطْلَانَ فِي رِسَالَةٍ كَتَبَهَا إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ هَلَالِ بْنِ الْحَسَنِ الصَّبَّاحِيِّ  
 فِي سَنَةِ نَيْفٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِيَّةٍ قَالَ فِيهَا وَخَرَجْنَا مِنْ حَلَبَ طَالِبِينَ أَنْطَاكِيَّةَ

مفتوحة ونون من قوى نَسَف بما وراء النهر ينسب اليها ابو الحسن حميد بن  
 نعيم الفقيه الأنشيمى سمع الحديث وكان رجلا صالحا  
انصاب ما لم يبرح بن حنظلة،

انصنا بالفتح ثم السكون وكسر الصاد المهملة والنون مقصور مدينة ازليّة من  
 نواحي الصعيد على شرق النيل قل ابن الفقيه وفي مصر في بعض رساتيقها  
 وهو الذى يقال له انصنا قرية كلّم مسوخ منهم رجل يجامع امراته حجر وامراة  
 تَعَجُن وغير ذلك وفيها برأى وآثار كثيرة نذكرها في البرأى، قل المجنون  
 مدينة انصنا طولها احدى وستون درجة في الاقليم الثالث وضلعها تسع  
 عشرة درجة من الجدى تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها مثلها من  
 الجدى بيت حياتها ثلاث درج من الجبل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان  
 وقال ابو حنيفة الدينورى لا يُنبت اللبّخ الا بانصنا وهو عود تُنشر منه الالواح  
 للسفن وربما اُرعف ناشرها ويبيع اللّوح منها بخمسين دينارا ونحوها واذا اشتد  
 منها لُوحٌ بلّوح وطُرح في الماء سنة التّئام صار لُوحا واحدا عذا اخر كلامه،  
 وقد رايت انا اللبّخ بمصر وهو شجر له ثمر يُشبه البَلّخ في لونه وشكله ويُقرب  
 اطعمه من طعمه وهو كثير ينبت في جميع نواحي مصر وينسب الى انصنا  
 قوم من اهل العلم منهم ابو طاهر الحسين بن احمد بن حَيّون الانصناوى مولى  
 خولان وابو عبد الله الحسين بن احمد بن سليمان بن هاشم الانصناوى  
 المعروف بالطبرى روى عن ابي على هارون بن عبد العزيز الانبارى المعروف  
 بالاوراجى روى عنه ابو عبد الله محمد بن الحسن بن عمر الناقب بمصر،

انطابلس بعد الالف باء موحدة مضمومة ولا مضمومة ايضا وسين مهمة  
 ومعناه بالرومية خمس مدن وفي مدينة بين الاسكندرية وبرقة وقيل في  
 مدينة ناحية برقة وقد ذكر امرها في برقة،

انطاق ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٩ قل ربعى بن الاكل

زُجْجَانُ وَفِي قَرْبِ دَرْكُزِينَ وَيُقَالُ أَنَّ الْوَزِيرَ الدَّرْكَزِيَّ مِنْ أَهْلِهَا وَنَذَكَرَهُ فِي  
دَرْكُزِينَ أَنَّ شَاءَ اللَّهِ تَعَالَى

أَنْسَانُ بِلَفْظِ الْإِنْسَانِ ضِدُّ الْبَهِيمَةِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ مِنْ بِلَادِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابٍ وَقَالَ  
فِي مَوْضِعٍ لِلصَّبَابِ فِي جَبَلٍ طَاحِفَةٍ بِالْحَيِّ حَمَى ضَرْبِيَّةٍ أَنْسَانُ وَهُوَ مَاءٌ بِالْحَيِّ إِلَى  
جَنْبِ جَبَلٍ يُسَمَّى الرَّبَّانَ وَالْإِنْسَانُ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الرَّاجِزُ

خَلِيَّةٌ أَبْوَالُهَا كَالطَّيْقَانِ إِتَّحَى بِهَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرَّبَّانِ فَكَتَمَ شَتَّاتِ فَجَنُوبِيَّ أَنْسَانُ،  
أَنْسَبُ آخِرُهُ بَاءٌ بوزن أَجَرٍّ مِنْ حَصُونِ بَنِي زَيْدٍ بِالْيَمَنِ،

الْأَنْسَرُ بِضَمِّ السَّيْنِ بِلَفْظِ جَمْعِ التَّمَرِ مِنَ الطَّيْرِ مَاءٌ لَطِيٌّ دُونَ الرَّمْلِ قَرِبَ  
لِجَبَلَيْنِ وَعَنْ نَصْرِ الْأَنْسَرِ رَضَمَاتٌ صَغَارٌ فِي وَضَحِ حَمَى ضَرْبِيَّةٍ وَهُوَ فِي الْأَشْعَارِ  
بِالْإِنْسَارِ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَنْسَرُ بَرَأْفٌ بَيْضٌ بَيْنَ مَرْعَاً وَالْجُنَّاحَاتِ مِنَ الْحَيِّ  
وَلَيْسَ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ جَلَاثٌ وَالرَّضَمَاتُ جَمْعُ رَضْمَةٍ وَفِي صَخُورٍ يُرَضَّمُ بَعْضُهَا  
عَلَى بَعْضٍ،

أَنْشَاجٌ آخِرُهُ جِيمٌ كَانَهُ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فِي شَعْرِ إِلَى وَجْزَةِ السَّعْدِيِّ  
يَا دَارَ أَسْمَاءٍ قَدْ أَقْوَتْ بِأَنْشَاجٍ كَالْوَشْمِ أَوْ كَالْمَامِ الْكَاتِبِ الْهَاجِي،  
أَنْشَاقُ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ فَحَلَّةٌ أَنْشَاقُ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالدَّقْهَلِيَّةِ وَهِيَ مِصْرُ أَيْضاً فِي  
كُورَةِ الْبَهَنَسِيِّ أَبْشَاقُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ،

أَنْشَامٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَادٌ فِي بِلَادِ مُرَادٍ قُلُ فَرَوَةَ بَنِي مُسَيْكٍ الْمُرَادِي  
أَنَا رَكِبْنَا عَلَى أَيْمَاتٍ إِخْوَتِنَا بِكُلِّ جَيْشٍ شَدِيدٍ الرِّزْزَامِ  
حَتَّى أَذْقْنَا عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَعٍ أَغْلَى وَأَنْعَمَ شَرًّا يَوْمَ أَنْشَامِ  
وَقَالَ أَبُو النَّوَّاحِ الْمُرَادِيُّ يَبْرُكُ عَلَى فَرَوَةَ بَنِي مُسَيْكٍ الْمُرَادِي

نَحْنُ صَدَحْنَا غَطَافًا فِي دِيَارِهِ بِالْمَشْرِقِ صَبُوحًا يَوْمَ أَنْشَامِ  
وَلَتِ غُطَافٌ وَفِي أَكْنَافِهَا شُعَلٌ زَايِلُنَ بَيْنَ رِقَابِ الْقَوْمِ وَالْهَامِ،

أَنْشَمِشْنَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةً وَتَاءُ مُثَلَّثَةً



للحاجب لَوْلُو العَمَدِيُّ رحمه الله تعالى في رَحْبَةِ الاندلس بستاناً وَخَوْضاً وَمَقْعَدًا  
وجمع بين مصلى الاندلس والرباط بحايطة بينهما جعل موضعه دَارَ بَقَرٍ  
للساقية لله تستقي الماء الذي يَجْرِي الى البستان،

أَنْدَوَان قرية من قرى اصبهان في ناحية قُها ب قرب البلد كبيرة،

ه أَنْدَوْشَر بالضم ثر السكون والشين معجمة حصن بالاندلس بقرب قرطبة منه  
ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن سليمان اليحصي الْأَنْدَوْشَرِي كتب عنه  
السلفي شيئا من شعره بالاسكندرية وقال كان من اهل الادب والخواطر بمكة  
شرفها الله مَدَّةً مديدة وقدر علينا الاسكندرية سنة ٥٤٨ هـ ومَدَحَنِي وسافر في  
ركب الى الشام متوجها الى العراق وذكر لي انه قرأ الخوجيَّان على ابي  
الرُّكْب الخوي المشهور بالاندلس وعلى غيره وكان ظاهرا الصلاح،

أَنْدَة بالضم ثر السكون مدينة من اعمال بَلَنْسِيَةِ بالاندلس كثيرة المياه  
والرسانيق والشجر وعلى الخصوص النين فانه يكثر بها وقد نسب اليها كثير  
من اهل العلم منهم ابو عمر يوسف بن عبد الله بن خَيْرُون الْقَضَاعِي الْاَنْدِي  
سمع من ابي عمر يوسف بن عبد البر وحدث عنه الموطأ ودخل بغداد سنة  
٥٤١ هـ وسمع من ابي القاسم ابن بَيَّان وابي الغنائم بن النُّرْسِي ومن ابي محمد  
القاسم بن علي الخريزي مقاماته في شوال من هذه السنة وعاد الى المغرب فهو  
اول من دخلها بالمقامات قاله ابن الدُّبَيْثِي، وينسب اليها ايضا ابو الْحُجَّاج  
يوسف بن علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد الْقَضَاعِي الْاَنْدِي  
مات في سنة ٥٤٢ هـ قاله ابو الحسن ابن المفضل المقدسي، وابو الوليد يوسف بن  
عبد العزيز بن ابراهيم الاندي المعروف بابن الدَّبَّاغ حدث عن ابي عمران بن  
ابي تَلَيْد وغيره وله كتاب لطيف في مشتبه الاسماء ومشتبه النسبة سمع منه  
الحافظ ابو عبد الله محمد الْاَشْبِيرِي،

أَنْسَابَان بفتح اوله وثانيه قرية من رستاق الاعلم من اعمال مَذَان بينهما وبين



البحر المتوسط وهذا هو الركن الثالث وبين اربونة وبردبل للجبل الذى فيه  
 هَيْكَل الزُّهْرَةِ المجاز بين الاندلس وبين بلاد افرنجة العظمى ومسافتها من البحر  
 نحو يومين للقاصد ولولا هذا للجبل لالتقى البحران ولكانت الاندلس جزيرة  
 منقطعة عن البر فاعرف ذلك فان بعض من لا علم له يعتقد ان الاندلس  
 هـ يحيط بها البحر في جميع اقطارها لكونها تسمى جزيرة وليس الامر كذلك  
 وانما سميت جزيرة بالغلبة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أقور وغير ذلك  
 وتكون مسيرة دورها أكثر من ثلاثة اشهر ليس فيه ما يتصل بالبر الا مقدار  
 يومين كما ذكرنا وفي هذا الجبل المدخل المعروف بالابواب الذى يدخل منه  
 من بلاد الافرنج الى الاندلس وكان لا يرام ولا يمكن احد ان يدخل منه  
 الصُّعُوبَةُ مَسْلُكُهُ فذكر بطليموس ان قَلْبُوطْرَةَ وفي امرأة كانت اخر ملوك  
 اليونان اول من فتح هذه الطريق وسهلها بالحديد والحلء قلت ولولا خوف  
 الاضجار والاملال لبسطت القول في هذه الجزيرة فوصفها كثير فضابيلها جمّة  
 وفي اهلها أئمة وعلماء وزهاد ولهم خصائص كثيرة ومحاسن لا تحصى واتقان  
 لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على اهلها وصعوبة الانقياد وفيها مدن  
 هـ كثيرة وقرى كبار يجي ذكرها في اماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه  
 الترتيب ان شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

والاندلس ايضا محلّة كبرى كانت بالقسطاط في خطّة المعافى وقال محمد بن  
 اسعد الجوّانى رحمه الله في كتاب النّقط من تصنيفه ومسجد الاندلس هو  
 مصلى المعافى على الجنايز وهو ما بين النّقعة والرباط وكان دكّة وعليه محاريب  
 هـ وقد ذكره القضاى في كتابه قل وبنته جهة مكنون علم الامرية ثم بنته بنت  
 القصور مسجداً في سنة ٥٣١ على يد المعروف بابن ابي تراب الصّوّاف وكيملها  
 والرباط الى جانب الاندلس في غربيّة بنته مكنون ايضا سنة ٥٣١ رباطاً للعجايز  
 المنقطعات المصالحات والارامل العابدات وأجرت لهم رزقاً وفي سنة ٥٩٤ بنى

فالصلع الاول منها اوله حيث يخرج البحر المتوسط الشامى من البحر المحيط وهو اول الزقاق فى موضع يُعرَف بجَزيرة طَريف من برّ الاندلس يقابل قـصـر مصمودة بازاء سَلَا فى الغرب الاقصى من البرّ المتصل بافريقية وديار مصر وعرض الزقاق هاهنا اثنا عشر ميلا ثم تمرُّ فى القبلية الى الجزيرة الخضراء من برّ الاندلس المقابلة لمدينة سبتة وعرض الزقاق هاهنا ثمانية عشر ميلا وطوله فى هذه المسافة الله ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة الى المسافة الله ما بين الجزيرة الخضراء وسبتة نحو العشرين ميلا ومن هاهنا يتسع البحر الشامى الى جهة المشرق ثم يمرُّ من الجزيرة الخضراء الى مدينة مالقة الى حصن المنكب الى مدينة المريّة الى قرطاجنة للنفاء حتى تنتهى الى جبل قاعون الموفى على مدينة دانبة ا. ثم ينعطف من دانبة الى شرقى الاندلس الى حصن قليرة الى بلنسية ويمتد كذلك شرقا الى طَرُكُونَة الى بَرشَلُونَة الى اربونة الى البحر الرومى وهو الشامى وهو المتوسط، والصلع الثانى مبدؤه كما تقدم من جزيرة طريف اخذاً الى الغرب فى الحوز المتسع الداخلى فى البحر المحيط فيمرُّ من جزيرة طريف الى طرف الاغرّ الى جزيرة قادس وهاهنا احد اركانها ثم يمرُّ من قادس الى برّ المايّدة حيث يقع نهر اشبيلية فى البحر ثم الى جزيرة شَلطَبِيش الى وادى يَانْه الى طَـبـيـرة ثم الى شنترية الى شَلْب وهاهنا عَطْف الى اَشْبُونَة وشنترين وترجع الى طرف العُرف مقابل شلب وقد يُقَطع البحر من شلب الى طرف العُرف مسيرة خمسـين ميلا وتكون اشبونة وشنترة وشنترين على اليمين فى حوز وطُرف العُرف وهو جبل منيف دخل فى البحر نحو اربعين ميلا وعليه كنيسة الغراب المشهورة ٢. ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمرُّ على حوز الرجمانة وحوز المدرة وسائر تلك البلاد مايلأ الى الجوف وفى هذا الحيز هو الركن الثانى، والصلع الثالث ينعطف فى هذه الجهات من الجنوب الى الشرق فيمرُّ على بلاد جليقية وغيرها حتى ينتهى الى مدينة بَرْدِيل على البحر المحيط المقابل لاربونة على

وكان قد طَوَّف البلاد وكتب ما شاهده اما الاندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر  
 وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية  
 والشجر والتمر والرخص والسعة في الاحوال وعرض فم الخليج الخارج من البحر  
 المحيط قدر اثني عشر ميلا بحيث يرى اهل الجانبين بعضهم بعضا ويتبينون  
 دُرُوعهم ونايِرُهم قال وارض الاندلس من على البحر تَوَاجِعُ من ارض المغرب تونس  
 والى طَرَفَةِ الى جزاير بنى مَرْغَمَايْ ثم الى انكور ثم الى سِبْمَةَ ثم الى اَرْبِلِيْ ثم الى  
 البحر المحيط وتتصل الاندلس في البر الاصغر من جهة جَلِيْقِيَّة وهو جهة  
 الشمال ويحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها والبحر المحيط من  
 بعض شمالها وشرقها من حدِّ الْجَلَالِقَةِ على كورة شَنْتَرِيْن ثم الى اشْمُونَةِ ثم الى  
 اَجْبِل الغور ثم الى مَالَدِيَّة من المَدَن الى جزيرة جبل طارق الخاضى لِسَبْتَةِ ثم  
 الى مَالِقَةِ ثم الى المربية فرضة بجاية ثم الى بلاد مَرْسِيَّة ثم الى طَرْطُوشَةَ ثم تتصل  
 ببلاد اَلْقُرَّ مما يلي البحر الشرقى في ناحية افرنجة ومما يلي المغرب ببلاد عَلَجَسْكَسْ  
 وهم جيل من الانكبيد ثم الى بلاد بَسْكُونَسْ ورومية الكبرى في وسطها ثم ببلاد  
 الْجَلَالِقَةِ حتى تنتهى الى البحر المحيط، وَصَفَهَا بعض الاندلسيين بآثَم من هذا  
 ١٥ واحسن وانا اذكر كلامه على وجهه قل في جزيرة ذات ثلاثة اركان مثل شكل  
 المثلث قد احاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خمارج من البحر  
 المحيط قرب سَلَا من بر البربر فالركن الاول هو في هذا الموضع الذى فيه صنم  
 قانس وعنده تَخْرُج البحر المتوسط الذى يمتدُّ الى الشام وذلك من قسبلى  
 الاندلس والركن الثانى شرق الاندلس بين مدينة اَرْبُونَةِ ومدينة بَرْذِيل وفي اليوم  
 ٢٠ بايدى الافرنج بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط  
 ومدينة اربونة تقابل البحر المتوسط ومدينة بَرْذِيل تقابل البحر المحيط والركن  
 الثالث هو ما بين الجنوب والغرب من حَيْزِ جَلِيْقِيَّة حيث للجبل الموقى على  
 البحر وفيه الصنم العالى المشبه بصنم قانس وهو البلد الطالع على برباطينة



أَنْدُكَانَ بضم الدال المهملة وفي من قرى ثرغانة ينسب اليها أبو حفص عمر بن محمد بن طاهر الأندكاني الصوفي كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً عالماً بالروايات قرأ القرآن وخرج الى قاشان وخدم الفقهاء بالثأفة بها وسمع بخارا أبا الفضل بكر بن محمد بن علي الزرَجَرِي وَعَمَرُ أبا الرجاء المومل بن مسرور الشاشي وأبا الحسن علي بن محمد بن علي الهَرَّاس الواعظ سمع منه أبو سعيد وقال وَلَدَ بَأَنْدُكَانَ تَقْدِيرًا فِي سَنَةِ ٤٨٠ وَنَشَأَ بِثَرْغَانَةِ وَدَخَلَ مَرَّةً سَنَةَ ٥٠٤ وَمَاتَ بِقَرْيَةِ قَاشَانَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٥٤٥ وَأَنْدُكَانَ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ سَرْخَسَ بِهِمَا قَبْرُ أَحْمَدَ الْجَمَادَى الزَاهِدِ

الأندلس يقال بضم الدال وفتحها وضم الدال ليس إلا وفي كلمة عجمية لم تستعملها العرب في القديم وإنما عرفتْها العرب في الإسلام وقد جرى على الألسن أن تَلَزِمَ الألف واللام وقد اسْتَعِيلَ حذفهما في شعر ينسب إلى بعض العرب فقال عند ذلك

سألتُ القومَ عن أَنَسٍ فقالوا بَأَنْدُلُسٍ وَأَنْدُلُسٍ بَعِيدُ

وَأَنْدُلُسُ بِنَاءٌ مُسْتَنَكَّرٌ فَخُتِ الدال أو ضُمَّتْ وإذا حُمِلَتْ على قياس التصريف هـ وَأُجْرِيَتْ جَرَى غيرها من العربى فوزنها فَعْلُلْ أو فَعْلَلْ وهما بناءان مستنكران ليس في كلامهم مثل سَفْرَجَل ولا مثل سَفْرَجُل فان ادَّعى مدَّعٍ أنها فَعْلَلْ فليس في ابنيتهم أيضا ويخرج عن حكم التصريف لان الهمزة اذا كانت بعدها ثلاثة أَحْرَفٍ من الاصل لم تكن الا زائدة وعند سيبويه أنها اذا كان بعدها اربعة احرف فهي من الاصل كهمزة اصطَبَلْ واصطَاخَرْ ولو كانت عربية لجاز ان يُدْعَى لها انها أَنْفَعْلُ وان لم يكن له نظير في كلامهم فيكون من الدُّلَس والتدليس وان الهمزة والنون زائدتان كما زيدتا في أَنْفَعْلُ وهو الشبيخ المسن ذكره سيبويه وزعم ان الهمزة والنون فيه زائدتان وانه لا يُعْرَفُ ما في اوله زائدتان مَّا ليس جارياً على الفعل غيره قال ابن حوقل التاجر الموصلى



ما ذكرت وكان الاندريين علماً لموضع بعينه بهذه الصيغة لَوْجَبَ ان لا تدخلها  
 الالف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقنسرين وفلسطين ودارين وما  
 اشبهها قيل ان الأندري بلغة أهل الشام هو البَيْدَر فكان هذا الموضع كان ذا  
 بَيَادِر والبَيَادِر هي قباب الأطلجة فنظروا الى تانيثها ووجب ان تكون فيها تاء  
 ندل على تانيثها فتكون كل واحدة منها بَيْدَرَة او قُبَّة فلما جمع عَوْص من  
 التنايث الياء والنون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقنسرين ومثله  
 قيل في عليين جمع علي من العلو نظراً فيه بدل الى الرفع والنبوة فعوض في  
 الجمع الواو والنون ثم الزموا ما جمعوه به كما الزموا قنسرين ودارين وفعلوا  
 ذلك به والالف واللام فيه فلزمتها كما لزمت المطرون قال يزيد بن معاوية  
 ١٠ ولها بالمطرون اذا أكل النمل الذي جمعاً

وكما لزمت السيلحين قال الأشعث بن عبد الجحر  
 وما عقرت بالسيلحين مطيتي والقصر الآخشيعة ان أعيراً  
 وله نظاير جمّة وأما نصبة في موضع الجحر فهو تقوية لما قلناه وانهم أجروه بجري  
 من يقول هذه قنسرين ورايت قنسرين ومررت بقنسرين والالف للاطلاق  
 ١٥ أنندس بضم الدال المهملة والسين مهملة ايضاً مدينة على غربي خليج  
 القسطنطينية بين جبلين بينها وبين القسطنطينية ميل في مسّو من الارض  
 وأنندس مساجد بنما مسامة بن عبد الملك في بعض غزواته  
 أنندغن بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون من قري مرو على خمسة  
 فراسخ منها بأعلى البلد ينسب اليها عباد بن أسيد الأندغتي جالس ابن  
 ٢٠ المبارك وكان من الزّقاء

أنندق بالقاف وفتح الدال قرية بينها وبين مدينة بخارا عشرة فراسخ ينسب  
 اليها ابو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأندقي كان فقيهاً فاضلاً  
 مات في شعبان سنة ٤٨١

أَنْدَرِيَّة بزيادة الهاء قرية بينهما وبين مَرَوْ فرسخان كان للسلطان سَجَر بن ملك شاه بها آثار وقصور باقية الجُدران الى الآن وقد رايتها خراباً وكذلك القرية خراب ايضا ينسب اليها جماعة منهم احمد الكرابيسي الاندراى سمع ابا كَرِيب وغيره،

هـ أَنْدَرَأَش في اخره شين محجمة وباقيه نحو الذى قبله بلدة بالاندلس من كورة الميرة ينسب اليها أَلْتَمَان الغافق،

اندزهل موضع قل ابو تمام

أَنْدَرِين بالغنج ثم انسكون وفخ الدال وكسر الراء وباء ساكنة ونون هو بهذه الصيغة جعلتها اسم قرية في جنوبى حلب بينهما مسيرة يوم للراكب في اطراف البرية ليس بعدها عمارة وفي الان خراب ليس بها الا بقية الجُدران وآياها عنى عمرو بن كُثُوم بقوله

اَلَا هُوَ بِصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَا وَلَا تَبْقَى خُمُورُ الْأَنْدَرِينَا

وهذا ما لا شك فيه وقد سالت عنه اهل المعرفة من اهل حلب فكل واضف عليه وقد تكلف جماعة اللغويين لما لم يعرفوا حقيقة اسم هذه القرية هـ وَالْجَانُّمُ الْحَيَّرُ الى ان شرحوا هذه اللفظة من هذا البيت بضروب من الشرح قل صاحب الصحاح الْأَنْدَرُ قرية بالشام اذا نسبت اليها تقول هؤلاء أَنْدَرِيُون ونكر البيت ثم قال لما نسب الخمر الى القرية اجتمعت ياء ان تخففها للضرورة كما قال الاخر وما علمى بسحر البابلينا وقل صاحب كتاب العين

الْأَنْدَرِي وجَمَعَ الْأَنْدَرِيْن يقال هـ الْفَتَيَانِ يجتمعون من موضع شتى وانشد ٢. البيت وقال الازهرى الاندر قرية بالشام فيها كروم وجمعها الاندرين فكانه على هذا المعنى اراد خُمُورُ الاندريين فحذف ياء النسبة كما قل الاشعري بن وهذا احسن منهم رحمه الله تعالى صحيح القياس ما لم يعرف حقيقة اسم هذا الموضع فاما اذا عرف فلا افتقار الى هذا التكلف بقى ان يقال لو ان الامر على

السمرقندى الأنداقى يُعَرَّفُ بابن أبى الحسن وأنداق قرية بينهما وبين  
مَرَوْ فَرَسْخَانَ

أَنْدَاقِمْش بكسر الميم والشين المعجمة مدينة بين جبال اللور وجُنْدِيسَابُور  
قل الاصطخرى من سابورخوست الى اللور ثلاثون فرسخا لا قرية فيها ولا مدينة  
ومن اللور الى مدينة اندامش فرسخان ومن قنطرة اندامش الى جنديسابور  
فرسخان

أَنْدِجَنْ بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة من ناحية جبال قزوین  
من أعمال الطرم

أَنْدَخُون بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وضم الحاء المعجمة وسكون الواو  
أَوْدَال معجمة بلدة بين بَلْخَ ومَرَوْ على طرف البر وينسبون اليها أَخَذَى  
وَتَخَذَى وقد نسب اليها هكذا أبو يعقوب يوسف بن احمد بن على اللؤلؤى  
أَتَخَذَى كان من اهل العلم والفصل تفقه بَخَارَا وسمع من أبى عبد الله محمد  
بن احمد بن عبد الله البرقي بَخَارَا والسيد أبى بكر محمد بن على بن حَيْدَرَة  
الجعفرى وأبى حفص عمر بن منصور بن جَنْبِ الْبَرَّاز وأبى محمد عبيد الملك  
ابن عبد الرحمن بن الحسين الأسبهرى والشريف أبى الحسن على بن محمد  
التميمي أجاز لأبى سعد ومات بَأَنْدَخُون بعد سنة ٣٣٣ هـ بيسير

أَنْدَدَى الدالان مهملتان والاخيرة مكسورة من قرى نَسَف وما وراء النهر  
ينسب اليها محمد بن الفضل بن عَمَّار بن شاکر بن عاصم الأنددى  
أَنْدَرَاب الدال مهملة مفتوحة وراء ألف وباء موحدة بلدة بين غزنين وبلخ  
وبها تُذَاب الفضة المستخرجة من معدن بَنَجْهَير ومنها تدخل القوافل الى  
كابل ويقال لها أَنْدَرَابَة ايضا وهى مدينة حسنة نسب اليها جماعة من اهل  
العلم منهم أبو ذرّ احمد بن عبد الله بن مالك الترمذى الأندراى من اهل  
ترمذ ولّى القضاء بَأَنْدَرَاب فنسب اليها يروى عن محمد بن المثنى وأبى بَشَّار

علينا غراب طائر فسالناها ان تصفها فقالت على البديهة  
مر غراب بننا يمسح وجه الربى قلت له مرحبنا يا لون شعر الصبي  
أجفارين بالجيم والفاء مفتوحة والراء مكسورة وياء ونون كذا ذكر ابو سعد  
ثم قال أجفارين وقال في كل واحدة في من قرى بخارا ونسب الى كل واحدة  
منهما ابا حفص عمر بن جرير بن داود بن حيدم وزاد في أجفارين ابن  
شبيب بن جئاشير الاديبي البخاري مات في سنة ٣٣٤ ونقول هما ان شاء الله  
تعالى واحدة

أنج بالضم والمسكون وجيم ناحية من اعمال زوزان بين الموصل وارمينية  
أجل بالجيم بوزن أفعل موضع قريب من معدن المنقرة قريب من ساوان وأريك  
١٠ أويروى بكسر الهمزة وياء عن نصر كلمة

أخص بالحاء المهملة موضع في شعر أمية بن ابي عايد الهذلي حيث قال  
لمن الديار بعني فلا حراس فالتسودتين فمجمع الأبواب  
فصهاه أظلم فالتطوف فصايف فالتمر فالبركات فالأخصاص  
أخص مسرعة لله جازت الى عصب الصفم المتزخلف الدلاء  
١١ أجل بالحاء المهملة بوزن أصرب بلد من ديار بكر يذكر مع سمرت بلد اخر  
هناك

أنخل بضم الخاء المعجمة ذات أنخل وان يتخدر على ذات عرق اعلاه من نجد  
واسفله من نهامة

أندان من قرى اصبهان ينسب اليهما ابو القاسم جابر بن محمد بن ابي بكر  
٢٠ الانداني كان يسكن محلة لبذان سمع ابا علي الحسن بن احمد الحنبلان واما شاكرو  
احمد بن علي الحنبلان وغيرهما وكتب عنه ابو سعد

أنداق بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة والفاء وقاف قريبة على ثلاثة فراسخ  
من سمرقند ينسب اليهما ابو علي الحسن بن علي بن سباع بن نصر البكري



فَان تَمَتَّعُوا مِنْهَا حَتَّى تَمُوتُوا فَادَّعُوا مِمَّا جَاءَ لَهَا مَا بَيْنَ أُصْبَاطِ الْفُلُكِدِّ  
وَقَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

مَنْ الدِّيارُ بِحَايِلٍ فَالْأَنْبِيطُ آيَاتُهَا كَوَاتِبُ الْمُسْتَشْرِطِ  
وَأَنْبِيطُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَ قَمْدَانٍ بِهَا قَبْرُ الزَّاهِدِ ابْنِ عَلِيِّ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَوْمَسَانِ  
صاحب كرامات يُزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧هـ  
أَنْبِطَةٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ الْهَاءِ مَوْضِعُ كَثِيرٍ الْوَحْشُ قَالَ طَرْفَةُ يَصِفُ نَاقَةً  
نِعْلَبَةً فِي رَجْلَيْهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ فِي الْيَدَيْنِ عَسَسَرُ  
كَانَهَا مِنْ وَحْشٍ أَنْبِطَةٍ خَنَسَاءُ يَحْمُو خَلْقَهَا جُودَرُ  
أَنْبِلٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَلاَمٌ أَقْلِيمٌ أَنْبِلٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ  
أَنْوَاحِ بَطْلَيْوَسَ،

أَنْبِلُونَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَالنُّونُ  
مَفْتُوحَةٌ وَهَاءُ مَدِينَةٍ قَدِيمَةٍ عَلَى الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ بِأَنْوَاحِ أَفْرِيقِيَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ تُونِسَ  
وَهِيَ مِنْ عَمَلِ شَطْقُورَةٍ،

أَنْبِيرٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَدِينَةِ الْبُجُوزْجَانِ بَيْنَ مَرُورِ الْبُرُودِ  
وَالْبَلُخِ مِنْ خِرَاسَانَ بِهَا قُتِلَ بِحْيَى بْنُ زَيْدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ وَلَعَلَّهَا الْأَنْبَارُ الْمَقْدَمُ ذَكَرَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

أَنْتَانُ بَعْدَ النُّونِ السَّاكِنَةِ تَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَالْفُ وَنُونٌ شِعْبُ الْأَنْتَانِ  
مَوْضِعٌ قَرِيبُ الطَّائِفِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ هَوَازِنَ وَثَقِيفَ كَثُرَ فِيهِمُ الْقَتْلَى حَتَّى  
أَنْتَنُوا فَسَمِيَ لِأَجْلِ ذَلِكَ شِعْبُ الْأَنْتَانِ،

أَنْتَقِيرَةٌ بِفَتْحِ التَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَالْقَافُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ حَصْنِ بَيْنِ مَالِقِيَّةَ  
وَعَرْنَاظَةَ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ مِنْهَا أَبُو بَكْرٌ بِحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بِحْيَى الْأَنْصَارِيُّ الْكَلْبِيُّ  
الْأَنْتَقِيرِيُّ مِنْ أَهْلِ غَابِ غَانِمٍ رَوَى عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ شَنْبُوعَ  
أَنْشَادَاتٍ قُلْتُ كُنَّا مَعَ الْعَجُوزِ الشَّاعِرَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِابْنَتِ ابْنِ السَّكَّانِ الْمَالِقِيَّةِ ذَمَرَتْ

الفصائل القاسم بن يحيى الشهرزورى فى القضاء والحكم بحريم دار الخلافة  
 وكان من الصالحين ورعاً ديناً خيراً له اخبار حسان فى ورعه ودينه وامتناعه  
 من امضاء الحكم فيما لا يجوز ورد أوامر من لا يمكن ردّها يستجراً عليه وكان  
 لا تأخذه فى الحفّ لومة لائم وله عندى يد كريمة جزاه الله عنها ورحمة الله  
 ٥ رحمة واسعة وذاك انه تلطّف فى ايصالى الى حَفّ كان جميل بينى وبينه من غير  
 معرفة سابقة ولا شفاعة من احد بل نظّر الى الحَفّ من وراء سَجَف رقيق  
 فوعظ الغريم وتلطّف به حتى اقرّ بالحَقّ ولم ينزل على نيابة صاحبه الى أن  
 عَزَلَ وانعَزَلَ بعَزَله ورجع الى الموصل وتوفى بها سنة ٥٩٨ رحمة الله عليه، والانباء  
 ايضا سَكَّة الانبار، رَوّ فى اعلا البلد ينسب اليها ابو بكر محمد بن الحسن  
 ١٠ ابن عَبْد وَبَنِي الانبارى قل ابو سعد وقد وثق فيه ابو كامل البصيرى وهو المذكور  
 بعد هذا فنسبه الى انبار بغداد وليس بصحيح،

أَنْبَاء قَلْعَةِ قَرْبِ الرِّىء

أَنْبَ بِكسرتين وتشديد النون والباء الموحدة حصن من اعمال عَزاز من  
 نواحي حَلَب له ذكرٌ

١٥ أَنْبَرْدَوَانْ بِالْفَتْح ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسَّكُونُ الرَّاءِ وَضَمُّ الدَّالِ  
 المهملة وواو والف ونون من قرى بخارا ينسب اليها ابو كامل احمد بن محمد  
 بن على بن محمد بن بصير البصيرى الْأَنْبَرْدَوَانِى الْفَقِيه الْحَنَفِى سَمِعَ ابا بكر  
 محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنّف وكان كثير الوهم والخطا ومات  
 سنة ٤٤٩

٢٠ أَنْبَطُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَضَاءُ مَهْمَلَةِ بوزن أَثْمَدَ وَرَوَاهُ  
 الخالِعُ أَنْبَطُ بوزن أَثْمَدَ مَوْضِعٌ فِى دِيَارِ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ قُلِ ابْنِ قَسْوَةَ  
 من يك أَرْعَاهُ الْحَيَّ أَخَوَاتُهُ فَمَا لِي مِنْ أُخْتِ عَوَانَ وَلَا بَكْرٍ  
 وما صَرَّهَا لَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتْ الْحَيَّ وَلَمْ تَطْلُبِ الْخَيْرَ الْمَمْنَعِ مِنْ بَشَرٍ

اول من عمرها سابور بن هرمز ذو الاكناف ثم جدّها ابو العباس السقاج اول  
 خلفاء بنى العباس وبني بها قصوراً واقام بها الى ان مات وقيل انما سمى الانبار  
 لان جُحَّتْ نَصْرُ لما حَارَبَ العرب الذين لا خلق لهم حَبَسَ الاسراء فيه وقال  
 ابو القاسم الانبار حدث بابل سميت به لانه كان يجمع بها انايير الحنطة والشعير  
 ه والقت والنبن وكانت الاكاسرة تَرْزُقُ اصحابها منها وكان يقال لها الاكاسرة فلمّا  
 دخلتها العرب عرّبتّها فقالت الانبار وقال الازهرى الانبار اُكْرَا الطعام واحدها  
 ذَبِيرٌ ويجمع على انايير جمع الجمع وسمى الهري ذَبِيرًا لان الطعام اذا ضَبَّ في  
 موضعه انتمر اى ارتفع ومنه سَمِيَ المَنِيرُ لارتفاعه قل ابن السكيت النبر  
 ذَوِيَّةٌ اصغر من القرد يَلْسَعُ فيحَبْطُ موضع لَسَعَهَا اى يَرْمُ والجمع انبار قال  
 الراجز يذكّر اِيْلًا سَمِنَتْ وَحَمَلَتْ الشُّحُومَ

كانها من بدن والقار دَبَّتْ عليها دَبَاتُ الانبار

وانشد ابن الاعراب لرجل من بني ذبير

لوقد تَوَيّتْ رهيمةً لَمُودَى زَلَجَ الجوانب راكداً الاحجار

لم تبك حَوْلَكَ بنيتها وتفارقت صِلَقَاتُهَا لَمَنَابِتِ الاشجار

هَلَا مَحَتْ بنيك ان اُعْطِيَتْهُم من جِلَّةِ اَمْنَةٍ كاو ايكار ١٥

زلج الجوانب اى مَزَلَّ يعنى القبر صِلَقَاتُهَا اى اَنبِيَاؤها اِنَّه تَصَلَفَ بها اَمْنَتَكَ

اى اَمِنْتُ ان تَتَحَرَّها او تَهَبَّها او تَعْمَلَ بها ما يُوْذِيها وفُتِحَتِ الانبار في ايام

ابى بكر الصديق رَضَهُ سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد لما نازلهم

سالوه الصلح فصالحهم على اربعماية الف درهم والف عبادة قَطَوَانِيَّةٌ في كل سنة

٢٠ ويقال بل صالحهم على ثمانين الفا والله اعلم وقد ذَكَرْتُ في الحيرة شيئا من

خبرها وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم والكتابة وغيرهم منهم من

المتأخرين القاضى احمد بن نصر بن الحسين الانبارى الاصل ابو العباس

الموصلى يُعْرَفُ بالديلمي فقيه شافعى قدم بغداد واستنابه قاضى القضاة ابو

## باب الهمزة والنون وما يليهما

- أنا بالصم والتشديد عدة مواضع بالعراق عن نصر
- أنا بالصم والتخفيف والقصر واد قرب السواحل بين الصلّا ومدين يطاوه
- ججاج مصر وفيه عين يقال لها عين أتي قال كثير
- يَجْتَوْنَ أودية البصيص جوازاً أجواز عين أنا فنعف قبـال
- وبهر أنا بالمدينة من ابار بنى قريظة وهناك نزل النبي صلعم لما فرغ من غزوة
- الخندي وقصد بنى النصير عن نصر
- أناخه بالخاء المعجمة جبل لبنى سعد بالدهناء
- أنا بصم الهمزة وتخفيف النون والـف وراء بليدة كثيرة المياه والبساتين من
- انواحي انربجان بينها وبين أردبيل سبعة فراسخ في الجبل واكثر فواكه اردبيل
- منها معدودة في ولاية بيشكيين صاحب آخر وروى رأيتها انا
- أناس بضم اوله بلدة بكرمان من نواحي الرودان وهي على راس الحد بين فارس
- وكرمان
- أنا بضم بالصم وتكرير الـياء الموحدة من قري الرى من ناحية دُنباوند بالقرب
- منها قرية تسمى بهاء
- الانبار بفتح اوله مدينة قرب بلخ وهي قصبة ناحية جوزجان وبها كان مقام
- السلطان وهي على الجبل وهي اكبر من مَرَو الرون بالقرب منها ولها مياه وكروم
- وبساتين كثيرة وبها طين وبينها وبين شبورقان مرحلة في ناحية الجنوب
- ينسب اليها قوم منهم ابو الحسن علي بن محمد الانباري روى عن القاضي
٢. ابي نصر الحسين بن عبد الله الشيرازي نزيل سجستان روى عنه محمد بن
- احمد بن ابي الحجاج الدهستاني الهروي ابو عبد الله والانبار ايضا مدينة على
- الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت القوس تسميهما فيروزسابور
- طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وثلثان وكان



سَأَصْرَفُ صَرْفَ الدَّخْرِ عَنِّي بِأَبْلَحٍ مَنَى آتِهِ لَمْ آتِهِ بِشَفْعِيْعٍ

الْأَمِيْشُطُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَدِي بْنِ الرِّقَاعِ

فُظِّلَ بِصَكْرَاءِ الْأَمِيْشُطِ يَوْمَهُ خَمِيْصًا يُصَالِي صِفْنَ هَادِيَةَ الصُّهْبِ

الْأَمِيْلُجُ تَصْغِيرُ الْأَمْلُجِ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا لَبِنَى رَبِيعَةَ الْجَوْعِ قُلْ زَيْدُ بْنُ مَرْثَدٍ

هَ أَخُو الْمَرَّارِ مِنَ الْقَصِيْدَةِ الْجَاسِيَةِ

بَلْ لَيْتَ شَعْرِي مَتَى أَغْدُو تَعَارُضُنِي جَرْدًا سَاكِئًا أَوْ سَابِجًا قُدُمُ

نَحْوِ الْأَمِيْلُجِ أَوْ سَهْمَانٍ مُبْتَكِرًا بِفَتْيَةٍ فِيهِمُ الْمَرَّرُّ وَالْحَكْمُ

الْمَرَّرُ وَالْحَكْمُ أَخَوَاهُ

الْأَمِيْلُحَانِ تَنْثِيَةُ الَّذِي قَبْلَهُ مِنْ مِيَاهِ بَلْعَدِيَّةٍ ثُمَّ لَبِنَى طَرِيفُ بْنُ أَرْقَمٍ مِنْهُمْ

أَبَا الْيَمَامَةِ أَوْ نَوَاحِيهَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ بْنِ ابْنِي حَفْصَةَ

أَمِيْلٌ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَكُسْرُ ثَانِيهِ وَيَاءٌ وَلَا مَ جَبِلٌ مِنْ رَمَلٍ طَوْلُهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَعَرْضُهُ نَحْوُ

مِيْلٍ وَلَيْسَ يُعْلَمُ فِيهِمَا أَحْسَبُ وَجْمَعُهُ أُمْلٌ وَثَلَاثَةُ أَمْلَةٍ قَالَ الرَّاعِي

مَهَارِيْسُ لَا قَتَتْ بِالْوَحِيدِ سَحَابَةً إِلَى أُمْلِ الْغَرَافِ ذَاتِ السَّلَاسِلِ

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

١٥ وَقَدْ سَالَتْ الْجُوزَاءُ حَتَّى كَانَتْهَا صَوَارٌ تَدَلِّي مِنْ أَمِيْلٍ مُقَابِلِ

وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ يَوْمَ الْأَمِيْلِ الْمِيْمِ مَكْسُورَةٌ هُوَ يَوْمُ الْحَسَنِ الَّذِي قُتِلَ

فِيهِ بِسَطَّامِ بْنِ قَيْسٍ قَالَ الشَّاعِرُ

وَمَ عَلَى صَدَفِ الْأَمِيْلِ تَدَارَكُوا نَعْمًا تُنْشَلُ إِلَى الرَّبِّيْسِ وَتُعْكَدُ

وَقَالَ يَشْرُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَرْثَدٍ

٢٠ وَلَقَدْ أَرَى حَيًّا هُنَالِكَ غَيْرِي مَنْ يَحْلُونَ الْأَمِيْلَ الْمُعْشِيَاءَ

الْأَمِيْنُ صَدَفٌ لِلْحَائِنِ الْمَذْكُورِ فِي الْقِرَانِ الْحَجِيْدِ فَقَالَ جَلٌّ وَعَلَا وَهَذَا الْبَلَدُ الْأَمِيْنُ

هُوَ مَكَّةُ

الْأَمِيُوْطُ بَلَدَةٌ فِي كُورَةِ الْغُرَيْبَةِ مِنْ أَعْيَالِ مِصْرَ

لَبْنِي صَبَّةً بُلْغَاطٌ وَلُغَاطٌ وَادٌ لَبْنِي صَبَّةٌ قَالَ بَعْضُهُمْ  
 كَانَ سَلِيطًا فِي جَوَاشِدِهَا الْخَصَا إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَاحِينَ وَقِيرِهَا،  
 أَمْلَسَ مَوْضِعَ فِي بَرِيَّةِ أَنْطَابُلُسَ بِأَفْرِيقِيَّةٍ لَهُ ذِكْرٌ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ،  
 أَمْلَطُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ،

٥ الْأَمْلُولُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ أَيْضًا وَهُوَ الْأَمْلُولُ بْنُ وَائِلَ بْنِ الْعَوْتِ بْنِ قُطَيْبِ بْنِ عَرِيبَ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ أَبِي بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَبِيبٍ،  
 أَمٌّ مَوْسِلٌ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَالسِّينِ مَكْسُورَةٌ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَلَا مِ هَضْبَةٌ عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ عَمْرٍ،  
 أَمِنْ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْمِيمِ مَا فِي بِلَادِ غَطَفَانَ وَقَدْ تُقَلَّبُ الْهَمْزَةُ يَاءً عَلَى  
 عَادَتِهِمْ فَيَقَالُ يَمِنْ وَهُوَ مَا لُغَطَفَانَ قَالَ إِذَا حَلَّتْ بِيَمَنِ أَوْ جُبَارٍ  
 ١ أَمُولٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ فِي شَعْرِ سَلَمَى بْنِ الْمُقْعَدِ الْهَذَلِيِّ  
 رَجَالُ بَنِي زُبَيْدٍ غَيْبَتَسْلَمَ جِبَالٌ أَمُولٌ لَا سَقِيَتْ أَمُولٌ

أَمْوِيَّةٌ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَيَاءٌ مَقْتُوحَةٌ وَهَاءٌ وَهِيَ أَمْلُ  
 النَّشْطِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا بِمَا فِيهِ غِنَاءٌ قَالَ الْمُتَجَمِّعُونَ هِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طَوْلِهَا  
 خَمْسٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَرَبْعٍ وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ،  
 ٥ الْأَمْهَاتُ جَمْعُ مَهْدٍ يَوْمَ الْأَمْهَادِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَيُقَالُ لَهَا أَمْهَادٌ عَامِرٌ كَانَهُ مِنْ  
 مَهْدَتِ الشَّيْءِ إِذَا بَسَطْتَهُ،

أَمْهَارٌ بِالرَّاءِ ذَاتُ أَمْهَارٍ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ وَالْمَهْرُ وَلَدُ الْفَرَسِ مَعْرُوفٌ وَالْجَمْعُ أَمْهَارٌ  
 الْأَمِيرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْأَمِيرِ مِنْ قَرْيَةِ النَّبِيلِ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو  
 التَّجَمِّمِ بَدْرُ بْنُ جَعْفَرِ الصَّرِيرِ الشَّاعِرِ دَخَلَ وَأَسَاطًا فِي صِبَاهٍ وَحَفِظَ بِهَا الْقُرْآنَ  
 ٢ الْحَجِيدُ وَتَدَبَّرَ ثَمَّ قَدَمَ بَغْدَادَ فَصَارَ مِنْ شُعْرَاءِ الدِّيَّوَانِ وَجُعِلَ لَهُ عَلَى ذَلِكَ رِزْقٌ  
 دَارٌ وَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٩١٠ وَمِنْ شِعْرِهِ

غَدِيرِي مِنْ جَبِيلٍ غَدَاً وَصَنِيْعُهُمْ بِأَعْلَى النَّهْيِ وَالْفَضْلُ شَرُّ صَنِيعِ  
 وَلَوْ زَمَنٌ لَا يَزَالُ مُوَكَّلًا بِوَضْعِ رَفِيعٍ أَوْ بِرَفْعِ وَضْعِيْعٍ

على وجهين أحدهما انه أراد اعظمها واكثرها اهلاً والاخر انه أراد مكة وقيل  
سميت مكة أم القرى لانها أقدم القرى التي في جزيرة العرب واعظمها خطراً  
أما لاجتماع أهل تلك القرى فيها كل سنة وانكشاف اليها وتعويلهم على الاعتصام  
بها لما يرجونه من رحمة الله تعالى وقال الحيقطاني

٥ غزاكم ابو يَكْسُوم في أم داركم وانتم كقبض الرمل او هو أكثر  
يعنى صاحب الفيل وقال ابن دُرَيْد سميت مكة أم القرى لانها توسّطت  
الارض والله اعلم وقال غيره لان مجمّع القرى اليها وقيل بل لانها وسط الدنيا  
فكان القرى مجتمعة عليها وقال الليث كل مدينة في أم ما حولها من القرى  
وقيل سميت أم القرى لانها تُقَصَّد من كل ارض وقوية

١٠ الأمّالَح موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالالف واللام كما قال  
عَفَى من آل لَيْمَى السَّهْبُ فالأمّالَح فالغمر وقال البرقيّ الهذلي  
وإنّ أمّس شجخاً بالرجيع وولده ويصيح قومي دون دارم مصر  
أسأله عنهم كلما جاء راكب مقبلاً بالمالح كما ربط اليعر  
وقد تكرّر ذكره في شعر هذيل فلعنه من بلادهم وقال ابو ذؤيب  
أصبح من أم عمرو بطن مرّ فاكناف الرجيع فذو سدر فالمالح  
١٥ الأمّال اخره لام قال ابن السكيت في قول كثير

سَقِيّاً لَعْرَةً خَلَّةً سَقِيّاً لَهَا ان نحن بالهضبات من أمّال  
قال اراد ملل وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه وقد  
جاء به هكذا ايضاً الفصل بن العباس بن عتبة اللّبي فقال

٢٠ ما تصاني الكبير بعد اكتهال ووقوف الكبيّر في الاطلال  
موجّشات من الأنيس فقاراً دارسات بالمنعف من أمّال  
قال البيهقي أمّال ارض

الأمّالكان بلغظ التثنية قال ابو محمد ابن الاعرابي الاسود الأمّالكان ماء ان

بَخْرُجَنْ بِاللَّيْلِ مِنْ ذُقْعَ لَهُ عَرَفَ بِقَاعَ أَمْعَطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْبَصْرِ

أَمْ الْعِيَالِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ قَرِيَّةً بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ فِي حُجَفِ آرَةَ وَهُوَ جَبَلٌ  
بِتَهَامَةٍ وَقَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ السَّلْمِيُّ أَمْ الْعِيَالِ قَرِيَّةٌ صَدَقَتْ فَاطِمَةُ الزُّهْرَاءُ  
بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَمْ أَنْعَيْنَ بِمُغْضِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ حَوْضٌ وَمَاءٌ دُونَ سَمِيرَاءَ لِلْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ رَشَاءُهَا  
عَشْرُونَ ذِرَاعًا وَمَاءُهَا عَذْبٌ

أَمْ غِرْسٌ بِغَيْنٍ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ الْأَكَلَانِيُّ أَمْ غِرْسٌ بِكَسْرِ  
الْغَيْنِ رَكِيَّةٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَّةَ الْمَنَافِي ثُمَّ الْهَلَالِي لَا تُنَزَّعُ وَلَا تُوَارَى عَرَاقِيهَا  
دَائِمَةً عَلَى ذَلِكَ أَبَدًا وَاسْعَةُ الشَّاحُوَةِ قَرِيبَةُ الْقَعْرِ وَانْشِدْ  
رَكِيَّةً لَيْسَتْ كَأَمْ غِرْسٍ

١٠

أَمْ غَزَّالَةٌ هَكَذَا وَجَدْتُهُ مَشْدُودَ الزَّائِ بِخَطِّ بَعْضِ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَقَالَ هُوَ حَصْنٌ  
مِنْ أَعْمَالِ مَارْدَةِ بِالْأَنْدَلُسِ

أَمْغِيثِيًّا بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيَصْعَقُ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَمَاكِنَةٍ  
وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ وَيَاءُ وَالْفِ مَوْضِعٌ كَانَ بِالْعِرَاقِ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ  
وَأَمِيرِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَبَيْنَ الْفُرْسِ فَلَمَّا مَلَكَهَا الْمُسْلِمُونَ أَمَرَ خَالِدٌ بِهِدْمَهَا  
وَكَانَتْ مَصْرًا كَالْحَيْرَةِ وَكَانَ فُرَاتٌ بَادَقَلَى يَنْتَهَى إِلَيْهَا وَكَانَتْ أَلْيَسَ مِنْ مَسَاحِكِهَا  
فَأَصَابَ الْمُسْلِمُونَ فِيهَا مَا لَمْ يَصِيبُوا مِثْلَهُ قَبْلَهُ فَقَالَ أَبُو مُقَرِّنٍ الْأَسْوَدُ بْنُ قُطَيْبَةَ

لَقِينَا يَوْمَ الْأَلْيَسِ وَأَمْغِي وَيَوْمَ الْمُقَرَّرِ أَسَادَ الْبَهَارِ

فَلَمْ أَرِ مِثْلَهَا فَضَلَاتِ حَرْبٍ أَشَدَّ عَلَى الْحِجَابِ حِجَّةَ الْكَلْبَارِ

قَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ أَلْفًا بِقِيَّةِ حَرْبِهِمْ تَحْتَ الْأَسَارِ

٢٠

سَوَى مَنْ لَيْسَ بِحُصْنٍ مِنْ قَتِيلٍ وَمَنْ قَدْ غَالَ جُولَانُ الْعُغْبَارِ

أَمْ الْقُرَى مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ قَالَ نِفْطَوِيَّةٌ سَمِعْتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَصْلُ الْأَرْضِ مِنْهَا  
نُحِيتُ وَفَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَا كَانَ رَبُّكَ مَهْلِكُ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَّهَاتِ رُسُلِهَا



بِسْطَامَ بْنِ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعَ يَوْمَ الْعِظَالِ فَطَعَنَتْهُ فَعَنَّبَ وَاسِيْدَ طَعْنَةً  
 فَاقْتَلَتْهُ حَتَّى إِذَا كَانَ بِرَافِضٍ غَمِيْطٍ جَرَحَ مَفْرُوقَ مِنَ الْقَلْبَةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ  
 أَمْرَةً وَهُوَ عَلِمَ فَهِيَ تَسْمَى أَمْرَةً مَفْرُوقَ وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعَ،  
 أَمْرَةٌ بِكَسْرِ الهمزة وَفَتْحِ الميمِ وَتَشْدِيدِهَا وَرَاءَ وَهَاءَ وَهُوَ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الَّذِي  
 هُيَأَتْهُ لِكُلِّ أَحَدٍ وَيُقَالُ مَا لَهُ أَمْرٌ وَلَا أَمْرَةٌ وَهُوَ اسْمُ مَنْزِلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ  
 بَعْدَ الْقَرَيْتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رَامَةَ وَهُوَ مِنْهَلٌ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ  
 أَلَا هَلْ إِلَى عَيْسٍ بِأَمْرَةِ الْحِجَا وَتَكْلِيمٍ لَيْلَى مَا حَبِيبَتْ سَبِيلُ  
 وَفِي كِتَابِ الزَّخْشَرِيِّ أَمْرَةٌ مَاءٌ لِمَبْنَى عُمَيْلَةَ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيفِ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ وَمِنْ  
 مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَصْعَرَ أَمْرَةٌ مِنْهَلٌ مِنْ مَنَاخِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ قُلْ نَصَرَ أَمْرَةَ الْحِجَا  
 الْغَنَى وَاسِدٌ وَهِيَ أَدْنَى حِمَى ضَرْبَةٍ أَهْمَاهُ عُثْمَانُ لِأَبْلِ الصَّدَقَةِ وَهُوَ الْيَوْمَ لِعَامِرِ  
 بْنِ صَعْصَعَةَ،  
 أَمْ سَخْلٌ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَالْحَاءِ مَعْجَمَةٌ وَلَا مَ جَبَلٍ الْغَبِيرِ لِمَبْنَى غَاصِرَةٍ،  
 أَمْ السَّلِيْطُ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَبَاءً سَاكِنَةٌ وَطَاءٌ مِنْ قُرَى عَثَرَ بِالْيَمِينِ،  
 أَمْ صَبَّارٌ بِفَتْحِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ وَبَاءً مُوَحَّدَةً مُشْدَدَةً وَالْفَ وَرَاءَ اسْمِ حَرَّةٍ بَنَى  
 هُوَ سَلِيْمٌ قَالَ الصَّبْرَافِيُّ الْأَرْضَ الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءٌ لَيْسَتْ بِغَلِيْظَةٍ وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلْحَرَّةِ  
 أَمْ صَبَّارٌ وَقَالَ ابْنُ السَّكَّيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَالِيُّ أَمْ صَبَّارٌ قُنَّةٌ فِي حَرَّةٍ بَنَى  
 سَلِيْمٌ وَقَالَ الْفَرَارِيُّ أَمْ صَبَّارٌ حَرَّةٌ النَّارِ وَحَرَّةٌ لَيْلَى قَالَ النَّابِغَةُ  
 تَدْفَعُ النَّاسُ عَنْهَا حِينَ تَرَكَبَهَا مِنْ الْمَظَالِمِ تُدْعَى أَمْ صَبَّارٌ  
 وَيُرْوَى تَدْفَعُ النَّاسَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُرِيدُ تَدْفَعُ النَّاسَ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَغْزَوْهَا  
 أَحَدٌ أَيْ يَنْعَمُ عَنْ غَزْوِهَا لِأَنَّهَا غَلِيْظَةٌ لَا تَطَّأُهَا الْخَيْلُ وَقَوْلُهُ مِنَ الْمَظَالِمِ أَيْ  
 فِي حَرَّةٍ سَوْدَاءَ مُظْلَمَةٍ كَمَا تَقُولُ هُوَ اسْوَدُ مِنَ السُّودَانِ قَالَ ابْنُ السَّكَّيْتِ  
 تُدْعَى الْحَرَّةُ وَالْهَضْمَةُ أَمْ صَبَّارٌ وَأَمْ صَبَّارٌ أَيْضًا الدَّاهِيَةُ،  
 أَمْ عَطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِكَسْرِ الهمزة

صلعم خرج في ربيع الاول من سنة ثلاث للهجرة لجمع بلغه انه اجتمع من محارب وغيرهم فيرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُعُثُور بن الحارث الحارثي فَعَسَكَرَ المسلمون بنى أَمَرَ قال عَكاشة بن مَسْعُدة السعدي

وحيت تَلَّاقَى واسطَ وذو أَمَرَ وحيت تَلَّاقَتْ ذاتُ كَهْفٍ وعَمَرَ

والامر في الاصل الحجارة تُجَعَلُ كالاعلام قال ابن الاعرابي الأروم واحدها أَرَمٌ وهي أَرَفُ من الصَوَى والامر أَرَفُ من الأروم الواحدة أَمَرَةٌ قال ابو زبيد

ان كان عثمانُ أَمَسَى فوقه أَمَرٌ كَرَاتِبِ العَوْنِ فوق القُبَّةِ الموفى

وقال القراء يقال ما بها أَمَرٌ اى عَلمٌ ومنه بيبى وبينك امارَةٌ اى علامة، وأَمَرٌ

موضع بالشام قال الراعى فيه

١٠ قُبَّ سَمَـاويَّةٍ طَلَّتْ مُجَلَّاتٌ بِرَجَلَةِ الدارِ فَالـرَّوْحَاءِ فَالـمَرِ

كانت مَذَانِبُهَا خُصْرًا فَقَدْ يَبَسَّتْ وَاخْلَقَتْهَا رِياضُ الصَّبِيفِ بِالـغَدَرِ

أَمَرٌ بفتح اوله وثانيه وتشديد الراء وهو أَفْعَلٌ من المَرارة موضع في بريدة الشام من جهة الحجاز على طَرَفٍ بَسِيطَةٍ من جهة الشمال وعنده قبر الامير ابي البقر

الطامى قال سنان بن ابي حارثة

١٥ وَبَصْرَعَدٍ وَعَلَى السُّدَيْرَةِ حَاضِرٌ وَبَنَى أَمَرٌ حَرِيالَهُ لَمْ يَقْـسَمْ

وانشد ابن الاعرابي يقول

ارى اهل المدينة اَتَهَمُوا بِهَا ثَرَاكُوهَا الرِّجَالُ فَاشْتَمَوْا

فَصَدَّحْنَ مِنْ أَعْلَى أَمَرٍ رَكِيَّةً جَلِينَا وَصَلُّ الْقَوْمِ لَمْ يَتَّعَمُوا

اى من قبل طلوع الشمس لان الاصلَعَ حَرَّ الشَّمْسِ اشَدُّ عَلَيْهِ من البَرَدِ

٢٠ أَمَرٌ بِتَشْدِيدِ الميم بوزن شَمَرٍ بلفظ أَمَرٍ الامام تَامِرًا موضع

الامرغ بالغين المعجمة اسم موضع

أَمَرَةٌ بلفظ المَرَّة الواحدة من الامر موضع في شعر الشَّماخ واى تمام

أَمَرَةٌ مَقْرُوقٌ وهو مَقْرُوقٌ بن عمرو بن قيس بن الأصم وكان قد خرج مع

أَمْدِيْزَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَزَاءُ وَهَاءُ مِنْ قُرَى  
بُخَارَا مِنْهَا أَبُو بَشَرٍ بَشَّارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَمْدِيْزِيُّ الْبُخَارِيُّ يَرَوِي عَنْ وَكَيْعٍ  
بْنِ الْجَزَّاحِ،

الْأَمْرَاءُ بِلَدٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ فِي مُخْلَافِ سَخَّانَ،

هـ الْأَمْرَاجُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَالرَّاءُ وَالْأَلِفُ وَالْجِيمُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَسْوَدِ بْنِ  
يَعْفَرٍ بِالْجَوِّ فَلَا أَمْرَاجَ حَوْلَ مُرَامِرٍ فَبَصَارِجُ فَقُصَيْمَةُ الطَّرَادِ،

الْأَمْرَارُ كَأَنَّهُ جَمْعُ مَرٍّ أَسْمَرُ مِيَاهَ بِالْمَادِيَةِ وَقِيلَ مِيَاهَ لِمَبْنَى فُزَارَةَ وَقِيلَ هِيَ عُرَاعِرُ  
وَكُنَيْبُ يُدْعِيَانِ الْأَمْرَارَ لِمَرَارَةٍ مَا لَهَا قَالِ النَّابِغَةُ

أَنْ الْعُرْبُجَةُ مَانِعٌ أَرْمَاحِنَا مَا كَانَ مِنْ سَكَمٍ بِهِمَا وَصَفَّارِ  
زَيْدُ بْنُ بَدْرٍ حَاضِرٌ بِعُرَاعِرٍ وَعَلَى كُنَيْبٍ مَالِكُ بْنُ جَمَارِ

وَعَلَى الرُّمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٍ وَعَلَى الدُّثَيْمَةِ مِنْ بَنِي سَيْيَارِ

فَلَا عَرَفْتُكَ عَارِضًا لِرِمَاحِنَا فِي حَقِّ تَغْلِبِ وَادِي الْأَمْرَارِ

قَالَ أَبُو مُوسَى أَمْرَارُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي كَعْبٍ بَنِ رِبِيعَةَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ تَجَرُّدُ الشَّاعِرِ  
الْأَمْرَارِيُّ وَهُوَ أَحَدُ بَنِي كَعْبٍ بَنِ رِبِيعَةَ بَنِ عَامِرٍ بَنِ صَعْصَعَةَ أَنْشَدَ لَهُ أَبُو

هـ الْعَبَّاسُ تَغْلِبُ أَرْجُوزَةً أُولَئِهَا

عُوجِي عَلَيْنَا وَأَرْبَعِي ابْنَةَ جَلٍ قَدْ كَانَ غَدَا إِلَى مِنْ قَبْلِكَ مَلِّ

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ الْعَبَّاسِيُّ

مَا لِي أَرَى إِلَيَّ تَخَسُّنَ كَأَنَّهُمَا نَوْحُ نَجَابٍ مَوْهِنَا أَعَشَّارَا

لَنْ تَهْمِيْطِيْ أَبَدًا جَنْوَبَ مُوَيْسِلٍ وَقَنَمَا قِرَاقِرَتَيْنِ فَلَا مَرَارَا

م. أَمْرَاشُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ،

أَمْ رَحِمَ بَضْمُ الرَّاءِ وَسَكُونُ اللَّامِ الْمُهْمَلَةِ وَمِيمُ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ،

أَمْرٌ بِلَفْظِ الْفِعْلِ مِنْ أَمْرٍ يَأْمُرُ مَعْرَبٌ ذُو أَمْرٍ مَوْضِعٌ غَزَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ

الْوَاقِدِيُّ هُوَ مِنْ نَاحِيَةِ الْخَيْلِ وَهُوَ بِحَجْدٍ مِنْ دِيَارِ غَطَفَانَ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ

على هذا الشاعر وقربة،

أَمْ خُرْمَانٌ بصم الخاء المعجمة وسكون الراء وميم والف ونون والخُرْمَان في اللغة  
الكذب ويروى بالزواء ايضاً اسم موضع وحكى ابن النسيك في كتاب المتنبي  
قال ابو مَهْدِيٍّ أَمْ خُرْمَانٌ مُلْتَقَى حَاجِ البصرة وحاج الكوفة وفي بركة الى  
جنبيها اكمة حراج على راسها مَوْفِدٌ وانشد

يا أَمْ خُرْمَانُ ارْفَعِي المَوْفِدَا تَرَى رَجَالًا وَقَلَامًا فَوْدَا  
وقد اطالمت نَارُكَ الخُمُودَا ائمت امر لا تجددين عودَا

وانشد الهذلي يقول

يا أَمْ خُرْمَانُ ارْفَعِي صَوْعَ اللّٰهَبِ اِنَّ السَّويفَ والندقيف قد ذَهَبَ  
وفي كتاب نصر أَمْ خُرْمَانُ جبل على ثمانية اميال من العجوة التي يُحْرَمُ منها  
اكثر حاج العراق وعليه علمٌ ومنظرة وكان يُوقَدُ عليها لهداية المسافرين  
وعنده بركة أُوطَاس ومنه يعدل اهل البصرة عن طريق اهل الكوفة،

أَمْ خَنْزُورٌ بفتح اوله وضم النون المشددة وسكون الواو وراء اسم لكل واحدة من  
البصرة ومصر وفي الاصل الداهية واسم الضميع وقيل الخَنْزُور بالكسر الدنيا  
وام خَنْزُور اسم لمَصْرَ وفي نواذر القراء العرب تقول وفعلوا في أَمْ خَنْزُورٍ بالفتح وفي  
الفتحة واهل البصرة يقولون خَنْزُورٌ بالكسر وفتح النون والعرب تسمي مصر أَمْ  
خَنْزُورَ

الامدّان بكسر الهمزة والميم وتشديد هما اسم موضع من ابنية اللّٰتَاب واما  
الامدّان بكسر الهمزة والميم وتشديد الدال فهو الماء المُرّ على وجه الارض قال  
زيد الخيل

فَصَبَحَنَ قَدْ أَقْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَبَتْ حَيَاضُ الامدّانِ الطَّمَاءِ البَقْوَاهُ  
أَمْ دُؤَيْنٌ بصم الدال وفتح النون وباء ساكنة ونون موضع بمصر ذكره في اخبار  
الفتوح قيل في قرية كانت بين القاهرة والفيوم اختلطت بمنازل رُبَص القاهرة



من جهة تهامة وفي قرية بين كنفانة والازد.

أُم جَعْفَرُ حصن بالاندلس من أعمال ماردة

أُم حَبَوَكَرَى قال ابن المسكّيت قال أبو صاعد أُم حَبَوَكَرَى بَعْلَى حابيل من بلاد قُشَيْرَ بها قِفَافٌ وَوَهْدٌ وفي ارض مدرة بيضاء فكلما خرج الانسيان من وَهْدَةٍ سار الى اخرى فلذلك يقال لمن وقع في الداهية والبلية وقع في أُم حَبَوَكَرَى وحكى القراء في نوادره وقعوا في أُم حَبَوَكَرَى هذا وأُم حَبَوَكَرَى وأُم حَبَوَكَرَى وَيَلْقَى منه أُم فيقال وقعوا في حَبَوَكَرَى وَأَصْلُهُ الرملة التي تَصِلُ فيها ثم صُرِفَتْ الى الدَّوَاهِي

أُم حَتَيْنٍ بفتح الحاء المهملة وتشديد النون المفتوحة وياه ساكنة وزون اخرى ابلدة باليمن قرب زبيد ينسب اليها ابو محمد عبد الله بن محمد الأحمسي وربما قيل المُحَسَنِي شاعر عصرى انشدني ابو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني المني بالقاهرة في سنة ٩٢٤ قال انشدني المُحَسَنِي لنفسه

يا سَاهِرَ الليل في قَمٍ وفي حَزَنٍ حليفٌ وجِدٍ وَسَوَاسٍ وَيَلْبَالِ

لا تَيْمَسَنَّ فان الهمَّ مُنْفَرَجٌ والدهرُ ما بين اديارٍ واقبال

اما سمعت ببيمت قد جرى مثلاً ولا يقاسُ بِأَشْبَاهٍ وَأَشْكَالِ

ما بين رَقْدَةٍ عَيْنٍ وانتمياهتهما تَقْلُبُ الدهر من حال الى حال

وكان سيف الاسلام طُغْتِكِين بن ايوب قد انكبر من ولده اسماعيل امرأً أَوْجَبَ عنده ان طَرَدَهُ عن بلاد اليمن ووكل به من أَوْصَلَهُ الى حَلِيٍّ وفي اخر حديث اليمن من جهة مكة فَلَقِيَهُ المُحَسَنِي هذا هناك بقصيدة فلم يتسع ما في يده

٢. لإرفاده فكتب على ظهر رُقْعَتِهِ البيتين المشهورين

كَفَى سَخِيٍّ وَلَكِنْ لَيْسَ لِي مَالٌ فكيف يصنع من بالقَرَضِ يَجْتَالِ

خُذْهَاكَ حَظِيَّ الى آيَامِ مَيْسَرَتِي دِينَ عَلى فُلِي في الغَيْبِ اَمَلِ

فلم ير حل عن موضعه حتى جاءه نعي والده فرجع الى اليمن فملكها وافضل

أَمَجٌ بِالْجِيمِ وَفُتِحَ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةُ وَالْأَمَجُ فِي اللُّغَةِ الْعَطَشُ بَلَدٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ  
مِنْهَا تَحْمِيدُ الْأَمَجِيِّ دَخَلَ عَلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَهُوَ الْقَابِلُ

شَرِبْتُ الْمَدَامَ فَلَمْ أَقْلِعْ وَعُوتِبْتُ فِيهَا فَلَمْ أَسْمَعْ  
تَحْمِيدُ الَّذِي أَمَجٌ دَارُهُ أَخُو الْحَمَرِ ذُو الشَّيْبَةِ الْأَصْلَعِ  
عَلَاهُ الْمَشِيبُ عَلَى حُبِّهِمَا وَكَانَ كَرِيماً فَلَمْ يَنْزِعْ

وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ وَقِيلَ عبيد الله بن قيس الرُّقَيَّاتِ

هَلْ يَذْكُرُ الْحَبِيبُ مِنْ حَارِجٍ أَمْ هَلْ لَهُمُ الْقَوَادِ مِنْ فَارِجٍ  
وَلَسْتُ أَنْسَى مَسِيرَنَا ظُهُراً حِينَ حَلَلْنَا بِالسَّفْحِ مِنْ أَمَجٍ  
حِينَ يَقُولُ الرَّسُولُ قَدْ أَذِنْتُ قَاتِبٍ عَلَى غَيْرِ رَقَبَةٍ فَلَسِجٍ  
أَقْبَلْتُ أَسْعَى إِلَى رَحَالِهِمْ لِنَفَاحَةٍ نَحْوِ رَجْعِهِمَا الرَّاجِجِ

وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَمَجٌ وَغُرَّانُ وَادِيَانُ يَأْخُذَانِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي سَلِيمٍ  
وَيَفِرُّغَانِ فِي الْبَحْرِ قُلُوبُ الْوَلِيدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْقُرَشِيُّ خَرَجْتُ إِلَى مَكَّةَ فِي طَلَبِ  
عَبْدِ أَبْقٍ لِي فَمَسَرْتُ سَبِيحاً شَدِيداً حَتَّى وَرَدْتُ أَمَجَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ غُدُوَّةً  
فَتَعَبْتُ فَحَطَطْتُ رَحْلِي وَاسْتَلْقَيْتُ عَلَى ظَهْرِي وَانْدَفَعْتُ أَغْنَى

١٥ يَا مَنْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ غَايٍ وَمُدَلِجٍ أَفْرَى السَّلَامَ عَلَى الْإِبْيَاتِ مِنْ أَمَجٍ  
أَفْرَى السَّلَامَ عَلَى طَبِيٍّ كَلِّفْتُ بِهِ فِيهَا أَغْنُ غَضِيضَ الظَّرْفِ مِنْ نَعَجٍ  
يَا مَنْ يُبَلِّغُهُ عَنِّي تَحِيَّةً لَا ذَانِ الْجَمَامِ وَعَاشِ الدَّهْرَ فِي حَارِجٍ  
قَالَ فَلَمْ أَكْرِ إِلَّا وَشَيْخٌ كَبِيرٌ يَتَوَكَّلُ عَلَى عَصَا وَهُوَ يَهْدِي إِلَى فَقَالَ يَا فَتَى أَنْشُدْكَ  
اللَّهُ إِلَّا رَدَدْتُ إِلَيَّ الشَّعْرَ فَقُلْتُ بَلَّكُنْهُ فَقَالَ بَلَّكُنْهُ ففعلتُ فجعلَ يَتَطَرَّبُ فَلَمَّا  
٢٠ فَرَعْتُ قَالَ أَنْتَ دَرَى مَنْ قَابِلُ هَذَا الشَّعْرَ قُلْتُ لَا قَالَ أَنَا وَاللَّهِ قَابِلُهُ مِنْهُ ثَمَانِينَ  
سَنَةً وَأَنَا الشَّيْخُ مِنْ أَهْلِ أَمَجٍ

أَمْ تَحْدَمُ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الصَّبْرُ الْجَاهِدِيُّ وَهُوَ النِّهَايَةُ فِي  
الْجُودَةِ عَنْ ابْنِ سَهْلٍ الْهَرَوِيِّ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَمْ تَحْدَمُ فِي آخِرِ حُدُودِ الْيَمَنِ

## باب الهمزة والميم وما يليهما

الْأَمَاحِلُ مضاف اليه ذات موضع اراه قرب مكة قال بعض الحصريين

جَابَ التَّنَائِفُ مِنْ وَادِي السَّكَاكِ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ مِنْ بَطْحَاءِ أَجْدِيدِ  
 أُمُّ الْعَرَبِ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا افْتَحْتُمْ مِصْرَ قَالَهُ اللَّهُ فِي أَهْلِ  
 هَذِهِ الذِّمَّةِ أَهْلَ الْمَدْرَةِ السُّودَاءِ وَالسَّجَمِ الْجَعَانِ فَإِنَّ لَهُمْ نَسَبًا وَصِهْرًا قَالَ مَوْلَى عَقْرَةَ  
 أُخْتِ بِلَالِ بْنِ حَمَامَةَ الْمُؤْتَنَ نَسَبُهُمْ أَنَّ أُمَّ إسماعيلَ النَّبِيَّ عَمٌّ مِنْهُمْ يَعْنِي هَاجِرَ  
 وَأُمَّا صِهْرُهُمْ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسَرَّرَ مِنْهُمْ مَارِيَةَ الْقُبَيْطِيَّةَ وَقَالَ ابْنُ لَهْيَعَةَ أُمَّ إسماعيلَ  
 هَاجِرَ مِنْ أُمِّ الْعَرَبِ قَرْيَةٌ كَانَتْ أَمَامَ الْقَرَمَاءِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أُمَّ الْعَرَبِ  
 وَقِيلَ فِي مِنْ قَرْيَةٍ يَقَالُ لَهَا يَأْتِي عِنْدَ أُمِّ دُنَيْيْنِ وَأُمَّا مَارِيَةَ الْقُبَيْطِيَّةَ أُمَّ إِبْرَاهِيمَ  
 ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْدَاهَا إِلَيْهِ الْمُقَوْقِسُ مِنْ حَفْنٍ مِنْ كُورَةِ أَنْصَدَاءِ

أُمُّ أُنْ قَارَةٌ بِالسَّمَاوَةِ تُؤَخِّذُ مِنْهَا الرِّيحَ

الْأَمَاحِلُ جَمْعُ أَمْلَحٍ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ كَالْأَبْلَقِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْغَنَمِ  
 وَغَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْهُ فَخِيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ مَوْضِعَ

أُمُّ أَمْهَارٍ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ اسْمُ هَضْبَةٍ وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي

مَرَرْتُ عَلَى أُمِّ أَمْهَارٍ مُشْمَرَةٍ تَهْوِي بِهَا طُرُقُ أَوْسَاطِهَا زُورُ ١٥

أُمُّ أَوْعَالٍ هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ قَرِبَ بَرَقَةِ أَنْقَدَ بِالْيَمَامَةِ وَهِيَ أَكْمَةُ بَعَيْنِهَا قَالَ ابْنُ

السَّكَيْتِ وَيُقَالُ لِكُلِّ هَضْبَةٍ فِيهَا أَوْعَالٌ أُمُّ أَوْعَالٍ وَأَنْشَدَ

وَلَا أَبْرُحُ بِسِرِّ كَنْتُ أَكْتَمْتُ مَا كَانَ كَحْيٍ مَعْصُوبًا بِأَوْعَالِي

حَتَّى يَبْرُوحَ بِهِ عَصْمَاءُ عَاقِلَةٌ مِنْ عَصَمٍ بَدَوَةٌ وَخَشِ أُمُّ أَوْعَالٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ وَأُمُّ أَوْعَالٍ بِهَذَا أَوْ أَقْرَبًا ذَاتُ الْيَمِينِ غَيْرُ مَا أَنْ يَنْكَبَا

وَقِيلَ أَوْعَالٌ جَمْعُ وَعَلٍ وَهُوَ كَبْشٌ لِلْجِلْدِ

الْأَمْتَالُ بوزن جمع مَثَلُ أَرْضُونَ ذَاتُ جِبَالٍ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ سَمِيَّتِ

بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ

ان يكون الذى قبله كلفه تحفة

أَلْيَقَةُ بالصم ثم الفتح وباء ساكنة وفاء بلفظ التصغير من ديار اليمانيين عن نصر،  
الأليل بالفتح ثم النسر وباء ساكنة ولام أخرى قال أبو احمد العسكري يوم  
الأليل وقعة كانت بصلعاء النعمان يُذكر في صلعاء

أَلِيلٌ بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلِيلُ أوله ياء موضع  
بين وادى يَنْبُع وبين العُدَيْمَةِ والعُدَيْمَةُ قرية بين الجمار وَيَنْبُعُ وثر كتيب يقال  
له كتيب يَلِيلُ قل كُتِبَ يصف سخاباً

وَلَبَّيْكَ من نحو التَّجْيِيرُ كاذبه بِالْيَلِ لَمَّا خَلَفَ النَّخْلَ ذامراً

أَلْيُونٌ بالفتح ثم السكون وباء مصمومة وواو ساكنة ونون اسم قرية بصر كانت  
اها وقعة في أيام الفتوح واليهما يُضاف بابُ أَلْيُونِ المذكور في موضعه

أَلْيَةُ بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة بلفظ أَلْيَةِ الشاة مائة من مياه بنى سَلِيم  
وفي كتاب جزيرة العرب للاصمعي ابنُ أَلْيَةِ قال

ومن يَتَدَاعَ الجَوَّ بعدُ مُنَاخِماً وارماخنا يوم ابن أَلْيَةِ تَجْهَلُ

كانهم ما بين أَلْيَةِ غُدُوَّةٍ وناصفة الغراء هَدَى مُحَلَّلُ

١٠ وقال عَرَامٌ في حَزْمِ بنى عُوَالٍ ابيار منها بئر أَلْيَةِ اسم الية الشاة هذا لفظه وقال

نصر اما أَلْيَةُ أَلْيَقُ من بلاد بنى اسد قرب الأَجْفَرُ يقال له ابن الية وقال وأَلْيَةُ

الشاة ناحية قرب الطَّرَفِ وبين الطَّرَفِ والمدينة نَيْفٍ واربعون ميلاً وقيل وان

بفسح الجابية والفسح وان بجانب عُرْنَةٍ وعُرْنَةٍ روضة بوان ما كان يُحْمَى للخيل

في الجاهلية والاسلام بأسفلها قَلَّهَى وفي ماء لبنى جذية بن مالك

١٢ أَلْيَةُ بالصم ثم السكون وباء مفتوحة اسم اقليم من نواحي اشبيلية واقليم

من نواحي اسنجة كلاهما بالاندلس والاقليم هاهنا القرية الكبيرة للجامعة

أَلْيَةُ قال نصر يفتح الهمزة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا اعلم

اسم موضع ام كُسرت اللام وشُدَّت الياء للصورة



ثم جلبوا الخيل من أُلُومَة أو من بطن عَمَفٍ كأنَّها البُجْدُ  
 جمع جَبَاد وهو كسَاءٌ مَحْطَطٌ وقيل أُلُومَة واد لبني حَرَامٍ من كنانة قَرَبَ حَلَى  
 وحَلَى حَدُّ الْحِجَازِ من ناحية اليمن،  
 أُلُومَة بفتح أوله بوزن خَلُومَة بلمدة في شعر ابن مُقْبِل حيث قال  
 ٥ يَكَادَانِ بَيْنَ الدَّوْنَكِيِّينَ وَالْأُلُومَةِ وَذَاتِ الْقِنَادِ السُّمَرِ يَنْسَلُخَانِ  
 وَالْأُلُومَةُ فِي اللُّغَةِ الْخَلْفَةُ،

أَلْهَانٌ بوزن عَطَشَانِ اسمُ قَبِيلَةٍ وَهُوَ أَلْهَانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَوْسَلَةَ بْنِ  
 رَبِيعَةَ بْنِ الْحِجَارِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا بْنِ يَشْأَجِبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ  
 قَحْطَانَ وَأَلْهَانُ هُوَ اخُو قَدَّانَ سَمَى بِاسْمِهِ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعُرْفِ  
 ١٠ أَسْتَمِعْتُ عَشْرَ فَرَسَاتٍ وَبَيْنَ جَمِلَانَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ فَرَسًا وَأَلْهَانُ مَوْضِعٌ قَرِبَ  
 الْمَدِينَةِ كَانَ لِبَنِي قُرَيْظَةَ،

أَلْهَمٌ بوزن أَهْمَدُ بَلِيدَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَمَلٍ مَرَحَلَةٌ  
 أَلَيْسَ مَصْغَرٌ بوزن فَلَيْسَ وَالسَّبِينُ مَهْمَلَةٌ قَالَ مُحَمَّدٌ وَغَيْرُهُ أَلَيْسَ بوزن سَكَيْتَ  
 الْمَوْضِعَ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ الْوَقْعَةُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَالْفُرسَ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْعِرَاقِ مِنْ  
 ١٥ نَاحِيَةِ الْبَغْدَادِ وَفِي كِتَابِ الْفَتْوحِ أَلَيْسَ قَرْيَةً مِنْ قَرَى الْأَنْبَارِ ذَكَرَهَا فِي غَزْوَةِ  
 أَلَيْسَ الْآخِرَةِ وَقَالَ أَبُو مُجَاجٍ التَّفَقَّى وَكَانَ قَدْ حَصَرَ هَذَا الْيَوْمَ وَأَبْلَى بِسِلَاحِهِ  
 حَسَنًا وَقَالَ مِنْ قَصِيدَةٍ

وَمَا رَمْتُ حَتَّى خَرَقُوا بِرِمَاحِهِمْ ثِيَابِي وَجَادَتْ بِالِدِمَاءِ الْإِبَاجِلُ  
 وَحَتَّى رَأَيْتُ مَهْرَتِي مَزْوِيَةً مِنَ التَّمِيلِ يَرْمِي تَحَرُّهَا وَالشُّوَاكِلُ  
 ٢٠ وَمَا رُحْتُ حَتَّى كُنْتُ آخِرَ رَايِحٍ وَضُرِّحَ حَوَالِي الصَّالِحُونَ الْإِمَائِلُ  
 مَرَرْتُ عَلَى الْأَنْصَارِ وَسَطَ رِحَالِهِمْ فَقُلْتُ لِأَهْلِي مِنْكُمْ الْيَوْمَ قَاتِلُ  
 وَقُرْبَتُ رَوَّاحًا وَكُورًا وَغُرْفَةً وَغُودِرَ فِي أَلَيْسَ بِكَرٍّ وَوَالِيْلُ

أَلَيْسَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ أَلَكْسَرُ وَبَاءَ سَاكِنَةٌ وَشِينٌ مَعْجَمَةٌ قَالَ الْخَارَزَجِيُّ بَلَدٌ وَأَنَا أَخَافُ

لأمر الله أنَّهُمْ عَمَلَةُ السُّلْطَانِ وَمَكَانَتُهُ فَأَمْرٌ بِحَبْسِهِ فَحُبِسَ وَطَالَ حَبْسُهُ  
فَتَوَصَّلَ لَهُ ابْنُ الْمُهْتَدَى صَاحِبُ الْخَيْرِ فِي إِيْصَالِ قِصَّةِ إِلَى الْمُقْتَفَى يَسْأَلُهُ فِيهَا  
الْإِفْرَاجَ عَنْهُ فَوَقَعَ الْمُقْتَفَى بِطُلُقِ الْمُؤَيَّدِ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ فَرَادَ ابْنُ الْمُهْتَدَى  
نُقْطَةً فِي الْمُؤَيَّدِ وَتَلَطَّفَ فِي كَشْطِ الْآلِفِ مِنْ إِيْطُلُقَ وَعَرَضَهَا عَلَى الْوَزِيرِ فَأَمْرٌ  
بِاطْلَاقِهِ فَمَصَى إِلَى مَنْزِلِهِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ فَصَاحَ زَوْجَتَهُ فَاسْتَمَلَتْ عَلَى تَحْمِلِ  
ثَمْرٍ بَلَغَ الْخَلِيفَةُ إِطْلَاقَهُ فَأَنْكَرَهُ وَأَمْرٌ بِرَدِّهِ إِلَى حَبْسِهِ مِنْ يَوْمِهِ وَيَتَأَدَّبُ ابْنُ  
الْمُهْتَدَى فَلَمْ يَزَلْ مُحْبُوسًا إِلَى أَنْ مَاتَ الْمُقْتَفَى فَأُفْرِجَ عَنْهُ فَرَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَلَهُ  
وَلَدٌ حَسَنٌ قَدْ رَفِيَ وَتَأَدَّبَ وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ الْمُؤَيَّدُ الشَّاعِرُ

لَمَّا صَدِيقٌ يَغُرُّ الْأَصْدِقَاءَ وَلَا تَرَاهُ مَذْكَانٌ فِي وَدٍّ لَهُ صَدَقًا  
كَانَهُ الْجَرُّ طَوْلَ الدَّهْرِ تَرْكِبُهُ وَلَيْسَ تَأْمَنُ فِيهِ الْخَوْفُ وَالْغَرَقَا

وَمَاتَ الْمُؤَيَّدُ سَنَةً سَبْعَ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَمِنْ شَعْرِ ابْنَتِهِ مُحَمَّدٌ

أَنَا ابْنُ مَنْ شَرَفَتْ عِلْمًا خِلَانِيَّةُ فِرَاجٌ مُتَزَيِّرًا بِالْجِدِّ مُتَشَشِحًا  
أُمُّ الْحَجَى بَجْنِينَ قَطُّ مَا جَمَلَتْ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنَا الْفَضْلُ مَا طَفَحَا  
أَنْ كُنْتُ نَوْرًا فَنَبَتَ مِنْ سَكَابَتِهِ أَوْ كُنْتُ نَارًا فَذَاكَ الزُّنْدُ قَدْ قَدَحَا

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْقَدَمَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ حِصْنِ بْنِ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ قَيْسِ  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيُّ الْأَلُّوسِيُّ الطَّرْسُوسِيُّ يَرُودُ عَنْ نَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ الْجَهَّصِيِّ  
وَمُحَمَّدِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ أَبِي صَقْوَانَ الثَّقَفِيِّ وَأَبِي يَعْقُوبَ اسْكَنْاقَ بْنِ أَبِي إِبْرَاهِيمَ  
الصَّوَّافِ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي الدُّنْيَا وَالْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الزُّعْفَرَانِيِّ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ  
أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْعَقَبِ الدَّمَشْقِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْوَانَ وَأَبُو بَكْرٍ ابْنُ  
مُقَرَّرٍ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ بْنِ أَبِي الْفَهْمِ التَّنُوخِيُّ الْقَاضِي  
وَسَلِيمَانُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيِّ وَغَيْرِهِمْ وَهَذَا الَّذِي غَرَّ أَبَا سَعِيدٍ حَتَّى قَالَ الْأَلُّوسُ  
مِنْ نَاحِيَةِ طَرْسُوسَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَلْوَمَةٌ بوزن أَكُولَةٍ بِلَدٍ فِي دِيَارِ هُدَيْلٍ قَالَ صَخْرُ الْعَيِّ

طَرَقَ تِلْكَ الْمِلَادَ فَخَبَّرَنِي بِمَا ذَكَرْتُهُ أَوَّلًا،

أَلْقَى بِالْفَنَاحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْقَافَ وَبَاءَ فَلَمَعَتْ حَصِينَةٌ مِنْ قَلَاعِ نَاحِيَةِ الزَّوْزَانِ

لصاحب الموصل،

أَلَمَّ بِفَنَاحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَيُقَالُ يَلْمَأَمَرُ وَالرَّوَايَتَانِ جَيِّدَتَانِ كَكَيْتَانِ مُسْتَعْمَلَتَانِ

هـ جميل من جبال تهامة على ليلتين من مكة وهو ميققات أهل اليمن والبلاد فيه

بَدَلٌ مِنَ الِهْمَزَةِ وَلَيْسَتْ مَزِيدَةً وَقَدْ أَكْثَرَ مِنْ ذِكْرِهِ مِنْ شِعْرَاءِ الْحِجَازِ وَتَهَامَةِ

فَقَالَ أَبُو دُهَيْلٍ يَصِفُ نَاقَةً لَهُ

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمُنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَا

فَمَا نَلَمُ مِنْ رَاحٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنَ اللَّحَى حَتَّى جَاوَزْتُ نِيَّ أَلَمَلَمَا

١. وَمَرَّتْ بِمَطْنِ اللَّيْلِ تَهْوَى كَأَمَّا تُمَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ تَهْبِئًا مَقْسَمَا

وَجَاوَزْتُ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلِ كَالسَّرِّ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدًا وَأَدَقَمَا

فَقَلِمْتُ لَهَا قَدْ بَعِثَ غَيْرَ نَمِيمَةٍ وَأَصْبَحَ وَادِي الْمَرْكِ غَيْثًا مُدَيَّعَا

أَلَوْتُ بِالذَّالِ الْمُحْجَمَةِ مَوْضِعَ فِي شِعْرِ هُكَيْلٍ قَالَ أَبُو قَلَابَةَ الْهُدَلِيُّ

رُبَّ هَامَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ كَرِيمَةً بِالْوَدِّ أَوْ بِمَجَامِعِ الْأَصْحَابَانِ

١٥ وَأَخِ يُوزَانُ مَا جَنَيْتَ بِقُوَّةٍ وَإِذَا غَوَيْتَ الْغَى لَا يَلْكَحَانِ،

أَلَوْسُ اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَتْ بِهِ بِلَدُهُ عَلَى الْفَرَاتِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَلَوْسُ بِلَدُهُ بِسَاحِلِ

بَحْرِ الشَّامِ قَرِبَ طَرَسُوسٍ وَهُوَ سَهْوٌ مِنْهُ وَالصَّكْبُجُ أَنْهَا عَلَى الْفَرَاتِ قَرِبَ عَنَاتٍ

وَالْحَدِيثَةُ وَقَدْ ذَكَرْتُ قَصَّتْهَا فِي عَنَاتٍ وَالْيَمَّا يَنْسَبُ الْمُؤَيَّدُ الْأَلَوْسِيُّ الشَّاعِرُ

الْقَائِلُ وَمَهْفَهْفٌ يَغْنَى وَيَغْنَى دَائِمًا فِي طُورَى الْمَيْعَادِ وَالْإِيْعَادِ

٢. وَهَبْتُ لَهُ الْآجَامَ حِينَ تَشَابَهَا كَرَمَ السَّبُولِ وَهَيْبَةَ الْآسَادِ

وَلَهُ فِي رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْمَوْصِلِ رَافِضِيٍّ يَعْرِفُ بِابْنِ زَيْدٍ

وَأَعَزُّ رَافِضِيٍّ لَهُ ثَمَرٌ لَشِعْرِي يَدْعُوهُ بِابْنِ زَيْدٍ وَهُوَ ابْنُ زَيْدٍ وَعَبْرُو

وَاتَّفَقَ لِلْمُؤَيَّدِ الشَّاعِرِ هَذَا الْأَلَوْسِيُّ قِصَّةٌ قُلَّ مَا يَقَعُ مِثْلُهَا وَهُوَ أَنْ الْمُقْتَفِيَّ

متقدميهم من الاعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مَرَضٌ يسمّى الطحال  
وهو ارباع غليظة تقوى على هذا العضو فتنفخه فقال وددت لورائته ثر تناول  
سكيناً وشق في موضعه واستخرج طحالاً بيده وآراءه وأراد تخييط الموضع فأت  
لوقتئذ وقل على بن الحسين بل ملكة صاحب السرير ملكة اللان وملكها يقال  
له كَرَكُنْدَاج وهو الاعمر من أسماء ملوككم لما ان فيلانشاه في أسماء ملوك  
السريز ودار ملكة اللان يقال لها مَعْص ونفسير ذلك السيدانة وله قصور  
ومنتزهات في غير هذه المدينة يتنقل في السككى اليها وقد كانت ملوك  
اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا  
قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثماية رجعوا عما كانوا عليه  
١. من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الاساقفة والقُسوس وقد كان انقذهم  
اليهم ملك الروم وبين ملكة اللان وجبل القَبَف قلعة وقنطرة على واد عظيم  
يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال  
له سِنْدَبَان بن بُشْتاسف بن لُهراسف ورتب فيها رجالاً يمنعون السلان من  
الوصول الى جبل القَبَف فلا طريق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه  
٥. القلعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل احد اليها الا  
بان من فيها ولهذه القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من اعلى  
الصخرة وهي احدى القلاع الموصوفة في العام وقد ذكرتها الفرس في اشعارها  
وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة  
واسكنها قوماً من العرب الى هذه الغاية يجرسون هذا الموضع وكانت ارزاقهم  
٢. تحمل اليهم من تفلّيس وبين هذه القلعة وتفلّيس مسيرة ايام ولوان رجلاً  
واحداً في هذه القلعة لمنع جميع ملوك الارض ان يجتازوا بهذا الموضع  
لتعلقها بالجو واشرافها على الطريق والقنطرة والوادى وكان صاحب اللان  
يركب في ثلاثين الفاً هكذا ذكر بعض المؤرخين واما انا الفقير فسألت من



خَلَفَ بَن فَاتِحُونَ الْارِيوطِ وَغَيْرِهِ وَكَانَ اَوْحَدُ فِي الْاَدَابِ وَلَهُ شَعْرٌ جَيِّدٌ وَمِنْ  
تِلْكَ مَذَنَةِ ابْنِ اَخِيهِ اَبُو جَعْفَرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ الْمُعَاوَرِيُّ الْاَلْتَسَاءِيُّ وَقَرَأَ اَبُو  
جَعْفَرٌ هَذَا عَلَى ابْنِ بَكْرِ اللَّبَابِيِّ الْخَدَوِيِّ اَيْضًا وَعَلَى اُخَرَيْنِ وَهُوَ حَسَنُ الشَّعْرِ  
قَرَأَ الْقُرْآنَ بِالسَّمِيعِ عَلَى ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ سَعِيدِ الدَّادَانِيِّ وَهُوَ  
يَصِلُحُ لِلْقِرَاءَةِ اِلَّا اَنْ الْاَدَابَ وَالشَّعْرَ عُلَمَاءٌ عَلَيْهِ

الَّتِي بِصَمِّ الِهْمَزَةِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ وَمَدِينَةٌ قَرِيبُ  
تَقْلَيْسَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ اَرْزَنِ الرُّومِ ثَلَاثَةُ اَيَّامٍ  
أَجَامٌ بِوَزْنِ اَفْعَالٍ جَمْعُ لُجَّةِ الْوَادِي وَهُوَ الْعَلَمُ مِنَ اَعْلَامِ الْاَرْضِ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنْ  
اَسْمَاءِ الْمَدِينَةِ جَمْعُ حَمَى قُلُ الْاَخْطَلِ  
وَمَرَّتْ عَلَى الْأَجَامِ أَجَامٌ حَامِرٌ يَثْرَنَ قَطًا لَوْلَا سَوَاهُنَّ هَجَرًا  
وَقَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْأَيْنَةِ

جَاءَ الرَّبِيعُ بِشَوْطَى رَسَمَ مَنْزِلَةً أُحِبُّ مِنْ حُبِّهَا شَوْطَى وَأَجَامَاءَ  
الَّذِشْ بِفَتْحٍ اَوَّلُهُ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَشَيْنِ مَحْجَمَةٍ اِسْمُ مَدِينَةٍ بِالْاَنْدَلُسِ مِنْ اَعْمَالِ  
تُدْمِيرٍ لِرُبَيْبِهَا فَصَلَّ عَلَى سَائِرِ الرُّبَيْبِ وَفِيهَا خَيْلٌ جَيِّدَةٌ لَا تَقْلُحُ فِي غَيْرِهَا  
١٠ مِنْ بِلَادِ الْاَنْدَلُسِ وَفِيهَا بُسْطٌ فَخْرَةٌ لَا مِثَالَ لَهَا فِي الدُّنْيَا حُسْنًا  
الطَّامُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْجَحْتَرِيِّ

اَنْ شَعْرِي سَارَ فِي كُلِّ بَلَدٍ وَاشْتَهَى رَقَّتَهُ كُلُّ أَحَدٍ  
اَهْلُ فَرْعَانَةَ قَدْ غَمَّوْا بِهِ وَقَرَى السُّوسُ وَالطَّامُ وَسَدَدُ

الْعَسُ اسْمُ جَبَلٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ بْنِ صَعْمَعَةَ

٢. اللَّانُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ بِلَادٌ وَاسِعَةٌ وَامَّةٌ كَثِيرَةٌ لَهُمْ بِلَادٌ مُتَاخِمَةٌ لِلدَّيْنَسِ فِي  
جِبَالِ الْقَبْطِ وَلَيْسَ هُنَاكَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ مَشْهُورَةٌ وَفِيهِمْ مُسْلِمُونَ وَغَالِبُ  
عَلَيْهِمُ النَّصْرَانِيَّةُ وَلَيْسَ لَهُمْ مُلْكٌ وَاحِدٌ يَرْجِعُونَ اِلَيْهِ بَلْ عَلَى كُلِّ طَائِفَةٍ اَمِيرٌ  
وَفِيهِمْ غُلَظٌ وَقَسَاوَةٌ وَقَلَّةٌ رِبَاضَةٌ حَدَّثَنِي ابْنُ قُضَيِّ تَقْلَيْسَ قُلُ مَرَضٌ أَحَدٌ

امام حافظ سَمْعٌ مُحَمَّدُ بْنُ سَكْنُونٍ وَالرَّبِيعُ بْنُ سَلِيمَانَ الْجَزْزِيُّ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
 الْكُكْمِ وَغَيْرُهُمْ مَاتَ سَنَةَ ٣١٢ هـ وَمِنْهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ حَبِيبٍ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ  
 هَارُونَ بْنِ جَلْهَمَةَ بْنِ عَبَّاسِ بْنِ مُرْدَاسِ السُّلَمِيِّ يَكْنَى أَبُو مَرْوَانَ وَكَانَ بِالْبَيْرَةِ  
 وَسَكَنَ قَرْطُبَةَ وَيُقَالُ أَنَّهُ مِنْ مَوَالِي سُلَيْمٍ رَوَى عَنْ صَعْصَعَةَ بْنِ سَلَامٍ وَالْغَارِ بْنِ  
 هَاقِيسَ وَزِيَادِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَرَحْلَ وَسَمْعٍ مِنْ ابْنِ الْمَاجِشُونِ وَمُطَرِّفِ بْنِ عَبْدِ  
 اللَّهِ وَأَبِي إِهْرِيمَ بْنِ الْمُنْذِرِ الْخَزَامِيِّ وَأَصْبَغَ بْنِ الْفَرَجِ وَسَدْرَ بْنَ مُوسَى وَجَمَاعَةَ  
 سِوَاهُمْ وَأَنْصَرَفَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ وَقَدْ جَمَعَ عِلْمًا عَظِيمًا وَكَانَ يُشَاوِرُ مَعَ يَحْيَى بْنِ  
 يَحْيَى وَسَعِيدِ بْنِ حَسَّانَ وَلَهُ مَوْلاَتَانِ فِي الْفَقْهِ وَالْجَوَامِعِ وَكِتَابُ فَصَحَائِلِ  
 الصَّحَابَةِ وَكِتَابُ غَرِيبِ الْحَدِيثِ وَكِتَابُ تَفْسِيرِ الْمُوطَأِ وَكِتَابُ حُرُوبِ الْإِسْلَامِ  
 ١. وَكِتَابُ الْمَسْجِدَيْنِ وَكِتَابُ سِيرَةِ الْأَمَامِ فِي مَجْلِدَيْنِ وَكِتَابُ طَبَقَاتِ الْفُقَهَاءِ مِنْ  
 الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَكِتَابُ مَصَابِيحِ الْهَدَى وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ الْأَتْبَاعِ الْمَشْهُورَةِ وَلَمْ  
 يَكُنْ لَهُ مَعَ ذَلِكَ عِلْمٌ بِالْحَدِيثِ وَمَعْرِفَةٌ صَحِيحَةٌ مِنْ سَقِيمِهِ وَذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ  
 يَتَسَهَّلُ فِي سَمَاعِهِ وَجَمَلَ عَلَى سَبِيلِ الْأَجَازَةِ أَكْثَرَ رَوَايَتِهِ وَقَالَ ابْنُ وَضَّاحٍ قَالَ لِي  
 أَبُو إِهْرِيمَ بْنِ الْمُنْذِرِ الْخَزَامِيُّ أَتَانِي صَاحِبُكُمْ الْأَنْدَلُسِيُّ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ حَبِيبٍ  
 ٥. بِغِرَارَةٍ مُلَوَّةٍ كُتُبًا وَقَالَ لِي هَذَا عِلْمُكَ تُجِيزُهُ لِي فَقُلْتُ نَعَمْ مَا قَرَأَ عَلَيَّ مِنْهُ حَرْفًا  
 وَلَا قَرَأْتُهُ عَلَيْهِ قَالَ وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ حَبِيبٍ نَحْوِيًّا عَرُوضِيًّا شَاعِرًا حَافِظًا  
 لِلْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالْأَشْعَارِ طَوِيلَ اللِّسَانِ مُتَصَرِّقًا فِي فَنُونِ الْعِلْمِ رَوَى عَنْهُ  
 مُطَرِّفُ بْنُ قَيْسٍ وَتَقَى بْنُ قَحْلَدٍ وَابْنُ وَضَّاحٍ وَيُوسُفُ بْنُ يَحْيَى الْعَامِيُّ وَتَوَفَّى  
 سَنَةَ ٣٣٨ هـ بِعِلَّةٍ الْحَصَا عَنْ أَرْبَعٍ وَسِتِّينَ سَنَةً

٢. التَّائِيَةِ الْفَقْهُ قَطْعِيَّةٌ مَفْتُوحَةٌ وَاللَّامُ سَاكِنَةٌ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَالْفُ وَيَاءُ  
 مَفْتُوحَةٌ أَسْمُ قَرْيَةٍ مِنْ نَظَرِ دَانِيَّةٍ مِنْ أَقْلِيمِ الْجَبَلِ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا أَبُو زَيْدٍ عَبْدُ  
 الرَّحْمَنِ بْنِ عَامِرٍ الْمُعَاوَرِيُّ الْأَلْتَأَوِيُّ الْخَوِيُّ كَانَ قَرَأَ كِتَابَ سَيِّبِيَّةٍ عَلَى ابْنِ عَبْدِ  
 اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ خَلِصَةَ الْخَوِيُّ الْكَفَيْفُ الدَّائِي وَسَمِعَ الْحَدِيثَ عَنْ ابْنِ الْقَاسِمِ

الهُدَلَى يَا دَارَ أَعْرَفِهَا وَحَشَا مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَاوِمِ مِنْ رَهْطِ قَالِبَانَ  
 وَرَوَاهُ بَعْضُهُمُ الْيَمَانُ بِالْبَاءِ آخِرَ الْكُرُوفِ قَالَ الشُّكْرِيُّ الْقَوَاوِمُ جِبَالٌ مُنْتَصِبَةٌ  
 وَحَشٌ لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ وَرَهْطٌ مُوَضَّعٌ

أَلْبَانٌ بِالتَّخْرِيكِ بوزن رَمَضَانَ اسم بلد على مرحلتين من غزنين بينهما وبين كابل  
 هـ واهله من قُلِّ الْأَزَاقَةِ الَّذِينَ شَرَّبَهُمُ الْمَهْلَبُ وَهُمْ إِلَى الْآنَ عَلَى مَذْهَبِ اسْلَافِهِمْ  
 إِلَّا أَنَّهُمْ مُدْعَنُونَ لِلسُّلْطَانِ وَفِيهِمْ تُجَّارٌ وَمُبَاسِبِرٌ وَعِلَمَاءُ وَأُدِيَاكٌ بِخَالِطُونَ مَلُوكَ  
 الْهِنْدِ وَالسُّنْدِ الَّذِينَ يَقْرَبُونَ مِنْهُمْ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ رُؤَسَاءِهِمْ اسْمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاسْمٌ  
 بِالْهِنْدِيَّةِ عَنْ نَصْرَةٍ

أَلْبَيْرَةُ الْأَلْفُ فِيهِ أَلْفٌ قُطِعَ وَلَيْسَ بِالْفِ وَصَلْ فَهُوَ بوزن أَخْرِيطة وَأَنْ شَيْءٌ  
 ١٠ أَبُوزَنْ كَبِيرِيَّةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بَلْبَيْرَةُ وَرَمَا قَالُوا لِبَيْرَةِ وَفِي كُورَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْأَنْدَلُسِ  
 وَمَدِينَةٍ مُتَّصِلَةٌ بِأَرْضِ كُورَةٍ قَبْرَةٍ بَيْنَ الْقَمْلَةِ وَالشَّرْقِ مِنْ قَرْطُبَةٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ  
 قَرْطُبَةٍ تَسْعُونَ مِيلًا وَأَرْضُهَا كَثِيرَةٌ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْأَشْجَارِ وَفِيهَا عِدَّةٌ مِنْ مَدَنٍ مِنْهَا  
 قُسْطَلِيْلِيَّةٌ وَغَرْنَاطَةُ وَغَيْرُهَا تُذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهَا وَفِي أَرْضِهَا مَعَادِنُ ذَهَبٍ وَفُضَّةٍ  
 وَحَدِيدٍ وَنَحَاسٍ وَمَعَادِنُ حِجَرِ التَّوْنِيَا فِي حَصْنٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ شَلُوبِيْنِيَّةٌ وَفِي  
 ١٠ جَمِيعِ نَوَاحِيهَا يُجَمَّلُ الْكَلْتَانُ وَالْحَرِيرُ الْغَايِقُ وَبِنَسَبِ الْيَمَانِ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ  
 الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ مِنْهُمْ اسْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَلْبَيْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ وَفِي قَضَاءِ الْبَيْرَةِ  
 رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَكَانَ حَيًّا بَعْدَ سَنَةِ خَمْسِمِائَةٍ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ وَمِنْهَا إِبْرَاهِيمُ  
 بْنُ خَالِدٍ أَبُو اسْكَنْتٍ مِنْ أَهْلِ الْبَيْرَةِ سَمِعَ مِنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى وَسَعِيدَ بْنِ  
 حَسَّانٍ وَرَحْلَ فَسَمِعَ مِنْ سَخْنُونٍ وَهُوَ أَحَدُ السَّبْعَةِ الَّذِينَ سَمِعُوا بِالْبَيْرَةِ فِي  
 ٢٠ وَقْتُ وَاحِدٍ مِنْ رُؤَاةِ سَخْنُونٍ وَفِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ شُعَيْبٍ وَاحِدٍ مِنْ سَلِيمَانَ بْنِ  
 أَبِي الرَّبِيعِ وَسَلِيمَانَ بْنِ نَصْرٍ وَإِبْرَاهِيمَ بْنِ خَالِدٍ وَإِبْرَاهِيمَ بْنِ خَلَّادٍ وَعَمْرُ بْنُ  
 مُوسَى الْكَلْبَانِيُّ وَسَعِيدُ بْنُ النُّمَيْرِ الْغَفَاقِيُّ وَتَوَفَّى إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ سَنَةَ ٢٧٠ وَتَوَفَّى  
 أَحْمَدُ بْنُ سَلِيمَانَ بِالْبَيْرَةِ سَنَةَ ٢٨٧ وَمِنْهَا أَيْضًا أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِ بْنِ مَنْصُورٍ أَبُو جَعْفَرٍ

أراد الرضى الموسوى بقوله

فَأَسْمُرُ بِالْوُفُوفِ عَلَى الْأَلِ وَمَنْ شَهِدَ الْجِبَارَ وَمَنْ رَمَاهَا  
وَأَرْكَبُ الْعَتِيقَ وَمَنْ بَنَاهَا وَزَمَزَمَ وَالْمَقَامَ وَمَنْ سَقَاهَا  
لَأَنْتَ الْنَفْسُ خَالِصَةٌ وَإِنْ لَمْ تَكُونِيهَا فَانْتَ إِذَا مُدَاهَا

هـ الآل بوزن أَحْمَر وَلَفْظُ عَلَمَلْ بِلُحْدِ الْجَزِيرَةِ

أَلَا تَعْرِى بوزن عِلَالَةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ لَوْ كُنْتَ بِالطَّامِسَيْنِ أَوْ بِالْأَلَةِ  
قُلْ نَصِرَ الْأَلَّةُ بوزن خُتَالَةٍ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ

الْأَلَّةُ يَحْدُثُ الْمَفْصَلُ بْنُ سَلَمَةَ قَالَ كَانَ أَفْنُونٌ وَاسمُهُ صُرَيْمٌ بْنُ مَعْمَرٍ بْنُ دُحَلٍ  
بْنِ تَيْمٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَغْلِبَ سَأَلَ كَاهِنًا عَنْ مَوْتِهِ فَخَبَّرَهُ أَنَّهُ يَمُوتُ بِكَانٍ يَقَالُ  
لَهُ الْإِلَهِةُ وَكَانَ أَفْنُونٌ قَدْ سَارَ فِي رَهْطٍ إِلَى الْأَشْجَارِ فَأَنزَلُوهَا ثُمَّ انصَرَفُوا فَصَلُّوا  
الطَّرِيقَ فَاسْتَقْبَلَهُمْ رَجُلٌ فَسَأَلُوهُ عَنْ طَرِيقِهِمْ فَقَالَ خَذُوا كَذَا وَكَذَا إِذَا عَنَّتْ لَكُمْ  
الْأَلَّةُ وَهِيَ قَرَّةٌ بِالسَّمَاءِ وَصَحَّ لَكُمْ الطَّرِيقُ فَلَمَّا سَمِعَ أَفْنُونٌ ذِكْرَ الْأَلَةِ تَطَلَّيَرَ  
وَقَالَ لَأَحْبَابِهِ أَيْ مَيِّتٌ قَالُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسْ قُلْ لَسْتُ بِأَرْحًا فَتُهَشَّ حِمَارُهُ وَتُهَفَّفَ  
فَسَقَطَ فَقَالَ أَيْ مَيِّتٌ قَالُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسْ قُلْ وَلَمْ يَرْكُضِ الْجَارُ فَارْسَلَهَا مِثْلًا ثُمَّ  
هـ قَالَ يَرْتَضَى نَفْسَهُ وَهُوَ يَجُودُ بِهَا

أَلَا لَسْتُ فِي شَيْءٍ فَرُوحًا مُعَاوِيًا وَلَا الْمَشْفِقَاتُ يَتَّقِينَ الْجَوَارِيَا  
فَلَا خَيْرَ فِيمَا يَكْذِبُ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَتَقُولُ لِلشَّيْءِ يَا نَيْمَتِ ذَالِيهَا  
لَعَلَّكَ مَا يَدْرِي أَمْرٌ كَيْفَ يَتَّقِي إِذَا عَوْلَهُ يَجْعَلُ لَهُ إِلَهَ وَاقِيَا  
كَفَى حَزْنًا أَنْ يَرَحَلَ الرُّكْبَ غُدْوَةً وَأَصْبَحَ فِي عَائِيَا الْأَلَةِ ثَاوِيَا

٢. وَقَالَ عَدَى بْنُ الرِّقَاعِ الْعَامِلِيُّ

كَلَّمَا رَدَّنَا شَطْمًا عَنْ هَوَاعِيَا شَطْنَتْ ذَاتُ مِيعَةٍ حَقْبِيَا  
بُغْرَابٌ إِلَى الْإِلَهِةِ حَتَّى تَمُوتَ أَمَّهَاتُهَا الْأَطْلَالِيَا

هـ الْبَيَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ كَأَنَّهُ جَمَعَ لَبَنٍ مِثْلَ جَمَلٍ وَاجْتِمَاعُ فِي شَعْرِ أَيْ قَلَابَةِ



وقرأت بخط أبي سعيد السكري حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي الهيثم البجلي  
قال رأيت الاكيراخ وهو على سبعة فراسخ من الخيرة مما يلي مغرب الشمس من  
الخيرة وفيه ديارات فيها عيون وآبار محفورة يدخلها الماء وقد وث فيهِ الازهرى  
فسماه الاكيراخ بالحاء المعجمة وفيه قل بكر بن خارجة

٥ دَعِ الْمَسَانِينَ مِنْ آسٍ وَتُقَّاجٍ واقصد الى الشيخ من ذات الاكيراخ  
الى الدساکر فالدير المقابل لهما لدى الاكيراخ او دير ابن وصاح  
منازل لم أرَ حيناً الا زومهما لزوماً على الى السلدات رواج  
باب الهمزة واللام وما يليهما

الأب بالباء الموحدة بوزن شَرَاب شَعْبَة واسعة في ديار مزينة قرب المدينة

١. الألات بوزن فعالات وبلغت علامات ذكره في الشعر عن نصره

الألّ بالناء فوقها نقطتان الأت الحَبَّ عين ياصم من ناحية المدينة والألّ نى  
العرجاء والعرجاء اكمة والألتها قطع من الارض حولها قل ابو ذؤيب  
فكانها بالجزع بين ذبـايـع والألّ نى العرجاء تهب مجمع  
الألّ بالضم واخره قاف جبل بالتبعية من ارض مصر من ناحية الهامنة

٥ الألّ بفتح الهمزة واللام واللف ولام اخرى بوزن حمام اسم جبل بعرفت قال ابن  
زريد جبل رمل بعرفت عليه يقوم الامام وقيل جبل عن يمين الامام وقيل الأل  
جبل عرفت نفسه قال النابغة

حلفت فلم اترك لنفسك ربيّة وهل يأتني ذو أمّة وهو طايغ  
مضطجعات من لصاص وقبرة يترنّ ألالاً سيرهنّ الندافع

٢. وقد روى الأل بوزن بلال قل الزبير بن بكار الال هو البيت الحرام والاول اصح  
واما اشتقاقه فقليل انه سمى الال لان الحجاج اذا راوه ألوا اى اجتهدوا ليدركوا  
الموقف وانشدوا مَهْرُ الى الاحتحات لا تسملى بارك فيك الله من ذى آل وقيل  
الال جمع الآلة وفي الخبرية وتجمع على الال مثل جفنة وجفان وهذا الموضع

بن يوسف الرّبيعي وجُمَح بن القاسم وذكر جماعة وافرة روى عنه تمام بن محمد الرازي ووثقه وعبد الوهاب الميذاني وم من اقرانه وذكر جماعة اخرى ولم يَدُكُر وفاته.

الأكَّوَارُ دارة الأكَّوَارُ ذُكِرَتْ في الدارات.

٥ الأكَّوَامُ قُلُ الاصحى قُلُ العامري الأكَّوَامُ جمعُ كُومٍ وفي جبال لَعَطْفَان ثم لغزارة مشرفة على بطن الجريب وفي سبعة اكوام قُل ولا تسمّى للجبل كلها الاكوام قُل الراجز، لو كان فيها الكُوم، اَخْرَجْنَا الكُوم، بِالْحَجَلَاتِ وَالْمَشَاءِ وَالْقُومِ، حَتَّى صَفَا الشَّرْبُ لَأَوْرَادِ حُومٍ، وَقُلْ غَيْرُهُ يَسَارُ عَوَارَةٍ فِيمَا بَيْنَ الْمُطْلَعِ الْاَكَّوَامُ لَكَ يَقَالُ لَهَا اكوام العاقِر وَهِيَ اجبال واسماءها كوم حباباء والعاقِر والصُّعْلُ وكوم ذى الملاحه قُل وَسَمِلْتُ امْرَاةً مِنَ الْعَرَبِ اَنْ تَتَعَدَّ عَشْرَةَ اجبال لا تتعتع فيها فقالت اَبَانُ وَاَبَانُ وَالْقَطَنُ وَالظُّهْرَانُ وَسَبْعَةُ اكوام وَصَمِيَةُ الْاَعْلَامُ وَعَلِيْمَنَا رَمَانُ،

أكَّهَى جبل لَمْزِيْنَةُ يقال له صخرة اكهى،

أكيم بفتح اوله وكسر ثانيه اسم جبل في شعر طرفة وتطلّبتنه فيه فلم اجده، أكِّيَرَاَج بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وراء الف وحاء مهملة وقد تحقّقه ابو ٥ منصور الازهرى فقال بالحاء المحجمة وهو غلط وفي في الاصل القباب الصغار قُل لِحَالِدَى الْاَكِّيَرَاَجِ رَسَنَاتٌ نَزَتْ بِأَرْضِ الْكُوفَةِ وَالْاَكِّيَرَاَجِ اَيْضًا بِيُوتِ صِغَارٍ تَسْكُنُهَا الرُّهْبَانُ الَّذِينَ لَا قِلَالَى لَهُمْ يَقَالُ لَوَاحِدِهَا كَرَجٌ بِالْقُرْبِ مِنْهَا دَيْرَانٌ يَقَالُ لِاحِدِهَا دَيْرٌ مَرَّعِدًا وَلِلْآخِرِ دَيْرٌ حَنْتَةٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِظَاهِرِ الْكُوفَةِ كَثِيرِ الْمَسَاتِينِ وَالرِّيَاضِ وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو نُؤَاسٍ

٢. يَا دَيْرَ حَنْتَةٍ مِنْ ذَاتِ الْاَكِّيَرَاَجِ مِنْ يَصْحُ عَنْكَ ثَلَاثِي لَسْتُ بِالصَّاحِي  
يَعْتَادُهُ كُلُّ مُجْجَفٍ وَمُفَارِقَةٍ مِنْ الدَّهَانِ عَلَيْهِ سَكْفٌ أَمْسَاكِ  
فِي فَيْمَةٍ لَمْ يَكْغَ مِنْهُمْ تَخَوُّفُهُمْ وَقُوعَ مَا حَذَرُوهُ غَيْرَ اَنْشَبَاكِ  
لَا يَدْلُفُونَ اِلَى مَاءِ بَسْبَاطِيَّةٍ اِلَّا اغْتَرَاثًا مِنَ الْغُدْرَانِ بِالْاَرَاكِ

غَزَالَ رَاةِ الْقَمَاصِ تَحْمِيهِ صَيِّمًا صِيَّةً عَرَفْتُ الرَّبْعَ بِالْأَكْلِيلِ عَفْتَهُ سَوَافِيهِ  
 بَجَوِّ نَاعِمِ الْحَوْدَانِ مُلْتَفٍّ رَوَابِيهِ وَمَا ذِكْرِي حَبِيبًا وَقَلِيلًا مَا أَوَاتِيهِ  
 أَكْمَانُ بِالضَّمِّ مِنْ مِيَاهِ نَجْدٍ عَنْ نَصْرِ

أَكْمَةً بِالْكَرْبِكِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ أَكْمَةُ الْعِشْرِيقِ بَعْدَ الْجَاجِرِ بِبَيْلَيْنِ كَانَ عِنْدَهَا  
 هـ الْبَرِيدُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ لِحَاجِ بَغْدَادِ وَقَالَ نَصْرُ أَكْمَةٍ مِنْ هَضَابِ اجْمَا عِنْدَ  
 ذِي الْجَلِيلِ وَيُقَالُ الْجَلِيلُ وَهُوَ وَادٍ

أَكْمَةً بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ اسْمُ قَرْيَةٍ بِالْيَمَامَةِ بِهَا مَنْبَرٌ وَسُقَى لَجَعْدَةً وَقُشِيرٌ تَنْزِلُ  
 أَعْلَاهَا وَقَالَ السَّكُونُ أَكْمَةً مِنْ قُرَى قَلَجٍ بِالْيَمَامَةِ لِبْنَى جَعْدَةٍ كَبِيرَةٍ كَثِيرَةٍ  
 الْخَلِّ وَفِيهَا يَقُولُ الْهَزَانِيُّ وَقِيلَ الْقَحِيفُ الْعُقَيْلِيُّ

١. سَلُّوا الْقَلَجَ الْعَادِيَّ عَنَّا وَعَنْكُمْ وَأَكْمَةً إِنْ سَأَلْتِ مَدَافِعَهَا دَمَا

وَقَالَ مَصْعَبُ بْنُ الطَّقِيلِ الْقُشَيْرِيُّ فِي زَوْجَتِهِ الْعَالِيَةِ وَكَانَ قَدْ طَلَّقَهَا

أَمَا تُنْسِيكِ عَلِيَّةُ اللَّيَالِي وَأَنْ بَعْدَتْ وَلَا مَا تَسْتَفِيدُ

إِذَا مَا أَهْلُ أَكْمَةٍ ذُذْتُ عَنْهُمْ قَلْبُوصِي ذَانِمٌ مَا لَا أَنْوُدُ

قَوَافٍ كَالْجَهَامِ مَشْرَدَاتٍ تَطَالَعُ أَهْلُ أَكْمَةٍ مِنْ بَعِيدٍ

١٥ وَقَالَ أَيْضًا يَخَاطَبُ صَاحِبًا لَهُ جَعْدِيًّا وَمَنْزِلُهُ بِأَكْمَةٍ وَكَانَ مَنْزِلُ الْعَالِيَةِ بِأَكْمَةٍ أَيْضًا

كَانِي لَجَعْدِي إِذَا كَمَانَ أَهْلُهُ بِأَكْمَةٍ مِنْ دُونِ الرِّقَاقِ خَلِيلُ

فَإِنَّ الْبَغَاثِيَّ نَحْوَ أَكْمَةٍ كَلَّمَا عَدَا الشَّرْقُ فِي أَعْلَامِهَا الطَّوِيلُ

الْأَكْنَافُ لَمَّا ظَهَرَ طَلَبُهَا الْمُتَنَبِّى وَنَزَلَ بِسَمِيرَاءَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ مُهَلِّيلُ بْنُ زَيْدٍ الْخَيْلِ

الطَّاءِيَّ أَنْ مَعِيَ حَدًّا لَعُوثٍ فَإِنْ دَلَّيْهُمْ أَمْرٌ فَخُنْ بِالْأَكْنَافِ بِجِبَالِ فَيْيَدٍ وَهِيَ

٢. أَكْنَافُ سَلَمَى قُلْ أَبُو عَمِيدَةَ الْأَكْنَافُ جَبَلًا طَيِّئًا سَلَمَى وَاجِمًا وَالْفَرَادِجُ

الْأَكْنَافُ فَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَانِيَّاسٍ ثَمَّ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا بَعْضُ الرُّوَاةِ

قَالَ الْخَافِظُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو أَحْمَدَ

الطَّبْرَانِيُّ الزَّاهِدُ سَاكِنُ أَكْنَافٍ بَانِيَّاسَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنُ سَلِيمَانَ

الفواكه من الكروم وشجر التين والاغلب على ذلك الخُل وبها منبرٌ ومسجد  
للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزروعهم على المطر قال ومن اكسنتلا طريقه  
فطريق الشمال في حدّ المشرق وسمّته الى بلاد الكنز لآتينين من السُّودان  
مسيرة خمسة ايام

٥ أكشوت الشين معجمة والثاء مثلثة حصن اطنه بارمينية قال ابو تمام يمدح ابا  
سعيد الثغرى

كلّ حصن من دى الكلاع وأكشوت تاء اطلعت فيه يوماً عصيباً  
أكشونية بفنح الهمزة وسكون الكاف وضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر  
النون وياء خفيفة مدينة بالاندلس يتصل عملها بعجل اشبونة وهي غربي قرطبة  
او هي مدينة كثيرة لخيرات برية بحرية قد يلقي بحرّها على ساحليهما العنبر  
الغايق الذي لا يقصّر عن الهندي

أكلب من جمال بني عامر كانه جمع كلب وقد انشد الاصمعي  
صرمت ولم نصير لبانة على قلبي ولكنما قاس الصكابدة تاييس  
من البيض نصصى والخلوق يجيبها جديداً ولم يلبس بها الخس لابس  
١٥ كان خراطيم الحصير وأكلب فوارس تحت خيلها بفوارس  
قوله ولكنما قاس الصكابدة قاييس اي بقصاء وقدر كان صعبها فلا قدره على  
الريادة والنقص والخس والقدر واحد ولايس خالط وأحت اي قصدت شبة  
اطراف الجبال بفوارس قصدت بعضها بعضاً

أكل من قري ماردين ينسب اليها ابو بكر ابن قاضي أكل شاعر عصرى مدح  
٢ الملك المنصور صاحب جملة بقصيدة اولها

ما بال سلمى تحلت بالسلام ما صرّها لو حيت المستهام  
الاكليل اسم موضع في قول عدى بن زوفل وقيل انه للنجمان بن بشير  
اذا ما أمر عبد الله لم تحل بواديه ولم تشفى سقيماً عييج الحزن دواعيه



أَكْبَادٌ قَالَ الْأَزْدِيُّ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ

أَمْسَتْ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بَلِيمَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

قَالَ أَكْبَادُ الْأَرْضِ وَأَنْزَعُهَا نَوَاحِيهَا

أَكْبَرَةٌ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْبَاءِ مِنْ أَوْدِيَةِ سَلَمَى لِلْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ لَطَى بِهِ نَخْلٌ وَأَبَارٌ

مَطْوِيَةٌ يَسْكُنُهَا بَنُو حُدَادٍ وَبَنُو حُدَادٍ بِنِ نَصْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ نُبَيْهَانَ،

أَكْتَالٌ بِالْتَاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ وَعَلَةَ الْجَزَمِيِّ

كَانَ الْخَيْلُ بِالْاِكْتَالِ هَاجِرًا وَبِالْحَقِّ بَيْنَ رَجُلٍ مِنْ جُرَادٍ

نَكَرَ عَلَيْهِمْ وَتَعَوَّدَ فِيهِمْ فَسَادًا بَلْ أَجَلٌ مِنَ الْقَسَادِ

عَلَيْهَا كُلُّ أَرْوَاحٍ مِنْ تَيْيَرٍ أَغْرُ كُغْرَةَ الْقَرْسِ لِلْجَوَادِ

١. كَهَيْجِ الرِّيحِ أَنْ بَعَثَتْ عَقِيمًا مُدَمَّرَةً عَلَى أَرَمٍ وَعَادِ

أَكْدَرُ أَفْعَلٌ مِنَ الْكَدْرِ يَوْمَ الْكَدْرِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَلَعَلَّهُ مَوْضِعٌ

أَكْرِسِيفُ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَاسٍ خَمْسَةُ أَيَّامٍ لَهَا سَوْقٌ فِي كُلِّ

يَوْمٍ خَمِيسٍ يَجْتَمِعُ لَهُ مِنْ حَوْلِهَا مِنَ الْقُرَى وَكَذَلِكَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلَمَسَانَ

أَيْضًا خَمْسَةُ أَيَّامٍ

١٥ أَكْسَالُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْأَرْنَنِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ طَبْرِيقَةِ خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ

مِنْ جِهَةِ الرَّمْلَةِ وَنَهْرُ أَيْ قُطْرُسٍ لَهَا ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

مَشْهُورَةٌ بَيْنَ أَهْلَابِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ حَمْدَانَ وَكَافُورِ الْأَخْشِيدِيِّ فَتُقْتَلُ أَهْلَابُ

سَيْفِ الدَّوْلَةِ كُلِّ مَقْتَلَةٍ

أَكْسَمْتَلَا مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ أَفْرِيقِيَّةٍ قَالَ أَبُو الْخَسَنِ الْمُهَلَّبِيُّ أَكْسَمْتَلَا مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ

٢. جَالِيلَةٌ وَهِيَ مُلْكَةٌ لِرَجُلٍ مِنْ هَوَارَةَ مِنَ الْبَرِيدِ يُقَالُ لَهُ سَهْلُ بْنُ الْقَهْرِيِّ مُسْلِمٌ وَلَهُ

سُلْطَانٌ عَظِيمٌ عَلَى أَمَمٍ مِنَ الْبَرِيدِ فِي بِلَادٍ لَا تُخْصَى كَثَرَةُ وَتَطِيعُهُ أَحْسَنُ طَاعَةٍ

قَالَ وَسَمِعْتُ غَيْرَ مُحْصَلٍ يَذْكُرُ أَنَّهُ إِذَا أَرَادَ الْغَزْوَ رَكِبَ فِي الْفِ الْفِ رَاكِبٍ فَرَسٍ

وَنَجِيبٍ وَجَمَلٍ قَالَ وَبِالْكَسَمْتَلَا أَسْوَاقٌ وَمَجَامِعٌ وَبِظَاهِرِهَا عِمَارَةٌ فِيهَا جَمِيعٌ

وَأَقَى اخُو جَرْمَ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمْ إِذَا جُمِعَتْ عِنْدَ النَّبِيِّ الْمُجَامِعُ  
فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَقْنَعُوا بِقَصَصَانِهِ فَأَقَى بِمَا قَالِ النَّبِيُّ لِقَامَانَعُ  
أَلَمْ نَرِ جَرْمًا أَنْجَدَتْ وَأَبْوَكَرَ مَعَ الْقَمَلِ فِي حَقْرِ الْاَقِيصِو شَارِعُ  
إِذَا قَرَّةٌ جَاءَتْ يَقُولُ أَصِْبْ بِهِمَا سِرْوَى الْقَمَلِ إِنْ مِنْ هَوَازِنِ ضَارِعُ  
فَمَا أَنْتُمْ مِنْ هَوْلَاءِ النَّاسِ كُلِّهِمْ بَلَى ذَنْبٌ مَا أَنْتُمْ عَلَيْنَا وَكَارِعُ  
فَالْكَمَا كَالْخِنْصَرَيْنِ أَحْسَسْتَا وَقَاتَتْهُمَا فِي طَوْلِيَتِ الْاَصَابِعِ،

الْأَقْيَلِيَّةُ بِضَمِّ الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وياء موحدة ميماء في  
طرف سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَيٍّ وَهُوَ مِنَ الْجَبَلَيْنِ عَلَى شَوَاطِئِ فَرَسٍ وَهُوَ لِمَنْ بَنَى سِنِّيْسَ  
وَقِيلَ فِي مَعْدُودَةٍ فِي مِيَاهِ أَجْنًا وَفِي كِتَابِ الْفَتْوحِ وَلَمَّا نَزَلَ سَعْدٌ بِالْقَادِسِيَّةِ أَنْزَلَ  
أَبُوكَرُ بْنُ وَائِلِ الْقَلْبَ وَهُوَ تُدْعَى الْأَقْيَلِيَّةُ فَاحْتَفَرُوا بِهَا الْقَلْبَ بَيْنَ الْعُدَيْيِبِ  
وَبَيْنَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ ٥

### باب الهمزة والكاف وما يليهما

الْأَكَاخِلُ جَمْعُ كُحْلٍ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مُزَيْنَةَ قَالِ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرْنِيُّ  
أَعْدَلُ مَنْ يَجْتَلُ فَيْفًا وَدَجَجَةً وَثَوْرًا وَمَنْ يَجْمَى الْاَكَاخِلُ بَعْدَنَاءِ  
٥ الْاَكَاكِرُ بوزن الذى قبله جبل وقيل نصر الاكادر بلد من بلاد قزارة قال الشاعر  
وَلَوْ مَلَأْتُ اعْفَاجَهَا مِنْ رَثِيئَةٍ بَنُو هَاجِرٍ مَالَتْ بِهِضَبِ الْاَكَادِرِ،

الْاَكَمُ بِكسر الهمزة موضع بالشام في قول امرء القيس يصف سكايا  
قَعْدَتْ لَهُ وَخُبَّتْ بَيْنَ حَامِرٍ وَبَيْنَ اَكَمٍ بَعْدَ مَا مُتَّسَمَلٍ،  
الاکام هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا ادري الاراد جبل اللكام ام غيره  
٢٠ الا انه قال جبل تغور المصيصة واللكام متصل به ولا شك في انها جبل واحد  
لان الجبال في موضع قد تسمى باسم وتسمى في موضع اخر باسم اخر وان  
كان الجميع جبلا واحدا قال احمد بن الطيب ويكون امتداد جبل الاكام نحو  
ثلاثين فرسخا وعرضه ثلاثة فراسخ وفيه حصون ورستاق واسع،

أَفَنَّا بِكسر الهمزة وتسكين القاف ونون بلد بالصعيد بينهما وبين قَطْ يوم  
واحد يضاف اليها كورة واهلها يسمونها قنما بغير الف

أَفَنَابُ دَقْرُ بعد القاف نون والف وباءٌ موحدة ودال مفتوحة وثالثٌ مثلثة ساكنة  
وراءٌ حصن باليمن في جبل فَلَحَاحٌ

ه أَفُور بضم القاف وسكون الواو والراء اسم كورة بالجزيرة او في الجزيرة للة بين  
الموصل والغرات بِأَسْرَهَاء

الْأَقْبِيَّاحُ بضم الهمزة وفتح القاف وباءٌ مشددة موضع بالمَصْصَاحِج عن الحارزنجي  
الْأَقْيَرُ بضم الهمزة وفتح القاف وباءٌ ساكنة وراء ذات الْأَقْيَرُ جبل بَنَعْمَان

الْأَقْيَصُ تصغير اقصر اسم صنم قال ابو المنذر كان لَقُصَاعَة وَحْمٌ وَجُدَامٌ وعاملة  
١. اَوْعَطَفَان صنم في مشارف الشام يقال له الْأَقْيَصُ وله يقول زهير بن ابى سلمى  
حَلَفْتُ بِأَنْصَابِ الْأَقْيَصِ جَاهِدًا وَمَا سَحِقَتْ فِيهِ الْمُقَادِيمُ وَالْقَمَلُ

وله يقول ربيع بن ضُبَيْع الغزاري

فَأَذْنِي وَالَّذِي نَعْمُ الْأَنَامُ لَهُ حَوْلَ الْأَقْيَصِ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلُ

وله يقول الشَّنَقَرِيُّ الازدي حليف فَهْمُ

١٥ وَأَنَّ امْرَأَةً قَدْ جَارَ عَمْرًا وَرَهْطَةً عَلَى وَاثِقَابِ الْأَقْيَصِ تَعْنُفُ

قال هشام حدثني رجل يكنى ابا بشر يقال له عامر بن شَيْبَلٍ من جَرَمٍ قال كان  
لَقُصَاعَة وَحْمٌ وَجُدَامٌ واهل الشام صنمٌ يقال له الاقيصر وكانوا يحتاجون اليه  
وَيَحْلِقُونَ رُؤُسَهُمْ عنده فكان كلما حلف رجل منهم راسه أَلْقَى مع كل شعرة قَرَّةً  
من دقيق وهي قُبْصَةٌ قال وكانت هوازن تنسابهم في ذلك الأَبَانِ فان ادركه قبل

٢. ان يُلْقَى القَرَّة على الشعر قال أَعْطَيْنِيهِ يعنى الدقيق فأتى من هـ وازن ضارع  
وان فانه اخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيق فخبزه والكاهن قال  
فاختصمت جَرَمٌ وبنو جمعدة في ماء لهم الى النبي صلعم يقال له العقيق فَقَصَى

به رسول الله صلعم لجرم فقال معاوية بن عبد العزى بن نزار الجرمي

بناءه نقبوا في الجبل وجعلوا يَّقلِّبون حجارته في البحر من أعلى إلى أسفل فسمي  
أقليمية واثبتته ابن القطاع بالف مدونة فقال أقليمية بلد باقريقية

أقليد بكسر الهمزة وسكون القاف اسم بلد بفارس من كورة اصطخر ولها  
 ولاية ومزارع ينسب اليها

٥ أقليش بصم الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة  
 مدينة بالاندلس من أعمال شنيت بيرة وهي اليوم للاندلس وقال الجيديد أقليش  
 بليدة من أعمال طليطلة ينسب اليها أبو العباس أحمد بن القاسم المقرئ  
 الأقليشي وأبو العباس أحمد بن معروف بن عيسى بن وكيل النجيب بن  
 الأقليشي الاندلسي قال أحمد ابن سلفة في معجم السفر كان من أهل المعرفة  
 باللغات والاحكام والعلوم الشرعية ومن جملة اسانيده أبو محمد ابن السيّد  
 البطليوس وأبو الحسن ابن سبيطة الداني وأبو محمد القلّتي وله شعر وكان قد  
 قدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٩ هـ وقراً على كثير وأتوجه الى الحجاز وبلغنا أنه  
 توفي بمكة وعبد الله بن يحيى النجيبى الأقليشى أبو محمد يعرف بابن  
 الوَحْشى أخذ بطليطلة من المقامى المقرئ القراءة وسمع بها للديست وله  
 ١٥ كتاب حسن في شرح الشهاب واختصر كتاب مُشْكل القرآن لابن فورك وغير  
 ذلك وتولى احكام بلده في آخر عمره وتوفي سنة ٥٥٢ هـ

أقليم بلفظ واحد الاقليم موضع مصر واقليم القصب بالاندلس نسب اليه  
 بعضهم والاقليم ناحية بدمشق منها ظبيان بن خلف بن نجيم ويقال نجيم  
 بن عبد الوهاب المالكي الفقيه الاقلمي المتكلم من أهل الاقليم سكن دمشق  
 ٢ وسمع عبد العزيز الكنانى وأبا الحسن ابن مكي سمع منه عمر بن أبى الحسن

الدهستاني وغيث بن علي وأبو محمد ابن السميرقندى وتوفي سنة ٤٩٩ هـ

أقليمية مدينة كانت في بلاد الروم

أقيناكس قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل السَّمان أهلها اسماعيلية ولها ذكر



محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين  
بن علي بن ابي طالب الاقساسي توفي سنة ثيف وسبعين وأربعمائة بالكوفة  
وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

الاقصر كانه جمع قصر قلعة اسم مدينة على شاطئ شرق النيل بالصعيد  
الاعلى فوق قوص وفي اركية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الاقصر ويضاف  
اليها كورة

الاقطانتين بلفظ التثنية ولم نسمعه مرفوعا موضع كان فيه يوم من ايام العرب  
الاقعس الاقعس المرتفع ومنه عزرة قعساء جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال  
له ذو الهضبات وقال للفصى الاقعس نخل وارض لبني الاحنف باليمامة  
الاقفاس كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الاقفاصى وصوابه اقفص اسم  
بلد بصير بالصعيد من كورة البهتسى فيما احسب

اقفص هو الذى قبله بعيته

الاقلام بلفظ جمع قلم الذى يكتب به قل ابن حوقل في افرقيية جرمية  
وتاوران والحجا على بحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثر البصرة ثر كرت  
واقال ابن رشيد في الاونج محمد بن سلطان الاقلامى من جبل ببادية فاس  
يعرف بالاقلام وهو الى مدينة سميت اقرب وتادب بالاندلس وهو شعاعر مجون  
مضبوط الكلام

اقلوش بصمر الهمزة واخرة شين معجمة قال السلفى موضع من عمل غرناطة  
بالاندلس منه احمد بن القاسم بن عيسى الاقلوشى ابو العباس المقرئ رحيل  
الى المشرق وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابى الدمشقى روى عنه

محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصلاح

اقليمية بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام ويا ساكنة وباء مكسورة وياء  
خفيفة هو حصن منيع بافرقيية قرب قرطاجنة مطل على البحر قالوا لما ارادوا

بالاقريطشى فانفتح منها حصناً واحداً وقزله ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شىء  
حتى لم يُبْقَ فيها من الروم احداً وخرب حصونهم وذلك في سنة ٢١٠ في أيام  
المامون، وقال غير البلاذرى فحكت اقریطش في اول أيام المامون وقيل فحكت  
بعد ٢٥٠ على يد عمرو بن شعيب المعروف بابن الغليظ وكان من اهل قريظة  
هبطروج من عمل فحس البلوط من الاندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة، وقال  
ابن يونس كان اول من افتتحها شعيب بن عمرو بن عيسى وكان سمع يونس  
بن عبد الأعلى وغيره بمصر ثم نذب لفتحها فصار اليها حتى افتتحها وكانت  
من اعظم بلاد المسلمين نكاية على الروم الى ان اناخ عليها تغفور بن القاسم  
الدستقيف في خلافة المطيع وملك ارمانوس بن قسطنطين في اخر جمادى  
الاولى سنة ٣٤٩ في اثنين وسبعين الفا منهم خمسة الاف فارس ولم يزل محاصراً  
لها حتى فتحها عنوة بالحرب والجوع في نصف الحزم سنة ٣٥٠ فقتل ونهب وسبها  
واخذ صاحبها عبد العزيز بن شعيب من ولد ابي حفص عمر بن عيسى  
الاندلسي وامواله وبنى عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل  
الى القسطنطينية من اموالها وسبى اهلها نحو من ثلثمائة مَرَكَب وهدموا  
هـ حجارة المدينة والقوها في المينا الذى دخلت مراكبهم فيه لئلا يدخل فيه  
بعدهم عدو وهى الى الآن بيد الافرنج، ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد  
بن عيسى ابو بكر الاقريطشى حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكى  
روى عنه عبد الله بن محمد النسائى المودب قاله ابو القاسم،

أَقْسَاسُ قَرْيَةٍ بِالْكُوفَةِ أَوْ كُورَةٍ يُقَالُ لَهَا أَقْسَاسُ مَالِكٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَالِكِ بْنِ عَبْدِ  
٢. هَنْدِ بْنِ نُجَيْمٍ بِالْجِيمِ بوزن زُفَرٍ ابْنِ مَعْنَةَ بْنِ بَرْجَانِ بْنِ الدَّوْسِ بْنِ الدَّيْلِ بْنِ  
أُمَيَّةَ بْنِ حُذَافَةَ بْنِ زُهْرٍ بْنِ أَيَّادِ بْنِ نِزَارٍ وَالنَّقْشُ فِي اللُّغَةِ تَتَّبِعُ الشَّيْءَ وَكَلِمَتُهُ  
وَجَمْعُهُ أَقْسَاسٌ فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَالِكٌ تَطْلُبُ هَذَا الْمَوْضِعَ وَتَتَّبِعُ عِمَارَتَهُ فُسِّمِيَ  
بِذَلِكَ، وَيُنَسَبُ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ أَبُو مُحَمَّدٍ بَحْيِي بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ

أَقْرُ جَبَلٍ وَأَنْشَدَ لَابِنَ مُقْبِلٍ

مِمَّا خَنَازِيْدُ فَرْسَانٍ وَالْأَوْيَةِ كُلُّ سَائِمَةٍ مِنْ سَارِحِ عَكْرِ  
وَذُرْوَةٍ مِنْ رَجَالٍ لَوْ رَأَيْتَهُمْ لَقُلْتُ أَحَدَى حِرَاجِ الْجَرِّ مِنْ أَقْرِ  
أَقْرُ بِضَمِّ الهمزة وسكون القاف وراء اسم ماء في ديار غَطَفَانَ قَرِيبٍ مِنْ أَرْضِ

هـ الشَّرْبَةِ قَالَهُ أَبُو مَنْصُورٍ وَأَنْشَدَ

تَوَزَّعْنَا فَقِيرٌ مَيْيَاةٍ أَقْرِ لِكُلِّ بَنِي أَبِي مَيْيَاةٍ فَقِيرٌ  
فَحِصَّةٌ بَعْضُنَا خَمْسٌ وَسِتٌّ وَحِصَّةٌ بَعْضُنَا مِنْهُنَّ بِيْرٌ

قَالَ الْمُخَبِّلُ بْنُ شُرْحَبِيلَ بْنِ جَمَلِ الْبَكْرِىِّ فِي بَنِي زُهَيْرَةَ وَقَدْ مَنَعُوا سَعْدَ بْنَ  
مَسْعُودَ الْمَازَنِىِّ مِنَ التَّعَدَّى فِي صِدَقَاتِ بَكْرِ كَانَ يَلِيهَا

١. فِدَى لِبَنِي زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرِ وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي  
فَلَمْ مَنَعُوا مَظَالِمَ آلِ بَكْرِ وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السُّؤَالِ

الْأَقْرَعُ جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَشْعَرُ وَقَرَأْتُ بِحِطِّ  
أَبِي عَامِرِ الْعَبْدَرِيِّ وَأَقْبَلَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَتَّى أَتَى وَادِي الْقَرَى ثُمَّ أَخَذَ عَلَيْهِمُ  
الْأَقْرَعُ وَالْجَنْيْنَةَ وَتَبَوَّكَ وَسَرَّوَعَ وَدَخَلَ الشَّامَ

١٥ أَقْرُنْ بِضَمِّ الرَّاءِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

لَمَّا سَمَا مِنْ بَيْنِ أَقْرُنَ فَلَا حِيَالَ قُلْتُ لَهُ فِدَى أَهْلِي

أَفْرِطِشُ بِفَتْحِ الهمزة وَتُكْسَرُ وَالْقَافُ سَاكِنَةٌ وَالرَّاءُ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَطَاءٌ  
مَكْسُورَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ أَسْمَرُ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ يُقَابِلُهَا مِنْ بَرِّ أَفْرِيقِيَّةِ لُؤْبِيَا  
وَهِيَ جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا مُدُنٌ وَقُرَى وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ قَالَ أَحْمَدُ  
٢٠ ابْنُ جَعْفَرٍ بْنُ جَابِرٍ غَزَا جُنَادَةَ بْنَ أَبِي أُمَيَّةَ الْأَزْدِيَّ بَعْدَ فَتْحِهِ جَزِيرَةَ أَرْوَادَ  
فِي سَنَةِ ٥٤ هـ فِي أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ ثُمَّ غَزَا أَفْرِطِشَ فَلَمَّا كَانَ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ فُتِحَ بَعْضُهَا  
ثُمَّ أُغْلِقَ وَغَزَاهَا تَهْمِيدُ بْنُ مَعْيُوفٍ الْهَمْدَانِيُّ فِي خِلَافَةِ الرَّشِيدِ فَفُتِحَ بَعْضُهَا ثُمَّ  
غَزَاهَا فِي خِلَافَةِ الْمَأمُونِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ عَيْسَى الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَعْرُوفُ

ولم أر في كتب اللغة القمن بمعنى القرب إنما قال الأزهرى القمن بكسر الميم  
القريب والقمن السريع،

أَقْدَامٌ بالكسر ثم السكون بلفظ مصدر أقْدَمَ أَقْدَامًا ويروى بفتح أوله بلفظ  
جمع قَدَم وهو جبل في قول امرئ القيس

٥ لمن الديار عرفتها بسكاهم فَعَمَائِنِينَ فهِصَب ذِي أَقْدَامٍ

الأَقْدَحَانِ بلفظ التثنية موضع في قول ذى الرمة

وَأَدَمَ لَبَاسًا إِذَا وَصَحَ الصُّحَى لَأَقْدَحَانِ أَرْضَى الْأَقْدَحِينَ الْمُهْدِلِ  
ويروى إذا وَقَدَّ

أَقْرَ بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الراء موضع أو جبل بعرفة

١٠ أَقْرَ بضم الهمزة والقاف وراء اسم واد لبني مرة عن أبي عبيدة وأنشد للناطقة

لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرَ وَعَنْ تَرْبُعِهِمْ فِي كُلِّ أَصْفَارٍ

وفي كتاب العزيرى تأليف أبي الحسن المهلبى بين الأخاديد وبين أَقْرَ ثلاثون

ميلا وهي بين البصرة والكوفة بالمداية وبينها وبين سَلَمَانَ عَشْرُونَ فَرْسَخًا وَقَالَ

ابن السكيت أَقْرَ جبل وذو أَقْرَ واد لبني مرة إلى جنب أَقْرَ وهو واد نجلى إلى

١٥ واسع مملوء حَصْنًا كان النعمان بن الحارث الأصغر الغساني قد حَمَاهُ فاحتماه الناس

فَتَرْبَعَتُهُ بَنُو ذُبْيَانَ فَتَهَامُ النابغة عن ذلك وَحَدَّثَنَا غَارَةُ الْمَلِكِ النعمان فَعَمِيرُهُ

خَوْفُهُ مِنَ النعمان وَأَبَوَا وَتَرْبَعُوهُ فَبَعَثَ النعمان بن الحارث إليهم جيشًا وعليه

ابن الجلاح الكلبي فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ بِذِي أَقْرَ فَقَتَلَ وَسَى سَتِينَ اسْمِيرًا وَأَعْدَاهُمْ إِلَى

قَبْصَرِ الرُّومِ فَقَالَ النابغة عند ذلك

٢٠ إِلَى نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرَ وَعَنْ تَرْبُعِهِمْ مِنْ بَعْدِ أَصْفَارٍ

وَقُلْتُ يَا قَوْمُ أَنْ اللَّيْثَ مَنْقَبُصٌ عَلَى بَرَأَتِهِ لَعْدُوَّةُ الصَّارِي

وقال نصر أَقْرَ ماء في ديار غطفان قريب من أرض الشَّربَةِ وقيل جبل وقيل هو

من عَدَنَةَ وقيل جبال أعلاها لبني مرة بن كعب وأسفلها لسفارة وقال أبو نصر



وقد نزلت به وقال نصر الاقحوانة ماء ببلاد بني يربوع قال عبيدة بن طارق اليربوعي  
وَكَلَّفْتُ مَا عِنْدِي مِنَ الْهَمِّ نَاقَتِي مَخَافَةَ يَوْمِ أَنْ أَلَمَّ وَأَنْدَمَا  
فَمَرَّتْ بِجَنْبِ الزَّوْرِ ثَمَّتْ أَصْبَحَتْ وَقَدْ جَارَزَتْ لِلْأَقْحَوَانَةِ مَحَرِّمَا  
وَالْأَقْحَوَانَةُ مَوْضِعٌ بِاللَّزْدَنْ مِنْ أَرْضِ دِمَشْقٍ عَلَى شَاطِئِ حَبِيرَةِ طَبْرِيةَ حَدَثَ  
ه هِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ خَرَجَ قَوْمٌ مِنْ مَكَّةَ نَحْوَ الشَّامِ وَكُنْتُ فِيهِمْ فَبَيْنَمَا  
نَحْنُ نَسِيرُ فِي بِلَادِ الْأَرْدَنْ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ أَنْ رُفِعَ لَنَا قَصْرٌ فَقَالَ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ  
لَوْ مَلْنَا إِلَى مَذَا الْقَصْرِ فَأَقْبَمْنَا بِغَنَاءِهِ حَتَّى نَسْتَرِيحَ فَفَعَلْنَا فَبَيْنَمَا نَحْنُ كَذَلِكَ  
أَنْ أَنْفَجَ بَابُ الْقَصْرِ وَأَنْفَجَ عَنْ أَمْرَةٍ مِثْلِ الْغَزَالِ الْعَطْشَانِ فَرَمَقَهَا كُلُّ وَاحِدٍ  
مِنَّا بِعَيْنٍ وَامْقٍ وَقَلْبٍ عَاشِقٍ فَقَالَتْ مِنْ أَى الْقَبَائِلِ أَنْتُمْ وَمِنْ أَى الْبِلَادِ  
أَقْلَمْنَا نَحْنُ أَضَامِيهِمْ مِنْ هَاهُنَا وَهَنَاكَ فَقَالَتْ أَفِيكُمْ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ أَحَدٌ قَلْنَا  
نَعَمْ فَأَنْشَأَتْ تَقُولُ

مِنْ كَانَ يَسْأَلُ عَمَّا ابْنِ مَنْزِلِنَا فَلَاقِحَوَانَةُ مِنَّا مَنْزِلٌ قَامَنُ  
وَأَنْ قَصْرِي هَذَا مَا بِهِ وَطَنِي لَكِنْ بِمَكَّةَ أَمْسَى الْإِهْلُ وَالْوَطَنُ  
أَنْ تَلْبَسَ الْعَيْشُ صَفْوًا مَا يَكْدِرُهُ قَوْلُ الْوُشَاةِ وَمَا يَنْبُو بِهِ الزَّمَنُ  
مِنْ كَانَ ذَا شَجَبٍ بِالشَّامِ يَنْزِلُهُ فَبِالْأَبَاطِحِ أَمْسَى الْهَمُّ وَالْحَزَنُ ١٥  
ثُمَّ شَهَقَتْ شَهَقَةً وَخَرَّتْ مَعْشِيَةً عَلَيْهَا فَخَرَجَتْ تَحْجُوزُ مِنَ الْقَصْرِ فَتَصَاحَتِ الْمَاءُ  
عَلَى وَجْهِهَا وَجَعَلَتْ تَقُولُ

فِي كُلِّ يَوْمٍ لَكَ مِثْلُ هَذَا مَرَّاتٍ تَالِلُهُ لِلْمَوْتِ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْحَيَاةِ  
فَقُلْنَا أَتَيْنَاهَا الْعَجُوزَ مَا قَصَّتْهَا فَقَالَتْ كَانَتْ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ فَبَاعَهَا فَهِيَ لَا تَزَالُ  
تَنْزِعُ إِلَيْهِ حَنِينًا وَشَوْقًا قَالَ الْقَاضِي الشَّرِيفُ أَبُو طَاهِرٍ الْخَلْبِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ  
الْحَنِينِ إِلَى الْأَوْطَانِ عِنْدَ فَرَاغِهِ مِنْ هَذَا الْخَبَرِ وَالْأَقْحَوَانَةُ ضَبْعَةٌ عَلَى شَاطِئِ  
حَبِيرَةِ طَبْرِيةَ وَقَدْ كَانَ قَرِيبٌ وَعِنْدِي أَنْ الْجَارِيَةَ ارَادَتْ الْأَقْحَوَانَةَ لِأَنَّ  
بِمَكَّةَ وَقَدْ بَقِيَ الْمَيْمِ أَى خَلِيفٍ تَعْنَى أَنْ ذَلِكَ الْمَنْزِلُ جَدِيدٌ أَنْ أَكُونَ فِيهِ

وهو الأرذَنُّ وفي عقبته طويلة نحو مَيْلَيْنِ قال حَسَّانُ بن ثابت  
لَمَنْ الدَّارُ أَفْقَرَتْ بِمَعْنَانِ بَيْنَ أَعْلَى الْبِرْمُوكِ وَالصَّمَانِ  
فَقَقَا جَاسِمَ فِدَارِ خُلَيْدٍ فَافِيفَ فُجَاذِي تَرْذِلَانِ

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن مَرْثَدٍ عن أبيه قال أخبرونا عن  
مُتَخَلِّ الْمَشَاجِعي قال رأيْتُ في المنام قايلا يقول لي ان اردت ان تدخل الجنة  
فقل كما يقول مَوَدَّنٌ أَفِيفٌ قال فِسرْتُ الى افيف ثلثا اذن المودَّنُ قُتِلَ اليه  
فسألته عما يقول اذا اذن فقال اقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك  
وله الحمد يُجِيبِي وَيُجِيبُ وهو حَيٌّ لا يَمُوتُ بيده الخير وهو على كل شيء قدير  
اشهد بها مع الشاهدين واجملها عن المجاهدين واعدتها ليوم الدين واشهد  
ان الرسول كما ارسل والكتاب كما انزل وان القضاء كما قدر وان الساعة آتية  
لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور عليها احيًا وعليها اموت وعليها  
ايبعث ان شاء الله تعالى

أَفِي بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْخِ وَالْيَاءِ مُشَدَّدَةً مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ نَضِيبٍ  
وَنَحْنُ مَمْنَعْنَا يَوْمَ أَوَّلِ نِسَاءِنَا وَيَوْمَ أَفِيَّ وَالْأَسِنَّةُ تَرَعُفُ

### باب الهمزة والقاف وما يليهما

١٥

الْأَقَاعِصُ جَمْعُ أَقْعَصَ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَدِي بن الرقاع العاملي  
هَلْ عِنْدَ مَنْزِلَةٍ قَدْ أَفْقَرَتْ خَبَرُ مَجْهُولَةٍ غَبَرَتْهَا بَعْدُكَ الْغِيَرُ  
بَيْنَ الْأَقَاعِصِ وَالسَّكْرَانِ قَدْ دَرَسَتْ مِنْهَا الْمَعَارِفُ طَرًا مَا بِهِمَا أَثَرُ  
أَقْتَدَ بِضَمِّ التَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ فَهْمٍ قَالَ قَيْسُ بنِ الْعَبَّازَةِ الْهَذَلِي  
لَعَبْرُكَ أَذْسَى لَوْعَتِي يَوْمَ أَقْتَدِ وَهَلْ تَتَرَكَّنْ نَفْسُ الْأَسِيرِ الرَّوَاعِ

٢٠

الْأَقْحَوَانَةُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ اللَّامِ الْمَهْمَلَةِ وَوَاوُ الْفِ وَالْوَوْنُ وَهَذَا مَوْضِعٌ  
قَرِيبٌ مَكَّةَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ مَا بَيْنَ بَيْرِ مَيْمُونٍ إِلَى بَيْرِ ابْنِ هِشَامٍ وَالْأَقْحَوَانَةُ  
أَيْضًا مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبِجَاةِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ

أَفْلَحَ بِكسر الهمزة والجريم موضع احسبه باليمن،

أَفْلَحَ بفتح الهمزة قال ابن بَشَّك وال قرية من قرى الشام ينسب اليها ابو القاسم ابراهيم بن محمد بن زكرياء بن مقرج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد بن ابي وقاص الوزير الاديب الفاضل الاندلسى شرح ديوانه ابي الطيب المتنبي مات في ذى القعدة سنة ٤٢١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

أَفْوَى مقصور مفتوح الاول ساكن الثانى قرية من قرى كورة البهنسى من نواحي الصعيد بمصر،

الْأَفْهَارُ كانه جمع فُهر من الحجارة موضع في قول طُقَيْل بن على الخنقى  
فَمَنْعَرَجُ الْأَفْهَارِ قَفَرٌ بِسَابَسْ فبطنْ خَوِيْ ما بروضته سَفَرٌ

١٠. أَفْبَحَ بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الاصمعي وغيره يقول بفتح اوله وكسر ثانيه موضع بِجَدَّ قال عُرْوَةُ بن الْوَرْدِ

أَقُولُ لَهُ يَا مَالُ امَّكَ هَـابِلٌ مَتَى حُبِسْتَ عَلَى أَفْبَحٍ تُعَقِّلُ  
بَدِيَّةٍ وَمَا أَنْ يَكُنَّ بَرَى بِهَا مِنْ الظَّمَا الْكُلُومُ لِلْجَلَالِ تُبَوِّلُ  
تَمَكَّرَ آيَاتُ الْبِلَادِ لِمَالِكَ وَأَيَّقَنَ أَنْ لَا شَيْءَ فِيهِمَا يُعَوِّلُ

١١. وقال ابن مقبل

وَقَدْ جَعَلَنَ أَفْبَحًا عَنْ شَمَائِلِهَا بَأَنَتْ مَنَّاكِبَهُ عَنْهَا وَلَمْ يَبْسُ

أَفْبَحِيَّةً بالضم ثم الفتح والعين مهملة منهمل لُسَلِيمٍ من اعمال المدينة في الطريق  
النجدي الى مكة من الكوفة،

أَفْيَقَ بلفظ التصغير موضع في بلاد بنى يربوع يقال أَفَى أَفَى وَأَفْيَقَ قال ابو نَوَاحٍ  
٢٠. الْآيَاتِ وَلَقَدْ اعْتَدَى يَدَافِعَ رُكْنِي صُنْتُعَ الْحَدِّ أَيْدُ الْقَصَرَاتِ  
وَأَرْنَا بِالْجَزَعِ جَزَعُ أَفْيَقَ يَتَمَشَّى كَمَشْيَةِ الْمَقَالَتِ

أَفْيَقَ بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وقاف قرية من حوران في طريق الغور في اول  
العقبة المعروفة بعقبة أفيف والعامّة تقول فيف تنزل في هذه العقبة الى الغور



ونون قرية بينها وبين مَرَوْ خمسة فراسخ منها ابو الفضل العباس بن عبد

الرحيم الافشيري قاني الفقيه الشافعي كان عالما بالانساب والكتابة

الافغوسية اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب أفنديون بالرومية معناه خير

موضع خبرني بذلك رجل عربي من اهل قبرس،

٥ أفكان قالوا هو اسم مدينة كانت ليعلى بن محمد ذات أرحية وجمامات وقصور،

الافلاج جمع فلاج بالتخريك وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب مبسوطا وهو

بالإمامة قال امرؤ القيس

بَعَيْتِي طَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَلَّلُوا عَلَى جَانِبِ الْفَلَّاحِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَاءَ،

أفلاطنس حصن عظيم على مشرف جدا من اعمال جبل وحرًا وهو من اعمال

١٠ حلب الغربية،

أفلو غونياً بفخج الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين محجمة وواو

أخرى ساكنة ونون وياء والفاء مدينة كبيرة من بلاد الارمن من نواحي

ارمينية ولا يُعرف انها خرج منها فاضل قط ولهذه المدينة رستاق وقلاع

حصينة منها قلعة يقال لها وريمان في وسط البحر عن سبيل جبل لا ترام

١٥ وهناك نهر يغور في الارض يقال له نهر نصيبين والجذام يسرع في اهلها لان

اكثر الكلب الكرنب والغدن فيهم طبع وفيهم خدمة للصيف وقرى وحسن طاعة

لرهبانهم حتى انهم اذا حضرت احدا الوفاة احضر القس ودفع اليه مالا

واعترف له بذنب ذنب مما عمله فيستغفر له القس ويضمن له الصقح والعفو عن

ذنوبه ويقال ان القس يبسط كساء فكلما ذكر له المريض ذنبا بسط القس كفيته

٢٠ فاذا فرغ من اقراره بالذنب ضم احدى يديه الى الاخرى كالقباض على الشيء

ثم يطرحه في التراب فاذا فرغ من اقراره بذنوبه جمع القس اطراف كساءه

وخرج اى انتهى قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فيه فقص الكساء

في الصحراء وهذه سنة عجيبه غريبة



فَجَعَلْتُ كُلَّمَا دَذَوْتُ كَانَ اعْظَمَ الْأَمْرِ أَنْتَ كُرِّ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ أَنْ خَلَعْتَنِي  
مِنْزِلَكَ فَقَدِمْتَ إِلَيَّ طَعَامًا وَمَرْيَقَةً مِنْ حَبُوبٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا لَحْمٌ ثُمَّ قَدِمْتَ  
زَبِيحًا ثُمَّ قُلْتَ يَا جَارِيَةَ عِنْدَكَ حُلَاوَاءُ قَالَتْ لَا قُلْتُ وَلَا التَّمْرُ قَالَتْ وَلَا التَّمْرُ  
فَاسْتَلْقَيْتَ ثُمَّ تَلَوْتَ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَهْلِكَ عِذْوُكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرَ  
هَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ فَقَدْ وَاللَّهِ أَهْلَكَ عِذْوُكُمْ وَاسْتَخْلَفَكُمْ فِي الْأَرْضِ مَا تَتَّعِلُّ قَالَ فَتَمَكَّسَ  
رَأْسَهُ طَوِيلًا ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيَّ وَقَالَ كَيْفَ لِي بِالرِّجَالِ قُلْتُ أَلَيْسَ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ  
الْعَزِيزِ كَانَ يَقُولُ إِنْ الْوَالِي بِمَنْزِلَةِ السُّوقِ يُجَلِّبُ إِلَيْهَا مَا يَنْفَقُ فِيهَا فَإِنْ كَانَ  
بَرًّا أَتَوْهُ بِمَوَارِدٍ وَإِنْ كَانَ فَاجِرًا أَتَوْهُ بِفُجُورٍ فَاطْرَقَ طَوِيلًا فَأَوَمَّى إِلَيَّ الرِّبِيعُ أَنْ  
أَخْرُجَ فَخَرَجْتُ وَمَا عُدْتُ إِلَيْهِ وَتَوَفَّى عَبْدُ الرَّحْمَنِ سَنَةَ ١٥٩ هـ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
١. أَيْضًا سَكُونُ بْنُ سَعِيدٍ الْأَفْرِيقِيُّ مِنْ فُقَهَاءِ أَحْكَابِ مَالِكٍ جَالِسٍ مَالِكًا مَدَّةً

وَقَدَّمَ بِهَذِهِ إِلَى أَفْرِيقِيَّةٍ فَاطْهَرَةً فِيهَا وَتَوَفَّى سَنَةَ ١٤٠ هـ وَقِيلَ سَنَةَ ١٢٤ هـ  
أَفْسُوسُ بِضَمِّ الهمزة وَسَكُونُ الْفَاءِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَهَاءٌ مِنْ قُرَى  
طَرَسُوسٍ يُقَالُ أَنَّهُ بِلَدِ أَحْكَابِ الْكَلْهَفِ

أَفْشُونُ بِفَتْحِ الهمزة وَسَكُونُ الْفَاءِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَهَاءٌ مِنْ قُرَى  
١٥. بُخَارَاءِ

أَفْشَوَانُ بِفَتْحِ الهمزة وَسَكُونُ الْفَاءِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ وَوَاوٌ وَالْفُ نُونٌ مِنْ قُرَى بُخَارَاءِ  
عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا وَالْمَشْهُورُ بِالنَّمْسَةِ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْسَدَ بْنِ كَامِلَ بْنِ خَالِدِ الْأَفْشَوَانِ

الْأَفْشَوَانِيَّةُ بِفَتْحِ الهمزة وَسَكُونِ الْفَاءِ وَضَمِّ الشَّيْنِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَكَسْرِ اللَّامِ  
٢. وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ قَرْيَةٌ فِي غَرْبِ وَاسِطٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبِلَدِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا حَمِشِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ الْغُنَايِمِ الْكُحَوِيُّ الصُّرَيْمِيُّ مَتَأَخَّرُ مَاتَ  
فِي نَيْ الْقَعْدَةِ سَنَةَ ٥٩٥ هـ

أَفْشِيرْقَانُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيَةِ وَكَسْرِ الشَّيْنِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَقَافٍ وَالْفُ

سنة ٥٠٩ ووليها ابنه علي بن يحيى الى ان مات فى سنة ٥١٥ ووليها ابنه الحسن بن علي وفى ايامه أنفق رجار صاحب صقلية من ملك المهدية فخرج الحسن منها وحف بعبد المومن بن علي وملك الافرنج بلاد افريقية وذلك فى سنة ٥٢٣ وانتقضت دولتهم وقد ولى منهم تسعة ملوك فى مائة سنة واحدى وثمانين سنة وملك الافرنج افريقية اثنتى عشرة سنة حتى قدمها عبد المومن فاستنفذها منهم فى يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها ابا عبد الله محمد بن فرج احد اصحابه ورثب معه الحسن بن علي بن يحيى بن تميم واقطعة قريتين ورجع الى المغرب ولى الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كاف من افريقية وامرها

١. وقد خرج منها من العلماء والائمة والادباء ما لا يحصى عددهم منهم ابو خالد عبد الرحمن بن زيان بن أنعم الافريقى قاضيهما وهو اول مولود ولد فى الاسلام بافريقية سمع ابيه واما عبد الرحمن الحبكى وبكر بن سوانة روى عنه سفيان الثورى وعبد الله بن لهيعة وعبد الله بن وهب وغيرهم تكلموا فيه قدّم على ابي جعفر المنصور ببغداد قال كنت اطلب العلم مع ابي جعفر امير المؤمنين ١٥ قبل الخلافة فأدخلنى يوما منزله فقدم الى طعاماً ومريّة من محبوب ليس فيها لحم ثم قدّم الى زبيباً ثم قال يا جارية عندك حلواء قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية عسى ربكم ان يهلك عدوكم ويستخلفكم فى الارض فينظر كيف تعملون قال فلما ولى المنصور الثلاثة ارسل الى فقدمت عليه فدخلت والربيع قائم على راسه فاستدناى وقال يا عبد الرحمن بلغنى انك ٢. كنت تغد الى بنى امية قلت اجل قال فكيف رايت سلطانى من سلطانهم وكيف ما مرت به من اعمالنا حتى وصلت اليها قال فقلت يا امير المؤمنين رايت اعمالاً سيئة وظلماً فاشياً ووالله يا امير المؤمنين ما رايت فى سلطانهم شيئاً من الجور والظلم الا ورايتهم فى سلطانك وكنيت ظننتهم لبعث البلاد منك

المقدم ذكره فاقام بها الى ان مات فى شوال سنة ١٩٦ وولى ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولى اخوه زيادة الله بن ابراهيم فى سنة ٢٠١ فى اول ايام المأمون ومات فى رجب سنة ٢٢٣ ثم ولى اخوه ابو عقيل الاغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٢٢٩ فولى ابنه محمد بن الاغلب الى ان مات فى محرم سنة ٢٤٢ فولى ابنه ابو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات فى ذى القعدة سنة ٢٤٩ فولى ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولى ابن اخيه محمد بن احمد الى ان مات سنة ٢٩١ فولى اخوه ابراهيم بن احمد وكان حسن السيرة شهماً فاقام والياً ثمان وعشرين سنة ثم مات فى ذى القعدة سنة ٢٨٩ فولى ابنه عبد الله بن ابراهيم بن احمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالية فولى ١. ابنة ابو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل ابو عبد الله الشيعى فهرب منه الى مصر وهو اخيرهم فى سنة ٢٩٩ فكانت مدة ولاية بنى الاغلب على افريقية مائة واثنى عشرة سنة وولى منهم احد عشر ملكاً ثم انتقلت الدولة الى بنى عبيد الله العلوية فوليهما منهم المهدي والقاييم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليهما فى سنة ٣١٢ واستمرت الخطبة لهم بافريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـ"الملك بن زبير بن مناد الصنهاجى باستخلاف المعز الى ان مات فى ذى الحجة سنة ٣٧٣ ووليها ابنه المنصور الى ان مات فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٩ ووليها ابنه باديس الى ان مات فى سلخ ذى القعدة سنة ٤٠٤ ووليها ابنه المعز بن باديس وهو الذى ازال خطبة المصريين عن افريقية وخطب للقايم بالله وجاءته الخلة من بغداد ٢. وكشف المستنصر الذى بمصر خلع الطاعة وذلك فى سنة ٤٣٥ وقتل من كان بافريقية من شيعتهم فسلبت البارورى وزير المستنصر العرب على افريقية حتى خربوها ومات المعز فى سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعة واربعين سنة ووليها ابنه تميم بن المعز الى ان مات فى رجب سنة ٥٠٥ ووليها ابنه يحيى بن تميم حتى مات



حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٢٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن ابي  
عبدة بن عقبة بن نافع الفهري واخرج حنظلة عن افريقية عنوةً ووليها واثرو  
بها آثاراً حسنة وغزا صقلية وكان الامر قد انتهى الى مروان بن محمد فبعث  
اليه بعهد وافر على امره وزالت دولة بني أمية وعبد الرحمن امير وكتب  
الى السفاح بطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثم قتله اخوه الياس بن  
حبيب غيلة في منزله وقام مقامه ثم قتل الياس وولى حبيب بن عبد الرحمن  
فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولي المنصور محمد بن الاشعث الخزاعي فقدمهما  
سنة ١٢٤ فجرت بينه وبين الخوارج حروب ففارقها ورجع الى المنصور فولى المنصور  
الاغلب بن سائر بن عقيل بن خفاجة بن عبد الله بن عباد بن فهر وقيل  
١. ثم حارب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم  
فقدمها في جمادى الآخرة سنة ١٢٨ وجرت له حروب قتل في اخرها في شعبان  
سنة ١٥. وبلغ المنصور فولى مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن ابي  
صبرة اخا المهلب المعروف بهزارمرد فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين  
البربر وقايح قاتل فيها حتى قتل في منتصف ذي الحجة سنة ١٥٢ فولاها المنصور  
١٥ يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصلحت البلاد بقدمه ولم يزل عليها  
حتى مات المنصور والمهدي والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة  
٧٠ في ايام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد بن حاتم ثم ولي الرشيد  
روح بن حاتم اخا يزيد فقدمها وساسها احسن سياسة حتى مات بالقيروان  
سنة ١٧٢ فولى الرشيد نصر بن حبيب المهدي ثم عزله وولى الفضل بن روح بن  
٢. حاتم فقدمها في الحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولي من  
آل المهلب سنة نقر في ثمان وعشرين سنة ثم ولي الرشيد عزيم بن ابي  
فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فأعفاه وولى محمد بن مقانيل  
العكي فلم يستقم بها امره فانه اخرج منها وولى ابراهيم بن الاغلب التميمي



وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعاصم ابنا عمر بن الخطاب وبشر بن ابي اريطة العامري وابو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين اطرابلس الى طنجة وغنموا واستنشقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء افريقية ٥ على ثلثمائة قنطار من الذهب على ان يكف عنهم ويخرج من بلادهم فقبل ذلك منهم وقيل انه صالحهم على الف الف وخمسمائة الف وعشرين الف دينار وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية الاف واربعماية دينار ورجع ابن ابي سرح الى مصر ولم يؤل على افريقية احدا فلما قتل عثمان رضى عزله على رضى ابن ابي سرح عن مصر وولى محمد بن ابي حذيفة بن عتبة بن ربيعة مصر فلم يؤل اليها احدا فلما ولي معاوية بن ابي سفيان وولى معاوية بن حذيفة السكوني مصر بعث في سنة ٥٠ عقبة بن نافع بن عبد القيس بن لقيط الفهري فغزاها وملكها المسلمون فاستقروا بها واختط مدينة القيروان كما نذكره في القيروان ان شاء الله تعالى ولم ينزل بعد ذلك في ايدي المسلمين فوليها بعد عقبة بن نافع زهير بن قيس البلوي في سنة ٦٩ فقتله ١٥ الروم في ايام عبد الملك فوليها حسان بن النعمان الغساني فعزل عنها ووليها موسى بن نصير في ايام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولى قريش في ايام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد الملك بن عبد الله بن ابي الهواجر مولى بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز ثم وليها يزيد بن ابي مسلم مولى الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم عزله وولى بشر بن ابي صفوان في اول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن السلمي ابن اخي ابي الاعور السلمي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن عبد الملك ثم عزله هشام وولى مكانه عبد الله بن الحجاج مولى بني سلول ثم عزله هشام في سنة ١١٣ وولى كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولى هشام

تَخَوُّصُ بِالْفُرْسَانِ فِي مَا قَطِبَ يَكْثُرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدٍ وَهَامٍ  
فَأَتَتْكَ الْبَرَبَرُ فِي مَقْعَعَصِ تَكُونُ سَلَمٌ بِالْمَشْرِقِ الْخَسَامِ  
فِي مَوْثَفٍ يَبْقَى لَنَا ذِكْرُهُ مَا غَرَدَتْ فِي الْأَيْكِ وَرَقُ الْحَامِ

وذكر أبو عبد الله القضاة أن إفريقية سميت بفارق بن بصر بن حام بن  
نوح عم وأن أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق إفريقية وقد ذكرت ذلك  
متسقا في أخبار مصر، قالوا فلما اختط المسلمون القبروان خربت إفريقية  
وبقى اسمها على الصقع جميعه وقال أبو الريحان البيروني أن أهل مصر يسمون  
ما عن إيمانهم إذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سميت بلاد إفريقية وما  
وراءها بلاد المغرب يعني أنها فرقت بين مصر والمغرب فسميت إفريقية لا أنها  
المسماة باسم عامراء وحد إفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية  
إلى بجاية وقيل إلى مليمانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف وقال أبو  
عبيد البكري الأندلسي حد إفريقية طولها من برقة شرقا إلى طنججة الخضراء  
غربا وعرضها من البحر إلى الرمال لله في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال  
عظيمة متصلة من الشرق إلى الغرب وفيه بصاد الفمك للبيد، وحدث رواية  
السير أن عمر بن الخطاب رضى عنه كتب إلى عمرو بن العاصي لا تدخل إفريقية  
فإنها مفرقة لأهلها غير متجمعة ماءها قاس ما شربه أحد من العاملين إلا قسمت  
قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضى وشربوا ماءها قسمت قلوبهم فرجعوا إلى  
خليفته عثمان فقتلوه وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان  
بن عفان رضى ولي عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمرة بفتح إفريقية  
وأمته عثمان بجيش فيه معبد بن العباس بن عبد المطالب ومروان بن  
الحكم بن أبي العاصي وأخوه لمارت بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحيم  
بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصي وعبد الله بن الزبير بن العوام  
والمسور بن حخرمة بن ذوقل بن أهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب

مجمعة من قُرى بخارا منها أبو بكر أحمد بن محمد بن اسماعيل بن اسحاق  
بن ابراهيم الأفرخشي البخاري كان رئيس العلماء ومقدمهم ويُعرف بالاسماعيلي  
توفي في شهر رمضان سنة ٤٣٨٤هـ

أفر<sup>٤٣٨</sup> بعد الهمزة المفتوحة فاء مضمومة وراء مشددة قل نصر هو بلد في سواد  
العراق قريب من نهر جدير<sup>٤٣٩</sup>

أفرع<sup>٤٤٠</sup> موضع قرب اليمامة لبني تميم قال الراعي

يُسَوِّفُهَا قَرْعِيَّةٌ نَوَّابَةٌ بِمَا بَيْنَ نَقَبِ فَالْحَبِيسِ فَأَفْرَعَاءُ

أفرجة<sup>٤٤١</sup> أمة عظيمة لها بلاد واسعة وممالك كثيرة وم نصارى يُنسبون الى جد  
لهم واسمه افرنجش وم يقولون قرنك وفي مجاورة لرومية والروم وم في شمال  
الاندلس نحو الشرق الى رومية ودار ملكهم ذوكبرته وفي مدينة عظيمة ولهم  
نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام اول بلادهم من جهة  
المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

افرندين موضع بين الرى ونيسابور

أفريقية<sup>٤٤٢</sup> بكسر الهمزة وهو اسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية  
١٥ وينتهي آخرها الى قبالة جزيرة الاندلس والجزيرتان في شماليها فصقلية مخرقة  
الى الشرق والاندلس مخرقة عنها الى جهة المغرب وسُميت افريقية بافريقيس  
بن ابرهة بن الرايش وقال ابو المنذر هشام بن محمد هو افريقيس بن صيفي  
بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهو الذي اختطها وذكروا انه  
لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فلم ان تبنى هناك  
٢٠ مدينة فبنيت وسماها افريقية اشتق اسمها من اسم ثر نقل اليها الناس ثم  
نسبت تلك الولاية بأسرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن فقام بعض  
اصحابه سراً الى المغرب في تخفيل بكل قمر<sup>٤٤٣</sup> أرجسي<sup>٤٤٤</sup> فقام  
نصري مع افريقيس ذاك الذي سماه يعز<sup>٤٤٥</sup> الملك اولاد سام

أحمد بن عبد الله المعري ولولاك لم تُسَلِّمَ إمامية الردى وبسببها بعضهم  
 فامية بغير همزة وقرأت في كتاب ألفه يحيى بن جرير المتطبيب فقال فيه بـى  
 سلوقوس في السنة السادسة من موت الاسكندر اللاذقية وسلوقية وإمامية  
 وباروا وفي حلب،

ه الأفاheid قال ابن السكيت الأفاheid فُنيَمنات بلف بقفار خرجان على موطي  
 طريف الرينة من النخل قل كثير

نظرت اليها وفي تحدى عشية فأتبعتم طرقي حيث تبيـمـا  
 تروغ بالكناف الأفاheid غيرهما دعاما وحقا بالقداد صـيـمـا  
 ضعاين يشفين السقيم من الجوى به وجبلان الصحيح المسلمـا  
 ١٠ الأفاheid بالغين المعجمة ماء عليه تحل في جبل فطن شرقي الحاجر

الأفراخون بالأاء المهملة بليدة من نواحي مصر قرب سخا وكانت قديما تسمى  
 الامراخون بالميم،

الأفراخ موضع حول مكة في شعر الفضل اللهي

فالهاتان فككب فحتاب فالبوص فالأفراخ من أشقاب،

١٠ أفراغة بكسر الهمزة والغين معجمة مدينة بالاندلس من اعمال ماردة كثيرة  
 الزيتون تملكها الافرنج في سنة ٤٣٠هـ في أيام علي بن يوسف بن تاشفين الملقب  
 وفي السنة لله مات فيها مهديهم وهو محمد بن تومرت،

الأفراخ يفتح الهمزة عند الاكثريين وضبطه بعضهم بكسرها وقال الافراخ موضع  
 من اعمال المدينة،

٢٠ أفراخ بفتح الهمزة وسكون الفاء وراء والف ونون قرية من قرى تحشب ينسب  
 اليها أبو بكر محمد بن أحمد الأفراخ الحامدي حدث عنه محمد بن أحمد  
 بن أفریقون الأفراخ النسفي من كتاب ابن نقطة،

أفراخ بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الراء وسكون الحاء المعجمة والشين



تَلُوحُ الْمَشْرِفِيَّةُ فِي نَرَاهُ وَجَلُّوْ صَفْحُ دَهْدَارِ قَشِيْب  
 كَانْ مَا تَنَّا بَاتَتْ عَلَيْهِ خَصَمِيْنَ مَالِيَا بَدَمِ صَبِيْب  
 سَقَى بَطْنِ الْعَقِيْقِ إِلَى أَفَاقِ فَقَاتُورِ إِلَى لَبِّبِ الْكَلْبِيْب  
 وَقَالَ لَبِيْدٌ وَلَدَى النَّمْعَانِ مَبِيِّ مَوْقِفٍ بَيْنَ فَاتُورِ وَأَفَاقِ فَالْدَّحْلِ

٥ الْأَفَاقَةُ بِضَمِّ الهمزة موضع من أرض الكُزَن قَرِبَ الْكَلُوفَةِ وَقَالَ الْمُفَضَّلُ هُوَ مَا لَبَسِي  
 يَرِدُوعٌ وَكَانَ النَّمْعَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ يَبْدُو إِلَيْهِ فِي أَيَّامِ الرَّبِيعِ وَيَوْمَ الْأَفَاقَةِ مِنْ أَيَّامِهِمْ  
 وَأَغَارَ بِسُطَامِ بْنِ فَيْسِ بْنِ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِي عَلَى بَنِي يَرْدُوعٍ بِالْأَفَاقَةِ فَاسْرَوْهُ وَعَزَمُوا  
 جَيْشَهُ فَقَالَ الْعَوَّامُ اخُو الْخَارِثِ بْنِ قَتَامٍ

فَقَبَّحَ إِلَهُ عَصَابَةً مِنْ وَائِلٍ يَوْمَ الْأَفَاقَةِ اسْلَمُوا بِسُطَامَا  
 ١٠ كَانَتْ لَهُمْ بِعُكَاظُ فَعَلَتْ سَيِّءٌ جَعَلَتْ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ أَقْدَامَا

وَكَانَتْ الْأَفَاقَةُ مِنْ مَنَازِلِ آلِ الْمُنْذِرِ فَلِذَلِكَ قَالَ لَبِيْدٌ  
 لَبِيْكَ عَلَى النَّمْعَانِ شَرِبْتُ وَقَيْمَنَةً وَخُتَّطِبَاتٍ كَالسَّعَايِ إِلَى أَرَامِلٍ  
 لَهُ الْمُلْكُ فِي ضَاغِي مَعْبُدٍ وَاسْلَمْتُ إِلَيْهِ الْعَبِيدَانُ كُلُّهُمَا مَا بَجَاوِلُ  
 وَوَصَفَهُ بِأَوْصَافٍ كَثِيرَةٍ ثُمَّ قَالَ

١٥ فَإِنَّ أَمْرَهُ يَرْجُو الْفَلَاحُ وَقَدْ رَأَى سَوَامًا وَحَيَا بِالْأَفَاقَةِ جَاهِلُ  
 غَدَاةً غَدَاوًا مِنْهَا وَأَزَرَ سَرَبَهُمْ مَوَاكِبُ تُحْدِي بِالْغَبِيْطِ وَجَامِلُ  
 وَيَوْمَ اجَازَتْ قَلَّةُ الْخَزَنِ مِنْهُمْ مَوَاكِبُ تَعْلُوْنَا حُسًا وَقَنَابِلُ

وَقَالَ لَبِيْدٌ أَيْضًا

شَهِدْتُ أَكْجِيَّةَ الْأَفَاقَةِ عَالِيَا كَعْبَى وَارْتَأَى الْمُلُوكُ شَهْرُ  
 ٢٠ وَقَالَ غُبَرَةُ الْأَقْلُ لِدَارِ بِالْأَفَاقَةِ اسْلَمِي حَتَّى عَلَى شُحْطِ وَإِنْ لَمْ تَكَلَّمِي  
 وَقَالَ آخَرُ وَخَنَ رَهْمًا بِالْأَفَاقَةِ عَامِرًا بِمَا كَانَ بِالْدُرْدَاهِ رَهْمًا وَأَبْسَلًا

فَلَمْتُ وَرَبَّمَا فَحَقَّهُ قَوْمٌ فَقَالُوا الْأَفَاقَةُ بِفَتْحِ الهمزة وَاظْهَارِ الْهَاءِ مِثْلُ جَمْعِ فُقَيْهٍ  
 أَقَامِيَّةٌ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ مِنْ سِوَا حِلِّ الشَّامِ وَكَوْرَةٌ مِنْ كُوْرِ حِمصٍ قَالَ أَبُو الْعَمَلَاءِ

قيل لها يغناني في أوله ياء

أَغَوَاتُ كان يقال لليوم الأول من أيام القادسية **لله** قاتل فيها المسلمون **الْفُرْسَ**  
يوم ارمات ويقال لليوم الثاني يوم أَغَوَاتُ ويقال لليوم الثالث يوم عباس وكان  
اليوم الرابع يوم القادسية وفيه كان الفتح على المسلمين ولا أدري أهذه الاسماء مواضع  
ه ام هي من الرِّمَتْ والغَوْتُ والعَسْ وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم اغوات وكان  
أول يوم شهده بعد رجوعه من الشام

لم تَعْرِفْ الخَيْلُ العَرَابُ سَوَاعِنَا عَشِيَّةَ اغوات بجنب القسواس  
عَشِيَّةَ رُحْنَا بالرماح كانها على القوم أَلَوَانُ الطُّيُورِ الرِّسَاسِ ه

### باب الهمزة والفاء وما يليهما

١. أَفَاحِيصُ جمع أُفْحُوصَ ناحية باليمامة عن محمد بن ادريس بن ابي حفصة  
الْأَفَاحِي وان قرب الْقَلْزَمُ من ارض مصر ذكره في حديث رواه هشام بن عمار  
حدثنا البُخَيْرِيُّ بن عُبَيْدٍ قال هشام وَهَبْنَا اليه الى القلزم في موضع يقال له  
الافاحي حدثنا ابي قل حدثنا ابو هُرَيْرَةَ قال قال رسول الله صلعم سَمُّوا اسقاطكم  
فانها قَرْطُكُمْ قال ابن عساکر قوله الى القلزم تصحيف من عبد العزيز وانما هو  
ه الى الْقَلِيمُون قلت انا والصواب ما قاله عبد العزيز سالت عنه من رآه وعرفه  
أَفَاحِيَّةٌ بصم الهمزة وان يصب من منى وذكر للمازني انه في طريق مكة عن  
يعين المصعد من الكوفة

أَفَاقٌ بصم اوله واخره قاف أَفَاقٌ وَأَفَاقٌ موضعان في بلاد بني يَرْبُوع قرب  
الْحَصِيِّ كان فيه يوم من ايام العرب قُتِلَ فيه عمر بن الْجَزُورِ فارس بكر قَتَلَهُ  
مَعْدَان بن قَعْنَب التَّمِيمِي قال فيه شاعر

وَمَيَّ يابن حَقَّةَ جاء قَسْرًا اليكم عنوة يابن الْجَزُورِ

وقال عدى بن زيد العبادي يَصِفُ سَكابًا

أَرَقْتُ لِمُكْفَهَرٍ بات فيه بوارق يَرْتَقِينِ رَوْسَ شَيْبٍ

أَغَمَات نَاحِيَةٍ فِي بِلَادِ الْبَرْبَرِ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ قَرِبَ مَرَّاكُشَ وَهِيَ مَدِينَتَانِ  
مَتَقَابِلَتَانِ كَثِيرَةُ الْخَيْرِ وَمِنْ وَرَاءَهُمَا إِلَى جِهَةِ الْبَحْرِ الْخَيْطُ السُّوسُ الْأَقْصَى بَارِعٌ  
مَرَّاحِلَ وَمِنْ سِجْلَامَاةَ ثَمَانِ مَرَّاحِلَ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ وَلَيْسَ بِالْمَغْرِبِ فِيمَا زَعَمُوا  
بِلَدًا أَجْمَعٌ لِاصْنافٍ مِنَ الْخَيْرَاتِ وَلَا أَكْثَرُ نَاحِيَةٍ وَلَا أَثَرٌ حَظًّا وَلَا خَصْبًا مِنْهَا  
تَجْمَعُ بَيْنَ فَوَاكِهِ الصُّرُودِ وَالْجُرُومِ وَاهْلِهَاتَانِ يُقَالُ لِاحْدَاهُمَا الْمُوَسَوِيَّةُ مِنْ  
أَصْحَابِ ابْنِ رَوَّصَنْدٍ وَالْغَالِبِ عَلَيْهِمْ جَفَاءُ الطَّبْعِ وَعَدَمُ الرِّقَّةِ وَالْفِرْقَةُ الْآخَرَى  
مَالِكِيَّةُ حَسْبُورِيَّةٌ وَبَيْنَهُمَا الْقِتَالُ الدَّائِمُ وَكُلُّ فِرْقَةٍ تَصَلَّى فِي الْجَامِعِ مُتَفَرِّدَةً بَعْدَ  
صَلَاةِ الْآخَرَى كَذَا ذَكَرَ ابْنُ حَوْقَلٍ التَّنَاجِرُ الْمُوصَلِيُّ فِي كِتَابِهِ وَكَانَ شَاهِدَهُمَا  
قَدِيمًا بَعْدَ الثَّلَاثِمِائَةِ مِنَ الْهَاجِرَةِ وَلَا أَدْرِي الْآنَ كَيْفَ فِي فَقَدْ تَدَاوَلْتُمُ عِدَّةٌ  
أَوَّلُ مِنْهَا دَوْلَةُ الْمُلْتَمِينَ وَكَانَ فِيهِمْ جَدُّ وَصْلَابَةُ فِي الدِّينِ ثَرَعُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ وَبَنُوهُ  
وَلَهُمْ نَامُوسٌ يَلْتَزِمُونَهُ وَسِيَّاسَةٌ يَقِيمُونَهَا لَا يَتَّخِذُ مَعَهَا مِثْلَ هَذِهِ الْإِخْلَاطِ وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ وَبَيْنَ مَدِينَةِ أَغَمَاتِ وَمَرَّاكُشَ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ فِي سَفْحِ جَبَلٍ هُنَاكَ وَهِيَ  
لِلْمَصَادِمَةِ يُدْبَغُ بِهَا جُلُودٌ تَفُوقُ جُودَةً عَلَى جَمِيعِ جُلُودِ الدُّنْيَا وَتُحْمَلُ مِنْهَا  
إِلَى سَائِرِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ وَيَتَنَافَسُونَ فِيهَا وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو هَارُونَ مُوسَى بْنُ  
عَمِيدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَنَانِ بْنِ عَطَاءِ الْأَغَمَاتِيِّ الْمَغْرِبِيِّ رَحِلَ إِلَى  
الشَّرْقِ وَأَوَّعَلَ حَتَّى بَلَغَ سَهْرَقَنْدَ وَكَانَ فَاضِلًا وَلَهُ شَعْرٌ حَسَنٌ مِنْهُ

لَعَبْرُ الْهَوَىٰ إِلَىٰ وَأَنَّ شَطَطَاتِ النَّوَىٰ لَذُو كِبَدٍ حَرَّىٰ وَنَوْمٌ مَدْمَعٍ سَكَبِ  
فَإِنْ كُنْتُ فِي أَقْصَىٰ خِرَاسَانِ ثَاوِيًا فَجِسْمِي فِي شَرْقٍ وَقَلْبِي فِي غَرْبِ  
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَمِيْسَى الْمَعْرُوفُ بِابْنِ اللَّبَّانَةِ يَذْكُرُ الْمُعْتَمِدَ بْنَ عَبَّادٍ  
صَاحِبَ أَشْبِيلِيَّةٍ وَكَانَ لَمَّا أُزِيلَ أَمْرُهُ وَانْتَزَعَ مِنْهُ مُلْكُهُ حُجِّلَ إِلَىٰ أَغَمَاتِ فَحُبِسَ بِهَا  
أَنْقَضَ يَدَيْكَ مِنَ الدُّنْيَا وَسَاكِنَهَا فَالْأَرْضُ قَدْ أَقْفَرَتْ وَالنَّاسُ قَدْ مَاتُوا  
وَقَدْ لَعَالَمُهَا الْأَرْضَىٰ قَدْ كَتَمَتْ سَرِيرَةَ الْعَالَمِ الْعُلُوَّى أَغَمَاتُ  
أَغَمَاتُ بِلَادَةٌ مِنْ نَوَاحِي تَرَكِسْتَانِ بَعْدَ وَرَاءِ النَّهْرِ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ بَنِي مَكْتِ وَرَبَّهَا

لَنَنْقُبَنَّ عَنَى الْمَنِيَّةُ أَنْ اللَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمٌ

أَعْدُونُ بفتح الهمزة وسكون الغين وصم الذال المججمة وسكون الواو ونون من قرى بخارا منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن الأعذري توفي سنة ٢٥٠ وكان يؤزم أنه من ولد الأحنف بن قيس وقد ذكر المدايني أن الأحنف لم يكن له وَلَدٌ غير بَكْرٍ وأنه لا عقب له

الأغر بن تشنية الأغر وهما جبلان من جبال رمل البادية قال الرازي وقد قَطَعْنَا الرَّمْلَ غير حَبْلَيْنِ حَبْلِي زُرُودٌ وَكَذَا الْأَغْرَيْنِ، الأغر بطن الأغر بين الخزيمية والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو على ثلاثمائة اميال من الخزيمية وفيه حَوْضٌ وقبابٌ وحصنٌ وفي كتاب اللصوص الأغر أبرق أبيض باطراف العلماء الدنيا الله تلى مَطْلَعُ الشمس وبقبلته سَبْخَةٌ مَلَحٌ قال الشاعر

فِيَا رَبِّ بَارِكْ فِي الْأَغْرِ وَمَلَحِهِ وَمَاءَ السِّبَاخِ إِنْ عَلَا الْقَطِرَانُ

وَقَالَ طَهْمَانُ

سَقِيًّا لَمْ تَتَّبِعْ تَوَارِثَهُ السَّبِيحِي بَيْنَ الْأَغْرِ وَبَيْنَ سُودِ الْعَاقِرِ ١٥  
لَعِبَتْ بِهَا عَصْفُ الرِّيحِ فَلَمْ تَدَعْ إِلَّا رَوَاسِي مِثْلَ عُشِّ الطَّيْرِ  
وقال نصر الأغر جبل في بلاد طيء به ماء يسقى نخيلا يقال لها الممتهب في رأسه بياض

أَغْزُونُ بِالزَّاءِ مَنْ قُرَى بُخَارًا مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِيْمَنَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ الْأَحْنَفِ بْنِ قَيْسِ الْأَغْزُونِيِّ جَدُّ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَاشِدِ الْمَذْكُورِ قَبِيلٌ فِي أَغْزُونٍ بِالذَّالِ الْمُجْجَمَةِ تَوْفَى فِي حَدُودِ سَمَةِ مَايَتَيْنِ ذِكْرُهَا مَعَ أَبُو سَعْدٍ وَلَا شَكَّ أَنَّهُ لَمْ يَحْقُقْ صَحَّةَ أَحَدٍ مِنْ ذِكْرِهَا مَعَ أَغْزُونٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ



على هذا الوزن عُلَيْب وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذؤيب  
فَمَا ذَرَقَرْنُ الشَّمْسَ حَتَّى تَمَيَّيْنَتْ بَعْلَيْبَ تَحْلًا مُشْرِقًا وَخَيْبًا

أَعْيُزُ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَفَتْخٌ ثَانِيهِ مَاءٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ طَيٍّ وَتَيْمَاءٍ

الْأَعْيُزُ جَبَلٌ لَطَيٌّ لَهُ فِيهِ تَحْلٌ يَقَالُ لَهُ الْأَفَيْفُ

هَ أَعْيَنُ بِالْمَوْنِ قَرْيَةٌ وَقِيلَ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ

### باب الهمزة والغين وما يليهما

الْأَغْدِرَةُ جَمْعُ غَدِيرٍ الْمَاءِ وَهُوَ مَا غَادَرَهُ السَّيْلُ فِي مَسْتَنْقَعٍ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوِ  
جَرِيْبٍ وَأَجْرِبَةٍ وَنَصِيبٍ وَأَنْصَبَةٍ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَغْدِرَةُ السَّيْدَانِ مَوْضِعٌ

وَرَاءَ كَاطِمَةَ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْحَرِيرِينَ يَقَارِبُ الْبَحْرَ قَالَ الْمَخْبِلُ السَّعْدِيُّ

ذَكَرَ الرِّبَابَ وَذَكَرَهَا سَقْمٌ فَصَبَا وَلَيْسَ مِنْ صَبَا جِلْمٌ ١٠

وَإِذَا أَتَى خَيْبَالَهَا لُطِفَتْ عَيْنِي فَمَا شَرُونَهَا سَجْمٌ

وَأَرَى لَهَا دَارًا بَاغْدِرَةَ السَّيْدَانِ لَمْ يَنْدُرْ لَهَا رَسْمٌ

الْأَرْمَادُ هَامِدًا ذَفَعَتْ عَنْهُ الرِّيحُ خِوَالِدُ سَحْمٌ

قَالَ أَبُو خَلِيفَةَ الْفَضْلُ بْنُ الْحُبَابِ حَدَّثَنِي الْمَارِزِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي الْأَصْمَعِيُّ قَالَ قَوَاتٌ

١٥ عَلَى ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْعَلَاءِ شَعْرُ الْمَخْبِلِ السَّعْدِيِّ فَلَمَّا بَلَغَتْ إِلَى قَصِيدَتِهِ لَقِيَ

أَوَّلَهَا ذَكَرَ الرِّبَابَ وَذَكَرَهَا سَقْمٌ فَرَّ فِيهَا وَارَى لَهَا دَارًا بَاغْدِرَةَ السَّيْدَانِ

فَقَالَ أَبُو عَمْرِو بْنُ رَافِي هَذَا وَكَيْفَ يَكُونُ هَذَا لِلْمَخْبِلِ وَأَغْدِرَةَ السَّيْدَانِ

وَرَاءَ كَاطِمَةَ وَهَذِهِ دِيَارُ بَكْرِ بْنِ وَايِلَ مَا أَرَى هَذَا الشَّعْرَ إِلَّا لَطَرَةً قَالَ الْأَصْمَعِيُّ

فَلَمْ يَزَلْ ذَلِكَ فِي نَفْسِي حَتَّى رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا فَصِيحًا مِنْ بَكْرِ بْنِ وَايِلَ يَنْشُدُ

مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ آيَاتًا مِنْهَا هَذِهِ

وَتَقُولُ عَذْلَتِي وَلَيْسَ لَهَا بَعْدٌ وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمٌ

إِنَّ الدَّرَاءَ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنَّ الْمَرْءَ يَكْرِبُ يَوْمَهُ الْعُدْمَ

وَلَيْسَ يَنْبَغُ إِلَى الْمَشَقَرِ فِي حَصْبٍ تُقَصِّرُ دُونَهُ الْعُصْمَ

أَعْوَاكَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِهِ بِسَاحَةِ أَعْوَاكَ وَنَاجٍ مُوَالٍ  
وَقَدْ قَصَرَهُ الْآخِرُ فَقَالَ

بَأَعْوَى وَيَوْمَ لَقِينَا لَمْ يَأْرَعْنِي لَحَبٍ مَبْهَمٌ

أَيُّ يَجْمَلُ إِلَيْهِمْ مِنَ الْفَرَسَانِ وَلَا أَدْرِي أَلَمَّا مَوْضِعَانِ أَحَدُهُمَا مَقْصُورٌ وَالْآخِرُ  
مُدَوَّدٌ أَمْ أَصْلُهُ الْمُدَّةُ فَتَقْصُرُ ضَرُورَةً عَلَى رَأْيِ الْجَمَاعَةِ أَمْ أَصْلُهُ الْقَصْرُ فَمُدَّ عَلَى رَأْيِ  
الْكَلُوفِيِّينَ خَاصَّةً،

أَعْوَصُ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْمَغَازِي قَالَ  
ابْنُ اسْتَكْنَانَ خَرَجَ النَّاسُ يَوْمَ أُحُدٍ حَتَّى بَلَغُوا الْمُتَنَقِّي دُونَ الْأَعْوَصِ وَهِيَ عَلَى  
أَمِيلٍ مِنَ الْمَدِينَةِ يَسِيرَةً، وَالْأَعْوَصُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ لِبَنِي حِصْنٍ مِنْهُمْ وَيُقَالُ  
١٠. الْأَعْوَصِيُّنَ،

الْأَعْوَصُ بِالصَّادِ الْمَحْمُودَةِ شَعْبٌ لَهْذِيلُ بِتَهَامَةٍ،

أَعْيَارٌ بَعْدَ الْعَيْنِ السَّاكِنَةِ يَاءٌ وَالْفَاءُ وَرَاءَ هَضْبَاتٍ فِي بِلَادِ ضَبَّةَ وَأَعْيَارٌ أَيْضًا  
جَبَلٌ فِي بِلَادِ غَطَفَانَ وَأَحْسَبُهُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَيْمَدٍ وَفِيهِ قَالَ جَرِيرٌ  
رَعَتْ مَنِمَتِ الصَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارٍ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ  
١٥. وَقَالَ الشَّكْرِيُّ فِي قَوْلِ مُلْجِ الْهَذَلِ

لَهَا بَيْنَ أَعْيَارِ بِلَدٍ وَالْبَرْكِ مَرْبَعٌ وَدَارٌ وَمِنْهَا بِالْقَفَا مُتَصَدِّقٌ  
أَعْيَارُ بِلَدٍ وَالْبَرْكِ بِلَدٌ وَالْقَفَا مَوْضِعٌ،

الْأَعْيَانُ بِالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَتَيْبَةَ بْنِ كَارِثِ بْنِ شَهَابِ الْبَرَزِيِّ  
تَرَوْحُنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَاتَّجَلَّنَا إِلَّا لَاهَةً أَنْ تَرَوْنَا

٢٠. هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو الْحَسَنِ الْعِمْرَانِيُّ وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ تَرَوْحُنَا مِنَ اللَّعْبَاءِ

أَعْيَبَ بَضَمَ انْهَمْزَةً وَسَكُونِ الْعَيْنِ وَيَاءٍ مُفْتُوحَةً وَبَاءٍ مُوحِدَةً حَتَّى بَعْضُهُمْ عَنْ  
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ زَنْجِي الْخَوْصِيِّ الْبَصْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ كَلِمَةٌ عَلَى تَعْجِيلِ  
الْأَعْيَبِ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمِينِ وَمَا أَرَاهُ إِلَّا وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَيْهِ أَوْ اشْتَبَهَ وَالْمَعْرُوفُ

الاعقّة جمع عقيق قال السكّري في قول ابى خراش الهذلي

دعا قومه لما استحلّ حرّامه ومن دونهم ارض الاعقّة والرمل

الاعقّة رمل وحرّامه جواره وعهده وقال ابن حبيب الاعقّة جمع عقيق بمكة  
عن ابى عمرو وقال الاصمعي الاعقّة الاودية وفي بلاد العرب اربعة اعقّة ذكرت في  
باب العقيق وروى بعضهم في هذا الاسم الاحقّة بالفاء وقيل في مواضع من  
الرمل في بلاد بني تميم وهو جمع جفاف جمعة بما حوله والجفاف جبل

أعكش بضم الكاف والشين معجمة موضع قرب الكوفة في قول المتنبي

فيما لك ليل على أعكش أحمّ البلاد خفي الصوى

وزنّ الرهيمة في جورة وباقيه أكثر مما مضى

١٠. الأعلاب ارض لعك بن عدنان بين مكة والساحل لها ذكر في حديث البردة

أعلاق أنعم من خاليف اليمن

الأعلم بلفظ العلم المشقوق الشقة اسم كورة كبيرة بين همدان وزبحان من

نواحي الجبال والحجر يسمونها ألمر بفتح الهمزة واللام وسكون الميم والراء

والكتاب يكتبوننها كما ذكرت لك وقصبة هذه الكورة تركزيين ينسب اليهما

١١. الوزير الدرگزيني وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه يذكّر في دركزيين

ان شاء الله تعالى وينسب الى العلم عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد

ابو سعد العلمى القومسانى فقيه مقيم بالموصل روى شيئا من الحديث

الأتاق جاء ذكره في فتح القسطنطينية قال فيتنزل الروم بالأسماع وبدايق

ولعله جاء بلفظ الجمع والمراد به العفّ وفي كورة قرب دابق بين حلب

٢. وانطاكية

أعزاز بالنون والزاء بلد بين حمص والساحل

أعناك بالنون والكاف بليدة من نواحي حرّان من اعمال دمشق يعمل فيها

بسط واكسية جيّدة تنسب اليهما

هل رامَ جَوْ سَوِيْقَتَيْنِ مَكَائَهُ    امرَ حَلَّ بعدَ فَحَاةِ الْبَرْدَانِ  
 هل تَوْنَسَانِ وَدَيْرَ أَرَوَى دُونِنَا    بِالْأَعْرَلِينَ بَوَاكِرَ الْأَطْعَمَانِ  
 الْأَعْرَلُ مَا فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ فِي وَادٍ لَهُمْ وَلَا أَبْعَدُ أَنْ يَكُونَ الَّذِي قَبْلَهُ وَانَّمَا  
 ثَنَاهُ فِي الشَّعْرِ ضَرْوَةً كَمَا قَالِ جَوْ سَوِيْقَتَيْنِ وَانَّمَا هُوَ جَوْ سَوِيْقَةٌ وَلَهُ نَظَائِرُ فِي  
 ٥ شَعْرٍ يَتَنَوْنُ اسْمُ الْمَوْضِعِ وَجَمْعُوهُ إِذَا اضْطَرُّوا إِلَيْهِ قَالِ جَرِيرُ

لَمَنْ الدِّيَارُ كَانَهَا لَمْ تُحْمَلِ    بَيْنَ الْكِلَاسِ وَبَيْنَ طَلْحِ الْأَعْرَلِ  
 الْأَعْرَلُ وَادٍ لِبَنِي الْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ  
 أَعْشَارُ بِالْشَّيْنِ الْمُجْجَمَةِ مَوْضِعٌ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ قَالِ الشَّاعِرُ  
 ظَلَمْتُ بِأَعْشَارٍ لَعِينَتِيكَ وَأَشْهَلُ    عَلَى الصَّدْرِ مِنْ مَاءِ الشُّوْنِ يَسْبِيلُ  
 ١٠ أَعْشَاشُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ لِبَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ قَالِ الْقَرْزَنِيُّ  
 عَرَفْتُ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كِدْتُ تَسْعُرُفُ    وَأَنْكَرْتُ مِنْ حَذَرَاءِ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ  
 وَلَجَّ بِكَ إِلَهَ الْجَرَانِ حَتَّى كَانَهَا    تَرَى الْمَوْتَ فِي الْمَيْمِ الَّذِي كُنْتُ تَأْلُفُ  
 وَقَالَ ابْنُ نَجَّاءَ الصَّبِيُّ

أَيَا أَهْرَقِيْ أَعْشَاشَ لَا زَالَ مُدَجِّجٍ    يَجُودُكُمَا حَتَّى يُرَوِّى تَرَاكُمَا  
 ١٥ أَرَانِي رَمَى حِينَ تَحْضُرُ مُنِيَّتِي    وَفِي عَيْشَةِ الدُّنْيَا كَمَا قَدْ أَرَاكُمَا  
 وَقِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ مُقَابِلَ لَطَمِيَّةَ

أَعْظَامُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَالِ  
 عَرَجٌ بِأَطْرَافِ الدِّيَارِ وَسَلَامٍ    وَأَنْ هُوَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ تَتَكَلَّمْ  
 فَقَدْ قَدِمَتْ آيَاتُهَا وَتَسْتَكْرِتُ    لِمَا مَرَّ مِنْ رَيْحٍ وَأَوْطَفَ مُسَرِّمٍ  
 ٢٠ تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا    بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَأَذْنَابُ أَزْمَرِ  
 تَحْمِلَانِي إِنَاءٌ وَكَأَنَّ دُرُوسَهَا    دُرُوسُ الْجَوَانِي بَعْدَ حَوْلِ مُجَرِّمِ

أَعْقَرُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أَمْرِ الْقَيْسِ حَيْثُ قَالِ  
 تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَيْتُ    عَلَى حِمْلِ مَنَّمَا الرِّكَابُ وَأَعْفَرُ



وَالْيَمَنَ وَالسَّرَاةَ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَخْصَبَ ذَلِكَ الْعَرَضُ وَأَخْصَبَتْ  
اعراض المدينة وهي قُرَاهَا لَنَ فِي أَوْدِيَّتِهَا وَقَالَ شَمِرُ اعراض المدينة هي بطون  
سوادها حيث النزع والنخل وقال اعرابي

لَعَرَضٌ مِنَ الْأَعْرَاضِ تُسَمَّى حَمَامَةً وَتُصْبِحُ عَلَى أَفْنَانِهِ الْعَيْنُ تَهْتَفُ  
أَحَبُّ إِلَى قَلْبِي مِنَ الدِّيكِ رَنَّةٌ وَبَابٌ إِذَا مَا مَالٍ لِلْعَلْفِ يَصْرِفُ  
وَقَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهْيِيُّ

وَحَلَّلَ مِنْ تَهَامَةٍ كُلِّ سَهَبٍ ذَقَى التُّرْبِ أَوْدِيَّةً رَحَابًا  
أَبَاطَحَ مِنْ أَبَاهِرٍ غَيْرِ قُطْعٍ وَشَايَظَ مَا يُفَارِقُنَ الدِّبَابَا  
قَالَ الْبُزْجِيُّ لَا نَعْرِفُ الدِّبَابَ هَهُنَا

١. من الاعراض لا صدع ذباب ولا كانت قوايهما شعابا  
الاعراف في الاصل ما ارتفع من الرمل الواحدة عُرْفَةٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي بِلَادِ  
الْعَرَبِ بِلَادَانِ كَثِيرَةٌ تَسْمَى الْأَعْرَافُ مِنْهَا أَعْرَافُ لُبَيْ وَاعْرَافُ غَمْرَةَ قَالَ طَفِيلُ  
بْنِ عَوْفٍ الْغَمْرَوِي

جَلَمْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ غَمْرَةَ وَاعْرَافَ لُبَيْ أَحْيَلُ مِنْ كُلِّ مَجْلَبٍ  
١٥ عَرَابًا وَحَوًّا مُشْرِفًا حَجَبَاتِهَا بَنَاتُ حِصَانٍ قَدْ نُخَيِّرُ مُنْجِبٍ  
بَنَاتُ الْأَعَزِّ وَالْوَجِيهِ وَلَا حَقِيقَ وَأَعْوَجَ يَنْهَمِي نِسْبَةً الْمُنْسَبِ  
وَاعْرَافُ نَخْلٍ هَصَبَاتُ حَمْرٍ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ

يَا مِنْ لَثَوْرِ لَهَقَ طَوَافٍ أَعْيَنَ مَشَاءَ عَلَى الْأَعْرَافِ

وَيَوْمَ الْأَعْرَافِ مِنْ أَيَّامِهِمْ وَقَدْ نَكَرَ عِدَّةُ مَوَاضِعٍ يُقَالُ لَهَا عُرْفَةٌ فِي مَوَاضِعِهَا

٢. نُكِرَتْ وَالْأَعْرَافُ اسْمٌ لِلْحَجَبِ الْمَشْرِفِ عَلَى فُجَيْعِ عَيْنٍ بِمَكَّةَ

الْأَعْرَافُ بِالزَّوَاهِ اسْمٌ لَوَادِيٍّ يُقَالُ لِأَحَدِهَا الْأَعْرُفُ الرَّيَّانُ لِأَنَّ بَيْنَهُمَا مَاءً وَلِلْآخِرِ  
الْأَعْرُفُ الظَّمَانُ لِأَنَّهُ لَا مَاءَ بِهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْأَعْرَافُ وَادِيَانِ يَقْطَعُهُمَا أَرْضُ  
الْمَرْوَةِ فِي بِلَادِ بَنِي حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ قَالَ جَرِيرٌ

صَغُرَ وَاظْلَمَ بِالشَّعْيِيَّةِ مِنْ بَطْنِ الرُّمَّةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ عِنْدَ ذِكْرِ جِبَالِ مَكَّةَ اظْلَمَ  
لِلْجِبَلِ الْأَسْوَدِ مِنْ ذَاتِ حَبِيسٍ قَالَ الْخَصَّيْنِ بْنِ حُمَامٍ الْمُرِّي

فَلَمَّيْتُ أَبَا بَشِيرٍ رَأَى كَثْرَ خَيْلِنَا وَخَيْلَهُمْ بَيْنَ السِّتَارِ وَاطْلَمَمَا  
نُطَارِدُهُمْ نَسْتَنْقِذُ الْجُرَدَ بِالْقَنَمَا وَيَسْتَنْقِذُونَ السَّمْهَرِيَّ الْمَقْوَمَا  
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرِّمَاحَ مَكَانَهَا وَلَا النَّيْلُ إِلَّا الْمَشْرِقُ الْمَصْمَمَاهُ

### باب الهمزة والعين وما يليهما

أَعَابِلُ بِفَتْحِ الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصاغر

اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الانصاري  
طَرِبْتُ وَهَاجَتْنِي الْجُودُ الطَّوَاعِيْنَ وَفِي الطُّغَى تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ  
وَمَا تَنْجُو فِي الطَّاعَنِينَ عَشِيَّةً وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمَقِيمِينَ شَاجِنُ  
بِاخْتِارِ الرِّجَالِ بَيْنَ أَعَابِلِ فَصَنَعَ لَهُمُ بِالرِّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

الْأَعَارِفُ جِبَالٌ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْخَفْصِيِّ

أَعَامِفُ بِضَمِّ الهمزة اسم واد في قول الأخطل

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلٌ تَسْتَلِدُّهُ أَعَامِفُ بِرِقَاوَاتِهِ وَأَجَاوِلُهُ

هَذَا أَجَاوِلُهُ سَاحَاتُهُ وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ

كَمْ طَرِدَ طَاحِلٌ يُقَالِبُ عَانَةً فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقَيْسِيِّ وَجُودُ  
نَقَشَتْ رِيَاضَ أَعَامِفٍ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمْلِ النَّهَارِ تَمِيلُ  
بَسَطَتْ هَوَادِيهَا بِهَا فَتَكْشُشُ وَلَهُ عَلَى أَكْسَاءِهِمْ مَدَامِيلُ

الْأَعْبِدَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي مُيَرَّ عَنْ ابْنِ زِيَادٍ الْأَكْلَانِي

٢. الْأَعْدَانُ فِي أَخْبَارِ الْخَوَارِجِ قَالَ قَطْرِيُّ بْنُ الْفُجَاءَةِ الْمَازِنِيُّ لِأَخِيهِ الْمَاحُوزِ وَكَانَ

مِنْ أَصْحَابِ الْمُهَلَّبِ وَكَانَ قَدْ تَوَافَقَا فِي صَفَيْهِمَا أَرَايْتُ إِذَا كُنْتُ أَنَا وَأَنْتَ

تَتَدَانِعُ عَلَى بَدْنِي أَمَّنَا بِالْأَعْدَانِ وَالْأَعْدَانُ مَاءٌ لِبَنِي مَازِنَ بْنِ تَيْمٍ وَذَكَرَ قِصَّةً

الْأَعْرَاضُ جَمْعُ عَرَضٍ وَقَدْ ذَكَرَ الْعَرَضُ فِي مَوْضِعِهِ وَالْأَعْرَاضُ فُرَى بَيْنَ الْحِجَارِ

أَطَوَاةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ كَانَهُ جَمْعُ طَوِيٍّ وَهُوَ الْمَبِيرُ الْمُبْنِيَّةُ قَرْيَةٌ بِقَرْقَرَى مِنْ  
أَرْضِ الْيَمَامَةِ ذَاتُ نَخْلٍ وَزَرْعٍ كَثِيرٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ مِيَاهِ عَمْرُو بْنِ كِلَابِ الْأَطَوَاءُ  
فِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ شَرَاءُ

أَطَوَابٌ كَانَهُ جَمْعُ طُوبٍ جَمْعُ قَلْتَةٍ وَهُوَ الْأَجْرُ مِنْ قَرَى الْقَيْومِ لَهَا ذِكْرٌ فِي وَلايَةِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْجٍ عَلَى مِصْرَ وَذَكَرَ لِي مِمَّنْ أَصْدَرَهُمَا مِنْ عَمَلِ الْبَهْمَسِيِّ  
مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ وَهِيَ مُتَجَاوِرَتَانِ

أَطْهَارٌ مِنْ حَابِلٍ وَحَابِلٍ بَيْنَ رَمَلَتَيْنِ بَيْنَ جُرَادٍ وَالْأَطْهَارِ

أَطِيطٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكسْرِ صَفَا الْأَطِيطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ امْرِءِ الْقَيْسِ

لَمَنْ الدِّيَارُ عَرَفَتْهَا بِسُحَامٍ فَعَمَائَتَيْنِ فَهَضْبٌ ذِي أَقْدَامِ

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاشِمٌ تَمْشِي الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ

دَارُ لِهَيْدٍ وَالرِّيَابِ وَذَرْتَنَا وَلَمَيْسَ قَبْلَ حَوَادِثِ الْإِيَامِ

### بابُ الْهَمَزَةِ وَالظَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

أَطَايِفٌ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَفَاءٌ وَيَرْوَى بِالْفَتْحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْهَمَزَةِ

وَالظَّاءِ الْهَمْزَةُ وَلَا أُدْرِي أَحَدُهُمَا تَصْكِيفٌ أَمْ هُمَا مَوْضِعَانِ وَالظَّاءُ الْمُهْجَةُ

ذَكَرَهُ نَصْرٌ وَقَالَ هُوَ جَبَلٌ قَارِدٌ لَطِيٌّ طَوِيلٌ أَخْلَفَ أَتَمَّرٌ عَلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ

تَنْعَةٍ وَكَانَ تَنْعَةً مَنْزِلٌ حَافِرُ الطَّاءِ

أَطْقَارٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالْقَاءُ بِلَفْظِ جَمْعٍ ظَفَرٌ مَوْضِعٌ وَهُوَ أُبَيْرَاتٌ كَمَرٌ فِي دِيَارِ

فَزَارَةَ فِي قَوْلِ صَخْرٍ بْنِ الْجَعْدِ

يَسَائِلُ النَّاسِ هَلْ أَحْسَسْتُمْ جَلْبًا كَحَارِبِيًّا أَيْ مِنْ دُونَ أَطْقَارِ

فِي أَبْيَاتٍ وَقِصَّةٍ ذُكِرَتْ فِي بَيْتٍ مَطْلَبٌ

أَظْلَمَ أَفْعَلَ مِنَ الظُّلَمِ أَوْ الظَّلَامِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلُ كَثِيرٍ

سَقَى الْكَلْدَ فَالْعَبَاءُ فَالْبَرْقَى فَالْجَا فَلَوْ أَنَّ الْحَصَى مِنْ تَعْلَمَيْنِ فَاطْلَمَا

أَظْلَمَ جَبَلٌ فِي أَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ وَأَظْلَمَ أَيْضًا جَبَلٌ فِي أَرْضِ الْحَبَشَةِ بِهِ مَعْدَنُ

المهملة

أَطْطُ ويقال أَطْطُ بفَتْحَتَيْنِ بين الكوفَةِ والبصرة قُرب الكوفة قُلْ وَهِيَ خِصْفُ  
مدينة آزر ابْنِ إِبْرَاهِيمَ عَمِ قُلْ أَبُو الْمُنْذِرِ وَأَمَّا سَمِيَّتْ بِذَلِكَ لَانْهَا فِي هَبْطَةٍ مِنْ

الأرض

ه أَطْفِجُ بِالْكَسْرِ فِي أَوَّلِهِ وَالْفَاءُ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَحَاءُ مَهْمَلَةٌ بِلَدٍ بِالصَّعِيدِ الْأَنْثَى مِنْ  
أَرْضِ مِصْرَ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ فِي شَرْقِيَّةِ وَفِي قَبْلَتِهِ مَقَامُ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ عَمِ فِيهِ  
مَوْضِعٌ قَدِيمٌ وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ

أَطْسَا بِالْفَتْحِ مِنْ قُرَى كُورَةِ الْأَشْمُونِ بِالصَّعِيدِ

أَطْلَاحُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ذَاتِ أَطْلَاحٍ مَوْضِعٌ مِنْ وَرَاءِ ذَاتِ الْقُرَى إِلَى الْمَدِينَةِ أَغْرَاهُ  
أَرْسَلَ اللَّهُ صَلَاحَ كَعْبِ بْنِ عَمِيرٍ الْغِفَارِي قَاصِبٍ بِهَا هُوَ وَاحِدٌ

أَطْلَحَاءُ بِضَمِّ اللَّامِ وَالْمَدِّ لِبَنِي جَعْدَةَ بَوَادِي أَطْلَحَاءَ عَنْ نَصْرِ  
أَطْمُ الْأَضْبَطُ الْأَطْمُ يُقَالُ بِضَمَّتَيْنِ وَبِضْمَةٍ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْإِطْمُ وَالْأَجْمُ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ وَالْجَمْعُ أَطَامَ وَأَجَامَ وَهُوَ لِلْحَصُونِ وَكَثُرَ مَا يُسَمَّى بِهَذَا الْأِسْمِ حَصُونُ  
الْمَدِينَةِ وَقَدْ يُقَالُ لِغَيْرِهَا أَيْضًا قُلْ أَوْسُ بْنُ مَعْرَأَ

ه بَثَّ الْجُنُودَ لَمْ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ مَا بَيْنَ بَصْرَى إِلَى أَطَامِ تَجْرَانَا

وَقَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّاهِي

أَنْبَحَتْ بِأَطَامِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا وَعَشْرًا يُغْنِي فَوْقَهَا اللَّيْلُ طَاهِيرُ  
فَلَمَّا قَضَى أَحْبَابُنَا كُلَّ حَاجَةٍ وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَاطِرُ  
شَدَّدْتُ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَلِيْلَهَا مِنْ الدَّرْسِ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ ضَامِرُ

ه وأما الْأَضْبَطُ فَهُوَ الْأَضْبَطُ بْنُ قُرَيْعٍ بْنُ عَوْفٍ بْنُ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ

بْنِ تَمِيمٍ وَكَانَ أَغَارَ عَلَى أَهْلِ صَنْعَاءَ فَلَمَّا انْتَصَفَ مِنْهُمْ وَمَلَكَهُمْ بَنَى بِهَا أَطْمًا نُسِبَ

إِلَيْهِ قُلْ وَشَقِيقَتُ نَفْسِي مِنْ كَرِيٍّ يَمِينٍ بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَاسَاتِ وَالصَّرْبِ

قَتَلْتُهُمْ وَأَحْكَمْتُ بِلَادَتَهُمْ وَأَتَمْتُ حَوْلًا كَامِلًا أَسْبِي



أَطْرَافُ بِالصَّمِّ وَرَأَيْينَ مَهْمَلَتَيْنِ اسْمَ مَدِينَةِ حَصِينَةٍ وَوَلَايَةِ وَاسِعَةٍ فِي أَوَّلِ حَدُودِ  
الْتُرْكِ بِمَا وَرَاءَ النُّهْرِ عَلَى نَهْرِ سَيَّحُونَ قَرِبَ قَارَابٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ أَنْتَوَارُ،  
أَطْرَافُ بِالْفَاءِ وَادٌ فِي بِلَادِ فَهْمَ بْنِ عَدْوَانَ،

أَطْرَاقًا بِكسْرِ الرَّاءِ وَقَافٍ وَالْفِ بِلَفْظِ الْأَمْرِ لِلْأَتْنَيْنِ مِنْ أَطْرَقَ يُطْرَقُ قُلُ الْهَذَلِ  
عَلَى أَطْرَاقًا بِالْيَاءِ الْخِيَامِ وَالْأَلِّ الثَّمَامُ وَالْأَلِّ الْعِصَى

وَاللَّخَوْبَيْنِ كَلَامٌ لَهُ فِيهِ صِنَاعَةٌ قَالَ أَبُو الْفَتْحِ وَيُروَى عَلَى أَطْرَاقًا تُعَلَّى فِعْلٌ مَاضٍ  
وَاطْرَاقًا جَمْعُ طَرِيفٍ فَنِ أَنْتَ الطَّرِيفُ جَمْعُهُ عَلَى أَطْرَقَ مِثْلَ عَنَقَ وَأَعْنَقَ  
وَمِنْ ذَكَرَ جَمْعَهُ عَلَى أَطْرَاقٍ كَصَدِيفٍ وَاصْدِقَاءٍ فَيَكُونُ قَدْ قَصَرَهُ ضَرْبُهُ وَقَالَ أَبُو  
عَمْرٍو أَطْرَاقًا اسْمٌ لِبَلَدٍ بَعِيْنُهُ مِنْ فَعَلَ الْأَمْرُ وَفِيهِ ضَمِيرٌ عَلَامَتُهُ الْأَلْفُ كَأَنَّ سَأَلَهُ  
أَسْمَعَ ذَبُورَةً فَقَالَ لِصَاحِبِيهِ أَطْرَاقًا وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ كَانَ ثَلَاثَةُ نَقَرٍ بِهَذَا الْمَكَانِ فَسَمِعُوا  
أَصْوَاتًا فَقَالَ أَحَدُهُمْ لِصَاحِبِيهِ أَطْرَاقًا فَسَمِيَ بِذَلِكَ وَأَنْشَدَ الْبَيْهَقِيُّ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ  
بْنُ أُمَيَّةَ بَنُ الْمُغْبِيرَةِ الْخَزَوَمِيُّ يَخَاطِبُ بَنِي كَعْبٍ بَنِ عَمْرٍو بِمِنْ خُرَاعَةٍ وَكَانَ  
يُطَالِبُهُمْ بِدَمِّ الْوَلِيدِ بَنِ الْمُغْبِيرَةِ إِلَى خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ لِأَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ مِنْهُمْ  
يَصْلُحُ سَهَامًا فَعَثَرَ بِسَهْمٍ مِنْهَا فَجَرَّحَهُ فَانْقَضَ عَلَيْهِ مَاتَ

إِلَى زَعِيمٍ أَنْ تَسِيرُوا وَتَهْرَبُوا وَأَنْ تَتَرَكُوا الظُّهْرَانَ تَعْوَى ثَعَالِبُهُ  
وَأَنْ تَتَرَكُوا مَاءَ حِزْزَةِ أَطْرَاقًا وَأَنْ تَسْلُكُوا أَى الْأَرَاكِ أَطَايِبُهُ  
وَأَنَا أَنْسَأُ لَا تُطْلُبُ دَمَانَا وَلَا يَتَعَالَى صَاعِدًا مِنْ نَحَارِبُهُ

وَقُلُوا فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْجُرْعَةِ وَالْجُرْعُ عَنِ وَاحِدٍ وَهُوَ مُعْظَمُ الْوَادِي وَقَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ هُوَ مَا أَنْتَنَى مِنْهُ وَاطْرَاقًا اسْمُ عِلْمٍ لِمَوْضِعٍ بَعِيْنُهُ سَمِيَ بِفِعْلِ الْأَمْرِ كَمَا  
قَدْ مَنَّا وَهَذَا يُؤْتَنُ بَانَ أَطْرَاقًا مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي مَكَّةَ لِأَنَّ الظُّهْرَانَ هُنَاكَ وَفِي  
مَنَازِلِ كَعْبٍ مِنْ خُرَاعَةٍ فَيَكُونُ أَطْرَاقًا مِنْ مَنَازِلِهِمْ بِتِلْكَ النِّوَاحِي وَفِي مِنْ مَنَازِلِ  
هُذَيْلٍ أَيْضًا وَكَذَلِكَ ذَكَرُوهُ فِي شُعْرِهِمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

أَطْرُونَ بِضَمِّ الرَّاءِ وَكَانَ الْوَادِ وَنُونُ بَلَدٍ مِنْ نَوَاحِي فِلَسْطِينَ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي

أبى بكر يوسف بن القاسم الميائجي وأبى القاسم عبد الوهاب بن عبيد  
الله البغدادي وأبى عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه وغيرهم روى عنه  
على بن أبى زوران وعلى بن إبراهيم الجنابيان والقاضي أبو عبد الله القضاي  
وأبو على الأهوازي وجماعة سواهم،

٥ أطرابلس أيضا مدينة في آخر أرض بَرْقَة وأول أرض إفريقية وصف أمرها أيضا  
في باب الطاء ومن أطرابلس هذه في الغرب أبو سليمان محمد بن معاوية  
الأطرابلسي سمع مالك بن انس رَضَته وغيره روى عنه حبيب بن محمد  
الأطرابلسي، وحبيب بن محمد الأطرابلسي رجل صالح فُهِمَ سمع جماعة من  
أهل بلده روى عنه أبو مسلم العجلي وثقة، وعبد الله بن ميمون الأطرابلسي  
١٠ روى عن سليمان بن داود القيرواني روى عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد  
الرحمن المروزي وكان سليمان قدام مرو وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل  
وموسى بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطرابلسي أبو الاسود روى عن  
شجرة بن عيسى ومحمد بن سَكُون وغيرهما، وعبد الله بن أحمد بن عبد الله  
بن صالح العجلي الكوفي الأطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب  
١٥ وولد عبد الله وأخوه يوسف بها فَنَسَبَا إليها وبها أولادهم وحديثهم كثير  
مشهور وبيتهم بيت المعرفة والدراية والاكثار من الحديث، وأبو الحسن على بن  
أحمد بن زكرياء بن الخصيب المعروف بابن زَكْرُون الأطرابلسي الهاشمي سمع أبا  
مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله العجلي روى عنه الوليد بن بكر الاندلسي  
وغيره، وإبراهيم بن محمد الغافقي الأطرابلسي قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣  
٢٠ بالمغرب عن ابن يونس، وإبراهيم بن القاسم الأطرابلسي روى عن أبي جعفر  
القَرَوِي وغيره روى عنه أبو محمد ابن حزم قاله الجيديد،

أطرابلس بكسر الباء الموحدة والنون والشين معجمة بلدة على ساحل جزيرة  
صقلية إلى إفريقية منها يَفْلَح،

مستقيمة كانها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس واسحاق بن سليمان  
احاديث منها كبر كانها من حِفْظِه ولم يُكَمِّه ابن موسى ولا نسيه الى اطرابلس  
وكناه ونسبه اليها الحافظ وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن  
شُعَيْب بن شاپور روى عنه احمد بن محمد بن حجاج بن رشد بن واسماعيل  
بن الحارث الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الوحاظي روى عنه ابو محمد  
عبد الله بن احمد بن عيسى المقرئ وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع  
علي بن عبد العزيز البغوي وغيره روى عنه محمد بن اسحاق بن منبذة  
وجماعه وخيثمة بن سليمان بن خبيرة بن سليمان بن داود بن خيثمة  
القرشي الاطرابلسي احد حفاظ الشام والمكثرين منهم سمع الكثير ورحل في  
طلب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد والكوفة وواسط وحديثه كثير  
مشهور في العراقيين والشاميين والاصبهانيين ومن اعلام مشايخه عبد الله بن  
احمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن مزيد البيرزي وابو قلابسة الرقاشي  
واسحاق بن ابراهيم الدبري وغيرهم روى عنه خلق كثير منهم ابو الحسين  
ابن جميع ومحمد بن يوسف البغدادي الاديب الاخباري وابو حفص ابن  
١٥ شاهين سئل عنه الخطيب فقال ثقة ابن ثقة الا كفاني بعبد العزيز الكناسي ثم  
وجدت في كتاب عبيد بن احمد بن فطيس توفي خيثمة بن سليمان في ذي  
القعدة سنة ٣٤٣ وذكر انه سأل عن مولده فقال سنة ٢٢٧ وقال غيره مولده  
سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مومنا من العبَّاد مات وهو ابن  
مائة وست وعشرين سنة واخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه  
٢٠ محمد بن يوسف بن بحر وغيره وابو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد  
بن اسحاق الاطرابلسي ابن اخ خيثمة بن سليمان سمع خاله وحمزة بن  
عبد الله بن الحسين بن ابي بكر بن عبد الله بن ابي القاسم بن الشام  
الاطرابلسي الفقيه الاديب الشاهد قدم دمشق وحدث بها وبطرابلس عن



ونون ساكنة ودال مهملة وهاء مدينة من اعيان المدن الروم على صفة بحر  
القسطنطينية المشرقى وهو المعروف ببحر بَنْطُس وإلى هذه المدينة مُنتهى جبل  
القَبْف ثم يَقْطَعُه البحر وفي مشرفة على البحر وماؤه محيط بها كالحندى بحفور  
حولها بآسرها وعليه قنطرة اذا دَلَّجَ عَدُوُّ قَطَعُوهَا ولها رستاق واسع ومقابلها  
مدينة كَرَّاسِنْدَه على ساحل هذا البحر الغربى واكثر اهلها رُحْبَان وفي من  
اعمال القسطنطينية ولايتها كلها جمال وعرة

أَطْرَبُ الباء موحدة أَفْعَل من الطَّارِب وهو الحِقَّة والسُّرور موضع قرب حُنَيْن قل  
سلمة بن دريد بن الصَّمَّة وهو يسوق طعينة

أَنْسَبْتَنِي مَا كُنْتُ غَيْرَ مَصْدَابَةٍ وَلَقَدْ عَرَفْتُ غَدَاةَ نَعْفِ الْأَطْرَبِ  
أَنِّي مَنَعْتُكَ وَالرَّكُوبُ مُجَنَّبٌ وَمَشِيْتُ خَلْفَكَ غَيْرَ مَشَى الْأَنْكَبِ  
أَنْ قَرَّ كُلُّ مُهَاجِرٍ ذِي لَمَّةٍ عَزَامَةٍ وَخَلِيلَانَهُ لَمْ يُدْعَ عَقَبَ،

أَطْرَابِلُس يضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة مدينة مشهورة على ساحل  
بحر الشام بين اللاذقية وعكا وزعم بعضهم أنها بغير هـ فخالف أبو الطَّيِّب  
المتنبي فقال وَقَصَّرْتُ كُلَّ مَصْرٍ عَنْ طَرَابِلُسٍ وَقَدْ بَسَّطَ الْقَوْلَ فِيهَا وَفِي  
١٥ الْمُعَرَّبِي فِي بَابِ الطَّاء وَقَدْ خَرَجَ مِنْ أَطْرَابِلُسِ هَذِهِ خَلْفَ مَنْ أَهْلُ الْعِلْمِ مِنْهُمْ  
معاوية بن يحيى الأَطْرَابِلُسِي يَكْنَى أبا مُطِيع روى عن سَعِيدِ بْنِ أَبِي أَيُّوبَ  
وعن أَبِي الزُّنَادِ وَسَلِيمَانَ بْنِ سَلِيمٍ وَخَالِدَ الْحَدَّادِ روى عنه بَقِيَّةُ بْنُ الْوَلِيدِ  
وَهشام بن عمار ومحمد بن يوسف الفريابي وعبد الله بن يوسف التَّنِيْسِي  
قاله الحافظ أبو القاسم الدمشقي قل ومعاوية بن يحيى أبو روح الصَّدْفِي  
٢٠ الدمشقي الأَطْرَابِلُسِي كَانَ يَمْلِكُ بَيْتَ الْمَالِ بِالْبَرِّي لِلْمُهَدِي حَدَّثَ عَنْ مَكْحُولٍ  
وَالزُّهْرِيِّ وَذَكَرَ جَمَاعَةٌ روى عنه عَقِيلُ بْنُ زِيَادٍ وَقُلْ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مُوسَى عَقِيبُ  
ذَكَرَهُ أبا مُطِيعٍ وَفِي الدَّمَشَقِيِّينَ آخَرُ يَقَالُ لَهُ مُعَاوِيَةُ بْنُ يَحْيَى الصَّدْفِي وَكَانَ  
عَلَى بَيْتِ الْمَالِ بِالْبَرِّي روى عن الزُّهْرِيِّ روى عنه عَقِيلُ بْنُ زِيَادٍ أَحْمَدُ بْنُ



اسم البلد والله اعلم بالصواب

## باب الهمزة والطاء المهملة وما يليهما

أَطَانُ بالكسر واخره نون ويروى بالضاد المعجمة وقد تقدم قال ابن مقبل  
تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَامَيْنِ تَحْمَلْنِ بِالْعَلِيَّاءِ فَوَيْ أَطَانِ  
وقال اراعها بين تبراك مؤهنا وطلمكاه ان علم البلاد همداني  
وقد روى عن قول الاعشى

كَانَتْ وَصَاةٌ وَحَاجَاتٌ لَنَا كَفَفَ لَوْ أَنَّ حَبَبَكَ أَنْ نَادَيْتَهُمْ وَقَفُوا  
عَلَى هُرَيْرَةٍ أَنْ قَامَتْ تُؤَدِّعُنَا وَقَدْ اتَى مِنْ أَطَارٍ دُونَهَا شَرَفٌ

بالراء ولا ادري اهو تصكييف ام هو موضع آخر

١. أَطَايِيفٌ بالضم وبعد الالف ياء وفاء موضع في قول المرقش

بَوَدَّكَ مَا قَوْمِي إِذَا مَا هَجَّوْتَهُمْ إِذَا هَبَّ فِي الْمَشْتَتَةِ رِيحُ أَطَايِيفٍ

أَطْحَلُ بالفتح ثم السكون وفتح الحاء المهملة ولام والطحيلة نون بين الغبرة  
والبياض ورماد أطحل وشراب أطحل اذا لم يكن صافيا وهو جبل بمكة يضاف  
اليه ثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة فيقال لهم ثور أطحل قال البعيث  
١٥ وجيننا بأسلاب المملوك وأحزرت أسنننا مجد الأسنة والأكل  
وجيننا بعرو بعد ما حل سربها تحل الذليل خلف أطحل أو عكل

والى ثور أطحل ينسب سفيان بن سعيد الثوري مات بالبصرة سنة ١٩١

أَطْدٌ بفتحين أرض قرب الكوفة من جهة البحر نزلها جيش المسلمين في أول  
أيام الفتح فل الزبير بن بذر

٢. سِيرُوا رَوَيْدًا فَإِنَّا لِنَنْفُوتَكُمْ وَإِنَّمَا بَيْنَنَا سَهْلٌ لَكُمْ جَدَدٌ

إِن الْعَزَّالَ الَّذِي تَرْجُونَ عَزَّتُهُ جَمْعٌ يَصِيقُ بِهِ الْعَتَكُنْ أَوْ أَطْدٌ

قال ابن الاعرابي عتكان وأطد أودية لبني بهدكة

أَطْرَابُنْدَةٌ بالفتح ثم السكون وراء والف وباء موحدة مفتوحة وزاء مضمومة

أَصْرَعَةٌ مِنْ قَرْيَ دِمَارٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ،

أَصَمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ الْفَتْخُ وَمِيمٌ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ يَطْأُهُ الطَّرِيفُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ السَّيِّئَةِ وَقِيلَ ذُو أَصَمٍ جَوْفٌ هُنَاكَ بِهِ مَاءٌ وَأَمَّا كُنْ يُقَالُ لِهَما لِمَنْظِلٍ وَلَهُ ذَكَرٌ فِي سَرَايَا النَّبِيِّ صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ أَصَمٌ وَإِنْ كَجَبَلٍ تَهَامَةُ وَهُوَ الْوَادِي الَّذِي فِيهِ الْمَدِينَةُ وَيُسَمَّى مِنْ عِنْدِ الْمَدِينَةِ الْقَنَازَةُ وَمِنْ أَعْلَى مِنْهَا عِنْدَ الشَّيْءِ يُسَمَّى الشَّظَاةُ وَمِنْ عِنْدِ الشَّظَاةِ إِلَى اسْفَلٍ يُسَمَّى أَصَمًا إِلَى الْبَحْرِ وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ يَا دَارَ أَسْمَاءَ بِالْعِلْيَاءِ مِنْ أَصَمٍ بَيْنَ الدَّكَادِكِ مِنْ قَوْمٍ فَمَعْصُوبٌ كَانَتْ لَهَا مَرَّةٌ دَارًا فَغَيَّرَهَا مَرُّ الرِّيحِ بِسَافِي التُّرْبِ فَجَلُوبٌ قُلْ ابْنُ السَّكَّيْتِ أَصَمٌ وَإِنْ يَشُقُّ الْحِجَازَ حَتَّى يَفْرُغَ فِي الْبَحْرِ وَأَعْلَى أَصَمٍ الْقَنَازَةُ وَاللَّهُ تَعَالَى دَوَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ أَصَمٌ وَإِنْ لَا تَجْعَلُ وَجْهِيْنَةَ وَيَوْمَ أَصَمٍ مِنْ أَيَّامِهِ وَعَنْ نَصْرِ أَصَمٍ أَيْضًا جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَضَرْيَةِ وَقَالَ غَيْرُهُ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ السَّيِّئَةِ يَطْأُهُ الْحَاجُّ

أَصَمٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنُتْرَةَ الْعَبْسِيِّ

تَجَلَّيْتُ بَنُو شَيْبَانَ مَدَّتْهُمْ وَالْبَقْعُ أَسْنَاهَا بَنُو لَأْمٍ  
كُنَّا إِذَا خَرَّ الْمَطِيُّ بِنَاهَا وَبَدَتْ لَنَا أَحْوَاضُ ذِي أَصَمٍ  
نُعْدِي فَتَطْعَنُ فِي أُنُوفِهِمْ تَخْتَارُ بَيْنَ الْقَتْلِ وَالْغُنْمِ

١٥

الْأَضْوَجُ بِفَتْخٍ أَوَّلُهُ وَالْوَاوُ ثَمَّ جِيمٌ مَوْضِعٌ قَرَبَ أَحَدٍ بِالْمَدِينَةِ قُلْ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ الْإِنصَارِيُّ يَرْتَضِي حِزَّةَ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

نَشَأَجْتُ وَهَلْ لَكَ مِنْ مُنْشِجٍ وَكُنْتُ مَتَى تَذَكَّرْتُ تَلَاجِجٍ  
تَذَكَّرْتُ قَوْمَ أَتَانِي لِيَهْمٍ أَحَادِيثُ فِي الزَّيْنِ الْأَعْوَجِ  
بِمَا صَبَرُوا تَحْتَ ظِلِّ اللَّوَاءِ لَوَاءُ الرَّسُولِ بِذِي الْأَضْوَجِ  
غَدَاةً أَجَابَتْ بِأَسْمَاءِهَا جَمِيعًا بَنُو الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ

٢٥

الْأَضْوَجُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ حَصْنٌ مِنْ حَصُونٍ نَاحِيَةِ زَبِيدٍ بِالْيَمَنِ وَزَبِيدٌ بِفَتْخٍ الْوَاءُ

الحسين بن محمد بن الحسن وابو بكر عتيق بن عبد الرحمن بن احمد  
السُّلَمي العَبَّاداني

الأَصَارِعُ جمع أَصْرَع اسم بركة من حفر الاعراب في غربي طريق الحساج ذكرها  
المتنبي فقال وَمَسَى الْجُمَيْعِي دُئْدَاءَهَا وغادى الأَصَارِعُ ثَر الدَّاءِ  
ه أَصَاعِي بالضم والقصر وان في بلاد عُدْرَةَ

أَصَانُ بالكسر ورواه ابو عمرو اُطَان بالطاء المهملة وانشد على اللغتين والروايتين  
قول ابن مقبل

تَأْنَسْ خَلِيلِي هَل تَرَى مِنْ طُعَايِنَ تَحْمَلُنَ بِالْعَلِيَاءِ فَوْقَ أَصَانٍ

أَصَاءَةُ بَنِي غِفَارٍ بعد الالف هزة مفتوحة والاصاءة الماء المستنقع من سيل أو  
اغيرة ويقال هو غدير صغير ويقال هو مسيل الماء الى الغدير وغِفَارُ قَبِيلَةٍ مِنْ  
كِنَانَةَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ فَوْقَ سَرَفٍ قَرَبِ التَّنَاضُبِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثٍ

المغازي

أَصَاءَةُ لِبْنٍ بِكسر اللام وسكون الياك الموحدة ونون حد من حدود لَبْنٍ عَلَى  
طريق اليمع

ه أَصْبَعٌ بِسكون تانيه وضم الباء الموحدة والعين المهملة جمع صَبَعٌ جمعُ قَلَّةٍ  
مَوْضِعٌ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ البَصْرَةِ بَيْنَ رَامَتَيْنِ وَأَمْرَةٍ عَنْ نَصْرَةٍ

أَصْرَاسٌ كانه جمع صِرَاسٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ

أَيَا سِدْرَتِي أَصْرَاسٌ لَا زَالَ رَاجِحًا رَوَى عُرُوقًا مِنْكُمْ وَأَنَّا كُفَمَا

لَقَدْ هَجْتُمَا شَوْقًا عَلَيَّ وَعَمِيرَةً غَدَاةً بَدَأَ لِي بِالصُّحَايَ عَلَمَا كُفَمَا

ه قَوْتُ فَوَادِي أَنْ يَحْتِثَّ إِلَيْكُمْ وَتَحْيَاةٌ عَيْنِي أَنْ تَرَى مِنْ يَرَاكُمَا

أَصْرَعُ مَوْضِعٌ فِي شِعْرِ الرَّاي

فَابْصُرْتَهُمْ حَتَّى رَأَيْتُ جُودَهُمْ بِأَنْفَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَكْنٍ أَصْرَعًا

قُلْ تَعْلَبُ فِي جِبَالٍ أَوْ قَارَاتٍ





أَصْبِيل ياء ساكنة ولا م بلد بالاندلس قال سعد الخَيْر ربما كان من أعمال طليطلة  
ينسب اليه ابو محمد عبد الله بن ابراهيم الاصيلي محدث مُتَقَن فاضل معتبر  
تفقه بالاندلس فانتَهت اليه الرياسة وصنف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم  
مات بالاندلس في نحو سنة ٣٩٠ و ذكر ابو الوليد ابن الغرضي في الغُرباء الطاريين  
ه على الاندلس فقال ومن الغُرباء في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد  
الاصيلي من أصيلة يكنى ابا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٩٢ فسمعت  
بها من احمد بن مطرف و احمد بن سعيد و محمد بن معاوية القُرشي و ابي بكر  
اللولؤي و ابراهيم و رحلت الى وادي الحجارة الى ذهب بن مسرة فسمعت منه  
واقمت عنده سبعة اشهر وكانت رحلتى الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت  
١٠ بغداد و صاحب الدولة بها احمد بن بُوَيْه الاقطع فسمعت بها من ابي بكر  
الشافعي و ابي علي بن الصّواف و ابي بكر الأبهري و اخرين وتفقه هناك لما لك  
بن انس ثم وصل الى الاندلس في آخر ايام المستنصر فشور وقرأ عليه الناس  
كتاب البخاري رواية ابي زيد المرزوي وغير ذلك وكان خرج الصدر صبيفاً  
الخلف وكان علماً بالكلام والنظر منسوباً الى معرفة الحديث وقد حفظت عنه  
١٥ اشياء ووقف عليها احكامنا وعرفوها وتوفي لاحدى عشرة ليلة بقيت من نى  
الحجة سنة ٣٩٢ وحققت قول ابي الوليد ان الاصيلي من الغُرباء لا من الاندلس  
كما زعم سعد الخير ما ذكره ابو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند  
ذكره بلان البربر بالعدوة بالبر الاعظم فقال ومدينة اصيلة اول مدينة العدو  
ما يلي الغرب وهي في سهلة من الارض حولها رواب لطاف والبحر بغربيها  
٢٠ وجنوبيها وكان عليها سور ولها خمسة ابواب فاذا ارتج البحر بلغ الموج حايط  
للجامع وسوقها حافلة يوم الجمعة وماء آبار المدينة شروب وخارجها آبار عذبة  
وهي الآن خراب وهي بغربي طنجة بينهما مرحلة وكان والد ابي محمد الاصيلي  
ابراهيم ادبياً شاعراً له شعر في اهل فاس ذكر في ترجمة فاس،

أَصْمِتَ بالكسر وكسر الميم وتاء مثناة اسم علم لبريئة يَعْنِيهَا قُلُ الرُّاعِي  
 أَشْتَى سَلَوِيَّةً بَأْتَتْ وَبَاتَ بِهِمَا - بَوَحْشٍ أَصْمِتَ فِي أَصْلَابِهَا أَوْ  
 وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْعَلَمُ هُوَ وَحْشٍ أَصْمِتَ الْكَلِمَتَانِ مَعًا وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ يَقَالُ لِقَبِيْئَتِهِ  
 بَوَحْشٍ أَصْمِتَ وَبِالْمَدَةِ أَصْمِتَ أَيْ مَكَانٍ قَفِيرٍ وَأَصْمِتَ مَنْقُولٌ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ  
 مَجْرُودٌ عَنِ الصَّمِيرِ وَقُطِعَتْ هِزْنُهُ لِيَجْرَى عَلَى غَالِبِ الْأَسْمَاءِ وَهَكَذَا جَمِيعُ مَا  
 يَسْتَقْبَلُ بِهِ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ وَكُسِرَ الْهَمْزَةُ مِنْ أَصْمِتَ أَمَا لَعَنَهُ لَمْ تَبْلُغْنَا وَأَمَّا أَنْ  
 يَكُونَ غَيْرَ فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ عَنْ أَصْمِتَ بِالضَّمِّ الَّذِي هُوَ مَنْقُولٌ فِي مُضَارَعِ هَذَا  
 الْفِعْلِ وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ مَجْرُودًا مَوْجَلًا وَاقِفٌ لِفِظِ الْأَمْرِ الَّذِي مَعْنَى أَسْكَنْتُ وَرَمَا  
 كَانَ تَسْمِيَةً هَذِهِ الصَّكْرَاءِ بِهَذَا الْفِعْلِ لِلْغَلْبَةِ لِكَثْرَةِ مَا يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ  
 إِذَا سَلَكَهَا أَصْمِتَ لَمَّا تَسْمَعَ فَهَلْكَ لَشِدَّةِ الْخَوْفِ بِهِمَا

أَصَمَّ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ ضَدَّ السَّمِيعِ أَصَمَّ الْجَلْدُ كَسَاهُ وَأَصَمَّ السَّمُورَةُ فِي دِيَارِ  
 بَنِي عَامِرٍ بَنٍ صَعَصَعَةٍ ثُمَّ لَبِنَى كَلَابَ مِنْهَا خَاصَّةً وَيُقَالُ لِهَمَا الْأَصْبَانِ عَنْ نَصْرَةٍ  
 الْأَصْنَامُ جَمْعُ صَنَمٍ أَقْلِيمٍ الْأَصْنَامُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَدْرُونَةٍ وَفِيهِ حَصْنٌ  
 يَعْرِفُ بِطُبَيْيَلٍ فِي أَسْفَلِهِ عَيْنَ غَزِيرَةِ الْمَاءِ عَذْبَةٍ اجْتَنَبَ الْأَوَائِلُ مِنْهَا الْمَاءَ إِلَى  
 ١٥ جَزِيرَةِ قَادِسٍ فِي خَزَزِ الصَّخْرِ الْحِجَافِ أَتَتْهُ وَذَكَرَ وَشَقُّوا بِهِ الْجِبَالَ فَأَذَا صَارُوا إِلَى  
 مَوْضِعٍ الْمَخْفُضَةِ وَالسِّبَاخِ بُنِيَتْ لَهُ فِيهِ قَنَاطِرٌ عَلَى جَنَائِيَا كَذَلِكَ حَتَّى وَصَلُوا  
 إِلَى الْبَحْرِ ثُمَّ دَخَلُوا بِهِ فِي الْبَحْرِ الْمَلْحِ سِتَّةَ أَمْيَالٍ فِي خَزَزٍ مِنَ الْحِجَارَةِ كَمَا ذَكَرْنَا  
 حَتَّى أَخْرَجَ إِلَى جَزِيرَةِ قَادِسٍ وَقِيلَ أَنْ أَعْلَامَهَا إِلَى الْيَوْمِ بَاقِيَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ السَّبَبَ  
 الدَّاعِيَ إِلَى هَذَا الْفِعْلِ فِي تَرْجُمَةِ قَادِسٍ

٢٠ الْأَصْهَبِيَّاتُ بِفَتْحِ الْأَهِاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ وَالسَّفُّ وَتَاءٌ كَذَلِكَ جَمْعُ  
 الْأَصْهَبِيَّةِ وَهُوَ الْأَشَقَرُ مَاءً وَانْشُدْ

دَعْنٌ مِنْ ثَاجٍ فَازَمَ عَنَ وَرَدَهُ أَوِ الْأَصْهَبِيَّاتِ الْعَيُونِ السَّوَاغِ

الْأَضْيَعُ بَاءً مَفْتُوحَةً وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ هُوَ وَانْ وَقِيلَ مَاءً

معدن الزبيف ويقولون ان كَوَّرَ فارس خمس وقيل سبع اكبرها واجلها كورة  
اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك، وكان ادريس بن عمران يقول  
اهل اصطخر اكرم الناس احسباً ملوك وابنائهم ملوك، ومن مشهور مُسَدَّن  
كورننها البيصضاء ومائين وثَيْرِيَزْ وابرقويه وَيَزْدَ وغير ذلك وطول ولايتها اثنا  
عشر فرسخاً في مثلها، والمنسوب اليها جماعة واخرة من اهل العلم منهم ابو  
سعيد الحسن بن احمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخري القاضى  
احد الائمة الشافعية وصاحب قول فيهم مولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى  
الآخرة سنة ٣٢٨، وابو سعيد عبد الكريم بن ثابت الاصطخري ثم المجزى مولى  
بني اُمَيَّة وهو ابن حُصَيْفِ اصله من اصطخر سكن خَرَّان، واحمد بن الحسين  
ابن داناچ ابو العباس الزاهد الاصطخري سكن مصر وسبع ابراهيم بن دُحَيْم  
ومحمد بن صالح بن عصمة بدمشق وعبد الله بن محمد بن سلام المقدسى  
ومحمد بن عبيد الله بن قُضَيْل الجصى وعبدان بن احمد الاهوازى وجعفر  
الغريانى وعبد الله بن احمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز المجوز  
بالبصرة وعلى بن عبد العزيز البغوى بمكة وابا على الحسن بن احمد بن المسلم  
الطبيب بصنعاء وغيرهم روى عنه ابو بكر محمد بن احمد بن على بن ابراهيم  
بن جابر التميمسى وابو محمد ابن النحاس وغيرها ومات بمصر لعشرين ليلة  
خلت من شهر ربيع الاول سنة ٣٣٩

أَصْطَفَانُوسُ بالفخ والفاء والفاء ونون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة حلة  
بالبصرة مسماة باسم كاتب نصرانى قديم كان في ايام زياد او ما قاربها  
١٢. أَصْطَبُولُ بسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام هو اسم لمدينة  
القسطنطينية وهناك يَبْسُطُ القول فيها ان شاء الله تعالى  
أَصْفُونُ بضم الفاء وسكون الواو ونون قرية بالصعيد الاعلى على شاطئ غربى  
النبيل تحت اَشْنِي وفي على تل عال مشرف



منها العسل والمراد بها صدور الوادي عن الاصمعي

اصطاذنة ناحية بالمغرب غزاها عابس بن سعد وجهه مَسَامَة بن مُخَلَّد أمير  
مصر من قبل معاوية اليها قبيل سنة ٦٥٧

اصطَاخَر بالكسر وسكون الخاء المعجمة والنسبة اليها اصطاخري واصطاخري  
بزيادة الزاء بلدة بفارس من الاقليم الثالث طولها تسع وسبعون درجة وعرضها  
اثنان وثلاثون درجة وفي من اعيان حصون فارس ومُدُنُها وكُوَرُها قيل كان  
اول من انشأها اصطاخري بن طهمورث ملك الفرس وطهمورث عند الفرس بمنزلة  
آدم قال جرير بن الحنظلي يذكر ان فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن  
ابراهيم الخليل عم

١. ويجمعُنا والغَرَّ ابناء سارة اب لا نبالى بعده من تَعَدَّرا  
وابناء اسحاق اللُّيُوثُ اذا ارتَدُّوا حمائل موت لايسين السَّنَوْرَا  
اذا افتخروا عَدُّوا الصَّهْبَك مِنْهُمْ وكسرى وعَدُّوا الهَرَمَزَان وَقَيْصَرَا  
وكان كتاب فيهم وَنُبُوَّةٌ وكانوا باصطاخري الملوكة وتُسَمَّى
- قال الاصطاخري واما اصطاخري فمدينة وَسَطَةٌ وسعتها مقدار ميل وفي من اقدم  
مدن فارس واشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى جور  
وفي بعض الاخبار ان سليمان بن داود عمر كان يسير من طبرية اليها من  
غدوة الى عشية وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عم وزعم قوم من عوام  
الفرس ان جم الملك الذي كان قبل الصَّحَّاح هو سليمان بن داود قال وكان  
في قديم الايام على مدينة اصطاخري سور قتهم وبناؤه من الطين والنجارة ولجس  
٢. على قدر يسار الباني وقنطرة خراسان خارجة عن المدينة على بابها مما يسلي  
خراسان ووراء القنطرة ابنية ومساكن ليست بقديمة ولا زال باصطاخري وباء  
الا ان خارج المدينة صحيج الهواء وبين اصطاخري وشيراز اثنا عشر فرسخا قال  
ويرتفع من جبال اصطاخري حديد وبقرية من كورة اصطاخري تعرف بداراجرد



وعادت لَقَوْحًا أصبهبان بَأَسْرَهَا يدُرُّ لنا منها الْقَرْىَ والدراهم  
وانى على عهد قبيلت جزاءهم غداة تغلبوا والعجاج فواتهم  
ليزكوا لنا عند الحروب جهادنا اذا انتطاحت في المازمين الهمام

هذا قول اهل الكوفة يرون ان فتح أصبهبان كان لهم واما اهل البصرة وكثير من  
اهل السير فيرون ان ابا موسى الاشعري لما انصرف من وقعة نهاوند الى الاهواز  
فاستقرها ثم اتى قم فقاتل عليها اياما ثم افتتحها ووجه الاحنف بن قيس الى  
قاشان ففتحها عنوة ويقال بل كتب عمر بن الخطاب رضى الى ابي موسى الاشعري  
يامره بتوجيه عبد الله بن بديل الرياحى الى أصبهبان في جيش فوجهه ففتح  
عبد الله بن بديل جيثا صلحا على ان يؤدى اهلها الخراج والحزبة وعلى ان  
ايومنوا على انفسهم واموالهم خلا ما في ايديهم من السلاح ونزل الاحنف بن  
قيس على اليهودية فصالحه اهلها على مثل صلح اهل جىء قال البلاذرى وكان  
فتح أصبهبان ورسانيقها في بعض سنة ٢٣ وبعض ٢٤ في خلافة عمر رضى ومن  
نسب الى أصبهبان من العلماء لا يحصون الا اتى اذكر من اعيان ائمتهم جماعة  
غلبت على نسبهم فلا يعرفون الا بالاصبهباني منهم الحافظ الامام ابو نعيم احمد  
بن عبد الله بن احمد بن اسحاق بن موسى بن مهران سبط محمد بن موسى  
البنمات الحافظ المشهور صاحب التصانيف منها حلية الاولياء وغير ذلك مات  
يوم الاثنين العشرين من محرم سنة ٤٣٠ ودفن بربان ومولده في رجب سنة  
٣٣٠ قاله ابن مندة بجيىء

أَصْبَهَبْدَان بِسُكُون الهاء وضم الباء الثانية وذال معجمة واللف ونون  
والاصبهبندان في اصل كلام الفرس لغة لكل من ملك طبرستان كما نعت ملك  
الفرس بكسرى وملك التتر بخاقان وملك الروم بَقِيَّصَر وهي مدينة في بلاد  
الديلم كان يسكنها ملك تلك الناحية وبينها وبين البحر ميلان

الاصْدَارُ كانه جمع الصدر ضد الورد مواضع بنمجان الاراك قرب مكة يجلب

اقاتلك فأتى قد رايتك رجلا كاملا ولكنى أرجع معك الى عسكرى فأصالحك  
 وادفع المدينة اليك على أن من شاء أقام وأتى الجزية وأقام على ماله وعلى أن  
 يجرى من اخذت ارضه مجراهم ومن أتى أن يدخل في ذلك ذهب حيث شاء  
 ولكم ارضه قال ذلك لك وقد علم عليه ابو موسى الاشعري من ناحية الاهواز  
 ه وكان عبد الله قد صالح القانوسقان فخرج القوم من جى ودخلوا في الذمة الا  
 ثلاثين رجلا من اصبهان لحقوا بكرمان ودخل عبد الله وابو موسى جيا وجى  
 مدينة اصبهان وكتب عبد الله بالفتح الى عمر رضى فرجع اليه للجواب بياضه  
 أن يلحق بكرمان مددا للشهيد بن عدى لقتال اهلهما فاستخلف على  
 اصبهان السايب بن الاقرع ومضى وكان نسخة كتاب صلح اصبهان بسم  
 ا. الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقانوسقان واهل اصبهان وحواليها  
 انكم آمنون ما أديتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل سنة تؤدونها  
 الى من يلى باديكم من كل حاكم ودلالة المسلم واصلاح طريقه وقراه يومه وليلته  
 وجملان الراجل الى رحله لا تسلطوا على مسلم والمسلمين نصحكم واداء ما  
 عليهم ولكم الامان بما فعلتم فان غيرتم شيئا او غيره منكم مغير ولم تسلموه  
 فلا امان لكم ومن سب مسلما بلغ منه فان ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد  
 الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء وعصمة بن عبد الله وقل عبد الله بن عثمان  
 في ذلك انه تسمع وقد اودى ذميما بمنعرج السراة من اصبهان  
 عبيد القوم ان ساروا اليها بشيخ غير مسترخى العنان

وقال ايضا

٢. من مبلغ الاحياء عتي فأتى نزلت على جى وفيها نفاقم  
 حصرنا حتى ساروا ثم انتزوا فصدم عتي القنما والصوارم  
 وحادلها القانوسقان بنفسه وقد دعت بين الصغوف الجاجم  
 فتاورته حتى اذا ما علا وونه تفادى وقد صارت اليه الخزايم

كان اذا اراد الدخول الى اصبهان قال من له حاجة فليَسْأَلْنِيهَا قبل دخولي  
 الى اصبهان فاذني اذا دخلتها وجدت بها في نفسي شُكًا لا أَجده في غيرها،  
 وفي بعض الاخبار ان الدَّجَال يخرج من اصبهان، قال وقد خرج من اصبهان  
 من العلماء والائمة في كل فن ما لم يخرج من مدينة من المدن وعلى الخصوص  
 د علمو الاسناد فان اعمار اهلها تطول ولهم مع ذلك عناية وافرة بسماع الحديث  
 وبها من الحَقَّاط خلف لا يحصون ولها عدة نواريخ وقد فشا الخراب في هذا  
 الوقت وقبله في نواحيها لكثرة الفتن والتعصُّب بين الشافعية والحنفية والحروب  
 المتصلة بين الحربين فكلما ظهرت طائفة نهبت محلة الاخرى واحرقتها وخربتها  
 لا ياخذهم في ذلك اَلٌ ولا نَمَّة ومع ذلك فقل ان تدور بها دولة سلطان او  
 ا. يقيم بها فيصلح فاسدها وكذلك الامر في رساتيقها وفراها الله كل واحدة  
 منها كالمدينة، واما فتحها فان عمر بن الخطاب رَضَعه في سنة ١٩ للهجرة المباركة  
 بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن عتيان وعلى مقدمته عبد  
 الله بن ورقاء الرياحي وعلى مجنيته عبد الله بن ورقاء الاسدي، قل سيف  
 الذين لا يعلمون يرون ان احدهما عبد الله بن بُذَيْل بن ورقاء الخزاعي لذكر  
 ١٠ ورقاء فظنوا انه نسب الى جدّه وكان عبد الله بن بُذَيْل بن ورقاء قُتِلَ بصقّين  
 وهو ابن اربعة وعشرين سنة فهو اَيُّم صبيٌّ، وسار عبد الله بن عتبة الى جى  
 والمملك يومئذ باصبهان القانوسقان ونزل بالناس على جى فخرجوا اليه بعد  
 ما شاء الله من زَخَف فلما التقوا قتل القانوسقان لعبد الله لا نَقُتْلُ احكامي ولا  
 احكامك ولكن ابرز لي فان قتلتك رجع احكامك وان قتلتنى ساءلُك احكامي  
 ٢. فبرز له عبد الله فقال له اما ان تحمل عليّ واما ان اهل عليك فقال انا احمل  
 عليك فاثبت لي فوقف له عبد الله واهل عليه القانوسقان فطعننه فاصاب  
 قَرَبُوسَ السَّرْح فكسره وقطع اللبب والحزام فازال اللبب والسرّج فوقف عبد الله  
 قائما ثم استوى على فرسه عريانا فقل له اثبت فحاجزة وقال له ما احبب ان



وتفعل كذا عند غيري ولا يكفني وقد ذكر ذلك شاعر فقال  
 بصبهان نَفَرٌ حَسُوا وخَسُوا نَفَرًا إذا رأى كريهم غرة صيف نَفَرًا  
 فليس للنظر في أرجاءهما أن نَظَرًا من نَزرة تُحْيِي القلوب غير أوتار الخبرا  
 ووجد في غُرّة بعض الخانات **الله** بطريق اصبهان مكتوب هذه الابيات  
 ٥ قَبَّحَ السالكون في طَلَبِ التَّرَبُّ قِي على أَيَّ دَج الى اصبهان  
 لبيت من زارها فعاد اليها قد رماه الله بالخذلان  
 ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من اين انيت فقال له من اهل  
 اصبهان فقال الهرب من بين يهودى ومجوسى واكل ربًا وانشد بعضهم لمنصور  
 بن باذان الاسبهاني

١٠ فما انا من مدينة اهل جَي ولا من قرية القوم اليهود  
 وما انا عن رجالهم براص ولا لنساءهم بالمستريد  
 وقال اخر في ذلك

لعن الله اصبهان بالمداد ورمها بالسييل والسطاعون  
 بعثت في الصيف قبة الخيش فيها ورهنت الكنانون في الكنانون  
 ١٥ وكانت مدينة اصبهان بالموضع المعروف بجَي وهو الآن يعرف بشهر رستهان  
 وبالمدينة فلما سار تحت نصر واخذ بيت المقدس وسبها اهلها حمل معه يهودها  
 وانزلهم اصبهان فبنوا لهم في طرف مدينة جَي محلة ونزلوها وسميت اليهودية  
 ومضت على ذلك الايام والاعوام فخربت جَي وما بقى منها الا القليل وعمرت  
 اليهودية فمدينة اصبهان اليوم هي اليهودية هذا قول منصور بن باذان ثم قال  
 ٢٠ انك لو فتشنت نسب اجل من فيهم من الثناء والتجار لم يكن بد من ان  
 تجد في اصل نسبه حايكًا او يهوديًا وقل بعض من جال البلدان انه لم  
 ير مدينة اكثر زان وزانية من اهل اصبهان قالوا ومن كيموس هواها وخاصيتها  
 انها تبخل فلا ترى بها كريها وحكى عن الصاحب ابى القاسم بن عباد انه



تسوس بها الخنطة كما تسوس في غيرها فقلت انا وسالت جماعة من عقلاء  
اهل اصبهان عما يُحكى من بقاء جثة الميّت بها في مدفنهما فذكروا لي ان ذلك  
بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلّى لا في جميع ارضها قال الهيثم بن  
عدى لم يكن لغارس أقوى من كورتين واحدة سهلية والاخرى جبلية أما  
ه السهلية فكسّر وأما للجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثني عشر الف الف  
منقال ذهب وكانت مساحة اصبهان ثمانين فرسخا في مثلها وهي ستة عشر  
رسنقا كل رسنق ثلثمائة وستون قرية قديمة سوى لحدثة وهي جسي وماربان  
والنجان والبراءان وبرخوار ورويدشت وأردستان وكروان وبرزابان ورازان  
وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتميمرة الكبرى والتميمرة الصغرى  
والمكاحن الداخلة وزان حمزة رستاق جابلق ورستاق التيمرة ورستاق اردستان  
ورستاق اناربان ورستاق وراذقان ونهر اصبهان المعروف بزنذرود غاية في الطيب  
والصاكة والعدوية وقد ذكر في موضعه وقد وصفته الشعراء فقال بعضهم

لست آسى من اصبهان على شئ      سوى ماها الرحيق الزلال  
ونسيم الصبا ومخرق الربيع      وجو صاف على كل حال  
وله الزعفران والعسل والما      ذي والصفان تحت الجلال  
وكذلك قال الحجاج لبعض من والاه اصبهان قد وليتكم بلدة جرحها اللحل  
وذبابها الخحل وحشيشها الزعفران وقال آخر

لست آسى من اصبهان على شئ      انا ابكى عليه عند رحيلي  
غير ماء يكون بالمسجد الحيا      مع صاف مروق مبدول  
٢. وارض اصبهان حرة صلبة فلذلك تحتاج الى الطعم فليس بهما شئ انفق من  
الحشوش فان قيمتها عندهم وافرة وحدثني بعض التجار قال رايت باصبهان  
رجلا من الثناء يطعم قوما ويشترط عليهم ان يتبرزوا في خربة له قال ولقد  
اجتزت به مرة وهو يخادم رجلا وهو يقول له كيف تستخير ان تأكل طعامي

هذان الاسمان واشتركا فيهما لان افعالهما لُفِقَ لاسماءهما وذلك ان افعالهما  
للرأسة فالكلاب يسمى في لغة سكت وفي لغة اسباه وتخفف فيقال اسبه فعلى  
هذا جمعوا هذين الاسمين وسموا بهما بلديين كنا معدن الجند الاساورة فقالوا  
لاصبهان اسباهان ولما ساجستان سثان وسكستان قال وذكر ابن حمزة في  
اشتقاق اصبهان حديثا يلهج به عوام الناس وهوامهم قل اصله اسباه آن اى  
هم حنند الله قال وما اشبه قوله هذا الا باشتقاق عبد الاعلى القاص حين قيل  
له لم سمى العصفور قل لانه عصى وقّر قيل له فالطفشيل قل لانه طفا وشال  
قالوا ولم يكن يحمل لواء ملوك الفرس من آل ساسان الا اهل اصبهان قلتم  
ولذلك سبب ربما خفي عن كثير من اهل هذا الشأن وهو ان الضحاك  
المسمى بالازدهاق ويعرف بمبوراسب وذى الحيتين لما كثر جوره على اهل  
ملكته من توظيفه عليهم في كل يوم رجلين يذبحان وتطعم ادمغتهما للحيتين  
اللتين كانتا نبتتا في كتفيه فيما تزعم الفرس فانتهت النبوة الى رجل خداد  
من اهل اصبهان يقال له كلى فلما علم انه لا بد من ذبح نفسه اخذ لليلة  
الله يجعلها على ركبتيه ويقى النار بها عن نفسه وثيابه وقت شغله ثم انه  
ارفعها على عصا وجعلها مثل البيرق ودعى الناس الى قتل الضحاك واخراج  
فريدون جد بنى ساسان من ملكه واطهار امره فأجابته الناس الى ما دعاهم  
اليه من قتل الضحاك حتى قتله وازال ملكه وملك فريدون وذلك في قصة  
طويلة ذات نهاويل وخرافات قبيحة كوا بذلك اللواء اذا انتصروا به وجعلوا حمل  
اللواء الى اهل اصبهان من يومئذ لهذا السبب قل مسعر بن مههل واصبهان  
٢. حكمة اليهود نقيصة الجوّ خالية من جميع الهوام لا تبلى الموتى في تربتها  
ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت القدر بعد ان تطبخ شهرا وربما حفر  
الانسان بها حفيرة فيهجم على قبر له الوف سنين والميت فيه على حاله لم  
يتغير وتربتها اصح تراب الارض ويبقى التفاح فيها غصا سبع سنين ولا

على عادتهم في مثله، وأَصْبَحَ أيضاً جميل بَنَجْد وذات الاصبع رَضِيمة لبني إلى  
بكر بن كلاب عن الاصمعي وقيل في في ديار عَطْفان والبرضام صدخور كيمار يُرَضَم  
بعضها على بعض.

أَصْبَحَ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ اسْمٌ وَادٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَكْرِيِّينَ،

٥ أَصْبَهَانَاتٌ جَمْعُ أَصْبَهَانَةٍ وَفِي مَدِينَةٍ بِأَرْضِ فَارِسَ،

أَصْبَهَانُكَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَيُفْتَحُ وَهُوَ تَصْغِيرُ أَصْبَهَانَ بِلُغَةِ الْفَرَسِ وَفِي إِذَا أَرَادُوا  
التَّصْغِيرَ فِي شَيْءٍ زَادُوا فِي آخِرِهِ كَافًا وَفِي بَلِيدَةٍ فِي طَرِيقِ أَصْبَهَانَ،

أَصْبَهَانُ مِنْهُمْ مَنْ يَفْتَحُ الهمزة وَفِي الْكَثَرِ وَكُسِرَ هَا آخِرُونَ مِنْهُمْ السَّمْعَانِي وَابُو  
عَبِيدٍ الْبَكْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ وَفِي مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ مَشْهُورَةٍ مِنْ أَعْلَامِ الْمَدِينِ وَأَعْيَانِهَا  
١٠ وَبِسْرْفُونِ فِي وَصْفِ عَظَمَتِهَا حَتَّى يَتَجَاوَزُوا حَدَّ الْاِقْتِصَادِ إِلَى غَايَةِ الْاِسْرَافِ

وَأَصْبَهَانَ اسْمٌ لِلْاَقْلِيمِ بِأَسْرَةٍ وَكَانَتْ مَدِينَتُهَا أَوَّلًا جَيًّا ثُمَّ صَارَتْ الْيَهُودِيَّةَ وَفِي  
مِنْ نَوَاحِي الْجَبَلِ فِي آخِرِ الْاَقْلِيمِ الرَّابِعِ طَوْلُهَا سِتُّ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا

سِتُّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً تَحْتِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنْ  
الْجَدِيِّ بَيْتٌ مُلْكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَلِ بَيْتٌ عَقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ طَوْلُ أَصْبَهَانَ

١٥ أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَلَهُمْ فِي  
تَسْمِيَتِهَا بِهَذَا الْاسْمِ خِلَافَ قُلِ الْحَبَابِ السَّيْرِ سَمِيَتْ بِأَصْبَهَانَ بْنِ قَلُوجِ بْنِ سَامِ

لِنَطْطَى بْنِ يُونَانَ بْنِ يَافِثَ وَقُلِ ابْنِ الْكَلْبِيِّ سَمِيَتْ بِأَصْبَهَانَ بْنِ قَلُوجِ بْنِ سَامِ  
بْنِ نُوْحٍ عَمُّ قُلِ ابْنِ دُرَيْدٍ أَصْبَهَانَ اسْمٌ مَرْكَبٌ لِأَنَّ الْأَصْبَ الْبَلَدُ بِلِسَانِ الْفَرَسِ

وَهَانَ اسْمُ الْفَارِسِ فَكَأَنَّهُ يَقُولُ بِلَادُ الْفَرَسَانِ قُلِ عَبِيدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرِ بِعَقْوَةٍ  
٢٠ الْمَعْرُوفُ أَنَّ الْأَصْبَ بِلُغَةِ الْفَرَسِ هُوَ الْفَرَسُ وَهَانَ كَأَنَّهُ دَلِيلُ الْجَمْعِ ثَعْنَةُ الْفَرَسَانِ

وَالْأَصْبَهَانِيُّ الْفَارِسُ وَقُلِ حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ أَصْبَهَانَ اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْجَنْدِيَّةِ وَذَلِكَ  
أَنَّ لَفْظَ أَصْبَهَانَ إِذَا رُدَّ إِلَى اسْمِهِ بِالْفَارْسِيَّةِ كَانَ اسْمًا هَانًا وَفِي جَمْعِ اسْمِيَا

وَاسْمِيَا اسْمٌ لِلْجَنْدِ وَالْكَلْبِ وَكَذَلِكَ سَكَنَ اسْمٌ لِلْجَنْدِ وَالْكَلْبِ وَأَمَّا لَزْمُهُمَا



الْكَلْتَقَانُ اسم فرسه وقال قيس بن زهير

أَمْ يَمْلُوكُ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لَاقَتْ لَبُونُ بْنُ زِيَادٍ

كما لاقيت من حَمَلِ بْنِ بَدْرٍ وأخوته على ذات الاصماد

وقال أبو عبيد ذات الاصماد رَدَّه في ديار عَبَسَ وَسَطَ هَضْبِ الْقَلِيبِ وهَضْبِ

هَضْبِ الْقَلِيبِ علم أَحْمَرُ فيه شعاب كثيرة في أرض الشَّرْبَةِ وقال الاصمعي هَضْبِ الْقَلِيبِ

بجند جبال صغار والقليب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصماد وهو

اسم من اسماءها وَالرَّدَّه نَقِيرَةٌ في حجر يجتمع فيها الماء وذكر ابن الفقيه في

أَوْدِيَةِ الْعَلَاةِ من أرض اليمامة ذو الاصماد ولا أدري أهو المذكور أنفاً أم غيره

الْأَصَاغِي بالغين المَحْمُومَةُ موضع في شعر ساعدة بن جُوَيْهَةَ الْهُدَلِي قُل

١. ولو أنه أن كان ما حُمِرَ واقِعًا بجَانِبِ مَنْ يَخْفَى وَمَنْ يَتَوَدَّدُ

لَهُنَّ بما بين الأصاغي وَمِنْصَحٍ نَعَاوٍ كَمَا عَجَّ الْحَجِيجُ الْمَلْبُدُ

الْأَصَاغِي جَمْعُ أَصَغَرٍ محمول على أَحْوَصٍ وَأَحَاوَصٍ وقد تقدّم وفي ثنابا سلكها

الذي صلعم في طريقه إلى بدر وقيل الاصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم

وبجوز أن تكون سميت بذلك لصغرها أي خُلُوهَا وقد ذكرها كُنَيْزٌ في شعره فقال

١٥ عَفَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالْظُّوَاهِرُ فَأَكْتَفَى هَرَشَى قَدْ عَفَتْ فَلَا صَاغِرُ

مَعَانٍ يَهْجِنُ الْحَلِيمَ إِلَى الصَّبِيِّ وَهُنَّ قَدِيمَاتُ الْعَهْدِ وَدَوَائِرُ

لَلْيَلَى وَجَارَاتٍ لِلْيَلَى كَانَهُمَا نَعَايُ الْمَلَأُ نُحْدَا بِهِنَّ الْأَبَاعِرُ

أَصْبَعَ بِمَقْطَعِ الْأَصْبَعِ مِنَ الْيَدِ بِكَسْرِ الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء وفي أصبع

اليَدِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ جَيِّدَةٌ مُسْتَعْمَلَةٌ وَهِيَ أَصْبَعٌ وَنِظَائِيرُهُ قَلِيلَةٌ جَاءَ مِنْهُ أَصْبَرُ

٢٠ نَبَتْ وَأَيَّانَ اسْمُ رَجُلٍ نُسِبَتْ إِلَيْهِ عَدْنُ أَيَّانَ وَاشْتَقَى وَهُوَ الْمُخْصَفُ وَالْمُفْخَعُ

وَأَصْبَعٌ نَحْوُ أَصْبَعٍ نَحْوُ أَيْلَمٍ وَحَكَى الْخَوَاصِرُ لُغَةً رَابِعَةً رَدِّيَّةً وَهِيَ أَصْبَعٌ

يَفْتَحُ الهمزة ثُمَّ السكون ثُمَّ الهمزة في كلام العرب على هذا الوزن غيره

أَصْبَعُ حَقَّانٍ بِنَاءٌ عَظِيمٌ قُرْبَ الْكُوفَةِ مِنْ أَيْمَنِ الْفُرْسِ وَاطْلَمَ بَنُو مَنظُورَةَ هُنَاكَ



وَأَيُّتْ إِرَاوَيْتْ أَنْ تَحْذِفَ حَرْفًا مِنْ آخِرِ أَشْيَى هَذَا فَتَقُولَ أَشْيَى مَصْرُوفًا أَوْ غَيْرَ  
 مَصْرُوفٍ عَلَى خِلَافِ الْقَوْمِ فِيهِ فَجَرَى عَلَيْهِ غَيْرُ الْإِلَازِمِ مَجَرَى الْإِلَازِمِ، وَقَدْ يَجُوزُ  
 فِي أَشْيَى أَيْضًا أَنْ يَكُونَ تَحْقِيرُ أَشْيَى وَهُوَ فَعَلَى كَارِطَى مِنْ لَفْظِ أَشْيَى حَقَرُ كَارِطَ  
 فَصَارَ أَشْيَى ثُمَّ أُبْدِلَتْ هَوْنَتُهُ لِلتَّخْفِيفِ يَاءُ فَصَارَ أَشْيَى وَاصْرَفَهُ فِي هَذَا الْبَيِّنَةِ كَمَا  
 هُ تَصْرِفُ أَرِيطَ مَعْرِفَةً وَنَكْرَةً وَلَا تَحْذِفُ هُنَا يَاءُ كَمَا لَمْ تَحْذِفْهَا فِيْمَا قَبْلَ لَنْ  
 الطَّرِيقَيْنِ وَاحِدَةً لَكِنْ مِنْ أَجَازِ الْخَذْفِ عَلَى أَجْرَاءِ غَيْرِ الْإِلَازِمِ مَجَرَى الْإِلَازِمِ أَجَازَ  
 الْخَذْفَ هُنَا أَيْضًا، قُلْ وَفِيهِ مَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا وَلَوْ كَانَتْ مَسْئَلَةٌ مَقْرُونَةٌ لَوَجِبَ  
 بَسْطُهَا وَفِي هَذَا هَاهُنَا كِفَايَةٌ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

### باب الهمزة والصاد وما يليهما

١. الْأَصَادُ بِالْكَسْرِ اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي لُطِمَ عَلَيْهِ دَاحِسٌ فَرَسٌ قَيْسُ بْنُ زَهِيرٍ الْعَبْسِيُّ  
 وَكَانَ قَدْ أَجْرَاهُ مَعَ الْعَبْرَاءِ فَرَسٌ لُحْدَيْفَةُ بْنُ بَدْرِ الْفَزَارِيُّ كَانَ قَدْ أَوْقَفَ لَهُ  
 قَوْمًا فِي الطَّرِيقِ فَلَمَّا جَاءَ دَاحِسٌ سَابِقًا لُطِمَ وَجْهُهُ حَتَّى سَبَقَ فَكَانَ فِي ذَلِكَ  
 حَرْبٌ دَاحِسٌ وَالْعَبْرَاءُ أَرْبَعِينَ عَامًا وَآخِرَ ذَلِكَ قُتِلُوا أَوْلَادُ بَدْرِ الْفَزَارِيُّ قُتِلُوا  
 أَوْلَادُ مَالِكِ بْنِ زَهِيرٍ وَعَشِيرَتُهُمْ قَالَ بَدْرِ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَهِيرٍ يَرِثُنِي أَبَاهُ وَكَانَ قَدْ  
 هُ اخْتَالَوْهُ أَوْلَادُ بَدْرِ فِي اللَّيْلِ وَقَتَلُوهُ فِي جَمَلَةٍ هَذِهِ الْفَتْنَةُ لِلَّهِ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ فَقَالَ

|   |   |
|---|---|
| وَلَهُ عَيْنًا مَنْ رَأَى مِثْلَ مَالِكِ            | عَقِيرَةٌ قَوْمٍ أَنْ جَرَى فَرَسَانِ         |
| فَإِنَّ الرِّبَاطَ النُّكْدَ مِنْ آلِ دَاحِسٍ       | أَبَيْنَ فَمَا يُفْلِحُجَنَ يَوْمَ رَهَانِ    |
| جَلَبَنَ يَأْذِنُ اللَّهُ مَقْتَلِ مَالِكِ          | وَطَرَحَنَ قَيْسًا مِنْ وَرَاءِ عُمَانِ       |
| لُطِمَ عَلَى ذَاتِ الْأَصَادِ وَجْمَعُكُمْ          | يَرَوْنَ الْأَذَى مِنْ ذِلَّةٍ وَهَوَانِ      |
| ٢. سَيَمْنَعُ عَنْكَ السَّبْقُ أَنْ كُنْتَ سَابِقًا | وَنُقْتَلُ أَنْ زَلَّتْ بِكَ الْقَدَمَانِ     |
| فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَشْرَبَا قِطْ شَرِبَتَا         | وَلَيْتَهُمَا لَمْ يُرْسَلَا لِرِهَانِ        |
| أَحَلَّ بِهِ أَمْسٍ جَنَيْدٍ نَدْرُهُ               | فَأَيُّ قَتِيلٍ كَانَ فِي غَطَفَانِ           |
| أَذَا تَجَعَّتْ بِالرَّقَمَتَيْنِ حَمَامَةٌ         | أَوِ الرَّسِّ تَهْكِي فَارِسَ الْكَلْبَتَيْنِ |

وقد روى أثنى هذا غير مصروف ولا ادفع ان يكون هذا جايئاً فيه وهو ان يكون تحقير افعِل من لفظ شَوَيْتْ حَقَر وهو صفة فيكون اصله أَشَوَى كَأَحَوَى حَقَرٌ فَحَذَفَتْ لَامُهُ كَحَذَفَ لَامَ أَحَوَى واما فيـسـ قول عيسى فَيَنْبَغَى ان يُصَرَفَ وان كان تحقير افعِل صفة ولو كان من لفظ شَوَيْتْ جَزَأَ فيه ايضاً أَشَيَوُ هـ كما جاز من احأَ أَحَيَوُ غير ان ما فيه من علمية يُسْجِلُهُ فَيَحْظُرُ عليه ما يجوز فيه في حال اشاعته وتنكيره وقد يجوز عندى في أثنى هذا ان يكون من لفظ أَشَاءَ فاعه ولامه قزتان وعينه شين فيكون بماءه من عشاء واذا كان كذلك احتمل ان يكون مكبَّرةً فعلاً كانه أَشَاءَ اُحْدَ امثلة الاسماء الثلاثية العشرة غير انه حَقَرٌ فصار تقديره أَشَيٌّ كَشَبِيحٍ ثُمَّ خَفَّفَتْ هِزْنُهُ بَانَ أَبْدَلَتْ يَاءً وَأُدْغِمَتْ ١. ا فيها ياء التحقير فصار أَشَيٌّ كَقَوْلِكُمْ في تحقيركم مع تخفيف الهمزة كَمَيٍّ وقد يجوز ان يكون أثنى من قوله وادى أَشَيٌّ تحقير أَشَيًّا أَفْعَلٌ من لفظ شَوَاوَتْ او شَايَتْ حَقَرٌ فصار أَشَيٌّ كَأَعْيَمٍ ثُمَّ خَفَّفَتْ هِزْنُهُ فَأَبْدَلَتْ يَاءً وَأُدْغِمَتْ ياء التحقير فيها كَقَوْلِكَ في تخفيف تحقير راس أَرُوسٍ فَاجْتَمَعَتْ مَعَكَ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ ياء التحقير والتي بعدها بدلاً من الهمزة ولام الفعل فصارت الى أَشَيٍّ وَمَنْ حَذَفَ ٢. من آخر تحقير أَحَوَى فَقَدْ أَحَيَّ مصروفاً او غير مصروف من هذه الـياءات الثلاث في أَشَيٍّ شَيْمًا وذلك انه ليس معه في الحقيقة ثلاث ياءات الا تعلم ان الـياء الوسطى انما هي هِزْنة مخففة والهمزة المخففة عندى في حُكْمِ الْحَقِّقَةِ فكما لا يلزم الحذف مع تخفيف الهمزة في أَشَيٍّ من قولك هذا أَشَيٌّ ورايت أَشَيًّا كذلك لا يُحذف في أَشَيٍّ أَوَّلًا تعلم انك ان حَقَرْتَ بَرِيَّ اسم رَجُلٍ في قِيَّاس ٣. قول يونس في رَدِّ المَحذُوفِ ثُمَّ خَفَّفَتْ الهمزة لِرُفْعِكَ ان تقول هذا بَرِيٌّ فَتَجْمَعُ بين ثلاث ياءات ولا تحذف منهنَّ شَيْمًا من حيث كانت الوسطى منهن هِزْنة مخففة وقِيَّاس قول العرب في تخفيف رُوبًا رُبًّا وقول الخليل في تخفيف فَعِل من أَوَيْتْ أَوَى وقول ابى عثمان في تخفيف الهمزتين معاً من مثَالٍ اِنْعَوَعَلَتْ من

من النَبَاج سار الى القَرَيَتَيْنِ ثم خرج منها الى أُشَى وهو لَعَدَى الرِّبَاب وقيل عو  
للاجمال من بلَعَدَوِيَّة وقال غيره أُشَى موضع بالوشم والوشم وان بالميمامة فيه نخل  
وهو تصغير الاشاء وهو صغار النخل الواحدة اشاءة وقال زياد بن مَنَعْد  
التميمي اخو المَرَار يذكره

٥ لا حَبْذا اذنت يا صنعا من بلد ولا شَعُوبٌ هَوَى مَتَى ولا نَقَمُ  
وحَبْذا حين تَمْسَى الرِّيحُ باردةً وادى أُشَى وَفَيَّان به هُصْمُ  
الواسعون اذا ما جَرَّ غَيْرُهم على العَشيرة والكَافون ما جَرَمُوا  
والمُطعمون اذا هَبَّتْ شَامِيَّةٌ وبَاكَرَ الحِمَى في صَرَاهَا صِرْمُ  
لَمْ أَلَفْ بعدهم حَيًّا فاخبرهم الا يزيدهم حُبًّا اَلَى هُمْ

١٠ وفي قصيدة شاعر في اختيار ابي تمام انا اذكرها بعشيرة الله ونوذية في صنعا  
وقال عَبْدَةُ بن الطبيب هذه الابيات

ان كُنْتَ تَجْهَلُ مَسْعَاتِي فَقَدْ عَلِمْتَ بِنَوِ الخَوِيرِثِ مَسْعَاتِي وَتَكْوَارِي  
والْحَيَّ يَوْمَ أُشَى اَنْ أَلَمَّ بِهِمْ يَوْمٌ مِنَ الدَّهْرِ اَنْ الدَّهْرَ مَرَّارُ  
لَوْلا بِجُودَةِ وَالْحَيِّ الدِّينِ بِهَا أَمْسَى الْمَزَالُ لَا يَذْكُوبُهَا نَارُ

١٥ والمزالف ما دنا من النار قال نصر بن حَمَّاد الاشاءة هزته منقلبة عن ياء لان  
تصغيره أُشَى بلفظ اسم هذا الموضع وقد خالفه سيبويه في ذلك وحَكَيْمًا  
كلام ابي الفتح ابن جَنَّى في ذلك في اشاءة وَنَتَبَعُهُ بحكاية كلامه في أُشَى  
هاهنا قال قال لي شيخنا ابو علي قد ذهب قوم الى ان أَشِيَاءَ من لفظ أُشَى هذا  
فهى على هذا فعلاء لا افعال ولا افعا ولامه مجهولة وهي تحتل الحرفين الهمزة  
٢٠ والياء كلها اغلب على اللام ولا يجوز على هذا ان يكون أُشَى من لفظ اوشيت  
بهمزة لامة لانضمامها كاجوة وَأَفْذَةٌ لِقَوْلِهِمْ أَشِيَاءَ بِالْهَمْزِ وَلَوْ كَانَ مِنْهُ لِسَوَجِبَ  
وَشِيَاءَ لَانْقِطَاعِ الهمزة وَلَا تَقْيِيسُ عَلَى أَحَدٍ وَأَنَّهُ لَقَلَّتْهُ وَيُنْبَغِي لِأَشَى اَنْ يَكُونَ  
مَصْرُوفًا فَإِنْ ظَاهَرَ أَمْرُهُ اَنْ يَكُونَ فُعَيْلًا وَفُعَيْلٌ أَبَدًا مَصْرُوفٌ عَرَبِيًّا كَانَ أَوْ عَجَمِيًّا



ملوكاً لا يُعْطُونَ أَحَدًا طَاعَةً وَقَاوَمُوا بَنِي عَمِّهِمْ مَلُوكَ أَفْرِيقِيَّةَ آلَ بَادِيسَ، وَمِنْ  
أَشْيَرِ هَذِهِ الشُّيُخِ الْفَاضِلِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَشْيَرِيِّ أَمَامِ أَهْلِ  
الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْأَدَبِ حَلَبَ خَاصَّةً وَبِالشَّامِ عَامَّةً اسْتَدْعَاهُ الْوَزِيرُ عَوْنُ الدِّينِ  
أَبُو الْمُظَفَّرِ بَكْبِي بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هُبَيْرَةَ وَزِيرَ الْمُقْتَفَى وَالْمُسْتَنْجِدَ وَطَلَبَهُ مِنَ الْمَلِكِ  
هَذَا الْعَادِلِ نُورِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ زُنَيْكِ فَسَيَّرَهُ إِلَيْهِ وَقَرَأَ كِتَابَ ابْنِ هُبَيْرَةَ الَّذِي  
صَنَّفَهُ وَسَمَّاهُ الْإِيضَاحَ فِي شَرْحِ مَعَانِي الصَّكَّاحِ بِحُضُورِهِ وَجَرَّتْ لَهُ مَعَ الْوَزِيرِ مُنَافَرَةٌ  
فِي شَيْءٍ اخْتَلَفَ فِيهِ أَغْضَبَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ وَرَبَّفَ ذَلِكَ اعْتِدَارَ مَنْ  
الْوَزِيرِ وَبَرَّ بَرًّا وَافِرًا ثُمَّ سَارَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى مَكَّةَ ثُمَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ فَمَاتَ فِي بَقَاعِ  
بَعْلَبَكْ فِي سَنَةِ ٥٩١هـ

أَشْيَقَرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْخِ وَبَاءَ سَاكِنَةً وَكَسَرَ الْقَافَ وَرَاءَ وَادٍ بِالْحِجَازِ قَالَ الْحَفْصِيُّ  
الْأَشْيَقَرُ جَبَلٌ بِالْيَمَامَةِ وَقَرْيَةٌ لِبَنِي عُكَلٍ قَالَ مُصَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ

تَحَمَّلَ مِنْ وَادِي أَشْيَقَرٍ حَاضِرُهُ وَأَتَى بِرَبِيعَانَ الْخِيَامِ أَعَصِرُهُ  
وَلَمْ يَبْقَ بِالْوَادِي لِأَسْمَاءَ مَنْزِلٌ وَحُورَاءُ الْآ مَزْمُنُ الْعَهْدِ دَائِرُهُ  
وَلَمْ يَنْقُصِ الْوَسْعَى حَتَّى تَنْكَرَتْ مَعَالِمُهُ وَاعْتَمَّ بِالْثَنَائِ حَاجِرُهُ  
فَلَا تَهْلِكُنَّ النَّفْسَ لَوْمًا وَحَسْرَةً عَلَى الشَّيْءِ سَدَّاهُ لَعَبْرُكَ قَادِرُهُ

الْأَشْيَمَانِ بِالْفَتْخِ ثُمَّ السَّكُونِ تَنْمِيَّةُ أَشْيَمٍ مَوْضِعَانِ وَقِيلَ حَبْلَانِ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ  
مِنْ رَمْلِ الدَّفْعَاءِ وَقَدْ ذَكَرْنَا ذُو الرُّمَّةِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ شَعْرَةِ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ  
الْأَشْمَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ

كَانَهَا بَعْدَ أَحْوَالٍ مَضِيَّيْنِ لَهَا بِالْأَشْيَمَيْنِ يَمَانٌ فِيهِ تَسْهِيمٌ

وَقَالَ السَّكْرِيُّ الْأَشْيَمَانِ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ بِالْبَحْرَيْنِ دُونَ هَجْرَةٍ

الْأَشْيَمُ وَاحِدٌ الَّذِي قَبْلَهُ وَيَأْذُ مَفْتُوحَةٌ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ الشَّيْءُ الَّذِي بِهِ شَامَةٌ  
وَهُوَ مَوْضِعٌ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَشْيَى بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْخِ وَالْيَاءُ مُشْدَدَةٌ قَالَ أَبُو عَمِيْدٍ السَّكُونِيُّ مِنْ أَرَادَ الْيَمَامَةَ



عليها من الليل ضياءً وطاخاً يجمع الماشي من أن يعرف صاحبه من قريب وكنت  
أظن ذلك من السحاب والبحار وإذا هو عقابيل الليل فاقسمت أن لا أصلي  
الصبح إلا على مذهب الشافعي لأن احباب ابي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح  
إلى أن تكاد الشمس أن تطلع على وهك تهامة وما ذاك إلا لأن المشرق  
مكشوف لا تشج من الجبال لعلوا نروته وقال ابو عبد الله الحسين بن قاسم

الزبيدي يمدح الراعي سبأً بن احمد الصلحي وكان منزله بهذا الحصن  
ان ضامك الدهر فاستعصم بالصبح أو تأبك الدهر فاستمطر بمان سبأ  
ما جاءه طالب يبغي موابب ألا وأزعم منه فقرة هريما  
بني المظفر ما امتدت سماء علاً إلا وألقيتم في أفقها شهباء

١. أشير بكسر ثانيه وباء ساكنة وراء مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف افرريقية  
الغربي مقابل بحانة في البر كان اول من عمرها زيري بن مناد الصنهاجي وكان  
سيّد هذه القبيلة في ايامه وهو جد المعز بن باديس وملوك افرريقية بعده  
خروج الملقب بالمعز منها وكان زيري هذا في بدا امره يسكن الجبال ولما نشأ  
ظهرت منه شجاعة أوجبت له أن اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على  
١٥ من حوله من زناتة والبربر ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فعظم جمعه وطالمتة  
نفسه بالامارة وضاع عليه وعلى احبابه مكانهم فخرج يرتاد له موضعاً ينزله فرأى

أشير وهو موضع خالٍ وليس به احد مع كثرة عيونه وسعة فصاهة وحسن  
منظره فجاء بالبنايين من المدن لئلا حوله وفي المسيلة وطبنة وغيرها وشرع  
في انشاء مدينة اشير وذلك في سنة ٣٣٤ فتتمت الى احسن حال وعمل على  
٢. جبلها حصناً مانعاً ليس على المنحصن به طريق الا من جهة واحدة فكملها  
عشرة رجال وحمى زيري اهل تلك الناحية وزرع الناس فيها وقصدها اهل  
تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وتملكها بعده بنو  
حسان ولم يفر عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا

مجتازاً من تبريز سنة ٤١٧هـ نسب المحدثون اليهما جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة <sup>١٩</sup>أشنانى كذا نسبوا ابا جعفر محمد بن عمر بن حفص الاشنانى الذى روى عنه ابو عبد الله العجائرى وهو منها قاله محمد بن طاهر المقدسى قال رايتهم ينسبون الى هذه القرية <sup>٢٠</sup>أشنهى ولكن هكذا نسبة ابو سعد المالينى ٥ فى بعض تخاريجة قال وربما قالوا بالهمزة بعد الالف قالوا الاشنهى على غير قياس، واليهما ينسب الفقيه عبد العزيز بن على <sup>٢١</sup>أشنهى الشافعى ثقة على الى اسكانى ابراهيم بن على الفيروزابادى وسمع الحديث من ابى جعفر بن مسلمة وصنف مختصراً فى الفرائض <sup>٢٢</sup>جوده،

<sup>٢٣</sup>أشنين بالكسر والنون ايضا وياء ساكنة ونون اخرى والعامّة تقول <sup>٢٤</sup>أشنى قرية بالصعيد الى جنب طنبى على غربى النيل ونسبى هذه وطنبى العروسيين <sup>٢٥</sup>أشنهى وخصيهما وهما من كورة البهنسى،

<sup>٢٦</sup>أشوق بالضم ثم الضم وسكون الواو وقف وهاء بلدة بالاندلس ينسب اليها احمد بن محمد بن مَرْحَب ابو بكر الاشوقى فقيه <sup>٢٧</sup>مفتى وله سماع من ابى عبد الله بن دليم واحمد بن سعد ومات سنة ٣٧٠هـ قاله ابو الوليد ابن الفرضى، <sup>٢٨</sup>أشونة بالنون مكان القاف حصن بالاندلس من نواحى <sup>٢٩</sup>أشنة وعن السلفى اشونة حصن من نظر قرطبة منه الايب غانمر بن الوليد الخزومى الاشونى وهو الذى يقول فيهما ذكر السلفى

ومن عَجَب انى <sup>٣٠</sup>أحسن اليهم واسأل عنهم غيرهم ولم مى وتطلبهم عينى ولم فى سوادهما ويشتاقهم قلبى ولم بين أضلعى،

<sup>٣١</sup>أشبح بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة وحاء مهملة اسم حصن منيع على جدّا فى جبال اليمى قال عمارة اليمى حدثنى المقرئ سلمان بن ياسين وهو من اصحاب ابى حنيفة قال <sup>٣٢</sup>بِت فى حصن <sup>٣٣</sup>أشبح ليالى كثيرة وانا عند العَجَجَر ارى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شىء واذا نظرت الى تهامة رايت

اذا لم تجد ما تمتغيه فخص بها غمار السرى أمر الطلاب ولود،  
 أشميون الميم مكسورة وياه مضمومة وواو ساكنة ونون من قري بخارا وقيل  
 محلة ينسب اليها ابو عبد الله حاتم بن قديد الأشميري من شيوخ محمد  
 بن اسماعيل البخاري،

هـ أشنان جردي نون والفاء وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراء وذال مهملة  
 قريبة نسب اليها السلفي ابا العباس احمد بن الحسن بن محمد بن علي  
 الاشنان جردي وقال انشدني بنهماؤند

فؤادي منك مُنْصَدِعٌ جَرِيحٌ ونفسي لا تموت فتستترج  
 وفي الاحشاء نار ليس تطفى كان وقودها قصب وريح

و. أشنانيرت الالف والنون الثمانية ساكنتان وياه موحدة مكسورة وراء ساكنة  
 وتاء مثناة من قري بغداد منها ابو طاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن  
 الاشنانيرقي الصوري حدث عن ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الغنوي الرقي  
 بالخطيب الثبانية وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته روى عنه ابو  
 المواهب الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صمري التغلبي الدمشقي في  
 ١٥ معجمه وكان حيا في سنة ٥٩٣

الأشنان بالصم وهو الذي تغسل به الثياب فنظرة الأشنان محلة كانت ببغداد  
 ينسب اليها محمد بن يحيى الاشناني روى عن يحيى بن معين حدث عنه  
 سعيد بن احمد بن عثمان الأماطي وغيره وهو الذي في عداد المجولين،  
 أشند بفتحين ثم السكون وذال مهملة قريبة من قري بلخ،

٢. أشنه بالصم ثم السكون وضم النون وهاء مخضة بلدة شاهدتها في طرف  
 انريجان من جهة اربل بينها وبين ارمية يومان وبينها وبين اربل خمسة ايام  
 وهي بين اربل وارمية ذات بساتين وفيها كمثرى يفضل على غيره بحمل الى  
 جميع ما يجاورها من النواحي الا ان الخراب فيها ظاهر وكان ورودى اليها



أَشْمُونُ بالنون واهل مصر يقولون الْأَشْمُونِينَ وهي مدينة قديمة أَرْيَّةَ عَمْرَةَ أَهْلَةً  
إلى هذه الغاية وهي قصبة كورة من كُور الصعيد الأدنى غربى النيل ذات  
بساتين وتخل كثير سميت باسم عمرها وهو أشمون بن مصر بن بيمصر بن حام  
بن نوح قالوا قسم مصر بن بيمصر نواحي مصر بين ولده فجعل لابنه أشمون  
من أشمون فما دونها إلى منف في الشرق والغرب وسكن أشمون أشمون فسميت  
به ينسب إليه جماعة منهم أبو إسماعيل ضمام بن إسماعيل بن مالك المعافري  
الأشْمُونِي مات بالاسكندرية سنة ١٨٥ وهَجَّجَهُ بن قيس للشارثي يروى عن حَوَثَرَةَ  
بن مُسَهَّر وعن حَكَيْفَةَ بن اليمان روى عنه عبد العزيز بن صالح وصعيد بن  
راشد وعبد الرحمن بن رزق بن خَلَّاد بن سليمان قل أبو سعيد عبد الرحمن  
ابن أحمد بن يونس الخافظ وكان يعنى هَجَّجَهُما يسكن الْأَشْمُون من صعيد مصر  
واحسبه من نائلة الكوفة وذكره أبو سعد السمعاني كما ذكره ابن يونس سواء  
الّا أنه وَهَمَ في موضعين أحدهما أنه قل قيس بن حارث وإنما هو للشارثي وقل  
هو من اهل أشموس قل أخرى سين مهملة هذا لفظه قرية من صعيد مصر وإنما  
هو أشمونين

١٥ أَشْمُونِيَّتْ بكسر النون وياء ساكنة وثاء مثلثة عين في ظاهر حلب في قبيلتها  
تَسْقَى بستنانا يقال له الْجَوْعَرَى وأن فصل منها شيء صَبَّ في قُوَيْفٍ ذكره

منصور بن مسلم بن أبي الخُرَجِينَ يَتَشَوَّقُ حَلَبَ

أيا سابق الأظعان من أرض جَوْشَن سَلِمَتْ وَنَلَتْ الخِصْبَ حيث تَرُودُ  
إلى ابن عنها تَشَفَّ ما في من الجوى فلم يَشْفَ ما في عالمٍ وزرودُ  
٢٠ هل العَوَّجَانُ العَمِيرُ صَافٍ لِوَارِدٍ وهل خَصْبَتُهُ بِالْأُوقِ مُدَوِّدُ  
وهل عينُ أشْمُونِيَّتْ تَجْرَى كَمَقْلَسِي عليها وهل ضِلُّ الجَنَانِ مَدِيدُ  
إذا مَرَضَتْ وَدَّتْ بَانَ تَرْابُهَا لَهَا دُونَ الْكُحَالِ الْأَسْمَاءُ بَرُودُ  
وَمَنْ جَنَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سَوْءِ فَعَلَهَا يُعَابُ ذَمِيمُ الْعَيْشِ وهو حَمِيدُ



وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسنين الاشكيزي باني سماع بهمدان من ابني  
 الفضل احمد بن سعد بن تهمان ومن ابني الوقت عبد الاول الشَّجَرِي ومات  
 بمكة في حدود سنة ٤٥٩٠

أَشْكِيْشَانُ بِالْفَتْحِ وكسر الكاف وباء ساكنة وشين اخرى معجمة والفاء ونون  
 ٥ من قرى اصبهان منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد  
 الاسكيشاني حدث عن ابني بكر بن رندة وغيره

أَشْلَاءُ اللَّحَامِ أَشْلَاءُ جمع شَلُو وفي الاعضاء من اللَّحْمِ وبنو فلان أَشْلَاءُ في بني  
 فلان اى بقايا فيهم واللحام بكسر اللام والهاء المهملة اسم موضع  
 الأشلل جبل في ثغور خراسان غزاة للحكم بن عمرو الغفاري

أَشْلَيْمُ بِالْكَسْرِ ثم السكون وكسر اللام وباء ساكنة وميم كورة أو قرية بحوف  
 مصر الغربى

أَشْمَذَانُ بفتح اوله والميم والذال معجمة مفتوحة والفاء ونون مكسورة بلفظ  
 التثنية يقال شَمَكَتِ النافقة بذنبها اذا رَفَعَتْهُ ويقال للثعل شَمَذَ لانهم يرفعون  
 اذنايهم وقيل في قول رزاح بن ربيعة العُدْرَى اخى قُصَى لأمه

١٥ جَمَعْنَا مِنَ السَّيْرِ مِنْ أَشْمَذَيْنِ ومن كل حى جمعنا قبيلا  
 وقيل اشمدان هاهنا جبلان وقيل قبيلتان وقال نصر اشمدان تثنية اشمد  
 جبلان بين المدينة وخيبر تنزلهما جهينة وأشجع

أَشْمَنْتُ بكسر الميم وسكون النون وتاء مثناة قريبة بالصعيد الأدنى غربى الغبيل  
 وقيل انها اشمنت النون قبل الميم

٢ أَشْمُومٌ بضم الميم وسكون الواو اسم لمدينتين مصر يقال لاحداهما أَشْمُومٌ طَنَاحٌ  
 وفي قرب دمياط وفي مدينة الدقهلية والاخرى اشمووم الجريسات بالمنوفية  
 طَنَاحٌ بفتح الطاء والنون والجريسات بضم الجيم وفتح الراء وباء ساكنة وسين  
 مهملة والفاء وتاء مثناة

ولام مدينة في ساحل جزيرة صقلية،

أَشَقَّةُ الْقَافِ مَفْتُوحَةٌ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَتَّصِلَةٌ بِالْأَعْمَالِ بِأَعْمَالِ بَرَبْطَانِيَّةٍ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ ثُمَّ فِي شَرْقِ سَرَقِسطَةَ وَشَرْقِ قَرْطَبَةَ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ أَرْيَظِيَّةٌ مَتَّقِنَةُ الْعِمَارَةِ فِي الْيَوْمِ بَيْدُ الْإِفْرَنْجِ وَلَهَا حَصُونٌ وَمَعَاوِلُ تُذَكِّرُ فِي مَوَاضِعِهَا

هـ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَشْكَابُاسُ بِالْفَتْحِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مَوْحِدَةٌ مَضْمُونَةٌ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ حَصَنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَمَرِيَّةٍ

أَشْكَرُوبُ بِالْكَسْرِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَيَاءٌ مَوْحِدَةٌ مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ قَارُو الْأَشْكَرِيِّ وَلِدُهَا بِأَشْكَرُوبَ وَنَشَأَ بِجَيْتَانَ ١٠ فَانْتَسَبَ إِلَيْهَا وَسَافَرَ إِلَى خُرَاسَانَ وَأَقَامَ بِبَلْخِشَ إِلَى أَنْ مَاتَ بِهَا فِي سَنَةِ ٥٢٨ هـ

أَشْكَرُوبُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْكَافِ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالشَّرْقِيَّةِ وَعَصَرُ أَيْضًا اسْكُرُ ذِكْرُهُ أَشْكَنَمُورُ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونُ النُّونِ وَوَاوُ وَالْفِ وَرَاءَ بَلَدٍ بِفَارَسَ

أَشْكَوْرَانُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْكَافِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَالْفِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي رُوَيْثَةَ ١٥ الْأَشْكَوْرَانِي قَدِمَ عَلَيْنَا أَصْبَهَانَ وَقَرَأَتْ عَلَيْهِ وَسَلَّمَتْهُ عَنْ مَوْلَاهُ فَقَالَ سَنَةِ ٢٩٧ هـ وَتَوَفَّى سَنَةِ ٢٩٣ هـ قَالَ وَأَشْكَوْرَانُ مِنْ ضِيَاعِ أَصْبَهَانَ وَقَالَ أَخْبَرَنِي جَدِّي أَبُو أُمَيٍّ

أَبُو نَصْرٍ مَنْصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَهْرَامَ

أَشْكَوْنِيَّةُ بِكَسْرِ النُّونِ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ مِنْ نَوَاحِي الرُّومِ بِالشَّغَرِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ شَاعِرُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الصَّفَرِيُّ وَشَدَّ الدِّمَاءَ ضَرُورَةً

٢٠ وَحَلَّتْ بِأَشْكَوْنِيَّةٍ كُلُّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَفْدُ الْمَوْتِ عَنْهَا يَنَامُكَ

جَعَلَتْ رُبَاهَا لِلْخَوَامِعِ مَرْتَعًا وَمِنْ قَبْلِ كَانَتْ مَرْتَعًا لِلْكَوَاعِبِ

أَشْكِدْبَانُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْكَافِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَتْحِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَبَاءٌ مَوْحِدَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ حَرَاةٍ وَبُوشَنَجٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْإِمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَشْكِدْبَانِي

الاشَّقَارُ بالفاء كانه جمع شَقْر وهو الخُثُّ بلد بالتحديد من ارض مَهْرَة قَرِب  
حصرموت بأقصى اليمن له ذكر في اخبار الردّة

أَشَقْدُ بالفخ ثر السكون وفخ الفاء وسكون النون ودال مهملة كورة كبيرة  
من نواحي نيسابور قصبتها فَرْهَانْ جَرْد أول حدودها مَرْجُ الفصاء الى حد  
زَوْن والمُوزْجَان وفي ثلاث وثمانون قرية لها ذكر في خبر عبد الله بن عامر  
بن كُرَيْش انه نزلها في عسكره فادركهم الشتاء فعادوا الى نيسابور

أَشْفُورْقَان من قرى مرو الروذ والطارقان فيما احسب منهما عثمان بن احمد  
بن ابي الفضل ابو عمرو الاشفورقاني الخَصْرَى كان اماما فاضلا حسن السيرة  
جميل الامر وكان امام جامع اشفورقان سمع ابا جعفر محمد بن عبد الرحمن  
ابن ابي القصر الحنابل السَّجَرِي وَابا جعفر محمد بن الحسن السَّجَرِي الحنابلي الفقيه  
وَابا جعفر محمد بن محمد بن الحسن الشَّيْرَانِي قال ابو سعد قرأت عليه باشفورقان  
عند منصرفي من بلخ وكانت ولادته تقديرا سنة ٢٧١ هـ ووفاته في سنة ٣٤٩ هـ  
الاشْقِيَانِ تَنْبِيْة الاشْقَى الذِي يُخَزُّ بِهِ طَبْرَانِ يَكْتَفِيَانِ ماءً يُقَالُ لَهُ الطَّيْ  
لِبْنِي سَلِيمٌ

أَشْقَابُ بالفخ ثر السكون وقف والفاء وباء موحدة موضع في قول الله  
فَالْهَاتَانِ فَكَيْبَكُ ثَجْتَابُ فالبوص فالفراع من اشقاب  
أَشْقَالِيَّة بالفخ واللام مكسورة وباء خفيفة اقليم من نواحي بطليموس من  
نواحي الاندلس

أَشْقَرُ أَشْقَرُ وَشَقْرَاءُ من قرى اليمامة لبني عدي بن الرباب  
٢٠. الْأَشْفُ الْقَاف مشددة موضع في قول الأَخْطَلِ يَصِفُ سَكَابَا

بَانَتْ يَمَانِيَةُ الرِّيحُ تَقْوَدُ حَتَّى اسْتَقَادَ لَهَا بِغِيرِ حَبَالٍ  
فِي مَظْلِمٍ غَدِي الرِّبَابِ كَأَمَّا يَسْقَى الْأَشْفُ وَعَلَجَا بَدَاوِي  
أَشْقُوبِلُ بالصم ثر السكون وضم القاف والواو ساكنة وباء موحدة مصمومة



بلسان ومن مدنها بُجَيْمِكْت وساباط ورامين ودارك وخرقانه ومدينةها الله  
يسكنها الولة بُجَيْمِكْت ينسب الى اشروسنة امير من اهل العلم منهم ابو  
طلحة حكيم بن نصر بن خاليج بن جندبك وقيل جندلك الاشروسني،

اش بالكسر وتشديد الشين من قرى خوارزم،

اش بالفتح والشين مخفة وربما مدت هزته مدينة الاشبات بالاندلس من كورة  
البيطرة وتعرف بوادي اش والغالب على شجرها الشاهملوط وتكثر اليها انهار  
من جبال الثلج بينها وبين غرناطة اربعون ميلا وفي بين غرناطة وجـجـانة وفيها  
يكون الابريسسم الكثير قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها الى ترجيلة  
يومان ومنها الى قصر اش يومان ومن قصر اش الى مكناسة يومان قلت ولا  
ادري قصر اش هو وادي اش او غيره،

اشطاط بالفتح والطاءان مهملان يجوز ان يكون جمع شط وهو البعد او جمع  
الشطط وهو الجور وجـجـازة القدر وغدير الاشطاط قريب من عسفان قال  
عبيد الله بن قيس الرقييات

لَمْ تَكَلِّمْ بِالْجَلِيَّتَيْنِ الرُّسُومَ      حَادَثَ عَهْدٍ اَعْلَمَهَا امْرُ قَدِيمُ  
سَرَفَ مَنْزِلٍ لِسَلَامَةٍ فَالَطَّهْ      رَانَ مَنَامِ نَزَلٍ فَالَقَ صَدِيمُ  
فَغَدِيرُ الْاَشْطَاطِ مِنْهَا مَحَلٌّ      فَبِعُسْفَانَ مَنْزِلٌ مَعْلُومُ  
صَدَرُوا لَيْلَةً اَنْقَضَى الْحُجُّ فَيَلَمُ      حَرَّةً زَانَهَا اَغْرُسِيمُ  
يَتَقَى اَهْلُهَا النُّفُوسَ عَلَيْهَا      فَعَلَى كَحَرِّهَا الرُّقَى وَالْتِمِيمُ

الاشعر بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة وراء الاشعر والاقرع جبلان معروفان  
بالحجاز قال ابو هريرة خَيْرُ الْجِبَالِ اُحُدٌ وَالْاَشْعَرُ وَرِقَانُ وي بين مكة والمدينة  
وقال ابن السكيت الاشعر جبل جهينة يتحدر على يَنْبَعٍ من اعلاه وقال نصر  
الاشعر والابيض جبلان يشرفان على سبوحه وحنين والاشعر والاجرد جبلان  
جهينة بين المدينة والشام،



والنسب في بني أُمَيَّةَ وَصَنَعَ على لسان اسماعيل وَحَمَلَهُ آيَةُ  
 قَسَمًا بِالْمُسَوِّمَاتِ الْعَتَانِ وَبُسْمَرِ الْقَنَا وَبِهِضِ السَّرِقَاتِ  
 وَحَبِيشِ أَجَشِّ بِحَسَبِ بَحْرًا مَوْجُهُ السَّابِغَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ  
 لَتَدُوسَنَّ مَصْرَ خَيْلى وَرَجلى وَدَمَشقَ الْعِظَمَى وَارِضَ الْعِرَاقِ

هـ ومن ذى جملة كان ايضا الفقيه القاضى مسعود بن على بن مسعود الاشرفى  
 وكان قد ولى القضاء باليمن بعد عزل صفى الدين احمد بن على بن ابى بكر  
 العرشانى مات بذى اشرفى في ايام اتابك سُنْقُرْ مَلُوكِ سَيْفِ الْإِسْلَامِ فِي حَدُودِ  
 سنه ٥٩٠ وصنّف كتاباً سمّاه كتاب الامثال في شرح امثال اللّٰمَعِ لِابى اسكان  
 الشيرازى وسير اليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من اصحاب عبد الله بن  
 حمزة الخارجي من بلاد بنى حَبِيشِ عَشْرَ مَسَائِلَ فِي اَصُولِ الدِّينِ فَاجَابَ عَنْهَا  
 بكتاب سمّاه الشهاب وصنّف كتابا في شروط القضاء ومات ولم ينهه وسير  
 اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجي مسایل في حكمة امامة نفسه فصنّف  
 كتابا ابطل فيه جميع ما أوردّه من الشُّبُهَةِ

أَشْرُوسَتَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ مَقْتُوحَةٌ وَنُونٌ  
 ١٥ وهاء أوردّه ابو سعد رحمه الله بالسين المهملة وهذا الذى اوردته هاهنا هو  
 الذى سمعته من الفاظ اهل تلك البلاد وفي بلدة كبيرة بما وراء النهر من  
 بلاد الهياطلة بين سَجُونِ وَسَمَرْقَنْدَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدَ سِتَّةَ وَعِشْرُونَ فَرْسَخًا  
 معدودة في الاقليم الرابع طولها احدى وتسعين درجة وسدس وعرضها  
 ست وثلاثون درجة وثلثان، قال الاصطخرى اشروسنة اسم الاقليم كما ان  
 ٢٠ الصُّغْدَ اسم الاقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها  
 الجبال والذى يطوف بها من اقليم ما وراء النهر من شرقها فرغانة ومن غربها  
 حدود سمرقند وشمالها الشاش وبعض فرغانة وجنوبها بعض حدود  
 كَشَّ والصغانيان وشومان وولاجرد وراشمت ومدينتها الكبرى يقال لها

ومن شمالي دمياط يَصُبُّ النَيلُ الى البحر الملح في موضع يقال له الاشتوم عرض  
النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من حافتيه سلسلة حديد وهذا غير الاول  
أَشْتُونٌ مثل الذي قبله الا ان عَوْضَ الميم نون حصن بالاندلس من اعمال كورة  
جَيَّان، وفي ديوان المتنبي يُذَكَّرُ وخرج ابو العشائر يتصيّد بالاشتون اظنه  
قرب انطاكية والله اعلم،

أَشْتِيخُنْ بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وخاء معجمة  
مفتوحة ونون من قرى صُغْد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ قل  
الاصطخري واما أَشْتِيخُنْ فهي مدينة مقررة في العجل عن سمرقند ولها  
رسانيق وقرى وهي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والخشب والشجار  
والثمار والزروع ولها مدينة وقُھَنْدَز وريّص وانهار مقررة وضياع ومن بعض قراعا  
عَجِيف بن عَمْبَسَة وبها قُرَاهُ الى ان استَصَفَاها المعتصم ثم اقطعها المعتمد على  
الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر وينسب اليها جماعة وافرة من اهل  
العلم منهم ابو بكر محمد بن احمد بن مَتِّ الاشْتِيخِي كان من ائمة اصحاب  
الشافعي حدث بصاحب البخاري عن الفريزي توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨

١٥ وغيره،

أَشْدَاخُ بالفخ ثم السكون واخره خاء معجمة والشدخ كسر الشىء الاحْوَف  
نقول شدخت راسه فانشدخ وهو موضع في عقيق المدينة قل ابو وجزة السعدي  
تَابَدَ القَاعُ من ذى العُشِّ فالبيدُ فَمَعْلَمَانِ فاشدخ فَعَعِيَّوْدُ

أَشْرَفُ بالفخ موضع بالحجاز في ديار بني نصر بن معاوية،

٢٠ ذُو أَشْرَقٍ بالقاف مضاف اليه ذو فيقال ذو أَشْرَقٍ بلدة باليمن قرب ذى جبلة  
منها احمد بن محمد الاشرقي الشاعر يدح الملك المعز اسماعيل بن سيف  
الاسلام طغتكين بن ايوب بقصيدة اولها بني العباس هاتوا ناظرونا اراد  
فبحه الله واخراه ان يفصله عليهم وكان ذلك في اوائل ادعاء اسماعيل للخلافة

توفي سنة ٣٣٢هـ

أَشْتَاخُوسْت بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ وَالْفُ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْوَاوُ  
وَالسَّيْنُ يَلْتَقِي فِيهَا سَاكِنَانِ خَفِيفَانِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ أُخْرَى قَرِيبَةٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مَرَوْ  
ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْتَاخُوسْتِي كَانَ زَاهِدًا صَالِحًا

هـ أَشْتَرَجٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٌ قَرِيبَةٌ فِي أَعْلَى  
مَرَوْ يُقَالُ لَهَا أَشْتَرَجٌ بِالَا مَعْنَاهُ أَشْتَرَجُ الْأَعْلَى وَهَذَا يُرَى أَنَّ هُنَاكَ أَشْتَرَجُ  
الْأَسْفَلَ يَنْسَبُ إِلَى أَشْتَرَجٍ بِالَا أَبُو الْقَاسِمِ شَاهُ بْنُ الْكُزَلِيِّ بْنِ شَاهِ السَّعْدِيِّ  
الْأَشْتَرَجِيُّ مَاتَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٠١هـ

أَشْتَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمَثْنَاءِ وَرَاءَ نَاحِيَةٍ بَيْنَ نِهَاوَنْدٍ وَقَذَانٍ قَالَ  
١٠ ابْنُ الْفَرَّجِ وَعَلَى جِبَالِ نِهَاوَنْدٍ طَلْسَمَانٌ وَهِيَ صُورَةٌ تَوْرٌ وَسَمَكَةٌ مِنْ ثَلَاثٍ لَا يَدْرِيانِ  
شَتَاءٌ وَلَا صَيْفًا وَهِيَ ظَاهِرَانِ مَشْهُورَانِ وَيُقَالُ إِنَّهُمَا لِلْمَاءِ حَتَّى لَا يَقْدِرَ بِنِهَاوَنْدٍ  
وَمِنْ ذَلِكَ لِلْجَبَلِ يَنْقَسِمُ نَصْفَيْنِ يَعْنِي مَاءَ عَيْنٍ فِيهِ نَصْفًا يَأْخُذُ فِي الْغَرْبِ حَتَّى  
يَسْقَى رِسْتَاقًا يُعْرَفُ بِرِسْتَاقِ الْأَشْتَرِ وَأَهْلُهُ يَسْمُونَهُ لِمِشْتَرٍ وَبَيْنَ الْأَشْتَرِ وَنِهَاوَنْدٍ  
عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ وَمِنْهَا إِلَى سَابُورِ خُوسْتِ اثْنَا عَشَرَ فَرَسَخًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ  
١٥ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ مِهْرَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْتَرِيُّ الْبَصْرِيُّ وَهُوَ يَتَحَقَّقُ لِي هَلْ هُوَ مِنْ  
هَذَا الْمَوْضِعِ أَمْ بَعْضُ أَجْدَادِهِ كَانَ يُقَالُ لَهُ الْأَشْتَرُ

الْأَشْتَرُومُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ  
تَنْبِيسُ قَالَ بَحْيِيُّ بْنُ الْفَضْلِ

جَمَارٌ أَنَّى دَمِيحَاطٌ وَالرُّومُ وَتَنْبُ بَيْتَنْبِيسُ مِنْهُ رَأَى عَيْنٌ وَأَقْرَبُ  
٢٠ يَقِيمُونَ بِالْأَشْتَرُومِ يَبْعُونَ مِثْلَهَا أَصَابُوهُ مِنْ دَمِيحَاطٍ وَالْحَرْبُ تَرْتَبُ

وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِيُّ وَمِنْ تَنْبِيسٍ إِلَى حَصْنِ الْأَشْتَرُومِ  
وَفِيهِ مَصَبُّ مَاءِ الْبَحِيرَةِ إِلَى بَحْرِ الرُّومِ سَنَةِ فَرَاسِخٍ وَمِنْ هَذَا الْحَصْنِ إِلَى مَدِينَةِ  
الْقَرَمَاتِ فِي الْبَحْرِ ثَمَانِيَةُ أَمْيَالٍ وَفِي الْبَحِيرَةِ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ ثَمَّ قَالَ عِنْدَ ذِكْرِ دَمِيحَاطٍ

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط بوجوده على  
ساحلها العنبر الفايف قل ابن حوقل في على مصب نهر شنترين الى البحر قل  
ومن قم النهر وهو المعدن الى اشنونة الى شنترة يومان وينسب اليها جماعة  
منهم ابو اسحاق ابراهيم بن هارون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد  
المصمودي من البربر ويعرف بالزاهد الاشبوني سمع محمد بن عبد الملك بن

أعون وقاسم بن اصبغ وغيرها وكان ضابطا لما كتب ثقة توفي سنة ٤٣٩

اشبيلية بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة ولام وباء خفيفة  
مدينة كبيرة عظيمة وليس بالاندلس اليوم اعظم منها تسمى حصن ايصا  
وبها قاعدة ملك الاندلس وسريرة وبها كان بنو عبد والمقام بها خربت قرطبة  
١٠ وعملها متصل بعمل لبلة وفي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا وكانت قديما  
فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وبها كان كرسيهم الاعظم واما الآن فهو  
بطليطة واشبيلية قريبة من البحر يطل عليها جبل الشرف وهو جبل كثير  
الشجر الزيتون وسائر الفواكه وما فقت به على غيرها من نواحي الاندلس  
زراعة القطن فانه يحمل منها الى جميع بلاد الاندلس والمغرب وفي على شاطئ  
١٥ نهر عظيم قريب في اعظم من دجلة او النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال  
له وادي الكبير وفي كورتها مدن واقليم تذكر في مواضعها ينسب اليها خلق  
كثير من اهل العالم منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الاشبيلي وهو قاضيها  
مات سنة ٤٧٦

اشتبديزة بالصم ثم السكون وتاء مثناة والفاء وباء موحدة مفتوحة ودال  
٢٠ مكسورة وباء ساكنة وزاء وهاء تحلة كبيرة يسرقند متصلة بباب دستان  
ينسب اليه جماعة وي زيدون اذا نسبوا اليها كافي اخرها فيقولون اشتبديزكي  
منها ابو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرابيسي الاشتبديزكي  
السرقيدي كان مكثرا من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي



وعباية وصلابة وصلابة وعطاية وعطاية فيهن على انها بَدَلُ الياء الله ظهرت  
فيهن لأمّا لما لم يسمعهم يقولون اشاية ولا الاية ورفضوا فيهما الياء البتة دلة  
ذلك على ان الهمزة فيهما لام اصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة  
فيهما بَدَلًا لكانوا حلقاء ان يظهروا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما  
فعلوا ذلك في عباءة وأختيها وليس في الاءة واشاءة من الاشتقاق من الياء ما  
في اباءة من كونها في معنى ابية فلهذا جاز لابي بكر ان يزعم ان هزتها من  
الياء وان لم ينطقوا فيها بالياء

أَشَابَةُ موضع بَجَد قريب من الرمل

الأشافي بلفظ جمع الأشافي الذي يُخْرِزُهُ وإد في بلاد بني شيبان قال الأعشى  
١. اَمِنْ جَبَلِ الْأَمْرَارِ صُرْتُ خِيَامُكُمْ عَلَى نَبَأٍ أَنَّ الْأَشَافِي سَايِلُ  
هذا مثل ضربه الأعشى لان اهل جبل الامرار لا يرحلون الى الاشافي يمتنعونه  
لبعده الا ان يجذبوا كل الجذب ويبلغهم انه مطر وسال  
أَشَافِرُ كانه جمع أشقر نحو احوص واحاوص جبال بين مكة والمدينة وقد روى

بضم اوله وانشد ابو الحسن المهلبى لجران العود

٢. عَقَابٌ عَقْبَمَاهُ تُرَى مِنْ حَذَارِهَا ثَعَالِبُ أَهْوَى أَوْ أَشَافِرُ تَصْـجَعُ

الأشامان بلفظ التثنية موضع في قول ذي الرمة

وَأَنْ تَوَقَّعْتَ مِنْ خَرَقَاءَ مَنْزِلَةً مَاءَ الصَّبَابَاتِ مِنْ عَيْنِيكَ مَسْجُومٌ

كانها بعد احوال مَضَيْنَ لَهَا بِالْأَشَامَيْنِ يَـانِ فِيهِ نَسْهَمِيمٌ

أَشَامٌ بالضم ويقال أَشَاهُنَ بالنون موضع في شعر ابن جرير

٣. أَشْبُورَةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْيَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَوَاوُ سَاكِنَةٍ وَوَاءُ نَاحِيَةٍ

بالاندلس من اعمال طليطلة ويقولون أَشْبُورَةٌ من اعمال اسنجة ولا أدري أَهْلًا

موضعان يقال لكل واحد منهما اشبورة ام هو واحد

أَشْبُورَةٌ بوزن الذى قبله الا ان عوض الراء نون وفي مدينة بالاندلس أيضا

وينسب اليها جماعة منهم أبو علي الحسن بن علي بن الخضر بن عبيد الله  
الاسيوطي توفي سنة ٣٧٢ هـ وغيره

## باب الهمزة والشين وما يليهما

الْأَشَاءُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْاَلِفِ هِزَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَتِلْكَ التَّنَانِيثُ مَوْضِعُ أَطْنُهُ بِالْهِمَامَةِ أَوْ  
هـ بِيَطْنِ الرُّمَّةِ قَالَ زِيَادُ بْنُ مَنَظَرٍ الْعَدَوِيُّ  
يَا لَيْتَ شَعْرِي عَنْ جَنَبِيْ مَكْشَحَةٍ وَحَيْثُ تَبَنَيْتُ مِنَ الْخِشَاءَةِ الْأُظْمُرُ  
عَنِ الْأَشَاءِ هَلْ زَالَتْ تَحَارُمُهَا أَمْ هَلْ تَغْيَرُ مِنْ آرَامِهَا أَرْمُرُ  
قَالُوا الْخِشَاءَةُ لِلْجَسِّ وَالْأَشَاءُ فِي الْأَصْلِ صِغَارُ الْخَلِّ وَقُلْ إسماعيل بن حماد الأشاء  
هِيْزَتُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ الْيَاءِ لِأَن تَصْغِيرَهُ أَشَى وَقَدْ رَوَى ابْنُ جَنَبِيٍّ هَذَا وَأَعْظَمَهُ وَقَالَ  
ليس في الكلام كلمة فاعها وعينها هِزْتَانِ وَلَا عَيْنُهَا وَلَا مِثْلُهَا أَيْضًا هِزْتَانِ بَلْ قَدْ  
جَاءَتْ أَسْمَاءُ مَحْصُورَةٌ فَوَقَّعَتْ الْهَمْزُ فِيهَا فَاءً وَلَا مَاءً وَهِيَ أَأَاءٌ وَأَجَأٌ وَخَبِرَنِي أَبُو  
عَلِيٍّ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ حَبِيبٍ حَكَى فِي اسْمِ عِلْمِ أَتَاءَةٍ وَذَهَبَ سَيْبِيُّوهُ فِي قَوْلِهِمْ أَأَاءُ  
وَأَشَاءُ إِلَى أَنَّهُمَا فَعَالَةٌ مِمَّا لَا مِثْلَ هِزَةٍ فَأَمَّا أَبَاءَةُ فَذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ  
فِيهَا حَدَّثَنِي بِهِ أَبُو عَلِيٍّ أَنَّهُمَا مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْ أَبِيَتْ فَاصِلُهَا عِنْدَهُ أَبَايَةٌ  
١٥ ثُمَّ عَمِلَ فِيهَا مَا عَمِلَ فِي عِبَايَةٍ وَصَلَايَةٍ وَعَطَايَةٍ حَتَّى صِرَتْ عِبَاءَةٌ وَصَلَاءَةٌ وَعَطَاءَةٌ  
فِي قَوْلٍ مِنْ هِزٍ وَمِنْ لَمْ يَهْمَزْ أَخْرَجَهُنَّ عَلَى أَصُولِهِنَّ وَهُوَ الْقِيَّاسُ الْأَعْوَى وَأَمَّا  
تَحَلُّلُ أَبِي بَكْرٍ عَلَى هَذَا الْإِعْتِقَادِ فِي أَبَاءَةٍ مِنْ الْيَاءِ وَأَصْلُهَا أَبَايَةُ الْمَعْنَى الَّذِي  
وَجَدَهُ فِي أَبَاءَةٍ مِنْ أَبِيَّاتٍ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَبَاءَةَ هِيَ الْأَجْمَةُ وَهِيَ الْقَصَبَةُ وَالْجَمْعُ  
بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ أَبِيَّاتٍ أَنَّ الْأَجْمَةَ مُتَنَعَّةٌ مِمَّا يَنْبَغُ فِيهِمَا مِنَ الْقَصَبِ وَغَيْرِهِ مِنْ  
٢ السُّلُوكِ وَالتَّصَرُّفِ وَخَالَفَتْ بِذَلِكَ حُكْمَ الْمِرَاجِ وَالْبَرَزِ وَهُوَ النَّقْصُ مِنَ الْأَرْضِ  
فَكَانَهَا أَبَتْ وَامْتَنَعَتْ عَلَى سَائِلِهَا ثَمَّ هَهُنَا تَحَلُّلُهَا عِنْدِي عَلَى أَبِيَّاتٍ، فَأَمَّا مَا  
ذَهَبَ إِلَيْهِ سَيْبِيُّوهُ أَنَّ الْأَاءَ وَأَشَاءَ مِمَّا لَا مِثْلَ هِزَةٍ فَالْقَوْلُ فِيهِ عِنْدِي أَنَّهُ عَدْلُ  
بِهِمَا عَنْ أَنْ يَكُونَا مِنَ الْيَاءِ كَعِبَاءَةٍ وَصَلَاءَةٍ وَعَطَاءَةٍ لِأَنَّهُ وَجَدَهُ يَقُولُونَ عِبَاءَةً

أَعْلَجُ مُلْكٍ قَيَّصَرَ كُلَّ يَوْمٍ    واجدر بالمنية ان تَعُودَا  
ولو صادفْتَهُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ    وخافة ان وَرَدْنَ بهما وَرُودَا

وقال ابن السكيت في تفسير قول عدى بن الرقاع  
قد حَبَانِي الْوَلِيدُ يَوْمَ أُسَيْسٍ    يَعِشَارُ فِيهَا غِيْنِي وَبَهَاءُ  
هـ أُسَيْسُ مَاءٌ فِي شَرْقِ دِمَشْقَ

أُسَيْسٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَسَبْعِينَ أُخْرَى حَصَنٌ بِالْيَمِينِ  
أُسَيْلَةُ بِالْفَتْحِ التَّصْغِيرُ مَاءٌ بِالْقُرْبِ مِنَ الْإِمَامَةِ عَنْ أَبِي حَفْصَةَ لِبَنِي مَالِكِ  
بْنِ أَمْرِ الْقَيْسِ وَأُسَيْلَةُ أَيْضًا مَاءٌ وَتَحِلُّ لِبَنِي الْعَنْبَرِ بِالْإِمَامَةِ عَنِ الْفَضْلِ أَيْضًا  
وَقَالَ نَصْرُ الْأُسَيْلَةِ مَاءٌ بِهِ تَحِلُّ وَزَرْعٌ فِي قَاعٍ يَقَالُ لَهُ الْجُنْحَانَةُ يَنْزِعُونَهُ وَهُوَ لِلْعَبِ  
أَبْنِ الْعَنْبَرِ بَنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ

أُسَيْوُتٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَبَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ جَبِلٌ قُرْبُ  
حَصْرٍ مَوْتٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةٍ مَرْبَاطٌ يُنَمِّتُ الدَّادِي الَّذِي يَصْلُحُ بِهِ النَّبِيدُ  
وَفِيهِ يَكُونُ شَجَرُ الْأَبْيَانِ وَمِنْهُ يُجَمَّلُ إِلَى جَمِيعِ الدُّنْيَا وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهِ قَطُّ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ عُمَانَ عَلَى مَا قِيلَ ثَلَاثُمِائَةٍ فَرَسَخٍ

هـ أُسَيْوُطٌ بِوُزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ مَدِينَةٌ فِي غَرْبِ النَّبِيلِ مِنْ نَوَاحِي صَعِيدِ مِصْرَ وَفِي  
مَدِينَةِ جَلِيلَةَ كَبِيرَةٌ حَدَّثَنِي بَعْضُ النَّصَارَى مِنْ أَهْلِهَا أَنَّ فِيهَا خَمْسًا وَسَبْعِينَ  
كَنِيسَةً لِلنَّصَارَى وَفِيهَا كَثِيرٌ وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ أِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيُّ أُسَيْوُطٌ مِنْ عَمَلِ  
مِصْرَ وَبِهَا مَنَاسِجُ الْأَرْمَنِ وَالْدَّبِيقِيُّ الْمُثَلَّثُ وَسَايِرُ الْأَنْوَاعِ السُّكْرُ لَا يَخْلَوُ مِنْهُ  
بَلَدٌ إِسْلَامِيٌّ وَلَا جَاهِلِيٌّ وَبِهَا السَّفَرَجَلُ يَزِيدُ فِي كَثْرَتِهِ عَلَى كُلِّ بَلَدٍ وَبِهَا يُعْمَلُ  
٢٠ الْأَثْيُونُ يُعْتَصَرُ مِنْ وَرَى الْحَشَاخِشِ الْأَسْوَدِ وَالْحَسَّ وَجُمِّلُ إِلَى سَايِرِ الدُّنْيَا قَالَ  
وَصُورَتِ الدُّنْيَا لِلرَّشِيدِ فَلَمْ يَسْتَخْسَنِ إِلَّا كُورَةَ أُسَيْوُطَ وَبِهَا ثَلَاثُونَ أَلْفَ قَدَّانٍ  
فِي اسْتِنَاؤِهَا مِنَ الْأَرْضِ لَوْ وَقَعَتْ فِيهَا قَطْرَةٌ مَاءٍ لَانْتَشَرَتْ فِي جَمِيعِهَا لَا يَظْمَأُ فِيهَا  
شَيْءٌ وَكَانَتْ أَحَدَى مَتَنَزَّهَاتِ أَبِي الْجَيْشِ خُمَارِيَّةَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَوْلُونٍ

ألا ما لَعِينٍ لا تَرَى أَسْوَدَ الْحَجَى      ولا جَبِلَ الْأَوْشَالِ إِلَّا اسْتَهَلَّتْ  
 غَنِيمَنَا زَمَانًا بِاللَّوَى ثَرُ أَصْبَحَتْ      بَرَأَى اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ  
 وَقَلْتُ لِسَلَامِ بْنِ وَهَبٍ وَقَدْ رَأَى      دُمُوعِي جَرَّتْ مِنْ مُقْلَتَيَّ فُذِرَتْ  
 وَشَدَى بِبُرْدَى حُشْوَةً ضَبَّتَتْ بِهَا      يَدُ الشَّقِيقِ فِي الْأَحْشَاءِ حَتَّى أَحْزَلَتْ  
 هـ أَلَا قَاتَلَ اللَّهُ اللَّوَى مِنْ مَحَلَّةٍ      وَقَاتَلَ دُنْيَانَا بِهَا كَيْفَ وَلَّتْ  
 أَسْوَدُ الدَّمِ اسْمُ جَبِلٍ قَبِيلٍ فِيهِ

تَبَصَّرُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طُعَايِنَ      رَحَلْنَ بِنُصْفِ اللَّيْلِ مِنْ أَسْوَدِ الدَّمِ  
 أَسْوَدُ الْعُشَارِيَّاتِ بِضَمِّ الْعَيْنِ الْمُهِمَلَةِ وَشَيْنِ مَعْجَمَةِ الْوَالِفِ وَبَاءِ مُشْدَدَةِ الْوَالِفِ  
 وَتَاءِ مُثَنَاةِ جَبِلٍ فِي بِلَادِ بَكْرِ بْنِ وَايِلٍ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ مِنْ وَقَائِعِ حَرْبِ الْبَسُوسِ  
 ١٠ وَكَانَتْ الدَّبِيرَةُ فِيهِ عَلَى بَكْرِ وَقُتِلَ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ بِنُصْبَيْعَةٍ وَجَمَاعَةٍ مِنْ وَجُوهِهِمْ  
 أَسْوَدُ الْعَيْنِ بِلَفْظِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ جَبِلٌ بِحُجْدٍ يَشْرَفُ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى  
 مَكَّةَ انْشَدَ الْقَتَاتِيُّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ

إِذَا مَا فَقَدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كُنْتُمْ      كِرَامًا وَانْتُمَ مَا أَقَامَ الْأَمْرُ  
 وَلِجَبِلٍ لَا يَغِيبُ يَقُولُ قَانْتُمْ لِمَامٍ أَبْدَاءُ  
 هـ أَسْوَدُ النَّسَا النَّسَا عِرْقٌ يَسْتَمِطُّنَ الْفَاحِذُ جَبِلٌ لِبْنَى أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ  
 مَشْرُفٌ عَلَى الْعُكْلِيَّةِ

الْأَسْوَرَةُ بِفَتْحِ الْوَاوِ مِنْ مِيَاهِ الصُّبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْحَجَى مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ ثَلَاثُ  
 لِيَالٍ يُوَادُّ بِقَالَ لَهُ نُو الْجَدَادِ ذَكَرَ فِي مَوْضِعَةٍ

أَسْبَسَ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَبَاءَ سَاكِنَةٌ وَسَيْنٌ أُخْرَى تُصَغِّرُ أَسَّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي  
 ٢٠ عَامِرُ بْنُ صَعْصَعَةَ قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

فَلَوْ أَنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمِي      لَقَلْتُ الْمَوْتَ حَقٌّ لَا خُلُودًا  
 وَلَكِنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ      بَعِيدًا مِنْ بِلَادِهِمْ بَعِيدًا  
 بِأَرْضِ الرُّومِ لَا نَسَبٌ قَرِيبٌ      وَلَا شَأْنٌ فَيَسُدُّوْهُ أَوْ يَعْزِلُوْهُ



وامر الرشيد ان يُحمَل اليه انواع التمر من اسوان من كل صنف ثمرة واحدة  
فجمعت له وبيته وليس بالعراق هذا ولا بالبحار ولا يعرف في الدنيا بسر يصير  
تمراً ولا يوطب الا باسوان ولا يتمر من بلح قبل ان يصير بسر الا باسوان قال  
وسالت بعض اهل اسوان عن ذلك فقال لي كلما تراه من تمر اسوان لينما فهو  
وما تمر بعد ان يصير رطباً وما رايته اتمر مغير اللون فهو ما يتمر بعد ان صار  
بسرأ وما وجدته ابيض فهو ما يتمر بعد ان صار بلحاً وقد ذكرها البكري  
في مدحه خمارويه بن طولون

هل يلقىني الى رباع ابي الجيش خطار التغوير او غرة

وبين اسوان والعراق زها رعية ما يغيبها نظره

١. وقد نسب الى اسوان قوم من العلماء منهم ابو عبد الله محمد بن عبد الوهاب  
بن ابي حاتم الاسواني حدث عن محمد بن المتوكل بن ابي السري روى  
عنه ابو عوانة الاسفراييني، وابو يعقوب اسحاق بن ابريس الاسواني من اهل  
البصرة كان يسرق الحديث، والقاضي ابو الحسن احمد بن علي بن ابراهيم  
بن الزبير العسائي الاسواني الملقب بالرشيد صاحب الشعر والتصانيف ولى تغر  
١٥ الاسكندرية وقتل ظمناً في سنة ٥٩٣ هـ كذا نسبه السلفي وكتب عنه واخوه  
المهذب ابو محمد الحسن بن علي كان اشعر من اخيه وهو مصنف كتاب النسب  
مات سنة ٥٩١ هـ وابو الحسن فقير بن موسى بن فقير الاسواني حدث بمصر عن  
محمد بن سليمان بن ابي فاطمة وحدث عن ابي حنيفة قاتحزمر بن عبد  
الله بن قاتحزمر الاسواني عن الشافعي بحكاية حدث عنه ابو بكر محمد بن

٢. ابراهيم بن المقرئ الاصبهاني في معجم شيوخه،

الاسود ذل عوام بن الاصمغ كذا بطن نخل جبل يقال له الاسود نصفه نجدى  
ونصفه حجازى وهو جبل شامخ لا نبات فيه غير القلاع نحو الصليان والغصور  
اسود الحجازى بدسر الحاء المهملة والقصر جبل في قول ابي عميرة الجرمي

جَمَّةٌ <sup>١٥</sup> وفي بركة ببيضاء لبني قيس بن جزة بن كعب بن ابي بكر بن كلاب  
والاسواط في الاصل مَنَاقِعُ الماء والدائرة كلُّ ارض اتسعت فأحاطت بها للجبال،  
الْأَسْوَافُ يجوز ان يكون جمع السَّوْف وهو الشَّم أو جمع السَّوْف وهو الصَّيْر  
أو يُجْعَل سَوْفُ الْحَرْفِ الَّذِي يُدْخَلُ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ اسْمًا ثُمَّ جَمْعُهُ كُلُّ  
ذلك سانع وهو اسم حَرَمِ الْمَدِينَةِ وقيل موضع بَعَيْنُهُ بِمَاحِيَةِ الْبَقِيعِ وهو موضع  
صدقة زيد بن ثابت الانصارى وهو من حرم المدينة حكى ابن ابي ذئب عن  
شُرْحَبِيلِ بْنِ سَعْدٍ قُلْ كُنْتُ مَعَ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ بِالْأَسْوَافِ فَأَخَذُوا طَيْرًا فَدْخَلَ  
زَيْدٌ فَنَدَعَوْهُ فِي يَدَيَّ وَقَرُّوا قُلْ فَأَخَذَ الطَّيْرَ فَارْسَلَهُ ثُمَّ ضَرَبَ فِي قَفَّاءٍ وَقُلْ لَا  
أُتَمِّ لَكَ أَمْ تَعْلَمُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَّمَ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا

١. الْأَسْوَافُ بالنص ثم السكون وواو والفاء ونون ووجدته بخط ابي سعيد السكري  
سَوَانٌ بغير الهَمْزَةِ وفي مدينة كبيرة وكورة في آخر صعيد مصر واول بلاد  
النوبة على النيل في شرقية وفي في الاقليم الثاني طولها سبع وخمسون درجة  
وعرضها اثنتان وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وفي جبلها مَقْطَعُ الْعُجْدِ الَّذِي  
بالاسكندرية قل ابو بكر الهروي وبأسوان الجندل ورايت بها آثار مقاطع العبد  
١٥ في جبال اسوان وفي حجارة مائدة ورايت هناك عمودا قريبا من قرية يقال لها  
بلاق او يراى يسمونها الصقالة وهو مانع مجزع بحجارة ورأسه قد غطاه الرمل  
فدعرت ما ظهر منه فكان خمسة وعشرون ذراعاً وهو مربع كل وجه منه سبعة  
اذرع وفي النيل هناك موضع ضيق ذكر انهم ارادوا ان يجعلوا جسراً على ذلك  
الموضع وذكر اخرون انه اخو عمود السَّوَارَى الَّذِي بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقُلْ لِحَسَنِ  
٢. ابن ابراهيم المصري بأسوان من التمر المختلفة وانواع الارطاب وذكر بعض  
العلماء انه كشف اوطاب اسوان فما وجد شيئاً بالعراق الا بأسوان مثله  
وباسوان ما ليس بالعراق قل واخبرني ابو رجاء الاسواني وهو احمد بن محمد  
الفقيه صاحب قصيدة البكرة انه يعرف بأسوان رطباً اشد خضرة من السابق

وسمع بكّة ابا على الحسن بن داود بن سليمان بن خلف المصري سمع منه  
عبد العزيز وعبد الواحد ابنا احمد بن عبد الله بن احمد بن قنويه وعبد  
الرحمن بن محمد بن اسحاق ومحمد بن علي الجوزداني وعبد الواحد بن  
احمد بن محمد بن يحيى الاسواري ابو القاسم الاصميهاني حدث عن ابي  
هـ الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد المعدي قاله يحيى بن مende وعمر  
بن عبد العزيز بن محمد بن علي الاسواري ابو بكر من اهل اصميهان حدث  
عن ابي القاسم عبيد الله بن عبد الله وابي زُرّ الذهيل بن عبد الله الجيواني  
الصبي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره وابو بكر محمد بن الحسين  
الاسواري الاصميهاني حدث عن احمد بن عبيد الله بن القاسم النهدي روى  
اعنه يحيى بن مende اجازة في تاريخه وابو بكر محمد بن علي بن محمد بن  
علي الاسواري حدث عن ابيه عن علي بن احمد بن عبد الرحمن الغزال  
الاصميهاني بالبصرة كتب عنه ابو نصر محمد بن عمر البقال وابو الحسين علي  
بن محمد بن بابويه الاسواري الاصميهاني احد الاغنياء نو درع ودين روى عن  
ابي عمران موسى بن بيان روى عنه ابو احمد اللرجي قاله يحيى وابو الحسن  
١٠ علي بن محمد بن الهيثم الاسواري الزاهد الصوفي مات في سنة ٤٣٧ كان كثير  
الحديث سمع ابا بكر احمد بن عبيد الله النهدي وغيره روى عنه عبد  
الرحمن بن محمد واسحاق بن عبد الوهاب بن مende واهم بن علي الاسواري  
روى عنه الحافظ ابو موسى الاصميهاني فهو له منسوبون الى قرية باصميهان كما  
ذكرنا وقد نسب بهذا اللفظ الى الاسوار واحد الاساورة من الفرس كانوا نزلوا  
٢ في بني تميم بالبصرة واختطوا بها خطّة وانتهموا اليهم وقد غلط فيهم احد  
المتساخرين وجعلهم في بني تميم وسنذكرهم في نهر الاساورة من هذا الكتاب  
على الصواب ونحكي امرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى  
الأسواط بلفظ جمع السوط دارة الأسواط بظهر الابرق بالمصاحف تنسأحه

فَلَجَ وَأَنْتَ مَصْعَدٌ إِلَى مَكَّةَ وَعِنْدَهُ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْعُشْرُ وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ  
يَقُولُ أُسْنَمَةُ بِضَمِّ الهمزة رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ الْأَصْمَعِيُّ وَقَالَ رُبَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ  
لَمَنِ الدِّيَارُ كَانَتْهَا لَمْ تُخْأَلْ بِجَنُوبِ أُسْنَمَةَ فَقَفَّ الْعُنْصُلُ  
دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبِأَقَى رَسْمِهَا خَالَفَ كَعْنُونَ أَلَكْتَ أَبَا الْخَوْلِ  
دَارٌ لِسُعْدَى إِنْ سَعَادَ كَانَتْهَا رَشَاءً غَضِيضُ الظَّرْفِ رَخْصُ الْمَفْصَلِ ٥  
وَقَرَأْتُ بِحِطِّ ابْنِ الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ الَّذِي  
نَقَلَهُ مِنْ خُطِّ ابْنِ سَعِيدِ الشُّكْرِيِّ أُسْنَمَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَضَمُّ النُّونِ وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ  
فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ قَالَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ جَرِيرٍ

قَالَ الْعَوَاضِلُ هَلْ تَنْهَاهَاكَ نَجْدِيَّةٌ أَمَا تَرَى الشَّيْبَ وَالْأَخْوَانَ قَدْ دَلُّوْا  
أَمَّا تَلُمُّ عَلَى رَبِّعٍ بِأَسْنَمَةِ أَلَّا لَعَيْنِيكَ جِبَارُ غَرْبِهِ يَكْفُ  
مَا كَانَ مُدَّ رَحْلُوا مِنْ أَرْضِ أُسْنَمَةِ أَلَّا الذَّمِّيلُ لَهَا وَرَنٌ وَلَا عِلْفٌ  
أُسْنُ بِضَمِّتَيْنِ اسْمُ وَادٍ بِالْيَمَنِ وَقَبِيلُ وَادٍ فِي بِلَادِ بَنِي الْعَجْلَانِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
زَارَتْكَ دَلَامَةٌ وَهُنَا بَعْدَ مَا هَاجَعَتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أُسْنٍ  
وَقَالَ نَصْرُ أُسْنٍ وَادٍ بِالْيَمَنِ وَقَبِيلُ مِنْ أَرْضِ بَنِي عَامِرِ الْمُتَّصِلَةِ بِالْيَمَنِ وَقَالَ ابْنُ  
إِبْرَاهِيمَ مَقْبِلٌ أَيْضًا

قَالَتْ سُلَيْمَى غَدَاةُ الْقَاعِ مِنْ أُسْنٍ لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ  
لَوْلَا الْحَيَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عَيْتُكُمْ بَعْضُ مَا فِيكُمْ إِنْ عَيْتُمْ عَوْرِي  
أَسْوَارِيَّةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَيُضَمُّ وَسَكُونُ ثَانِيَةِ وَوَاوٍ وَالْفَاءُ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءُ مُشَدَّدَةٍ  
وَهَاءُ مِنْ قَبْرِ أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرُ سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ  
٢. الْأَسْوَارِيُّ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ وَابْنُ بَكْرِ الطَّلْحِيُّ وَابْنُ  
اسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ النَّمِيلِيُّ وَغَيْرُهُمْ وَمِنْهَا أَبُو بَكْرُ شَهْرِبَارُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ  
شَهْرِبَارٍ أَبُو بَكْرِ الْأَسْوَارِيُّ سَافَرَ إِلَى مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ  
بْنَ يَعْقُوبَ التَّجَمِيرِيَّ وَابْنِ قَلَابَةَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ أَمَامَ الْجَامِعِ بِالْبَصْرَةِ



وعرضها أربع وعشرون درجة واربعون دقيقة وفي مدينة عامرة طيبة كثيرة  
 النخل والبساتين والتجارة وقد نسب اليها قوم قال القاضى وثى الدولة ابو  
 البركات محمد بن حمزة بن احمد التَّنُوخى لم ار افسح من القاضى الى الحسن  
 على بن النصر الاسنادهى قاضى الصعيدي ولا آدب منه ولا اكثر احتمالاً وكان  
 يحفظ كتاب الله وقرأ القراءات وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب سيبويه وقرأ  
 علوم الاوائل وكتاب أوقليدس وله شعر وتُرسل توفي بمصر سنة ٥٠٥ وكان فلسفياً  
 يتظاهر بذلك عنه ويتظاهر بذهب الاسماعيلية

أَسْنَف بالفتح واخره فاء حصن بانيمن من مخلاف سَنَحان

أَسْنَان بالضم ثر السكون ونونان بينهما الف من قرى هراة

١. أَسْنَمَة بالفتح ثر السكون وضم النون وفتح الميم وهاء ويروى بضم الهمزة وهو  
 ما استدركه ابو اسحاق الرّجّاج على ثعلب في كتاب الفصيح فقال قلت أَسْنَمَة  
 بفتح الهمزة والاصمعي يقوله بضم الهمزة والنون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن  
 الاعرابي فقال له انت تدري ان الاصمعي أضبط لمثل هذاء وقال ابن قتيبة  
 أَسْنَمَة جبل بقرب طَخَفَة بضم الالف قلت وقد حكى بعض اللغويين أَسْنَمَة  
 ١٥ وهو من غريب الابنية لان سيبويه قال ليس في الاسماء والصفات أفعل بفتح  
 الهمزة الا ان يكسر عليه الواحد للجمع نحو أكلب وأعبد وذكر ابن قتيبة  
 انه جبل وذكر صاحب كتاب العين انه رملة وبصتة قول زهير

وعَسَّسوا سَاعَةً في كُتُبِ أَسْنَمَة ومنهم بالقُسُومِيَّاتِ مُعَتَرَكُ

وقال غيرهما اسنمة اكمة معروفة بقرب طخفة وقيل قريب من فلج يضاف اليها  
 ٢٠ ما حولها فيقال اسنمات ورواه بعضهم أَسْنَمَة بلفظ جمع سَنَام قال وفي اكمات  
 وانشد لابن مقبل من رَمَلِ عَرْنَانِ او من رَمَلِ أَسْنَمَة وقال التوزي رمل اسنمة  
 جبل من الرمل كانها اسنمة الابن وقيل اسنمة رملة على سبعة ايام من البصرة  
 وقال عمارة أَسْنَمَة نَقْمًا مَحْدَدٌ طَوِيلٌ كانه سَنَامٌ وفي أسفل الدهناء على طريق

يا رافد الليل بالاسكندرية في مَنْ يَسْهَرُ اللَّيْلَ وَجَدَّاهُ وَأَسْهَرَهُ  
 الْأَحْظُ النِّجْمَ تَذْكَاراً لِرُويته وَأَنْ مَرَى دَمْعَ اجْفَاءِي تَذْكَرُهُ  
 وانظر البدر مرتاحاً لرويته لعلَّ عَيْنَ الذي أهواه تَنْظُرُهُ  
 قلت ولو استقصينا في اخبار الاسكندرية جميع ما بلغنا لجاء في غير مجلد  
 وهذا كاف بحمد الله

اسكونيا

اسكيفغن

أَسْلَامُ بالفخ كانه جمع سَلَمٍ وهو من شجر الغصاة الواحدة سلامة اسم واد  
 بالعلاء من ارض اليمامة

أَسْلَمَانُ بالفخ وأخره نون وهو نهر بالبصرة لِأَسْلَمِ بْنِ زُرْعَةَ أَقْطَعَهُ آيَاهُ مَعَاوِيَةَ  
 وهذا اصطلاح قديم لاهل البصرة اذا نسبوا النهر والقريّة الى رجل زادوا في  
 آخر اسمه ألماً ونوناً كقولهم عَمَّادَانُ نسبة الى عَمَّادِ بْنِ الْحَصِينِ وزيدان نسبة  
 الى زيدان حتى قالوا عبد اللّان نسبة الى عبد الله وكانها من نسب الفرس لان  
 اكثر اهل تلك القرى فرس الى هذه الغاية

أَسْمَدُ بالفخ ثم السكون وفخ الميم وسكون النون ودال مهملة من قرى سمرقند  
 ويقال لها سَمَدٌ باستعاط الهمزة يُنسَب اليها ابو الفخ محمد بن عبد الحميد  
 بن الحسن الأسدي

أَسْمِثْنُ بالكسر ثم السكون وفخ الميم وباء ساكنة وتاء مثالثة مفتوحة ونون  
 قُرَى أَلَشَّاذِيَةِ قَرِيْبَةٍ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ بَعْدَ وَرَاءِ النَّهْرِ وَالْمَشْهُورُ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ  
 مُحَمَّدُ بْنُ النَّصْرِ الْأَسْمِثْنِيُّ يَرُوي عَنْ أَبِي عَيْسَى التِّرْمِذِيِّ تَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ٣٣٠ هـ  
 أَسْمَاً بالكسر ثم السكون ونون والفاء مقصورة مَدِينَةُ بَاقُصَى الصَّعِيدِ وَلَيْسَ  
 وَرَاءَهَا إِلَّا أَدْفُو وَاسْوَانُ ثَمَّ بِلَادُ النُّوبَةِ وَهِيَ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ  
 فِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طَوْلُهَا مِنَ الْغَرْبِ أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَأَرْبَعٌ عَشْرَةٌ دَقِيقَةً

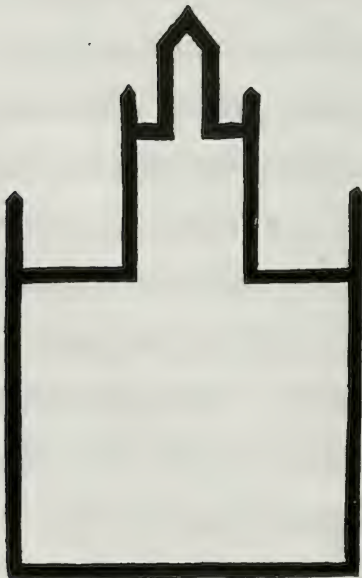
وليس فيها كما يقال عُرفٌ كثيرة ومساكن واسعة يصل فيها للجاهل بها بل  
الدرجة مستديرة بشىء كالبيمر فارغ زعموا انه مهلك وانه اذا ألقى فيها  
الشىء لا يعرف قراره ولم اختبره والله اعلم به ولقد تطلبت الموضوع الذى  
زعموا ان المرأة كانت فيه فما وجدته ولا اثره والذى يزعمون انها كانت فيه  
هو حايط بينه وبين الارض نحو مائة ذراع او اكثر وكيف ينظر في مراة بينها  
وبين المناظر فيها مائة ذراع او اكثر ومن اعلى المنارة فلا سبيل للمناظر في هذا  
الموضع فهذا الذى شاعده وضبطته وكل ما يحكى غير هذا فهو كذب لا أصل  
له وذكر ابن زولان ان طول منارة الاسكندرية مائتا ذراع وثلاثون ذراعا وانها  
كانت في وسط البلد وانما الماء طفق على ما حولها فاخرجه وبقيت في كون  
امكانها كان مشرفا على غيرهء وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من الهجرة  
في ايام عمر بن الخطاب رضى على يد عمرو بن العاصى بعد قتال ومناعة فلما  
قتل عمر وولى عثمان رضى ولى مصر جميعها عبد الله بن سعد بن ابي سرح  
اخاه من الرضاع فطمع اهل الاسكندرية ونقضوا فقيلا لعثمان ليس لها الا عمرو  
بن العاصى فان هيبته في قلوب اهل مصر قوية فانفذ عثمان ففاتها ثانية  
١٥ اعنوة وسلمها الى عبد الله بن سعد بن ابي سرح وخرج من مصر فما رجع اليها  
الا في ايام معاوية حدثني القاضى المفصل ابو الحجاج يوسف بن ابي طاهر  
اسماعيل بن ابي الحجاج المقدسى عارض لجيش لصلاح الدين يوسف بن ايوب  
قال حدثني الفقيه ابو العباس احمد بن محمد الاثرى وابنة من بلاد افرقيية قال  
انكرو ليلة وانا امشى مع الاديب ابي بكر احمد بن محمد العبيدى على ساحل  
٢٠ بحر عدن وقد تشاغلنا عن الحديث معه فسالني في اى شىء انت مفكر  
فعرفته اننى قد عملت في تلك الساعة شعرا وهو هذا

وانظر البدر مرتاحا لهوينة لعل ظرف الذى أهواه ينظره

فقال مرتجلا

شهر البريد وحملونها على خشب الاطواف في النيل وهو خشب يركب  
بعضه على بعض وتُحمل الاعمدة وغيرها عليه، واما منارة الاسكندرية فقد  
قدمنا اكنارها في وصفها ومبالغتهم في عظمها وتهويلهم في امرها وكل ذلك كذب  
لا يستحق حاكيه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها في جماعة من العلماء  
هـ وكل عاد متعجباً من تخرّص الرواة وذلك انما هي بنية مربعة شبيهة بالحصن  
والصومعة مثل ساير الابنية ولقد رايت ركناً من اركانها وقد تهدم فدعاه  
الملك الصالح رزيق او غيره من وزراء المصريين واستجدّه فكان احكم واتقن  
واحسن من الذي كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لان حجارة هذا المستجد احكم  
واعظم من القديم واحسن وضعاً ورسماً واما صفتها لئلا شاعدها فانها حصن  
اعل على سبيل جبل مشرف في البحر في طرف جزيرة بارزة في ميناء اسكندرية  
بينها وبين البحر نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا في ماء البحر الملح وبلغني  
انه بخاص من احد جهاته الماء اليها والمنارة مربعة البناء ولها درجتان واسعة

يمكن الفارس ان يصعدّها بفرسه وقد  
سُققت الدرج بحجارة طوال مركبة على  
هـ اللابطين المكنة في الدرجة فيرتقى  
الى طبقة عالية يشرف منها على البحر  
بشرفات محيطة بموضع اخر كانه حصن  
اخر مربع يرتقى فيه بدرج اخرى الى  
موضع اخر يشرف منه على السطح  
٢. الاول بشرفات اخرى وفي هذا الموضع  
قبّة كانها قبّة الديدبان وهذا شكلها





أَصْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ ثَمَّ أَمَرَ بِهَا فُغَوِّرَتْ وَأَمَرَ أَنْ تُقْلَعَ الْمَرْأَةُ فُفْعِلَ وَانْقَضَ مَرْكَبًا إِلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَآخِرَ إِلَى أِفْرَنْجِيَّةٍ وَأَمَرَ مِنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَنَارَةِ وَنَظَرَ إِلَى الْمَرْكَبَيْنِ إِذَا دَخَلَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةَ وَأِفْرَنْجِيَّةَ وَخَرَجَا مِنْهَا فَاعْلَمَ أَنَّهُمَا لَمَّا بَعُدَا عَنِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ يَسِيرًا غَايَا عَنْهُ فَعَادَ إِلَى بِلَادِهِ وَقَدْ آمَنَ غَايِلَةُ الْمَرْأَةِ وَقَبِيلُ أَنْ أَوَّلَ مَنْ عَمَّرَ الْمَنَارَةَ امْرَأَةٌ يُقَالُ لَهَا ذُلُوكَةُ بَنَتْ زَبًا وَسَيَّئَاتِي ذَكَرَهَا فِي هَذَا الْكُتَابِ فِي حَايِطِ الْحُجُورِ وَغَيْرِهِ وَقَبِيلُ بَلَّ عَمَّرَهَا مَلِكَةٌ مِنْ مَلُوكِ الرُّومِ يُقَالُ لَهَا قَلْبُطَرَةُ وَفِي زَعَمِ بَعْضِهِمْ أَنَّ سَاقَتِ الْخُلَيْجِ إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ حَتَّى جَاءَتْ بِهِ إِلَى مَدِينَتِهَا وَكَانَ الْمَاءُ لَا يَصِلُ إِلَّا إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا كُسَاءُ وَالْأَخْبَارُ وَالْأَحَادِيثُ عَنْ مِصْرَ وَعَنِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَمَنَارَتِهَا مِنْ يَابِ حَدَثَ عَنِ الْبَحْرِ وَلَا حَرَجَ وَكَثَرَتْهَا بِاطِلَ وَتَهَاوِيلَ إِلَّا لَا يَقْبَلُهَا إِلَّا جَاهِلٌ وَلَقَدْ دَخَلَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَطَوَّفَتْهَا فَلَمْ أَرْ فِيهَا مَا يَجِبُ مِنْهُ إِلَّا عَمُودًا وَاحِدًا يَعْرِفُ الْآنَ بِعَمُودِ السَّوَارِي تَجَاهَ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِهَا يَعْرِفُ بِبَابِ الشَّجَرَةِ فَإِنَّهُ عَظِيمٌ جَدًّا هَائِلٌ كَأَنَّهُ الْمَنَارَةُ الْعَظِيمَةُ وَهُوَ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ مَدُورٌ مُنْتَصِبٌ عَلَى حَجَرٍ عَظِيمٍ كَالْبَيْتِ الْمَرْبَعِ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ أَيْضًا وَعَلَى رَأْسِ الْعَمُودِ حَجَرٌ آخَرٌ مِثْلُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ فَهَذَا يَحْجُزُ أَهْلَ زَمَانِنَا عَنْ مَعَالِجَةِ مِثْلِهِ ١٥ فِي قِطْعَةٍ مِنْ مَقْطَعَةٍ وَجَلْبَةٍ مِنْ مَوْضِعِهِ ثَمَّ نَصَبَهُ عَلَى ذَلِكَ الْحَجَرِ وَرَفَعَ الْآخَرَ إِلَى أَعْلَاهُ وَلَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ بِأَجْمَعِهِمْ فَهُوَ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ حَامِلِيهِ وَحِكْمَةِ نَاصِبِيهِ وَعَظَمَةِ قُوَّةِ الْأَمْرِ بِهِ وَحَدَّثَنِي الْوَزِيرُ الْكَبِيرُ الصَّاحِبُ الْعَسَاكِرِ جَمَالُ الدِّينِ الْقَاضِي الْأَكْرَمُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّيْبَانِي الْقُقْطِي إِدَامَ اللَّهِ أَيَّامَهُ ثَمَّ وَقِفْتُ عَلَى مِثْلِ مَا حَكَاهُ سِوَاءُ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ وَهُوَ ٢. كِتَابُ ابْنِ الْعَقِيَّةِ وَغَيْرِهِ أَنَّهُ شَهِدَ فِي جَبَلٍ بِأَرْضِ أَسْوَانَ عَمُودًا قَدْ نَقَرَ وَهُنْدِمَ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْجَبَلِ طَوْلُهُ وَدَوْرُهُ وَلَوْثُهُ مِثْلُ هَذَا الْعَمُودِ الْمَذْكُورِ كَمَا أَنَّ الْمُنِيَّةَ عَاجِلَةُ الْمَلِكِ الَّذِي أَمَرَ بِعَمَلِهِ فَبَقِيَ عَلَى حَالِهِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ وَكَانُوا يَخْتَوُونَ السَّوَارِي مِنَ جَبَالِ أَسْوَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَسْكَندَرِيَّةِ مَسِيرَةٌ

فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من التَّخِيرِ وَالْقَدَمِ فقالوا ان جيتننا بمثل  
هؤلاء الرجال حتى نُعيد عمارتها على ما كانت فسَكَتَ، ويقال ان المعاريج التي  
بالاسكندرية مثل الدَّرَج كانت مجالس العلماء يجلسون عليها على طبقاتهم  
فكان أَوْضَعُهُمْ علماً الذي يعمل الكليمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان  
على الدرجة السُّفلى، واما خبر المنارة فقد روي لها اخباراً هائلة وادَّعوا لها  
دعوى عن الصدوق عالة وعن الحَقِّ مائلة فقالوا ان ذا القرنين لما اراد بناء  
منارة الاسكندرية اخذ وزناً معروفًا من حجارة ووزناً من أَجَرٍّ ووزناً من حديد  
ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قَصْدِيرٍ ووزناً من حجارة الصَّوَّان  
ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الاحجار والمعادن ونقع جميع  
ذلك في البحر حولاً ثم اخرجته فوجده قد تغيَّر كله وحال عن حاله ونقصت  
اوزانه الا الزجاج فانه لم يتغيَّر ولم ينقص فأمرو ان يُجْعَلَ اساس المنارة من الزجاج  
وعمل على راس المنارة مرآة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من  
افرنجة او من القسطنطينية او من سائر البلاد لغزو الاسكندرية فاستمر ذلك  
بالروم فلم يقدروا على غزوها وكانت فيها جَمَّة تَنفَع من البرص ومن جميع  
الادواء وكان على الروم ملك يقال له سليمان فظهر البرص في جسمه فعزم الروم  
على خَلْعِه والاستبدال منه فقال انظروني امضى الى جَمَّة الاسكندرية وأَعُوذْ  
فان بردتْ وآل شَأْنُكُمْ وما قد عزمتم عليه، قال وكان فعله هذا من اظهار البرص  
بجسمه حيلةً ومَكْرًا واما اراد قَلَعَ المرآة من المنارة ليبطل فعلها، فسار اليها في  
الف مركب وكان من شرط هذه الجَمَّة ان لا يمنع منها احد يريد الاستشفاء  
بها فلما سار اليها فتحوا له ابوابها الشارعة الى البحر فدخلها وكانت الجَمَّة في  
وسط المدينة يازاه المعاريج التي تجلس العلماء عليها فاستحم في ماءها ايما ثم  
ذكر انه قد عوفي من داءه وذهب ما كان به من بلواءه ولما اشرف على هذه  
الجَمَّة وما تشفى من الادواء وكان قد تمكَّن من البلد بكثرة رجاله فقال هذه

بَرَّعَشَ فَعَزَّاهُ نَافِثَةُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ الْعَمَلِيْقِي فَقَتَلَ يَعْجَرَ وَمَلِكُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ  
 وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَمِيَ فِرْعَوْنَ بِمَصْرَ وَهُوَ الَّذِي وَهَبَ هَاجَرَ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَمَّ إِلَى إِبْرَاهِيمَ  
 عَمَّ وَهَذِهِ أَخْبَارُ نَقْلِنَاهَا كَمَا وَجَدْنَاهَا فِي كُتُبِ الْعُلَمَاءِ وَفِي بَعِيدَةِ الْمَسَافَةِ مِنْ  
 الْعَقْلِ لَا يَوْمَ مِنْ بَها إِلَّا مِنْ غُلَبٍ عَلَيْهِ الْجَهْلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَلَا هَلْ مِصْرَ بَعْدَ أَفْرَاطَ  
 ٥ فِي وَصْفِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَدْ اثْبَتَتْهَا عُلَمَاءُكُمْ وَدَوَّنُوهَا فِي الْكُتُبِ فِيهَا وَفَّ وَمِنْهَا  
 مَا ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيُّ قَالَتْ كَانَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ لَشِدَّةَ بَيَاضِهَا لَا  
 يَكُنْ يَبِينُ دُخُولُ اللَّيْلِ فِيهَا إِلَّا بَعْدَ وَقْتِ ذِكْرَانِ النَّاسِ يَمُشُونَ فِيهَا وَفِي أَيْدِيهِمْ  
 خِرْقٌ سَوْدٌ خَوْفًا عَلَى أَبْصَارِهِمْ وَعَلَيْهِمْ مِثْلُ لِبَاسِ الرُّهْبَانِ السَّوَادِ وَكَانَ الْخِيَّاطُ  
 يَدْخُلُ الْخِيَطَ فِي الْأَبْرَةِ بِاللَّيْلِ وَأَقَامَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ سَبْعِينَ سَنَةً مَا يُسَرَّجُ فِيهَا  
 ١٠ وَلَا يَعْرِفُ مَدِينَةً عَلَى عَرَضِهَا وَطُولِهَا وَفِي شَطْرِ نَجْدِيَّةِ ثَمَانِيَّةِ شَوَارِعَ فِي ثَمَانِيَّةِ  
 قَلَمَاتٍ أَمَّا صِفَةُ بَيَاضِهَا فَهُوَ إِلَى الْآنَ مُوجُودٌ فَإِنْ ظَاهِرَ حَيْطَانِهَا شَاهِدُنَاهَا  
 مَبْيُضَّةٌ جَمِيعُهَا إِلَّا الْبَسِيرَ الْمَادِرَ لِقَوْمٍ مِنَ الصَّعَالِيكِ وَفِي مَعِ ذَلِكَ مُظْلَمَةٌ تَحْوِ  
 جَمِيعَ الْبُلْدَانِ وَقَدْ شَاهَدْنَا كَثِيرَةً مِنَ الْبِلَادِ بَلَّتْ تَنْزِلُ بِهَا التَّلَوُجُ فِي الْمَنَازِلِ  
 وَالصَّكَّارَى وَمُسَاعِدَةُ النُّجُومِ بِاشْرَاقِهَا عَلَيْهَا إِذَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ أَظْلَمَتْ كَمَا تُظْلَمُ  
 ١٥ جَمِيعُ الْبِلَادِ لَا فَرْقَ بَيْنَهَا فَكَيْفَ يَجُوزُ لِعَاقِلٍ أَنْ يَصْدَقَ هَذَا وَيَقُولَ بِهِ قَالِ  
 وَكَانَ عَلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ سَبْعَةُ حَصُونٍ وَسَبْعَةُ خُنَادِقٍ قَالِ وَكُتِبَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِمِ  
 إِلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ أَنِ افْتَحَتْ مَدِينَةُ فِيهَا اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ بَقَالٍ يَبِيعُونَ  
 الْبَقْلَ الْأَخْضَرَ وَأَصْبَحَتْ فِيهَا أَرْبَعِينَ أَلْفَ يَهُودِيٍّ عَلَيْهِمُ الْجَزِيَّةُ وَرَوَى عَنْ عَبْدِ  
 الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ لَمَّا وَلى مِصْرَ وَبَلَغَهُ مَا كَانَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ عَلَيْهِ اسْتَدْعَى  
 ٢٠ مَشَايِخَهَا وَقَالَ أَحَبُّ أَنْ أُعِيدَ بِنَاءُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ فَأَعِينُونِي  
 عَلَى ذَلِكَ وَأَنَا أُمِدُّكُمْ بِالْأَمْوَالِ وَالرِّجَالِ قَالُوا أَنْظِرْ أَيُّهَا الْأَمِيرُ حَتَّى نَنْظُرَ فِي ذَلِكَ  
 وَخَرَجُوا مِنْ عِنْدِهِ وَاجْتَمَعُوا عَلَى أَنْ حَفَرُوا نَافُوسًا قَدِيمًا وَخَرَجُوا مِنْهُ رَأْسَ  
 أَدَمِيٍّ وَجَمَلُوهُ عَلَى عَجَلَةٍ إِلَى الْمَدِينَةِ فَأَمَرَ بِالرَّاسِ فَكُسِرَ وَأُخِذَ صَبْرُسٌ مِنْ أَصْرَاسِهِ



بجارية قد خرجت من البحر كأجمل ما يكون من النساء فاخذت شاة من  
 غنمه فبادر اليها وامسكها قبل ان تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتنع  
 عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فقامت عنده مدة لا تاكل الا اليسير  
 ثم واقعتها فانست به وبأهلها واحتببهم ثم حملت وولدت فزاد أنسها وأنسهم  
 بها فشكوا اليها يوما ما يقاسونه من تهائم بناتها وسيوخره كلما علوه وانهم اذا  
 خرجوا بالليل اختطفوا فحملت لهم الطلسمات وصورت لهم الصور فاستقر البنات  
 وتم امر المدينة واقام بها جبير المؤتفكي خمسمائة سنة سلكا لا ينارعه احد  
 وهو الذي نصب العجوديين الذين بها ويسميان المسلتين وكان انفذ في قطعهما  
 وجملهما الى جبل بريم الاحمر سبعماية عامل فقطعهما وجملوا ونصبهما في مكانهما غلام  
 له يقال له قطن بن جارد المؤتفكي وكان اشد من روى في الخلف فلما نصبهما  
 على السرطانيين الثعالب جعل بازاءهما بقرات نحاس كتب عليها خيرة وخير  
 المدينة وكيف بناها ومبلغ النفقة عليها والدة ثم غزا رومان بن ثمع  
 التمودي فهزمه وقتل احبابه قتلا ذريعا واقام عمودا بالقرب منهما وكتب عليه  
 انا رومان التمودي صدف اصناف هذه المدينة واصناف مدينة هرقل المالك  
 بالردوام على الشهور والاعوام ما اختلف ابنا سيمير وبقيمت حصاة في جبير وانا  
 غيرت كتاب جبير الشديد ونشرت بمناشير الحديد وسنجدون قصتي ونعتي  
 في طرف العجود فولد رومان بزيغا فلك الاسكندرية بعدة خمسين سنة ثم  
 جحدت فيها شيما ثم ملك بعده ابنه رحيب وهو الذي بنا السباطرون  
 بالاسكندرية وزبر على حجر منه انا رحيب بن يزيغ التمودي بنيت هذه  
 ٢٠ المدينة في قوتي وشدتي وعمرتها في اربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من  
 ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة موهبا ملك بعد ابية مائتي سنة وغزا  
 أنيس بن معدي كرب العادي موهبا بالاسكندرية وملكها بعدة ثم ملكها  
 بعدة يجر بن شداد بن جناد بن صبياد بن شموان بن مبياد بن شمير بن



وَأَجْرِيَتْ مَاءَهَا لَارْفَقَ بِعَمَالِهَا حَتَّى لَا يَشْقَ عَلَيْهِمْ نَقْلُ الْمَاءِ وَصَنَعَتْ مَعَابِرَ  
لَمَمَّرَ أَهْلَ السَّبِيلِ وَصَيَّرَتْهَا إِلَى الْبَحْرِ وَثَرَقَتْهَا عِنْدَ الْقُبَّةِ بَيْنَنَا وَشَمَالًا وَكَانَ  
يَعْمَلُ فِيهَا تِسْعُونَ أَلْفًا لَا يَرُونَ لَهُمْ رَبًّا إِلَّا يَعْرِى بَنُ شَدَادٍ وَكَانَ تَارِيخُ الْكَلْتَابِ  
الْفَا وَمَا بَنَى سَنَةً وَقَالَ ابْنُ عَقِيْرٍ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَى الْأَسْكَندَرِيَّةَ جُبَيْرُ الْمُوتَفَكِي  
ه وَكَانَ قَدْ سَخَّرَ بِهَا سَبْعِينَ أَلْفَ بَنَاءٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ مُخَنَّدَةٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ  
مُقَنَطَرٍ فَجَعَلَهَا فِي مَا بَنَى سَنَةً وَكُتِبَ عَلَى الْعُيُودِ الَّذِينَ عَمِلُوا أَلْبَقَرَاتٍ  
بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَهِيَ أَسَاطِينُ نَحَاسٍ يَعْرِفَانِ بِالْمَسَلَّتَيْنِ أَنَا جُبَيْرُ الْمُوتَفَكِي عَمَرْتُ هَذِهِ  
الْمَدِينَةَ فِي شِدْقِي وَقَوِّي حِينَ لَا شَيْبَةَ وَلَا هَرَمَ أَضْغَانِي وَكَنَزْتُ أَمْوَالَهَا فِي مَرَاجِلِ  
جُبَيْرِيَّةٍ وَأَطْبَقْتَهُ بِصَبَقٍ مِنْ نَحَاسٍ وَجَعَلْتُهُ دَاخِلَ الْبَحْرِ وَهَذَانِ الْعُيُودَانِ  
١. بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ عِنْدَ مَسْجِدِ الرَّحْمَةِ وَرَوَى أَيْضًا أَنَّهُ كَانَ مَكْتُوبًا عَلَيْهِمَا بِالْجُبَيْرِيَّةِ  
أَنَا شَدَادُ بْنُ عَادٍ الَّذِي نَصَبَ الْعِمَادَ وَجَدَّدَ الْأَجْنَادَ وَنَشَدَّ بِسَاعِدِهِ الْوَادِ بِنِيَّةِ هَذِهِ  
الْأَعْمَدَةِ فِي شِدْقِي وَقَوِّي أَنْ لَا مَوْتَ وَلَا شَيْبَ وَكَنَزْتُ كَنْزًا عَلَى الْبَحْرِ فِي خَمْسِينَ  
ذِرَاعًا لَا تَصِلُ إِلَيْهِ إِلَّا أُمَّةٌ فِي آخِرِ الْأُمَمِ وَهِيَ أُمَّةُ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُقَالُ إِنَّمَا دَعَا  
جُبَيْرًا الْمُوتَفَكِي إِلَى بِنَائِهَا أَنَّهُ وَجَدَ بِالْقَرْبِ مِنْهَا فِي مَغَارَةٍ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ  
ه تَابُوتًا مِنْ نَحَاسٍ فَفَتَحَهُ فَوَجَدَ فِيهِ تَابُوتًا مِنْ فِصَّةٍ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ دُرٌّ مِنْ حَجَرِ  
الْمَاسِ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ مَكْحَلَةٌ مِنْ يَاقُوتَةٍ حَمْرَاءَ مِرْوَدَهَا عَرُفٌ زَبَرْجَدٍ أَخْضَرُ فِدَاعًا  
بَعْضُ غُلَامَانِهِ فَكَتَلَ أَحَدَهُ عَيْنِيَّةً بِشَيْءٍ مِمَّا كَانَ فِي تِلْكَ الْمَكْحَلَةِ فَعَرَفَ  
مَوَاضِعَ الْكُنُوزِ وَنَظَرَ إِلَى مَعَادِنِ الذَّهَبِ وَمَغَاصِ الدُّرِّ فَاسْتَعَانَ بِذَلِكَ عَلَى بِنَاءِ  
الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَجَعَلَ فِيهَا أَسَاطِينِ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَأَنْوَاعَ الْجَوَاهِرِ حَتَّى إِذَا ارْتَفَعَ  
٢. بِنَاؤها مَقْدَارُ ذِرَاعٍ أَصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فِي الْأَرْضِ فَأَعَادَهُ أَيْضًا فَاصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فَكَانَتْ  
عَلَى ذَلِكَ مِائَةَ سَنَةٍ كُلَّمَا ارْتَفَعَ الْبِنَاءُ ذِرَاعًا أَصْبَحَ سَاخًا فِي الْأَرْضِ فَصَاحَ ذِرَاعًا  
بِذَلِكَ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الْأَرْضِ رَاغٍ يَرعى عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ وَكَانَ يَفْقِدُ فِي كُلِّ  
لَيْلَةٍ شَاةً مِنْ غَنَمِهِ إِلَى أَنْ أَصْرَبَهُ ذَلِكَ فَارْتَصَدَ لَيْلَةً فَبَيْنَمَا هُوَ يَرْصُدُ فَإِذَا

وقيل ان الاسكندر لما هَمَّ ببناء الاسكندرية دخل هَيْكَلًا عظيمًا كان لليونانيين  
فكَبَحَ فيه ذبايح كثيرة وسأل رَبَّهُ ان يُبَيِّنَ له اَمْرَ هذه المدينة هل يتمُّ بنائها  
ام هل يكون امرها ذِراى في منامه كان رجلا قد ظهر له من الهيكل وهو يقول  
له انك تَبْنى مدينة يَذْهَبُ صَبِيَّتُها في اقطار العالم ويسكنها من الناس ما لا  
يُحْصى عَدْدُهم وتختلط الريح الطيبة بهواها ويتثبت حكم اهلها وتُصرف عنها  
السُّمُومُ والحرُّ وتطوى عنها قُوَّةُ الحرِّ والبرد والزمهرير ويكتم عنها الشرور حتى  
لا يصيبها من الشياطين حَبْلٌ وان حَلَبْتَ اليها ملوك الارض بجنودهم  
وحاصروها لم يدخل عليها ضررٌ فَبَنَّاها وسماها الاسكندرية ثم رحل عنها  
بعد ما استتمَّ بنائها فجال الارض شرقا وغربا ومات بشهر زور وقيل ببابل وحل  
الى الاسكندرية فدفن فيها وذكر اخرون ان الذى بناها هو الاسكندر الاول  
ذو القرنين الرومى واسمه اسك بن سلوكيس وليس هو الاسكندر بن فيلفوس  
وان الاسكندر الاول هو الذى جال الارض وبلغ الظلمات وهو صاحب موسى  
والخضر عليهما السلام وهو الذى بنى السُّدَّ وهو الذى لما بلغ الى موضع لا  
ينفذ احدٌ صَوْرَ فَرَسًا من نحاس وعليه فارس من نحاس مُسَكَّ يُسْرِى يَدَيْه  
على عنان الفرس وقد مَثَّ يده اليمنى وفيها مكتوب ليس وراءى مذهبٌ  
وزعموا ان بينه وبين الاسكندر الاخير صاحب دارا المستولى على ارض فارس  
وصاحب ارسطاطاليس الحكيم الذى زعموا انه عاش اثنيتين وثلاثين سنة دهرًا  
طويلًا وان الاول كان مومنًا كما قص الله عنه في كتابه وعمره عشرين واربعة  
الارض واما الاخير فكان يرى راي الفلاسفة ويذهب الى قدم العلماء كما هو  
م. رأى استناده ارسطاطاليس وقتل دارا ولم يتعد ملكه الروم وفارس، وذكر محمد  
بن اسحاق ان يعقوب بن شداد بن عاد بن عوض بن ارم بن سام بن نوح عمر  
هو الذى انشا الاسكندرية وفي كنيسة حَمَسَ وزَبَرَ فيها انا يعقوب بن شداد  
انشات هذه المدينة وبنيت قناطرهما ومعابرهما فبذل ان أَصْعَ حجرا على حجر

والاسكندرية ايضا قرية على دجلة بازاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخا ينسب اليها احمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن احمد بن علي بن المظفر ابو بكر الاسكندراتي من ولد الهادي بالله امير المؤمنين تفرقه على مذهب الشافعي رضىه وكان اديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ١٠٥٠ هـ متظلماً من عامل ظلمه فسمع منه ابو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره ابياتاً من شعره قاله صاحب الفَيْصَل ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ ابو عبد الله ابن التَّجَّار في مُجَمِّمه وأفادنيها من لفظه وجميع ما ذكرناه من المُدُن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم الآ

الاسكندرية العظمى لله بمصر قال المَجْمُوع طول الاسكندرية تسع وستون ١٠ درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث وفي زيچ الى عون طول الاسكندرية احدى وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وفي الاقليم الثالث وذكر اخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقال طولها احدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى وثلاثون درجة، واختلفوا في اول من انشأ الاسكندرية التي بمصر اختلفا كثيراً تأتي منه باختصار لملاً يمل ١٥ بالاكثار ذهب قوم الى انها ارم ذات العباد التي لم يَخْلَف مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلعم انه قال خيرُ مسالحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والقرم اخوان بنى كل واحد منهما مدينة بأرض مصر وسماها باسمه ولما فرغ الاسكندر من مدينته قل قد بنيت مدينة الى الله فقيرة وعن الناس غنيمة ثقيمت بها حجتها ونصارتها الى اليوم وقال القرما لما فرغ مدينته قد بنيت مدينة عن الله غنيمة والى الناس فقيرة فذهب نورها فلا يور يوم الآ وشى منها ينفهم وارسل الله عليها الرمال فدنتها الى ان دثرت وذهب اثرها وعن الأزهر بن مَعْبُد قل قال لي عمر بن عبد العزيز أين تسكن من مصر قلت اسكن الفسطاط فقال آف أم تتي أين انت عن الطيبة قلت ايتها في قل الاسكندرية



كلّهما في أعوام يسيرة فأنهم ساروا من أوائل أرض الصين الى أن خرجوا من باب  
الابواب وقد ملكوا وخربوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لأنهم ملكوا ما  
وراء النهر وخراسان وخوارزم وبلاد سيجستان ونواحى غزنة وقطعة من السند  
وقومس وأرض الجبل بأسره غير أصبهان وطبرستان واندليجان وأران وبعض  
أرمينية وخرجوا من الدربند كل ذلك في أقل من عامين وقتلوا أهل كل مدينة  
ملكوها ثم خذلهم الله وردّهم من حيث جاءوا ثم أنهم بعد خروجهم من الدربند  
ملكوا بلاد الخزر واللّان وروس وسقسين وقتلوا القبجاق في بوابهم حتى انتهوا  
الى بلغار في نحو عام آخر فكان هذا عضد قصّة الاسكندر على أن الاسكندر  
كان اذا ملك البلاد غيرها واستخلف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان  
الخراب فقط قال أهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة وسماها كلّها  
باسمه ثم تغيّرت اسمائها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فمنها  
الاسكندرية الله بنماها في باورنقوس ومنها الاسكندرية الله بنماها تدي الحصنة  
ومنها الاسكندرية الله بنماها ببلاد الهند ومنها الاسكندرية الله في جاليقوس  
ومنها الاسكندرية الله في بلاد السقرياسيس ومنها الاسكندرية الله على شاطى  
النهر الاعظم ومنها الاسكندرية الله بأرض بابل ومنها الاسكندرية التي في بلاد  
الصغد وفي سمرقند ومنها الاسكندرية الله تدي مرغبلوس وفي مرو ومنها  
الاسكندرية الله في مجارى الانهار بالهند ومنها الاسكندرية الله سميت كوش  
وفي بلخ ومنها الاسكندرية العظمى الله ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية  
نقلتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصوّرة وقرأت في كتاب الخافظ الى  
سعد انشدني أبو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الايدى من لفظة

بالاسكندرية قرية بين حلب وحمّة قال الاديب الايبوردى

فيا ويح نفسي لا ارى الدهر منزلاً لعلمة الا ظلمت العيون تدرف  
ولو دام هذا الوجد لم يَبِفْ عبرة ولو انى في نجمة البحر اعرف



وقد زعم بعضهم أن موسى بن عمران عمر ولد بأسكر وله بها مشهد يزور إلى  
هذه الغاية ويحضر قرية أخرى يقال لها اشكر بالشين المعجمة نذكره

اسكندر بالسر ثم السكون وكسر ألف الأولى وسكون اللام وفتح ألف الثانية  
وسكون النون ودال مهملة مدينة صغيرة بطارستان بلخ كثيرة الخير ولها  
رساتيف وبها منبر وتسقط هزتها وستذكر في السنين أن شاء الله

اسكندرونة بعد الدال راء وواو ساكنة ونون قال أحمد بن الطيب هي مدينة  
في شرق انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها  
وبين انطاكية ثمانية فراسخ ووجدت في بعض تواريخ الشام أن اسكندرونة  
بين عكا وضوء

١. الاسكندرية قل أهل السير أن الاسكندر بن فيلقوس الرومي قتل كثيراً من  
الملوك وقهرهم ووطى البلدان إلى أقصى الصين وبنى السد وفعل الافاعيل ومات  
وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر لم يسترح في شيء منها قال مؤلف  
الكتاب وهذا أن صح فهو عجيب مفارق العادات والذي اظنه والله اعلم أن  
مدة ملكه أو حدة سعه هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره  
٢. أن بطواف الأرض يسير الجنود مع ثقل حركتها لاحتمالها في كل منزل إلى

تحصيل الاقوات والعلوفة ومصابرة من يمنع عليه من احباب الحصون يفتقر إلى  
زمان غير زمان السير ومن الخيال أن تكون له سنة يقاوم بها الملوك العظماء  
وعمره دون عشرين سنة وإلى أن يتسلف ملكه ويجتمع له الجند وتثبت له  
هيبة في النفوس وتحصل له رياسته وتجربة وعقل يقبل الحكمة التي تحكى عنه

٣. يفتقر إلى مدة أخرى مديدة ففى أى زمان كان سيرة في البلاد وملكه لها ثم  
احداثه ما احدثت من المدن في كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على  
انه قد جرى في ايامنا هذه وعصرنا الذي نحن فيه في سنة سبع عشرة وثمان  
عشرة وستماية من التمر الواردين من ارض الصين ما لو استمر ملكوا الدنيا

رَزَقُ بْنُ مُوسَى الْأَسْكَافِيُّ حَدَّثَ عَنْ بِحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْقَطَّانِ وَأَنْسِ بْنِ عِيَاضِ  
 اللَّيْثِيِّ وَسُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَشَبَّابَةَ بْنَ سَوَّارٍ وَسَلَمَةَ بْنَ عَطِيَّةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ  
 اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَاجِيَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلَمَانَ الْبَاغَنْدِيُّ وَبِحْيَى بْنُ صَاعِدٍ  
 وَالْقَاضِي لِخَامِلِي وَكَانَ ثَقَّةً وَمِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو جَعْفَرٍ الْأَسْكَافِيُّ عَدَاةً  
 ٥ فِي أَهْلِ بَغْدَادَ أَحَدَ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ لَهُ تَصَانِيفٌ فَكَانَ يَنْظُرُ الْحُسَيْنَ  
 بْنَ عَلِيٍّ الْكُرَابِيْسِيَّ وَيَتَكَلَّمُ مَعَهُ مَاتَ فِي سَنَةِ ٢٠٤، وَمُحَمَّدُ بْنُ بِحْيَى بْنُ هَارُونَ  
 أَبُو جَعْفَرٍ الْأَسْكَافِيُّ حَدَّثَ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ شَاهِينَ الْوَأَسَطِيِّ وَعَبْدَةَ بْنَ عَبْدِ  
 اللَّهِ الصَّفَّارِ رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطَانِيُّ وَالْمَعْنَانِيُّ بْنُ زَكْرِيَاءَ الْجَرِيرِيُّ وَذَكَرَ الدَّارِقُطَانِيُّ أَنَّهُ  
 سَمِعَ مِنْهُ بِأَسْكَافٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمُوَسَّى الْأَسْكَافِيُّ لَخَطِيبِ الْقَاضِي بِهَا  
 ١. حَدَّثَ عَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَسْكَرِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمُظَفَّرِ وَأَبِي  
 بَكْرٍ الْأَبْهَرِيِّ وَكَانَ ثَقَّةً مُتَفَقِّهًا فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ رَوَى عَنْهُ لَخَطِيبٌ وَغَيْرُهُ  
 وَأَسْمَاعِيلُ بْنُ الْمُؤَمَّلِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ الْأَسْكَافِيِّ أَبُو غَالَفٍ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو  
 الْمَعَالَى عَزِيزِيُّ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَيْلِيُّ الْمَعْرُوفُ بِشَيْدَلَةَ شَيْدَا مِنْ شَعْرَةَ، وَأَبُو  
 الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَدَ الْأَسْكَافِيِّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
 ١٥ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَمَّاسُ الْعَطَّارُ وَغَيْرُهُ وَغَوْلَاءُ مَذْكُورُونَ فِي تَارِيخِ بَغْدَادَ

أَسْكَبُونَ بِالْفَتْخِ ثَمَّ السَّكُونُ وَكُسِرَ الْكَافُ وَبَاءَ مُوَحَّدَةً وَوَاوُ سَاكِنَةً وَنُونُ  
 أَحَدِي قَلَاعِ فَارِسِ الْمَنْبِيعَةِ مِنْ رَسْتَمَاتٍ نَائِيْنِ الْمُتَّقَى إِلَيْهَا صَعْبٌ جَدًّا لَيْسَتْ  
 مِمَّا يُمْكِنُ فَتَحُهَا عَنُودٌ وَبِهَا عَيْنٌ مِنَ الْمَاءِ حَارَّةٌ

أَسْكَبُ بِالْفَتْخِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْخُ الْكَافِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ مَشْهُورَةٍ تَحْوِصُ عَبْدِ مَصْرَ بَيْنَهَا  
 ٢. وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ يَوْمَانٍ مِنْ كَوْرَةِ الْأَطْفِيحِيَّةِ كَانَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ يَكْثُرُ  
 الْخُرُوجَ إِلَيْهَا وَالْمَقَامَ بِهَا لِلنَّزْهَةِ وَبِهَا مَاتَ وَقَدْ اسْقَطَ نَصِيْبَ الْهَمَزَةِ مِنْ أَوَّلِهِ  
 فَقَالَ يَرْثِي عَبْدُ الْعَزِيزِ

أَصْبَحْتُ يَوْمَ الصَّعِيدِ مِنْ نَسْكِ مُصِيبَةٍ لَيْسَ لِي بِهَا قَبَلٌ

الأسقفي كتب عنه السلفى حكايات وأخباراً عن ابي الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن الجوهري النواعظ وغيره وقال مات في رمضان سنة ٥٣٥ هـ وله ثمانون سنة

أسقف بالفنج ثم السكون وضم القاف وفاء موضع بالبيانية كان به يوم من أيامهم قال عنترة

فان يك عز في قضاة ثابت فان لنا بخرحان وأسقف  
أى لنا في هذين الموضعين مجد وقال ابن مقبل

وانا راي الوراد ظل بأسقف يوماً كيوم عروبة المتطاول

أسقف بالضم وباقيه مثل الذى قبله وزيادة الهاء رستاق نزه بشاجر نصر  
بالاندلس وقصبت غائف

أسكارن بالكسر ثم السكون وكاف واللف وراء مفتوحة وذنون ويقال سكارن  
باسقاط الهمزة قرية بقرب دبوسية من نواحي الصغد من قرى كشانية منها  
بكر بن حنظلة بن انومرد الاسكارنى الصغدى وابنه محمد بن بكر توفي  
بعد السميعين وثلاثماية

أسكاف بالكسر ثم السكون وكاف واللف وفاء أسكاف بنى الجنيد كانوا رؤساء  
هذه الناحية وكان فيهم كرم ونباهة فعرف الموضع بهم وهو أسكاف العليا من  
نواحي النهروان بين بغداد وواسط من الجانب الشرقى وهناك أسكاف السفلى  
بالنهروان ايضاً خرج منها طائفة كثيرة من اعيان العلماء والكتّاب والعسّال  
والحدّثين لم يميزوا لنا وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهروان منذ  
٢٠٠ عام المملوك السلجوقية كان قد انسدت نهر النهروان واشتغل المملوك عن  
اصلاحه وحفره باختلافهم وتطرقها عساكرهم فخربت الكورة بأجمعها وعن  
ينسب اليها ابو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك الاسكافى روى عنه  
الدارقطنى وابو بكر ابن مردويه ومات بأسكاف سنة ٣٥٢ وكان ثقة وابو الفضل

الاسقيذبانى واسقيذبان من قرى نيسابور،

أَسْقِيذْبَانُ ناحية بالجبال من أرض ماه قُتِلَ بها زياد بن خراش الجَلِّي الخارجي  
هو وانتباعه

أَسْقِيذْ كَشَتْ شَطْرَهُ كَالَّذِي قَبْلَهُ ثَر دال مفتوحة مهملة وشين معجمة ساكنة  
و تاء مثناة معناه الصكر الك البيضا قرية من نواحي اصبهان منها أبو حامد  
أحمد بن محمد بن موسى بن الصَّنَّاج الخزاعي الاسقيذدشتي الاصميهاني مات  
سنة ٢٩٧هـ

أَسْقِيذْ مِثْل شَطْرِ الَّذِي قَبْلَهُ معناه الابيض مدينة في جبال كرمان عامرة  
أَسْقِيذْ رُوْدْبَارُ معناه ناحية النهر الابيض قل شيرويه بن شهردار وذكر نظام  
الملوك ابا علي الحسن بن اسحاق فقال سمعت عليه في بلد اسقيذروذبار في ايام  
الصدي بقراءة ابي الفضل القومساني لأجلنا عليه واطنه موضعاً بهمكأن محلة  
او قرية من قرأه

أَسْقِيذْ كُنْ مِثْل شَطْرِ الَّذِي قَبْلَهُ وزيادة النون من قرى الري ويقال اسقيذن  
باسقاط الياء ينسب اليها علي بن ابي بكر الرازي الاسقيذني حدث عن حماد  
ابن يحيى عن قتادة عن انس بن مالك عن النبي صلعم من حوسب عُدْبَ  
رواه عنه الحسن بن علي بن الحارث الهمداني

أَسْقِيذْ بِالْفَتْحِ ثَر السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وراه وهاء من قرى حلب  
أَسْقِيذْبَانُ بِالْكَسْرِ ثَر السكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف والفاء  
ونون بليدة من نواحي نيسابور منها أبو الفتح مسعود بن أحمد الاسقيذباني

٢٠ يروى عن محمد بن عبد الله بن زبيدة الصبي اصبهاني،

أَسْقِيْ بِفَتْحَتَيْنِ وكسر الفاء بلدة على شاطئ البحر لحيط بأقصى المغرب  
أَسْقِبُ بِالضَمِّ ثَر السكون وضم القاف والباء موحدة خفيفة بلدة من عمل  
برقة ينسب اليها أبو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي



تلك البلاد لسعة ملكتها فخرّب بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلاً  
 أهلها عنها وفارقوها بأحبياء ملتفتة واعناق اليها مايلة منعطفة فبعيت تلك  
 للجنان خاوية على عروشها تُمَكِّي العيون وتُشجِّي القلوب منهزمة القصور  
 متعطلة المنازل والدور وصل هادي تلك الانهار وجرت منحيرة في كل أوب على  
 ٥ غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٩١٩ لله لم يجز منذ قامت السموات  
 والارض مثلها وهو ورود التتر خذلهم الله من ارض الصين فأهلكوا من بقى هنالك  
 متماسكاً فيمن اهلكوا من غيرهم فلم يبق من تلك للجنان المنذرة والقصور  
 المشرفة غير حيطان مهذومة وآثار من أُمم معدومة وقد كان اهل تلك البلاد  
 اهل دين مثنين وصالح مبين ونسك وعبادة والاسلام فيهم غصن الخبز حتى حلو  
 ١٠ المعنى يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم بدعة استحقوا بها  
 العذاب والجلاء ولكن يفعل الله بعباده ما يشاء وبحكم ما يريد

رمت بهم الايام عن قوس غدرها كأن لم يكونوا زينة الدهر مرة  
 وما زال جور الدهر يغشى ديارهم يكر عليهم كرهة ثم كرهة  
 فأجلّاهم عنها جميعاً فاصبحت منازلهم للناسر اليوم عيرة

١٥ وقد خرج من اسفجياب طايقة من اهل العلم في كل فن منهم ابو الحسن على  
 بن منصور بن عبد الله بن احمد المودب المقرئ الاسفجيابي مات بعد الثمانين  
 وثلاثماية ولم يكن ثقة تكلموا فيه

أسفيدان بالفخ ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة ونال معجمة والف وراء  
 اسم ولاية على طرف بحر الديلم تشتمل على قرى واسعة واعمال وصاحبها  
 ٢٠ عاص لا يعطى لاحد طاعة لانها جبال وعرة ومسالك ضيقة

أسفيدان من نواحي هراة له ذكر في اخبار الدولة

أسفيدان بالفخ ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة ونال معجمة مفتوحة وباء  
 موحدة والف ونون من قرى اصبهان ينسب اليها عبد الله بن الوليد

أرغيمان من نواحي نيسابور يقال لها سينج منها عامر بن شُعَيْب الأسفنجي،  
 أسفونا بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون والفاء اسم حصن كان  
 قرب مَعْرَةِ النُعْمان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مَرْدَاس الكلبي  
 فقال أبو يَعْلَى عبد الباقي بن أبي حصن يمدحه وبذكره

عُدَاتُكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ    يريدون المَعَاقل أن تَصُدُونَا  
 فَظَلُّوا حَوْلَ أَسْفُونَا كَقَوْمٍ    اتى فيهم فظلّوا أسفونا

ونذكر أبو غالب ابن مهذب المعمرى في تاريخه أن محمود بن نصر رَهَنَ ولده  
 نصراً عند صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن أسفونا  
 أنذا ملك حلب واخذهما من عمّه عطيّة فلما ملك حلب خرب حصن أسفونا  
 واخرج لذلك عزيز الدولة ثابئنا وشبّل بن جامع وجمعوا الناس من مَعْرَةِ  
 النُعْمان وكفرطاب واعماليهما حتى خرباه

أسفججَاب بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وجيم والفاء وباء موحدة  
 اسم بلدة كبيرة من اعيان بلاد ما وراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية  
 واسعة وفُرَى كالمُدُن كثيرة وفي من الاقليم الخامس طولها ثمان وتسعون  
 درجة وسدس وعرضها تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من اعمر  
 بلاد الله وانزعتها وأوسعها خصباً وشجراً ومياهها جارية ورياضاً مزرعة ولم يكن  
 بخراسان ولا بما وراء النهر بلد لا خراج عليه الا أسفججَاب لانها كانت تغراً  
 عظيماً فكانت تُعْقَى من الخراج لذلك ليصرف أهلها خراجها في ثمن السلاح  
 والمعونة على المقام بتلك الارض وكذلك كان ما يصاقيبهما من المدين نحو طراز  
 وصَبْران وسننيكت وفاراب حتى اتت على تلك النواحي حوادث السدور  
 وصروف الزمان أولاً من خوارزم شاه محمد بن تكش بن البارسلان بن اتى سُنْقَر  
 بن محمد بن انوشتهكين فانه لما ملك ما وراء النهر وأبأن ملكاً الخائنة وكانوا  
 جماعة قد حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يُبْقِ منهم احداً عَجَزَ عن حفظ

ودرس الفقه وانتهت اليه الرياسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضّر درسه  
 سبعماية فقيه وكانوا يقولون لو رآه الشافعي رضيّ له لفرّج به قال وليدت سنة ٣٣٤  
 وقد مت بغداد سنة ٩٤ ودرس الفقه من سنة ٧٠ الى ان مات سنة ١٤٠٩  
 أسفّرَنج بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم من قُرى سَعْد  
 ٥ سمرفند منها ابو فَيّد محمد بن محمد بن اسماعيل الاسفَرنجي  
 أسفَرَزَر بفتح الهزة وسكون السين والقاء تصمّ وتكسر وزاء وانف وراء مدينة من  
 نواحي سجستان من جهة هرات ينسب اليها ابو القاسم منصور بن احمد بن الفضل  
 بن نصر بن عصام الاسفَرزاري المُنْهاجي سمع عَمّة مشايخ وقته روى عن ابي  
 عمرو بن عبد الواحد بن محمد المديني كتاب دلائل النبوة لابي بكر القفال  
 الشاشي وكان وحيد عصره في حفظ شعار الاسلام واعلم متبعاً للاثار واعظاً  
 حسن الكلام حلوا المنطق بعيد الاشارة في كلام الصوفية خادماً لهم سخياً  
 متواضعاً كريم الطبع خفيف الروح من اعيان اهل العلم مؤمناً باهل الحُرقة  
 قائماً بحوايج المظلومين والمساكين يدخل على السلاطين والجمابرة يذكّرهم الله  
 ويحثّهم على طاعته ويأمروهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر لا يخاف من سطوانهم ولا  
 يُبالي بهم فيقبلون منه امره قُتل في هذان في السنة شهيداً على باب خانقاه  
 ابي بكر المقرئ وقت الاسفار في الرابع عشر من شوال سنة ٦٥٠٢  
 أسفَس بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين اخرى من قُرى مَرَو قرب فاز يقال  
 لها أسبس والقن منها خالد بن رُقاد بن ابراهيم الدُهلي الاسفسي  
 أسف بفتحين وفاء قرية من نواحي النهران من اعمال بغداد بقرب أسكاف  
 ٢٠ ينسب اليها مسعود بن جامع ابو الحسن البصري الأسفي حدث ببغداد  
 عن الحسين بن طلحة النعماني سمع منه ابو محمد عبد الله بن احمد ابن  
 الخشاب الحوي في سنة ٥٤٠  
 أسفَنج بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون النون وجيم قرية من كورة



لتطاول الايام وتشتمل ناحيتها على اربعماية واحدى وخمسين قرية والله اعلم  
وقال ابو الحسن على بن نصر الغندورجى ينتشوق اسفرايين وأهلها  
سقى الله في ارض اسفرايين عصمتى فما تنتهى العلميات الا الىهم  
وجربت كل الناس بعد فراقهم فما اردت الا فرط صبي علمهم  
وينسب اليها خلف كثير من اعيان الامة منهم يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم  
الاسفرايينى احد حفاظ الدنيا سمع بالموصل من على بن حرب الطامى وسافر  
في طلب الحديث الى الميلاء الشاسعة توفي سنة ٣١٩، وابو اسحاق ابراهيم بن  
محمد بن ابراهيم الاسفرايينى المشهور توفي بنيسابور يوم عاشوراء سنة ٤١٨،  
وابو عوانة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن يزيد الاسفرايينى الحافظ صاحب  
المسند المصحيح المخرج على كتاب مسلم احد الحفاظ الجوالين والمحدثين  
المكثرين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز واسطاً والجزيرة واليمن  
واصبهان وفارس والرى سمع بصري يونس بن عمار الاعلى وابا ابراهيم المزنى  
والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً ابني عبد الكيم بالشام يزيد بن محمد  
بن عبد الصمد وغيره بالعراق الحسن الزعفرانى وعمر بن شبة وخراسان محمد  
ابن يحيى الدعلى ومسلم بن الحجاج واحمد بن سعيد الدارمى روى عنه خلف  
كثير منهم سليمان الطبرانى وابو احمد ابن عدى وحج خمس مرات وكان من  
اهل الاجتهاد والطلب والحفظ ومات سنة ٣١٩، ومحمد بن على بن الحسين  
ابو على الاسفرايينى الواعظ يعرف بابن السقاء قال ابو عبد الله الحافظ ابو على  
الاسفرايينى من حفاظ الحديث والجوالين في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث  
٢. والتصنيف للشيوخ والابواب وحكمة الصالحين من ائمة الصوفية في اقطار الارض  
سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام ومصر وبواسط والكوفة والبصرة وكتب  
بالرى وقزوين وجرجان وطبرستان وتوفي باسفرايين في ذى القعدة سنة ٣٧٣،  
وابو حامد احمد بن محمد بن احمد الفقيه الامام الاسفرايينى اقام بمغداد



ولا تَسَلًا عَنْ أَصْطَوَانَ فَقَدْ سَلَا عَلَيْهَا بِأَنْيَابٍ لَهُ وَخَالَسَ

وَإِخَافٌ أَنْ تَكُونَ لَكَ قَبْلَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

استوخودوس زعيم الأطباء أنه اسم جزيرة في البحر من عدة جزاير وينسبت

فيها عَذَا الْعَقَّارِ فَسُمِيَ الْعَقَّارُ بِاسْمِهَا

٥. أَسْقَاقُسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَالْفَاءُ وَالْفُوقُ مضمومة وسين مهملة اسم

مدينة من نواحي أفريقية إذا خرجت من قابس تريد الغرب جيتتها ومنهها

إلى المهديّة والغالب على غلتها الزيتون وفي مَنِيعة ذات سور من حجر بينهما

وبين المهديّة مرحلتان

٥. أَسْقَانِيمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَاءُ وَالْفُوقُ مكسورة وباء موحدة ساكنة وراء

١. وفي اسمها المقدم ذكرها وفي إحدى السمع لَكَ سُمِّيَتْ بِهَا مَدَائِنُ كَسْرِي

بِالْعَرَبِيّ الْمَدَائِنُ وَأَصْلُهَا اسْمَابُورُ فُعْرَبَتْ عَلَى اسْمَائِهَا

أَسْقَاجِينُ بَعْدَ السَّيْنِ السَّاكِنَةُ فَاءٌ وَجِيمُورُ فِي قَرْيَةٍ بِهَمْدَانَ مِنْ رَسْتَاقٍ وَكَجَرِ

بِهَا مَنَارَةٌ ذَاتُ الْوَاقِفِ كُتِبَ خَيْرُهَا فِي بَابِ الْخَاءِ

٥. أَسْقَدُنُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسَّكُونُ الذَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَنُونُ مِنْ قَرْيَةٍ

٥. الرّى ينسب إليها أبو العباس أحمد بن علي بن اسماعيل بن علي بن أبي بكر

الاسفندي الرّازي توفي بمغداد سنة ٢٩١ حدث عن إبراهيم بن موسى السّفّاه

وروى عنه الطبراني وذكره ابن مَكُولَا فِي الْأَسْعَدِي ثَوَّهَمَ فِيهِ

أَسْقَرَايِينُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَرَاءُ وَالْفُوقُ مكسورة وباء أخرى

ساكنة ونون بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من

٢. جَرْجَانُ وَاسْمُهَا الْقَدِيمُ مِهْرَجَانُ سَمَّاهَا بِذَلِكَ بَعْضُ الْمُلُوكِ خَضَرَتْهَا وَنَضَارَتْهَا

ومِهْرَجَانُ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِهَا وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْمِيهَقِيُّ أَصْلُهَا مِنْ أَسْمَرَايِينِ بِالْبَاءِ

الموحدة واسمها بالفارسية هو التُّرْسُ وَأَيُّبُورُ هُوَ الْعَادَةُ فَكَانَتْ عُرْفُوا قَدِيمًا بِحَمَلِ

التُّرْسِ فَسُمِّيَتْ مَدِينَتُهُمْ بِذَلِكَ وَقِيلَ بِنَاهَا اسفنديار فَسُمِّيَتْ بِهِ ثَمَّ غَيْرُ

بالمكوفة والبصرة فَأَقْطَعَ حَبَابُ بْنُ الْأَرْتَّ اسْتَيْنِيَا قَرْيَةً بِالْمَكُوفَةِ  
 اسْتَيْنِيَا بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ التَّاءِ وَيَاءُ وَالْف مِنْ أَشْهُرِ مَدْنِ الْغُورِ بِضَمِّ  
 الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَهِيَ جِبَالٌ بَيْنَ هَرَاةَ وَغَزْنَةَ تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعَيْهَا أَفَادْنِيهَا بِعَصَى أَهْلِ  
 هَذِهِ الْمَدِينَةِ

٥ اسْتَحْمَانُ يُرْوَى بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْجَاءُ الْمُهْمَلَةُ بِلَفْظِ تَنْثْنِيَةِ الْأَسْخَمِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ وَيُرْوَى  
 بِكَسْرِ الْجِيمِ وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ

أَسْدَابَانُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَآخِرُهُ ذَالٌ مُعْجَمَةٌ بِمُدَّةٍ  
 عَرَبِيَّةٍ أَسَدُ بْنُ ذِي الشَّرِّ الْجَوْدِيُّ فِي اجْتِمَاعِهِ مَعَ تَبَعٍ وَالْحَجْمُ يَسْكُنُونَ السَّيْنِ  
 عَجْمَةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَذَانِ رَحْلَةٌ وَاحِدَةٌ نَحْوَ الْعِرَاقِ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ  
 ١. مَطَابِخُ كَسْرِي ثَلَاثَةٌ فَرَاسِخٌ وَالْيَ قَصْرِ اللَّصُوصِ أَرْبَعَةٌ فَرَاسِخٌ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا  
 جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْحَدِيثِ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرُ بْنُ عَبْدِ  
 الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ زَكَرِيَّا بْنِ صَالِحٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَسْدَابَانِيُّ الْحَافِظُ سَمِعَ  
 أَبَا يَعْلَى الْمَوْصِلِيَّ وَغَيْرَهُ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٤٧ هـ وَأَسْدَابَانُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَيْهَقِ  
 ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ أَنْشَأَهَا أَسَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ فِي سَنَةِ ١٢٠ هـ حَيْثُ  
 ٢. كَانَ عَلَى خُرَاسَانَ مِنْ قَبْلِ أَخِيهِ خَانِدٍ فِي أَيَّامِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

أَسْرَ بَضَمَتَيْنِ بِلَدٍ بِالْحَزُونِ أَرْضُ بَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ وَيُقَالُ فِيهِ يُسْرُ أَيْضًا  
 عَنْ نَصْرِ

أَسْرُوشَنَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَذَوْنُ  
 كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَالْأَشْهُرُ الْأَعْرَفُ أَنَّ بَعْدَ الْهَمْزَةِ

٢. شَيْنِ مُعْجَمَةٍ وَسَنَدُكَرُهُ هُنَاكَ بِأَقَرِّ مَا ذَكَرْنَاهُ هُنَا وَهِيَ مَدِينَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ  
 أَسْطَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَآخِرُهُ نُونٌ قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي خِلَاطِ بَارْمِينِيَّةَ  
 أَسْطَوَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ قَلْعَةٌ فِي الشَّعُورِ  
 الرُّومِيَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ شَاعِرُهُ الصَّفَرِيُّ

عن احباب ابن المبارك مثل وهب بن زَمْعَةَ وسلمة بن سليمان حدث عنه  
 محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن اشرس السلمي قاله الحاكم ابو عبد  
 الله في تاريخ نيسابور

أَسْتَوْرَيْسُ بِالضَّمِّ حصن من اعمال وادى الحجابة بالاندلس أَخَذَهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ الْأُمَوِيِّ صَاحِبِ الْأَنْدَلُسِ عَمْرُوهُ فِي نَحْرِ الْعَدُوِّ  
 أَسْتَوْنَوْنَدُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالنَّهْاءِ الْمُتَنَاهِةِ وَالْوَاوِ سَاكِنَةُ وَنُونٌ وَالْفِ وَالْوَاوِ  
 مَعْتَوِجَةٌ وَنُونٌ أُخْرَى سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مِهْمَلَةٌ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ اسْتِنَابَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ مَشْهُورَةٍ بِدُنْيَاوَنْدٍ مِنْ أَعْمَالِ الرُّومِ وَيُقَالُ جَرْهَدٌ أَيْضًا وَفِي مِنْ  
 الْقَلْعِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَصُونِ الْوُثِيقَةِ قِيلَ أَنَّهَا عُمِّرَتْ مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَلْفِ سَنَةٍ وَنِيفِ  
 ١٠ وَكَانَ فِي أَيَّامِ الْفُرْسِ مَعْقِلًا لِلْمَصْمُغَانِ مَلِكٌ تَمْلِكُ الْمَاحِيَةَ يِعْتَمِدُ بِكُلِّيَّتِهِ عَلَيْهِ  
 وَمَعْنَى الْمَصْمُغَانِ مَسْ مِغَانٌ وَالْمَسُّ الْكَبِيرُ وَمِغَانُ الْجَوْسِ ثَعْمَانٌ كَبِيرُ الْجَوْسِ  
 وَحَاصِرُهُ خَالِدُ بْنُ بَرْمَكٍ حَتَّى غَلِبَ عَلَى مَلِكِهِ وَقَلَعَ دَوْلَتَهُ وَاخَذَ بِتَتَيِّنٍ لَهُ  
 وَقَدِمَ بِهِمَا بَغْدَادٌ فَشَرَّاهُمَا الْمُهْدَى وَأَوْلَدَاهُمَا فَاحْدَاهُمَا أَمْرُ الْمَنْصُورِ بْنِ الْمُهْدَى  
 وَأَسَمَاهَا الْبَحْرِيَّةَ وَأَوْلَدَ الْأُخْرَى وَلَدًا أُخْرَى ثَمَّ خَرِبَتْ هَذِهِ الْقَلْعَةُ مَدَّةً وَأُعِيدَتْ  
 ١٥ عِمَارَتُهَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى إِلَى أَنْ كَانَ آخِرُ خَرَابِهَا عَلَى يَدِ ابْنِ عَلِيٍّ الصَّغَانِيِّ صَاحِبِ  
 جَيْشِ خُرَاسَانَ فِي نَحْوِ سَنَةِ ٣٥٠ ثَمَّ عَمَّرَهَا عَلَى بَنِي كُتَامَةَ الدِّيْلَمِيِّ وَجَمَعَ فِيهِ  
 خُرَايْنَهُ وَنَخَايِرَهُ ثَمَّ انْتَقَلَتْ إِلَى فُخْرِ الدَّوْلَةِ بْنِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ بْنِ بُيُوتِهِ الدِّيْلَمِيِّ  
 بِمَا فِيهَا مِنَ الذَّخَائِرِ ثَمَّ تَمْلِكُهَا الْبَاطَنِيَّةُ مَدَّةً فَانْقَضَتْ السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ بْنُ جَلَالِ  
 الدَّوْلَةِ مَلِكُ شَاهِ السَّلْجُوقِ فِي سَنَةِ ٥٠٩ الْأَمِيرُ سُنْقَرُ كَنْجَكُ فَحَاصَرَهَا وَأَطَالَ  
 ٢٠ حَتَّى افْتَنَحَهَا وَخَرَّبَهَا وَلَا عِلْمَ بِهَا بَعْدَ ذَلِكَ

إِسْتَبِينِيًا بِاللَّسْرِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ النَّهْاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ وَالْفِ  
 قَرْيَةٌ بِالْكُوفَةِ قَالَ الْمَدَائِنِيُّ كَانَ النَّاسُ يَقْدُمُونَ عَلَى عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ رَضِيَ  
 فِيَسَالُونَهُ أَنْ يَعْوِضَهُمْ مَكَانَ مَا خَلَقُوا مِنْ أَرْضِهِمْ بِالْحِجَازِ وَتَهَامَةٍ وَيَقْطَعُهُمْ عِوَضَهُ

خراسان عن ابن الميثاء

أُسْتُورِسَنَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ السِّينِ الْآخِرَى وَنُونٍ بِلَدَةٍ بَيْنَ كَاشَغَرٍ وَخُتَمَنَ مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ الْأُسْتُورِسَنِيُّ الْبَارَكَنْدِيُّ قَدِمَ بَغْدَادَ فِي سَنَةِ ٤٩٨ هـ فِيمَا ذَكَرَ هُوَ الْقَاضِي أَبُو الْحَاسَنِ عَمْرُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الدَّمَشَقِيُّ قُلُ وَحَدَّثَ بِهِمَا عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عِيسَى بْنِ عَمِيدٍ اللَّهِ الدُّلْفِيُّ وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْهُ بِاسْتِزْبَاطٍ سَمِعَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو الرِّضَا أَحْمَدُ بْنُ مَسْعُودٍ الْمَنَافِدِيُّ

أُسْتُغْدَادِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمِّ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْأَلِفِ مِهْمَلَانِ بَيْنَهُمَا الْفُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَزَاوٌ وَهَاءٌ قَرِيبَةٌ عَلَى أَرْبَعَةِ فَوَاسِخٍ مِنْ تَحْشَبٍ أَيْ رَاءَ النَّهْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ رَمْضَانَ الْأُسْتُغْدَادِيَّزِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالتَّحْشَبِيِّ أَحَدُ الْعُلَمَاءِ الْمُحْقَاطِ تَوَفَّى بِتَحْشَبٍ فِي سَنَةِ ٤٥٩ وَقِيلَ سَنَةِ ٤٥٧

أُسْتُغْدَانٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمِّ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَنُونٍ وَالْفُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَالْفُ وَذَالِ مُعْجَمَةٌ قَلْعَةٌ بَيْنَ الرُّبَى وَبَيْنَهُمَا عَشْرَةُ فَوَاسِخٍ مِنْ نَاحِيَةِ طَبْرِسْتَانَ وَفِي هَذَا أُسْتُوَنَاوَنْدٌ وَسَمَّيْتُ ذِكْرَهَا بِأَنَّ مِنْ هَذَا

أُسْتُوَا بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمِّ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَوَاوٍ وَالْفُ كَوْرَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ مَعْنَاهُ بِلْسَانُهُمُ الْمُصْحَاةُ وَالْمَشْرِقَةُ تَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثٍ وَنَسْعِينَ قَرْيَةً وَقَصَبَتَيْهَا خَبُوشَانُ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَيْهَقِيُّ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أُسْتُوَا نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ تَشْتَمِلُ عَلَى نَوَاحٍ كَثِيرَةٍ وَقُرَى جَمَّةٍ وَتَقَرَّنَ بِخُوجَانَ فَيَقَالُ أُسْتُوَا ٢. وَخُوجَانُ وَفِي مِنْ عِيُونِ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ وَحَدُّهَا مُتَّصِلَةٌ بِحَدُودِ نَسَا خَرَجَ مِنْهَا خَلْفُ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْحَدَّثِينَ مِنْهُمْ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بِسْطَامٍ بْنُ الْحَسَنِ الْأُسْتُوَايَ وَلِي قِضَاءَ نَيْسَابُورَ وَدَامَ لَهُ الْقِضَاءُ بِهَا فِي أَوَّلَادِهِ وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٤٣٣ هـ وَعَبْرَ بْنَ عَقْبَةَ الْأُسْتُوَايَ النِّيسَابُورِيَّ مِنْ أَصْحَابِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ وَقَدْ رَوَى



الاستباني المقرئ الخياط حدث عن أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الأول سنة ٤١٢هـ

أَسْتَرَابَانُ بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقطتان وجيم وهاء اسم لكورة بالاندلس متصلة بأعمال رَيْتَ بين القبلة والمغرب من قَرْطُبَة وهي كورة قديمة واسعة الرساتيف والاراضي على نهر سَجَل وهو نهر غرناطة بينها وبين قَرْطُبَة عشرة فراسخ وأعمالها متصلة بأعمال قَرْطُبَة ينسب اليهما محمد بن أَسِيْث

الاستنجي حدث ذكره أبو سعيد ابن يونس في تاريخه مات سنة ٤٣٨هـ  
أَسْتَرَابَانُ بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة من فوق وراء والف وباء موحدة والف وذل معجمة بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلقاً من أهل العلم في كل فن وفي من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع ومن ينسب اليها القاضي أبو نصر سعد بن محمد بن اسماعيل المُطَرَفِي الأَسْتَرَابَانِي قاضي استرابان وكان صالحاً حسن السيرة ومات بآمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠هـ وأبو نُعَيْم عبد الملك بن محمد بن عدي الاستراباني أحد الأئمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو أقدم من أبي أحمد بن عدي الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل ايضاً وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠هـ عن ثلاث وثمانين سنة، والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الاستراباني أبو محمد القاضي سمع بدمشق أبا بكر الميماني وجرجان أبا بكر الاسماعيلي وأبا أحمد ابن عدي ونعيم بن أبي نعيم الاستراباني وخراسان محمد بن الحسين بن أحمد بن اسماعيل السَّوَّاج وخلف بن محمد الخيام وأبا عمرو ابن نجيد وغيرهم بعدة بلاد وروى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان صدوقاً صالحاً سافر الكثير ولقى الشيوخ الصوفية وأقام ببغداد إلى أن مات بها سنة ٤١٣هـ واسترابان كورة بالسوان يقال لها كَرْخ ميسان، واسترابان كورة بمسا من ذواحي

استارقين اظنه من قري همدان قل شيرويه احمد بن العباس بن فارس ابو جعفر الاستارقيني روى عن ابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هاشم المصليكي وذكر جماعة من اهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن ابي صالح والفصل بن الفضل الكندي وغيرهما وكان صدوقا

هـ اِسْتَنْانُ الْبِهْقَمَانِ الاسفل احدى كُور السَّوَادِ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَمِنْ مَشْهُورِ قُرَاهِ وَطَسَاسِجِهِ السَّيْلُكُونُ وَنِسْتَرُ

اِسْتَنْانُ الْبِهْقَمَانِ الاعلى بالسَّوَادِ اَيْضًا بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَمِنْ طَسَاسِجِهِ انْقُلُوجَةُ الْعُلَمَاءِ وَالْقُلُوجَةُ السُّفْلَى وَعَيْنُ النَّعْمِ

اِسْتَنْانُ الْبِهْقَمَانِ الْاَوْسَطُ بِالْسَّوَادِ اَيْضًا بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَمِنْ طَسَاسِجِهِ سُورَا ١. وَسُنْدُكِرُ هَذِهِ الْاِسْتَنْانَاتِ فِي الْبِهْقَمَانِ بِأَثَرٍ مِنْ هَذَا اِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

اِسْتَنْانُ سُو قُلْ حَمْرَةُ بْنُ كَسَنٍ هُوَ اسْمٌ لِلنَّاحِيَةِ الْمُسَمَّاةِ بِالْجَبَلِ عَلَى مَا حَكَاهُ لِي ابُو السَّرِيِّ سَهْلُ بْنُ لُكَيْمٍ قَالِي وَفِي بَضْعِ عَشْرَةِ كُورَةٍ

الْاِسْتَنْانُ الْعَالِ كُورَةٍ فِي غَرْبِ بَغْدَادِ مِنَ السَّوَادِ تَشْتَمِلُ عَلَى اَرْبَعَةِ طَسَاسِجٍ وَفِي الْاَنْبَارِ وَبَادُورِيَا وَقَطْرُبُلٍ وَمَسْكِينٍ قُلْ الْعَسْكَرِيُّ الْاِسْتَنْانُ مِثْلُ الرِّسْتَانِ

هـ اِسْتَنْانَةُ نَاحِيَةِ بَحْرَاسَانَ اَظْنَاهَا مِنْ نَوَاحِي بَلْخَ، وَالْاِحْدُ هَذِهِ الْاِسْتَنْانَاتِ يَنْسَبُ ابُو السَّعْدَاتِ هَبَّةُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ الْاِسْتَنْانِي

حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الْبُسْرِيِّ وَلَقِيَ الشَّيْخَ أَبَا اسْحَقَ الشَّيْرَازِيَّ قُلْ الْخَافِظُ أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيُّ اَنْشَدَنِي أَبُو السَّعْدَاتِ الْاِسْتَنْانِي قُلْ اَنْشَدَنِي الشَّيْخُ

ابو اسحاق ابراهيم بن علي الشيرازي لنفسه

٢. مَرَرْتُ بِبَغْدَادٍ فَأَذْكُرْتُ أَهْلَهَا وَسُكَّانَهَا تَحْتَ التَّرَابِ رَمِيمُ كَانَ لَمْ تَكُنْ بِبَغْدَادٍ فِي الْأَرْضِ بَلَدَةً وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا سَاكِنٌ وَمَقِيمٌ

وَأَبُو مُحَمَّدٍ مَكِّيُّ بْنُ عُبَيْدَةَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْاِسْتَنْانِي ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ حَدَّثَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مِلَّةٍ الْأَصْبَهَانِيِّ وَأَبُو كَسَنٍ عَلَى بْنِ إِسْعَدِ بْنِ رَمْضَانَ

فَقُلْتُ لَهُ مِنْ هَذَا فَقَالَ الْحَجَّاجُ بْنُ يَوْسُفَ دَعُهُ فَأَتَى ذَكَرْتُ أُخْتَهُ فِي شَعْرَى  
فَأَحْفَظُهُ ذَلِكَ فَلَمَّا بَلَغَ الْحَجَّاجُ مَا بَلَغَ هَرَبَ مِنْهُ إِلَى الْيَمَنِ وَلَمْ يَجْسُرْ عَلَى الْمَقَامِ  
بِهَا فَعَبِرَ الْبَحْرَ وَقَالَ

أَتَتَنِي عَنْ الْحَجَّاجِ وَالْبَحْرُ دُونََنَا عَقَارُبُ تَسْرَى وَالْعَيُونُ هَوَاجِعُ  
هَضِيقَتْ بِهِ ذُرْعًا وَأَجْهَشْتُ خِيْفَةً وَلَمْ آتَنِ الْحَجَّاجَ وَالْأَمْرُ فَاطِعُ  
وَحَلَّ بِهِ الْخَطْبُ الَّذِي جَاءَنِي بِهِ سَمِيعٌ فَلَيْسَتْ تَسْتَقِرُّ الْأَصَابِعُ  
فَبِتُّ أُدِيرُ الرَأْيَ وَالْأَمْرَ لِيَلِيَّ وَقَدْ اخْصَلَتْ خَدَى الدَّمْعُ الدَوَافِعُ  
فَلَمْ أَرَ خَيْرًا لِي مِنَ الصَّبْرِ أَنَّهُ أَعَفُّ وَخَيْرٌ أَنْ عَرَّتَنِي الْفَجَائِعُ  
وَمَا أَمِنْتُ نَفْسِي الَّذِي خَفْتُ شَرَّهُ وَلَا طَابَ لِي مِمَّا خَشِيتُ الْمُصَاجِعُ  
إِلَى أَنْ بَدَأَ لِي حَصْنُ أَسْبِيلِ طَالِعَا وَاسْبِيلُ حَصْنٍ لَمْ تَنْلَهُ الْأَصَابِعُ  
فَلِي عَنْ ثَقِيفٍ أَنْ قَمَمْتُ بِأَجْوَةِ مَهَامَةٍ تَعْنِي بَيْنَهُنَّ السَّهَابِجَارُ  
وَفِي الْأَرْضِ ذَاتَ الْعَرَضِ عَنْكَ ابْنُ يَوْسُفَ إِذَا شِئْتَ مَنَّا لَا أَبَا لَكَ وَاسِعُ  
فَإِنْ نِلْتَنِي حَجَّاجٌ فَاشْتَقِّ جَاهِرًا فَإِنَّ الَّذِي لَا يَجْفِظُ اللَّهَ ضَايِعُ  
وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهِ أَنْ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ أَجَارَهُ مِنَ الْحَجَّاجِ فِي قِصَّةٍ فِيهَا طَوْلُ  
١٥ ذَكَرْتُهَا فِي كِتَابِ مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ بِتَمَامِهَا

أَسْتَمَّا بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالتَّاءُ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِهَا وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا بِزِيَادَةِ النُّونِ كَذَا  
ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ مِنْ قُرَى سَعْدٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو شُعَيْبٍ صَالِحُ بْنُ الْعَبَّاسِ  
بَنَ حَمْرَةَ الْخَزَاعِيَّ الْأَسْتَمَانِيَّ

أَسْتَمَانُ بْنُ بَالِظٍ ثُمَّ السُّكُونِ وَالتَّاءُ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِهَا نَقَطَتَانِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ  
٢٠ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ الْفِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ

مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْفَضْلِ الْأَسْتَمَانِيَّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مَرْوَيْهَ  
أَسْتَمَانُ خُرَنَ بِضَمِّ الْأَخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَفُتِحَ الرَّاءُ وَذَالَ الْمَعْجَمَةِ وَبِأَقْبِيهِ كَالَّذِي قَبْلَهُ مِنْ  
قُرَى الرُّمَى

أَسْبِيْهَنْدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسَكُونِ الْهَاءِ وَضَمِ الْبَاءِ أَيْضًا وَذَالِ مَعْجَمَةٍ وَهُوَ اسْمٌ يَخْصُّ بِهِ مَلُوكُ طَبَرْسْتَانَ وَكَثُرَ مَا يَقُولُونَهُ بِالْصَادِ وَهُوَ كَكَسْرِي مَلُوكِ الْفَرَسِ وَقَيَّصِرَ مَلُوكِ الرُّومِ وَقَدْ سَمَوْا بِهِ كُورَةَ طَبَرْسْتَانَ وَلَعَلَّهُمَا سَمَّيْتِ بِبَعْضِ مَلُوكِهِمْ

أَسْبِيْهَنْدٌ رُسْتَنْاقٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَذَالِ مَعْجَمَةٍ مَعْنَاهُ الرُّسْتَنْاقُ الْأَبْيَضُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قَوْهِسْتَانِ مِنْ نَاحِيَةِ قَهْلُو فِيهَا قُرَى وَرَسَاتِيْفٌ وَقَهْلُو يَرَانُ بِهِ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ فِي زَعَمِ حِزْبَةٍ

أَسْبِيْهَنْدَرُونٌ مَعْنَاهُ النَّهْرُ الْأَبْيَضُ وَهُوَ اسْمٌ لِنَهْرٍ مَشْهُورٍ مِنْ نَوَاحِي أَنْزَبِيْجَانِ فَخَرَجَتْ مِنْ عِنْدِ پَارْسِيْسٍ وَيَصُبُّ فِي بَحْرِ جُرْجَانِ قَالِ الْأَصْطَاخَرِيُّ أَسْبِيْهَنْدَرُونُ ابْنُ أَرْدَبِيلَ وَزَنْجَانُ وَهُوَ نَهْرٌ يَصْغُرُ عَنْ جَرِيَانِ السَّقْنِ فِيهِ وَأَصْلُهُ مِنْ بِلَادِ الدِّيْلَمِ وَجَرِيَانُهُ تَحْتَ الْقَلْعَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِقَلْعَةِ سَلَارٍ وَفِي سَمِيرَانَ، قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ بِكَرْمَةٍ وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي مَوَاضِعَ

أَسْبِيْهَنْدَانِ شَطْرُهُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ ثَمَّ هَاءٌ وَالْفُ وَنُونٌ مَوْضِعُ قَرَبِ نَهَاؤَنْدَ، أَسْبِيْجَرُونَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ وَنُونٌ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَرَزْنِ الرُّومِ بَارْمِينِيَّةَ

أَسْبِيْلٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَيَاءِ وَلامِ حَصْنٍ بِأَقْصَى الْيَمَنِ وَقِيلَ حَصْنٌ وَرَاءَ التَّجَيْرِ قَالِ الشَّاعِرُ يَصِفُ حِمَارًا وَحَشِيْشًا بِأَسْبِيْلٍ كَانَ بِهَا بَرْهَةً مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَتَحَنَّنْ الْكَلَابُ

وَهَذَا صِفَةُ جَبَلٍ لَا حَصْنٍ وَقَالَ ابْنُ الدُّمَيْنَةِ أَسْبِيْلُ جَبَلٍ فِي مُخْلَافِ دِمَارٍ وَهُوَ مُنْقَسِمٌ بِنِصْفَيْنِ نِصْفُهُ إِلَى مُخْلَافِ رَدَّاحٍ وَنِصْفُ إِلَى بِلَادِ عَنَسٍ وَبَيْنَ أَسْبِيْلٍ وَدِمَارٍ أَكْمَةٌ سُودَاءُ بِهَا جَمَةٌ تَسْمَى جَمَامَ سَلِيْمَانَ وَالنَّاسُ يَسْتَشْفُونَ بِهِ مِنَ الْأَوْصَابِ وَالْجَرَبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، حَدَّثَ مُسْلِمٌ بْنُ جُنْدُبٍ الْهَدَلِيُّ قَالَ أَتَى لَمَعَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُتَمَيْرِيُّ ثَمَّ الشَّقَفِيُّ بَنِعْمَانَ وَغُلَامٌ يَشْتَبُهُ خَلْقَهُ يَشْتَبُهُمْ أَقْبَحَ شَتْمِ



فَأَقْسَمْتُ عِنْدَ الْمُصَبِّ أَنَّ لِي هَذَاكَ مُلْتَقَةً لَيْسَتْ بِغَيْظٍ وَلَا خَفْصٍ  
 خُذُوا حِذْرَكُمْ أَهْلَ الْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا عبيد اسبند والقرص يجري من القرص  
 سَتَصْبَحُكَ الْغُلَبَاءُ تَغْلِبُ غَارَةً هَذَاكَ لَا يُنَجِّيكَ عَرَضٌ مِنَ الْعَرَضِ  
 وَتُلْبِسُ قَوْمًا بِالْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا شَابِيبُ مَوْتٍ تَسْتَهْلُ وَلَا تُغْصِي  
 ٥ تَمِيلُ عَلَى الْعَبِيدِي فِي جَوِّ دَارِهِ وَعَوْفُ بْنُ سَعْدٍ تَخْتَرِمُهُ عَنِ الْخَصِ  
 هُمَا أَوْرَدَانِي الْمَوْتَ عَمْدًا وَجَرَدًا عَلَى الْغَدْرِ خَيْلًا مَا تَمَلُّ مِنَ الرِّكْصِ  
 قَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي فِي فَسْرِ ذَلِكَ اسْبِنْدُ اسْمُ مَلِكٍ كَانَ مِنَ الْفُرسِ مَلِكُهُ كَسَرِي  
 عَلَى الْبَحْرَيْنِ فَاسْتَعْبَدَهُمْ وَأَذَلَّهُمْ وَأَمَّا اسْمُهُ بِالْفَارْسِيَةِ اسْبِينْدِيَّةَ يَرِيدُ الْإِبْيَضَ  
 الْوَجْهَ فَعَرَبِيَّةٌ فَتَنْسَبُ الْعَرَبُ أَهْلَ الْبَحْرَيْنِ إِلَى هَذَا الْمَلِكِ عَلَى جِهَةِ الدَّمِ فَلَيْسَ  
 ١٠ اِيَحْتَصُّ بِقَوْمٍ دُونَ قَوْمٍ وَالْغَالِبُ عَلَى أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ عَمِدُ الْقَيْسِ وَهُوَ أَحْكَابُ  
 الْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا حَصَنَتَيْنِ هَذَاكَ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ يَرُدُّ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ الْمُكَعْبَرِ  
 الضَّبِّيِّ وَكَانَ قَالَ شَعْرًا يَنْتَصِرُ فِيهِ لِقَيْسِ بْنِ عَصَمٍ عَلَى مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ  
 ارَى كُلَّ بَيْكِرٍ ثُمَّ غَيْرَ أَبِيكُمْ وَخَالَفْتُمُوَا حِجْنًا مِنَ اللَّوْمِ حَيْدَرًا  
 أَنَّى أَنْ يَرِيمَ الدَّهْرَ وَسَطَ بِيوتِكُمْ كَمَا لَا يَرِيمُ الْأَسْبَدِيُّ الْمُشَقَّرَا  
 ١٥ تَحْمِيَّتُ بْنُ ذِي الْأَيْزِينَ قَيْسِ بْنِ عَصَمٍ مُطَرًّا مِنْ يَحْمَى ابْنِكَ الْمُكَعْبَرَا  
 أَسْبَرَّةٌ نَاحِيَةٌ بِأَقْصَى بِلَادِ الشَّامِ بِمَا وَرَاءَ النُّهْرِ وَفِي بِلَادٍ يَخْرُجُ مِنْهَا النِّفْطُ  
 وَالْفَيْرُوزُجُ وَالْحَدِيدُ وَالصُّفْرُ وَالذَّهَبُ وَالْأَنْكُ وَفِيهَا جَبَلٌ سُودٌ حِجَارَتُهُ تَحْتَرِقُ  
 كَمَا يَحْتَرِقُ الْقَاحُورُ يُبَاعُ مِنْهُ حَمَلٌ بِدِرْهَمٍ وَحِمْلَانِ فَإِذَا احْتَرَقَ اشْتَدَّ بَيَاضُ  
 رَمَادِهِ فَيَسْتَعْمَلُ فِي تَبْيِيضِ الشَّيَابِ وَلَا يُعْرَفُ فِي بِلَادَانِ الْأَرْضِ مِثْلُ هَذَا قَالَهُ

٢. الاصطاحري،

اسْبِسْكَتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفُتِحَ الْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَسُكُونُ السِّينِ أَيْضًا وَفُتِحَ  
 الْكَلَامُ وَالْثَاءُ مِثْلُهَا قَرِيَّةٌ عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو حَمَادٍ أَحْمَدُ بْنُ  
 بَكْرِ الْأَسْبِسْكَتِيِّ،

الى صَوِّهِ نَارٍ دُونَ سَلْعٍ يَشْبِهُهَا ضَعِيفُ الْوُقُودِ فَانْزِعُوا عَنْ سَائِرِ

بصافئها بكسر الباء عن الميزيدى وقال في حرة،

أَسَاهِيْبُ اجِبَالٍ فِي دِيَارِ طَيٍّ بِهَا مَرَعَى،

أَسْبَارٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَالْفِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ عَلَى بَابِ حَيٍّ مَدِينَةٍ

اصبهان ويقال لها اسبارديس منها ابو طاهر سهل بن عبد الله بن القُرْخَانِ

الاسباري الزاهد كان مُجَابِبَ الدَّعْوَةِ تَوَفَّى سَنَةَ ٢٩٩،

أَسْبَانِيْرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَالْفِ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ

ساكنة وراء هو اسم اجل مدائين كسرى واعظمها وفي الله فيها ايوان كسرى.

الباقى بعضها الى الآن،

١. أَسْبَانِيْكُتْ بِالضَّمِّ ثَمَ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ أَوْ مَكْسُورَةٌ

وباء ساكنة وفتح الكاف وئاء مثلثة مدينة بما وراء النهر من مدن اسبيج-اب

بينهما مرحلة كبيرة ينسب اليها ابو نصر احمد بن زاهر بن حاتم بن رُسْتَمَ

الاديب الاسبانكيثى كان فاضلا مات بعد الستين وثلاثماية وغيرها،

أَسْبَدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ ثَمَ فَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ

١. أَسْبَدٌ قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ وَمُصَاحِبُهَا الْمُنْذِرُ بْنُ سَاوَى وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي الْأَسْبَدِيِّينَ

من بنى تخيم ثم سموا بذلك قال هشام بن محمد بن السايب ثم ولد عبد الله

بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة

بن تخيم قال وقيل لهم الاسبديون لانهم كانوا يعبدون فَرَسًا قُلْتُ انا الفرس

بالفارسية اسمه اسب زادوا فيه ذالا تعريبا قال وقيل كانوا يسكنون مدينة

٢. يقال لها اسبد بعمان فَنَسَبُوا اليها وقال الهيثم بن عدى انما قيل لهم الاسبديون

اي الْجَمَاعِ وَهُمْ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ مِنْهُمْ الْمُنْذِرُ بْنُ سَاوَى صَاحِبُ هَاجَرَ

الذى كاتبه رسول الله صلعم وقد جاء في شعر طَرْفَةَ مَا كَشَفَ الْمَرَادَ وَهُوَ

يَعْتَبُ عَلَى قَوْمِهِ

من العرب، قال هشام، ولما مسح أساف وثايلة حجرين وضعهما عند الكعبة ليتمنعهما بهما الناس فلما طال مكثهما وعبدت الاصنام عبدا معها وكان احدهما بلصف الكعبة فكانوا يذكرون ويدعون عندهما فلهما يقول ابو طالب وهو يحلف بهما حين تكالفت قريش على بني هاشم

ه اَحْضَرْتُ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَمَعْشَرِي وَأَمْسَكْتُ مِنْ اثْوَابِهِ بِالْوَصَائِلِ وَحَيْثُ يُنْبِخُ الْأَشْعَرُونَ رَكَبَهُمْ بَعْضُ السَّيُولِ مِنْ أَسَافٍ وَنَائِلِ الْوَصَائِلِ الْمُرُودِ وَقَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ الْأَسَدِيُّ فِي أَسَافٍ عَلَيْهِ الطَّيْرُ مَا يَدْنُونُ مِنْهُ مَقَامَاتِ الْعَوَارِكِ مِنْ أَسَافٍ

فكانا على ذلك الى ان كسرها رسول الله صلعم يوم الفتح فيما كسر من الاصنام ١. وجاء في بعض احاديث مسلم بن الحجاج انهما كانا بشطّ البحر وكانت الانصار في الجاهلية تهمل لهما وهو وثم والصحيح ان ذلك كانت بشطّ البحر مناة الطاغية أَسَافُ بالضم بلفظ مصارع سَافٍ يسأل فأنما أسال من جمال السراة نزلوه بنو قَسَرِ بْنِ عَمَرِ بْنِ أَمَارِ بْنِ نَزَارٍ وَالْأَعْمُرُ الأشهر انه قَسَرِ واسمه مالك بن عبقرو بن أمار بن أراش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان ٢. بَنِي سَبَا بْنِ يَشْجَبِ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ

أَسَافُ بالضم والتخفيف اسم ماء بالبادية أَسَانِيرُ بالفتح وبعد الالف نون مكسورة ويا ساكنة وراء اسم جبل ذكره ابن القطّاع في كتابه في الابنية،

أَسَاوُدُ بالفتح جمع أَسَوْدَ كما قلنا في الاحساب اسم ماء على يسار الطريق ٣. للقاصد الى مكة من الكوفة قال الشَّعْبَانِيُّ

تَزَاوَرَ عَنِ مَاءِ الْأَسَاوِدِ أَنْ رَنَّتْ بِهِ رَامِيًا يَعْتَمِرُ رَفَعَ الْخَوَاصِرَ، أَسَافُ بالضم وكسر الهاء موضع بين مكة والمدينة قال الفضل بن العباس اللّهي نظرت وهشيت بيننا وبصافهما فَرُكُنُ كَسَابٍ فَالْحَمَوِي مِنْ أَسَافٍ

لَمْ أَكُ أَهْلَكَ بَعْدَ عَامٍ لَقِيْتُهُمْ يَا لَيْتَ أَنَّ لِقَاءَهُمْ لَمْ يَكُنْ دَر

وَالْأَهْرَ أَيْضًا مَوْضِعَ بِالْمِمَامَةِ فِيهِ نَخْلٌ وَزُرُوعٌ وَمِيَاهٌ

أَرْبَعٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ بِلَادِ فَارَسَ

أَرْبَعٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَرْ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ أَيْضًا مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ فِي  
هَ بِلَادِ الْبَرْبَرِ بَعْدَ طَلْحَةٍ فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الْمَدَّ إِلَى الشَّامِ عَلَيْهَا سُرٌّ مَتَعَلِّقَةٌ عَلَى  
رَاسِ جُرْفٍ خَارِجٍ فِي الْبَحْرِ وَهِيَ لَطِيفَةٌ وَشَرِيبٌ مِنْ أِبَارِ عَذْبَةٍ قَالَ ابْنُ حَوْزَلٍ  
الطَّرِيفُ مِنْ بَرْقَةٍ إِلَى أَرْبَعٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْخَلِيجِ إِلَى ذِمْرِ الْبَحْرِ الْكَلْبِيِّ ط ثَمَّ  
تَعَطَّفَ عَلَى الْبَحْرِ الْمَحِيطِ يَسَارًا

أَرْبَعٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكُسْرُ الْهَاءِ وَرَاءَ مَوْضِعَ بِالْمِمَامَةِ لِبْنَى وَعَلَّةُ  
الْجَرْمِيِّينَ مِنْ جَرْمٍ بَنَ رُبَانَ مِنْ خَلْفِ بَنٍ قَصَاعَةٍ فِيهِ نَخْلٌ كَثِيرٌ

### بَابُ الْهَمْزَةِ وَالسِّينِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْأَسَاسَانِ قَرِيبَتَانِ صَغِيرَتَانِ بَيْنَ الدَّثِينَةِ وَبَيْنَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ بِلَادِ سُلَيْمٍ  
أَسَافٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَآخِرُهُ فَاءٌ أَسَافٌ وَنَائِلَةٌ صَنْمَانٌ كَانَا بِكَسْرِ الْقَافِ ابْنُ اسْتَكْنَ  
هُمَا مَسْخَانٌ وَهُمَا أَسَافُ بْنُ بَغَاءَ وَنَائِلَةٌ بَنَتْ ذُنُبٌ وَقِيلَ أَسَافُ بْنُ عَمْرٍو  
١٥ وَنَائِلَةٌ بَنَتْ سُهَيْلٌ وَأَنْتَهُمَا زَيْنَا فِي الْكَلْبَةِ فَمَسَخَا كَجَرَيْنِ فَمَضَبَا عِنْدَ الْكَلْبَةِ  
وَقِيلَ نَضَبٌ أَحَدُهُمَا عَلَى الصَّفَا وَالْآخَرَى عَلَى الْمَرْوَةِ لِيُعْتَبَرَ بِهِمَا فَقَدِمَ الْأَمْرُ  
فَامرَ عَمْرٍو بْنُ لُحَيٍّ الْخَزَاعِيَّ بِعَبْدَانِهِمَا ثَمَّ حَوَّلَهُمَا قُصَى فَجَعَلَ أَحَدَهُمَا بَلِصْفَ  
الْبَيْتِ وَجَعَلَ الْآخَرَى بِزَمْزَمَ وَكَانَ يَخْخَرُ عِنْدَهُمَا وَكَانَتْ لِلْجَاهِلِيَّةِ تَتَمَسَّحُ بِهِمَا  
قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ  
٢٠ أَسَافًا وَنَائِلَةً رَجُلٌ مِنْ جَرْمٍ يَقَالُ لَهُ أَسَافُ بْنُ يَعْلى وَنَائِلَةٌ بَنَتْ زَيْدٌ مِنْ جَرْمٍ  
وَكَانَ يَتَعَشَّقُهَا بَارِضُ الْيَمَنِ فَأَقْبَلَا حُجَّاجًا فَدْخَلَا الْكَلْبَةَ فَوَجَدَا غَفْلَةً مِنَ النَّاسِ  
وَحَلَوَةً فِي الْبَيْتِ فَتَجَاعَرَا بِهَا فِي الْبَيْتِ فَمَسَخَا فَاصْبَحَا فَوَجَدَاهُمَا مَسْكَيْنِ  
فَاخْرَجُوهُمَا فَوَضَعُوهُمَا مَوْضِعَهُمَا فَعَبَدَتْهُمَا خَزَاعَةٌ وَقُرَيْشٌ وَمَنْ حَتَّى الْبَيْتَ بَعْدَ



عَلَقْنَا عَنْهُ حِكَايَاتٍ،

أَزْنَمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَمِيمٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ الزَّمْعَةِ وَهُوَ شَيْءٌ يُقَطَّعُ مِنَ  
الْأُذُنِ فَيَتَوَكَّرُ مَعْلَقًا وَأَمَّا يُفْعَلُ ذَلِكَ بِكَرَائِمِ الْإِبِلِ يُقَالُ بَعِيرٌ زَنْمٌ وَأَزْنَمٌ وَمَزْنَمٌ

وَجَمْعُهُ فِي الْقَلْعَةِ أَزْنَمٌ وَزَنْمَاتٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كَثِيرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَأَذْنَابُ أَزْنَمٍ

مَحَايِي أَنْبَاءٍ وَكَأَنَّ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَائِي بَعْدَ حَوْلِ مُجَرَّمٍ

وَيُرْوَى بِالرَّاءِ مَكَانَ الزَّاءِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ

أَزْنُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَنُونٌ قَلْعَةٌ فِي جِبَالِ هِذَانَ

أَزْنِيكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَكسَرُ النُّونِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ  
الْبَحْرِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَالْمَمَاطِرُ الْأَزْنِيكِيَّةُ فِي الْغَايَةِ فِي الْجُودَةِ

أَزْوَارَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَوَاوٌ وَالْفُ وَرَاءُ وَهَاءُ بِلَيْدِ بَنُو أَحْيٍ أَصْبَهَانَ عَلَى  
طَرَفِ الْمِصْرِيَّةِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَزْوَارِيُّ سَمِعَ بِقِرَائَتِهِ عَلَى  
سَعِيدِ الصَّمِيرِيِّ فِي سَنَةِ ٣١٤ هـ وَكَانَ شَيْخًا جَلِيلَ الْقَدْرِ وَلِي الرِّيَاسَةِ بِبَلَدِهِ مَدَّةً  
وَمَارَسَ الْأُمُورَ وَكَانَ أَكْثَرَ مَقَامِهِ بِأَصْبَهَانَ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ

هَذَا الْأَزْوَارِيُّ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْوَاوِ دَرَاءُ وَالْفُ وَنُونٌ تَشْتَبِهُ الْأَزْوَرَ وَهُوَ الْمَائِلُ  
رُوضَةُ الْأَزْوَينِ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ قَالُ مَزَاحِمُ الْعُقَيْلِي

فَلَيْمَتْ لِيَالِيَنَا بِطَافَةِ فَالْلَوِي رَجَعْنَ وَأَيَّامًا قَصَارًا بِمَسَائِلِ  
فَانْ تُثْرِى بِالْوَدِّ مَوْلَاكِ لَا أَقْلُ أَسَاتِ وَأَنْ تَسْتَبْدِي أَتَبَدِّلِ  
عَذَارَى لَمْ يَكُنْ بِطَبِيعِ قَرِيبَةٍ وَلَمْ يَتَجَنَّبَنَّ الْعِرَارَ بِتَهْلِيلِ  
نَهْنٍ عَلَى الرِّيَّانِ فِي كُلِّ صَيْفَةٍ فَمَا صَمَّ مِثْتُ الْأَزْوَينِ فَصَلَّصِ  
خِيَامًا إِذَا حَبَّ السَّقَا نَصِبَتْ لَهُ دَعَائِمُ تُعَلَّى بِالشَّمَامِ الْمُصْطَلِ

الْأَزْهُرُ مَوْضِعٌ عَلَى أَمْيَالٍ مِنَ الطَّائِفِ فِيهِ قَالَ الْعَرَجِيُّ

يَا دَارَ عُنْكَةٍ لِلَّهِ بِالْأَزْهُرِ أَوْ قُوَّةٍ بَقَا الْكُثَيْبِ الْأَعْفَرِ

البدال وسكون الخاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان اسم ملكة من اواخر ملوك  
الفرس وفي ابنة ابريز ولبيت الملك بعد اختها بوران اربعة اشهر ثم سُميت  
ثامت ولا يبعد ان يكون هذا البلد مسمى بها وهو بليد قرب قرميسين  
وسمعت من يقول بتقديم الراء على الزاء وكأنه اظهر

٥ اَرْقَبَانْ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْقَافِ وَالْيَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالْفِ وَنُونِ مَوْضِعِ فِي  
قَوْلِ الْأَخْطَلِ أَرْبُ لِلْعَاجِبِينَ بَعُوفٍ سَوْءٌ مِنَ الثَّغَرِ الَّذِينَ بَارَقَيْنِ  
اراد اَرْقَبَانْ فلم يستقيم له اليمين فابدل الدال نونا لان القصيدة نونية يقول  
فلان بَعُوفٍ سَوْءٌ اى بحال السوء

٦ اَرْمَ بِفَتْحَيْنِ نَاحِيَةٍ مِنْ نَوَاحِي سِيرَافِ نَاحِيَةِ عَذْبَةِ وَهَوَاءٍ طَيِّبٍ نَسَبِ  
اليها بحر بن يحيى بن بحر الأرمي الفارسي حدث عن عبد الكريم بن روح  
المحدث البصري وغيره وللحسن بن علي بن عبد الصمد بن يونس بن  
مهران ابو سعيد البصري يعرف بالأرمي حدث ببعيدان عن ضبيب وبحر  
بن الحكم وغيرهما وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨ هـ وأرم ايضا منزل بين سوق  
الاهواز ورامهرمز منه محمد بن علي بن اسماعيل المعروف بالمبرمان النحوي  
٥ وفيها يقول

مَنْ كَانَ يَأْتُرُ عَنْ آبَاءِ شَرَفًا فَاصْلُنَا أَرْمَ أَصْطَمَةَ الْخُزَّاءِ

٦ اَرْمُورَةٌ ثَلَاثُ ضَمَمَاتٍ مَتَوَالِيَّاتٍ وَتَشْدِيدُ الْمِيمِ وَالْوَاوِ سَكَنَةٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ بِلَدٍ  
بِالْمَغْرِبِ فِي جِبَالِ الْبَرْبَرِ

٧ اَرْنَاوُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَنُونٌ وَالْفِ وَوَاوٌ مَعْرَبَةٌ وَيَقُولُ اَرْنَاوَهُ بِالْهَاءِ قَلْعَةٌ مِنْ  
٨ نَاحِيَةِ الْأَجَمِ مِنْ نَوَاحِي قَدَّانٍ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنُ أَحْمَدَ الْأَرْنَاوِيُّ  
الْمَعْرُوفُ بِالْبَيْهَارِيِّ فَقِيهٌ شَافِعِيٌّ

٩ اَرْنَرِي بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ النُّونِ وَكسْرُ الرَّاءِ مِنْ قُرَى نَهَاوَنْدِ قُلْ أَبُو طَاهِرٍ  
ابن سلفه محمد بن ابراهيم الارنري النهماندي رأيناه بأرنري من قرى نهانند

بعد عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥هـ واختلّفوا في سبب  
مقامه هناك فقال اهل الشام كان متوجّهاً الى بيت المقدس فرض هناك وقال  
آخرون بل خرج للزينة وانقصف كما ذكر في خبر وفاته الفطيم الشنيع فحمل  
على اعناق الرجال الى دمشق فدفن في مقبرة الباب الصغير او باب الجابية وقيل  
هـ بيل ذفن حيث مات

أزجاء بالفتح ثم السكون وجيم والفاء تحضة قرية من قرى خابران ثم من  
نواحي سرخس ينسب اليها من المتأخرين ابو بكر أصرم بن محمد بن اصم  
الأزجاء المقرئ كان صالحاً ورعاً سمع الحديث من ابي طاهر احمد بن محمد  
بن علي المالكي وابي نصر احمد بن محمد بن سعيد القرشي ومولده في حدود  
١٠٤٧هـ وابو الفتح محمد بن احمد بن محمد بن معاوية الأزجاء الطيب  
امام جامع ازجاء كان فقيهاً صالحاً عقيقاً كثيراً من الحديث ثقة بمرو علي ابي  
الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي سمع بأزجاء ابا حامد وابا الفضل عبد  
الكريم بن يونس بن منصور الأزجاء ومرو ابا الفرج عبد الرحمن بن احمد  
الرازي السرخسي كتب عنه ابو سعد بازجاء وتوفي بها في صفر سنة ٥٤٣هـ  
هـ ذكره ابو سعد في شيوخه وقل مات في رجب سنة سبع وأربعين بقرية أزجاء  
وابو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الأزجاء الفقيه  
الشافعي توفي سنة ٤٨٩هـ

الأزج بالتحريك والجيم باب الأزج كلمة كبيرة ذات اسواق كثيرة ومحال كبار  
في شرقي بغداد فيها عدة محال كل واحدة منها تشبه ان تكون مدينة  
٢. ينسب اليها الأزجي والمنسوب اليها من اهل العلم وغيرهم كثير جداً  
الأزق بلفظ الأزق من اللوان وادى الأزق بالتحجاز والأزق ماء في طريق  
حاج الشام دون تيماء

أزرميدخت بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وباء ساكنة وضم

الرى وعهدى به عامر آهل ذو سوق ومساجد وبظاهرة خان كبير عمرة  
بعض التجار من اهل السبيل وينسب اليه جماعة من اهل العلم منهم ابو  
عبد الله محمد بن حفص بن محمد بن يزيد الشَّعْرَانِي النيسابورى الازناوى  
شيخ ثقة سمع بخراسان اسحاق بن ابراهيم الكنظلى ومحمد بن رافع وبالعراق  
ه نصر بن على الجَهْضَمى وابا كريب وبالحجاز عبد الله بن محمد الزهرى وعبد  
الجبار بن العلاء واقرانهم في هذه البلاد روى عنه يحيى بن منصور القاسمى  
وابو على الحافظ والمشايع وتوفى ببلدة سنة ٣١٣هـ وابو العباس محمود بن محمد  
بن محمود الازناوى روى عن محمد بن حفص بن محمد بن قُرَّان البغدادى  
عن مالك كتب عنه ابو سعد المالينى بازانوار وروى عنه بآماليه بمصر كذا هو  
اخط ابي طاهر السلفى سواء وابو حامد احمد بن محمد بن العباس  
الازناوى روى عن محمد بن المسيب الارغيبانى روى عنه ابو سعد المالينى  
وكان قد كتب عنه بازانوار

الْأَزَرْقُ جمع أَزْرَقَ والقول فيه كالقول في الاخاوص وقد تقدم في الاحاساب  
وعو ماء بالبادية قال عدى بن الرقاع

10 حتى وَرَّثَنَ مِنَ الْأَزْرَقِ مَنَهْلًا      وله على آثاره من سَكَيْلٍ  
فَأَسْتَفْنَهُ وَرَوْسُهُنَّ مَسْطَارَةً      تَدْنُو فَتَغْشَى الْمَاءَ ثَمَّ تُحْوَلُ

الْأَزْغَبُ بالغين المعجمة موضع في قول الأخطل

أَتَانِي وَأَهْلِي بِالْأَزْغَبِ إِذْ هـ      تتابع من آل الصريح ثمالى

أَزَالُ بالغين وروى بالكسر أيضا عن نصر وأخوه لام اسم مدينة صنعاء وأزال هو  
٢. والد صنعاء بن أزال بن يقطين بن عابر بن شالح بن أرفخشذ وكان أول من  
بناها ثم سميت باسم ابنه لأنه ملكها بعدة فغلب اسمه عليها والدة أعلم

أَزِيدُ بالكسر ثم السكون وكسر المباء والبدال مهمة قرية من قرى دمشق بينها  
وبين اندرعت ثلاثة عشر ميلا فيها توفى يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة



الْأَرَبِينَ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ خَفِيفُ الْأَرَبِينَ فِي حَدِيثِ أَبِي سُقَيْانٍ  
أَنَّهُ قُلُ أَقْطَعْنِي خَفِيفُ الْأَرَبِينَ أَمْلَأَهُ نَجْوَةً وَالْأَرَبِينَ نَبَسَاتٌ يُشَبِّهُهُ لِخَطْمِيَّ وَجُجُورِ  
أَن يَكُونَ جَمْعُ الْإِرَانِ وَهِيَ لِلنَّمَاذَةِ وَالنَّمِشَاطِ أَيْضَاءُ

أَرَبِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَهَاءٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَالَ كَثِيرٌ  
وَنَكَّرْتُ عَزَّةً أَنْ تَصْدَاقَبَ دَارُهَا بِرُحَيْبٍ قَارِيَّةً فَانْخَالِ  
وَيُرَوَّى أَرَبِينَ وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَهُ

أَرَبِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ مُوحِدَةٌ مُقْتَوَحَةٌ وَهَاءُ  
اسْمُ مَاءٍ لَغَنِيٌّ بَنِي أَصْبَرَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسٍ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا الْوَدِيعَةُ  
أَرِيْجَانُ ثُمَّ يَتَخَقَّقُ إِلَى ضَبْطِهِ قَالَ مَسْعَرٌ مَدِينَةٌ جَيِّدَةٌ فِي كُورَةِ مَسْبَدَانٍ عَنْ  
أَبِي عَيْنٍ حُلَوَانٍ لِلْقَاصِدِ إِلَى هَذَانِ فِي صَدْرَاءَ بَيْنَ جِبَالٍ كَثِيرَةٍ الْأَشْجَارِ وَالْجَمَاتِ  
وَالْكِبَارِيَةِ وَالزَّاجَاتِ وَالْبَوَارِقِ وَالْأَمْلَاحِ وَصَاحِبَهَا يُخْرِجُ إِلَى الْبُنْدَنِيِّينَ فَيَسْقِي  
الْخَلْلَ بِهَا وَبَيْنَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ الرُّنِّ لَكِنَّهَا قَبْرُ الْمُهْدَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
فَرَسِيخٌ قَلِيلَةٌ وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ السَّيْرَوَانِ

أَرَبُولٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَيَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَلامٌ مَدِينَةٌ بِشَرْقِ الْأَنْدَلُسِ  
١٥ مِنْ نَاحِيَةِ تَدْمِيرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٌ عَتِيفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَزْدِيُّ  
الْأَنْدَلُسِيُّ الْأَرَبِيُّ قَدِمَ الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَلَقِيَهُ بِهَا أَبُو طَاهِرٍ أَحْمَدُ بْنُ سَلْفَةَ الْخَافِظُ  
ثُمَّ مَضَى إِلَى مَكَّةَ فَجَاوَزَ بِهَا سَنَيْنَ يَبُونُ لِلْمَالِكِيَّةِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْمَغْرِبِ وَكَانَ آخِرُ  
الْعَهْدِ بِهِ

### باب الهمزة والنزاع وما يليهما

٢٠ أَرَاْمَرَّ أَيْ أَنْ أَرَامَرَدَ اسْمُ رَجُلٍ وَمَعْنَاهُ الرَّجُلُ الْحَزَنُ وَأَبَانُ عِمَارَةٍ فَكَانَ مَعْنَاهُ  
عِمَارَةُ أَرَامَرَدَ وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ حَصِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي هَذَانِ

أَرَاذُورُ الذَّالِ مَعْجَمَةٌ يَلْتَقِي عَنْدهَا سَاكِنَانِ وَوَاوٌ وَالْفُ وَرَاءَ اسْمٍ بَلِيدَةٍ رَأَيْتُهَا  
وَهِيَ قَصْبَةٌ كُورَةٌ جُودَيْنِ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ وَأَوَّلُ هَذِهِ الْكُورَةِ لَمَنْ يَجْعَلُهَا مِنْ نَاحِيَةٍ

وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَرِيكَأَ جَبَلٌ قَوْلُ جَابِرِ بْنِ حُتَيْبٍ النَّعْلَبِيِّ

تَصَعَّدْتُ فِي بَطْحَاءِ عِرْقٍ كَانَهَا تَرَقَّى إِلَى أَعْلَى أَرِيكَ بِسَلَامٍ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ خُوَيْلِدٍ أَخُو بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ

فَكُنَّا بَنَى أُمِّ جَمِيعاً بِيَوْنُنَا وَلَمْ يَكُنْ مِمَّا الْوَاحِدِ الْمُنْتَفِرُونَ

نُفَيْلٌ إِذَا قِيلَ أَطْعَمُوا قَدْ أَتَيْتُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا الصَّبْرُ أَبْقَى وَأَحْمَدُ

كَانَ أَرِيكَاً وَالْفَوَارِجُ بَيْنَنَا لَتَأْمِنَ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ

أَرِيكَتَانِ تَنْتَهِيَةُ الَّتِي قَبْلَهُ فِي لُغَةٍ مِنْ جَعَلَهُ مَصْغَرّاً وَزِيَادَةُ تَاءِ التَّنَائِيثِ جَبَلَانِ

يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَرِيكََةٌ إِلَى جَنْبِ جَبَالِ سُودَ لَأَنِّي بَكَرَ بَنِي كِلَابٍ وَلَهُمَا

بِيَارُ

١. أَرِيكََةٌ مَصْغَرٌّ أَحَدُ الْجَمَلَيْنِ الَّتِي زُكِرَا قَبْلَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَرِيكََةٌ مَاءٌ لِبَنِي كَعْبٍ

بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بِقَرْبِ عَقْلَانَ وَهُوَ جَبَلٌ زُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمَا

يُذَكَّرُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بَنِي كِلَابٍ أَرِيكََةٌ وَفِي بَغْرَبِيِّ الْحَيِّ حَيِّ صَرِيحَةٍ وَفِي

أَوَّلِ مَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ مَصَدَّقُ الْمَدِينَةِ

أَرِيكََةُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكُسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَامٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ أُخْرَى مَفْتُوحَةٌ خَفِيفَةٌ

٥. وَهَاءُ حَصْنٍ بَيْنَ سُرَّتَةٍ وَطَبْطَبَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْأَنْدَلُسِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا

عَشْرَةُ فَرَاغِخَ اسْتَوَى عَلَيْهَا الْإِفْرَنْجُ فِي سَنَةِ ٥٣٣هـ

أَرِيمٌ بوزن أَفْعَلٍ نَحْوَ أَحْمَدٍ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

بَادَتْ كَمَا بَادَ مَنْزِلُ خُلْفٍ مِنْ بَيْنِ أَرِيمٍ فَذِي الْخُلْفَةِ

أَرِيكَاتٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَتْحِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَالْفُ وَتَاءُ

٢. فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنَتَرَةَ

وَقَفَّتْ وَحُجَّتْ بَأَرِيكََتَيْ بَاتٍ عَلَى اقْتِدَانِ عَوْجٍ كَالسَّمَامِ

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا طَعْنَنَا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوْاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَبْتُكَ نَفْسُكَ فَاصْدُقْنَهَا لِمَا مَتَّكَ تَغْرِيرًا فَطَامِ

وَمَدَّه فَقَالَ يَا ذَا رَأْبٍ عَبْدُ بَنِي نَمِيرٍ فَعَلَيْكَ أَنْ أَرِيدَ أَنْ أَرْتِي-إِذَا-  
أَعَدُّ لَهَا مَكَاوِي مَنْصَاجَاتٍ وَيَشْفِي حَرْشُ شُعَلَتِي الْجِرَابَا  
شِبَابِطِينَ الْمِلَادَ يَحْقُقْنَ دَارِي وَحَيَّةُ أَرْجَمَاءٍ فِي اسْتِجَابَاءِ  
أَرِيحَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَيَاءُ مَفْتُوحَةً وَحَاءُ مَهْمَلَةً عَلَى أَفْعَلٍ بوزن أَفْجَحٍ بِلَدٍ  
هـ بِالشَّامِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي أَرْجَمَا الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ قَالَ الْهَدَلِيُّ

فَلَيْتَ عَنْهُ سَيْوَفُ أَرِيحَ أَنْ بَاءَ بِقَتْلِي وَلَمْ أَكُنْ أَجِدُ  
أَيَ فَلَيْتَ عَنْ هَذَا السَّيْفِ سَيْوَفُ أَرِيحَ فَلَمْ أَكُنْ أَجِدُ حَتَّى بَاءَ بِقَتْلِي أَيْ  
رَجَعُ

أَرِيضُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَضَادٌ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِه الْقَيْسُ  
١٠ أَصَابَ قَطَاثَيْنِ فَمَسَّ لِي وَأَلَامَا فَوَادَى الْبَدْيِ فَانْتَحَى لِلْأَرِيضِ  
أَرِيكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ الْأَرِيكَ فِي كَلَامِهِمْ وَاحِدَةُ الْأَرِيكَ وَهِيَ  
السَّرِيرُ الْمَجْدُ وَبِحُزْنٍ أَنْ يَكُونَ مُدْكِرُهُ أَرِيكَ كَمَا يَقَالُ قَتِيلٌ وَقَتِيلَةٌ بَنَى فُلَانٌ  
وَلَا يَقَالُ امْرَأَةٌ قَتِيلَةٌ وَأَمَّا فِي قَتِيلٍ مِثْلَ الْمَذْكُورِ وَأَرِيكَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَسَادِيَةِ  
يَكْتَرُونَ ذِكْرَهُ فِي كَلَامِهِمْ قَالَ الْمُنَابِغَةُ

١٥ عَقَى ذُو حِسَى مِنْ فَرْتَمَا فَالْفَوَارُغُ فَشَطَّطَا أَرِيكَ فَالْتِلَاعُ السِّدْرَافِعُ  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي شَرْحِهِ أَرِيكَ وَإِذْ وَذُو حِسَى فِي بِلَادِ بَنِي مُرَّةٍ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
آخَرَ أَرِيكَ إِلَى جَنْبِ النَّقْرَةِ وَهِيَ أَرِيكَانَ اسْوَدَّ وَاحْمَرَّ وَهِيَ جَبَلَانٌ وَقَالَ غَيْرُهُ أَرِيكَ  
جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدَنِ النَّقْرَةِ شَفَّ مِنْهُ لُحَارِبٌ وَشَفَّ لِبْنَى الصَّادِرِ مِنْ بَنِي  
سُلَيْمٍ وَهُوَ أَحَدُ الْخِيَالَاتِ الْمُحْتَفَّةِ بِالنَّقْرَةِ وَرَوَى بَعْضُهُمْ بِصَمَرٍ أَوَّلُهُ وَفَسَخَ ثَانِيَهُ  
٢٠ بِالْفَتْحِ التَّصْغِيرُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ بَعْضُ بَنِي مُرَّةٍ يَصِفُ نَائِقَةً

إِذَا أَقْبَلْتُ قُلْتُ مَشْحُونَةً أَطَاعَ لَهَا الرِّيحُ قَلْعًا جَفُولًا  
فَرَّتْ بَدَى خُشْبٍ غُدْوَةً وَجَازَتْ قَوَيْفَ أَرِيكَ أَصِيلًا  
نُخِطَ طُ بِاللَّيْلِ حُرَّانَةً كَنُخِطَ الْقَوَى الْعَزِيزِ الذَّلِيلَا

مَكَلَّةٌ بِالْفُورِ تَحْكِي مَصْحَكًا شَقَائِقُهَا فِي غَايَةِ الْحُسْنِ بِأَنْهَـا  
 كَانَّ عُرُوسَ الْحَيِّ بَيْنَ خِلَالِهَا قَلَايِدُ يَاقُوتٍ زَهَاهَا اقْتَرَانُهَا  
 تَهَاوُدٌ مِنْ حَمْرِ وَصْفَرٍ كَانَتْهَا تَنَائِيَا الْعَدَاوَى ضَاكِنًا اقْتِحَاؤُنَهَا  
 وَاشْعَارُ أَهْلِ هَذَانِ فِي أَرُونَدٍ وَوَصْفُهُمْ مَتَنَزِّهَاتُهَا كَثِيرٌ وَفِيهَا ذِكْرُنَاهُ كَفَايَةً  
 ٥ أَرُونَدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الصَّمِّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَنُونٌ نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالٍ بَاجَةٍ وَلَكِنَّهَا  
 فَضِّلَ عَلَى سَائِرِ كِتَابِ الْأَنْدَلُسِ

أَرَوَى بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَالْقَصْرُ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ أَرَوِيَّةٍ وَهُوَ الْإِنْثَى  
 مِنَ الْوَعَلِ وَهُوَ أَفْعُولَةٌ إِلَّا أَنَّهُمْ قَلَّبُوا الْوَاوَ الثَّانِيَةَ يَاءً وَأَدْغَمُوهَا فِي اللَّامِ بَعْدَهَا  
 وَكَسَرُوا الْأَوَّلَى لَتَسْلَمَ الْيَاءُ وَثَلَاثُ أَرَاوَى فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ الْأَرَوَى عَلَى أَفْعَلَ  
 ٥ أَبْغِيرَ فَيَاسُ بِهِ سَمَّيْتَ الْمَرْأَةَ وَهَذَا الْمَاءُ أَيْضًا وَهُوَ بِقَرْبِ الْعَقِيفِ عِنْدَ الْحَاجِرِ  
 يَسْمَى مِثْلَةً أَرَوَى وَهُوَ مَاءٌ لِفَرَارَةٍ وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرٌ

وَأَنَّ بَارَوَى مَعْدِنًا لَوْ حَفَرْتَهُ لَأَصْبَحَتْ غَنِيًّا كَثِيرَ الدَّرَاهِمِ  
 وَأَرَوَى أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ مَرُو عَلَى فَرَسَيْنِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ  
 مُحَمَّدٍ بْنُ عُمَيْرَةَ بْنُ عَمْرٍو بْنُ يَحْيَى بْنِ سَلِيمٍ الْأَرَاوَى  
 ٥ أَرِيَابٌ بِالْفَتْحِ أَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهُ ثَمَّ السَّكُونُ وَيَاءٌ وَالْفُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ  
 مِنْ مُخْلَافِ قَيْطَانَ مِنْ أَعْمَالِ ذِي جَبَلَةَ قَالَ الْأَعَشَى  
 وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرِيَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لَجَاءَكَ مِثْلُوحٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ  
 ٥ الْأَرِيَتَانِ تَصْغِيرُ ارْتَانِ جَمْعُ رَتَقٍ وَهُوَ صَدُّ الْفَتَقِ وَإِنْ فِيهِ أَحْسَاءٌ وَطَلْحٌ فِي  
 طَرِيفِ الْجَبَلَيْنِ مِنْ فَيْدٍ

٥ أَرِيحَا بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْقَصْرُ وَقَدْ رَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْحَاءِ  
 الْمُجْمَعَةِ لُغَةً عِبْرَانِيَّةً وَهِيَ مَدِينَةُ الْحَبَشَانِيِّينَ فِي الْغُورِ مِنْ أَرْضِ الْأَرْدَنِ بِالشَّامِ بَيْنَهَا  
 وَبَيْنَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ يَوْمَ لِلْقَارِسِ فِي جَبَالِ صَعْبَةِ الْمَسْلُوكِ سُمِّيَتْ فِيهِمَا قَبِيلُ  
 بَأْرِيحَا بْنُ مَالِكِ بْنِ أَرْخَشَدِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَمٌ وَقَدْ حَرَّكَ جَزِيرُ الْيَاءِ مِنْهُ



معلوم ومنفعة من شَقَّ في صخرة وهو ماء عذب شديد البرودة ولو شرب  
 الشارب منه في اليوم والليلة مائة رطل واكثر ما وجد له ثَقْلًا بل ينتفع به في  
 رواية لو شرب منه مائة رطل ما رَوَى فاذا تجاوزت أيامه المعدودة الله يخرج  
 فيها ذهب الى وقته من العام المقبل لا يزيد يوماً ولا ينقص يوماً في خروجه  
 وانقطاعه وهو شفاء للمرضى باتونه من كل وجه ويقال انه يكثر اذا كثُر الناس  
 عليه ويقُل اذا قلُّوا عنه وقال محمد بن بشار الهمداني يصف ارونْد

سَيِّمًا لَطْلِكَ يا ارونْد من جَبَل وان رَمَيْناكَ بالهَجْران والمَلِيل  
 هل يَعْلَمُ الناس ما كَلَفَتْنِي حِجَابًا من حُبِّ ماءكَ ان يَشْفِي من العِلَلِ  
 لا زِلْتُ تُكْسِي من الأَنْواءِ أَرْدِيَةً من ناضِرٍ أَنْفٍ او ناعِمٍ خَصِيلِ  
 ١٠ حتى تَزُورَ العَذَارَى كُلَّ شَارِقَةٍ اقباء سَفَاحِكِ يَسْتَصْبِيحِينَ ذَا الغَزَلِ  
 وانت في حُلَلٍ والجَوِّ في حُلَلِ والبَيْضُ في حُلَلٍ والرَّوْضُ في حُلَلِ  
 وقال محمد بن بشار ايضا يصف ارونْد

تَوَيَّنَتِ الدُّنْيَا وطابت جَنَانُهَا وَتَاحَ على اغصانِها ورشادِها  
 وأمرعت العِيقانَ وأخضرتْ ذُبَابُهَا وقام على الوزن السَّوَاءِ زَمَانُهَا  
 ١٥ وجاءتْ جُنُودٌ من قُرى الهِنْدِ لم تكن لَمَسَوْدَةَ دُعَجِ العِيبِونَ كَتَمَها  
 لِعَجْرِكَ ما في الارضِ شَيْءٌ نَدَاهُ من العَيْشِ الا فوقها بَدَانُهَا  
 اذا سَتَقَبَلَ الحَدِيفُ الرِّبِيعَ واعشيتْ شَمَارِيخُ من ارونْد شَمَرُ قَتَانُهَا  
 وهَجَّ عَالِيَهُمُ بالِعِرَاقِ وأرضه حَوَاجِرُ يَشْرِي اهلُها لَهَبَانُهَا  
 ٢٠ سَفَنَكَ نَرَى ارونْد من سَبَجِ ذَائِبٍ من التَّلَجِ اذْهَبَارًا عَذَابًا رَعْنُهَا  
 تَرَى المَاءَ مُسْتَمًا على ظَهْرِ صَخْرَةٍ يَمَازِيغُ يَزْهِي حُسْمُهَا واستنَانُهَا  
 كانَ بِهَما شَوْبًا من الجَمَّةِ الله تَعَيَّضَ على سُكَّانِها حَيَوَانُهَا  
 فيما سافِئِي الكِلَاسِ اسْقِيَانِي مُدَامَةً على روضة يَشْفِي الحُبَّ جِنَانُهَا

أروند بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون النون ودال مهملة اسم جبل نزه  
 حصير نصير مطيل على مدينة هذان واهل هذان كثيرا ما يذكرونه في احاديثهم  
 واجتماعهم واشعارهم ويعبدونه من اجل مفاخر بلدهم وكثيرا ما يتشوقونه في  
 الغربة وعلى سائر البلاد يفضلونه وفيه يقول عيّن القضاة عبد الله بن محمد  
 الميائجي في رسالة كتبها الى اهل هذان وهو محبوس

الا لبيت شعري هل ترى العين مرة نرى قلتي اروند من هذان  
 بلاد بها نبطت عليّ ثيابي وأرضعت من عقائنها بلبان  
 العقان بقية اللبن في الصرع وقال شاعر من اهل هذان

تذكرت من اروند طيب نسيمه فقلت لقلبي بالفراق ساميم  
 ١. سقى الله اروندا وروض شعابيه ومن حله من ظبايع ومقاييم  
 وايامنا ان نحن في الدار جيرة وان دهرنا بالوصل غير ذميم  
 قلوا ويقال ان اكثر الميابه في الجبال من اسفلها الا اروند فان ماءه من اعلاه  
 ومنابعه في نروته قال بعض شعراءهم يفضلونه على بغداد ويتشوقونه

وقالت نسائك الحى ابن اخننا الا خبرونا عنه حبيبتهم وفدا  
 ١٥ رعا صمان الله هل في بلادكم اخو كرم يرمى لذي حسب عهدا  
 فان الذي خلفتموه بارضكم فنى ملا الاخشاء هجرانه وجدا  
 ابغدادكم تنسيه اروند مربعا الا خاب من ينشري ببغداد اروندا  
 فدتهن نفسي لو سمعن بما ارى رمى كل جريد من تنهيد عيدا

وحدث بعض اهل هذان قال قدمت على ابي عبد الله جعفر بن محمد  
 ٢٠ الصادق فقال لي من اين انت فقلت من الجبال قل من اى مدينة قلت من  
 هذان قل انعرف جبلها الذى يقال له اروند فقلت جعلني الله فداك انها  
 يقال له اروند فقال نعم اما ان فيه عيناً من عيون الجنة قال فاهل البلد يرون  
 انها الحجة لله على قلة الجبل وذلك ان ماءها يخرج في وقت من اوقات السنة

أَرْزِيْشُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسْرِ النُّونِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَشَيْنِ مَعْجَمَةٍ نَاحِيَةٍ مِنْ  
أَعْمَالِ طُلَيْطَلَةَ بِالْأَنْدَلُسِ،

أَرْزِيْطُ بوزن الذي قبله إلا أن آخره طاءٌ مهملةٌ مدينةٌ في شَرْقِ الأَنْدَلُسِ مِنْ  
أَعْمَالِ طَطِيلَةَ مَطْلَّةَ عَلَى أَرْضِ الْعُدُوِّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ طَطِيلَةَ عَشْرَةَ فَرَسًا وَبَيْنَهَا  
وَبَيْنَ سَرْقِطَةَ سَبْعَةَ وَعِشْرُونَ فَرَسًا قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ فِي بَعِيدَةِ عَنْ بِلَادِ الْإِسْلَامِ  
أَرْوَادٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَوَاوٍ وَالْفِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ أَسْمَرُ جَزِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ قَرِبَ  
قِسْطَنْطِينِيَّةَ غَزَاهَا الْمُسْلِمُونَ وَفَتْحُوهَا فِي سَنَةِ ٤٠٤ هـ مَعَ جُنَادَةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ فِي  
أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ وَأَسْكَنَهَا مَعَاوِيَةُ وَكَانَ مَعَهُ مُجَاهِدُ بْنُ جَبْرِ  
الْمَقْرِي وَتُبَيْعُ بْنُ أُمِّهِ كَعْبُ الْأَحْبَارِ وَبِهَا أَقْرَأَ مُجَاهِدٌ تَبَيُّعًا الْقُرْآنَ وَيُقَالُ بِلِ  
١. أَقْرَأَهُ الْقُرْآنَ بِرُودَسَ،

أَرْوَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَوَاوٍ وَالْفِ وَنُونٌ أَسْمَرُ بِبِلَادِ مَدِيْنَةٍ وَقَدْ جَاءَ فِيهَا  
ذُرْوَانٌ وَذُو أَرْوَانٍ كُلُّ ذَلِكَ قَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ،  
أَرْوَحُ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي الزَّوْزَانِ لِصَاحِبِ الْمَوْصِلِ،  
أَرْوَكُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَكَافٌ ذُو أَرْوَكٍ وَادٍ فِي بِلَادِهِمْ،  
٢. أَرْوَلُ بوزن آخره لامٌ أَرْضَ لَبْنَى مَرَّةً مِنْ غَطَفَانَ عَنْ نَصْرٍ،  
أَرْوَمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَمِيمٌ يُلْفِظُ جَمْعُ أَرْوَمَةٍ أَوْ مُضَارِعِ رَامٍ يَرْوَمُ  
فَالَا أَرْوَمٌ وَهُوَ جَمِيلٌ لَبْنَى سُلَيْمٍ قَالَ مُصَرِّسُ بْنُ رُبَيْعٍ الْأَسَدِيُّ

فَقَدْ تَعَرَّفَا بَيْنَ الدَّحَايِلِ وَالْبَيْتْرِ  
عَقَّتْهَا السَّمَى الْمُدْجِنَاتُ وَزَعَزَعَتْ  
حَسَانَ الْجَوْلِ مِنْ عَرِيْشٍ مِنْ خَدْرِ  
فَلَمَّا عَلَا ذَاتَ الْأَرْوَمِ ظُعْمَايْنِ

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِضَمِّ الهمزة فِي قَوْلِ جَمِيلٍ

لَوْ دُفِنَتْ مَا أَبْقَى أَخَاكَ يَرْأَمَةً  
لَعَلِمَتْ أَنَّكَ لَا تَلُومُ مُلِيمَةً  
وَعِدَاةٌ ذِي بَقَرٍ أَسْرَ صَبَابَةً  
وَعِدَاةٌ جَاوَزَ السَّرْكَابُ أَرْوَمَةً

أَرْمَى بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسَرَ الْمِيمَ فِي أَرْمِيَةِ اللَّهِ قَدْ مَنَّا ذِكْرَهَا وَهَذَا لَفْظُ  
الْأَعَاجِمِ،

أَرْمَى بِالْكَسْرِ ثُمَّ الْفَتْحُ وَكَسَرَ الْمِيمَ وَيَاءُ مُشْدَدَةٌ أَرْمَى اللَّامَةُ وَهُوَ أَرْمُ اللَّامَةِ  
الَّذِي قَدْ مَنَّا ذِكْرَهُ وَهُوَ رَمَلُ قَرْبِ الْمُنْبَاجِ وَهَذَا قَتَلُ فَعَنَسَبُ الرِّبَا حَىُّ بُجَيْرُ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيِّ هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى يَقُولُ مَا بِهِذِهِ الْأَرْضُ  
أَرْمَى أَيْ عَلِمَ يَهْتَدَى بِهِ،

أَرْبُوبِيَّةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ النُّونِ وَضَمُّ الْيَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَيَاءُ  
مُفْتَوِّحَةٌ وَهَاءُ مَضْمُومَةٌ فِي حَالِ الرُّفْعِ وَلَيْسَ كِنَفْطَوِيَّةٍ وَسَيِّبَوِيَّةٍ مِنْ قُرَى الرُّبَى  
مَاتَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ الْكَلَسَاءِيُّ الْخُدَوِيُّ الْمَقْرِي وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ  
الشَّيْبَانِيُّ الْقَفْقِيَّةُ صَاحِبُ ابْنِ حَنِيفَةَ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ سَنَةِ ١٨٩ وَدُفِنَا بِهِذِهِ الْقَرْيَةِ  
وَكَانَا قَدْ خَرَجْنَا مَعَ الرَّشِيدِ فَصَلَّى عَلَيْهِمَا وَقَالَ الْيَوْمَ دُفِنَتْ عِلْمُ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَقْه  
وَيُقَالُ لَهُذِهِ الْقَرْيَةِ رُبُوبِيَّةٌ بِسُقُوطِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَتْ،

الْأَرْدَنُ بِضَمَّتَيْنِ وَسَكُونِ النُّونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ اسْمٌ لِنَهْرٍ أَنْطَاكِيَّةٍ وَهُوَ نَهْرُ الرُّسْتَنِ  
الْمَعْرُوفُ بِالْعَمَاصَى يَقَالُ لَهُ فِي أَوَّلِهِ الْمَيْمَاسُ فَإِذَا مَرَّ بِحِمَاةٍ قَبِيلٍ لَهُ الْعَمَاصَى فَإِذَا  
انْتَهَى إِلَى أَنْطَاكِيَّةٍ قَبِيلٍ لَهُ الْأَرْدَنُ وَلَهُ أَسْمَاءٌ أُخَرُ فِي مَوَاضِعٍ أُخَرُ وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
الْهَمَزَةُ فِي أَرْدَنَ اسْمُ هَذَا النَّهْرِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فَاءٌ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ لَا يَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ عَلَى غَيْرِ هَذَا لِأَنَّهُ لَمْ يَجِئْ فِي شَيْءٍ وَقَدْ حَكَى سَيِّبَوِيَّةٌ عَرْدَنَ فَهُوَ مُتْلَاهُ  
قَالَ وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتُرَّ عَرْدَنَ،

أَرْنُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ الْفَتْحُ وَالنُّونُ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَلِيمَ بَيْنَ الْأَنْثَرِ وَالسَّوَارِقِيَّةِ عَلَى  
جَانِبِ الطَّرِيقِ بَيْنَ مَنَازِلِ بَنِي سَلِيمَ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ قَالَ الْعَوْرَانِيُّ هُوَ أَرْنُ بِكَسْرَتَيْنِ  
عَلَى وَزْنِ إِبِلٍ،

أَرْنُ بِفَتْحَتَيْنِ أَرْنُ وَشِيرَزُ بَلَدَانِ بِطَبْرِسْتَانَ،  
أَرْنَمُ بِالنُّونِ مَضْمُومَةٌ وَأَنْ حِجَازِيٌّ عَنْ نَصْرٍ قُلُ وَقَبِيلٌ فِيهِ أَرِيمُ بِالْيَاءِ تَحْتَهَا نَقَطَتَانِ،



جُرْزَانُ مَدِينَةٌ يَقَالُ لَهَا صَعْدَبِيلُ وَأَنْزَلُهَا قَوْمًا مِنَ الصُّعَدِ وَأَبْنَاءُ فَارِسَ وَجَعَلَهَا  
 مَسْلُكَةً وَبَنَى مَتَا يَلِي الرُّومَ فِي بِلَادِ جُرْزَانٍ قَصْرًا يَقَالُ لَهُ بَابُ فِيرُوزَقِمَانٍ وَقَصْرًا  
 يَقَالُ لَهُ بَابُ لَارِقَةِ وَقَصْرًا يَقَالُ لَهُ بَابُ بَارِقَةِ وَهُوَ عَلَى حَرِّ طَرَابُزْنَدَةِ وَبَنَى بَابَ  
 اللّانِ وَبَابَ سَمَسْخَى وَبَنَى قَلْعَةَ أَجَرْدَمَانَ وَقَلْعَةَ سَمَشْدَى وَفَتَحَ جَمِيعَ مَا كَانَ  
 بَايْدَى الرُّومِ مِنْ أَرْمِينِيَّةٍ وَعَمَّرَ مَدِينَةَ دَبِيلَ وَمَدِينَةَ النَّشَوَى وَفِي نَقَّاجَوَانَ وَفِي  
 مَدِينَةِ كُورَةِ الْبُسْفَرَجَانَ وَبَنَى حَصْنَ وَيَصَ وَقَلْعًا بِأَرْضِ السِّيسِجَانِ مِنْهَا  
 قَلْعَةُ الْكَلَابِ وَالشَّاهَبُوشَ وَأَسْكَنَ هَذِهِ الْقُلَاعَ وَالْحَصُونِ ذَوَى الْبَسَاسِ وَالنَّجْدَةِ  
 وَلَمْ تَزَلْ أَرْمِينِيَّةُ بَايْدَى الرُّومِ حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي فَتَوْحِ أَرْمِينِيَّةٍ  
 فِي مَوَاضِعِهِ مِنْ كُلِّ بِلَدٍ وَذَكَرَ ابْنُ وَاصِحٍ الْأَصْبَهَانِي أَنَّهُ كَتَبَ لِعِدَّةٍ مِنْ مُلُوكِهَا  
 ١. وَأَطَّلَ الْمُقَامَ بِأَرْمِينِيَّةٍ وَلَمْ يَرِ بِلَدًا أَوْسَعَ مِنْهُ وَلَا أَكْثَرَ عِمَارَةً وَذَكَرَ أَنَّ عِدَّةً مِنْهَا لَهَا  
 مَائَةِ وَثَمَانِ عَشْرَةَ مُلْكَةً مِنْهَا صَاحِبُ السَّرِيرِ وَمُلْكَتُهُ مِنَ اللّانِ وَبَابِ الْأَبْوَابِ  
 وَلَيْسَ إِلَيْهَا إِلَّا مَسْلُكَيْنِ مَسْلُكٌ إِلَى بِلَادِ الْخَزَرِ وَمَسْلُكٌ إِلَى أَرْمِينِيَّةٍ وَفِي ثَمَانِيَةِ  
 عَشْرِ أَلْفِ قَرْيَةٍ وَأَرَّانَ أَوَّلَ مُلْكَتِهِ بِأَرْمِينِيَّةٍ فِيهَا أَرْبَعَةُ أَلْفِ قَرْيَةٍ وَأَكْثَرُهَا  
 لَصَاحِبِ السَّرِيرِ وَسَائِرُ الْأَمْثَالِكِ فِيهَا بَيْنَ ذَلِكَ تَزِيدُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَلْفٍ وَتَنْقُصُ  
 ١٥ عَنْ مُلْكَةِ صَاحِبِ السَّرِيرِ وَمِنْهَا شَرَوَانَ وَمُلْكَتُهَا يَقَالُ لَهُ شَرَوَانَ شَهَاءَ وَسَمَلُ  
 بَعْضُ عُلَمَاءِ الْفَرَسِ عَنْ الْأَحْرَارِ الَّذِينَ بِأَرْمِينِيَّةٍ لَمْ يَسْمَوْا بِذَلِكَ فَقَالَ هُمُ الَّذِينَ  
 كَانُوا نُبَلَاءَ بَارِضِ أَرْمِينِيَّةٍ قَبْلَ أَنْ يَمْلِكُهَا الْفَرَسُ ثُمَّ أَنَّ الْفَرَسَ اعْتَقَبَهُمْ لَمَّا مَلِكُوا  
 وَأَفْرَدُوهُمْ عَلَى وَلايَتِهِمْ وَلَمْ يَخْلَافِ الْأَحْرَارُ مِنَ الْفَرَسِ الَّذِينَ كَانُوا بِالْيَمَنِ وَبِقَارَسَ  
 فَانْتَهَوْا لَمْ يَمْلِكُوا قَطُّ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فَسَمَوْا أَحْرَارًا لَشَرَفِهِمْ وَقَدْ نَسَبَ بِهَذِهِ النِّسْبَةِ  
 ٢. قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عِمَاسِي بْنُ مَالِكِ بْنِ شِمْرٍ الْأَرْمَنِيُّ سَافِرٌ  
 إِلَى مِصْرَ وَالْمَغْرِبِ،

أَرْمَنِيٌّ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ قَالُوا وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ عَلَى تَعْلَى إِلَّا أَرْمَنِيٌّ  
 وَشُعَبَتِي مَوْضِعَانِ وَأَرْمَنِيٌّ اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ،

دقيقة داخلية في الاقليم الخامس طالعها تسع عشرة درجة من السرطان  
يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سماها خمس عشرة درجة من  
الحمل بيت حباتها خمس عشرة درجة من الميزان قال ومدينة ارمينية الصغرى  
طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة  
٥ طالعها عشرون درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها  
مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدب  
الاكبر ولها شركة في كوكب هوز وهو كوكب الحكماء وما يولد مولوداً فقط  
وكان طالع كوكب هوز الا وكان حكيماً وبه ولد بطليموس وبقرط وأوتليدس  
وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكماء يدور عليها من كل بنات نعيش أربعة أجزاء  
١٠ وفي صحبة الهواء وكل من سكنها طال عمره يأن الله تعالى هذا كله من كتاب  
الملحمة، وفي كتب القوس ان جُزْزَان وَاَرَّان كانت في أيدي الخزر وسائر  
ارمينية في ايدي الروم يتولاهما صاحبها ارمينافس وسَمَتَهُ العرب ارمينافس  
فكانت الخزر تخرج فتغير فرما بلغت الديفور فوجه قبان بن فيروز الملك قايداً  
من عظماء قواده في اثنى عشر ألفاً فوطى بلاد اران ففتح ما بين النهر الذي  
١٥ يُعْرَفُ بِالرَّسِّ الى شروان ثم ان قبان لحق به فبني باران مدينة البيلقان  
ومدينة برّعة وفي مدينة الثغر كله ومدينة قملنة ونقى الخزر ثم بني سدد  
اللبن في ما بين شروان واللان وبني على سدد اللبن ثلثمائة وستين مدينة  
خربت بعد بناء باب الابواب ثم ملك بعد قبان ابنه انوشروان فبني مدينة  
الشابران ومدينة مسقط ثم بني باب الابواب واما سميت ابواباً لانها بُنيت  
٢٠ على طُرُق في الجبل واسكن ما بني من هذه المواضع قوماً سماهم السيساسجين  
وبني بارض اران ابواب شكي والقميران وابواب الدودانية وهم امة يزعمون انهم  
من بني دودان بن اسد بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن معد بن  
عدنان وبني الدرزوفية وفي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبني بارض

أَرَمِيَّ عَلَى غَيْرِ قِيَّاسٍ بِفَتْحِ الهمزة وكسر الميم وَيَنْشُدُ بِعَصَمٍ  
 وَلَوْ شَهِدَتْ أُمُّ الْقَدِيدِ طَعَانًا بِمَوْعَشٍ خَيْلِ الْأَرَمِيِّ أَرْنَتْ  
 وَحَكَ اسْمَاعِيلُ بْنُ حَتَّانٍ فَتَحَهَا مَعًا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَرَمِينِيَّةٌ إِذَا أَجْرَيْنَا عَلَيْهَا حُكْمَ  
 الْعَرَبِيِّ كَانَ الْقِيَّاسُ فِي قِيَّاسِهَا أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً وَحُكْمُهَا أَنْ تُكْسَرَ لِتَكُونَ مِثْلَ  
 أَجْفِيلٍ وَأَخْرِيطٍ وَأَطْرِيحٍ وَحَوْ ذَلِكَ ثَرُ الْخَفَّتِ بِأَيِّ النِّسْبَةِ ثَرُ الْحَقِّ بَعْدَهَا  
 تَأْتِي التَّنَائِيثُ وَكَانَ الْقِيَّاسُ فِي النِّسْبَةِ إِلَيْهَا أَرَمِيَّيًّا إِلَّا أَنَّهُمَا لَمَّا وَافَقَ بَعْدَ الرَّاءِ  
 مِنْهَا مَا بَعْدَ الْحَاءِ فِي حَنِيفَةٍ حُذِفَتْ الْيَاءُ كَمَا حُذِفَتْ مِنْ حَنِيفَةٍ فِي  
 النِّسْبِ وَأُجْرِيَتْ بِأَيِّ النِّسْبَةِ مَجْرَى تَأْتِي التَّنَائِيثُ فِي حَنِيفَةٍ كَمَا أَجْرَيْنَا مَجْرَاهَا  
 فِي رُومِيٍّ وَرُومٍ وَسِنْدِيٍّ وَسِنْدٍ أَوْ يَكُونُ مِثْلَ بَدَوِيٍّ وَخَوَّةٍ مَّا غُيِّرَ فِي النِّسْبِ  
 ١. قَالَ أَهْلُ السِّيَرِ سُمِّيَتْ أَرَمِينِيَّةٌ بِأَرَمِينَا بْنِ لَمْطَا بْنِ أَوْمَرٍ بْنِ يَافَثَ بْنِ نُوحٍ عَمٍّ  
 وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا وَسَكَنَهَا وَقِيلَ لَهَا أَرَمِينِيَّتَانِ الْكُبْرَى وَالصُّغْرَى وَحَدَّثَنَا مِنْ  
 بَرْنَعَةَ إِلَى بَابِ الْأَبْوَابِ وَمِنْ الْجَهَةِ الْآخَرَى إِلَى بِلَادِ الرُّومِ وَجَبِلَ الْقَبِيْفُ وَصَاحِبُ  
 السَّرِيرِ وَقِيلَ أَرَمِينِيَّةٌ الْكُبْرَى خِلَاطٌ وَنَوَاحِيهَا وَأَرَمِينِيَّةٌ الصُّغْرَى تَغْلِيْسُ  
 وَنَوَاحِيهَا وَقِيلَ فِي ثَلَاثِ أَرَمِينِيَّاتٍ وَقِيلَ أَرَبِيعٌ فَلَاوِيٌّ بَيْلَقَانٌ وَقَبْلَةً وَشِرْوَانٌ وَمَا  
 ٢. انْصَمَّ إِلَيْهَا عَدُوٌّ مِنْهَا وَالثَّانِيَّةُ جَرْزَانُ وَصُعْدُ بَيْلٍ وَبَابُ فَيَّرُوزِ قُبَانٍ وَاللَّكْزُ وَالثَّلَاثَةُ  
 الْبُسْفَرُ جَانُ وَدَبِيلُ وَسِرَاجُ طَيْرٍ وَبَغْرَوْنَدُ وَالنَّشْوَى وَالرَّابِعَةُ وَبَيْهَا قَبِيرُ صَقْوَانُ  
 بْنُ الْمُعْطَلِ صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَاحٌ وَهُوَ قَرِيبُ حَصْنِ زِيَادٍ عَلَيْهِ شَجَرَةٌ نَابِتَةٌ لَا  
 يَعْرِفُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ مَا فِي وَلَهَا حَمْلٌ يَشْبَهُ اللَّوْزَ يُوَكَّلُ بِقَشْرِهَا وَهُوَ طَيِّبٌ جَدًّا  
 مِنْ الرَّابِعَةِ شَمَشَاطٌ وَقَالِقَلَا وَأَرْجِيْشُ وَبَاجْنِيْسُ وَكَانَتْ كُورُ أَرَانَ وَالسِّيْسِجَانُ  
 ٣. وَدَبِيلُ وَالنَّشْوَى وَسِرَاجُ طَيْرٍ وَبَغْرَوْنَدُ وَخِلَاطٌ وَبَاجْنِيْسُ فِي مُلْكَةِ الرُّومِ  
 فَافْتَتَحَهَا الرُّومُ وَصَمَّوْهَا إِلَى مَلِكِ شِرْوَانَ لَقِيَ فِيهَا صَخْرَةَ مُوسَى عَمُّ اللَّهِ بِقَرَبِ  
 عَيْنِ الْخَبَوَّانِ وَوَجَدَتْ فِي كِتَابِ الْمَلِكَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمَيْوسَ طَوْلُ  
 أَرَمِينِيَّةٍ الْعِظْمَى ثَمَانٍ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعَشْرُونَ





الكثير وكتب الكثير بخطه المحسن وجمع تاريخاً لصور إلا أنه لم يتمه وكان ثقة  
ثابتاً روى عنه شيخه أبو بكر الخطيب بَيِّنَاتٍ من شعره وقدم علينا باخراً فاقام  
عندنا الى ان مات سمعت منه ومن جملة شعره

عَجِبْتُ وَقَدْ حَانَ تَوْدِيْعُنَا وَحَادَى الرِّكَايِبُ فِي اثْرِهَا  
وَنَارٌ تَوَقَّدَ فِي أَضْلَاعِي وَدَمْعٌ تَصَعَّدَ مِنْ قَعْرِهَا  
فَلَا النَّارُ تُطْفِئُهَا أَذْمَعِي وَلَا الدَّمْعُ يَنْشِفُ مِنْ حَرِّهَا

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ وتوفي يوم الاحد الثالث والعشرين  
من صفر سنة ٥٠٩ ودفن بالبواب الصغير

أَرْمَنَتْ بِالْفَتْحِ وَالسَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ كَوْرَةٌ  
ابصعيد مصر بينها وبين قُوصٍ فِي سَمْتِ الْجَنُوبِ مَرَحِلَتَانِ وَمِنْهَا إِلَى مَدِينَةِ  
أَسْوَانَ مَرَحِلَتَانِ

أَرْمِيْلُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَوَجْزٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَالِصَةٌ سَاكِنَةٌ وَلامٌ  
مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ مُكْرَانَ وَالدِّيَّالِ مِنْ أَرْضِ السَّنَدِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ نِصْفُ  
فَرْسَخٍ فِي الْأَقْلِيمِ. الثَّانِي طَوْلُهَا اثْنَتَانِ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً  
وَأَعْرَضُهَا مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ خَمْسَ وَعَشْرُونَ دَرَجَةً وَسِتِّ وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً

أَرْمِيمٌ بِالنُّونِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ بَيْنَ الْمِيمَيْنِ الْأُولَى مَكْسُورَةٌ مَوْضِعٌ  
أَرْمِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ قَالَ الْفَارِسِيُّ أَمَّا قَوْلُهُمْ فِي  
اسْمِ بِلَادَةِ أَرْمِيَّةٍ فَجُوزَ فِي قِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ تَخْفِيفُ الْيَاءِ وَتَشْدِيدُهَا فَمِنْ خَفَّفَهَا  
كَانَتْ الهمزة عَلَى قَوْلِهِ أَصْلًا وَكَانَ حُكْمُ الْيَاءِ أَنْ تَكُونَ وَأَوَّلًا لِلْإِخْلَاقِ بِبَيِّنَاتٍ  
وَنَحْوِهِ إِلَّا أَنْ الْكَلِمَةَ لَمَّا لَمْ تَجْزِ عَلَى التَّنَاضُيَةِ كَعَنْصُورَةٍ أَبْدَلْتُ يَاءً كَمَا أَبْدَلْتُ  
فِي جَمْعِ عَرَفَوَةٍ إِذَا قَالُوا عَرَفَ وَقالَ حَتَّى تَقْصَى عَرَفَ الدِّيَّ وَجُوزَ فِي الشَّعْرِ  
أَنْ يَكُونَ الْيَاءُ لِلنَّسْبَةِ وَتَخَفَّفَ كَمَا قُلْنَا ابْنُ الْخَوَّارِ الْعَالِي الذِّكْرُ وَمَنْ شَدَّدَ  
الْيَاءَ احْتَمَلَتْ الهمزة وَجْهَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً إِذَا جَعَلْتَهَا أَفْعُولَةً مِنْ

أَرَمْنَازُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَالنُّونِ وَالْفِ زَاءَ بِلَيْدَةٍ قَدِيمَةٍ مِنْ نَوَاحِي  
حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ خَمْسَةِ فَرَسَخٍ يُعْمَلُ بَيْنَا قُدُورَ وَشَرِيَاتٍ جَيِّدَةٍ تَحْرُ طَيِّبَةٍ  
وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَرَمْنَازُ مِنْ قَرْيَةٍ بِمَدَنَةِ صُورَ وَصُورُ مِنْ بِلَادِ سَاحِلِ الشَّامِ  
وَمِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْأَرَمْنَازِيُّ كَانَ مِنَ الْفُضَلَاءِ  
وَالْمَشْهُورِينَ وَالشُّعْرَاءِ وَابْنُهُ أَبُو الْفَرَجِ غَيْثُ بْنُ عَلِيٍّ كَانَ مِمَّنْ سَمِعَ الْحَدِيثَ  
الْكَثِيرَ وَأَنْسَى بِهِ وَجَمَعَ فِيهِ وَسَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَرَمْنَازِيِّ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ  
بْنُ طَاهِرٍ الْمُقَدِّسِيُّ الْحَافِظُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَرَوَى لَنَا عَنْ ابْنِهِ غَيْثٍ صَاحِبُنَا أَبُو  
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الدِّمَشْقِيُّ الْحَافِظُ قَالَ عَمِيدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ بِهِ لَا شَكَّ  
فِي أَرَمْنَازٍ لَكِنَّهُ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَبُو سَعْدٍ رَجَاهُ اللَّهُ اغْتَرَّ بِسَمَاعِ  
أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ طَاهِرٍ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ بِصُورَ وَلَمْ يَنْعَمِ النَّظَرُ وَالْأَرَمْنَازُ قَرْيَةٌ أُخْرَى  
بِصُورَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَلَى أَنَّ الْحَافِظَ أَبَا الْقَاسِمِ ذَكَرَ فِي تَرْجُمَةِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ  
بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ الْأَرَمْنَازِيِّ إِلَى الْحَسَنِ فَقَالَ وَالَّذِي غَيْثُ الصُّورِيِّ الْكَاتِبُ  
أَصْلُهُ مِنْ أَرَمْنَازٍ قَرْيَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ أَنْطَاكِيَّةَ بِالشَّامِ وَلَهُ شَعْرٌ مَطْمُوعٌ قَالَ قَدَرْتُ  
بِحِطِّ غَيْثِ الصُّورِيِّ سَالَتُ وَالِدِي عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ  
٣٩١٥ هـ وَتَوَفَّى فِي ثَمَانِ شَهْرِ رَجَبِ الْآخِرِ سَنَةِ ٤٧٨ هـ وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ غَيْثُ  
بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ أَبُو الْفَرَجِ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْمَعْرُوفِ  
بِابْنِ الْأَرَمْنَازِيِّ الْكَاتِبُ خُطِيبُ صُورَ قَدِمَ دِمَشْقَ قَدِيمًا فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ  
فَسَمِعَ بِهِ أَبَا الْحَسَنِ أَحْمَدَ وَأَبَا أَحْمَدَ عَمِيدَ اللَّهِ أَبْنَى إِلَى الْحَدِيدِ وَأَبَا نَصْرِ بْنِ  
طَلَّابٍ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنَ الْبُرْصَا وَأَبَا الْعَبَّاسِ ابْنَ قُبَيْسٍ وَأَبَا اسْتِثْقَى أَبِرَاهِيمَ بْنَ  
عَقِيلِ الْكَلْبَرِيِّ وَأَبَا الْحُسَيْنِ الْأَكْفَانِيَّ وَنَجْمًا بْنَ أَحْمَدَ الْعَطَّارَ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ أَبِي  
الْحَدِيدِ وَأَبَا الْقَاسِمِ ابْنَ أَبِي الْعَلَاءِ سَمِعَ بِصُورَ أَبَا بَكْرَ الْخُطِيبَ وَأَبَا الْحَسَنَ  
عَلِيَّ بْنَ عَمِيدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيَّ وَنَصَرَ بْنَ أَبِرَاهِيمَ الْمُقَدِّسِيَّ وَسَهْلَ بْنَ بَشَرَ الْأَسْفَرَايَنِيَّ  
وَبَنِيَّيْسَ رَمْضَانَ بْنَ عَلِيٍّ وَسَمِعَ بِصُورَ وَالْأَسْكَنْدَرِيَّةَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْبِلَادِ وَسَمِعَ

قلت هذه القصة لما قدمنا البراءة من حكتها وطننا انها من اخبار القصاص  
المتممة وارضاعها المنوطة

أرم الكلبية بلغظ الأنتى من الكلاب وأمر مثل الذى قبله موضع قريب من  
 النماج بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فنسب اليها  
 الأرم وهو العلم ويوم أرم الكلبية من أيام العرب قتل فيه بجير بن عبد الله بن  
 سلمة بن قيسير القشيري قتله فعقب الرياحى في هذا المكان قل أبو عبيدة  
 هذا اليوم يعرف بأمكنة قرب بعضها من بعض فاذا لم يستقر الشعر بذكر  
 موضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه يقوم به الشعر

أرم بالصم ثم الفتح بوزن جرن وزفر ويروى بسكون ثالثة بلدة قرب سارية  
 من نواحي طبرستان أهلها شيعة قال الاصطخرى وجبال قانوسيان من بلاد  
 الديلم وهي مملكة رئيسها يسكن قرية تسمى أرم وليس بجبال قانوسيان مبهر  
 بينها وبين سارية مرحلة ينسب اليها أبو الفتح خسرو بن حمزة بن وندرين  
 بن ابي جعفر بن الحسين بن الحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث  
 بن نعل بن شيمان الشيباني المؤدب القزوينى ذكره أبو سعد في التكميل وقال  
 اسكن أرم وكان له معرفة بالادب وقد ذكرناه في أرم خاسن واطن الموضعين  
 واحداً والله اعلم ورايت في بعض النسخ عن ابي سعد أرم بنزة أفعل بصم  
 العين في معجم البلدان وقال أرم بليدة من سارية مازندران وأرم بوات من قري  
 سواحل بحر آيسكون

أرم بالصم ثم السكون صدق بانريجان اجتمع فيه خلق من الارمن وغيرهم  
 ولقتال سعيد بن العاصى لما غزاها فبعث اليهم سعيد جريز بن عبد الله البجلي  
 فقتلهم وصلب زعيمهم

أرم بالتخريك وتشديد الميم قيل موضع عن نصر  
 أرمول بلامين بينهما وار مدينة في طرف افريقية من جهة المغرب قرب طبنة

الف من حَرَسَهُ وشَاكَرِيَّتَهُ ومَوَالِيَهُ وسَارَ كَوْنَهَا وخَلَّفَ عَلَى مَلِكِهِ كَحَضَرَمَوْتَ  
وسَايِرِ اَرْضِ الْعَرَبِ ابْنَهُ مُرْتَدَّ بْنَ شَدَّادٍ وَكَانَ مُرْتَدًّا فِيمَا يَقَالُ مُؤْمِنًا يَهُودَ عَمَ  
فَلَمَّا قَرَّبَ شَدَّادٌ مِنَ الْمَدِينَةِ وَانْتَهَى إِلَى مَرَحَلَةٍ مِنْهَا جَاءَتْ صَبِيحَةٌ مِنَ السَّمَاءِ  
فَاتَتْهُ هُوَ وَاصْحَابُهُ أَجْمَعُونَ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ نَحْوِيٌّ وَمَاتَ جَمِيعٌ مِمَّنْ كَانَ بِالْمَدِينَةِ  
مِنَ الْفَعْلَةِ وَالصُّنَاعِ وَالْوُكَلَاءِ وَالْقَهَّارَةِ وَبَقِيَتْ خَلَاءً لَا أَنْيْسَ بِهَا وَسَاخَتْ  
الْمَدِينَةُ فِي الْأَرْضِ فَلَمْ يَدْخُلْهَا بَعْدَ ذَلِكَ أَحَدٌ إِلَّا رَجُلٌ وَاحِدٌ فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ  
يَقُولُ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قِلَابَةَ فَإِنَّهُ ذَكَرَ فِي قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ تُلَخِّصُهَا أَنَّهُ خَرَجَ مِنْ  
صَنْعَاءَ فِي بَغَاءِ إِبِلٍ لَهُ فَتَلَّصَّتْ فَانْقَضَى بِهِ السَّيْرُ إِلَى مَدِينَةٍ صِفَتُهَا كَمَا ذَكَرْنَا وَاخْتَلَفَ  
مِنْهَا شَيْئًا مِنْ بَنَاتِ الْمَسْكِ وَالْكَافُورِ وَشَيْئًا مِنَ الْيَاقُوتِ وَقَصِدَ إِلَى مُعَاوِيَةَ  
بِالشَّامِ وَاخْبَرَهُ بِذَلِكَ وَأَرَاهُ الْجَوَاهِرَ وَالْبَنَاتِ وَكَانَ قَدْ اصْفَرَّ وَغَبَّرَتْهُ الْأَرْمَةُ  
فَارْسَلَ مُعَاوِيَةَ إِلَى كَعْبِ الْأَحْبَارِ وَسَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ هَذِهِ أَرْمُ نِسَاءِ الْعِمَامِ اللَّهُ  
ذَكَرَهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ بِذَلِكَ شَدَّادُ بْنُ عَادٍ وَقِيلَ شَدَّادُ بْنُ عَمَلِيْقٍ  
عَوِيْجُ بْنُ عَامِرِ بْنِ أَرْمٍ وَقِيلَ فِي نَسَبِهِ غَيْرُ ذَلِكَ وَلَا سَبِيلَ إِلَى دُخُولِهَا وَلَا  
يَدْخُلُهَا إِلَّا رَجُلٌ وَاحِدٌ صِفَتُهُ كَذَا وَوَصَفَ صِفَةً عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قِلَابَةَ فَقَالَ  
مُعَاوِيَةُ يَا عَبْدَ اللَّهِ أَمَا أَذِنْتَ فَقَدْ أَحْسَنْتَ فِي نَصْحِنَا وَلَكِنْ مَا لَا سَبِيلَ إِلَيْهِ لَا  
حِيلَةَ فِيهِ وَامْرُؤٌ لَهُ جَبَابِزَةٌ فَانْصَرَفَ وَيُقَالُ أَنَّهُمْ وَقَعُوا عَلَى حَفِيَّةِ شَدَّادٍ  
بِحَضَرَمَوْتَ فَإِذَا بَيْتٌ فِي الْجَبَلِ مَنْقُورٌ مِائَةَ ذِرَاعٍ فِي أَرْبَعِينَ ذِرَاعًا وَفِي صَدْرِهِ  
سَرِيرَانِ عَظِيمَانِ مِنْ ذَهَبٍ عَلَى أَحَدِهِمَا رَجُلٌ عَظِيمُ الْجَسْمِ وَعِنْدَ رَأْسِهِ لَوْحٌ  
فِيهِ مَكْتُوبٌ

٢. اَعْتَبِرْ يَا أَيُّهَا الْمَغْرُورُ بِالْعَمْرِ الْمَدِيدِ أَنَا شَدَّادُ بْنُ عَادٍ صَاحِبُ الْخَصَنِ الْمُشِيدِ  
وَإِخْوَةُ الْقُوَّةِ وَالْبِاسِ ثَرِ الْمَلِكِ الْحَشِيدِ وَذَلِكَ أَهْلُ الْأَرْضِ طُرُّوا إِلَى مِنْ خَوْفِ وَعِيدِي  
فَأَتَى هُودٌ وَكُنَّا فِي ضَلَالٍ قَبِيلِ هُودِ فَنَدَعْنَا لَهُ أَنْجِيَنَاهُ إِلَى الْأَمْرِ انْزِشِيْدِ  
فَعَصَيْنَا وَنَادَيْنَا الْأَهْلَ مِنْ مَجْدِيْدِ فَأَتَيْنَا صَبِيحَةً تَهْوِي مِنَ الْأَشْقِ الْبَعِيدِ



تلك السكك والشوارع والازقة تجرى بالماء الصافي وأمر بحافتي ذلك النهر  
 وجميع السواقي فطليت بالذهب الأحمر وجعل حصاه أنواع الجواهر الأحمر والأصفر  
 والأخضر فنصب على حافتي النهر والسواقي أشجاراً من الذهب مثمرة وجعل  
 ثمرها من تلك اليواقيت والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً  
 وعرضها مثل ذلك وصير سورها علياً مشرفاً وبني فيها ثلاثماية ألف قصر  
 مفضضاً بواطنها وظواهرها بأنصاف الجواهر ثم بني لنفسه في وسط المدينة على  
 شاطئ ذلك النهر قصرًا منيفاً علياً يشرف على تلك القصور كلها وجعل بابها  
 يُشْرَعُ إلى الوادي بمكان رحيب واسع ونصب عليه مصراعين من ذهب  
 مفضضين بأنواع اليواقيت وأمر بالتحاذ بنادق من مسك وزعفران فلقيت في  
 تلك الشوارع والطرق وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثماية  
 ذراع في الهواء وجعل السور مرتفعاً ثلاثماية ذراع مفضضاً خارجاً وداخله  
 بأنواع اليواقيت وظرايف الجواهر ثم بني خارج سور المدينة اكماً يدور ثلاثماية  
 ألف منظره بلبس الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء مُحْدَقَةٌ بسور المدينة  
 لينزلها جنوده ومكت في بناءها خمسماية عام وإن الله تعالى أحب أن يتخذ  
 الحجة عليه وعلى جنوده بالرسالة والدعاء إلى التوبة والالابة فانتجبت لرسالته  
 إليه هوداً عم وكان من صميم قومه وأشرافهم وهو في رواية بعض أهل الأثر هود  
 بن خالد بن الخلود بن العاص بن عليمق بن عاك بن أرم بن سام بن نوح  
 عم وقيل أبو المنذر هو هود بن الخلود بن عاك بن أرم بن سام بن نوح عم وقيل  
 غير ذلك ولسمنا بصدده ثم إن هوداً عم أتاه فدعاه إلى الله تعالى وأمره بالإيمان  
 ٢. والاقرار بربوبية الله عز وجل ووحدانيته فتمادى في الكفر والطغيان وذلك  
 حين تم لمملكه سبعماية سنة فأنذره هود بالعذاب وحذره وخوفه زوال ملكه  
 فلم يرتدع عما كان عليه ولم يجب هوداً إلى ما دعاه إليه ووافاه الموثلون ببناه  
 المدينة وأخبروه بالفراغ منها فعزم على الخروج إليها في جنوده فخرج في ثلاثماية

اليك رَحَلْنَا الْعَيْسَ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ يَجُوزُ بِهَا سَمْتُ الدَّبُورِ وَبِهَتْـمِدَى  
 فكم جَزَعَتْ مِنْ وَحْدَةٍ بَعْدَ وَحْدَةٍ وَكم قَطَعَتْ مِنْ فِدْفِدٍ بَعْدَ فِدْفِدٍ  
 طَلَبْتُكَ مِنْ أَمْرِ الْعَرَاكِ ذَوَارِعًا بِنَا وَقُصُورِ الشَّامِ مِنْكَ بِرَضَدِ  
 إِلَى أَرَمِ ذَاتِ السَّجَّادِ وَأَنْهَسَا لِمَوْضِعِ قُصْدِي مُوجِفًا وَتَعَبْدِي  
 ٥ وَحَكَ الرُّخْشَرَى أَنَّ أَرَمَ بِلَدٍ مِنْهُ الْأَسْكَندَرِيَّةُ وَرَوَى اخْرُونَ أَنَّ أَرَمَ ذَاتِ  
 الْعِمَادِ لِلَّهِ لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ بِالْيَمَنِ بَيْنَ حَضْرَمَوْتَ وَصَنْعَاءَ مِنْ بَنِي  
 شَدَّادِ بْنِ عَدٍ وَرَوَوْا أَنَّ شَدَّادَ بْنَ عَدٍ كَانَ جَبَّارًا وَلَمَّا سَمِعَ بِالْجَنَّةِ وَمَا أَعَدَّ اللَّهُ  
 فِيهَا لِأَوْلِيَائِهِ مِنْ قُصُورِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْمَسَاكِينِ اللَّهُ تَجَرَّى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ  
 وَالْعُرْفِ لِلَّهِ مِنْ فَوْقِهَا عُرْفٌ قُلُ لُئَلَّيْهَا أَنِّي مَتَّخِذٌ فِي الْأَرْضِ مَدِينَةً عَلَى صَفَةِ  
 الْجَنَّةِ فَوَكَّلَ بِذَلِكَ مَائَةَ رَجُلٍ مِنْ وَكُلَاةٍ وَفَهَارِمَتُهُ تَحْتَ يَدِ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَلْفٌ  
 مِنَ الْأَعْوَانِ وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَطْلُبُوا فِضَاءَ فِلَاةٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَيَخْتَارُوا أَطْيَبَهَا تَرْبَةً  
 وَمَكَّنَهُمْ مِنَ الْأَمْوَالِ وَمَثَّلَ لَهُمْ كَيْفَ يَعْمَلُونَ وَكَتَبَ إِلَى عَمَّالِهِ الثَّلَاثَةَ غَانِمِ بْنِ  
 عَلْمَانَ وَالصَّحَّاحِ بْنِ عَلْمَانَ وَالْوَلِيدِ بْنِ الرِّثْيَانِ يَأْمُرُهُمْ أَنْ يَكْتُمُوا إِلَى عَمَّالِهِمْ  
 فِي آفَاقِ بِلَادِهِمْ أَنْ يَجْمَعُوا جَمِيعَ مَا فِي أَرْضِهِمْ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالذُّرِّ  
 ١٥ وَالْيَاقُوتِ وَالْمَسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَالزُّعْفَرَانِ فَيُوجِّهُوا بِهِ إِلَيْهِ ثُمَّ وَجَّهَ إِلَى جَمِيعِ الْمَعَادِنِ  
 فَاسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ثُمَّ وَجَّهَ عَمَّالَهُ الثَّلَاثَةَ إِلَى الْغَوَاصِّينَ إِلَى  
 الْبَحَارِ فَاسْتَخْرَجُوا الْجَوَاحِرَ فَجَمَعُوا مِنْهَا امْتِلَاجِ الْبَالِ وَجَمَلَ جَمْعٍ يَمِينُ ذَلِكَ  
 إِلَى شَدَّادِ بْنِ عَدٍ وَجَّهُوا الْحَقَّارِينَ إِلَى مَعَادِنِ الْيَاقُوتِ وَالزُّبُرِجِدِ وَسَائِرِ الْجَوَاحِرِ  
 فَاسْتَخْرَجُوا مِنْهَا أَمْرًا عَظِيمًا فَأَمَرَ بِالذَّهَبِ فَضَرَبَ امْتِلَاجَ اللَّيْلِ ثُمَّ بَنَى بِذَلِكَ  
 ٢٠ تِلْكَ الْمَدِينَةَ وَأَمَرَ بِالذُّرِّ وَالْيَاقُوتِ وَالْجَزَعِ وَالزُّبُرِجِدِ وَالْعَقِيْقِ فَفُصِّصَ بِهِ  
 حِيْطَانُهَا وَجَعَلَ لَهَا عُرْفًا مِنْ فَوْقِهَا عُرْفٌ مَعْدَدٌ جَمِيعُ ذَلِكَ بِأَسَاطِينِ الزُّبُرِجِدِ  
 وَالْجَزَعِ وَالْيَاقُوتِ ثُمَّ أَجْرَى تَحْتَ الْمَدِينَةِ وَادِيَا سَاقَةِ إِلَيْهَا مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ  
 أَرْبَعِينَ فَرْسَخًا كَهَيْئَةِ الْقَنَاةِ الْعَظِيمَةِ ثُمَّ أَمَرَ فَأَجْرَى مِنْ ذَلِكَ الْوَادِي سَوَاقٍ فِي

أَرَمُ خَاسَتْ بضم أوله وفتح ثانيه ورواه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالحاء  
المجمعة وسين مهملة ساكنة يلتقي معها ساكنان والثاء فوقها نقطتان أَرَمُ  
خَاسَتْ الاعلى وأرم خاست الاسفل كورتان بطبرستان وقل أبو سعد أبو الفتح  
خُسرو بن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر الأرمي الغزويني سكن أَرَمَ بلدة عند  
ه سارية مازندران له معرفة بالادب

أَرَمُ بالكسر ثم الفتح والأَرَمُ في أصل اللغة حجارة تُنصَبُ في المفازة عَلَمًا والجمع آرام  
وأروم مثل ضلع واضلاع وضلوع وهو اسم عَلَمٌ جَمِلٌ من جبال حِمْيَ من ديار  
جُذَام بين أَيْلَةَ وتيمه بنى إسرائيل وهو جميل على عظيم العلو يزعم أهل البادية  
أن فيه كَرُومًا ومنوبًا وكان النبي صلعم قد كتب لبعي جِعال بن ربيعة بن  
١. زيد الجذاميين أن لهم أرم لا يجعلها أحد عليهم لعلهم عليها ولا يحرقها فمن  
حارقها فلا حَقَّ له وحَقُّه حَقٌّ

أَرَمُ ذَاتُ الْعِمَادِ وهي أَرَمُ عَلَى يُضاف ولا يُضاف اعلى في قوله عز وجل ألم تر كيف  
فعل ربك بعاد أرم ذات العماد فمن أضاف لم يَصْرِفْ أَرَمَ لأنه يجعله اسم أمهم  
أو اسم بلدة ومن لم يُصِفْ جعل أرم اسمًا ولم يصرفه لأنه جعل عاداً اسم أبيهم  
٥. وأرم اسم القبيلة وجعله بدلاً منه وقال بعضهم أرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث  
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير أَرَمُ صاحب ذات العماد لأن ذات  
العماد مدينة وقيل ذات العماد وَصَفٌ كما تقول المدينة ذات الملك وقيل أرم  
مدينة فعلى هذا يكون التقدير بعاد صاحب أَرَمَ وَيُقَرَأُ بِعَادِ أَرَمِ ذَاتِ الْعِمَادِ  
الْحَجَرُ عَلَى الْإِصَافَةِ فهذا أعرابها ثم اختلفَ فيها من جعلها مدينة فمن قال  
٢. في أرض كانت واندَرَسَتْ فهي لا تُعَرَفُ ومنهم من قال هي الاسكندرية واكثرهم

يقولون هي دمشق وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر

لولا التني عَلَقَتْنِي من علايقها لم تَمَسَّ لِي أَرَمُ دَارًا وَلَا وَطَنًا

قلوا أراد دمشق وإياعا أراد البجترى بقوله

وانشد للنابغة الذبياني

وَهَبْتَ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاهُ ذِي أَرْلٍ تَرْجِيْ مَعَ الصَّبْحِ مِنْ صُرَادِهَا صِرْمًا  
وقال نصر أَرْلٌ مِنْ بِلَادِ فَرَارَةَ بَيْنَ الْغَوِطَةِ وَجَبَلِ صَبْحٍ عَلَى مَهَبِّ الشَّمَالِ مِنْ حَرَّةٍ  
لَيْلِي قَالَ وَذُو أَرْلٍ مَصْنَعٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ يَجْمَلُ مَاءَ الْمَطَرِ وَعِنْدَهُ الشَّرِيفَاتُ وَالْغُرَفَاتُ  
هـ ايضاً مصانعُ وقال غيره والراءُ بعدها لامٌ لم تجتمعوا في كلمة واحدة الا في  
اربع كلمات، وهي اَرْلٌ وورْلٌ وُغُرْلَةٌ وارض جُرْلَةٌ فيها حجارةٌ وغلطٌ ورواه بعضهم أَرْلٌ  
بفتحتين،

أَرْمَاتٌ كانه جمع رَمَتْ اسم نبت بالبادية اخره ثاءٌ مثلثة كان اول يوم من ايام  
القمامسية يسمونه يومَ أَرْمَاتٍ وذلك في ايام عمر بن الخطاب رضه وامارة سعد  
ابن ابي وقاص ولا ادرى اهو موضع ام ارادوا التنبت المذكور قال عمرو بن شاس  
الأسدي تَذَكَّرْتُ اخوانَ الصَّفَاءِ تَيَّمَّمُوا فَوَارِسَ سَعْدٍ وَاسْتَبَدَّ بِهَمْ جَهْلًا  
وَدَارَتْ رَحَى الْمَلْحَاءِ فِيهَا عَلَيْهِمْ فَعَادُوا خِيَالًا لَمْ يَطِيفُوا لَهَا ثَقَلًا  
عَشِيَّةَ أَرْمَاتٍ وَحَنَ نَدْوُهُمْ ذِيَانَ الْهَوَا فِي عَنٍ مَشَارِبِهَا عَكَلًا  
وقال عاصم بن عمرو التميمي

١٥ حَمِينًا يَوْمَ أَرْمَاتٍ حَمَانَا وَبَعْضُ الْقَوْمِ أَوْكَى بِالْجِبَالِ

أَرْمَامٌ اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أَرْمَامٌ وان يصب في التَّنْبُوتِ مِنْ  
ديار بني اسد وقيل أرمام وان بين الحاجر وقيل ويوم أرمام من ايام العرب قال  
الراعي تبصر خليلي هل ترى من ظمادين تجاوزن ملكوبًا فقلن متالعما  
جَوَاعِلُ أَرْمَامًا شَمَالًا وَصَارَةً يَمِينًا فَقَطَّعْنَ الْوَهَادَ الدَّوَا فَعَا  
٢. وفي كتاب مُتَعَّةِ الْأَدِيبِ أرمامُ موضعٌ وراءَ فَيْدٍ بَيْنَ الْحَاجِرِ وَفَيْدٍ وَهُوَ وَان وَقَالَ  
نصر أرمام بالراء المعجمة وان بين فَيْدٍ وَالْمَدِينَةِ عَلَى طَرِيفِ الْجَبَّةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
فَيْدٍ دُونَ أَرْبَعِينَ مِيلًا

أَرْمَائِيلُ ذَكَرَ فِي أَرْمَائِيلَ لِأَنَّهُ لُغَةٌ فِيهِ



من أعمال سمرقند على طريق بخارا ينسب اليها أبو أحمد محمد بن محفوظ  
الأرقندي توفي قرابة سنة ٤٣٨٠

أرقانيا هو اسم لبحر الخزر وله اسماء غير ذلك ذكرت في بحر الخزر وأرسطاطاليس  
يسميه أرقانيا كذا قال أبو الريحان،

أرقنين بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر النون وباء ساكنة ونون بلد  
بالروم غزاه سيف الدولة ابن حمدان وذكره أبو فراس فقال

إلى أن وردنا أرقنين نسوقهما وقد نكلت أعقابنا وأماخاصر

ورواه بعضهم بالغاء والاول أكثر،

أركان جمع ركن ماء بآجا أحد جبلي طى لبي سنيس،

أرك بالفتح ثم السكون وكاف اسم لابنية عظيمة بزرنج مدينة سجستان بين

باب كركويه وباب نيشك وكانت خزائن بناها عمرو بن الليث ثم صارت دار

الامارة والقلعة وفي الآن تسمى بهذا الاسم،

أرك بضم اوله وثانيه وكاف جبل وقيل أرك اسم مدينة سلمى أحد جبلي

طى وقيل جبل لعطفان ويومئذى أرك من أيام العرب وهو وان من اودية

العلاء بارض اليمامة،

أرك بفتحين وضم ابن دريد بوزنه مدينة صغيرة في طرف بوية حلب قرب

ندمر وفي ذات نخل وزيتون وفي فتوح خالد بن الوليد في اجتيازه من

العراق إلى الشام، وأرك أيضا طريق في قفا حصن جبل بين نجد والحجاز،

أركو بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت الشيء أركوه إذا

أصلحتهم قرية بافريقية بينها وبين قصر الافريقي مرحلة،

أركون بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون حصن منيع بالاندلس

من أعمال شنتمة بيد المسلمين إلى الآن فيها بلغعي،

أرك بضمين ولام قل أبو عبيدة أرك جبل بارض عطفان بينهما وبين عذرة

أَرْطَاً وَاحِدَةً الْأَرْطَى وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الرَّمْلِ وَهُوَ فَعَلَى تَقُولُ أَدِيمٌ مَارُوطٌ إِذَا دُبِعَ بِهِ وَالْفَهْلَةُ لِلْأَحْيَاءِ لَا لِلْمَيُتِّينَ لِأَنَّ الْوَاحِدَةَ أَرْطَاةٌ وَقِيلَ هُوَ أَفْعَلُ لِقَوْلِهِمْ أَدِيمٌ مَرُطِيٌّ فَإِنْ جَعَلْتَ الْفَهْلَ أَصْلِيَّةً نَوْنَتَهُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكْرَةِ جَمِيعًا وَإِنْ جَعَلْتَهَا لِلْأَحْيَاءِ نَوْنَتَهُ فِي النَّكْرَةِ دُونَ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ مَاءٌ لِلصَّبَابِ يَصْدُرُ فِي دَارَةِ الْخَنْزِيرِينَ  
 ٥ قَالَ أَبُو زَيْدٍ تَخْرُجُ مِنَ الْحَيِّ جَمْعُ ضَرْبَةٍ فَتُسَمَّى ثَلَاثَةَ لَيَالٍ مُسْتَقْبِلًا مَهْمَلٌ الْجَنُوبُ مِنَ خَارِجِ الْحَيِّ ثُمَّ تَدْرِي مِيَاهُ الصَّبَابِ فِي مِيَاهِهِمُ الْأَرْطَاةُ

أَرْطَاةٌ اللَّيْثُ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ بِالْأَنْدَلُسِ

أَرْعَبَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

أَتَعْرِفُ أَطْلَالَ بَيْتِ سَرَةَ اللَّوَى إِلَى أَرْعَبٍ قَدْ خَالَفَتْكَ الصَّبَا

١. فَأَهْلًا وَسَهْلًا بِالْحَيِّ حَلَّ حَبَّهَا فُوَادَى وَحَلَّتْ دَارَ شَحْطٍ مِنَ الْقَوَى

أَرْعَضَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْعَيْنِ الْمُتَمَهِّلَةُ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَزَاءٌ أَظْنَمُ مَوْضِعًا بِدِيَارِ بَكْرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحَدُ طُلَّابِ الْحَدِيثِ سَمِعَ بِبَغْدَادٍ مَعَ إِلَى الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الْعَلَوِيِّ الزُّيْدِيِّ صَاحِبِ وَقْفِ التُّنْبِ بِدِيَارِ دِينَارٍ بِبَغْدَادٍ مِنْ جَمَاعَةِ وَافِرَةٍ وَخَرَجَ مِنْ بَغْدَادٍ وَغَابَ خَبْرُهُ

٥ أَرْغِيَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ وَيَاءٌ وَالْفُ نُونٌ كُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ قِيلَ أَنَّهَا تَشْتَمِلُ عَلَى أَحَدَى وَسَبْعِينَ قَرْيَةً قَصَبْتُهَا الرَّأُونِيرُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ مِنْهُمْ الْحَاكِمُ أَبُو الْفَتْحِ سَهْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَرْغِيَانِيُّ تَوَفَّى فِي مُسْتَهْلِ الْحَرَمِ سَنَةِ ٤٩٩ وَغَيْرُهُ

أَرْقَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَاءٌ وَالْفُ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ كَانَهُ جَمْعُ رِفْدٍ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبٍ ثَمَّ مِنْ نَوَاحِي عَزَازٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْهُمْ فِي عَصْرِنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بْنُ الْحَسَنِ الْأَرْقَانِيُّ أَحَدُ فُقَهَاءِ الشَّيْعَةِ فِي زَعْمِهِ مَقِيمٌ بِعَصْرٍ

الْأَرْفَعُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ مَوْضِعٌ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ

الْأَرْفُودُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْفَاءِ وَسَّكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرَى كَرْمِينِيَّةٍ

قرطبة عشرون فرسخا

أَرْشَفَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَقَافِ جَبَلٍ بِأَرْضِ مُوْتَانَ مِنْ  
نَوَاحِي أَلَنْدَلُسِيَّانَ عِنْدَ الْبَيْتِ مَدِينَةِ بَابِكِ الْخَرْمِيِّ قَالَ أَبُو تَمَّامٍ يَدْجِ أَبَا سَعِيدٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ الثَّغَرِيُّ

فَتَى هَزَّ الْقَنَا فَحَوَى سَنَاءَ      بِهَا لَا بِالْأَحْيَاطِ وَالْجُدُونِ  
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءَ الرُّوحُ يَوْمًا      وَفِي ذَمِّ وَجْهِهِ بَدَمُ الْوَرِيدِ  
قَصَى مِنْ سَنَدَبَايَا كُلِّ حَسَبٍ      وَأَرْشَفَ وَالسُّيُوفُ مِنَ الشُّهُودِ  
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُوْتَانَ رَهْوًا      تُثِيرُ النَّقْعَ أَكْدَرُ بِالْكَدِيدِ

أَرْضُ عَاتِكَةَ خَارِجُ بَابِ الْجَائِيَةِ مِنْ دِمَشْقٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَاتِكَةَ بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ خَرْبٍ أُمِّ الْبُنَيْنِ وَهِيَ زَوْجَةُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ  
وَأُمُّ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَ لِعَاتِكَةَ بِهَذِهِ الْأَرْضِ قَصْرٌ وَبِهَا مَاتَ عَبْدِ الْمَلِكِ  
بْنُ مَرْوَانَ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ كَانَتْ عَاتِكَةُ بِنْتُ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ تَصْغُرُ خِمَارَهَا  
بَيْنَ يَدَيْ أَثْنَى عَشَرَ خَلِيفَةً كُلُّهُمْ لَهَا مُحَرَّمٌ أَبُوهَا يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ وَأَخُوهَا  
مَعَاوِيَةُ بْنُ يَزِيدَ وَجَدَّهَا مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ وَزَوْجُهَا عَبْدِ الْمَلِكُ بْنُ مَرْوَانَ  
وَأَبُو زَوْجِهَا مَرْوَانَ بْنُ الْحَكَمِ وَأَبْنَاهُ يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَبَنُو زَوْجِهَا الْوَلِيدُ  
وَسَلِيمَانُ وَهَشَامُ وَأَبْنُ أَبْنَاهُ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ وَأَبْنُ ابْنِ زَوْجِهَا يَزِيدُ بْنُ الْوَلِيدِ  
بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ الْوَلِيدِ الْخُلُوعُ وَهُوَ ابْنُ ابْنِ زَوْجِهَا أَيْضًا وَعَاشَتْ  
إِلَى أَنْ ادْرَكَتْ مُقْتَلِ ابْنِ أَبْنَاهُ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ

أَرْضُ نُوحِ الْأَرْضِ مَعْرُوفَةٌ وَنُوحُ اسْمُ النَّبِيِّ نُوحٍ عَمٌ مِنْ قُرَى الْبَكْرِيِّينَ  
أَرْضُضِيْطُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالضَّادِ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَطَاءُ كَذَا  
وَجَدْنَاهُ خَطَّ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَأَنَا مِنَ الضَّادِ فِي رَيْبٍ لِأَنَّهُمَا لَيْسَتْ فِي لُغَةِ غَيْرِ  
الْعَرَبِ وَهِيَ مِنْ قُرَى مَالِقَةَ وَلَدَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ سَلِيمَانُ بْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ الطَّرَاوَةِ  
الْسَّيْمَاةِ الْخُذِيِّ الْمَالِقِي الْأَرْضِيْطِيُّ شَيْخُ الْأَنْدَلُسِيِّينَ فِي زَمَانِهِ

أَرْسَابَنْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ وَالْفِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ  
سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ قَوِيَّةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَوْ فَرْسَخَانِ خَرَجَ مِنْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّةِ  
الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ الْأَرْسَابَنْدِيُّ وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ  
الْأَرْسَابَنْدِيُّ وَالْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَرْسَابَنْدِيُّ الْخَنَفِيُّ قَاضِي مَرَوْ وَكَانَ  
هـ مِنْ أَخِلَاءِ الرِّجَالِ مَلِكًا فِي صَدْرَةِ عِلْمٍ

أَرْسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمُّ وَالسَّيْنُ الْمَهْمَلَةُ مُشَدَّدَةٌ مُوَضَّعٌ فِي قَوْلِ مُطَيَّرِ بْنِ الْأَشْجَمِ  
تَطَاوَلُ لَيْلِي بِالْأَرْسِ فَلَمْ أَتَمَّ كَأَنِّي أَسُوهُ الْعَيْنِ نَوْمًا مَحْرَمًا  
تَكَذَّرَ ذِكْرِي لِابْنِ عَمِّ رَزِيئَةٍ كَأَنِّي أَرَانِي بَعْدَهُ عِشْتُ أَجَلًا  
فَإِنْ تَكَ بِالْهَمْزِ صَرَمْتَ أَقَامَةً فَبِاللَّهِ مَا كُنَّا مَلْنَاكَ عَلَى مَاءٍ

١٠ أَرْسَمَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَنُونٌ وَالْفِ وَسِينَ أُخْرَى اسْمُ  
نَهْرٍ فِي بِلَادِ الرُّومِ يُوصَفُ بِبُرُودَةِ مَاءِهِ عَبْرَةَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ لِيَعْزُوا فَقَالَ الْمُتَنَبِّئِيُّ  
يَدُحُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَيَصِفُ خَيْلَهُ

حَتَّى عَبْرَنَ بِأَرْسَمَ سَوَاحِلًا يَنْشُرْنَ فِيهِ عَمَامَ الْقُرْسَانِ  
يَقْمُصْنَ فِي مِثْلِ الْمُدَى مِنْ بَارِدٍ يَكْثُرُ الْفُحُولُ وَهَنْ كَالْخَصِيَانِ  
وَالْمَاءُ بَيْنَ عَجَاجَتَيْنِ مَخْلُصٌ تَتَفَرَّقَانِ بِهِ وَتَلْمِزَتَانِ

أَرْسُوفٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَفَاءٌ مَدِينَةٌ عَلَى  
سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ بَيْنَ قَيْسَارِيَّةٍ وَيَانَا كَانَ بِهَا خَلْقٌ مِنَ الْمُرَابِطِينَ مِنْهُمْ أَبُو  
بَكْرٍ زَكْرِيَّا بْنُ نَافِعٍ الْأَرْسُوفِيُّ وَغَيْرُهُ وَهُوَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثِ طَوْلَهَا سِتُّ وَخَمْسُونَ  
دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا اثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنُصْفٌ وَرُبْعٌ وَلَمْ تَزَلْ  
٢٠ بِأَيْدِي الْمُسْلِمِينَ إِلَى أَنْ فَتَحَهَا كُنْدُزِيُّ صَاحِبُ الْقُدْسِ فِي سَنَةِ ٤٩٤ هـ وَهُوَ فِي  
أَيْدِيهِمْ إِلَى الْآنَ

أَرْشُدُ وَذَّةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالذَّالُ الْمُعْجَمَةُ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ  
وَنُونٌ وَهَاءٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَعْدُودَةٌ فِي أَعْمَالِ رِيَّةَ قَبْلَى قَرْطُبَةَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ



من اهل العلم منهم ابو غسان عيَّاش بن ابراهيم الأرزني حدث عن الهيثم بن  
عدي وغيره ويحيى بن محمد الارزني الاديب صاحب الخط المملوح والضبط  
الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الحجاج في  
شعره فقال <sup>مُثَبِّتَةً</sup> فِي دَفْتَرِي <sup>بِخَطِّ</sup> يَحْيَى الْأَرَزْنِي

٥ وقد فُتحت على يد عياض بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين صلحا  
على مثل صلح الرها وطونها ست وثلاثون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة  
وربع، وأرزن الروم بلدة اخرى من بلاد ارمينية ايضا اهلها أرمن وفي الآن اكبر  
واعظم من الاولى ولها سلطان مستقِلُّ بها مقيم فيها وولاية ونواح واسعة كثيرة  
الخيرات واحسان صاحبها الى رعيتته بالعدل فيهم ظاهر الا ان الفسق وشرب  
الخمر وارتكاب الخطور فيها شائع لا يُنكره مُنْكَر ولا يستَوْحش منه مُبْصِر  
وأرزن ايضا موضع بأرض فارس قرب شيراز يُنْبت فيهما ذكر في هذه العُصْبَى <sup>لِلَّهِ</sup>  
تُعَلُّ نَصْبًا لِلدَّيَابِيسِ والمقارع وهو نَزْةٌ أَشْبَ بالشجر خرج اليه عَصْدُ الدَّوْلَةِ  
لِلنَّزْةِ والصيد وفي صحبته ابو الطيب المتنبي فقال عند ذلك بِصَفَةٍ

سَقَمًا لَدَشْتِ الْأَرَزْنَ الطُّوَالَ بين المروج الفجج والاغبيال

١٥ فَاَدْخَلَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ ولا يجوز دخولهما على اللواتي قبل وقد عَدَّ قوم  
الارزن الاولى من اطراف ديار بكر ما يلي الروم وقوم يَعُدُّونها من نواحي الجزيرة  
قال ابو فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

وَنَازَلَ مِنْهُ الدَّيْلَمِيُّ بَارَزْنَ كَجَوْجٍ إِذَا نَاوَى مَطْوِلٌ مُغَاوِرَ

والصحيح انها من ارمينية وقال ابن الفقيه بين نصيبين وأرزن ذات اليممين

٢٠ لِلْمَغْرِبِ سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ فَرَسَخًا

أَرَزُونًا من قرى دمشق خرج منها احمد بن يحيى بن احمد بن زيد بن الحكم  
النجوري الارزوني حكى عن اهل بيته حكايه حكى عنه ابنه ابو بكر محمد قاله  
الحافظ ابو القاسم

والمنتسب اليها أبو القاسم الحسن بن أحمد بن محمد الأرزناني المعلم الاعشى مات سنة ٤٥٣هـ وأبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الاصميهاني الأرزناني الحافظ الثابت توفي سنة ٣١٧هـ وجدّه سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا وبصور أبا ميمون محمد بن أبي نصر وعصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر بن صالح الدميطي وباصبهان أحمد بن مهران بن خالد وبالري الحسن بن علي بن زياد السري وخوزستان عبد الوارث بن إبراهيم وعكة علي بن عبد العزيز وبالعراق هشام بن علي وغيره وبدامغان أبا بكر محمد بن إبراهيم بن أحمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الأشعث وروى عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وأبو بكر أحمد بن الحسين بن ١. مهران المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والانتقان والزهد

والورع رحمه الله تعالى

أرزنجان بالفتح ثم السكون وفتح الزاء وسكون النون وجيم والـف ونون واهلها يقولون أرزنكان بالكاف وفي بلدة طيبة مشهورة فزعة كثيرة الخيرات والاهل من بلاد ارمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب اهلها أرمن ١٥ وفيها مسلمون ولم اعيان اهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهر شايع ولا أعرف أحداً نسب اليها

أرزنقباد بالفتح ثم السكون وفتح الزاء وسكون النون وقف ودين الالفين بأى موحدة وذال معجمة في اخره من قرى مرق الشاهجان

أرزن بالفتح ثم السكون وفتح الزاء ونون قال أبو علي وأما أرزن وأنرم فلا تكون ٢. الهمزة فيهما إلا زائدة في قياس العربية ويجوز في اعرابهما ضربان أحدهما أن يجرد الفعل من الفاعل فيعرب ولا يصرف والاخر ان يبقى فيهما ضمير الفاعل فيجكى وفي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من اضر نواحي ارمينية وأما الآن فبلغنى ان الخراب ظاهر فيها وقد نسب اليها قوم

الاردني ثم الطبراني سمع مكحولاً وسليمان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس  
بن نسي وقتادة بن دعامة وعبد الرحمن بن ابي ليلى وابنه عيسى بن عبد  
الرحمن وابن جريح وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة الدمشقي ومسلمة بن  
علي ومحمد بن شعيب بن شابور واسماعيل بن عباس وبقيّة بن الوليد وعبد  
الله بن المبارك وعبد الله بن لُهمعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة وكذلك ابو  
زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧هـ

أَرْزَوَالٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَوَاوُ وَالْف وَلام بليدة صغيرة بين  
واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال أَرْزَوَانٌ

بِالْفَتْحِ

أَرْزَوَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَهَاءُ وَنُونٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ مِنْ أَعْمَالِ  
الْبَرْقِ ثَمَّ مِنْ نَاحِيَةِ دُنْبَاوَنْدَ بَيْنَ دَنْبَاوَنْدَ وَطَبْرِسْتَانِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْبَرْقِ مَسِيرَةٌ  
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ

أَرْزُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَزَاءُ بليدة من أول جبال طبرستان من ناحية الديلم  
وبها قلعة حصينة قال أبو سعد منصور بن الحسين الآتي في تاريخه الأرز قلعة  
بَطْرِسْتَانِ لَا يَوْصَفُ فِي الْأَرْضِ حَصْنٌ يُشَبِّهُهَا أَوْ يَقَارِبُهَا حَصَانَةٌ وَأَمْتِنَاءُ وَأَنْفَسَا حَا  
وَأَتَسَاعَا وَبِهَا بَسَانِيْنٌ وَارْحِيَّةٌ دَائِرَةٌ وَمَاءٌ يَزِيدُ عَلَى الْحَاجَةِ يَنْصَبُ الْفَضْلُ مِنْهُ  
إِلَى أَوْدِيَةٍ

أَرْزَاكَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الزَّاءِ وَكَافُ وَالْف وَنُونٌ مِنْ قَرْيَ فَارَسَ عَلَى سَاحِلِ  
الْبَحْرِ فِيمَا أَحْسَبُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي  
٢٠ جَعْفَرِ الْأَرْزَاكَانِيِّ سَمِعَ يَعْقُوبَ بْنَ سَقِيَّانَ وَشَذَّانَ وَالزُّيَادِيَّ وَكَانَ مِنَ الثَّقَاتِ  
الزُّهْدِ مَاتَ سَنَةَ ٣١٤هـ

أَرْزَنَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الزَّاءِ وَنُونٌ وَالْف وَنُونٌ أُخْرَى مِنْ قَرْيَ أَصْبَهَانَ  
قَالَ أَبُو سَعْدٍ هَكَذَا سَمِعْتُ شَيْخَنَا أَبَا سَعْدٍ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْحَافِظَ بِأَصْبَهَانَ

فَأَدَّاهَا مِنْ أَهْلِ الْمَجْلِسِ عَشْرُونَ رَدِيئًا ظَرِيفًا وَقَدْ نَسَبَتِ الْعَرَبُ إِلَى الْأَرْدَنِ  
حَسَّانَ بْنَ مَالِكِ بْنِ بَحْدَلِ بْنِ أَذْيَفَ بْنِ دَلْجَةَ بْنِ قُنَافَةَ بْنِ عَدَى بْنِ زُهَيْرِ  
بْنِ حَارِثَةَ بْنِ جَنَابِ بْنِ هُبَلِ الْأَكَلِيِّ لِأَنَّهُ كَانَ وَالِيًا عَلَيْهَا وَعَلَى فِلَسْطِينَ وَبِهِ  
مُهَيِّدٌ لَمُرْوَانَ بْنَ الْحَكَمِ أُمْرَةً وَهَزَمَ الزُّبَيْرِيَّةَ وَقَتَلَ الصُّحَاكَةَ بْنَ قَيْسِ الْفَهْرِيِّ فِي  
يَوْمِ مَرْجٍ رَاهِطٍ وَكَانَتْ ابْنَتُهُ مَيْسُونُ بِنْتُ حَسَّانِ أُمُّ يُزَيْدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَأَيَّاهُ  
عَنَى عَدَى بْنُ الرِّقَاقِ بِقَوْلِهِ

لَوْلَا الْإِلَهُ وَأَهْلُ الْأَرْدَنِ اقْتَسَمْتُمْ نَارَ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ ذِي-رَأَنَا

وَأَيَّاهُ عَنَى كَثِيرٌ بِقَوْلِهِ

إِذَا قِيلَ خَيْلُ اللَّهِ يَوْمًا إِلَّا أَرْكَبِي رَضِيتُ بِكَفِّ الْأَرْدَنِ انْسِحَالِهَا

١. وَنُسِبَ إِلَى الْأَرْدَنِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَأَفْرَةٍ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ مَسْلَمَةَ الْأَرْدَنِ  
حَدَّثَ عَنْ يُزَيْدِ بْنِ حَسَّانٍ وَمَسْلَمَةَ بْنِ عَدَى حَدَّثَ عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْفَضْلِ  
الْدِّمَشْقِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ الرَّازِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَعْمَانَ الْأَرْدَنِ يَرَوِي عَنْ  
الصُّحَاكَةِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَزْزٍ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَرْدَنِ  
وَأَبُو سَلَمَةَ الْحَكَمِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُطَّافِ الْأَرْدَنِ وَالْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَرْدَنِ  
١٥ الْمُرَادِيُّ رَوَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَخُلَيْدِ بْنِ دَعْلَجٍ ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ فِي كِتَابِهِ  
وَعُبَادَةُ بْنُ نُسَيْبٍ الْأَرْدَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْمَصْلُوبُ الْأَرْدَنِ مَشْهُورٌ وَلَهُ عِدَّةُ  
أَلْقَابٍ يُدْعَى بِهَا وَعَلَى بْنُ اسْحَاقَ الْأَرْدَنِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يُزَيْدِ الْمُسْتَمَلِيِّ  
حَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مَسْدُودٍ فِي تَرْجُمَةِ خَشَبٍ مِنْ مَعْرِفَةِ الصُّحَاكَةِ عَنْ مُحَمَّدٍ  
بْنِ يَعْقُوبَ الْمَقْرِي عَنْهُ وَنَعِيمُ بْنُ سَلَامَةَ السَّيْمَاةَ وَقَبِيلُ الشَّيْبَانِيِّ وَقَبِيلُ الْغَسَّانِيِّ  
٢٠ وَقَبِيلُ الْجَمِيرِيِّ مَوْلَاةُ الْأَرْدَنِ سَمِعَ ابْنُ عُمَرَ وَسَالَهُ وَرَوَى عَنْ رَجُلٍ مِنَ الصُّحَاكَةِ مِنْ  
بَنِي سُلَيْمٍ وَكَانَ عَلَى خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعَمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَرَوَى  
عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ صَاحِبُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَرَجَا بْنُ حَيَاةٍ وَالْأَوْزَاعِيُّ وَعَطَاءُ  
الْأَحْسَانِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ حَبَّانٍ وَعُتْبَةُ بْنُ حَكِيمٍ أَبُو الْعَبَّاسِ الْهَمْدَانِيُّ



فسير اليهم ابو عبيدة عمرو بن العاصي في أربعة الاف ففتحها على مثل صلح  
 شرحبيل وكذلك جميع مدن الاردن وحصونها على هذا الصلح فتحها يسيرا  
 بغير قتال ففتح بيسان وأفيق وجرش وبيت راس وقُدس والجولان وعكا وصور  
 وصقورية وغلب على سواد الاردن وجميع ارضها الا انه لما انتهى الى سواحل  
 الروم كثرت الروم فكتب الى ابي عبيدة يستمدّه فوجه اليه ابو عبيدة يزيد  
 بن ابي سفيان وعلى مقدّمته معاوية اخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم  
 فكتب ابو عبيدة الى عمر رضى عنه بفتحها لهما وكان لمعاوية في ذلك بلاء حسن  
 واثر جميل ولم تنزل الصناعة من الاردن بعكا الى ان نقلها هشام بن عبد  
 الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من ايام بنى العباس حتى  
 اختلف باختلاف المتغلبين على الثغور الشامية وقال المتنبى يمدح بدر بن

عماد وكان قد ولي ثغور الاردن والساحل من قبل ابي بكر محمد بن رايق  
 نهى بصور امر نهتهما بكا وقتل الذي صور وانت له لكا  
 وما صغر الاردن والساحل الذي حبيت به الا الى جنب قدركا  
 تحاسدت البلدان حتى لو انهما نفوس لصار الشرق والغرب نحوكا  
 واصبح مصر لا تكون اميرة ولو انه ذو مقلة وفير بكا  
 وحدث البيهقي قال خرجنا مع المامون في خرجته الى بلان الروم فرأيت  
 جارية عربية في هودج فلما رأته قلت يا يزيدى انشدنى شعرا فلتته حتى  
 اصنع فيه لحنا فانشدت

ما ذا بقلبي من دوام الحفّف اذا رايت لمعان البَرى  
 من قبل الاردن او دمشق لان من احوى بذاك الاثف  
 ذاك الذى يملك منى رقى ولست ابغى ما حبيت عتقى  
 قل فتنفست تنفّسا ظننت ان ضلوعها قد تقصفت منه فقلت هذا والله  
 تنفس عشف فقالت اسكن ويملك انا اعشف والله لقد نظرت نظرة مريبة

الاردن الشدّة والغلبة فانه لا معنى لقوله وقد عاتى نعسة الاردن قال ابن  
 السكيت ولم يسمع منه فعل قال ومنه سمى الاردن اسم كورة واحل السير  
 يقولون ان الاردن وفلسطين ابنا سام بن ارم بن سام بن نوح عم وهى احد  
 اجناد الشام الخمسة وهى كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين  
 ذلك، قال احمد ابن الطيب السرخسى الفيلسوف هـ اُردن اُردن الكبيير  
 واردن الصغير فالما الكبير فهو نهر يصب الى بحيرة طبرية بينه وبين طبرية لمن  
 عبر البحيرة في زورق اثنا عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال وعيون فتجرى  
 في هذا النهر فتسقى اكثر ضياع جند الاردن ما يلى ساحل الشام وطريق  
 صور ثم تنصب تلك المياه الى البحيرة للث عند طبرية وطبرية على طرف جبل  
 ايشرف على هذه البحيرة فهذا النهر اعنى الاردن الكبير بينه وبين طبرية  
 البحيرة واما الاردن الصغير فهو نهر ياخذ من بحيرة طبرية ويجر نحو الجنوب  
 في وسط الغور فيسقى ضياع الغور واكثر مستغلاتهم السكر ومنها يحمل الى ساير  
 بلاد الشرق وعليه قرى كثيرة منها بيسان وقرأوا وارحا والعوجنة وغير ذلك  
 وعلى هذا النهر قرب طبرية قنطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين  
 هـ ويجتمع هذا النهر ونهر البرموك فيصيران نهرا واحدا فيسقى ضياع الغور  
 وضياع البثنية ثم يجر حتى يصب في البحيرة الممتدة في طرف الغور الغربى،  
 وللاردن عدة كور منها كورة طبرية وكورة بيسان وكورة بيت راس وكورة  
 جدر وكورة صفورية وكورة صور وكورة عكا وغير ذلك ما ذكر في مواضعه  
 وللاردن ذكر كثير في كتب الفتوح وتذكر هاهنا ما لا بد منه قلوا افتتح  
 ٢. شرخيل بن حسنة الاردن عنوة ما خلا طبرية فان اهلها صالحوه على انصاف  
 منازلهم وكنائسهم وكان فتح طبرية بعد ان حاصر اهلها اياما فآمنهم على انفسهم  
 واموالهم وكنائسهم الا ما جأوا عنه وخلوه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً  
 ثم انهم نقضوا في خلافة عمر رضه ايضا واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم

اهل اردمشت قد عَصُوا على المعتصد بالله وتَحَصَّنُوا بها حتى قصدها بِنَفْسِهِ  
ونزل عليها فسلمها اهلها اليه فخرَّبها وعاد راجعاً وفي الله تعرف الآن بِكَوْاشِي  
وليس لها كبير رستاقٍ انما لها ثلاث ضياع فيقال ان المعتصد لما افتتحها بعد  
ان اُعِيَتْ احكامه وشاهد قلّة دخلها امر بخرابها وانشد فيها

٥ ان ابا الوُبَرِّ لصعب المَقْتَنَصِّ وهو اذا حُصِّلَ ربيع في قَفْصِ

ثم عاد بناءها بعد ان خربها المعتصد ناصر الدولة ابو تغلب احمد بن حمدان  
وفي عصرنا امرأة في ملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين لؤلؤ ملوك نور  
الدين مسعود بن عزّ الدين بن قُطَب الدين بن زَنَكِي،

الاردن بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وتشديد النون قال ابو علي وحكم  
الهمزة اذا لحقت ثبات الثلاثة من العربي ان تكون زائدة حتى تقوم دلالة  
تُخْرِجُهَا عن ذلك وكذلك الهمزة في اَسْكَنَ والاسْرَب والاردن اسم البلد وان  
كُنْ معرّيات قال ابو دَهْلَب احد بني ربيعة بن قُورَيْع بن كعب بن سعد بن  
زيد مناة بن تميم

حَنَنْتُ قُلُوصِي اَمْسِ بِالْأَرْدَنِ حَتَّىٰ مَا ظَلَمْتِ ان تَحْبِي  
حَنَنْتُ بِأَعْلَىٰ صَوْنِهَا السُّمَيْرِ فِي خَرَعَيْ أَجَشٍّ مُسْتَحْجِرِ ١٥

فيه كتهزيم نواحي الشَّيْ

قال ابو علي وان شِيتَ جعلت الأردن مثل الأبلر وجعلت التثقيب فيه من  
ياب سَبَسَبَ حتى انك نُجْرَى الوصل نُجْرَى الوَقْفِ وَيُقَوَّى هذا انه يكثر  
مجيمه في القافية غير مشدد نحو قول عدي بن الرقاع العاملي

٢. لولا الاله واهل الأردن اَتَسَمِتَ نار الجماعة يومَ المَرَجِ نِيَرَانَا  
قالوا والأردن في لغة العرب النعاس قال أباي الزبيري

وقد عَلَتْنِي نَعْسَةُ الاردن ومَوْهَبٌ مِيرَ بها مُصَنِّ

هكذا يقول اللغويون ان الاردن النعاس ويستشهدون بهذا الرجز والظاهر ان

من اصحاب الأصمّ روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في صِلَة تاريخ نيسابور  
 وابو جعفر محمد بن ابراهيم بن داود بن سليمان الاردستاني الاديب حدث  
 عن محمد بن عبيد الله بن عيسى وغيره وكتب عنه احمد بن محمد الجرجاني  
 باصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٢١٥ وابو محمد عبد الله بن يوسف بن  
 احمد بن بابويه الاردستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٢٤٩

أَرْدَشَاطُ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ وَسَارِ حَمِيْبِ بْنِ مَسْلَمَةَ مِنْ أَرْجِيشَ فَاتَى أَرْدَشَاطُ  
 وَفِي قَرْيَةِ الْقَرَمِزِ فَأَجَازَ نَهْرَ الْكَرْدِ وَنَزَلَ مَرْجَ دَنْبِيلَ  
 أَرْدَشِيرْ خَرَّ بِالْفَتْحِ ثَرِ السَّكُونِ وَفَتَحَ الدَّالَ الْمُهْمَلَةَ وَكَسَرَ الشَّيْنَ الْمُعْجَمَةَ وَبَاءَ  
 سَاكِنَةً وَرَاءَ وَخَاءَ مَعْجَمَةٍ مَصْمُومَةٍ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ مُشَدَّدَةٍ وَهَاءَ وَهُوَ اسْمُ مَرْكَبٍ  
 اِمْعَنَاهُ بِهَاءٍ أَرْدَشِيرَ وَأَرْدَشِيرَ مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ الْفَرَسِ وَفِي مَنْ أَجَلَّ كُورَ فَارَسَ  
 وَمِنْهَا مَدِينَةُ شِيرَازَ وَجُورَ وَخَيْرَ وَمِيمَنَدَ وَالصِّيمَكَانَ وَالْبُرْجَانَ وَالْخَوَارَ  
 وَسِيرَافَ وَكَلَمُفِيرُوزَ وَكَازُرُونَ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ أَعْيَانِ مُدُنِ فَارَسَ قُلُوبُ الْبَشَرِ  
 أَرْدَشِيرْ خَرَّ كُورَةَ قَدِيمَةً رَسَمَهَا عَزْرُودُ بْنُ كَنْعَانَ ثَرَعَهَا بَعْدَهُ سِيرَافُ بْنُ فَارَسَ  
 وَكَثَرَتْهَا مُنْذُ عَلَى الْبَحْرِ شَدِيدَةُ الْخَرِّ كَثِيرَةُ الثَّمَارِ قَصَبَتُهَا سِيرَافُ وَمِنْ مُدُنِهَا  
 جُورَ وَمِيمَنَدَ وَنَائِينَ وَالصِّيمَكَانَ وَخَيْرَ وَخُوزِستَانَ وَالْعَنْدَجَانَ وَكُرَّانَ وَشَمِيرَانَ  
 وَزَبْرِيَانَ وَنَجِيرَمَ وَقَالَ الْأَصْطَاخِرِيُّ أَرْدَشِيرْ خَرَّ تَلَى كُورَةَ أَصْطَاخِرَ فِي الْعِظَمِ  
 وَمَدِينَتُهَا جُورَ وَتَدْخُلُ فِي هَذِهِ الْكُورَةِ كُورَةُ فَنَاخَرَةَ وَأَرْدَشِيرْ خَرَّ مُدُنٌ فِي أَكْبَرِ  
 مِنْ جُورَ مِثْلَ شِيرَازَ وَسِيرَافَ وَأَمَّا كَانَتْ جُورَ مَدِينَةُ أَرْدَشِيرْ خَرَّ لَأَنَّ جُورَ  
 مَدِينَةُ بِنَاهَا أَرْدَشِيرَ وَكَانَتْ دَارَ مُلْكَتِهِ وَشِيرَازَ وَأَنَّ كَانَتْ قَصَبَةُ فَارَسَ وَبِنَاهَا  
 الدَّوَابِينَ وَدَارَ الْإِمَارَةِ فَانْهَا مَدِينَةُ مُحَدَّثَةٌ بَنِيَتْ فِي الْإِسْلَامِ

أَرْدَشَاطُ بَضَمَ الدَّالَ الْمُهْمَلَةَ وَالْمِيمَ وَسَكُونِ الشَّيْنَ الْمُعْجَمَةَ وَتَاءَ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ  
 اسْمُ قَلْعَةٍ حَصِينَةٍ قَرِبَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو فِي شَرْقِ دَجَلَةِ الْمَوْصِلِ عَلَى جَبَلِ  
 الْجَوْدِيِّ وَفِي الْآنَ لِمَا حَبِ الْمَوْصِلِ وَتَحْتَهَا دِيرُ الزُّعْفَرَانِ وَهُوَ قَلْعَةٌ أَيْضًا وَكَانَ



بِالْجَبِّ فَانْه لَا تَوْجَدُ مِنْهُ قَطُّ قِطْعَةً خَالِيَةً مِنْ عَيْبٍ مُصْلَحَةٍ وَقَدْ حَصَرْتُ  
عِنْدَ مُنْعَاهُ وَالتَّمَسُّتُ مِنْهُمْ قِطْعَةً خَالِيَةً مِنَ الْعَيْبِ فَعَرَفُونِي أَنَّ ذَلِكَ مَعْدُومٌ  
أَمَّا الْفَاضِلُ مِنْ هَذَا الْجُلُوبُ مِنَ الرِّبَى فَالِي حَصَرْتُ عِنْدَ مُنْعَاهُ أَيْضًا فَوَجَدْتُ  
السُّلَيْمَ كَثِيرًا ثُمَّ نَزَلَ عَلَيْهَا التَّمَرُ وَابَادُومَ بَعْدَ انْفِصَالِي عَنْهَا وَجَرَّتْ بَيْنَهُم وَبَيْنَ  
أَهْلِهَا حُرُوبٌ وَمَانَعُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ أَحْسَنَ مُنَافَعَةٍ حَتَّى صَرَفُوهُمْ عَنْهُمْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ  
عَانُوا إِلَيْهِمْ فِي الثَّلَاثَةِ فَصَدَعُوا عَنْهُمْ فَعَلِمُوا أَهْلَهَا عَلَيْهَا وَفَاتَحَوْهَا عَنْوَةً وَأَوْقَعُوا  
بِالْمُسْلِمِينَ وَقَتَلُوهُمْ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَقَعَتْ عَيْنُهُمْ عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْجُ مِنْهُمْ إِلَّا  
مَنْ خَفِيَ نَفْسَهُ عَنْهُمْ وَخَرَّبَ بَهِمًا فَاحْشَسًا ثُمَّ انْصَرَفُوا عَنْهَا وَهِيَ عَلَى صُورَةِ  
قَبِيحَةٍ مِنَ الْحَرَابِ وَقَلَّةِ الْأَعْلِ وَالْآنَ عُدْتُ إِلَى حَالَتِهَا الْأُولَى وَاحْسَنَ مِنْهَا وَهِيَ  
أَفِي يَدِ التَّمَرِ قَبِيلُ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ أَنْشَأَهَا فَيَرُوزُ الْمَلِكُ وَسَمَّاها بِأَدَانَ فَيَرُوزُ وَقُلُّ أَبُو  
سَعْدٍ لَعَلَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَرْدَبِيلَ بْنِ أَرْمِيذَى بْنِ لَنْطَى بْنِ يُونَانَ وَرِطْلُهَا كَبِيرٌ  
وَزَنْهُ أَلْفُ دَرَمٍ وَارْبَعُونَ دِرْهَمًا وَبَيْنَها وَبَيْنَ سَرَّاءَ يَوْمَانَ وَبَيْنَها وَبَيْنَ تَمْرِيزَ سَمِيعَةٍ  
أَيَّامٍ وَبَيْنَها وَبَيْنَ خَلْخَالِ يَوْمَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي  
كُلِّ فَنٍّ

١٥ أَرْدِسْتَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسْرُ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَسُكُونُ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَتَاءُ  
مُتَثَنَةٍ مِنْ فَوْقِهَا وَالْفُ وَنُونٌ قُلُّ الْأَصْطَاخَرِيِّ أَرْدِسْتَانُ مَدِينَةٌ بَيْنَ قَاشِغَانَ  
وَاصْبِهَانَ بَيْنَها وَبَيْنَ اصْبِهَانَ ثَمَانِيَةُ عَشَرَ فَرَسَخًا وَهِيَ عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ أَرْوَارَةِ  
وَهِيَ عَلَى طَرَفٍ مَقَازَةٍ كَرَّكَسْكَوَهَ وَبِنَاخِهَا آزَاجٌ وَلِها دُورٌ وَبِسَاتِينَ نَزَاهَاتُ كِبَارٌ وَهِيَ  
مَدِينَةٌ عَلَيْهَا سُورٌ وَلِها حَصْنٌ فِي كُلِّ هَجْلَةٍ وَفِي وَسْطِ حَصْنٍ مِنْهَا بَيْتٌ نَارٍ يُقَالُ  
٢٠ أَنَّ أَنْوَشَرَوَانَ وَلَدَ بِهَا وَبِهَا ابْنِيَّةٌ مِنْ بِنَاءِ أَنْوَشَرَوَانَ بْنِ قُبَاذَ وَأَهْلُهَا كُلُّهُمْ أَصْحَابُ  
الرَّأْيِ وَلَهُمْ رِسَانِيَّةٌ كَثِيرَةٌ كِبَارٌ وَتَرْفَعُ مِنْهَا الشَّيَابُ الْحَسَنَةُ تُكَمَّلُ إِلَى الْأَفَاقِ  
وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا طَائِفَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ مِنْهُمْ الْقَاضِي أَبُو طَاهِرٍ  
زَيْدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَرْدِسْتَانِيُّ الْأَدِيبُ الْأَشَاعِرُ قَدِمَ نَيْسَابُورَ وَسَمِعَ

أَرْخُسُ بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَسَكُونُ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ  
شَاوَنَارٍ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ عِنْدَ الْجِبَالِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدٍ أَرْبَعَةٌ فَرَسًاخٌ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْخُوسِيُّ وَيُقَالُ الرَّخُوسِيُّ  
أَرْخُمَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَمِيمٌ وَالْف وَنُونٌ بَلِيدَةٌ مِنْ  
نَوَاحِي فَارَسٍ مِنْ كُورَةِ أَصْطَاخَرٍ

أَرْدُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ كُورَةُ بَفَارَسٍ قَصَبَتُهَا تَيْمَارِسْتَانُ

أَرْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مِنْ قُرَى فُوشَنْجٍ

أَرْدَبِيلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الدَّالِ وَكُسْرُ البَاءِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مِنْ أَشْهُرِ  
مَدَنِ أَرْدَبِيلِجَانٍ وَكَانَتْ قَبْلَ الْإِسْلَامِ قَصَبَةُ النَّاحِيَةِ طُولُهَا ثَمُونُونَ دَرَجَةً  
١. وَعَرْضُهَا سِتٌّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً طَالَعَهَا السَّمَاءُ بِبَيْتِ  
حَيَاتِهَا أَوَّلَ دَرَجَةٍ مِنَ الْجَمَلِ تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ يَقَابِلُهَا  
مِثْلُهَا مِنَ الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَمَلِ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَفِي  
الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَيْجِهِ طُولُهَا ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَعَرْضُهَا  
ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ جَدًّا رَأَيْتُهَا فِي سَنَةِ سَبْعٍ عَشْرَةَ  
٥. وَسِتْمِائِيَّةٍ فَوُجِدَتْ فِي فِصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ فَسَجَّ يَتَسَرَّبُ فِي ظَاهِرِهَا وَبَاطِنِهَا عِدَّةُ  
أَنْهَارٍ كَثِيرَةٌ الْمِيَاهُ وَمَعَ ذَلِكَ فَلَيْسَ فِيهَا شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْ شَجَرِ جَمِيعِ الْفَوَاكِهِ  
لَا فِي ظَاهِرِهَا وَلَا فِي بَاطِنِهَا وَلَا فِي جَمِيعِ الْفِصَاءِ الَّتِي فِيهَا وَإِذَا زُرِعَ أَوْ غُرِسَ  
فِيهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ لَا يَقْلُجُ هَذَا مَعَ حَكَّةِ هَوَاهِهَا وَعَذْرِبَةِ مَادِّهَا وَجُودَةِ أَرْضِهَا  
وَهُوَ مِنْ عَجَبٍ مَا رَأَيْتُهُ فَازَهُ خَفِيُّ السَّبَبِ وَأَمَّا تُجَلَّبُ إِلَيْهَا الْفَوَاكِهُ مِنْ وَرَاءِ  
٢. الْجَبَلِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَآكُثَرُ وَأَقَلُّ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَحْرِ الْخَزَرِ مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ  
بَيْنَهُمَا غَيْصَةٌ أَشْبَهَتْ إِذَا دَلَّيْهُمُ أَمْرَ النَّجَّاءِ إِلَيْهَا فَتَمْنَعُهُمْ وَتَقْصِمُهُمْ مَنْ يَرِيدُ أَذَانَهُمْ  
فَتَهَيَّ مَعْقِلُهُمْ وَمِنْهَا يَقْطَعُونَ الْخَشَبَ الَّذِي يَصْنَعُونَ مِنْهُ قِصَاعَ الْخَلَنَجِ وَالصَّوَانِي  
وَفِي الْمَدِينَةِ صُنَاعٌ كَثِيرٌ بِرَسْمِ أَصْلَاحِهِ وَعَمَلِهِ وَلَيْسَ يُجْلُوبُ مِنْهُ مِنْ هَذَا الْبَلَدِ

عَنِ الْإِسْنَادِ وَالرَّأْيِ وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فَلَقِيَ جَمَاعَةً مِنْ أُمَّةِ الْعُلَمَاءِ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْقَهْمِ بِالْفَقْهِ وَالرَّأْيِ،

أَرْجَيْشٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَكَسْرُ الْجِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَّةِ الْكَلْبَرِيِّ قَرَبَ خَلَّاطٍ وَكَثُرَ أَهْلُهَا أَرَمَنْ نَصَارَى طَوَّلَهَا سِتُّ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَ وَرَبْعَ وَعِصْرَتِهَا أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَ وَرَبْعَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْفَقِيهَةُ الصَّالِحَةُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورٍ بْنِ دَاوُدَ الْأَرْجَيْشِيِّ مَوْلِدُهُ فِي خَانَقَاهُ ابْنُ اسْمَاعِيلَ مِنْ أَعْمَالِ أَرْجَيْشٍ تَفَقَّهَ لِلشَّافِعِيِّ وَأَقَامَ بِحَابِ مَعِيدٍ بِمَدْرَسَةِ الزَّجَّاجِيِّينَ قَانِعًا بِالْيَسِيرِ مِنَ الرِّزْقِ فَإِذَا زَادَهُ عَلَيْهِ شَيْئًا لَمْ يَقْبَلْهُ وَيَقُولُ فِي الْوَأَصْلِ إِلَى كِفَايَةٍ وَكَانَ مَقْدَارُهُ اثْنَيْ عَشَرَ دِرْهَمًا لَقِيَّتُهُ وَانْتَهَتْ مَعَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ ١. فَوُجِدَتْهُ كَثِيرَ الْعِبَادَةِ لَازِمًا لِلصَّغَمَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ لَمَّا عَجَبَنِي مِنْ حُسْنِ طَرِيقَتِهِ الْأَرْحَاةَ جَمْعُ رَحَى لَنْ يَطَّأَنَّ بِهَا اسْمُ قَرْيَةٍ قَرَبَ وَاسِطِ الْعِرَاقِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو السَّعْدَاتِ عَلِيُّ بْنُ ابْنِ الْكُرْمِ بْنِ عَلِيٍّ الْأَرْحَاةِيِّ الصَّرِيرِ سَمِعَ صَاحِبَ الْخُبَارِيِّ بِبَغْدَادٍ مِنْ ابْنِ الْوَقْتِ عَبْدِ الْأَوَّلِ وَرَوَى وَمَاتَ فِي سَلْجُكٍ جَمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ٩٠٩ وَهَمَاعَهُ صَاحِبُهُ،

١٠ أَرْحَبٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَزَنْ أَفْعَلٌ مِنْ قَوْلِهِمْ بِلَدٍ رَحْبٌ أَوْ وَسِعَ وَأَرْضٌ رَحْبَةٌ وَهَذَا أَرْحَبٌ مِنْ هَذَا أَوْ وَسِعَ وَأَرْحَبٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ سُمِّيَ بِقَبِيلَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ قُودَانَ وَاسْمُ أَرْحَبٍ مَرَّةً بِنُوعَامِ بْنِ مَالِكِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ صَدْعَبِ بْنِ دُومَانَ بْنِ بَكِيلِ بْنِ جُشَمِ بْنِ خَيْوَانَ بْنِ نَوْفٍ بْنِ قُودَانَ وَالْيَهُودُ تَنْسَبُ إِلَى الْأَرْحَبِيَّةِ وَقِيلَ أَرْحَبُ بِلَدٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ بَيْنَهُ ٢. وَبَيْنَ طَقْبَارٍ نَحْوَ عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ،

الْأَرْحَبِيَّةُ بِالضَّمِّ بِالضَّمِّ الْمَحْجَمَةُ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعُ قَرَبِ أَبْلَى وَبَيْرِ مَعُونَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ،

الْأَرْحُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ قَرْيَةٌ فِي أَجَا أَحَدِ جَبَلَيْ طَيٍّْ لِبْنَى رُفٍّ،



انكسر شيء من عظامه مثل العدسة فيمنزل أول ما يشربه إلى أنكسر فبجـبرة  
ويصلحه لوقتته وقد ذكر البشاري والاصطخري أن هذا الكهف بكورة  
دارابجور وأنا اذكره أن شاء الله هناك، ومن أرجان إلى التوبندجان نحو  
شيراز ستة وعشرون فرسخا وبينهما شعب بوان الموصوف بكثرة الاشجار والفرجة  
وسندكره في موضعه أن شاء الله تعالى وينسب إلى أرجان جماعة كثيرة من  
أهل العلم منهم أبو سهل أحمد بن سهل الأرجاني حدث عن أبي محمد زهير  
بن محمد البغدادي حدث عنه أبو محمد عبد الله بن محمد الاصطخري،  
وأبو عبد الله محمد بن الحسن الأرجاني حدث عن أبي خليفة الفضل بن  
الحباب الجاحي حدث عنه محمد بن عبد الله بن باكويه الشيرازي، وأبو  
اسعد أحمد بن محمد بن أبي نصر الضرير الأرجاني الأصمعي سمع من  
فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الأول سنة ٤٠٩ هـ والعاضى أبو بكر أحمد بن  
محمد بن الحسين الأرجاني الشاعر المشهور كان قضى تستر ولد في حدود  
سنة ٤٩٠ هـ ومات سنة ٥٤٤ هـ وغيره

أرجندون بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح  
النون وهما مدينة بالاندلس قل ابن خوقل رية كورة عظيمة بالاندلس مدينتها  
أرجندون منها كان عمرو بن حصوية أخرج على بن أمية  
أرجكوك بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة مدينة قرب ساحل  
افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وأرجكوك على واد يعرف  
بتافنا بينهما وبين البحر ميلان

أرجنوس بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو  
وسين مهملة قرية بالصعيد من كورة البهنسي

أرجونة بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة ونون بلد من ناحية  
جيان بالاندلس منها شعيب بن سهيل بن شعيب الأرجوني يكنى أبا محمد



قول سيبويه والى عثمان الاجاص والاجانة والاجار فعلاً ولا يكون افعالا  
والهمزة فيها فاء الفعل وحكى ابو عثمان في وثقة اجانة الفتح والكسر وانشدنى  
محمد بن السرى

اراد الله ان يخزى بجيراً فسَلَطنى عليه بارجان،

٥. وقال الاصطخرى ارجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها نخيل كثيرة وزيتون  
وفواكه الجرم والصرود والبرية بحرية سهلة جميلة ماؤها يسبح بينها وبين  
البحر مرحلة وبينها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الاهواز ستون  
فرسخاً وكان اول من انشاها فيما حكته الفرس قيمان بن فيروز والد انوشروان  
العماد لما استرجع الملك من اخيه جاماسب وغزا الروم افتتح من ديار بكر  
١. مدينتين ميثافارقين وآمد وكانتا في ايدي الروم وامر قيمان فيما بين حد فارس  
والاهواز مدينة وسمها ابو قيمان وفي تلك تسمى ارجان واسكن فيها سبى هتين  
المدينتين وكورها كورة وضم اليها رساتيف من رامهرمز وكورة سابور وكورة  
اردشير خرة وكورة اصمبهان هكذا قيل وان ارجان لها ذكر في الفتوح ولا ادرى  
الى غيرها ام احدى الروايتين غلط وقيل كانت كورة ارجان بعضها الى  
٥. اصمبهان وبعضها الى اصطخر وبعضها الى رامهرمز فصيرت في الاسلام كورة واحدة  
من كور فارس، وحدث احمد بن محمد ابن الفقيه قل حدثنى محمد بن  
احمد الاصمبهانى قل بارجان كهف في جبل ينمى منه ماء شبيه بالعرق من حجارة  
فيكون منه هذا المومياً الابيض الجيد وعلى هذا الكهف باب من حديد  
وحفظه ويغلق ويختم بخاتم السلطان الى يوم من السنة يفتح فيه ويجتمع  
٢. القاضى وشيوخ البلد حتى يفتح بحضرتهم ويدخل اليه رجل ثقة عريان  
فيجمع ما قد اجتمع من الموميا ويجعله في قارورة فيصير ذلك مقدار مائة مثقال  
او دونها ثم يخرج ويختم الباب بعد فقله الى قنبل ويوجه بما اجتمع منه الى  
السلطان وخاصيته تكل صدق او كسر في العظم يسقى الانسان الذى قد



أَتَيْنَاهَا وَحَسَنَ ذُو يَسَارٍ      فَعُدْنَا لِلشَّقَاوَةِ مُقَالِسِينَ  
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِلَا سَلَامٍ      وَكَمْ ذُلًّا وَخُسْرَانًا مُبِينًا  
رَأَيْتُ النَّمَارَ تَرَعْدُ فِيهِ بَرْدًا      وَشَمْسَ الْأُفُقِ تُحَدِّرُ أَنْ تَبِينَا  
وَنَلْجَا نَقْطُرَ الْعَيْنَانِ مِنْهُ      وَوَحَلًا يُجِزُّ الْفَيْلَ الْمَتِينَا  
وَكَلَانْدَعَامَ أَعْلَى فِي كَلَامٍ      وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالٍ وَدِينَا  
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بَقَسْنَا      وَكَمْ مِنْ غُصَّةٍ قَدْ جَرَعُونَا  
فَأَخْرِجْنَا أَيَّامَ رَبَاهُ مِنْهَا      فَإِنْ عُدْنَا فَاذًا ظَالِمُونَا  
وَنَيْسَ الشَّانِ فِي هَذَا وَنَكُنْ      عَجِيبًا إِنْ نَجَوْنَا سَالِمِينَ  
وَلَسْتُ بِدَيْسٍ وَاللَّهِ أَرْجُو      بَعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

١. قال هذه الأبيات وسطرها على ركاكتها وغنائتها لأن الخاطر لصداه لم يسمح  
بغيرها من نسبته حكيمة الطارقين سقيمة العينين أحد حكييها ذلقى بمنع  
الإمالة والآخر شفهى محتمل الاستحالة وقد لاقى العبر في وعشاء السفير يخفى  
نفسه عفاً ولينال الناس كفاً وكتب في شوال سنة ٩١٩ قلمت وأما نمتي  
لذلك البلد وأهلها إنما كان نَفْثَةً مصدور اقتضاها ذلك الحادث المذكور والـ  
٥. فالبلد وأهلها بالمدح أوى وبالنقريظ أحق وأحرى،

أَرْتَدُّ بِالْفَيْحِ ثَمَّ السُّكُونِ      وَتَاءَ مِثْلَتِهِ وَدَالَ مِثْلَتِهِ  
عَلَى بَعْضِ الرُّتْدَةِ بِالْكَسْرِ      يَجْمَعُونَ الرُّتْدُ الْمَتَاعَ الْمُنْصَوْدَ بِعَصَةِ  
أَيِ أَقَامُوا وَاحْتَفَرُ الْقَوْمَ حَتَّى      أَرْتَدُّوا أَيْ بَلَّغُوا النَّزَى وَأَرْتَدُّ اسْمُ وَادٍ بَيْنَ مَكَّةَ  
وَالْمَدِينَةِ فِي وَادِي الْأَبْوَاءِ      وَفِي قِصَّةٍ لِمُعَاوِيَةَ رَوَاهَا جَابِرٌ فِي يَوْمِ بَدْرٍ قَالِ يَأَيُّنْ  
٢. مَقِيلُكَ قَالِ بِالْهَضْبَاتِ مِنْ أَرْتَدُّ      وَقَالَ الشَّاعِرُ

مَحَلُّ أَوَّلِي الْخِيَمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْتَدَّا

وَقَالَ كَثِيرٌ

وَأَنْ شَفَايَ نَظَرَةً إِنْ نَظَرْتَهَا      إِلَى نَائِلِ يَوْمًا وَخَلْفِي شَنَابِكُ

حامد بن مفرج بن غياث الارتاحي من ارتاح الشام وكان يقول نحن من ارتاح  
البَصَر لان يعقوب عم بها رَدَّ عليه بَصَرُهُ روى بالاجازة عن ابي الحسن علي بن  
الحسين بن عمر القرّاء وهو آخر من حدث بها في الدنيا مات سنة ٢٠١هـ

أَرْتَامَةُ بِالتاء فوقها نقطتان من مياه غَمَى بن أَصْطَر عن أبي زياد

هـ أَرْتَلُ بِضم التاء فوقها نقطتان ولام حصن أو قرية باليمن من حارة بني شهاب  
أَرْتِيَانُ بِالْفَتْح ثَر السكون وتاء فوقها نقطتان مكسورة وياء والـف ونون قرية  
من نواحي أَسْتَوَا من أعمال نيسابور منها أبو عبد الله الحسن بن اسماعيل  
بن علي الارتيامي النيسابوري مات بعد العشر والثلاثماية

الأَرْتَيْفُ بِالضَم والذى سمعته من أفواه أهل حلب الأَرْتَيْفُ بِالْفَتْح كورة من  
أعمال حلب من جهة القبلة

أَرْتُكُشْمِيَّتُ بِالْفَتْح ثَر السكون وتاء مثلثة مفتوحة وخاء معجمة مصمومة  
وشين ساكنة معجمة وميم مكسورة وتاء مثلثة مفتوحة ونون وربما أَسْقَطُ  
الهمزة من أوله مدينة كبيرة ذات أسواق عامرة ونعمة وأذرة ولأهلها ظاهرة وهي  
في قدر نصيبين إلا أنها أعبر وأهل منها وهي من أعمال خوارزم من أعاليها بينها  
١٠ وبين الجرجانية مدينة خوارزم ثلاثة أيام قدمت اليها في شوال سنة ٩١٩ قبل  
ورود التنتر إلى خوارزم بأكثر من عام وخَلَفَتْهَا على ما وصفت ولا أدري ما كان  
من أمرها بعد ذلك وكُنْتُ قد وَصَلْتُهَا من ناحية مرو بعد أن لقيت من  
الم البرد وجهود نهر جَبْجُون على السفينة التي كنت بها وقد أَيْقَنْتُ أنا ومن  
في فُكْبَنِي بِالْعَطَب إلى أن فرج الله علينا بالصعود إلى البر فكان من البرد  
١٢ والثلوج في البر ما لا يبلغ القول إلى وَصَف حقيقته وعدم الظهور الذي يَرْكَبُ  
فَوَصَلْتُ إلى هذه المدينة بعد شدايد فكتبت على حائط خان سكنته إلى

أن تَيْسَرَ الْمَضَى إلى الجرجانية واختصرت بعض الاسم ليستقيم الوزن

ذَمْنَا رَخْشَمِيَّتَيْنِ أَنْ حَلَلْنَا بِسَاحَتِهَا لَشِدَّة مَا لَقِينَا



نون بليدة من نواحي الصغد ثم من أعمال سمرقند وربما اسقطوا الهمزة فقالوا  
رَبَّانَجَنَ منها أبو بكر أحمد بن محمد بن موسى بن رجاء الأرينجاني كان فقيهاً  
حنفيّاً مات سنة ٣٩٩ وغيروا

أردونة بالفخ أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون وهاء  
بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وفي الآن بيد الأفرنج بينها وبين قرطبة  
على ما ذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم

أردنة بالتخريك والباء الموحدة اسم مدينة بالمغرب من أعمال الزاب وهي أكبر  
مدينة بالزاب يقال أن حولها ثلثمائة وستون قرية

أرينج بالفخ ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وخاء معجمة بلد في  
أغربي حلب

أرتاج بالفخ ثم السكون وتاء فوقها نقطتان والفاء وحاء مهملة اسم حصن منيع  
كان من العواصم من أعمال حلب قال أبو علي يجوز أن يكون أرتاج افتعل من  
الراحة ووزنه مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاج أفعال كُنْبار وينسب إليه الحسين  
بن عبد الله الارتاجي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو علي الحسن بن علي  
١٥ ابن الحسن بن شِوَّاس الكِنْدَانِي المقرئ المعتدل أصله من أرتاج مدينة من أعمال  
حلب وتولى الإشراف على وقوف جامع دمشق حدث عن انفصل بن جعفر  
ويوسف بن القاسم الميماني وأبي العباس أحمد بن محمد البرزعي روى عنه  
أبو علي الأهوازي وهو من أقرانه وغيروا مات سنة ٤٣٩ وفي تاريخ دمشق على  
بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شِوَّاس أبو الحسن بن أبي  
٢٠ الفضل بن أبي علي المعتدل أصله من أرتاج سمع أبا العباس ابن قتيبس وأبا القاسم  
بن أبي العلاء والفقيه أبا الفخ نصر بن إبراهيم وكان أميناً على المواريث ووقف  
الإشراف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة لم يكن الحديث من صناعته  
توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٣ وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن

قد تلبّ شيطاني وقد قال لي لا عدت أهجّو بعدها اربلا  
 كيف وقد عيّنت في صدرها صدرأ رئيساً سيّداً مقبلاً  
 مولاي مجد الدين يا ماجداً شرفه الله وقد خولا  
 عبدك نوشروان في شعرة ما زال للطيبة مسنة عيلاً  
 لولاك ما زارت ربّا اربل اشعاره قسط ولا عولا  
 ولو تلقاك بهما لم يقل تبا لشيطاني وما سولا  
 هذا وفي بيتي سدت اذا أبصرها غيري انشئ أحولا  
 تقول فحصل كازروني وانطماكي والا ناطح الايلاً  
 فقلت ما في الموصل اليوم لي معيشة قلت نع الموصلا  
 واقصد الى اربل واربع بهما ولا نقل ربعاً قليم الكلا  
 وقتل انا اخطات في ذمها وحط في راسك خلع الدلا  
 وقتل ابي القرون وخالي وانا كلب وان الكلب قد خولا  
 وعنتي قادت علي خالتي وأمّي القاحبة رأس البلا  
 وأختي القافاء شبةارة ملاحها قد ركب اللؤلؤلا  
 فربّعنا ملآن من فسقةنا وقط من ناكتهنا ما خالا  
 وكلمن وأجهنا وجّهه سخر فيه بالسخام الطالا  
 يا اربليين اسمعوا كلمة قد قال شيطاني واسترسل  
 فالآن عنكم قد هجّا نفسه بكل قول يخسر الموقولا  
 هيّج ذاك الهجّو عن ربّعكم كل اخير ينقض الآولا

٢. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم والحديث منهم أبو احمد القاسم بن  
 المطهر الشهرزوري الشيباني الاربلي وغيره، وأربل ايضاً اسم لمدينة صيدا لك  
 بالساحل من ارض الشام عن نصر وتلقّنه عنه الخازمي والله اعلم  
 أربلجن بالفصح ثر السكون وكسر الباء الموحدة وسكون النون وفصح الجيم واخرة

كلمتيه هاهنا قصداً لتزويج الارواح والاحماص بمَنوع ظريف من المزاج وفي هذه

تَبَيَّنَا لَشَّيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا لَأَنَّهُ انْزَلَنِي أَرْبَلَا

نَزَلْتُهُمَا فِي يَوْمٍ تَحْسُ فَمَا شَكَّكَتُ أُنَى نَازِلٍ كَرِيَلَا

وَقُلْتُ مَا أَخْطَا الَّذِي مَثَّلَا بَارِبِلْ أَنْ قَالَ بَيَّيْتُ الْخَلَا

هَذَا وَفِي الْمَبَازَارِ قَوْمٌ أَنَا عَيْنَتُهُمْ عَيْنَتِ أَهْلَ الْبَلَا

مِنْ كُلِّ كُرْدِي حِمَارٍ وَمِنْ كُلِّ عِرَاقِي ذَفَاةُ الْعَلَا

أَمَّا الْعِرَاقِيُّونَ أَلْفَاظُهُمْ جِبِّي جِيفَانِي جَفَّ جَالُ الْجَلَا

جَمَالِكِ أَيْ جَعَجَجَ جَبْهَهُ تَجَى تَجِبُ جَمَالُهُ قَبِيلُ أَنْ تَرَجَلَا

هَيَّا مُخَاصِمِي أَلْشَّحْلِي مَشَى كَفَّ الْمَكْفَى أَلَّيْكَ أَيْ بُو الْعَلَا

جَفَّهَ جَعَصَهُ أَنْتَفَعَهُ مَدَّةٌ يَكْفُو بِهِ أَشْفَقَهُ بِالْمَدَا

عُكْلَى تُرَى هُوَايَ قَسِيمُهُ أَعْفَقُهُ قُلْ لَهُ الْبُؤَيْذُ خَجِينُ كَيْفَ أَنْقَلَا

هَذِي الْقَطِيعَةُ هَجَعَةُ الْخَطِّ مِنْ عِنْدِي تَدْفَعُ كَمْ تَحْطُّ أَلْكَلَا

وَالْكُرْدُ لَا تَسْمَعُ إِلَّا جِيَا أَوْ تَجِيَا أَوْ نَسْتَوِي زَنْكَلَا

كَلَا وَبُؤَيْدُ عَلَّكَوْ خُشْتَرِي خَيْلُوْ وَمَيْلُوْ مُوسَكَا مَنَكَلَا

مُؤُوْ وَمَقُوْ مَكِيْ ثَرُ أَنْ قَالُوا بُو يَرْكِي تَجَى قُلْتُ لَا

وَفَتِيَّةٌ تَزْعَفُ فِي سَوْقِهِمْ سَرْدَا جَلِيدَا صَوْنُهُمْ قَيْدَ عَالَا

وَعُصْبَةٌ تَزْعَفُ وَاللَّهُ تَنْغَرُ وَشَوْتَرَايِمُ لَمْ سَاخَامُ الْطَلَا

رَبْعُ خَلَا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَى مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَسَقُوطٍ مَالَا

فَلَعَنَهُ اللَّهُ عَلَى شَاعِرٍ يَقْصِدُ رُبْعًا لَيْسَ فِيهِ كَلَا

أَخْطَأْتُ وَالْأَخْطَى فِي مَدَّهِي يُصْفَعُ فِي قَسْمَتِيهِ بِالْبِدَلَا

أَنْ لَمْ يَكُنْ قَصْدِي إِلَى سَيِّدِي جَمَالُهُ قَدْ جَمَّلَ الْمَوْصِلَا

ثم قال يعتذر من هجاءه لاريل ويبدح الرئيس مجد الدين داود بن محمد

كتب منها ما يليق بهذا الكتاب والقيمت السخف والمزج

وقامَ الملوكَ وَنَابَهُمْ بشهامته وكثرة تجربته حتى هابوه فاحفظ بذلك اطرافه  
وقصدها الغرباء وقطعتها كثير منهم حتى صارت مَصْرًا كبيراً من الامصار وطباع  
هذا الامير مختلفة متصادة فانه كثير الظلم عسوف بالزعية راغب في اخذ  
الاموال من غير وجهها وهو مع ذلك مفضل على الفقراء كثير الصدقات على  
الغرباء يُسَبِّر الاموال الجثة الوافرة يستغنى بها الاسارى من أيدي اللقار وفي ذلك  
يقول الشاعر

كساعية للكثير من كَسَب فَجَهِها لها الويل لا تَزْنى ولا تتعصدي  
ومع سعة هذه المدينة فينبانها وطباعها بالقرى اشبهُ منها بالمدن واكثر اهليها  
اكراد قد استعربوا وجميع رسائيقها وفلاحيتها وما يمتضاف اليها اكراد وينضم  
الى ولايتها عدة قلاع وبينها وبين بغداد مسيرة سبعة ايام للقوافل وليس حولها  
بستان ولا فيها نهر جار على وجه الارض واكثر زروعها على القننى المستنبطة  
تحت الارض وشربهم من ابارم العذبة الطيبة المريئة الله لا فرق بين ماءها وماء  
دجلة في العذوبة والحقه وفواكهها تجلب من جبال تجاورها ودخلتها فلم ار  
فيها من ينسب الى فضل غير ابى البركات المبارك بن احمد بن المبارك بن موهوب  
ابن غنيمه بن غالب يعرف بالمستوفى فانه متحقق بالادب محب لاهله مفضل  
عليهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير  
من قدم عليهم اربل وآلف كتباً وقد انشدني من شعره وكتب لي بخطه عدة  
قطع منها

تذكرنيك الريح مَرَّتْ عليـمـة على الروض مطولاً وقد وصح العَجَّزُ  
٢. وقد بَعَدَتْ دارٌ ولا شَطَّ مـنـزَلٌ اذا نحن اُنْتَنَمَا الِامَانِي وَالسِدْكَرُ  
وقد كان اشتهر شعر نوسروان البغدادى المعروف بشيطان العراق الصريخ فيها  
سالماً طريق الهزل راكباً سنن الفكاهة مورداً الفاظ البغداديين والاكراذ  
ثم اقلعه عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لاربل وتكذيبه نفسه وانا اورد مختار



فلا غَرَوَ إِلَّا حِينَ وَلَوْ أَوْدَرَكْتَ جَمُوعَهُمْ خَيْلُ الرُّتَيْسِ ابْنِ أَرْمَكْ  
وَأَقْلَمْتَهُنَّ الْهُرْمُزَانَ مُوَابِلًا بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكْ

أُرْبِلٌ بِالْكُسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَبَاءَ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَلامٌ بِوزْنِ أَثْمِدٍ وَلَا يَجُوزُ فَتَنْجِ  
الْهَمْزَةُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي أَوْزَانِهِمْ مِثْلُ أَفْعَلٍ إِلَّا مَا حَتَّى سَيَبُوبُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَصْبَحَ وَفِي  
لُغَةٍ قَلِيلَةٌ غَيْرُ مُسْتَعْلَمَةٍ فَإِنْ كَانَ أُرْبِلٌ عَرَبِيًّا فَقَدْ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الرُّبْلُ ضَرْبٌ مِنْ  
الشَّجَرِ إِذَا بَرَدَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ وَأَدْبَرَ الصَّيْفُ تَفَقَّرَ بَوْرَقٌ اخْضَرَ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ  
يُقَالُ تَرَبَّلْتُ الْأَرْضَ لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُنْ أُرْبِلٌ مُشْتَقَّةً مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ  
قَالَ الْفَرَّاءُ الرِّيْبَالُ النِّبَاتُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُ الطَّوِيلُ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ  
أَتَّفَقَ فِيهَا فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ مِنَ الْخُصْبِ وَسَعَةِ الثَّمَنِ مَا دَعَاهُ إِلَى تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ  
أَثَرُ اسْتِمْرَارِ كَمَا فَعَلُوا بِأَسْمَاءِ الشُّهُورِ فَإِنَّهُمْ سَمَوْا كُلَّ شَهْرٍ بِمَا اتَّفَقَ بِهِ فِي فَضْلِهِ مِنْ  
حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ فَسَقَطَ جُمَادَى فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ وَجُمُودِ الْمَيَاءِ وَالرَّبِيعِ عَانَ فِي أَيَّامِ  
الصَّيْفِ وَصَفَّرَ حَيْثُ صَفَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْخُيَرَاتِ وَكَانَ تَسْمِيَّتُهَا لِذَلِكَ فِي الزَّمَنِ  
مُتَّبَاعَةً وَلَمْ يَكُنْ فِي عَامٍ وَاحِدٍ مُتَوَالٍ وَلَوْ كَانَ فِي عَامٍ وَاحِدٍ كَانَ مِنَ الْحَالِ أَنْ  
يَجِيءَ جُمَادَى وَلَمْ يَرِيدُوا بِهِ جُمُودَ الْمَاءِ وَشِدَّةَ الْبَرْدِ بَعْدَ الرَّبِيعِ ثُمَّ تَغَيَّرَتْ  
الْأَزْمَنَةُ وَلِزَمَهَا ذَلِكَ الْأَسْمَاءُ وَأُرْبِلٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ وَمَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ فِي فَضَاءٍ مِنْ  
الْأَرْضِ وَاسِعٍ بِسَيْطٍ وَلَقْلَعَتُهَا خَنْدَقٌ عَمِيقٌ وَفِي طَرَفٍ مِنَ الْمَدِينَةِ وَسُورُ  
الْمَدِينَةِ يَنْقَطِعُ فِي نَصْفِهَا وَفِي عَالٍ مِنَ التُّرَابِ عَظِيمٍ وَاسِعِ الرَّاسِ وَفِي  
هَذِهِ الْقَلْعَةِ اسْوَاقٌ وَمَنْازِلٌ لِلرَّعِيَةِ وَجَامِعٌ لِلصَّلَاةِ وَفِي شَبَاهَةِ الْقَلْعَةِ حَلَبٌ إِلَّا  
أَنَّهَا أَكْبَرُ وَأَوْسَعُ رَفْعَةً وَطُولَ أُرْبِلٍ تَسَعُ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَعَرْضُهَا خَمْسُ  
وَتَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَثَلَاثٌ وَفِي بَيْنِ الزَّائِبَيْنِ تَعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوصِلِ وَبَيْنَهُمَا  
مَسِيرَةٌ يَوْمِيْنِ وَفِي رِبْضِ هَذِهِ الْقَلْعَةِ فِي عَصْرِهَا هَذَا مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ عَرِيسَةٌ طَوِيلَةٌ  
قَامَ بِعِمَارَتِهَا وَبَنَاءِ سُورِهَا وَعِمَارَةِ اسْوَاقِهَا وَقِيَسَارِيَّاتِهَا الْأَمِيرُ مَظْفَرُ الدِّينِ كُوْكَبُورِ  
بْنِ زَيْنِ الدِّينِ كُوْجَكْ عَلَى قَامَ بِهَا وَقَامَتْ بِمَقَامَةِ بِهَا لَهَا سُوقٌ وَصَارَ لَهُ هَيْبَةٌ

الابنية وقال هو افعلاء بفتح العين ولم يات لغيره على هذا الوزن وانشد لسكيم  
بن وثيل الرياحي

اَلَمْ نَرَنَّا بِالْاَرْبَعَاءِ وَخَيْلِنَا غَدَاةَ دَعَانَا فَعَنْبٌ وَالْكَلْبَاءُ

وقد قيل فيه ايضا الاربعاء بصم اوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة قلت  
والمعروف سوق الاربعاء بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذات جاذبين وبها  
سوق والجانب العراقي اعمر وفيه الجامع،

أَرْبَفٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وِباء مفتوحة موحدة وقد نُصِمَ وَقَفٌ وَيُقَالُ بِالْكَافِ  
مَكَانَ الْقَافِ وَقَدْ ذَكَرَ بَعْدَهُ مِنْ نَوَاحِي رَامِهْرْمُزٍ مِنْ نَوَاحِي خَوْزِسْتَانٍ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرٍ عَلَى بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْفَصْلِ الرَّمِهْرَمُزِيِّ الْأَرْبَقِيُّ وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْمَغَاوِضَةِ  
أَلَا بَنِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ نَصْرِ الْكَاتِبِ حَدَّثَنِي الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ  
الْحَسَنِ الْأَرْبَقِيُّ بِأَرْبَفٍ وَكَانَ رَجُلًا فَاضِلًا قَاضِي الْبَلَدِ وَخُطِيبُهُ وَأَمَامُهُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ  
وَمِنْ أَفْضَلٍ عَلَى مَنْزِلَةٍ قُلْ تَقَلَّدَ بَلَدَنَا بَعْضُ الْحُجَّاتِ وَالتَّقَفَ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ  
حَسَنَاتِنَا وَكَرِهَ تَقَدُّمِي فَصَرَفَنِي عَنِ الْقَضَاءِ وَرَامَ صَرْفِي عَنِ الْخُطَابَةِ وَالْإِمَامَةِ فَتَارَ  
النَّاسُ وَلَمْ تَسَاعِدَهُ الْمُسْلِمُونَ فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ بِهَذِهِ الْآيَاتِ

١٥ قُلْ لِلَّذِينَ تَأْتِيهِمْ وَتَخْبَرُوا قَدْ طُبِّتْ نَفْسًا عَنْ وَلَايَةِ أَرْبَفٍ  
هَبْنِي صِدْقًا عَنِ الْقَضَاءِ تَعَدِّيًّا أَصَدُّ عَنْ حِدْقِي بِهِ وَحَقَّقْهُ قِي  
وَعَنِ الْفَصَاحَةِ وَالنَّزَاهَةِ وَالنَّهْيِ خُلُقًا خُصِّصْتُ بِهِ وَفَضَّلَ الْمَنْطِقَ

أَرْبَفٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وِباء موحدة نُصِمَ وَتُفْتَحُ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ الَّذِي قَبْلَهُ  
بِعَيْنِهِ يُقَالُ بِالْكَافِ وَالْقَافِ مِنْ نَوَاحِي الْأَعْوَازِ بَلَدٌ وَنَاحِيَةٌ ذَاتُ قَرْيٍ وَمَزَارِعٍ  
٢. وَعِنْدَهُ قَنْطَرَةٌ مَشْهُورَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي كُتُبِ السِّيرِ وَآخِبَارِ الْخَوَارِجِ وَغَيْرِهِمْ فَتَحَّهَما  
الْمُسْلِمُونَ عَامَ سَبْعَةِ عَشَرَ فِي خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ قَبْلَ  
نَهَاوَنْدٍ وَكَانَ أَمِيرُ جَيْشِ الْمُسْلِمِينَ النُّعْمَانُ بْنُ مُقَرَّرٍ الْمُزَنِيُّ وَقَدْ قُلْ فِي ذَلِكَ  
عَوْتُ فَارِسٍ وَالْيَوْمَ حَامٍ أَوَارَةٌ مُخْتَقِلٌ بَيْنَ الْمَدَاكِكِ وَأَرْبَكُ

فَقُلْ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى هَوَانٍ إِذَا ضَاقَتْ بِكُمْ أَرْضٌ فَسَاجُوا

وَأَرَانِ أَيْضًا قَلْعَةً مَشْهُورَةً مِنْ نَوَاحِي قَزْوِينَ،

أَرْبَاعٌ جَمَعَ رُبْعٌ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ،

أَرِيدُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَالْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ قَرْيَةٌ بِالْأَرْدَنِ قَرِبَ طَبْرِيقَةٍ عَنْ يَمِينِ طَرِيقِ  
الْمَغْرِبِ بِهَا قَبْرُ أُمِّ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ عَمْرٍ وَقَبُورُ أَرْبَعَةٍ مِنْ أَوْلَادِ يَعْقُوبَ عَمْرٍ وَهُمْ  
دَانٌ وَأَيْسَاجَارُ وَزُبُولُونُ وَكَانَ فِيهَا زَعْمَاءُ

الْأَرَبِيسُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَالْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ مَضْمُومَةٌ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ وَكُورَةٌ  
بِأَفْرِيقِيَّةٍ وَكُورَتُهَا وَاسِعَةٌ وَكَثُرَ غُلَّتُهَا الزَّعْفَرَانُ وَبِهَا مَعْدِنٌ حَدِيدٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الْقَيْرَوَانِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ الْأَرَبِيسُ مَدِينَةٌ مَسُورَةٌ  
أَلِهَا رَبَضٌ كَبِيرٌ وَيُعْرَفُ بِبَلَدِ الْعَنْبَرِ وَالِیْهَا سَارُ إِبرَاهِيمَ بْنِ الْاَغْلَبِ حِينَ خَرَجَ  
مِنَ الْقَيْرَوَانِ فِي سَنَةِ ٢٩٩ وَزَحَفَ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْعِيُّ وَنَازَلَهَا وَبِهَا جَمْهُورٌ  
أَجْنَادٌ أَفْرِيقِيَّةٌ مَعَ إِبرَاهِيمَ بْنِ الْاَغْلَبِ فَقَرَّ عَنْهَا فِي جَمَاعَةٍ مِنَ الْقُوَّادِ وَالْجُنْدِ  
إِلَى طَرَابُلُسَ وَدَخَلَهَا الشَّيْعِيُّ عَمُودًا وَجَاءَ أَهْلُهَا وَمَنْ بَقِيَ فِيهَا مِنْ ذُلِّ الْجُنْدِ  
إِلَى جَامِعِهَا فَرَكَّبَ بَعْضُ النَّاسِ بَعْضًا فَقَتَلَهُمُ الشَّيْعِيُّ أَجْمَعِينَ حَتَّى كَانَتْ  
هَ الدَّمَاءُ تَسْجِيحُ مِنَ أَبْوَابِ الْجَامِعِ كَسَيْلَانِ الْمَاءِ بِوَأَيْلِ الْغَيْثِ وَكَانَ فِي الْمَسْجِدِ  
أُلُوفٌ وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ أَوَّلِ الْعَصْرِ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ وَإِلَى هَذَا الْوَقْتِ كَانَتْ وَلايَةُ بَنِي  
الْاَغْلَبِ لِأَفْرِيقِيَّةٍ ثَرْ أَنْقَرَضَتْ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرُ الْأَرَبِيسِيُّ الشَّاعِرُ مِنْ  
أَهْلِ مِصْرَ وَهُوَ الْقَائِلُ لِابْنِ فَيَّاضٍ سَلِيمَانَ

وَقَالَا اللَّهُ شَرُّهُ لِحَيَّةٍ لَيْسَتْ تُسَاوِي فِي نَفَائِ الشَّعْرِ بَعْدَهُ

وَيُعْتَلَى بْنُ إِبرَاهِيمَ الْأَرَبِيسِيُّ شَاعِرٌ مَجُودٌ ذَكَرَهُ ابْنُ رَشِيْقٍ فِي الْأَعْمُودِ وَذَكَرَ أَنَّ  
وَقَاتَهُ كَانَتْ بِمِصْرَ فِي سَنَةِ ٤١٨ وَقَدْ أَرْمَى عَلَى السَّيِّئِينَ،

الْأَرْبَعَاءُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ وَالْأَلِفُ الْمُدَوْدَةُ  
كَذَا صَبَطَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزُّبَيْدِيُّ فِيهَا اسْتَدْرَكَهُ عَلَى سِيْدِيَّةٍ فِي

عمارة بن عقيل

وغداة بطن بلاد كان بيوتكم ببلاد أجد مجدون وغاروا  
وبدى الراككة منكم قد غادروا جيقاً كان رؤوسها الفخار  
وقال رجل يهاجو بني عجل وكان قد نزل بهم فأسعوا قرأه  
لا ينزلن بذي الراككة راكب حتى يقدم قبله بطعام  
طلت تحتزى الرياح ركابنا لا مفطرون بها ولا صوام  
يا عجل قد زعمت حنيضة أنكم عثم القرى وقليمة الآدم  
أرأى بالفتح واخره لام قل الاصمعي ولهديل جبل يقال له أرأى وأنشد غيره لكثير  
الا لبيت شعري هل تغير بعدنا أرأى فصرماً تدير فتنة صاحب  
أرأى الكناس بالكسر رمل في بلاد عبد الله بن كلاب

أرانب جمع أرنب من الدواب الوحشية ذات الأرناب موضع في قول عدي  
بن الرقاع العاملي

فكر ذا ولكن هل ترى صوة بارت وميضاً ترى منه على بعده لمعا  
تصعد في ذات الارانب موعناً اذا هتز زعداً خلت في ودقه شفعاء  
أرأن بالفتح وتشديد الراء والفاء ونون اسم اعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة  
منها جنزة وفي الله تسميها العامة كجبه وبردة وشمكور وبيلقان وبين انريجان  
واران نهر يقال له البرس كلما جاوره من ناحية المغرب والشمال فهو من اران وما  
كان من جهة المشرق فهو من انريجان، قل نصر اران من اصقاع ارمينية  
يذكر هع سيسجان وهو ايضا اسم لخران البلد المشهور من ديار مصر بالصاد  
المعجمة كان يعمل بها اخو قديما وينسب الى هذه الناحية الفقيه عبد الخالق  
بن ابي المعالي بن محمد الاراني الشافعي قدم الموصل وتفقه على ابي حامد  
ابن يونس وكان كثيراً ما ينشد قول ابي المعالي الجويني الامام  
بلاد الله واسعة فضاءها ورزق الله في الدنيا فسبح



شَرْقِي الْحَزْمِيَّةِ مِنْ طَرِيفِ الْحَاجِّ وَيُنَشِّدُ بَيْتَ عَمْرِو بْنِ كُلْتُومِ التَّغَلَبِيِّ عَلَى الرُّوَايَتَيْنِ

وَحِنِّ الْحَابِسُونَ بِذِي أَرَاطٍ تَسْفُفُ الْجِلَّةُ الْخُورَ الدَّرِيْنََا

وَيَوْمَ أَرَاطِي مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَقَالَ طَالِبُ بْنُ الْبَرَاءِ الْفُقَيْمِيُّ

وَحِنِّ غَدَاةَ يَوْمِ ذَوَاتِ بَهْدَى لَدَى الْوَتِدَاتِ إِذْ غَشِيَتْ تَهِيمُ

صَبْرِيْنَا الْخَيْلَ بِالْإِبْطَالِ حَتَّى تَوَلَّيْتُ وَهَيْ شَامِلَهَا الْكَلَامُ

فَأَشْبَعْنَا صَبِيْعَ ذَوِي أَرَاطِي مِنَ الْقَتْلَى وَأُجِمَّتِ الْعُغْنُومُ

فَتَلَمَّنَا يَوْمَ ذَلِكَ بِبِشْرٍ فَكَانَ كَفَاءً مَقْتَلَهُ حَكِيمُ

أَرَاطٌ بِالْفَتْخِ وَالطَّاءِ مَعْجَمَةٌ فِي كِتَابِ نَصْرِ قَالِ مَوْضِعٌ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ حِجَازِيًّا

قَالَتْ وَأَنَا بِهِ مُرْتَبِّ أَظُنُّهُ غَلَطًا

أَرَأَيْتَ بِالضَّمِّ وَالْقَافِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ

كَانَ عَلَى الْجِبَالِ أَوَّانٌ حَقَّقْتُ هَاجِبِينَ مِنْ نِعَاجِ أَرَأَيْ عَيْنَا

وَقَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّمَّاسِيُّ

وَمَا أَنْ بَدَتْ لَصَفَا أَرَأَيْ تَجَمَّعَ مِنْ طَوَائِفِهِمْ فُلُوكُ

كَأَنَّهُمْ بَجَنَّبَ الْخَوْصَ أَصْلًا نَعَامُ قَالُوا عَنْهُ الظُّلُوكُ

أَرَاكَ بِالْفَتْخِ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ وَادِي الْأَرَاكِ قَرَبَ مَكَّةَ يَتَّصِلُ بِعَمِيقَةٍ قَالِ نَصْرُ أَرَاكِ

فَرَعٌ مِنْ دُونَ ثَافِلِ قَرَبِ مَكَّةَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَرَاكِ جَبَلٌ لِهَكْيِيلَ وَذُو أَرَاكِ فِي

الْأَشْعَارِ وَقَدْ قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ غَطَفَانَ

إِذَا حَنَنْتِ الشُّقْرَاءَ هَاجَتْ إِلَى الْهَوَى وَذَكَرْنِي أَهْلَ الْأَرَاكِ حَنِينُهُنَّ

شَكْوَتْ إِلَيْهَا نَائِي قَوْمِي وَبُعْدَهُمْ وَتَشَكُّوْا إِلَيَّ أَنْ أُصِيبَ جَنِينُهُنَّ

٢. وَقِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ مِنْ نَمْرَةٍ فِي مَوْضِعٍ مِنْ عَرَفَةَ يُقَالُ لَذَلِكَ الْمَوْضِعِ نَمْرَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ

فِي مَوْضِعِهِ وَقِيلَ هُوَ مِنْ مَوَاقِفِ عَرَفَةَ بَعْضُهُ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ وَبَعْضُهُ مِنْ جِهَةِ

الْيَمَنِ وَالْأَرَاكِ فِي الْأَصْلِ شَجَرٌ مَعْرُوفٌ وَهُوَ أَيْضًا شَجَرٌ مُجْتَمِعٌ يَسْتَقِلُّ بِهِ

الْأَرَاكَةُ وَاحِدَةٌ الَّتِي قَبْلَهُ ذُو الْأَرَاكِ تَخْلُ مَوْضِعٌ مِنَ الْيَمَامَةِ لِمَنْ عَجَّلَ قَالِ

وقال الفصل بن العباس اللّهي

أَتَمَكِي أَنْ رَأَيْتَ لَأَمَّ وَهَبَ مَعَايَ لَا تُحَادِرُكَ الْجَوَابَا  
أَتَأْفِي لَا يَرِي مَنْ وَاهِلَ خَيْمِهِ سَوَاجِدٌ قَدْ خَوِيْنَ عَلَى أَرَابَا

وخطّ البيهقي في شرحه أراب ماء لبني رياح بن يربوع بالحنّ،

٥ أَرَابِيْنَ بالصم وبعد الالف باء موحدة مكسورة ثم نون اسم منزل على نَقَا مَبْرَك

يخدر من جبل جُهَيْنَة على مصيف الصفراء قرب المدينة قال كُنَيْسٌ

لَمَّا وَقَفْتُ بِهَا الْقُلُوصُ تَبَادَرَتْ حَبِيبُ الدَّمْعِ كَانِهِنَّ عَزَالِي

وذكرت عَزَّةً أَنْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرُحَيِّبٍ فَأَرَابِيْنَ فَانْخَالَ

الأرأسَةُ بالفخ ثم السكون وهزة الالف والسين مهملة من مياه أبى بكر بن كلاب،

١٠ أَرَارٌ بكسر أوله اسم واد في كتاب نصر،

أَرَارٌ أخرى راء أيضا من نواحي حلب عن الخازمي ولست منه على ثقة،

أَرَأَشٌ بالكسر والشين معجمة موضع في قول عدي بن الرقاع

فَلَا هُنَّ بِالْمُهَمَّى وَأَيَّاهُ أَنْ شَتَّى جَنُوبَ أَرَأَشٍ فَلَالْهَالَةِ فَالْعَجَبِ،

أَرَأَطٌ بالصم من مياه بني عَمِيْرٍ عَنْ أُنَى زِيَادٍ وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ

أُنَى لَكَ الْيَوْمَ بَدَى أَرَأَطٌ وَهَنْ أَمثال السرى الامـراط ١٥

تَجَوُّوْا لَوْ مِنْ خَلَلِ الْأَمْشَاطِ يَلْحَنَ مِنْ ذِي لَابِ شِرْوَاطِ

وفي كتاب نصر ذو أراط واد في ديار بني جعفر بن كلاب في حمى صرية ويقال

بَفِجْجِ الْهَمْزَةِ وَذُو أَرَاطٍ وَأَنْ لَبِنَى أَسَدٍ عِنْدَ لُغَاطٍ وَذُو أَرَاطٍ أَيْصَاحًا وَأَنْ يَنْبِتَ

الْتِمَامُ وَالْعَلَجَانُ بِالْوَضَحِ وَضَحَ الشُّطُونُ بَيْنَ قَطِيعَاتٍ وَبَيْنَ الْحَفِيرَةِ حَفِيرَةٍ

٢. خَالِدٍ وَذُو أَرَأَطٍ أَيْصَاحًا وَأَنْ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ وَأَرَاطٌ بِالْيَمَامَةِ،

أَرَأَطَةٌ مِثْلُ الذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ الْهَاءِ اسْمُ مَاءٍ لَبِنَى عَمِيلَةً شَرْقِيَّ سَهْبَرَاءَ وَقَالَ نَصْرٌ

الْأَرَأَطَةُ مِنْ مِيَاهِ غَنَى بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَصَاخِ لَيْلَةٍ،

أَرَأَطَى بِالْفِ مَقْصُورَةٌ وَيُقَالُ أَرَاطٌ أَيْصَاحًا وَهُوَ مَاءٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْهَيْشَمِيَّةِ

الانثى وغيره وعدى بن احمد بن عبد المباق بن يحيى بن يزيد بن ابراهيم  
 بن عبد الله ابو عمير الانثى حدث عن عمه ابي القاسم يحيى بن عبد المباق  
 الانثى واني عطية عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن محمد الفزاري روى  
 عنه ابو بكر احمد بن عبد الكريم بن يعقوب الحلبي وابو الطيب عبد المنعم  
 بن عبد الله بن غلبون المغربي وابو حفص عمر بن علي بن الحسن الانطاكي  
 مات في سنة ٣٣٧هـ والقاضي ابي بن الحسين بن بُندار بن عبيد الله بن جبر  
 ابو الحسن الانثى قاضي اذنة سمع بدمشق ابا بكر عبد الرحمن بن محمد بن  
 العباس بن الدرفس وغيره وبغيرها ابا عروبة الحراني وعلي بن عبد الرحيم  
 الغصائري ومكحول البيرقي وسمع بحران وطرسوس ومصر وغيرهما روى عنه  
 ١٠ عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجبائي مات سنة ٣٨٥هـ

أَنُونٌ بالفتح ثم الضم وسكون الواو واخرة نون قرية من نواحي كورة قَصْران  
 اُخْراج من نواحي الري ينسب اليها ابو العباس احمد بن الحسين بن بابا  
 الزبدي سمع منه ابو سعد

أَذِينَةُ بضم اوله وفتح تانيه كانه تصغير الأذن اسم روان من اودية القبلية عن  
 ١٥ ابي القاسم عن علي العلوي وعلي هذا بضم العين وفتح اللام

### باب الهمزة والراء وما يليهما

أَرَابٌ بالكسر وآخرة باء موحدة من مياة البادية ويوم أَرَابٍ من ايامهم غزا فيه  
 هُذَيْلُ بن هُبَيْرَةَ الكبر التَغَلَبِي بن رباح بن يَرْبُوع والحَيُّ خُلُوفٌ فسبى نساءهم  
 وساق نَعْلَهُمْ قُلُ مَسَارٍ بن هِنْد

٢٠ وَجَلَبَتُهُ من اهل أَبَصَةَ طائِعًا حَتَّى تَحْكَمَ فِيهِ اهلُ أَرَابٍ

وَقَالَ مُنْقِذُ بن عَرُفَةَ يَرْتِي اخَاهُ أَهْمَانَ وَقَتَلْتَهُ بَنُو عَجَلٍ يَوْمَ أَرَابٍ  
 بِنَفْسِي مَن تَرَكْتُ وَلَمْ يُوَسِّدْ بِقَفِّ أَرَابٍ وَاحْتَدَرُوا سِرَاعًا  
 وَخَادَعَتِ الْمَنِيَّةُ عَنْكَ سِرًّا فَلَا جَزَعُ تَلَانٍ وَلَا رَوَاعًا

فَأَنَّ لِأَذْنٍ وَالسَّيَّارَيْنِ بَعْدَ مَا عَنِيتُ لِأَذْنٍ وَالسَّيَّارَيْنِ قَالِيَا  
 لَبَاقِي الْهَوَى وَالشَّوْقِ مَا حَبَّتِ الصَّبَا وَمَا لَا يُغَيِّرُ حَادِثُ الدَّهْرِ حَالِيَا  
 أَذْنَةُ بَفَاحِ أَوْلَاهُ وَثَانِيَةً وَنُونٌ بِوِزْنِ حَسَنَةٍ وَأَذْنَةُ بِكَسْرِ الذَّالِ بِوِزْنِ حَسَنَةٍ قَالِ  
 السَّكُونِ بِحَذَاهُ تَوَزَّ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْعَمْرُ شَرْقِيٌّ تَوَزَّ ثَمَرِيصِي الْمَاضِي ثَبَقَعُ فِي جَبَلِ  
 هُ شَرْقِيَّةٍ أَيْضًا يُقَالُ لَهُ أَذْنَةُ ثَمَرٍ يَقْطَعُ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ حَبَشِيٌّ وَقَالَ نَصْرُ أَذْنَةُ  
 خِيَالٍ مِنْ أَخِيْلَةٍ حَمَى فَيَدٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيَدٍ نَحْوَ عَشْرِينَ مِيلًا وَقَدْ جُمِعَ فِي  
 الشَّعْرِ فَقِيلَ أَذْنَاتٌ وَأَذْنَةُ أَيْضًا بِلَدٍ مِنَ التَّغُورِ قَرَبِ الْمُصْبِيصَةِ مَشْهُورٌ خَرَجَ مِنْهُ  
 جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَسَكَنَهُ آخَرُونَ قَالِ بَطْلَمَيْوسُ طُولُ أَذْنَةٍ ثَمَانٍ وَسِتُونَ  
 دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ تَحْتَ أَحَدِي وَعَشْرِينَ دَرَجَةً  
 ١. مِنَ السَّرْطَانِ وَخَمْسَ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتُ مُلْكِهَا  
 مِثْلُهَا مِنَ الْجَلِ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ قَالِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ بُنِيَتْ  
 أَذْنَةُ سَنَةِ أَحَدِي أَوْ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً وَجَنُودُ خُرَاسَانَ مَعْسُكُونَ عَلَيْهَا  
 بِأَمْرِ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ثَمَرُ بَنِي الرَّشِيدِ الْقَصْرِ الَّذِي عِنْدَ  
 أَذْنَةٍ قَرِيبٍ مِنْ جَسْرِهَا عَلَى سَجَّانَ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ الْمُهَدِي سَنَةِ ١٦٥ فَلَمَّا كَانَتْ  
 ١٥ سَنَةِ ١٩٣ بَنَى أَبُو سُلَيْمٍ فَرَجَ الْخَادِمَ أَذْنَةَ وَأَحْكَمَ بِنَاءَهَا وَحَصَّنَهَا وَزَادَ فِيهَا  
 رَجَالًا مِنْ أَهْلِ خُرَاسَانَ وَذَلِكَ بِأَمْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَمِينِ بْنِ الرَّشِيدِ وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ  
 عُمَرُ أَذْنَةُ فِي سَنَةِ ١٩٠ عَلَى يَدَيْ أَبِي سُلَيْمٍ خَادِمِ تَرْكِيٍّ لِلرَّشِيدِ وَلَاةُ التَّغُورِ  
 وَهُوَ الَّذِي عَمَّرَ طَرَسُوسَ وَعَيْنَ زَرْبَةَ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ رَحَلْنَا مِنَ الْمُصْبِيصَةِ  
 رَاجِعِينَ إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَذْنَةٍ فِي مَرَجٍ وَقُرَى مَتَدَانِيَّةٌ جَدًّا وَهَمَارَاتٌ كَثِيرَةٌ وَبَيْنَ  
 ٢. الْمُنْزِلَيْنِ أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ وَلِأَذْنَةٍ نَهْرٌ يُقَالُ لَهُ سَجَّانَ وَعَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ عَجِيبَةٍ  
 بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ حَصْنٍ مِمَّا يَلِي الْمُصْبِيصَةَ هُوَ شَبِيهُ بِالْبُرْصِ وَالْقَنْطَرَةُ مَعْقُودَةٌ  
 عَلَيْهَا عَلَى طَائِقٍ وَاحِدٍ قَالِ وَلِأَذْنَةٍ ثَمَانِيَّةُ أَبْوَابٍ وَسُورٌ وَخُنْدَقٌ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ الثَّلَثَانِي



سجبار في العرض عشرة فراسخ انتهى قول السرخسي، وانزعة اليوم من اعمال  
الموصل من كورة تعرف بيمين النهرين بين كورة البقعاء ونصيبين ولم تنزل هذه  
الكورة من اعمال نصيبين وانزعة اليوم قرية ليس فيها ماء وصف شيء واليهما  
ينسب ابو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن اسحاق الانباري النصيبيني،  
٥ قل ابن عساکر انزعة من قرى نصيبين وكان عبد الله المذكور من العباد  
الصالحين انتقل الى الثغر فقام بالانزعة حتى مات وهو الذي ناظر احمد بن ابي  
دؤاد في خلف القران فقتل في قصبة فيها طول وكان سمع سفيان بن عيينة  
وعند بن وهشيم بن بشير واسماعيل بن عليم واسحاق بن يوسف الازرق روى  
عنه ابو حاتم الرازي وابو داود الساجستاني وعبد الله بن احمد بن حنبل  
١٠ وابو حنيفة بن محمد بن صاعد وقدم بغداد وحدث بها وقد غلط الحافظ ابو  
سعد السمعاني في ثلاثة مواضع احدها انه مد الاف وفي غير مدونة وحرث  
الذال وفي ساكنة وقال في من قرى انزعة وفي كما ذكرنا قرية بين النهرين وانما  
غرة ان ابا عبد الرحمن كان يقال له الانزعي ايضا لمقامه بالانزعة

انزعت مدينة بصلقية

١٥ اذ كان بالفتح ثم السكون وكاف والفاء ونون ناحية من كرمان ثم من رستاق  
الرودان،

اذلف بالفتح ثم السكون وفتح اللام وقاف لسان ذلف وهذا اذلف من مذ  
اي احد منه قل الخارزجي اذلف حفر واخايد،  
أذن بلفظ الاذن حاسة السمع ام اذن قارة بالسماء نقتطع منها الرحي قال ابو  
٢٠ زياد ومن جبال بني بكر بن كلاب اذن وايها اراد جهنم بن سبل الكلابي  
بقوله فسكن

فيما كيدا طارت ثلاثين مائة ويا وجمها لاقت مليكة حاليما  
فتصاحك وسط القوم ان يسخرها بنا وأبكي اذا ما كنت في الارض خاليما

أبراهيم بن أسد القنوي وأبو الحسن علي بن جعفر بن محمد الرازي وغيرهم  
وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن أيوب بن المعمر بن قعنب بن يزيد  
بن كثير بن مرة بن مالك أبو نصر المرمي الإمام الحافظ الشروطي يعرف بابن  
الانري وبابن الجبان روى عن أبي القاسم الحسن بن علي البجلي وأبي علي بن  
أبي الزمام والمظفر بن حاجب بن أركين وأبي الحسن الدارقطني وخلف كثير  
لا يحصون روى عنه أبو الحسن ابن السمسار وأبو علي الأهوازي وعبد العزيز  
الكتاني وجماعة كثيرة وكان ثقة وقال عبد العزيز الكتاني مات شيخنا واستاذنا  
عبد الوهاب المرمي في شوال سنة ٤٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً  
من علم الحديث

١. أُنْزِعَ أَكْبَادُ بضم الراء كانه جمع ذراع موضع في قول تميم بن أبي بن مقبل  
أَمْسَتْ بِأُنْزِعِ أَكْبَادُ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ يَلِيْمَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيَاءِ  
أُنْزِعَ غير مضاف موضع تجددت في قوله وَأَوَقَدْتُ نَارًا لِلرَّعَاءِ بِأُنْزِعَ  
أَنْزَمَةٌ بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والميم قال أحمد بن يحيى بن جابر  
أَنْزَمَةٌ من ديار ربيعة قرية قديمة أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب التغلبي  
١٥ من أصحابها وبني بها قصراً وحصنها قال أحمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف  
في كتاب له ذكر فيه رحلة المعتضد إلى الرملة لحرب خمارويه بن أحمد بن  
طولون وكان السرخسي في خدمته ذكر فيه جميع ما شاهدته في طريقه في  
مصيبة وعوده فقال ورحل يعني المعتضد من برقعيد إلى أَنْزَمَةِ وبين المنزلين  
خمسة فراسخ وفي أنزمة نهر يشقها وينفذ إلى آخرها وإلى صحراءها يأخذ من  
٢٠ عين على رأس فرسخين منها وعليه في وسط المدينة قنطرة معقودة بالصاخر  
والجص وعليه رحا ماء وعليها سوران واحد دون الآخر وفيها خرابات وسوق  
قدر مايتى حانوت ولها باب حديد ومن خارج السور خندق يحيط بالمدينة  
وبينها وبين السميعة قرية الهيثم بن المعتمر فرسخ عرضاً وبينها وبين مدينة

تقابل النون الله في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة وقد ذكرتها  
العرب في أشعارها لأنها لم تنزل من بلادها في الاسلام وقيل له قال بعض الاعراب  
الا ايها البرقى الذى بات يرنقى ويجلو دجى الظلمات ذكرتنى نجدا  
وهججتنى من انزعات وما ارى بتجد على نى حاجة طربا بعدا  
اله تر ان الليل يقصص طولك بتجد وتزداد الرباح به بؤدا  
وقال امرؤ القيس

ومثلك يبعث العوارض طفلة لِعُوبٍ تُنَسِّبُنِي اِذَا قُمْتُ سِرَابِلِ  
تَنُورُهَا مِنْ اَنْرَعَاتِ وَاَهْلِهَا بِبَثْرٍ اَنْتَى دَارَهَا نَظَرٌ عَلِ

وينسب الى انزعات انزعى وخرج منها طائفة من اهل العلم منهم اسكاتى بن  
ابراهيم الانزعى ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد  
ويقال ابن ابراهيم بن زامل ابو يعقوب النهدي احد الثقات من عباد الله  
الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الخضر بن على الراعى وبكوى بن ايوب  
بن ناوى العلاف وابى يزيد يوسف بن يزيد القراطيسى واحمد بن عثمان بن  
عبيدة وابى زرة وابى عبد الرحمن النسائى وخلف كثير غير هؤلاء وحدث  
١٥ عنه ابو على محمد بن هارون بن شعيب وتمام بن محمد الرازى وابو الحسين  
بن جميع وعبد الوهاب الكلأبى وابو عبد الله ابن منددة وابو الحسن الرازى  
وغيرهم وقل ابو الحسن الرازى كان الانزعى من اجلة اهل دمشق وعبادها  
وعلماءها ومات يوم عيد الاضحى سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة ومحمد بن  
الزعيتر الانزعى وغيرهما ومحمد بن عثمان بن خراش ابو بكر الانزعى حدث  
٢٠ عن محمد بن عتبة العسقلانى ويعلى بن الوليد الطبرانى وابى عبيد محمد  
بن حسان البصرى ومحمد بن عبد الله بن موسى القراطيسى والعباس بن  
الوليد بن يوسف بن يونس الجرجانى ومسلمة بن عبد الحميد روى عنه ابو  
يعقوب الانزعى وابو الخير احمد بن محمد بن ابى الخير وابو بكر محمد بن

كَانَ أَبَا مُوسَى عَشِيَّةً أَدْرَجَ يُطَيِّفُ بِلَقْمَانِ الْحَكِيمِ يُوَارِدُهُ  
فَلَمَّا تَلَقَّاهُ فِي نِزَارَاتِ حَمْدٍ سَمِعَتْ بَابِيْنِ هِنْدٍ فِي قُرَيْشٍ مَضَارِبُهُ

يَعْنِي بِلَقْمَانِ الْحَكِيمِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي وَقُلِ الْإِسْوَدُ بْنُ الْهَيْثَمِ

وَلَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُوفُ بِأَدْرَجَ وَفِي أَشْعَرِيٍّ لَا يَحِلُّ لَهُ غَدْرُ  
أَدَى أَمَانَتِهِ وَفِي نُدُورِهِ عَنْهُ وَاصْبَحَ فِيهِمْ غَادِرًا عَمْرُو  
يَا عَمْرُو أَنْ تَدْعَ الْقَصِيَّةَ تَعْرِفُ ذُلَّ الْحَيَاةِ وَيُنَزِعُ السَّصْرُ  
تَرَكَ الْقِرَانَ فَمَا تَأَوَّلَ آيَةً وَارْتَابَ أَنْ جُعِلَتْ لَهُ مَصْدَرُ

وَفُتِحَتْ أَدْرَجُ وَالْجَزْبَاءُ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسَعُ صُورُ أَهْلِ أَدْرَجِ  
عَلَى مِائَةِ دِينَارٍ جَزِيَّةً

١. أَدْرَعَتْ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكُسِرَ الرَّاءُ وَعَيْنُ مَهْمَلَةٍ وَالْفُ وَتَاءُ كَانَهُ جَمْعُ أَدْرَعَةٍ  
جَمْعُ نِزَارٍ جَمْعُ قَلَّةٍ وَهُوَ بِلَدٍ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ يَجَاوِرُ أَرْضَ الْبَلْقَاءِ وَحِمَا  
يُنَسَبُ إِلَيْهِ الْحَمْرُ وَقُلِ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ أَدْرَعَاتُ مَدِينَةٍ بِالْبَلْقَاءِ وَقَالَ الْخَوَافِي  
بِالْتَّنْثِيَةِ وَالْجَمْعُ تَنْزُولُ الْخُصُوصِيَّةِ عَنِ الْأَعْلَامِ فَتَمَكَّرُ وَتَجَرَّى تَجَرَّى النَّكِيرَةِ مِنْ  
أَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ فَإِذَا أَرَدْتَ تَعْرِيفَهُ عَرَفْتَهُ بِمَا تَعْرِفُ بِهِ الْأَجْنَاسَ وَأَمَّا نَحْوُ ابْنِ أَبِي  
١٥ وَأَدْرَعَاتُ وَعُرِفَاتُ فَتَسْمِيَّتُهُ ابْتِدَاءُ تَنْثِيَةٍ وَجَمْعُ كَمَا لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا بِخَلِيلَانَ أَوْ  
مَسَاجِدَ وَأَمَّا عَرَفَ مِثْلَ ذَلِكَ بِغَيْرِ حَرْفٍ تَعْرِيفٌ وَجُعِلَتْ أَعْلَامًا لَانْتِهَاهَا لَا  
تَقْتَرِفُ فُنُزِلَتْ مَنُورَةً شَيْءٌ وَاحِدٌ فَلَمْ يَقَعْ الْبِاسُ وَاللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ فِي عُرِفَاتِ  
الصَّرْفِ وَمَنْعُ الصَّرْفِ لُغَةً تَقُولُ هَذِهِ عُرِفَاتُ وَأَدْرَعَاتُ وَرَأَيْتُ عُرِفَاتٍ وَأَدْرَعَاتٍ  
وَمَهْرَتُ بِعُرِفَاتٍ وَأَدْرَعَاتٍ لِأَنَّ فِيهِ سَبَبًا وَاحِدًا وَهَذِهِ التَّمَاثُلُ فِيهِ لِلْجَمْعِ لَا  
٢. لِلتَّنْثِيَةِ لِأَنَّهُ اسْمُ مَوَاضِعٍ مُجْتَمِعَةٍ فَجُعِلَتْ تِلْكَ الْمَوَاضِعُ اسْمًا وَاحِدًا وَكَانَ اسْمُ  
كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْهَا عَرَفَةً وَأَدْرَعَةً وَقِيلَ بِلِ الْاسْمِ جَمْعٌ وَالْمُسَمَّى مَفْرُودٌ فَلِذَلِكَ لَمْ  
يَتَمَكَّرْ وَقِيلَ أَنَّ التَّمَاثُلَ فِيهِ لَمْ يَتِمَّحْصَ لِلتَّنْثِيَةِ وَلَا لِلْجَمْعِ فَاشْتَبَهَتْ التَّمَاثُلُ فِي  
نُبَاتٍ وَثَبَاتٍ وَأَمَّا مَنْ مَنَعَهَا الصَّرْفَ فَانَّهُ يَقُولُ أَنَّ التَّنْثِيَةَ فِيهَا لِلْمَقَابِلَةِ لِلَّ



الف درهم ومما استعمل عثمان بن عفان رضى الوليد بن عقبة على الله وفاة عز  
عتبة بن فرقد عن انريجان فنقصوا فغزاهم الوليد بن عقبة سنة خمس  
وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الاعمسى فاغار على اهل موخان والتبريز  
والطيلسان فغنم وسبها ثم صالح اهل انريجان على صلح حذيفة  
٥ **أَنْدَرَجُ** بالفتح ثم السكون وضم الراء والحاء المهملة وهو جمع ذريج ودرجة جمعها  
الذرايح و**أَنْدَرَجُ** ان كان منه فهو على غير قياس لان **أَفْعُلًا** جمع فعل غالباً وفي  
هضاب تنبسط على الارض **جَرٌّ** وان **جُعِلَ جَمْعُ الدَّرَجِ** وهو شجر تتخذ منه  
الرحالة نحو **زَمَنٍ** و**أَزَمَنٍ** فأصل **أَفْعُلٍ** ان **يُجْمَعُ** على أفعال فيكون ايضاً على غير  
قياس فالما **أَزَمَنٍ** فيحمل على **دَهْرٍ** و**أَذَهْرٍ** لان معناه واحد وهو اسم بلد في  
١٠ اطراف الشام من اعمال الشراة ثم من نواحي البلقاء وعتان مجاورة لارض الحجاز  
وقال ابن الوضاح في من فلسطين وهو غلط منه واء ما في قبلي فلسطين من  
ناحية الشراة وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين **أَنْدَرَجُ** و**الْجَرْبَاءُ** ثلاثة ايام وحدثني  
الامير شرف الدين يعقوب بن الحسن الهندباني قبيل من الاكراد ينزلون في  
نواحي الموصل قل رايت **أَنْدَرَجُ** و**الْجَرْبَاءُ** غير مرة وبينهما ميل واحد واقل لان  
١٥ الواقف في مدة ينظر هذه واستدعى رجلاً من اهل تلك الناحية ونحن بدمشق  
واستشهده على صحة ذلك فشهد به ثم لقيت انا غير واحد من اهل تلك  
الناحية وسالتهم عن ذلك فكل قل مثل قوله وقد وثق فيه قوم فرووه بالجيم  
وب**أَنْدَرَجُ** الى **الْجَرْبَاءُ** كان امر الحكمين بين عمرو بن العاصي وابي موسى الاشعري  
وقيل بدومة الجندل والصحيح **أَنْدَرَجُ** و**الْجَرْبَاءُ** ويشهد بذلك قول نبي الرمة  
٢٠ يمدح بلال بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري  
ابوك تلاقى الدين والناس بعد ما تساموا وبيت الدين منقطع النسي  
فشد اصار الدين ايام اندرج ورد حروباً قد لقاخن الى عقر  
وكان الاصمعي يلقن كعب بن جعيل لقوله في عمرو بن العاصي

صَبَّاحُ الْوُجُوهِ تَجَرُّهَا رَقَاقُ الْمَشْرِةِ وَلَهُمْ لُغَةٌ يَقَالُ لَهَا الْأَنْزِيَّةُ لَا يَقَعُهَا غَيْرُهُمْ وَفِي  
 أَهْلِهَا لَبِيْنٌ وَحُسْنٌ مُعَامَلَةٌ إِلَّا أَنَّ الْبُخْلَ يَغْلِبُ عَلَى طَبَاعِهِمْ وَفِي بِلَادِ فِتْنَةٍ وَحُرُوبٍ  
 مَا خَلَّتْ قَطُّ مِنْهَا فَلِذَلِكَ أَكْثَرُ مُدْنِهَا خَرَابٌ وَقَرَاهَا بِيَابٌ وَفِي أَيَّامِنَا هَذِهِ فِي  
 مُلْكَةِ جَلَالِ الدِّينِ مِنْكَبَرِي بْنِ عَلَاءِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ تَكُشْ خَوَارِزْمِ شَاهٍ وَقَدْ  
 ١. فَتَحَتْ أَوَّلًا فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ الْأَخْطَابِ رَضَهُ وَكَانَ عَمْرٌ قَدْ أَنْفَذَ الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ  
 الثَّقَفِيَّ وَالْيَمَّا عَلَى الْكَلُوفَةِ وَمَعَهُ كِتَابٌ إِلَى حَذِيفَةَ بْنِ الْيَمَانِ بُولَايَةِ أَنْزَبِجَانَ  
 فَوَرَدَ الْكِتَابُ عَلَى حَذِيفَةَ وَهُوَ مِنْهَا وَنَدَّ فَسَارَ مِنْهَا إِلَى أَنْزَبِجَانَ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ  
 حَتَّى أَتَى أَرْدَبِيلَ وَفِي يَوْمَيْهِ مَدِينَةُ أَنْزَبِجَانَ وَكَانَ مَرْزَبَانُهَا قَدْ جَمَعَ الْمُقَاتِلَةَ  
 مِنْ أَهْلِ بَاغِرَوَانَ وَمِيمَنْدَ وَالْبَيْدَ وَسَرَاوِ وَشِيرَ وَالْمِيْمَانِجَ وَغَيْرَهَا فَقَاتَلُوا الْمُسْلِمِينَ  
 ٢. أَفْتَالًا شَدِيدًا أَيَّامًا ثُمَّ أَنَّ الْمَرْزَبَانَ صَالِحَ حَذِيفَةَ عَلَى جَمِيعِ أَنْزَبِجَانَ عَلَى ثَمَامَايَةَ  
 الْفِ دَرِّمْ وَزَنَ عَلَى أَنْ لَا يَقْتَتَلَ مِنْهُمْ أَحَدًا وَلَا يَسْمِيهِ وَلَا يَهْدِمَ بَيْتَ تَارَ وَلَا  
 يَعْرِضَ لَا كِرَادَ الْبِلَاشْجَانَ وَسَبْلَانَ وَمِيَانَ رَوْدَانَ وَلَا يَمْنَعُ أَهْلَ الشَّيْرِ خَاصَّةً مِنْ  
 التَّرَفِّ فِي أَعْيَادِهِمْ وَأَظْهَارَ مَا كَانُوا يُظْهِرُونَهُ ثُمَّ أَنَّهُ غَزَا مُوْقَانَ وَجِيلَانَ فَأَوْقَعَ بِهِمْ  
 وَصَالِحِهِمْ عَلَى أَتَاوَةٍ ثُمَّ أَنَّ عَمْرَ رَضَهُ عَزَلَ حَذِيفَةَ وَوَدَّ عُتْبَةَ بْنَ فَرْقَدَ عَلَى أَنْزَبِجَانَ  
 ٣. هَذَا فَاتَّاهَا مِنَ الْمَوْصِلِ وَيُقَالُ بَلِ أَتَاهَا مِنْ شَهْرَزُورَ عَلَى الشَّكِّ الَّذِي يَعْرِفُ بِعَمَّاوِيَةَ  
 الْأَنْزِي فَلَمَّا دَخَلَ أَرْدَبِيلَ وَجَدَ أَهْلَهَا عَلَى الْعَهْدِ وَقَدْ انْتَقَصَتْ عَلَيْهِ نَوَاجِ  
 فَعَزَّاهَا وَظَفَرَ وَغَنِمَ فَكَانَ مَعَهُ ابْنُهُ عَمْرُو بْنُ عُتْبَةَ بْنِ فَرْقَدَ الْزَاهِدُ وَعَنِ الْوَاقِدِيِّ  
 غَزَا الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ أَنْزَبِجَانَ مِنَ الْكَلُوفَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ فَفَاتَحَهَا مِنْ غَنَوَةٍ  
 وَوَضَعَ عَلَيْهَا الْخُرَاجَ وَرَوَى أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي حَنْظَلَةَ أَنَّ الْمُغِيرَةَ  
 ٤. ابْنَ شُعْبَةَ غَزَا أَنْزَبِجَانَ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ فَفَاتَحَهَا ثُمَّ أَنَّهُمْ كَفَرُوا فَغَزَاهُمُ الْأَشْعَثُ  
 بْنُ قَيْسٍ الْكَلْبِيُّ فَفَتَحَ حَصْنَ جَابَرَوَانَ وَصَالِحِهِمْ عَلَى صَلَاحِ الْمُغِيرَةِ وَمَضَى صُلُوحُ  
 الْأَشْعَثُ إِلَى الْيَوْمِ وَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ لَمَّا هُزِمَ الْمَشْرِكُونَ مِنْهَا وَنَدَّ رَجَعَ النَّاسُ إِلَى  
 الْمَصَارِمِ وَبَقِيَ أَهْلُ الْكَلُوفَةِ مَعَ حَذِيفَةَ فَعَزَّاهَا بِهِمْ أَنْزَبِجَانَ فَصَالِحِهِمْ عَلَى ثَمَامَايَةَ

المهلب ولا اعرف المهلب هذا انريجان بمد الهمة وسكون البدال فيلتقى ساكنان وكسر الراء ثرياء ساكنة وباء موحدة مفتوحة وجيم والفاء ونون قال ابو عون اسكنات بن علي في زيجته انريجان في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها اربعون درجة قال النحويون النسبة اليه اُتْرَى بالتخريك وقيل ه اُتْرَى بسكون البدال لانه عندهم مركب من انر وبيجان فالنسبة الى الشطر الاول وقيل اُتْرَى كُلُّ قَدْ جَاءَ وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف العجمة والتعريف والتانيث والتركيب والحق الالف والنون ومع ذلك فانه اذا زالت عنه احدى هذه الموانع وهو التعريف صُرِفَ لان هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العلمية فاذا زالت العلمية بَطَلَ حُكْمُ الْبَرَوَاقِ ١. ولولا ذلك لكان مثل قايمة وامانة ومطبعة غير منصرف لان فيه التانيث والوصف ولكان مثل الفِرْنْدُ واللِّجَامُ غير منصرف لاجتماع العجمة والوصف فيه وكذلك الكتيمان لان فيه الالف والنون والوصف فاعرف ذلك، قال ابن المقفع انريجان مسماة بأنريان بن ايران بن الاسود بن سام بن نوح عم وقيل انريان بن بيوراسف وقيل بل انر اسم النار بالفهلوية وبايكان معناه الحافظ ٢. والخازن فكان معناه بيت النار او خازن النار وهذا اشبه بالحق واجرى به لان بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جداً وحَدَّثَ انريجان من بَرْدَةِ مشرقاً الى ارزنجان مغرباً ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجيل والطارم وهو اقليم واسع ومن مشهور مدائنها تبريز وفي اليوم قصبتها واكبر مدنها وكانت قصبتها قديماً المَرَاغَةُ ومن مدنها خَوْى وَسَاسَ وَأَرْمِيَّة ٣. وأَرَنْدَبِيلُ وَمَرْزَدُ وغير ذلك وهو صدق جليل وملكة عظيمة الغالب عليهما الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمّة ما رايت ناحية أكثر بسائين منها ولا أُعْزَرَ مباحاً وعيوناً لا يحتاج السائير بمواحيها الى حَمَلِ اِنَّهُ لَلْمَاءُ لان المياه جارئة تحت اقدامه اين توجه وهو ماء بارد عذب كحجج واهلهما



أَدِيمٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ وَأَدِيمٌ كُلُّ شَيْءٍ ظَاهِرُهُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ  
هَكَائِلَ قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ مِنْهُمْ

وَأَحْيَاءُ لَدَى سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ بِأَمْلَاحٍ فَظًا - هَمَزَةٌ الْأَدِيمِ

أَدِيمٌ بِالْفَتْحِ التَّصْغِيرُ أَرْضٌ تَجَاوِرُ تَثْلِيثَ تَلَى السَّرَاةِ بَيْنَ نَهَامَةِ وَالْيَمَمِ كَانَتْ  
ه مِنْ دِيَارِ جَهَيْنَةَ وَجَزَمَ قَدِيمًا وَأَدِيمٌ أَيْضًا عِنْدَ وَادِي الْقُرَى مِنْ دِيَارِ عُذْرَةَ  
كَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي مُرَّةَ عَنْ نَصْرٍ

أَدِيمَةٌ بِالنَّصْرِ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ كَانَتْ تَصْغِيرُ أَدَمَةَ اسْمُ جَبَلٍ عَنْ ابْنِ  
الْقَاسِمِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو قَالَ غَيْرُهُ أَدِيمَةٌ جَبَلٌ بَيْنَ قَلْبَتَيْ وَتَقَعْدُ بِالْحِجَازِ

### باب الهمزة والذال وما يليهما

١. أَذَاخِرُ بِالْفَتْحِ وَالْخَاءُ الْمُجْمَعَةُ مَكْسُورَةٌ كَانَتْ جَمْعُ الْجَمْعِ يُقَالُ ذُخْرٌ وَأَذَاخِرُ وَأَذَاخِرُ  
نَحْوُ أَرْحَطٍ وَأَرَاخِطُ قَالَ ابْنُ اسْمَاعِيلَ لَمَّا وَصَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ عَامَ الْفَتْحِ دَخَلَ  
مِنْ أَذَاخِرٍ حَتَّى نَزَلَ بِأَعْلَى مَكَّةَ وَضُرِبَتْ هُنَاكَ قَبْتُهُ

أَذَاخِرُ بِالْفَتْحِ جَبَلٌ لَطِيٌّ لَا تَحُلُ فِيهِ وَلَا زَرْعٌ

أَذَاسَا بِالْفَتْحِ وَالسِّينُ الْمُتَهَمِلَةُ اسْمُ لِمَدِينَةِ الرَّهْمَا لَلَّتْ بِالْجَزِيرَةِ قَالَ بَكِيئُ بْنُ جَرِيرٍ  
١٥ الطَّبِيبُ التَّكْرِبِيُّ النَّصْرَانِي فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْإِسْكَانْدَرِ بَنَى سَلُوقُوسُ  
الْمَلِكُ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ عَشَرَ مِنْ مَلِكِهِ مَدِينَةَ اللَّاذِقِيَّةِ وَسَلُوقِيَّةَ وَأَقَامِيَّةَ وَبَارَوَا  
وَهِيَ حَلَبُ وَأَذَاسَا وَهِيَ الرَّهْمَا وَكَمَلَتْ بِنَاءً انْطَاكِيبَةً

أَذَبَلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَلَامُ لُغَةٍ فِي يَذْبُلُ جَبَلٌ فِي طَرِيقِ  
الْيَمَامَةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ مَعْدُونٌ فِي نَوَاحِي الْيَمَامَةِ فِيمَا قِيلَ

٢. أَذَرِبَجَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ  
هَكَذَا جَاءَ فِي شَعْرِ الشَّعْمَانِ

تَدَكَّرْتُهَا وَهَذَا وَقَدْ حَالَ دَرْنَهَا قُرَى أَذَرِبَجَانَ الْمَسَانِجُ وَالْجَمَالُ  
وَقَدْ فَتَحَ قَوْمٌ الذَّالَ وَسَكَنُوا الرَّاءَ وَمِنْ آخَرُونَ الهمزة مع ذَلِكَ وَرَوَى عَنْ



أَدَمَى بضم أوله وفتح ثانيه قل ابن خالويه ليس في كلام العرب فَعَمَى  
بضم أوله وفتح ثانيه مقصور غير ثلاثة الفاظ شَعَبَى اسم موضع وَأَدَمَى اسم  
موضع وأُتِيَ اسم للداهية ثم أنشد بِالسَّمِيقِ بِالْأَدَمَى فَوَاحُ تَنْوُفَةٍ وَفَعَلَى هَذَا  
وزن مختص بالموثقت وقل بعضهم أَدَمَى اسم جميل بفارس وفي الصحاح أَدَمَى  
على فَعَلَى بضم الفاء وفتح العين اسم موضع وقل محمود بن عمر أَدَمَى أرض  
ذات حجارة في بلاد قُشَيْرٍ وقل القَتَلُ الكَلَالِي

وَأَرْسَلَ مِرْوَانَ الْأَمِيرَ رَسُولَهُ لَاتِيَهُ إِلَى إِذَا لَمْ يَصْلُ  
وفي ساحة العنقاء أو في عباية أو الْأَدَمَى من رَهْمَةِ الْمَوْتِ مَوِيلٌ

وقال أبو سعيد السَّكْرِيُّ في قول جرير

يا حَبِذَا الْخُرُجُ بَيْنَ الدَّامِ وَالْأَدَمَى فَالْبُرْمَةُ مِنْ بَرَقَةِ الرَّوْحَانِ فَالْعَرَفُ  
الدَّامِ وَالْأَدَمَى مِنْ بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ وَبَيْنَ الْقَتَالِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ جَبِلٌ وَقُلْ أَبُو  
خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ

تَرَى طَالِبِي الْحَاجَاتِ يَغْشَوْنَ بَابَهُ سِرَاعًا كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدَمَى التَّحَلُّ  
قال في تفسيره أَدَمَى جَبِلٌ بِالطَّائِفِ وَقُلْ مُحَمَّدُ بْنُ أَدْرِيسَ الْأَدَمَى جَبِلٌ فِيهِ  
ه قُرْبَةُ بِالْيَمَامَةِ قُرْبِيَّةٌ مِنَ الدَّامِ وَكَلَالًا بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ

الْأَدَمِيَّانِ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ النُّونِ وَيَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ كَأَنَّهُ تَثْنِيَّةُ الْأَدَمِيِّ  
الْأَقْرَبُ مِنْ دَنَا يَدْنُو اسْمٌ وَإِذَا فِي بِلَادِهِمْ  
الْأَوْدَاءُ كَأَنَّهُ جَمْعُ دَاءٍ مَوْضِعٌ وَقُلْ نَصْرُ الْأَوْدَاءِ بضم الهمزة وفتح الدال موضع  
في ديار تميم بَحْجَدٍ

الْأَدَمِيُّ رَعَى يَمْقَدَانِ مِنْ أَجَا مَشْرِقًا وَالنَّعْفُ رَعَى بِطَرْفِهِ عَنِ الْحَازِمِيِّ  
أَدَمِيَّاتٌ بِالصُّمْرِ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءُ مُشْدَدَةٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ أَدَمِيَّةٍ مُصَغَّرٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ دِيَارِ  
فَرَارَةَ وَدِيَارِ كَلْبِ قُلِ الرَّاعِي النَّمِيرِيُّ

إِذَا يَتَمَرُّ بَيْنَ الْأَدَمِيَّاتِ لِيَلَامَةً وَأَخْنَسْتُمْ مِنْ عَالِجٍ كُلِّ أَجْرَعَاءَ

محمد بن علي الأديب المقرئ صاحب التَّحْسِيس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار وله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوثقت خبره في كتاب معجم الأدباء وأدّو أيضا قرية بمصر من كورة البحيرة ويقال أنقرو بالتاء المثناة فيهما

٥ أدْفَعُ بالفخ ثر السكون وفخ الفاء والهاء من قرى اخميم بالصعيد من مصر أدْفِيةً بالصم ثر السكون وكسر القاف وباء مشددة جبل لمي قشيرة أدَمَاءُ بالصم والمد موضع بين خيبر وديار طى ثر غدير مطرق أدَمَاتُ بالفخ ثر السكون وميم والفاء وثاء مثلثة كانه جمع دِمَتْ وهو مكان الرَّمْل اللين وجمعه دِمَاتُ وأدَمَاتُ والدَّمَائَةُ سُوءُ الحُلْفِ منه وهو موضع ١. أدَمَامُ بالصم ثر الفخ وميم والفاء وميم أخرى اسم بلد بالمغرب وأنا منه في شك أدَمَانُ بالصم ثر السكون وميم والفاء ونون قال يعقوب أدَمَانُ شعبة تدفع عن بين بدر بينها وبين بدر ثلاثة أميال قال كثير

من الديار بأبوق الحسان فالبرق فلهصبات من أدَمَانِ، أدَمُ بفخ أوله وثانيه بلفظ الأدم من الجلود وهو جمع أديم وأديم كل شيء ظاهر ٥ جلدته مثل أفيق وأفق وقد يجمع على أدمة مثل رغيث وأرغفة وأدم موضع قريب من ذي قار واليه انتهى من تبع فللأعاجم يوم ذي قار وهناك قتل الهامزة وأدم أيضا ناحية قرب عاجر من أرض البحرين، وأدم أيضا من نواحي عُمان الشمالية تليها شملي و ناحية أخرى من عمان قريبة من البحر، وأدم أيضا بقرب العجف قال نصر وأظنه جبلا، وأدم أيضا أول منزل من واسط للحجاج ٢. القاصد إلى مكة وهو من العيون أن لم يكن الأول، وأدم من قرى اليمن ثر من أعمال صنعاء

أدم بصم أوله وثانيه والأدم من الطباء البيض تعلمون جد فيهن غيرة من قرى الطائف

موضع في قول عمرو بن خُرَجَّة الغزاري

ذَكَرْتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ ذَكَرَى وَدُونَهَا رَحَا جَابِرٍ وَاحْتَمَلْ أَهْلِي الْأَدَابَاءَ

الْأَدَابُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الْأَدَوَاتُ اسْمُ جَبَلٍ

الْأَدِيرُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ مَوْضِعٌ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ يُقَالُ لَهَا ثَقَبُ الْأَدِيرِ

هَ أَتَيْ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ وَكَسَرَ الْبَاءَ الْمُوَحَّدَةَ وَيَاءُ مَشْدُودَةٌ جَبَلٌ قُرْبُ الْعَوَارِضِ قَالَ

الشَّمَاخُ كَانَهَا وَقَدْ بَدَأَ عَوَارِضُ وَأَتَيْ فِي الشَّرَابِ غَامِضُ

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَتَوَيْنِ رَابِضُ بَجِيرَةُ الْوَادِي قَطْمًا نَوَاهِضُ

وَقَالَ نَصْرٌ أَتَى جَبَلٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ حَدَاءُ عَوَارِضٍ وَهُوَ جَبَلُ اسْوَدَ فِي أَعْلَى دِيَارِ

طَيٍّ وَنَاحِيَةِ دَارِ فِزَارَةَ

أَدْرِفَرُ كَالْ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَفَاءُ مَكْسُورَةٌ وَرَاءَ أُخْرَى سَاكِنَةٌ وَكَافُ

وَالْفُ وَلَامُ اسْمُ نَاحِيَةٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْ أَرْضِ الْبَرْبَرِ عَلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ مِنْ أَعْمَالِ اِغْمَاتِ

دُونَهَا السُّوسُ الْأَقْصَى وَفِي غَرْبِهَا رِبَاطٌ مَاسَّةٌ عَلَى تَحَرُّ الْبَحْرِ وَحَدَاهُمَا مِنْ

الْجَنُوبِ لَمْطَةٌ وَدُونَهَا مِنَ الشَّرَفِ تَامَكْدُوتٌ ثُمَّ شَرْقُ السُّوسِ وَعَلَى سَمْتِهَا أَيْضًا

شَرْقًا سَجْلَامَاسَةٌ

أَدْرِئَكَّةُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَرَاءَ مَضْمُومَةٍ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَكَافُ وَهَاءُ مِنْ قُرَى

الصَّعِيدِ فَوْقَ أُسْيُوطَ زَرْعُهَا الْكَلْتَانُ حَسْبُ

أَدْرِئْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءُ وَتَاءُ مَثْنَاءُ عِلْمٌ لِمَوْضِعٍ عَنِ الْعَجْرَانِ

أَدْرِجِيَّةُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسَرَ الرَّاءَ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ وَهَاءُ مِنْ قُرَى

الْبَهْنَسِيِّ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ

أَدْفَاةٌ جَمْعُ دِفْءٍ اسْمُ مَوْضِعٍ

أَدْفُو بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ اسْمُ قَرْيَةٍ بِصَعِيدِ مِصْرَ

الْأَعْلَى بَيْنَ أُسْوَانَ وَقُوصٍ وَهِيَ كَثِيرَةُ الْخَلِّ بِهَا تَمْرٌ لَا يَقْدُرُ أَحَدٌ عَلَى أَكْلِهِ حَتَّى

يُبَدِّقَ فِي الْهَآوَنِ كَالسُّكَّرِ وَيُبَدِّرَ عَلَى الْعَصَايِدِ قَالَ ابْنُ زُولَاقٍ مِنْهُمَا أَبُو بَكْرٍ

أَخْنَاتُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ ثَاءٌ مَثَلْنَةُ جَمْعُ خَنْتَ وَهُوَ التَّخْتَى مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ بَعْضِ  
الْأَزْدِ حَيْثُ قَالَ

شَطَّ مَن حَلَّ بِاللَّوِيِّ الْأَبْرَأَا عَنِ نَوَى مَن تَرَبَّعَ الْأَخْنَانَا،

الْأَخْنُونِيَّةُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ  
وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادِ قِيلَ لِي خَرَبَيْ،

الْأَخْيَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ تَنْثِيَةٍ أَخٌ وَهُوَ اسْمُ جَبَلَيْنِ  
فِي حَقِّ ذِي الْعَرَجَاءِ عَلَى الشُّبَيْكَةِ وَهُوَ مَاءٌ فِي بَطْنِ وَادٍ فِيهِ رَكَايَا كَثِيرَةٌ،  
أَخَى وَاحِدَ الَّذِي قَبْلَهُ تَصْغِيرُ أَخٍ وَيَوْمُ أَخَى مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ أَغَارَ فِيهِ أَبُو  
بِشْرٍ الْعُدْرِي عَلَى بَنِي مُرَّةٍ،

### ١. باب الهمزة والدال وما يليهما

أَدَامَى بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ السَّعْدِيُّ أَدَامَى مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ فِيهِ قَبْرُ  
الزُّعْرِيِّ الْعَالِمِ الْفَقِيهِ وَلَا أَعْرِفُهُ أَنَا وَفِي كِتَابِ نَصْرِ الْأَدَامِيِّ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ  
كَانَ لِلزُّعْرِيِّ هُنَاكَ نَخْلٌ غَرَسَهُ بَعْدَ أَنْ أَسَنَ وَالْأَدَامِيُّ أَيْضًا مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ  
بِالشَّامِ وَقِيلَ بِضَمِّ الهمزة،

١٥ أَدَامُ بِالضَّمِّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَدَامَ زَيْدٌ يُدِيمُ فَأَنَا أَدَامُ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو أَدَامُ وَادِي  
تِهَامَةَ أَعْلَاهُ لِهَدَيْلٍ وَأَسْفَلُهُ لِكِنَانَةَ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْعَلَوِيُّ أَدَامُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَقَالَ  
فِيهِ مَاءٌ يَقَالُ لَهَا بَيْرُ أَدَامَ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَنِ لِمَنْ شُعْبَةٌ مِنْ كِنَانَةَ،  
أَدَامُ بِالْفَتْحِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَدَامُ بَلَدٌ وَقِيلَ وَادٍ وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ عَوْ مِنْ أَشْهُرِ أَوْدِيَةِ  
مَكَّةَ قَالَ فَكَّرَ الْعَلِيُّ الْهَدَلِيُّ

لِعَجْرِكِ وَالْمَنَامِيَا غَالِبَاتٍ وَمَا تُغْنِي التَّمِيمَاتُ الْجَمَامَا

لَقَدْ أَجْرَى لِمَصْرَعِهِ تَلِيدٌ وَسَاقَتَهُ أَمْسِيَّةٌ مِنْ أَدَامَا

إِلَى جَدَّتِ بِجَنْبِ الْجَوِّ رَاسٍ بِهِ مَا حَلَّ ثُمَّ بِهِ أَقَامَا

الْأَدَامُ جَمْعُ أَدَمَ كَمَا قَالُوا الْأَحَاوِصُ فِي جَمْعِ أَحَوَّصٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ اسْمٌ



من موالى قُرَيْشٍ بَيْكَيَّ ابا الْقَيْصِ قُلْ وَكَانَ اَبُوهُ اِبْرَاهِيمَ نَوْبِيًّا وَقُلْ الدَّارُ قُطْبِي  
 ذُو النُّونِ بْنُ اِبْرَاهِيمَ رَوَى عَنْ مَالِكٍ اَحَادِيثٌ فِي اَسَانِيدِهَا نَظَرًا وَكَانَ وَاَعْظَمًا  
 وَقِيلَ اِنْ اِسْمُهُ ذُو النُّونِ لَقَبٌ لَهُ وَمَاتَ بِالْحِمْزَةِ مِنْ مِصْرَ وَجُمِلَ فِي مَرْكَبٍ  
 حَتَّى عُدِيَ بِهِ خَوْفًا عَلَيْهِ مِنْ زَجَمَةِ النَّاسِ عَلَى الْجِسْرِ وَذُنْ فِي مَقَابِرِ الْمَعَافِرِ  
 ٥ وَذَلِكَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٢٤٩ وَلَهُ اخٌ اِسْمُهُ ذُو الْكَلْبِ وَأَخِيهِمُ اَيْضًا مَوْضِعٌ  
 بِأَرْضِ الْعَرَبِ قُلْ اَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُعَلَّى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْاَزْدِيُّ فِي شَرْحِهِ  
 لَشُعْرٍ تَمِيمٍ بِنِ اَبِي بِنِ مُقْبِلٍ وَذَكَرَ اَسْمَاءَ جَاءَتْ عَلَى وَزْنِ اَفْعِيلٍ فَقَالَ وَأَخِيهِمُ  
 مَوْضِعٌ غَوْرِيٌّ نَزَلَهُ قَوْمٌ مِنْ عَنَزَةٍ فَلَمَّ بِهِ اِلَى الْيَوْمِ قُلْ شَاعِرٌ مِنْهُمْ

مَنْ صَلَّى عَفَّ بِصَحْرَاءٍ اُخْمِيمَ عَفَا غَيْرَ اَوْتَانٍ وَجَوْنٍ بِحَامِيمٍ

١. اَخْنَا بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَالنُّونُ مَقْصُورٌ وَبَعْضُ يَقُولُ اُخْنُو وَوَجَدْتُهُ فِي غَيْرِ  
 نُسْخَةٍ مِنْ كِتَابِ فَتَوْحِ مِصْرَ بِالْحِمْزِ وَاحْقِيقَتُهُ فِي السُّوَالِ عَنْهُ بِمِصْرَ فَلَمْ اَجِدْ  
 مَنْ يَعْرِفُهُ اِلَّا بِالْهَاءِ وَقُلْ الْفُصَاعِي وَهُوَ يُعَدُّ كَوْرَ الْخَوْفِ الْغَرَبِيِّ وَكُورَتَا اَخْنَا  
 وَرَشِيدٍ وَالْخَبِيرَةِ وَجَمِيعُ ذَلِكَ قُرْبُ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ وَاخْبَارُ الْفَتْوحِ تَدُلُّ عَلَى اَنَّهَا  
 مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ ذَاتُ عَمَلٍ مَنفَرْدٍ وَمُلْكٍ مُسْتَمِدٍّ وَكَانَ صَاحِبُهَا يَقْدُلُ لَهُ فِي اَيَّامِ  
 ٥ الْفَتْوحِ طَلَمًا وَكَانَ عَنْدهُ كِتَابٌ مِنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِمِ بِالْصَّلَاحِ عَلَى بِلَادِهِ وَمِصْرَ  
 جَمِيعُهَا فِيمَا رَوَاهُ بَعْضُهُمْ وَرَوَى الْاُخَرُونَ عَنْ هِشَامِ بْنِ اَبِي رُقَيْيَةَ اللَّاحِمِيِّ اَنْ  
 صَاحِبُ اَخْنَا قَدِمَ عَلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِمِ فَقَالَ لَهُ اَخْبِرْنَا بِمَا عَلَى اَحَدِنَا مِنْ  
 الْجَزِيَةِ فَنُصَيِّرُ لَهَا فَقَالَ عَمْرُو وَهُوَ مُشِيرٌ اِلَى رُكْنٍ كَنِيسَةٍ لَوْ اَعْطَيْتَنِي مِنَ الْاَرْضِ  
 اِلَى السَّقْفِ مَا اَخْبَرْتُكَ بِمَا عَلَيْكَ اَمَّا اَنْتُمْ خَزَاةٌ لَنَا اِنْ كُتِّرَ عَلَيْنَا كَثَرْنَا  
 ٢. عَلَيْكُمْ وَاِنْ خُفِّفَ عَمَّا حَقَّقْنَا عَنْكُمْ وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى اَنْ مِصْرَ فُتِحَتْ عَنْزَةً لَا  
 بِصَلَاحٍ مُعَيَّنٍ عَلَى شَيْءٍ مَعْلُومٍ قُلْ نَغْضَبُ صَاحِبَ اَخْنَا وَخَرَجَ اِلَى الرُّومِ فَقَدِمَ  
 بِأَمْرِ فَيَزِمُهُمُ اللَّهُ وَأَسْرَ صَاحِبُ اَخْنَا فَاتَى بِهِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِمِ فَقَالَ لَهُ النَّاسُ اَقْتُلْهُ  
 فَقَالَ لَا بَلْ اُطْلِقْهُ لِيَنْطَلِقَ فَيَجِيئَنَا بِجَيْشٍ آخَرَ

وَجَرَّ السَّوَابِي فَاثَرَّتْ قَوْمَهُ الْمُخَصَّى فَدَفَّ الْمَقَامَ مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَائِشٌ  
وَمَرَّ اللَّيَالِي فَهَوَّ مِنْ طَوْلٍ مَا عَقَمَا كَبِيرُ الْيَمَانِي وَشَبَّ الْحَبِيرُ نَامِشٌ  
وَشَبَّ ارَادَ وَشَاهَ اَيَّ حَبِيرَةٍ وَقَالَ نَصْرٌ لَطِيءٌ الْاَخْطَابُ لِحُطُوطٍ فِيهِ سَوْدٌ وَنَجْمٌ  
أَخْطَبَةٌ بِالْهَاءِ مِنْ مِهَابِ اَيَّ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ عَنْ اَيَّ زِيَادٍ

هـ أَخْلَافٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالْمَدُّ ضُقْعٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ اَصْقَاعِ فُرَاتِهَا عَامِرُ آهْلِ  
الْاَخْلَافَةِ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْفَاءِ الْخُلْفُ الْخُلْفُ الْمَاقَةُ وَالْخُلْفُ  
الْقَوْمُ الْمُخْلَفُونَ يَجُوزُ اَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَمَةٍ لِاحَدِهِمَا وَهُوَ اَحَدٌ مُحْسَلٌ بَوْلَانُ بْنُ  
عَمْرِو بْنِ الْغَوْثِ بْنِ طِيٍّ بِأَجْنَاءَ

اَخْمِيمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ اُخْرَى بِلَدٍ بِالصَّعِيدِ  
١٠ فِي الْاَقْلِيمِ الثَّانِي طَوْلُهُ اَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ اَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً  
وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَهُوَ بِلَدٌ قَدِيمٌ عَلَى شَاطِئِ النِّمِيلِ بِالصَّعِيدِ وَفِي غَرْبِيَّةِ جَبَلِ  
صَغِيرٍ مَنْ أَصْغَى إِلَيْهِ بِأَذْنِهِ سَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ وَلَغَطًا شَبِيهًا بِكَلَامِ الْاَدَمِيِّينَ لَا  
يُدْرَى مَا هُوَ وَيَاخْمِيمٌ عَجَائِبُ كَثِيرَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْهَا الْبَرَابِيُّ وَغَيْرُهَا وَالْبَرَابِيُّ  
ابْنِيَّةٌ عَجِيبَةٌ فِيهَا تَمَائِيلٌ وَصُورٌ وَاخْتَلَفَ فِي بَازِيهَا وَالْأَكْثَرُ الْأَشْهُرُ اَنْهَا بُنِيَتْ  
هـ فِي أَيَّامِ الْمَلِكَةِ ذُلُوكَةَ صَاحِبَةِ حَايِطِ الْعَجُوزِ وَقَدْ ذَكَرْتُ مَا بَلَغَنِي مِنْ خَبَرِهَا  
وَكَيْفِيَّةِ بِنَايِهَا وَالسَّبَبَ فِيهِ فِي الْبَرَابِيِّ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَهُوَ بِنَاءٌ مَسْقُوفٌ  
بِسَقْفٍ وَاحِدٍ وَهُوَ عَظِيمُ السَّعَةِ مَقْرُطُهَا وَفِيهِ طَائِفَاتٌ وَمَدَاحِلُ وَفِي جِدَارَانِهَا  
صُورٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا صُورُ الْاَدَمِيِّينَ وَحَيَوَانٌ مُخْتَلَفٌ مِنْهُ مَا يُعْرَفُ وَمِنْهُ مَا لَا يُعْرَفُ  
وَفِي تِلْكَ الصُّورِ صُورَةُ رَجُلٍ لَهُ يَرٌّ عَظِيمٌ مِنْهُ وَلَا أَتَبَهَى وَلَا أَتَبَلُ وَفِيهَا كِتَابَاتٌ  
٢٠ كَثِيرَةٌ لَا يَعْلَمُ أَحَدُ الْمُرَادِ بِهَا وَلَا يُدْرَى مَا فِيهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِهَا وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
ذُو النُّونِ بْنُ اِبْرَاهِيمَ الْاَخْمِيمِيُّ الْمَصْرِيُّ الزَّاهِدُ طَافَ الْبِلَادَ فِي السِّيَاحَةِ  
وَحَدَّثَ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَاللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ وَفَضِيلِ بْنِ عِيَّاسٍ وَعَبْدِ اللَّهِ  
بْنِ لُحَيْعَةَ وَسُقَيْمَانَ بْنَ عُيَيْنَةَ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ الْجَنْبِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ وَغَيْرُهُ وَكَانَ

وما تحروا بحَيْفٍ مِنِّي وَكَبُّوا عَلَى الْأَذْنَانِ مُشْعَرَةً نُرَاهَا  
نظرُكَ نظرةً بِالْحَيْفِ كَانَتْ جِلَاءَ الْعَيْنِ أَوْ كَانَتْ قَدَاهَا  
وَمَا يَكُ غَيْرَ مَوْفِقِنَا وَطَارَتْ بِكُلِّ قَبِيلَةٍ مَنَاهَا نَوَاهَا

وَقَدْ تَفَرَّقَ هَذِهِ التَّنْثِيَةُ فَيُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْأَخْشَبُ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ  
أَفِي وَأَهْدِيهِمْ وَكَلَّ هَدِيَّةً مَا تَنَجَّ لَهَا تَرَاءَبُ تَشْتَعِبُ  
وَمَقَامُهُنَّ إِذَا حَبَسْنَ عَزَازِمَ ضَيْفِ الْفِ وَصَدَّهْنَ الْأَخْشَبُ  
يُقَسِّمُ بِالْحَاجِّ وَالْبُدُنِ لَلَّ تَنَحَّرَ بِالْمَازَمِينَ وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَخْشَبِ قَالَ  
فِيَلْدَجُ أَمْسَى مَوْحِشًا فَلَا خَاشِبَ

أَخْشَنِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَيَاءٌ مُوَحَّدَةٌ بِلَدٍ  
١٠ بِالْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَلَبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ  
لَبِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

أَخْشَنُ وَخَشَيْنُ جِبِلَانِ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ أَحَدُهُمَا أَصْغَرُ مِنَ الْآخَرِ

الْأَخْشَيْنُ بِالْكَسْرِ ثَرْ السَّكُونِ وَكَسْرِ الشَّيْنِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ بِلَدٍ بِفَارَسٍ  
الْأَخْصَاصُ جَمْعُ خَصٍّ اسْمُ لَقْرِيتَيْنِ بِالْفَتْحِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ

١٥ الْأَخْضَرُ بِضَادٍ مُجْمَعَةٍ بِلَفْظِ الْأَخْضَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ مَنْزِلُ قُرْبِ تَبُوكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
وَادِي الْقَرْيِ كَانَ قَدْ نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى تَبُوكَ وَهَذَا مَسْجِدٌ  
فِيهِ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَخْضَرُ تَرْبَةً اسْمُ وَادٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ السِّيُولُ اللَّهُ تَخْطُ  
مِنَ السَّرَاةِ وَقِيلَ نَهَى طَوْلَهُ مَسِيرَةَ ثَلَاثٍ وَعَرْضَهُ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَيُقَالُ الْأَخْضَرَيْنِ  
وَالْأَخْضَرُ مَوْضِعٌ بِالْجُزَيْرَةِ لِلنَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ وَمَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ عَرَبِيَّةٌ وَعَجَمِيَّةٌ تَسَمَّى  
٢٠ الْأَخْضَرُ

أَخْطَبٌ بِلَفْظِ خَطَبِ الْخَطِيبِ يَخْطُبُ وَزَيْدٌ أَخْطَبٌ مِنْ عَمْرِو وَقِيلَ أَخْطَبُ  
اسْمُ جَبَلٍ بِأَجْدَ لِبْنِي سَهْلَ بْنِ أَنَسٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ قَالَ نَاهِضُ بْنُ ذُوْمَةَ  
لَمَنْ طَلَّ بَيْنَ الْكَلْبِ وَالْأَخْطَبِ حَمَّةُ السَّوَاخِي وَالْهَيْدَامُ الرَّشَائِشُ

الْأَخْشَبَانِ تَنْبِيْةُ الْأَخْشَبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اسْتِقْلَالُهُ فِي الْأَخْشَبِ وَالْأَخْشَبَانِ  
جَبَلَانِ يَصَافَانِ تَارَةً إِلَى مَكَّةَ وَتَارَةً إِلَى مَنَى وَهُمَا وَاحِدٌ أَحَدُهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْآخَرُ  
قُعَيْقَعَانُ وَيُقَالُ بِلَهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْجَبَلُ الْأَخْشَبُ الْمَشْرِفُ هَذَا كَمَا وَيَسَمَّى هِيَامَانِ  
الْجَبَجَبَانِ أَيْضًا وَقَالَ ابْنُ وَهْبٍ الْأَخْشَبَانِ الْجَبَلَانِ اللَّذَانِ تَحْتَ الْعُقْبَةِ بِمَنَى  
وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْعَلَوِيُّ الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ أَبُو قُبَيْسٍ وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ  
الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ الْخُطِّ وَالْخُطُّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَخْشَبَانِ أَبُو  
قُبَيْسٍ وَهُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرِفُ عَلَى الصَّعَا وَهُوَ مَا بَيْنَ حَرْفِ أَجِيَادِ الصَّغِيرِ الْمَشْرِفِ  
عَلَى الصَّعَا إِلَى السُّوَيْدَاءِ اللَّهُ تَعَالَى الْخَنْدَمَةَ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَمِينِ لِأَنَّهُ  
الرُّكْنُ كَانَ مَسْتَوْدَعًا فِيهِ عَمُ الطُّوفَانِ فَلَمَّا بَنَى إِبْرَاهِيمُ عَمُ الْبَيْتِ نُودِيَ أَنَّ  
الرُّكْنَ فِي مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا وَالْأَخْشَبُ الْآخَرُ الْجَبَلُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْآخَرُ كَانَ  
يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ وَهُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرِفُ وَجِهَهُ عَلَى قُعَيْقَعَانِ قُلُ مَزَاحِمِ

الْعُقَيْلِي خَلِيلِي هَلْ مِنْ حِيلَةٍ تَعْلَمَانَهَا تَقَرَّبْ مِنْ لَيْلِي أَيْمَانًا احْتِيَانَهَا  
فَإِنَّ بَأْعَى الْأَخْشَبَيْنِ أَرَاكَةً عَدْتَنِي عَنْهَا الْحَرْبُ دَانٍ ظَلَالُهَا  
وَفِي فَرْعِهَا لَوْ يُسْتَطَابُ جَنَابُهَا جَنَى يَجْتَنِيهِ الْمُجْتَنَى لَوْ يَنَالُهَا  
مَنْعَةٌ فِي بَعْضِ أَفْئَانِهَا الْعُلاَ يَرْوَحُ عَلَيْنَا كُلَّ وَقْتٍ خِيَالُهَا ١٥

وَالَّذِي يَظْهَرُ مِنْ هَذَا الشَّعْرِ أَنَّ الْأَخْشَبَيْنِ فِيهِ غَيْرُ اللَّهِ بِمَكَّةَ أَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى  
أَنَّهُمَا مِنْ مَنَازِلِ الْعَرَبِ اللَّهُ يَجْعَلُونَهَا بِأَهَالِيهِمْ وَلَيْسَ الْأَخْشَبَانِ كَذَلِكَ وَيَدُلُّ  
أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ لِأَنَّ الْأَرَاكَةَ لَا تَكُونُ فِي مَوْضِعَيْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ  
الْأَخْشَبَيْنِ جَبَلَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا غَيْرُ الْآخَرِ وَأَمَّا الشَّعْرُ الَّذِي قِيلَ فِيهِمَا  
٢. بِلا شَكٍّ فَقَوْلُ الْمَشْرِيفِ الرِّضَى إِلَى الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى بْنِ  
مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ

أَحِبُّكَ مَا أَقَامَ مَنَى وَجَمَعَ وَمَا أَرَسَى بِمَكَّةَ أَخْشَبَاهَا



أَخْسِيَسْكُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَسِينٌ أُخْرَى  
مَفْتُوحَةٌ وَكَافٌ بِلَدٍّ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ مُقَابِلَ زَمْ بَيْنَ تَرْمَذَ وَفَرْبَرِ وَزَمْ فِي غَرْبِ جَيْحُونَ  
وَأَخْسِيَسْكُ فِي شَرْقِيَّهِ وَعَمَلُهَا وَاحِدٌ وَالْمُنْبَرِ بِزَمْ،

أَخْسِيَسْكُتُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَكَافٌ وَثَاءُ مِثْلُثَةٌ  
وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ بِالتَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَهُوَ الْأَوَّلَى لِأَنَّ الْمُثْلَثَةَ لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الْعَجَمِ أَسْمُ  
مَدِينَةٍ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَفِي قُصْبَةٍ نَاحِيَةِ فَرْغَانَةِ وَفِي عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ الشَّشَاشِ عَلَى  
أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجِبَالِ نَحْوُ مِنْ فَرَسِيخٍ عَلَى شِمَالِ النَّهْرِ وَلَهَا قَهْنْدَزْ أَيْ  
حَصْنٌ وَلَهَا رَبَضٌ وَمَقْدَارُهَا فِي الْكَبْرِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ فَرَسِيخٍ وَبِنَاءُهَا طِينٌ وَعَلَى رَبَضِهَا  
أَيْضًا سُورٌ وَلِلْمَدِينَةِ الدَّاخِلَةِ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ وَفِي الْمَدِينَةِ وَالرَّبَضِ مِيَاهٌ جَارِيَةٌ  
وَأَحْيَاضٌ كَثِيرَةٌ وَكُلُّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ رِبَضِهَا يُفْضَى إِلَى بَسَاتِينَ مُلْتَفَّةٍ وَأَنْهَارٍ جَارِيَةٍ  
لَا تَنْقَطِعُ مَقْدَارُ فَرَسِيخٍ وَفِي مِنْ أَثَرِهِ بِلَادٌ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَفِي فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ  
طُولُهَا أَرْبَعَةٌ وَتَسْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنُصِفَ وَقَدْ خَرَجَ  
مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ مِنْهُمْ أَبُو الْوَفَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَاسِمِ  
الْأَخْسِيَسْكِيُّ كَانَ أَمَامًا فِي اللُّغَةِ وَالتَّوَارِيخِ تَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٥٢٠ وَآخُوهُ أَبُو رَشَادٍ  
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَاسِمِ كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا شَاعِرًا وَكَانَ مَقَامُهُمَا مَعْرُورًا وَبِهِمَا مَاتَا  
وَمِنْ شَعْرِ أَحْمَدٍ يَصِفُ بِلَدَهُ قَوْلُهُ

مِنْ سَوَى تَرْبَةِ أَرْضِي خَلَفَ اللَّهُ اللَّامَا  
أَنَّ أَخْسِيَسْكُتُ أَمْ لَمْ تَلِدْ إِلَّا الْكَلَامَا

وَأَيْضًا نَوْحُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْفَضْلِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ  
٢٠ الْحَارِثِ الْفَرْغَانِيِّ الْأَخْسِيَسْكِيِّ أَبُو عَصَمَةَ قُلُوبِ شَيْهَوِيَّةٍ قَدِمَ هَذَا سَنَةَ ٤١٥ رَوَى  
عَنْ بَكْرِ بْنِ فَارِسٍ النَّاطِقِيِّ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ وَغَيْرُهُمَا حَدَّثَنَا  
عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الصَّنَدُوقِيُّ وَذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ وَقُلُوبِ فِي حَدِيثِهِ نَكَارَةٌ وَهُوَ  
مُكْتَنَزٌ وَسَمِعَ بِالْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَخُرَاسَانَ،

أُرِيَتْ رِجَالُ الْآخَرَجِينَ عَلَيْهِمْ - وَمَسْتَجَلَّبٌ مِنْ غَيْرِهِمْ غَرِيبٌ  
 الْآخَرَجُ جَبَلٌ لِبْنَى شَرْقِيٍّ وَكَانُوا لِمُوصَا شَيْطَانِيٍّ  
 الْآخَرَجَةُ جَمْعُ قَلْعَةٍ لِلآخَرَجِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَهُوَ مَاءٌ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيفِ الْأَوَّلِ عَنْ  
 يَسَارِ سَهْبَرَاءَ

هـ الْآخَرَجِيَّةُ الْبَيَاءُ مُشَدَّدَةٌ لِلْمُسَبِّحَةِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ جَرِيرٌ  
 يَقُولُ بَوَادِي الْآخَرَجِيَّةِ صَاحِبِي مَتَى يَرَعَوِي قَلْبُ النُّوَى الْمُتَقَاذِفِ  
 أَخْرَمَ يَوْزَنَ أَخْرَمَ وَالْأَخْرَمُ فِي اللُّغَةِ أَنْفُ الْجَبَلِ وَالْمَخَارِمُ جَمْعُ مَخْرَمٍ وَهُوَ مُنْقَطِعُ  
 أَنْفِ الْجَبَلِ وَهُوَ أَفْوَاهُ الْفَجَاجِ وَعَيْنُ ذَاتِ مَخَارِمٍ أَيْ ذَاتِ مَخَارِجٍ وَهُوَ فِي عِدَّةِ  
 مَوَاضِعٍ مِنْهَا جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ مَا بَيْنَ بِلَادِ رُبَيْعَةَ بْنِ عُمَرَ بْنِ صَعْصَعَةَ قَالَ  
 إِبْنُ نَصْرٍ وَأَخْرَمَ جَبَلٌ قَبْلَ نُوْزِ بَارُبَّةَ أَمِيَالٍ مِنْ أَرْضِ تَجْدٍ وَالْأَخْرَمُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي  
 طَرَفِ الدَّهْنَاءِ وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ كُثَيْبٍ بِضَمِّ الرَّاءِ قَالَ  
 مُوَازِيَةٌ قَضَبَ الْمُصْبَحِ وَأَنْقَضَتْ جِبَالُ الْحَيِّ وَالْأَخْشَبَيْنِ بِأَخْرَمٍ  
 وَقَدْ تَنَمَّاهُ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَالَسٍ فَقَالَ

تَرَعَى رِبَاضَ الْآخْرَمَيْنِ لَهُ فِيهَا مَوَارِدُ مَاءِهَا عَذِيقٌ  
 هـ الْأَخْرُوتُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْمُسْكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مُخْلَافٌ  
 بِالْيَمِينِ وَلَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا مُرْتَجِلًا أَوْ يَكُونَ مِنَ الْخُرْتِ وَهُوَ التَّنْقَبُ  
 الْأَخْرُوجُ يَوْزَنُ الَّذِي قَبْلَهُ وَحُرُوفُهُ لَا أَنْ آخِرُهُ جِيمٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ أَيْضًا  
 أَخْرَمُ بِالْوَاوِ يَوْزَنُ أَخْرَمُ وَالْأَخْرَمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْحَيَّةُ الْمَذْكُورُ وَأَخْرَمُ اسْمُ جَبَلٍ  
 بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ بَيْنَ نَاحِيَةِ مَلِكٍ وَالرُّوحَاءِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هُرْمَةَ  
 ٢. أَلَا مَا لَرَسَمِ الدَّارِ لَا يَسْتَكْمُرُ وَقَدْ عَاجَ الْحِكْمَانِي عَلَيْهِ فَسَلَّمَهُ - وَ  
 بِأَخْرَمٍ أَوْ بِالْمُحْتَمَى مِنْ سُوَيْقَةِ - أَلَا رَعْمًا أَهْدَى لَكَ الشَّوْقُ أَخْرَمُ  
 وَغَيْرُهَا الْعَصْرَانِ حَتَّى كَانَهُمَا عَلَى قَدَمِ الْيَوْمِ بَرْدٌ مَسْمُومٌ  
 وَأَخْرَمُ أَيْضًا جَبَلٌ تَجْدِي فِي حُقِّ الضَّبَابِ عَنْ نَصْرِ

أَكْثَرُهَا مَاءٌ وَهُوَ شَرْوَبٌ وَأَجَلَى هَضَابٍ ثَلَاثٌ عَلَى مَبْدَأٍ مِنَ الثَّعْلِ قَالَ طَهْمَانُ  
 بْنُ عَمْرِو الْكَلْبَانِيِّ

لَنْ تَجِدَ الْإِخْرَابَ أَيْحَنَ مِنْ سَجَا إِلَى الثَّعْلِ إِلَّا الْأَمْرُ النَّاسِ عَامِرُهُ  
 وَرَوَى أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضَهُ قَالَ لِلرَّاشِدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّ السُّلَمِيِّ لَا تَسْكُنِ  
 الْإِخْرَابَ فَقَالَ صَبِيغَتِي لَا يَدْخُلُ مِنْهَا فَقَالَ لَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْكَ تَنَجِّي أَمْتَالِ الدَّائِنِينَ  
 حَتَّى تَمُوتَ فَكَانَ كَذَلِكَ وَقِيلَ الْإِخْرَابُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ اسْمٌ لِلشَّعْوَرِ وَالْإِخْرَابِ  
 غُرُورٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ جَمِيلٍ حِينَ قَالَ

حَلَفْتُ لَهَا بِالْوَأَقِصَاتِ إِلَى مَنَى وَمَا سَلَكَ الْإِخْرَابُ إِخْرَابَ غُرُورٍ  
 أَخْرَبَ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَيُرْوَى بِضَمِّهَا فَيَكُونُ أَيْضًا جَمْعًا لِلْخَرْبِ الْمَذْكُورِ قَبْلَ وَهُوَ  
 ١. الْمَوْضِعُ فِي أَرْضِ بَنِي عَمْرِو بْنِ صَعْصَعَةَ وَفِيهِ كَانَتْ وَقْعَةُ بَنِي نَهْدٍ وَبَنِي عَمْرِو قَالَ  
 أَمْرُهُ الْقَيْسُ

خَرَجْنَا نَرْيَغُ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رَحِيَّاتٍ إِلَى فَجٍّ أَخْرَبٍ  
 إِذَا مَا رَكِبْنَا قَالَ وَلَدَانُ أَهْلِنَا تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِيَا الصَّيْدَ حَاطِبٍ،  
 الْأَخْرَجَانِ تَثْنِيَةُ الْأَخْرَجِ مِنَ الْخَرْجِ وَهُوَ لَوْنَانِ أَبْيَضٌ وَأَسْوَدُ يُقَالُ كَبَشٌ أَخْرَجُ  
 ٢. وَظَلِيمٌ أَخْرَجَ وَهُمَا جَبَلَانِ فِي بِلَادِ بَنِي عَمْرِو قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ  
 عَقَى الرَّبْعَ بَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ وَأَوْزَعَتْ بِهِ خَرَجَفٌ تُدْنِي الْخَصَا وَتُسَوِّقُ

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ وَمَا يُدْكَرُ فِي بِلَادِ ابْنِ بَكْرٍ مَا فِيهِ جَبَلٌ وَمِيَاهُ الْمَرْدَمَةِ وَفِي بِلَادِ  
 وَاسِعَةٍ وَفِيهَا جَبَلَانِ يَسْمَوْنِ الْإِخْرَجَيْنِ قَالَ فِيهِمَا ابْنُ شَيْمَلٍ

لَقَدْ أَجْمِيتُ بَيْنَ جَبَالِ خَوْصَى وَبَيْنَ الْإِخْرَجَيْنِ حِمَى عَرِيضَةً  
 ٣. لَحَى الْجَعْفَرَى فَمَا جَزَانِي وَلَكِنْ ظَلَّ يَأْتِلُ أَوْ مَرِيضَةً  
 الْإِتِلُ الْخَانِسُ وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ

عَلَى طَلَلَى جُمُلٍ وَقَفَّتْ ابْنُ عَمْرِو وَقَدْ كُنْتَ تَعْلَا وَالْمَوَارُ قَرِيبُ  
 بَعْلِيَاءَ مِنْ رَوْحِ الْغُصَارِ كَأَمَّا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طَوْلِ الْخَلَاءِ نَسِيبُ

موعوب بن رُشَيْد القُرَيْطِي يَرثِي رجلا

مُقِيمٌ ما أَقَامَ نَزَرَ سَوَاجٍ وما بَقِيَ الْإِخَارُجُ وَالْبَيْتِيلُ

الْأَخْشَبُ بِالْشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْأَخْشَبُ مِنَ الْجِبَالِ الْخَشِنُ الْغَلِيظُ  
ويَقَالُ هُوَ الَّذِي لَا يُرْتَقَى فِيهِ وَارِضٌ خَشِيمٌ وَهِيَ الْفَتْةُ كَانَتْ حِجَارَتُهُمَا مَنْثُورَةً  
مَنْدَانِيَّةٌ قَالِ أَبُو النَّجْمِ

إِذَا عَلَوْنَ الْأَخْشَبَ الْمَنْطُوحَا يَرِيدُ كَأَنَّهُ ذُبَابٌ وَالْخَشَبُ الْغَلِيظُ الْخَشِنُ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَرَجُلٌ خَشِبٌ عَارَى الْعَظْمِ وَالْأَخْشَبُ جِبَالٌ بِالصَّمَانِ لَيْسَ بِقَرِيبِهَا  
جِبَالٌ وَلَا آكَمٌ وَالْأَخْشَبُ جِبَالٌ مَكَّةَ وَجِبَالٌ مِثْلُهَا وَالْأَخْشَبُ جِبَالٌ سَوْدٌ قَرِيبَةٌ  
مِنْ أَجَا بَيْنَهُمَا رَمَلَةٌ لَيْسَتْ بِالطَّوِيلَةِ عَنْ نَصْرٍ

١٠ الْأَخْبَابُ بِلَفْظٍ جَمَعَ الْخَبَّ أَوْ الْخَبَبَ مَوْضِعٌ قَرِيبُ مَكَّةَ وَقِيلَ بِلَدٍ بِجَنْبِ  
السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ كَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ  
نُبَاتَةَ الشَّاعِرِ الَّذِي نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ الْيَزِيدِيِّ قُلْ

وَمِنْ أَجَلِ ذَاتِ الْحَالِ يَوْمَ لَقِيَتْهُمَا بِمَنْدَفِ الْأَخْبَابِ أَخْضَلَنِي دَمْعِي  
وَأُخْرَى لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيفِ نَظَرْتُهَا إِلَيْهَا تَمَشَّتْ فِي عِظَامِي وَفِي سَمْعِي  
١١ اخْتَالَ بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ كَأَنَّهُ جَمَعَ خَتْلَةَ الْبَطْنِ وَهِيَ مَا بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعِصَانَةِ وَقُلْ  
عَرَّامُ الْخَتْلَةِ بِالْخَوْرِيكِ مَسْتَقَرُّ الطَّعَامِ تَكُونُ لِلنَّاسِ كَالْكَرْشِ لِلشَّاةِ وَقُلْ  
الزُّخَشْرَى هُوَ وَادٍ لِبَنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ ذُو اخْتَالَ يُزْرَعُ فِيهِ عَلَى طَرِيفِ السَّفَاةِ  
إِلَى الْبَصْرَةِ وَمِنْ أَقْبَلِ مِنْهَا إِلَى الثَّعْلَبِيَّةِ وَذَكَرَ فِي شَعْرِ عَنَتْرَةَ الْعَبَّاسِي وَضَبَطَهُ  
أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَقَدْ ذَكَرْتَهُ قَبْلُ

٢. الْأَخْرَابُ جَمَعَ خُرْبٍ بِالضَّمِّ وَهُوَ مَنْقُطَعُ الرَّمْلِ قُلْ ابْنُ حَبِيبٍ الْأَخْرَابُ أَفْيَرِنْ  
حَمْرٌ بَيْنَ السَّجَا وَالثَّعْلُ وَحَوْلَهُمَا وَهِيَ لِبَنِي الْأَضْبَطِ وَبَنِي قُؤَالَةَ فَمَا يَلِي الثَّعْلَ  
لِبَنِي قُؤَالَةَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ وَمَا يَلِي السَّجَا لِبَنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ مِنْ  
أَكْرَمِ مِيَاهِ نَجْدٍ وَاجْمَعَهُ لِبَنِي كِلَابٍ وَسَجَا بِعَيْدَةِ الْقَعْرِ عَذْبَةُ الْمَاءِ وَالثَّعْلُ



وبالجَزْع من وادى الاحيسى عَصَابَةً سَكِيمَةً الانساب شَتَّى المواسم

ومنها طلع خالد بن الوليد على مُسَيْلَمَةَ الكَذَّابِ

### باب الهمزة والحاء وما يليهما

أَخًا بالصم وتشدِيد الحاء والقصر كلمة نبطية ناحية من نواحي البصرة في  
ه شرق دجلة ذات انهار وقُرَى،

الْأَخَادِيدُ جمع أَخْدُون وهو الشَّقْفُ المستطيل في الارض اسم المنزل الثالث  
من واسط للمصعد الى مكة وهى ركابا في طَرْف البر وفيها قَبَابٌ وماءها عَذْبٌ  
ثَر منها الى لَيْمَةَ وهو المنزل الرابع وبين الاخايد والعصاض يوم،

الْأَخَابِثُ كانه جمع أَخْبِثْ اخره ثاءٌ مثلثة كذبت بنو عَكَّ بن عَدْنان قد  
ارتدَّتْ بعد وفاة النبی صلعم بالاعلاب من ارضهم بين الطائف والساحل فخرج  
اليهم بِأَمْرِ ابى بكر الصديق رضه الطاهر بن ابى هالة فَوَاقَعَهُم بالاعلاب فقتلهم  
شَرَّ قَتْلَةٍ وكتب ابو بكر رضه الى الطاهر بن ابى هالة قبل ان ياتيهم بالفتح بلغى  
كتابك نُخْبِرُنِي فيه مسيرك واستنفارك مسروقا وقومته الى الاخابيث بالاعلاب  
فقد أَصْبَحَتْ فعاجلوا هذا الضَرْبَ ولا تُرفهوا عنهم واقيموا بالاعلاب حتى تأمن  
طريقُ الاخابيث ويأتيكم أمرى فسميت تلك الجوع من عَكَّ ومن تَلَشَّبَ انيهم  
الاخابيث الى اليوم وسميت تلك الطريق الى اليوم طريق الاخابيث وقال  
الطاهر بن ابى هالة

ذوالله لولا الله لا شىء غيرة لما فُضَّ بالاجراع جمع العشاعت

فلم تر عيى مثل جمع رأيته بجنب مجاز في جموع الاخابيث

قتلناهم ما بين قننة خامر الى القبيعة البيضاء ذات النبايث ٢٠

وفينا بأموال الاخابيث عنوة جهارا ولم تحفل بتلك الهشاهت،

الْأَخَارِجُ يجوز ان يكون فى الاصل جمع خَرَج وهو الإتاوة ويقال خراج واخراج

واخراج واخراج هو جبل لبنى كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وقال

فَانْكَرَتْ اَرْضًا فَلَّى اجْتَوَيْتُهَا وَأَنَّ عَلَى الدَّنْبِ اَنْ لَمْ اُغَيِّرْ  
وَتَقَطَّعَ رَمْلَ الْاُخُورَيْنِ بِرَاكِبٍ صَبُورٍ عَلَى طَوْلِ السَّرَى وَالتَّهَجُّرِ

الْاُخُورُ واحد الذى قبله بخلاف باليمن،

أَحْوَسُ بوزن أَفْعَلٍ بالسّين المهملة موضع فى بلاد مَرْيَنَةَ فيه نخيل كثير وفى

ه كتاب نصر أَحْوَسَ معجم الخاء موضع بالمدينة به زرع قل مَعْنِ بْنِ أَوْسٍ

رَأَتْ نَخْلَهَا مِنْ بَطْنِ أَحْوَسَ حَقَّهَا حِجَابٌ بِأَشْيِهَا وَمِنْ دُونِهَا لِيَصُبَ

يَشْنُ عَلَيْهَا الْمَاءَ جَوْنٌ مَذْرَبٌ وَمَحْتَجِرٌ يَدْعُو إِذَا ظَهَرَ الْغَرْبُ

تَكَلَّفَنِي أَدْمًا لَدَى ابْنِ مُعَقَّلٍ حَوَّاهَا لَهُ الْجَدُّ الْمِدْفَعُ وَالْكَسْبُ

وَقَالَ أَيْضًا وَقَالُوا رَجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيَالِهِمْ أَبْيَنُوا لِمَنْ مَالٌ بِأَحْوَسَ ضَابِعُ

١٠. وَمُنْيَتٌ فِى تِلْكَ الْأَمَانِ أَنَّنَى لَهَا غَارِسٌ حَتَّى أَمَّالٌ وَزَارِعُ،

الْأَحْيَاءُ جمع حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ أَوْ حَيٍّ ضِدُّ الْمَيِّتِ قَالَ ابْنُ اسْكَيْنٍ غَزَا

عَبِيدَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْمُطَّلِبِ الْأَحْيَاءَ وَهُوَ مَاكٌ أَسْفَلَ مِنْ ثَنِيَةِ الْمُرَّةِ وَالْأَحْيَاءُ

أَيْضًا قُرَى عَلَى نَيْلٍ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ يُقَالُ لَهَا أَحْيَاءُ بَنَى الْخَزْرَجُ وَهُوَ

الْحَيُّ الْكَبِيرُ وَالْحَيُّ الصَّغِيرُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقُسْطَاطِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَسَخٍ،

١١. الْأَحْيَدِبُ تَصْغِيرُ الْأَحْدَبِ اسْمُ جَبَلٍ مَشْرِفٍ عَلَى الْحَدَثِ بِالنَّغُورِ الرُّومِيَّةِ

ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ فِى ذَلِكَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ

وَيَوْمٍ عَلَى ظَهْرِ الْأَحْيَدِبِ مُظْلِمٍ جَلَّاهُ بِبَيْضِ الْهَيْدِ بَيْضٌ أَزَاهُرُ

أَتَتْ أُمُّرُ الْقَقَارِ فِيهِ يَوْمٌ هَـ إِلَى الْحَيِّنِ مَدُونِ الْمُطَالِبِ كَاذُرُ

فَحَسَبَى بِهَا يَوْمَ الْأَحْيَدِبِ وَقَعَةٌ عَلَى مِثْلِهَا فِى الْعَزِّ تُثْنَى الْخَنَاصِرُ

٢٠. وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّى

نَثَرْتَهُمْ يَوْمَ الْأَحْيَدِبِ نَثْرَةً كَمَا نَثَرْتُ فَوْقَ الْعُرْوِ الدَّرَائِمُ

الْأَحْيَسَى بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ تَاذِيهِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَسَبْعِينَ مَهْمَلَةً وَالْقَصْرُ ثَنِيَّةٌ

الْأَحْيَسَى مَوْضِعٌ قَرِبَ الْعَارِضِ بِالْبِمَامَةِ قَالَ

أَحْلِيلٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ لَكِنَّهُ لَيْسَ فِي آخِرِهِ أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ وَلَا مَدُودَةٌ اسْمٌ وَإِ  
فِي بِلَادٍ كِنَانَةٌ ثُمَّ لَبِنَى نُفَاتَةٌ مِنْهُمْ قَالَ كَانَتْ الْقَهْمَى

فَلَوْ تَسَالَى عَنَّا لَمَيِّتٌ أَتَيْنَا بِأَحْلِيلٍ لَا نَزَوَى وَلَا نَخَشَعُ  
وَأَنْ قَدْ كَسَوْنَا بَطْنَ ضَمِيمٍ عَجَاجَةً نَصْعَدُ فِيهِ مَرَّةً وَنَنْفِرُ

هـ وَقَالَ نَصْرُ أَحْلِيلٍ وَإِنْ تِهَامَى قُرْبَ مَكَّةَ وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

ظَلَمْنَا بِأَحْلِيلَاءَ لِلضَّرُورَةِ كَذَا رَوَاهُ مَدُودًا وَجَعَلَهُمَا وَاحِدًا

أَحْمَدُ أَبَانُ مَعْنَاهُ عِمَارَةُ أَحْمَدٍ كَمَا قَدَّمْنَا قَرِيبَةً مِنْ قُرَى رِيُونَدٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ

قُرْبَ بَيْهَقٍ وَهِيَ آخَرُ حَدُودِ رِيُونَدٍ وَأَحْمَدُ أَبَانُ أَيْضًا قَرِيبَةً مِنْ قُرَى قَزْوِينِ عَلَى

ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ مِنْهَا بَنَاهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ هَبِئَةَ اللَّهِ الْكُوفِيُّ الْقَزْوِينِيُّ

١. الْأَحْمَدِيُّ اسْمٌ قَصِيرٌ كَانَ بِسَامِرَاءَ عَمْرَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ الْمُعْتَمِدُ عَلَى اللَّهِ بْنِ

الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ فَسَمَّى بِهِ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْأَدَبِ اجْتَمَعَتْ بِسَامِرَاءَ فَرَايْتُ عَلَى

جِدَارٍ مِنْ جُدُرَانِ الْقَصْرِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَحْمَدِيِّ مَكْتُوبًا

فِي الْأَحْمَدِيِّ لَمَنْ يَأْتِيهِ مُعْتَبَرٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ حُسْنِهِ عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ

غَارَتْ كَوَاكِبُهُ وَأَنْهَقَتْ جَانِبُهُ وَمَاتَ صَاحِبُهُ وَاسْتَقْطَعَ الْخَبَرُ

١٥. وَالْأَحْمَدِيُّ أَيْضًا اسْمٌ مَوْضِعٌ بِظَاهِرِ مَدِينَةِ سَجَّارَ

الْأَحْمَرُ بِلَفْظِ الْأَحْمَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ اسْمٌ جَبَلٍ مَشْرِفٍ عَلَى قُعَيْقَعَانَ مَكَّةَ كَانَ يُسَمَّى

فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ، وَالْأَحْمَرُ أَيْضًا حَصْنٌ بِظَوَاهِرِ بَحْرِ الشَّامِ وَكَانَ يُعْرَفُ بِعَلَّابِيثْ،

وَالْأَحْمَرُ نَاحِيَّةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ثُمَّ مِنْ عَمَلِ سَرَفُسْطَةُ يُقَالُ لَهُ الْوَادِي الْأَحْمَرُ

الْأَحْوَاثُ بِالزَّوَاهِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ مِنْ جِهَةِ النُّهْرَوَانِ

٢. الْأَحْوَاثُ آخَرُهُ ضَادٌ مَحْمُودَةٌ جَمْعُ حَوْضٍ أَمْكَنَةٌ تَسْكُنُهَا بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ

سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ

الْأَحْوَرَانِ تَثْنِيَةُ الْأَحْوَرِ وَهُوَ سِوَالِ الْعَيْنِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زَيْدِ الْخَيْلِ

أَرَى نَاقَتِي قَدْ اجْتَوَتْ كُلَّ مَهْلٍ مِنَ الْجَوْفِ تَرَعَا الرُّكْبُ وَمَصَدَرٌ

قال فَأَجْتَبَ عَلِيًّا رَضَهُ وَالْجُلَسَاءُ شَعْرَهُ وَقَالَ لَهُ عَلِيُّ لَهُ دَرْكٌ مِنْ رَجُلٍ مَا أَرْضَنَ  
 شَعْرَكَ مَنْ أَنْتَ قَالَ مِنْ حَضْرَمَوْتَ فَسَرَّ بِهِ عَلِيُّ وَشَرَحَ لَهُ الْإِسْلَامَ فَأَسْلَمَ عَلَى يَدَيْهِ  
 ثُمَّ اتَى بِهِ إِلَى ابْنِ بَكْرِ رَضَهُ فَأَمَرَهُ الشَّعْرَ فَأَجْبَهَ ثُمَّ أَنَّ عَلِيًّا رَضَهُ سَأَلَهُ ذَاتَ يَوْمٍ  
 وَكُنْ مَجْتَمِعُونَ لِلْحَدِيثِ أَعْلَمُ أَنْتَ بِحَضْرَمَوْتَ قَالَ إِذَا جَهَلْتُمْهَا أَعْرِفْ غَيْرَهَا  
 ه قَالَ لَهُ عَلِيُّ رَضَهُ أَنْتَ عَرَفَ الْأَحْقَافَ قَالَ الرَّجُلُ كَأَنَّكَ تَسْأَلُ عَنْ قَبْرِ هُودٍ عَمَّ قَالَ  
 عَلِيُّ رَضَهُ لَهُ دَرْكٌ مَا أَخْطَأْتَ قَالَ نَعَمْ خَرَجْتُ أَنَا فِي عُنُقُوانٍ شَبِيبَتِي فِي أُغْلِيْمَةِ  
 مِنَ الْحَيِّ وَكُنْ نَزِيدُ أَنْ ثَانِي قَبْرِهِ لِبُعْدِ صَوْنِهِ كَانَ فِينَا وَكَثْرَةُ مِنْ يَذْكُرُهُ مَنَّا  
 فَسَرْنَا فِي بِلَادِ الْأَحْقَافِ أَيَّامًا وَمَعْنَا رَجُلٌ قَدْ عَرَفَ الْمَوْضِعَ فَانْتَهَيْنَا إِلَى كَثِيبٍ  
 احْتَمَرَّ فِيهِ كَهُوفٌ كَثِيرَةٌ فَصَلَّى بِنَا الرَّجُلُ إِلَى كَهْفٍ مِنْهَا فَدْخَلْنَاهُ فَأَمَعْنَا فِيهِ  
 ١. طَوِيلًا فَانْتَهَيْنَا إِلَى حَجَرَيْنِ قَدْ أَطْمَقَ أَحَدُهُمَا دُونَ الْآخَرِ وَفِيهِ حُلْمٌ يَدْخُلُ  
 مِنْهُ الرَّجُلُ الْخَفِيفُ مَخْجَانًا فَدْخَلْنَاهُ فَرَأَيْتُ رَجُلًا عَلَى سَرِيرٍ شَدِيدِ الْأَدَمَةِ  
 طَوِيلِ الْوَجْهِ كَثَّ اللَّحْيَةُ وَقَدْ يَبَسَ عَلَى سَرِيرِهِ فَإِذَا مَسَسْتُ شَيْئًا مِنْ بَدَنِهِ  
 اصْبَتَتْهُ صَلَيبًا لَمْ يَنْتَعِيزْ وَرَأَيْتُ عِنْدَ رَأْسِهِ كِتَابًا بِالْعَرَبِيَّةِ أَنَا هُودُ النَّبِيُّ الَّذِي  
 أَسْفَتُ عَلَى عَدِّ بَكْفَرِهَا وَمَا كَانَ لَأَمْرِ اللَّهِ مِنْ مَرَدٍّ فَقَالَ لَنَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ  
 ٥ رَضَهُ كَذَلِكَ سَمِعْتُهُ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَعَمْ

أَحْلَى بِالْفَتْحِ بوزن فَعْلَى وَهُوَ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ

أَحْلِيَّ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَامٌ أُخْرَى مُقْصُورَةٌ مُالِ اسْمُ  
 شَعْبٍ لِبَنِي إِسْدٍ فِيهِ تَحْدِلُ لَهُمْ وَأَنْشَدَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ يَقُولُ  
 ظَلَمْنَا بِأَحْلِيَّ يَوْمَ تَلَقَّيْنَا إِلَى تَخَلَّاتِ قَدْ صَوَيْنَ سَوْمُ

٢. أَحْلِيلًا مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ بِأَلَمٍّ جَمِيلٍ وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَهُ أَبُو الْقَاسِمِ  
 الزُّخَشَرِيُّ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِرَجُلٍ مِنْ عُكْلٍ

إِذَا مَا سَقَى اللَّهُ الْبِلَادَ فَلَا سَقَى شَنَاخِيْبَ أَحْلِيلَاءَ مِنْ سَبَلِ الْقَطْرِ  
 قَالُوا وَالشَّنَاخِيْبَ جَمْعُ شَخْبٍ وَشَخَابٍ وَهُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ الْعَالِيَةِ



وَالْأَحْقَافُ الْمَذْكُورُ فِي الْكُتَابِ الْعَزِيزِ وَإِ بَيْنَ عُمَانَ وَارِضَ مَهْرَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ  
 قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ الْأَحْقَافُ رَمَلَ فِيمَا بَيْنَ عُمَانَ إِلَى حَضْرَمَوْتَ وَقَالَ قَتَادَةُ الْأَحْقَافُ  
 رَمَلَ مَشْرُفَةٌ عَلَى الْبَحْرِ بِالشَّحْرِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ غَيْرِ مُخْتَلِفَةٍ  
 فِي الْمَعْنَى، وَقَالَ الضَّحَّاكُ الْأَحْقَافُ جَبَلٌ بِالشَّامِ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْأَحْقَافُ  
 ه جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالْأَنْبِيَاءِ مِنْ زَوْجَةِ خَضِرَاءَ تَلَهَّبَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَيَحْشُرُ النَّاسَ  
 عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ أَتْفٍ وَهَذَا وَصَفُ جَبَلِ قَافٍ، وَالصَّحِيحُ مَا رَوَيْنَاهُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ  
 وَابْنِ اسْحَاقَ وَقَتَادَةَ أَنَّهَا رَمَلٌ بِأَرْضِ الْيَمَنِ كَانَتْ عَادٌ تَنْزِلُهَا وَلَيْشْهَدُ بِصَلَاتِهِ  
 ذَلِكَ مَا رَوَاهُ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي يَحْيَى السَّجِسْتَانِيُّ عَنْ مَرْثَةَ  
 بْنِ عَمْرِو الْأَبْلَى عَنْ الْأَصْبَغِ بْنِ ذُبَابَةَ قَالَ أَنَا لَجُلُوسٌ عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ طَالِبٍ  
 إِذْ نَزَلَ يَوْمَ فِي خِلَافَةِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِذْ أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ حَضْرَمَوْتَ لَمْ أَرِ  
 قَطُّ رَجُلًا أَنْكَرَ مِنْهُ فَاسْتَشَرَّتْهُ النَّاسُ وَرَأَوْهُ مِنْظُورًا وَأَقْبَلَ مُسْرِعًا جَوَادًا حَتَّى  
 وَقَفَ عَلَيْنَا وَسَلَّمَ وَجَنَّا وَكَلَّمَ أَدْنَى الْقَوْمِ مِنْهُ مَجْلِسًا وَقَالَ مِنْ عَمِيدِكُمْ فَأَشَارُوا  
 إِلَى عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَالُوا هَذَا ابْنُ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمَاخُونُ عَنْهُ فَقَامَ وَقَالَ  
 أَسْمِعْ كَلَامِي هَذَاكَ اللَّهُ مِنْ هَذَا وَافْتَرَجَ بِعِلْمِكَ عَنْ نَبِيِّ غُلَّةٍ صَادِقٍ  
 ه جَابِ التَّنَائِيْفِ مِنْ وَادِي سُكَاكَ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ فِي بَطْحَاهِ أَجِيَادِ  
 تَلَقَّهِ الدِّمْنَةُ الْبَوَّغَاءُ مَعْتَمِدًا إِلَى السَّدَادِ وَتَعَلَّيْمِهِ بَارِشَادِ  
 سَمِعْتُ بِالْبَدِينِ دِينَ الْحَقِّ جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ وَهُوَ قَرْمُ الْحَاضِرِ الْبَادِ  
 فَجِئْتُ مُنْتَظِلًا مِنْ دِينَ بَاغِيَةٍ وَمِنْ عِبَادَةِ أَوْثَانِ وَأَنْدَادِ  
 وَمِنْ ذُبَابِ حِجَابِ أَعْيَادِ مُصَلَّلَةٍ نَسِيكُهَا غَائِبٌ نَوَافِلُهَا عَادِ  
 م فَادَّلَ عَلَى الْقَصْدِ وَأَجَلَ الرَّيْبَ عَنْ خَلْدِي بِشَرَعَةٍ ذَاتِ أَيْضَاحٍ وَارْشَادِ  
 وَالْمَرْءُ بِفَضْلِ هَذَاكَ اللَّهُ عَنْ شَعَثِي وَأَهْدَى أَنْكَ الْمَشْهُورِ فِي السَّنَادِ  
 أَنَّ السَّهْدَايَةَ لِلْإِسْلَامِ نَادِيَّةٌ عَنْ النَّبِيِّ وَالنَّقَى مِنْ خَيْرِ أَزْوَادِ  
 وَلَيْسَ يَفْرَجُ رَبِّبَ الْكُفْرِ عَنْ خَالِدِ أَفْظُهُ الْجَهْلُ إِلَّا حَيَّةُ الْوَادِ

الدولة كلاباً تُدَبِّجُ لَهَا السِّخَالُ وَتُطْعَمُ كُحُومُهَا فَعَادَ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ فَاَنْشَدَ  
هَذِهِ الْاَبْيَاتِ

رَأَيْتُ بِمِبابِ دَارِكُمْ كِلَابًا تُغَدِّي بِهَا وَتُطْعِمُهَا السِّخَالَ  
فَمَا فِي الْأَرْضِ أَدْبَرُ مِنْ أَدْيَبٍ يَكُونُ الْكَلْبُ أَحْسَنَ مِنْهُ حَالًا

هـ ثم اتَّفَقَ أَنْ يُجَمَلَ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ أَمْوَالٌ مِنْ بَعْضِ الْجِهَاتِ عَلَى بَغَالٍ فَضَاعَ مِنْهَا بَغْلٌ بِمَا عَلَيْهِ وَهُوَ عَشْرَةُ أَلْفِ دِينَارٍ وَجَاءَ هَذَا الْبَغْلُ حَتَّى وَقَفَ عَلَى بَابِ الْمَنَاشِي الشَّاعِرِ بِالْأَحْصَ فَسَمِعَ حِسَّهُ فَظَنَّهُ لَصًا فَخَرَجَ إِلَيْهِ بِالسِّلَاحِ فَوَجَدَهُ بَغْلًا مُوقَرًّا بِالْمَالِ فَاخَذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ وَأَطْلَقَهُ ثُمَّ دَخَلَ حَلَبَ وَدَخَلَ عَلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ وَانْشَدَ قَصِيدَةً لَهُ يَقُولُ فِيهَا

١. وَمَنْ ظَنَّ أَنَّ الرِّزْقَ يَبَاقِي بِحِيلَةٍ فَقَدْ كَذَّبَتْهُ نَفْسُهُ وَهُوَ آخِرُ  
يَقُوتِ الْغِنَى مَنْ لَا يَنَامُ عَنِ السُّرَى وَآخِرُ يَبَاقِي رِزْقِهِ وَهُوَ نَائِمٌ

فَقَالَ لَهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ بِحَيَاتِي وَصَلَ إِلَيْكَ الْمَالُ الَّذِي كَانَ عَلَى الْبَغْلِ فَقَالَ نَعَمْ  
فَقَالَ خُذْهُ بِجَابِزَتِكَ مَبَارَكًا لَكَ فِيهِ فَقِيلَ لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ  
قَالَ عَرَفْتُهُ مِنْ قَوْلِهِ وَآخِرُ يَبَاقِي رِزْقِهِ وَهُوَ نَائِمٌ

هـ بعد قوله يكون الكلب احسن منه حالاً

الْأَحْقَارُ جَمْعُ حَقَرٍ وَالْحَقَرُ فِي الْأَصْلِ اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي حُقِرَ نَحْوُ الْحَنْدَقِ وَالْبَيْرِ  
إِذَا وَسَّعَتْ فَوْقَ قَدْرِهَا سَمِيَتْ حَقِيرًا وَحَقَرُوا وَحَقِيرَةً وَالْأَحْقَارُ عِلْمٌ لِمَوْضِعٍ مِنْ  
بَادِيَةِ الْعَرَبِ قُلُ حَاجِبِ بْنِ ذُبْيَانَ الْمَازَنِي

هَلْ رَأَى نَهْيَ حِمَامَتَيْنِ مَكَانَهُ أَمْ هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدُنَا الْأَحْقَارُ

٢. يَا لَيْتَ شَعْرَى غَيْرَ مَنِيَّةٍ بَاطِلٍ وَالْدَهْرُ فِيهِ عَوَاطِفُ أَطْوَارِ

هَلْ تَرَسَّسْنَ فِي الْمَطِيَّةِ بَعْدَهَا بِجَدَى الْقَطِينِ وَنَزَفَ الْأَخْدَارُ

الْأَحْقَافُ جَمْعُ حَقْفٍ مِنَ الرَّمْلِ وَالْعَرَبُ تَسْمِي الرَّمْلَ الْمَعْرُجَ حَقَافًا وَأَحْقَافًا  
وَأَحْقَافًا هَلَالًا وَالرَّمْلُ إِذَا أَعْرَجَ فَهَذَا هُوَ الظَّاهِرُ فِي لُغَتِهِمْ وَقَدْ تَعَسَّفَ غَيْرُهُ

عَدَتْ قَوْمِي بِالْأَخْصِ وَسَادِي هَيَّهَاتَ مِنْ بَلَدِ الْإِخْصِ بِإِلَادِي  
 لِي خَمْسَ عَشْرَةَ مِنْ جُمَادَى لَيْلَةً مَا اسْتَطِيعُ عَلَى الْفَرَّاشِ رُقَادِي  
 وَنَعُودُ سَيِّدِنَا وَسَيِّدِ غَيْرِنَا لَيْتَ التَّشَبُّحِ كَانَ بِالْعُودِ  
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِرَجُلٍ مِنْ طَيْءٍ يُقَالُ لَهُ الْخَلِيلُ بْنُ  
 هَاقِدَةَ وَكَانَ لَهُ ابْنٌ وَاسْمُهُ زَافَرٌ وَكَانَ قَدْ مَاتَ بِالشَّامِ فِي مَدِينَةِ دِمَشْقَ فَقَالَ  
 وَلَا آبَ رَكْبٌ مِنْ دِمَشْقَ وَاهِلَةٍ وَلَا جَمْعٌ أَنْ لَمْ يَأْتِ فِي الرِّكْبِ زَافَرُ  
 وَلَا مِنْ شَبِيبَتِ وَالْإِخْصِ وَمُنْتَهَى الْمَطَايَا بِقَتْسَرِيَيْنِ أَوْ بَحْنِ نَاصِرِ  
 رَأْيَاهُ عَنِ ابْنِ أَبِي حَصِينَةَ الْمَعَرِيِّ بِقَوْلِهِ

لَسَّ بِرُقِ الْأَخْصِ فِي لَمَعَانِهِ فَتَذَكَّرْتُ مِنْ وَرَاءِ رِعَانِهِ  
 ١. فَسَقَى الْغَيْثُ حَيْثُ يَنْقَطِعُ الْأَوَّ عَسَ مِنْ رَنْدِيهِ وَمَنْبِتِ بَادِيهِ  
 أَوْ تَرَى النُّورَ مِثْلَ مَا نُشِرَ الْبَرُّ نُ حَوَالِي هَضَابِهِ وَقَنَانِهِ  
 تَجَلُّبُ الرِّيحِ مِنْهُ أَنَّ كَيْ مِنَ الْمَسْكِ إِذَا مَرَّتِ الصَّبَا بِمَكَانِهِ

وهذا كما تراه ليس فيه ما يدلُّ على أنه إلا بالشَّامِ فإن كان قد اتَّفَقَ تَرَادُفُ  
 هَذَيْنِ الْأَسْمَاءِ بِكَانَتَيْنِ بِالشَّامِ وَمَكَانَيْنِ بِتَجْدٍ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ فَهُوَ عَجَبٌ وَأَنْ  
 ٥. كَانَ جَرَى الْأَمْرِ فِيهِمَا كَمَا جَرَى لِأَهْلِ تَجْرَانِ وَدَوْمَةَ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ حَيْثُ  
 أَخْرَجَ عَمْرٌ أَهْلَهُمَا مِنْهُمَا فَقَدِمُوا الْعِرَاقَ وَبَنَوْا بِهَا لِمَ ابْنَيْتَهُ وَسَمَّوْهُمَا بِاسْمِهِمَا  
 أَخْرَجُوا مِنْهُ فَجَاءَتْهُ أَنْ تَكُونَ رُبْعَةً فَارْقَتْ مِنْ أَسْوَاقِهَا وَقَدِمَتِ الشَّامَ فَأَقَامُوا بِهِ  
 وَسَمَّوْهُ هَذِهِ بِتِلْكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَيَنْسَبُ إِلَى إِخْصَ حَلَبِ شَاعِرٌ يُعْرَفُ بِالنَّشِيطِ  
 الْأَخْصِيِّ كَانَ فِي أَيَّامِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنُ الْحَسَنِ عَلَى ابْنِ جَمْدَانَ لَهُ خَيْرٌ ظَرِيفٌ  
 ٢. أَنَا مُورِدُهُ هَاهُنَا وَأَنْ لَمْ أَكُنْ عَلَى ثِقَّةٍ مِنْهُ وَهُوَ أَنَّ هَذَا الشَّاعِرَ الْإِخْصِيَّ دَخَلَ  
 عَلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ فَأَنْشَدَهُ قَصِيدَةً لَهُ فِيهِ فَأَعْتَدَرَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ بِضَمِيمِ الْيَدِ  
 يَوْمِيذٍ وَقَالَ لَهُ اعْتَدِرْ فَمَا يَتَأَخَّرُ عَنَّا حُلُّ الْأَمَالِ الَّتِي نَمُنَا فَذَا بِلُغَتِكَ ذَلِكُ فَاتِنَا  
 لِنَصَاعَفَ جَابِزَتَكَ وَنَحْسِنَ إِلَيْكَ فَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ فَوَجَدَ عَلَى بَابِ سَيْفِ

بالرمح فانفذته فيه فلما أحس بالموت قال يا عمرو اسقني ماءً يقول ذلك لعمرو  
المزلف فقال له تجاوزت بالماء الأحص ويطن شبيث ثم كانت حرب أبيي وأبل  
وفي حرب البسوس أربعين سنة وفي حروب يضرب بشدتها المثل قتلوا والذنايب  
عن يسار وحنة للمصعد الى مكة وبه قبر كليب وقد حكى هذه القصة بعينها  
ه المنابعة الجعدى يخاطب عقيل بن خويلد وقد اجار بنى وأبل ابن معن  
وكانوا قتلوا رجلاً من بنى جعدة فحذرهم مثل حرب البسوس وحرب داحس  
والغبراء فقال فى ذلك

فابليغ عقلاً إن غاية داحس بكفيك فاستأخر لها أو تقدم  
تجبر علينا وأتلاً بدماءنا كذك عما ناب أشيعنا عم  
كليب لغوى كان أكثر ناصرأ وأيسر جرماً منك صرّج بالدم  
رمى صرع ناب فاستمر بطعنة كحاشية البرود اليماني المسهم  
وقال لجساس اغثنى بشربة تفصل بها طولاً على وانعم  
فقال تجاوزت الأحص وماءه ويطن شبيث وهو ذو منترسم

فهذا كما نراه ليس فى الشعر والخبر ما يدل على انها بالشام، واما الأحص  
ه وشبيث بمواحي حلب وقد تحقق أمرها فلا ريب فيهما اما الأحص فكورة  
كبيرة مشهورة ذات قرى ومزارع بين القبلية وبين الشمال من مدينة  
حلب قصبتها خناصر مدينة كان ينزلها عمرو بن عبد العزيز وفي صغيرة  
وقد خربت الآن الا اليسير منها واما شبيث فجل فى هذه الكورة اسود فى  
رأسه فصاع فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن هذا الجبل يقطع اهل  
م حلب وجميع نواحيها حجارة رحيث وفي سود خشنة وأياها عنى عدى بن  
الوقاع بقوله

وانا الربيع تنابعت انواءه فسقى خناصر الأحص وزادها  
فأضاف خناصر الى هذا الموضع وأياها عنى جرير أيضاً بقوله



افتراق العرب ودخلت قبايل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز واطراف تهامة  
وما ولاها من البلاد وانقطعوا اليها وانتشروا فيها فكانوا بالذنايب وواردان  
والاحص وشبيث وبطن الجريب والتغلمين وما بينها وما حولها من المنازل  
وروت العلماء الامة كالي عبدة وغيره ان كليباً واسمه وايل بن ربيعة بن الحارث  
بن مرة بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب  
بن وايل قال يوماً لامرأته وهي جميلة بنت مرة اخت جساس بن مرة بن ذهل  
بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعّب بن علي بن بكر بن وايل وأم  
جساس هبلية بنت منقذ بن سلمان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد  
مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن اختها جساس بن مرة قال  
الها هل تعرفين في العرب من هو أعزّ مني قالت نعم اخوای جساس وثعلام  
وقيل قالت نعم اخي جساس وقدّمته عمرو المزدلف بن ابي ربيعة الحارث  
بن ذهل بن شيبان فأخذ قوسه وخرج فرّ بقصيل لنافذة البسوس فعقّره وضرب  
صرع ناقته حتى خلط لبنها ودمها وكنا قد قاربنا حماء فاعصوا له على ذلك  
واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفى فساءعقر غداً جملاً هو  
اعظم من عقّر نافذة فبلغ ذلك كليباً فقال دون عليّان خرط القتاد فذهبت  
مئلاً وعليّان فحل ايل كليب ثم اصابتهم سماء فمروا بنهر يقال له شبيث فآراد  
جساس نزوله فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا على الاحص فآراد جساس  
وقومه النزول عليه فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا ببطن الجريب فجرى  
امرؤ على ذلك حتى نزلوا الذنايب وقد كلوا واعبوا وعطشوا فغضب ذلك  
جساساً فجاء وعمره المزدلف معه فقال له يا وايل اطردت اهلنا من المياه حتى  
كدت تقتلهم فقال كليب ما منعناهم من ماء الا ونحن نه شاغلون فقال له هذا  
كفعلك بنافذة خالتي فقال له اودكرتها اما اني لو وجدتها في غير ايل مرة  
يعني ابا جساس لاستحللت تلك الابل فعطف عليه جساس فرسه وطعنه

اَيْنَ جَيْرَانُما عَلَى الْأَحْسَاءِ اَيْنَ جَيْرَانُما عَلَى الْأَطْوَاهِ  
 فارقونا والأرض ملبسة نَوْرُ الْأَفْحَى تُجَادُ بِالْأَنْوَاهِ  
 كُلَّ يَوْمٍ بِأَفْحَوَانٍ وَذَوْرُ تَصَاكُكُ الْأَرْضِ مِنْ بُكَاءِ السَّمَاءِ  
 أَحْسَنُ بوزن أَفْعَلٍ مِنَ الْحَسَنِ صَدَّ الْقُبْحُ اسْمُ قَرْيَةٍ بَيْنَ الِیَمَامَةِ وَحَى ضَرْبَةٌ  
 هـ یقال لَهَا مَعْدَنُ الْأَحْسَنِ لِبْنِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كِلَابٍ بِنِهَا حَصْنٍ وَمَعْدَنُ ذَهَبٍ  
 وَهِيَ طَرِيفُ أَهْلِ الِیَمَامَةِ وَهَنَاطُكُ جَبَالُ تَسْمَى الْأَحْسَنُ قُلُ الدَّوَلِیِّ یَكْتَنِفُ  
 ضَرْبَةُ جَبَلَانِ یُقَالُ لِاحِدِهِمَا وَسَطٌ وَلِلْآخَرِ الْأَحْسَنُ وَبِهِ مَعْدَنُ فُضَّةٍ  
 الْأَحْسِيَّةُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكُسْرُ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وِیاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءُ بوزن أَفْعَلَةٍ  
 وَهُوَ مِنْ صِیغِ جَمْعِ الْقَلَّةِ كَأَنَّهُ جَمْعُ حِسَاءٍ نَحْوُ حِمَارٍ وَأَحْمَرَةٍ وَسَوَارٍ وَأَسْوَرَةٍ وَحِسَاءٍ  
 ١. أَجْمَعُ حِسِّي نَحْوُ ذِیْبٍ وَذِیابٍ وَزَقٍّ وَزَقَقٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ فِي الْأَحْسَاءِ وَقَالَ  
 تَعَلَّبَ الْحِسَاءُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالِیَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الرِّدَّةِ أَنَّ  
 الْأَسَدَ الْعَنْسِيَّ طَرَفَ تَمَالٍ النَّبِيِّ صَلَّعُمُ وَكَانَ فَرَّوَةً بَنِ مُسَيِّكٍ عَلَى مُرَادٍ فَنَزَلَ  
 بِالْأَحْسِيَّةِ فَانْصَمَّ إِلَيْهِ مَنْ أَقَامَ عَلَى إِسْلَامِهِ  
 الْأَحْصِيَانِ تَنْثِيَّةُ الْأَحْصَبِ مِنَ الْأَرْضِ الْحَصْبَاءِ وَفِي الْحَصَا الصَّغَارِ وَمِنْهُ الْمُحْصَبُ  
 ٢. مَوْضِعُ الْجَزَارِ بِمَعْنَى قَالَ أَبُو سَعْدٍ هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالِیَمَنِ یُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَتْحِ  
 أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَحْصِيَّ الْوَرَّاقِ نَزَلَ الْأَحْصِيَّیْنَ  
 الْأَحْصُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ یُقَالُ رَجُلٌ أَحْصُ بَيْنَ الْحَصْبِ أَوْ قَلِيلٍ  
 شَعَرِ الرَّاسِ وَقَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي إِذَا انْهَبَتْ شَعْرَةَ وَطَائِرُ أَحْصُ الْجَنَاحِ  
 وَرَجُلٌ أَحْصُ اللَّحْيَةِ وَرَحِمٌ حَصَّةٌ كُلُّهُ بِمَعْنَى الْقَطْعِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ رَجُلٌ أَحْصُ  
 ٣. إِذَا كَانَ نَكِيدًا مَشْهُومًا فَكَانَ هَذَا الْمَوْضِعُ لِقَلَّةِ خَيْرِهِ وَعَدَمِ نَبَاتِهِ سُمِّيَ بِذَلِكَ  
 وَبِاتِّجَادٍ مَوْضِعَانِ یُقَالُ لِهَما الْأَحْصُ وَشُبَّيْتٌ وَبِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ  
 مَوْضِعَانِ یُقَالُ لِهَما الْأَحْصُ وَشُبَّيْتٌ فَأَمَّا الَّذِي بِاتِّجَادٍ فَكَانَتْ مِنْاِزِلَ رِبْعَةٍ ثَمَرِ  
 مِنْاِزِلَ ابْنَى وَابِلَ بَكْرِ وَتَعَلَّبَ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي كِتَابِهِ فِي

فَإِنَّ فِيهِ مَنْ يَبْغِي قَوَاصِلَهُ فَضْلاً وَلَطَالِبُ الْمِرْثَانِ مَطْلَبُهَا  
 كَمْ حُرَّةٌ دُرَّةٌ قَدْ كُنْتُ أَتَقَهَّأُ تَسُدُّ مِنْ دُونِهَا الْأَبْوَابَ وَأُحْجِبُهَا  
 قَدْ سَاعَ فِيهِ لَهَا مَشْيُ النَّهَارِ كَمَا سَاعَ الشَّرَابُ لِعَطَشَانٍ إِذَا شَرِبَا  
 أَخْرَجَنَ فِيهِ وَلَا تَرَهَّبَنَّ ذَا كَذِبٍ قَدْ أَبْطَلَ اللَّهُ فِيهِ قَوْلَ مَنْ كَذَّبَا

٥. الْأَحْسَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ جَمْعُ حِسْيٍ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَسُكُونِ السِّينِ وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي  
 تَنْشَفُّهُ الْأَرْضُ مِنَ الرَّمْلِ فَإِذَا صَارَ إِلَى صَلَابَةِ أَمْسَكْتَهُ فَتَحْفَرُ الْعَرَبُ عَنْهُ الرَّمْلَ  
 فَتُسْتَخْرِجُهُ قُلْ أَبُو مَنْصُورٍ سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ تَمِيمٍ يَقُولُ احْتَسَيْنَا حِسِيًّا  
 أَيْ اذْبَطْنَا مَاءَ حِسْيٍ وَالْحِسْيُ الرَّمْلُ الْمُتَرَاكُمُ اسْفَلَهُ جَبَلٌ صَلَدٌ فَإِذَا مَطَرَ  
 الرَّمْلُ نَشَفَ مَاءُ الْمَطَرِ فَإِذَا انْتَهَى إِلَى الْجَبَلِ الَّذِي تَحْتَهُ أَمْسَكَ الْمَاءُ وَمَنَعَ  
 ١. الرَّمْلُ وَحَرَّ الشَّمْسُ أَنْ يَنْشَفَ الْمَاءُ فَإِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ ذُبِثَ وَجْهُ الرَّمْلِ عَنِ الْمَاءِ  
 فَذَمَّعَ بَارِدًا عَذْبًا يَتَبَرَّضُ تَبَرُّضًا وَقَدْ رَأَيْتُ فِي الْمَادِيَةِ أَحْسَاءً كَثِيرَةً عَلَى هَذِهِ  
 الصِّفَةِ مِنْهَا أَحْسَاءُ بَنِي سَعْدٍ بِحَذَاءِ هَاجَرَ وَالْأَحْسَاءُ مَاءٌ لَجْدِيلَةٌ طَيِّبَةٌ بَاجِئًا  
 وَأَحْسَاءُ خِرْشَافٍ وَقَدْ ذُكِرَ خِرْشَافٌ فِي مَوْضِعِهِ وَأَحْسَاءُ الْقَطِيفِ وَبِحَذَاءِ الْحَاجِرِ  
 فِي طَرِيفِ مَكَّةَ أَحْسَاءٌ فِي وَادٍ مُتَطَامٍ نَدَى رَمْلٍ إِذَا رُوِيَتْ فِي الشِّتَاءِ مِنْ  
 ٥. السَّيُولِ لَا يَنْقُطِعُ مَاءُ أَحْسَاءِهَا فِي الْقَيْظِ وَقَالَ الْغَطَرِيُّ لِرَجُلٍ كَانَ لَمُصَادًا ثَرًى  
 أَصَابَ سُلْطَانًا

جَرَى لَكَ بِالْأَحْسَاءِ بَعْدَ بَوْسِهَا غَدَاةُ الْقَشِيرِيِّينَ بِالْمَلِكِ تَغْلَبُ  
 عَلَيْكَ بِضَرْبِ النَّاسِ مَا ذُمَّتْ وَالْيَا كَمَا كُنْتُ فِي دَهْرِ الْمَلِصَةِ تُضْرَبُ  
 وَالْأَحْسَاءُ مَدِينَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ كَانَ أَوَّلُ مِنْ عَمَرَهَا وَحَصْنُهَا وَجَعَلَهَا  
 ٢. قَصْبَةً هَاجَرَ أَبُو طَاهِرٍ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ الْجَنْدَلِيِّ الْقُرْمَطِيِّ وَهُوَ إِلَى الْآنَ  
 مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ عَمْرَةٌ وَأَحْسَاءُ بَنِي وَهَبٍ عَلَى خَمْسَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمُرْتَمَى بَيْنَ  
 الْقَرْعَاءِ وَوَاقِصَةِ عَلَى طَرِيفِ الْحَاجِّ فِيهِ بَرَكَةٌ وَنَسْعٌ أَبَارُ كِبَارٍ وَصَغَارٍ وَالْأَحْسَاءُ مَاءٌ  
 لِعَيْنِي قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُطَيْرٍ الْأَسَدِي

عَقَى مِنْ سُلَيْمَى ذُو كَلَابٍ فَمَنْكَفَ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْطُ وَالْمَتَصِيفُ  
 وَاقْفَرَ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدِمَ تَحْتَهُ مَدَافِعُ أَحْرَاضٍ وَمَا كَانَ يَخْلُفُ  
 قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ لَا خَيْرَ فِيهِ وَجَمْعُهُ أَحْرَاضٌ وَقَالَ الزَّجَّاجُ  
 يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ أَيْ ذُو حَرَصٍ وَلِذَلِكَ لَا يَتَنَى وَلَا يَجْمَعُ كَقَوْلِهِمْ رَجُلٌ دَنَفٌ  
 هـ أَيْ ذُو دَنَفٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَحْرَاضُ جَمْعُ حَرَصٍ وَهُوَ الْأَشْنَانُ  
 أَحْرَضٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالضَّادِ مَعْجَمَةٌ وَاشْتِقَاقُهُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ  
 وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي جِبَالِ هَذَيْلَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ شَرِبَ مِنْ مَاءِهِ حَرِصَ أَيْ  
 فَسَدَتْ مَعْدَنُهُ

أَحْزَابٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَزَاءٌ وَالْفَاءُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَسْجِدُ الْأَحْزَابِ مِنْ  
 ١٠ الْمَسَاجِدِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْمَدِينَةِ لِلَّهِ بُنِيَتْ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَصْلُ فِي  
 الْأَحْزَابِ كُلِّ قَوْمٍ تَشَاكَلَتْ قُلُوبُهُمْ وَأَعْمَالُهُمْ فَلَمْ أَحْزَابٌ وَأَنْ لَمْ يَلْتَفِ بَعْضُهُمْ  
 بِمَنْزِلَةِ عَدُوٍّ وَتَمُودُ أَوْلَايَكَ الْأَحْزَابُ وَالْأَيَةُ الْكُرْبِيُّ كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرَحُونَ أَيْ  
 كُلُّ طَائِفَةٍ هَوَاهُ وَاحِدٌ وَحَزَبٌ فَلَانِ أَحْزَابًا أَيْ جَمْعُهُمْ قَالَ رُوَيْدٌ

وَلَقَدْ وَجَدْتُ مُصْعَبًا مُسْتَصْعِبًا حِينَ رَمَى الْأَحْزَابَ وَالْحَزْبَا  
 ١٥ وَحَدَّثَنِي الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ قَالَ لَمَّا وَلَّى الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ الْمَدِينَةَ مَنَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ  
 مُسْلِمَ بْنَ جُنْدُبٍ الْهَكَدِيَّ أَنْ يَوْمَّ بِالنَّاسِ فِي مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ فَقَالَ لَهُ أَصْلَحَ  
 اللَّهُ الْأَمِيرَ لَمْ مَنَعْتَنِي مَقَامِي وَمَقَامَ آبَائِي وَاجِدْ أَدَى قَبْلِي قَالَ مَا مَنَعَكَ مِنْهُ إِلَّا  
 يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ يَرِيدُ قَوْلَهُ

يَا لِلرَّجَالِ لِيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَمَّا يَنْفَكُ يُحَدِّثُ لِي بَعْدَ النَّهْيِ طَرَبًا  
 ٢٠ أَنْ لَا يَزَالَ غَزَالٌ فِيهِ يَقْتَتِنُنِي يَأْتِي إِلَى مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ مُنْتَقِمًا  
 يُخَيِّرُ النَّاسَ أَنْ الْأَجَرَ قَتَلَهُ وَمَا أَنِي طَالِبًا أَجْرًا وَحَتَسِبَا  
 لَوْ كَانَ يَطْلُبُ أَجْرًا مَا أَنِي ظَهَرًا مَضْمَانًا بِقَنِينَتِ الْمِسْكِ نُحْتَضِبَا  
 كَلَّمَهُ سَاقَةً أَنْ قَدِيلَ ذَا رَجَبٍ يَا لَيْتَ عِدَّةَ حَوْلِي كُلَّهُ رَجَبَا



فلو ان داء اليباس في واعذني طبيب بارواح العقيف شفا نيسا  
 وكان الياس بن مضر قد اصابه السيل وكانت العرب تسمى السيل داء الياس  
 احد بالتخريك يجوز ان يكون بمعنى احد الذي هو اول العدن وان يكون  
 بمعنى احد الذي هو بمعنى كتييع وارم وعريب فتقول ما بالدار احد كما تقول  
 ما بالدار كتييع ولا بالدار عريب قيل هو موضع بتجد وقيل الاحد بتشديد  
 الدال جبل له ذكر في شعرهم

أحراد جمع حريد وهو المنفرد عن تحلة القوم وقيل أحراد جمع حرود وفي  
 القطعة من السنام وكان هذا الموضع ان كان سمي بذلك فلانه ينبت  
 الشحم ويسمى الابل والحرود القطا الواردة للماء فيكون سمي بذلك لان  
 القطا ترده فيكون به احراد جمع حرود بالضم وفي بئر مكة قديمة روى الزبير  
 بن بكار عن ابي عبيدة في ذكر ابار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في  
 رباعهم بئرا فاحتفرت بنو عبد العزى شقية وبنو عبد الدار امر احراد وبنو  
 جمح السملة وبنو نعيم بن مرة الجقر وبنو زهرة الغمر قالت أميمة بنت  
 عبيلة امرأة العوام بن خويلد

نحن حفرنا البحر أم احراد ليست كبدار النور الجاد ١٥  
 فاجابنها صرناها صقية

نحن حفرنا بدار نسقى الحجيج الاكبر وامر احراد شر  
 احراد بصاد مهملة ورواه بعضهم بالصاد المعجمة في قول أمية بن ابي عايد الهذلي  
 من الديار بعلى فلاح احراد فالسوتين فمجمع الابواس  
 قال السكري يروى الاحراد بالحاء المعجمة والاحراد بالحاء المهملة والقصيد  
 صادية مهملة

أحراد هذا بالصاد المعجمة كذا وجدته بخط ابي عبد الله محمد بن المعلى  
 الازدي البصري في شرحه لقول نعيم بن أبي بن مقبل

قَرَابَةُ مِيلٍ فِي شِمَالِيَّهَا وَعِنْدَهُ كَانَتِ الْوَقْعَةُ الْفُطَيْعَةُ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا حَمْرَةُ عَمْرِ  
النَّبِيِّ صَلَّعٌ وَسَبْعُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَكُسِرَتْ رِبَاعِيَةُ النَّبِيِّ صَلَّعٌ وَشُجَّ وَجْهُهُ  
الشَّرِيفُ وَكُلِّمَتْ شَفَتُهُ وَكَانَ يَوْمٌ بَلَاءٌ وَتَحْكِيصٌ وَذَلِكَ لِسَنَتَيْنِ وَتِسْعَةِ أَشْهُرٍ  
وَسَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ مَهَاجِرَةِ النَّبِيِّ صَلَّعٌ وَهُوَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَقَتْلَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ  
قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ ٥

يَا سَيِّدَ الطَّاعِنِينَ مِنْ أَحَدٍ حَبِيبَتٍ مِنْ مَنْزِلٍ وَمِنْ سَنَدٍ  
مَا أَنْ يَمْشُوا كَغَيْرِ رَاكِدَةٍ سَفْعٌ وَهَابٌ كَالْفَرْخِ مُلْتَمِعِدٍ  
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّعٌ قَالَ أَحَدُ جِبِلِّ جِبِلَّنَا وَنَحْبُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ  
أَبْوَابِ الْجَنَّةِ وَعِيرُ جِبِلِّ يَبْغِضُنَا وَنَبْغِضُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ النَّارِ وَعَنْ ابْنِ  
أَهْمَزَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدٌ وَالْأَشْعَرُ وَرَقَانُ وَوَرَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ  
الْقَقَّعْسِيُّ إِلَى بَغْدَادٍ فَحَنَّ إِلَى وَطَنِهِ وَذَكَرَ أَحَدًا وَغَيْرَهُ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فَقَالَ

نَقَى النُّومَ عَنِّي فَالْفَوَاقِيبُ نَوَاسِبُ قَمَّ مَا تَنَزَّلَ تَنُوبُ  
وَاحِرَاضُ امْرَأَتٍ بِبَغْدَادٍ جَمَعَتْ عَلَى وَأَنْهَارُ لَهْفٍ قَسِيْبُ  
وَطَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَمْرِي غُرُوبَهَا مِنْ الْمَاءِ دُرْعَاتُ لَهْفٍ شَعُوبُ  
وَمَا جَزَعٌ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ اخْضَلَّتْ دُمُوعِي وَلَكِنْ الْغَرِيبُ غَرِيبُ  
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَيْبَتُنِ لَيْلَةً بَسَلَعٌ وَلَمْ تُغْلَقْ عَلَى دُرُوبُ  
وَهَلْ أَحَدٌ بَادَ لَنَا وَكَانَ حِصَانٌ أَمَامَ الْمُقَرَّبَاتِ جَنِيْبُ  
يَحْبُ السَّرَابِ الضَّخْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَيَبْدُو لَعِينِي تَارَةً وَيَغِيْبُ  
فَإِنْ شَفَاؤِي نَظَرَةٌ أَنْ نَظَرْتُهُمَا إِلَى أَحَدٍ وَالْخَرَّتَانِ قَرِيبُ  
وَأَيُّ لَأَرَى التَّجَمُّرَ حَتَّى كَانَتْنِي عَلَى كُلِّ تَجَمُّرٍ فِي السَّمَاءِ رَقِيبُ  
وَأَشْتَأْنِي لِلْبَرْقِ الْيَمِينِي أَنْ يَدَا وَازْدَادَ شَوْقًا أَنْ تَهَبَّ جَنُوبُ

وَقَالَ ابْنُ ابْنِ عَصِيَّةٍ السَّلَامِيُّ وَهُوَ عِنْدَ مَعْنٍ بْنِ زَايِدَةَ بِالْبَيْتِ يَتَشَوَّقُ الْمَدِينَةَ  
أَهْلُ نَاطِرٍ مِنْ خَلْفِ غُمْدَانٍ مُبْصِرٍ نَرَى أَحَدَ رَمَتِ الْمَدَى الْمُتَرَاخِيَا

بن عبد الله بن دارم وقيل فيه

وَحَنَ حَقَرْنَا الْحَوْفَرَانَ مَكْبَلًا يُسَانِي كَمَا سَأَى الْأَجِيرُ الرُّكَّابَاءَ  
الْأَحْتِ بِالنَّاءِ الْمُتَلَتِّةِ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ وَلَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ قُلْ أَبُو قَلَابَةِ الْهُدَلِ  
يَا دَارُ أَعْرِفْهَا وَخَشَا مِنْهَا زُلْهَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ مِنْ رَهْطِ قَالِيبَانَ  
ه فِدْمَنَةً بِرُحِيَّاتِ الْأَحْتِ إِلَى صَوْجِي دَفَانِي كَسَحَقِ الْمَلْبَسِ الْغَمَانِي  
وقل أبو قلابة أيضا

يَسْتَبِ مِنْ الْحَذِيَّةِ أَمَّ عَمَرُو غَدَاةٌ إِذَا انْتَحَوْنِي بِالْجِنَابِ  
فِيئَا سَك مِنْ صَدِيقِكَ ثَمَّ يَأْسًا صُحِّي يَوْمَ الْأَحْتِ مِنَ الْإِيَابِ  
أَجْجَارُ الثَّمَامِ أَجْجَارُ جَمْعِ حَجَرٍ وَالثَّمَامُ نَبْتٌ بِالنَّاءِ الْمُتَلَتِّةِ وَهُوَ صُحَيْرَاتُ الثَّمَامِ  
انزل بها رسول الله صلعم في طريقه إلى بَدْرِ قَرْبِ الْقَرْشِ وَمَلَّ قُلْ مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ  
يَرْتَضِي سَلِيمَانُ بْنُ الْحَصِينِ

الْأَيُّهَا الْمَيْكِي أَخَاهُ وَأَهْلَاهُ تَفَرَّقَ يَوْمَ الْقَدَفِ الْأَخَوَانِ  
أَخِي يَوْمَ أَجْجَارِ الثَّمَامِ بِكَيْفَتِهِ وَلَوْ حُمَّ يَوْمِي قَبْلَهُ لَبَكَانِي  
تَدَاعَتْ بِهِ أَيَّامُهُ فَاحْتَرَمْنَاهُ وَأَبْقَيْنِي لِي شَجْوًا بِكُلِّ مَكَانِي  
ه فَلَيْتَ الَّذِي يَمْنَعِي سَلِيمَانُ غَدَوَةً دُعَا عِنْدَ فَيْرِي مَثَلَهَا فَتَعَانِي  
أَجْجَارُ الزَّيْتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبٌ مِنَ الزُّوْرَاءِ وَهُوَ مَوْضِعٌ صَلَوةٍ الْاسْتِسْقَاءِ وَقُلْ  
الْعَوْرَانِي أَجْجَارُ الزَّيْتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ دَاخِلُهَا

الْأَحْدَبُ بِفَتْحِ الدَّالِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي فِزَارَةَ وَقِيلَ هُوَ أَحَدُ  
الْأَثْبَرَةِ وَالَّذِي يَقْتَضِيهِ ذِكْرُهُ فِي أَشْعَارِ بَنِي فِزَارَةَ أَنَّهُ فِي دِيَارِهِمْ وَلَعَلَّهُمَا جَبَلَانِ  
يَسْمَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِأَحْدَبَ

أَحْدَبُ مِثْلُ الَّذِي قِيلَ فِي الْوَزْنِ إِلَّا أَنَّ الثَّنَاءَ مُتَلَتِّةٌ بِلَدٍ قَرِيبٍ مِنْ نَجْدٍ  
أَحْدَبُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيَةٍ مَعًا اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي كَانَتْ عِنْدَهُ غَزْوَةُ أَحْدَبَ وَهُوَ  
مَرْتَجِلٌ لِهَذَا الْجَبَلِ وَهُوَ جَبَلُ أَحْمَرَ لَيْسَ بِذِي شَنَاخِيْبٍ وَبَيْنَهُ وَالْمَدِينَةُ

أَيُّهُمَا أَشَدُّ حُرَّةً وَالْبَغِيْبَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْغَيْنَانِ مَعْجَمَتَانِ مَفْتُوحَتَانِ  
يُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَحَامِرُ اسْمُ جَبَلٍ أَحْمَرٍ مِنْ جَبَلٍ هَمَى ضَرْبِيَّةٍ  
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلرَّاعِي

كَهَذَا هَيْدٍ كَسَرَ الرِّمَاءُ جَنَاحَهُ يَدْعُو بِقَارَعَةِ الطَّرِيفِ هَدِيلًا  
هَذَا قَوْلُ النَّاسِ إِنْ الْهَذَا هَدٍ هَاهُنَا الْهَذَا هَدٌ بِشَيْءٍ أَمَّا الْهَذَا هَدُ الْجَمَامِ  
الكَثِيرِ الْهَذَا هَدٍ كَمَا قَالُوا قُرَاقِرُ لَكَثِيرِ الْقَرَارِ وَجَلَّاجِلُ لَكَثِيرِ الْجَلَّاجِلِ يَقَالُ حَادٍ  
جَلَّاجِلٌ إِذَا كَانَ حَسَنَ الصَّوْتِ فَأَحَامِرُ عَلَى هَذَا الْكَثِيرِ الْحُرَّةُ قَالُ جَمِيلُ  
دَعَوْتُ أَبَا عَمْرٍو فَصَدَّقَنِي نَظْرَتِي وَمَا إِنْ يَرَاهُنَّ الْبَصِيرُ لَحَيْنَ  
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرٍ دُونِهِمْ كَانَ ذُرَّةً لِقَعَتٍ بِسَيْدِينَ،  
أَحَامِرُ قُرَا قَالُ الْأَصْمَعِيُّ وَمَهْدًا الْحَمَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ عَنْ يَسَارِهَا  
جَبَلٍ أَحْمَرٍ يُسَمَّى أَحَامِرُ قُرَا وَقُرَا مَا نَزَلَتْهُ النَّاسُ قَدِيمًا وَكَانَ لِبْنِي سَعْدٍ مِنْ  
بَنِي ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ،  
أَحَامِرُ بِبُيَادَةِ الْهَاءِ رَدَّةٌ بِحَمَى ضَرْبِيَّةٍ مَعْرُوفَةٌ وَالرَّدَّةُ نَقْرَةٌ فِي ضَكْرَةٍ يَسْتَنْقَعُ  
فِيهَا الْمَاءُ،

أَحَامِرُ جَمْعُ أَحْمَرٍ كَمَا ذَكَرْنَا فِي أَحْسَابِ وَالْحَقَّقْتُ بِهِ هَاءُ التَّنَازُيْتِ بَعْدَ  
التَّسْمِيَةِ مَاءُ لِبْنِي نَصْرٍ بِنِ مَعَاوِيَةَ وَقِيلَ أَحَامِرُ بِلَدَةِ لِبْنِي شُبَّاسٍ وَبِالْبَصْرَةِ  
مَسْجِدٌ تَسْمِيَّتُهُ الْعَامَّةُ مَسْجِدُ الْأَحَامِرَةِ وَهُوَ غُلَطٌ أَمَّا هُوَ مَسْجِدُ الْحَامِرَةِ  
وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهِ،  
أَحْبَابُ جَمْعُ حَبِيبٍ وَهُوَ بِلَدٌ فِي جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ ثَمَّ مِنْ  
دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ لَمْ ذَكَرْتُ فِي الشَّعْرِ،

أَحْتَالُ بَعْدَ الْحَاءِ السَّاكِنَةِ ثَلَاثُ مِثَالَةٍ وَالْفِ وَلاَمُ قَالُ أَبُو أَحْمَدُ الْعَسْكَرِيُّ يَوْمَ  
ذِي أَحْتَالٍ بَيْنَ تَمِيمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَهُوَ الَّذِي أُسْرَ فِيهِ الْخَوْثَرَانُ بْنُ شَرِيكِ  
قَاتِلُ الْمَمْلُوكِ وَسَالِبُهَا أَنْفُسُهَا أُسْرَةُ حَنْظَلَةُ بْنُ بَشَرَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَدُسَ بْنِ زَيْدٍ



ثَوْنَتُهُ حَسْبَاءَ فَيَجِبُ أَنْ يَجْمَعَ عَلَى فِعْلٍ أَوْ فِعْلَانِ فَالْجَوَابُ أَنْ أَفْعَلَ يَجْمَعُ عَلَى أَفْعَلَ إِذَا كَانَ اسْمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ وَهَاهُنَا فَكَانَ سَمَوُا مَوَاضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَحْسَبَ فَرَأَلَتْ الصِّفَةُ بِتَقْلِيمِ آيَاهُ إِلَى الْعِلْمِيَّةِ فَتَنْزِلُ مَنْزِلَ الْأِسْمِ الْمُخَصِّصِ فَجَمَعُوهُ عَلَى أَحَاسِبَ كَمَا فَعَلُوا بِأَحَامِرَ وَأَحَاسِنَ فِي اسْمِ مَوْضِعٍ يَأْتِي عَقِيبَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَمَا جَمَعُوا الْأَحْوَصَ وَهُوَ الصَّيْفُ الْعَيْنِ عِنْدَ الْعِلْمِيَّةِ عَلَى أَحَاوِصَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ صَفَةً قَالَ الشَّاعِرُ

آتَانِي وَعَيْدُ الْخَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ      فِيهَا عَبْدٌ عَمِرُو لَوْ نَهَيْتُ الْأَحَاوِصَا  
فَقَالَ الْخَوْصُ نَظْرًا إِلَى الْوَصْفِيَّةِ وَالْأَحَاوِصُ نَظْرًا إِلَى الْأِسْمِيَّةِ، وَالْأَحَاسِبُ فِي  
مَسَائِلِ أَوْدِيَةِ تَنْصَبُ مِنَ السَّرَاةِ فِي أَرْضِ نَهَامَةِ  
١. الْأَحَاسِنُ كَانَهُ جَمْعُ أَحْسَنَ وَالْكَلَامُ فِيهِ كَالْكَلَامِ فِي أَحَاسِبِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَهُوَ  
جِبَالُ قُرْبِ الْأَحْسَنِ بَيْنَ ضَرْبِيَّةٍ وَالْيِمَامَةِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَحَاسِنُ مِنْ جِبَالِ بَنِي

عَمْرُو بْنِ كَلَابٍ قَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَانَمٍ

كَانَ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَلِيَاءَ بِاللَّوَى      خُلُوفٌ وَلَمْ يُصْبِحْ سَوَامَرٌ مُبَارِحٌ  
لَوْى بَرْقَةٌ أَخْرَجَاهُ ثَمَّ نِيَامَانَتٌ      بِهِمْ نَيْتَةٌ عَنَّا تَشَبَّهَتْ فَتُنَزَّحُ  
تَبَصَّرْتُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ      بِحَامِيْمٍ مِنْ سُودِ الْأَحَاسِنِ جُنْحُ  
يَسُوقُ بِهِمْ رَأْدُ الصَّخَى مَتَبَدَّلٌ      بَعِيدُ الْمَدَى عَرَى الذَّرَاعِينَ شَكَّشُحُ  
سَبْتَكُمْ بِمَصْقُولٍ تَرْفُ غُرُوبِهِ      وَاسْجَمَ زَانَتُهُ تَرَائِبُ وَصْنُحُ  
مِنَ الْخَفَرَاتِ الْبَيْضِ لَا يَسْتَفِيدُهَا      ذِيَّ وَلَا ذَاكَ الْهَجَرَيْنِ الْمَطْرَحُ  
أَحَالِيلُ يُظْهِرُ أَنَّهُ جَمْعُ الْأَحَالِيلِ لِأَنَّ الْحِلَّةَ هِيَ الْقَوْمُ الْغَزُولُ وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ وَجَمْعُهُمْ  
٢. حِلَالٌ وَجَمْعُ حِلَالٍ أَحَالِيلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّ قِيَاسَهُ أَحْلَالٌ وَقَدْ يُوصَفُ  
بِحِلَالٍ الْمَقْرَدُ فَيُقَالُ حَيَّ حِلَالٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي شَرْقِ ذَاتِ الْأَصْدَادِ وَمِنْهُ كَانَ مَرْسَلُ  
دَاخِسَ وَالْعَبْرَاءُ

أَحَامِرُ الْبَغْيِيغَةِ بِضَمِّ الهمزة كَانَهُ مِنْ حَامَرَ بِجَامَرَ فَأَنَا أَحَامِرُ مِنَ الْمَفَاعِلَةِ يَنْظُرُ

يا مَالِ عَنِّي جَزَاكَ اللَّهُ صَالِحَةً هَذَا وَدَاعَ لَكُمْ مَتَى وَتَسْلِمِيهِمْ  
 لَا تَزْهَدَنَّ فِي اصْطِنَاعِ الْعُرْفِ عَنْ أَحَدٍ اَنْ الذِي يُجَرِّمُ الْمَعْرُوفَ مُحَرِّمُ  
 اَنَا الشَّجَاعُ الذِي أَتَجَبَّيْتُ مِنْ رَهَقٍ شَكَرْتُ ذَلِكَ اَنْ الشُّكْرَ مَقْسُومٌ  
 مِنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَعْدَمُ مَغَبَّتُهُ مَا عَاشَ وَالْكَفْرُ بَعْدَ الْعُرْفِ مَذْمُومٌ  
 هـ الْأَجِيفَرُ هُوَ جَمْعُ أَجْفَرٍ لَنْ جَمَعَ الْقَلَّةُ يُشَبِّهُ الْوَاحِدَ فَيَصْغُرُ عَلَى بِنَاءِهِ فَيُقَالُ  
 فِي الْكَلْبِ أَكْبَلِبُ وَفِي أَجْرِبَةِ أَجِيرِبَةٌ وَفِي أَحْمَالِ أُحَيِّمَالُ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي اسْفَلِ  
 السَّيِّمَانِ مِنْ بِلَادِ قَيْسٍ وَالْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ هُوَ لَبَنِي أَسَدٍ وَانْشُدْ لِهَمزةَ بَنِي عِيَّاشٍ  
 ابْنِ عَمِّ مَعَاوِيَةَ بْنِ خَلِيلِ الْمَصْرِيِّ يَنْوَحُ بَنِي جَدِّهِ بَنِي مَالِكِ بْنِ نَصْرِ بْنِ  
 قُعَيْنٍ يَقُولُ

١٠ وَلَقَدْ أَرَى الثَّنْبُوتَ يَأْلَفُ بَيْنَهُ حَتَّى كَانُوا أَوْلُوا سُلْطَانِ  
 وَلَهُمْ بِلَادٌ طَال مَا عُرِفَتْ لَهُمْ فَكُنْ الْمَلَأُ وَمِدَافِعُ الشَّيْبَانِ  
 وَمِنْ الْحَوَادِثِ لَا أَبَا لَابِيكُمُ اَنْ الْأَجِيفَرَ مَاءٌ شَطْرَانَ  
 قَالَ كَانَ الْأَجِيفَرُ كُلُّهُ لَهُمْ فَصَارَ نَصْفُهُ لِبَنِي سُوءَاءَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ

### باب الهمزة والحاء وما يليهما

١٥ أَحَارِبُ كَانَهُ جَمْعُ أَحَرَبَ اسْمٌ نَحْوُ اجْدَلٍ وَأَجَادِلٍ أَوْ جَمْعُ الْحِجَعِ نَحْوُ الْكَلْبِ  
 وَأَكْلَبِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدَى

وَكَيْفَ أُرْجَى قَوْبَ مَنْ لَا أَرْوَهُ وَقَدْ بَعْدَتْ عَنِّي صِرَارُ أَحَارِبِ  
الْأَحَاسِبُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَهُوَ جَمْعُ أَحَسَبَ  
 وَهُوَ مِنَ الْمُعْرَانِ الذِي فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ وَالْأَحَسَبُ مِنَ النَّاسِ الذِي فِي شَعْرِ  
 ٢٠ رَأْسِهِ شُقْرَةٌ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ بْنُ عَابِسٍ الْكَلْبِيُّ

فِيمَا هُنْدُ لَا تَنْكَحِي بَيْهَةً عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحْسَسِبَا

يَقُولُ كَانَهُ لَمْ تَخْلَفْ عَقِيقَتُهُ فِي صِغَرِهِ حَتَّى شَاخَ فَاِنْ قِيلَ إِنَّمَا يُجْمَعُ أَفْعَلٌ عَلَى  
 أَفْعَلٍ فِي الصِّفَاتِ إِذَا كَانَ مُؤَنَّثَةً فَعَلَى مِثْلِ صَغِيرٍ وَأَصْغَرٍ وَصُغْرَى وَأَصَاغَرٍ وَهَذَا

الاعشى وَيَبْدَأُ تَحْسِبُ أَرَامَهَا رِجَالُ آيَادِ بَاجِيَادِ عَمَاءِ

الْأَجْيَادَانِ تَنْنِيَةِ الذِي قَبْلَهُ وَهِيَ أَجْيَادُ الْكَبِيرِ وَأَجْيَادُ الصَّغِيرِ وَهِيَ مَحَلَّتَانِ  
بِمَكَّةَ وَرَمَا قِيلَ لَهُمَا أَجْيَادَيْنِ اسْمًا وَاحِدًا بِالْيَاءِ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ  
الْأَجْيَرُافُ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَجْرَافٍ وَإِذْ لَطَى فِيهِ نَبِيٌّ وَتَخَلَّ عَنْ نَصْرِهِ  
أَجْيَرَةٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَجْرَةٍ رَوَى عَنْ أَعَشَى قَدَّانَ أَنَّهُ قَالَ خَرَجَ مَالِكُ بْنُ حَرْيَمٍ  
الْهَمْدَانِي فِي الْجَاعِلِيَّةِ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنْ قَوْمِهِ يَبْرِيدُ عُكَاظًا فَاصْطَادُوا ظَبْيًا فِي طَرِيقِهِمْ  
وَكَانَ قَدْ أَصَابَهُمْ عَطَشٌ كَثِيرٌ فَانْتَهَوْا إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ لَهُ أُجْيَرَةٌ فَجَعَلُوا يَقْصِدُونَ  
دَمَ الظَّبْيِ وَيَشْرِبُونَهُ مِنَ الْعَطَشِ حَتَّى أَضْفَكَ دَمُهُ فَذَكَّوهُ ثُمَّ تَفَرَّقُوا فِي طَلَبِ  
الْحَطَبِ وَتَامَ مَالِكُ فِي الْحَبَاءِ فَأَنَارُوا أَصَابَهُ شَجَاءًا فَانْسَابَ حَتَّى دَخَلَ خَبَاءَ مَالِكِ  
أَفَاقِبُوا فَقَالُوا يَا مَالِكُ عِنْدَكَ الشَّجَاعُ فَاقْتُلْهُ فَاسْتَيْقَظَ مَالِكُ وَقَالَ اقْسِمْتُ  
عَلَيْكُمْ أَلَّا كَفَقْتُمْ عَنْهُ فَكَفُّوا فَانْسَابَ الشَّجَاعُ فَذَهَبَ فَأَنْشَأَ مَالِكُ يَقُولُ

وَأَوْصَانِي الْحَرْيَمُ بِعَزِّ جَارِي وَأَمْنَعُهُ وَلَيْسَ بِهِ أَمْتِنَاعُ

وَأَنْفَعُ صَبِيحَةٍ وَأَذْوَدُ عَنْهُ وَأَمْنَعُهُ إِذَا أَمْتَنَعَ الْمَنْعُ

فَدَيْ لَلْمُ إِلَى عَنْهُ تَخْشَوْا لَا مِيرَ اسْتَجَارَ بِهِ الشَّجَاعُ

وَلَا تَتَحَكَّمُوا دَمَ مُسْتَجِيرٍ تَصْنَمُهُ أُجْيَرَةٌ فَالِاسْتِغْلَاغُ

فَإِنْ لَمَّا تَهَرَّوْنَ خَفِيَّ امْرِئٍ لَهُ مِنْ دُونِ امْرُكَمِ قَنْسَاعُ

ثُمَّ ارْتَحَلُوا وَقَدْ أَجْهَدَهُمُ الْعَطَشُ إِذَا هَاتَفَ يَهْتَفُ بِهِمْ يَقُولُ

يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ لَا مَاءَ أَمَامَكُمْ حَتَّى تَسُومُوا الْمَطَايَا يَوْمَهَا التَّعَبَا

ثُمَّ اْعْدِلُوا شَامَةً فَلَمَاءَ عَنْ كُتُبٍ عَيْنٌ رَوَاءَ وَمَاءٌ يُدْهِبُ اللَّغَبَا

حَتَّى إِذَا مَا أَصَبْتُمْ مِنْهُ رِيَكُمُ فَاسْقُوا الْمَطَايَا وَمِنْهُ فَلَمَّلُوا الْقِرْبَا ٢٠

قَالَ فَعَدِلُوا شَامَةً فَإِذَا فِي بَعَيْنٍ خَرَّارَةٌ فَشَرِبُوا وَسَقَوْا أَبْلَاهُمْ وَجَمَلُوا مِنْهُ فِي قَرَبِهِمْ

ثُمَّ أَتَوْا عُكَاظًا فَخَصَّوْا أَرْبَابَهُمْ وَرَجَعُوا فَانْتَهَوْا إِلَى مَوْضِعِ الْعَيْنِ فَلَمْ يَرَوْا شَيْئًا

وَإِذَا يَهَاتِفُ يَقُولُ

ابراهيم عمر وكان اسماعيل اول من ذَلَّتْ له الخيل العتاقُ واول من ركبها  
وارتبطها فذكر اهل العلم ان الله عز وجل اَوْحَى الى اسماعيل عم ابي اسحاق  
لك كَذْرًا لَه اعطيه احداً قبلك فاخرجُ فَنَادِ بِالْكَذْرِ فَاتَى اَجِياداً فَالْهَمَهُ اللهُ نَعْمَا  
الدُّعَاءُ بِالْخَيْلِ فَلَمْ يَبْقَ فِي بِلَادِ اللهِ فَرَسٌ اِلَّا اَنَّهُ فَارْتَبَطَهَا بِأَجِيَادٍ فَبِذَلِكَ سُمِّيَ  
هَ الْمَكَانُ أَجِيَاداً وَيُؤَيَّدُ هَذَا مَا قَالَهُ الْاَصْمَعِيُّ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ بَشْرِ بْنِ اَبِي حَازِمٍ  
حَلَفْتُ بِرَبِّ الدَّامِيَّاتِ نُحُورُهَا وَمَا صَمَّرَ أَجِيَادُ الْمُصَلَّى وَمَذْهَبُ  
لَنْ سُبِّتَ الْحَرْبُ الْعَوَانُ لِلَّهِ ارَى وَقَدْ طَالَ اَبْعَادُ بِهَاسَا وَتُرْقُبُ  
لَا تَحْتَمِلُنَّ بِاللَّيْلِ مِنْكُمْ طَعِينَةً اِلَى غَيْرِ مَوْثِقٍ مِنْ اَنْعَرٍ تَهْرُبُ

قال ابو عبيدة المصلي المسجد والمذهبُ بيت الله الحرام واجياد قل الاصمعي  
١. هو الموضع الذي كانت به الخيل للهِ سَخَرَهَا اللهُ لاسماعيل عم وقال ابن اسحاق  
لما وقعت الحرب بين الحارث بن مصاض الجُرْهُمِيِّ وَبَيْنَ السُّمَيْدِيِّ بْنِ حَوْثَرٍ  
بِالنَّهْثِ الْمُثَلَّثَةِ خَرَجَ ابْنُ مِصَاضٍ مِنْ دُعَيْقَعَانَ فَتَقَعَقَعَ سِلَاحُهُ فَسُمِّيَ قَعِيقَعَانَ  
وَخَرَجَ السُّمَيْدِيُّ وَمَعَهُ الْخَيْلُ وَالرِّجَالُ مِنْ أَجِيَادٍ فَيُقَالُ أَنَّهُ مَا سُمِّيَ أَجِيَادٍ  
أَجِيَاداً اِلَّا بِخُرُوجِ الْخَيْلِ الْجِيَادِ مِنْهُ مَعَ السُّمَيْدِيِّ وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ وَأَمَّا أَجِيَادُ  
٢. فَلَمْ يُسَمَّ بِأَجِيَادِ الْخَيْلِ كَمَا ذَكَرَ ابْنُ اسْحَاقَ لِأَنَّ جِيَادَ الْخَيْلِ لَا يُقَالُ فِيهِمَا  
أَجِيَادٌ وَأَمَّا أَجِيَادُ جَمْعُ جَيْدٍ وَذَكَرَ أَكْثَابُ الْأَخْبَارِ أَنَّ مُصَاضاً ضَرَبَ فِي ذَلِكَ  
الْمَوْضِعِ أَجِيَادَ مِائَةِ رَجُلٍ مِنَ الْعِمَالِقَةِ فَسُمِّيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ بِأَجِيَادٍ لِذَلِكَ قَالَ  
وَكَذَا ذَكَرَ ابْنُ اسْحَاقَ فِي غَيْرِ كِتَابِ السَّيْرَةِ قُلْتُ أَنَا وَقَدْ قَدَّمْنَا أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ  
حَكَى أَنَّ الْعَرَبَ تَجْمَعُ الْجَوَادُ مِنَ الْخَيْلِ عَلَى أَجِيَادٍ وَلَا شَكَّ أَنَّ ذَلِكَ لَمْ يَبْلُغْ  
٣. السُّهَيْلِيُّ فَانْكَرَهُ وَمَا يُؤَيَّدُ أَنَّ هَذَا الْمَوْضِعَ سُمِّيَ بِالْخَيْلِ أَنَّهُ يُقَالُ فِيهِ أَجَوَادُ  
وَجِيَادُ ثُمَّ اتَّفَقَ الرَّوَاةُ أَنَّهُمَا سَمِيَتِ بِجِيَادِ الْخَيْلِ لَا تَدْفَعُهُ الرَّوَاةُ الْمُحْمَلَةُ مِنْ  
جِهَةِ السُّهَيْلِيِّ وَتَحَدَّثَ أَبُو الْمُنْذِرِ قَالَ كَثُرَتْ أَيَادٍ بِتَهَامَةٍ وَبَنُو مَعَدٍّ بِهَا حُلُولٌ  
وَلَمْ يَتَفَرَّقُوا عَنْهَا فَبَغَوْا عَلَى بَنِي نِزَارٍ وَكَانَتْ مَنَازِلُهُمْ بِأَجِيَادٍ مِنْ مَكَّةَ وَذَلِكَ قَوْلُ



وقد ذُكر قبيل وفي من قُرَى سَرْخُس ويقال له اجنكان بلسانهم ايضا  
 أَجُولٌ يجوز ان يكون افعَل من جال يجوز وان يكون منقولاً من القَرْس الأَجُولُ  
 وهو السريع والاصل ان الأَجُولَ واحدُ الأَجْـاـول وفي هضبات متجاورات بحذاء  
 هضبة من سَلَمَى واجاً فيها ماء وقيل أَجُولٌ وادٍ او جبل في ديار غطفان عن نصر  
 أَجُولِيَّةٌ كانه جمع جَواء وقد ذكر الجَواء في موضعه من هذا الكتاب هو ماء لمي  
 نَمِيرٌ بناحية اليمامة

أَجِيَانٌ بفتح اوله وسكون ثانيه كانه جمع جيد وهو العُنْفُ واجيان ايضا  
 جمع جَواد من الخيل يقال للذكر والانثى وجِيَانٌ وأَجَاوِيْدٌ حكاة ابو نصر  
 اسماعيل بن ثَماد وقد قيل في اسم هذا الموضع جِيَانٌ ايضا وقد ذكر في  
 موضعه وقال الأعشى مَيْمُونٌ بن قيس

فما انت من اهل الحُجُونِ ولا الصفا  
 ولا جعل الرحمن بَيْتَكَ في العُـلَا  
 ولا لك حُفَّ الشَّرْبِ من ماء زَمَزَمَ  
 بأجِيَانٍ غربي الصفا والحرم

وقال عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة

عبيات من أمة الوَقَّابِ منزلنا لما نزلنا بسيفِ الجمر من عدن  
 ١٥ وجاورت اهل اجيان فليس لنا منها سوى الشَّوْثِ او حظ من الحزن  
 ونكره في الشعر كثير واختلف في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سَمَى  
 بذلك لان تبعاً لما قدم مكة ربطت خيلهُ فيه فسَمَى بذلك واما اجيانان  
 اجيان الكبير واجيان الصغير وقال ابو القاسم الخوارزمي اجيان موضع بمكة يلي  
 الصفا وقال ابو سعيد السيرافي في كتاب جزيرة العرب من تاليفه هو موضع  
 ٢٠ خروج دابة الارض وقوات فيها املاء ابو الحسين احمد بن فارس على يديع بن  
 عبد الله الهمداني باسناد له ان الخيل العتاق كانت محرمة كسائر الوحش  
 لا يَطْمَعُ في ركوبها طامع ولا يَحْطَرُّ ارتباطها للناس على بال ولم تكن ترى الا  
 في ارض العرب وكانت مكرمة اتخرها الله لنبيه وابن خليفته اسماعيل بن

بشور بخط ابي عمار العبدري ان اجناديين من الرملة من كورة بيت جبرين كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهد يوم اجناديين مائة الف من الروم سرب هرقل اكثرهم وتجمع الباقى من النواحي وهرقل يومئذ حمص فقاتلوا المسلمين قتالا شديدا ثم ان الله تعالى هزمهم وقرقهم وقتل المسلمون منهم خلقا واستشهد من المسلمين طايقة منهم عبد الله بن الزبير بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وعكرمة بن ابي جهل والحارث بن هشام وأبلى خالد بن الوليد يومئذ بلاء مشهورا وانتهى خبر الوقعة الى هرقل فكتب قلبه وملى رعبا فهرب من حمص الى انطاكية وكانت لا تتبى عشرة ليلة بقيت من جمادى الاولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة ابي بكر رضى الله عنه

١٠ شهر فقل زياد بن حنظلة

ونحن تركنا أرضيونا مطردا الى المسجد الأقصى وفيه حُشور  
عشيرة اجناديين لما تتابعوا وقامت عليهم بالعراء نُسور  
عطفنا له تحت العجاج بطعنة لها نَشَج ذئ الشهيدي غزير  
فطمنا به الروم العربية بعده عن الشام أدنى ما هناك شطير  
١٥ تولت جموع الروم تتبع أثره تكاد من الدعر الشديد تطير  
وغدير صرعى في المكر كثيرة وعاد اليه الغل وهو حسيير

وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خير احياء البرية كلها لدى رُحيم او خلة متأسين  
له عهد ود له يكدر بريجة ونا قول معروف حديت ومزني  
٢٠ وليس امرؤ من لم يندل ذاك كأمراء بدا نصحه فاستوجب الرقد محسن  
فان لم تكن بالشام دارى مقيمة فان باجناديين ميني ومسكن  
منازل صدي لم تغير رسومها وأخرى مينا فافدين فموزن

أجناديان بالفخ ثم السكون وكسر النون وقاف واللف ونون ويروى بمد اوله

قال امرؤ القيس

وَقَيْمَاءُ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِدْعَ تَحْلَةٍ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بَجْنَدِلْ

أَجْمَةٌ بَرْسٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَبَرْسٌ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالْمُسِينِ  
مَهْمَلَةٍ نَاحِيَةِ بَارِضٍ بَابِلَ قَالَ الْبَلَّاذُرِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ يُقَالُ إِنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
أَهْلَ أَجْمَةٍ بَرْسٍ أَرْبَعَةَ أَلْفٍ دَرَمٍ وَكَتَبَ لَهُ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةِ أَدَمٍ وَأَجْمَةٌ  
بَرْسٌ بِحَضْرَةِ الصَّرْحِ صَرَحَ نَهْرُونَ بْنُ كَنْعَانَ بَارِضٍ بَابِلَ وَفِي هَذِهِ الْأَجْمَةِ هَوَّةٌ  
بِعَبِيدَةِ الْقَعْرِ يُقَالُ إِنَّ مِنْهَا عَمِلَ أَجْرُ الصَّرْحِ وَيُقَالُ إِنَّهَا خَسَفَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ  
أَجْنَادُ الشَّامِ جَمْعُ جُنْدٍ وَفِي خَمْسَةِ جُنْدٍ فَلَسْطِينُ وَجُنْدُ الْأُرْدُنِّ وَجُنْدُ  
دِمَشْقَ وَجُنْدُ حِمصَ وَجُنْدُ قَنْسَرِينَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَسَّاسٍ اخْتَلَفُوا  
إِنِ الْأَجْنَادُ فَقِيلَ سَمَّى الْمُسْلِمُونَ فَلَسْطِينُ جُنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كَوْرًا وَالتَّجْنُدُ  
التَّجْمُعُ وَجَمَدَتْ جُنْدًا أَيْ جَمَعَتْ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَجْنَادِ وَقِيلَ  
سَمِيَتْ كُلُّ نَاحِيَةٍ جُنْدًا كَانُوا يَقْبِضُونَ اعْطِيَانَهُمْ فِيهِ وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ  
مَعَ قَنْسَرِينَ جُنْدًا وَاحِدًا فَأَقْرَبَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ وَجَعَلَ هَا جُنْدًا  
بِرَاسِهِ وَلَمْ تَزَلْ قَنْسَرِينَ وَكُورَهَا مَضْمُومَةً إِلَى حِمصَ حَتَّى كَانَ لِيَزِيدَ بْنِ معاويةَ  
أَنْ جَعَلَ قَنْسَرِينَ وَأَنْطَاكِيَّةَ وَمَنْبِجَ جُنْدًا بِرَاسِهِ فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ الرَّشِيدُ أَفْرَدَ  
قَنْسَرِينَ بِكُورَهَا فَجَعَلَهَا جُنْدًا وَأَفْرَدَ الْعَوَاصِمَ كَمَا نَذَرَهُ فِي الْعَوَاصِمِ أَنَّ شَاءَ  
اللَّهُ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

فَقُلْتُ مَا هُوَ إِلَّا الشَّامُ تَرَكْبُهُ كَانَمَا الْمَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ الْبَعْرِ

وَالْبَعْرِ دَالٌ بِصِيْبِ الْأَبْلِ تَشْرِبُ الْمَاءَ فَلَا تَرَوِي

أَجْنَادَيْنِ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَنُونٍ وَالْفَتْحِ الدَّالُّ فَتُكْسَرُ مَعَهَا النُّونُ  
فَيَصِيرُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَتُكْسَرُ الدَّالُّ وَتُفْتَحُ النُّونُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَكَثُرِ الْحَسَابِ  
الْحَدِيثُ يَقُولُونَ أَنَّهُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَمِنَ الْمُحْصَلِينَ مَنْ يَقُولُهُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَهُوَ  
مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي فَلَسْطِينِ وَفِي كِتَابِ ابْنِ خَلِّفَةَ اسْمُ ابْنِ

وَالْأَجْمُ الْقَصْرُ كَانَ لِمَنْى أَذْيَفَ الْبَلَوِيِّينَ عِنْدَ الْمَبِيرِ لَكَ يَقَالُ لَهَا لَأَوَّةٌ  
 ١٠ الْأَجْفَرُ بِضَمِّ زَيْنٍ أَنْفَاءُ جَمْعُ جَفْرٍ وَهُوَ الْمَبِيرُ الْوَاسِعَةُ لَمْ تَطُورْ مَوْضِعَ بَيْنَ فَيْدٍ  
 وَالْحَزْرِيَّةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيْدٍ سِتَّةَ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا نَحْوَ مَكَّةَ وَقَالَ الزُّخْرِيُّ الْأَجْفَرُ  
 مَا لَمْ يَمْنَى يَرْبُوعٌ انْتَزَعَتْهُ مِنْهُ بَنُو جَدِيدَةٍ

١١ أَجَلْتُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ مِنْ قَرْيَةِ الْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ  
 أَجَلْتُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَثَلَاثُهُ بَوَازُنُ جَمَزَى مَحْرُكٌ وَآخِرُهُ مُالٌ وَهَذَا الْبِنَاءُ يَخْتَصُّ  
 بِالْمَوْنِثِ أَسْمَاءً وَصِفَةً فَلَا سَمَّ نَحْوُ أَجَلِيَّ وَدَقْرِيَّ وَبَرْدِيَّ وَالصَّفَةِ بِشَكَا وَمَرْطِيَّ  
 وَجَمَزَى وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي شَرْقِ ذَاتِ الْأَصْدَادِ مِنْ الشَّرْبَةِ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
 أَجَلْتُ هَضْبَاتٍ ثَلَاثَ عَلَى مَبْدَأَةِ الْمَنْعَمِ مِنَ الثَّعْلِ بِشَاطِئِ الْجَرِيْبِ أَنْذَى يَلْقَى  
 ١٢ الثَّعْلَ وَهُوَ مَرَّيٌّ لَمْ يَكُنْ مَعْرُوفٌ قُلْ حَلَّتْ سُلَيْمَى جَانِبَ الْجَرِيْبِ بِأَجَلِيَّ حَلَّةً  
 الْغَرِيْبِ مَحَلٌّ لَا دَانَ وَلَا قَرِيْبٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَجَلِيَّ بِلَادٍ ضَيْبَةٍ مَرِيْبَةٍ تَمَبَّتْ  
 الْحَلِيَّ وَالصِّلِيَّانَ وَانْشَدَ حَلَّتْ سُلَيْمَى وَقَالَ الْأَنْصَارِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْقَتَالِ  
 الْكَلَابِيِّ عَقَّتْ أَجَلِيَّ مِنْ أَعْلَاهَا فَعَلِيْبِيَّهَا إِلَى الْمَلُومِ فَلَمْ تَقْضَ قَفْرًا كَتَيْبِيَّهَا  
 أَجَلِيَّ عَضْبَةً بِأَعْلَى نَجْدٍ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ سَلَّتْ بَنَتْ الْحَسَنِ أَيْ  
 ١٣ الْبِلَادَ أَفْضَلَ مَرَّيٍّ وَاسْمُهُنَّ فَعْلَتٌ خِيَاشِيمُ الْحَزْمِ أَوْ جَوَاكُ الثَّمَانِ قِيلَ لَهَا ثَمَّ  
 مَاذَا فَعَلْتَ أَرَأَيْتَ أَجَلِيَّ أَنِّي شَيْتَ أَيْ مَتَى شَيْتَ بَعْدَ هَذَا قُلْ وَيَسْقَالُ إِنْ  
 أَجَلِيَّ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْمَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ

١٤ أَجْمُ بِالْكَسْرِ يَكْرِيكُ مَوْضِعٌ بِالْشَّامِ قَرِبَ الْفَرَادِيسِ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ قُلِ الْمُتَنَبِّيَّ  
 الْوَاجِعُ الْحَيْلُ كُفَّةً مُسْقُوْدَةً مِنْ كُلِّ مِثْلٍ وَبَارٍ شَكْلُهَا أَرَمُ  
 ١٥ كَنْتَلُ بِطَرِيقِ الْمَغْرُورِ سَاكِنُهَا بَلَّ دَارَكَ قَتَسْرِيْمَ وَالْأَجْمُ  
 أَجْمُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَهُوَ وَاحِدُ أَجَامِ الْمَدِيْنَةِ وَهُوَ عَنِ الْأَصْنَمِ وَآجَامُ الْمَدِيْنَةِ  
 وَأَصْنَامُهَا حَصُونُهَا وَقُصُورُهَا وَفِي كَثِيرَةٍ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
 أَجْمُ حَصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِيْنَةِ مِنْ حِجَارَةٍ وَقَالَ كُلُّ بَيْتٍ مَرْبِعٍ مَسْطُوحٌ فَهُوَ أَجْمُ



موضع آخر بنجد قل أوس بن قنادة بن عمرو بن الأخوص

أفدى ابن فاختة المقيم بأجرب بعد الطعان وكثرة الترخل

خفيت مميته ولو ظهرت له لوجدت صاحب جرعة قتال

الأجرن بوزن الذى قبله وهو الموضع الذى لا نبات فيه اسم جبل من جبال  
القبليّة عن ابى الفاسم حمود عن السيّد على العلوى له ذكر في حديث  
الهجرة عن محمد بن اسحاق وذل نصر الأشعر والأجرن جبلا جهينة بين  
المدينة والشام

أجر بالتحريك قل ابو عبيد يخرج القاصد من القيروان الى بونة فيأخذ من  
القيروان الى جلولاء ومنها الى أجر وفي قرية لها حصن وقنطرة وفي موضع وعمر  
كثير الحجارة صعب المسالك لا يكاد يخلو من الأسد دائم الريح العاصفة  
ولذلك يقول اذا جيئت أجر فتجبل فان فيه حجرا يبرى وأسدا يقرى ورجا  
تدري وحول اجر فبايل من العرب والبربر

الأجرعين بلفظ التننية علم موضع باليمامة عن محمد بن ادريس بن ابى  
حفصة هكذا حكه مبتدأ به

أجر بالزاء واللام قل قيس بن الصراع العجلي

سقى جدّا بالأجرن الفرد فالنقا رهام الغواذى مننه فاستهلت

أجش بالفتح ثر السكون وضم الشين المججمة ودال مهملة وهو علم مرتجل  
لم تجى فيهما علمت هذه الثلاثة الاحرف مجتمعة في كلمة واحدة على  
وجوهها الستة في شئ من كلام العرب وهو اسم جبل في بلاد قيس عيلان  
٢ وهو في كتاب نصر أجش بالراء والد اعلم بالصواب

أجش بالتحريك وتشديد الشين المججمة وهو في اللغة الغليظ الصوت قل ابو  
نويب الهذلي ونهيمه من فانس متلبسب في كفه جش أجش واقطع

الجش القوس الخفيفة يصف صايداً وأجش اسم أظم من أطام المدينة والاطم

يَقْرَى لَهَا الْاِخْمَاسُ مِنْ مَرَادِهَا فَصَبَّحَتْ كَلْبًا مِنْ اَجْدَادِهَا

طَحْمَةً وَرَدَ لَيْسَ مِنْ اَوْرَادِهَا

أَجْدَتْ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَالشَّاءُ مَثَلَةٌ جَمْعُ جَدَتْ جَمْعُ قَلَّةٌ وَهُوَ الْقَبْرِ قُلِ السُّكْرَى اَحْدَثُ وَأَجْدَتْ بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ مَوْضِعَانِ قُلِ الْمُنْتَخَلِ ٥

عَرَفْتُ بِأَجْدَتْ فِعْعَافٍ عَرَفْتُ عِلَامَاتٍ كَتَبَ بِحَبِيرِ النِّمَامِ ط

الْأَجْدَلَانِ بِالْدَّالِ الْمُهْمَلَةِ أَبْرَقَانِ مِنْ دِيَارِ عَوْفِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ مِنْ اطْرَافِ السُّتَارِ وَهُوَ وَإِلَامَرَةُ الْقَيْسِ بْنِ زَيْدٍ مَمْلُوءَةٌ بِنِجِيمٍ حَيْثُ التَّقَى هُوَ وَيُصْنَعُ الْخَطَّاءُ أَجْدَالُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالدَّالُ مَعْجَمَةٌ وَالْفُ وَلَامَرُ كَانَهُ جَمْعُ جَدُلٍ الْخَلَّةُ ١٠ وَهُوَ الْبَرِيدُ الْخَامِسُ مِنَ الْمَدِينَةِ لِمَنْ يَرِيدُ بَدْرَاءَ

أَجْرَانُ بِالْدَّالِ الْمُهْمَلَةِ جَمْعُ جَرَدٍ وَفِي الْأَرْضِ لَنَ لَا ذِمَاتُ بِهَا وَهُوَ مَوْضِعٌ بَعِيْنُهُ قُلِ الرَّاجِزُ

لَا رَى لِلْعَيْسِ بِذَى الْأَجْرَانِ

أَجْرَانُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنْ ذَالَهُ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ بِأَجْدٍ قُلِ الرَّاجِزُ ١٥ اَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَى أَجْرَانِ دَارًا لِسُعْدَى وَابْنَتَى مُعَانَ لَمْ تَبْقِ مِنْهُمْ رَقْمُ السَّرْدَانِ غَيْرَ أَتَانِي مَرْجُلٌ جَوَانِ

وَأَمَّ اجْرَانُ بَيْرٌ قَدِيمَةٌ فِي مَكَّةَ وَقِيلَ فِي بِالْدَّالِ الْمُهْمَلَةِ

أَجْرَافُ كَانَهُ جَمْعُ جُرْفٍ وَهُوَ جَانِبُ الْمَوَادِي الْمُنْتَصِبِ مَوْضِعٌ قُلِ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهُي

٢٠ يَا دَارُ أَقْوَتْ بِالْجُزْعِ نَى الْأَخْيَافِ بَيْنَ حَزْمِ الْجَزْزِزِ وَالْأَجْزَرِافِ

أَجْرَبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ يَقَالُ رَجُلٌ جَرِبٌ وَأَجْرَبٌ وَلَيْسَ مِنْ بَابِ أَفْعَلَ مِنْ كَذَا أَيْ أَنْ هَذَا الْمَوْضِعُ أَشَدُّ جَرَبًا مِنْ غَيْرِهِ لِأَنَّهُ مِنَ الْعُيُوبِ وَلَكِنَّهُ مِثْلُ أَجْرٍ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ يَذْكُرُ مَعَ الْأَشْعَرِ مِنْ مَنَازِلِ جَهَنَّمَ بِمُحَاطَةِ الْمَدِينَةِ وَأَجْرَبُ

لكونه علماً فنسبوا اليه ثم خففوا ياء التسمية لكثرة الاستعمال والاضاهر انه  
عجمي وهو بلد بين بركة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيراً  
على ما قاله ابن حوقل وقال ابو عبيد البكري اجدا بية مدينة كبيرة في  
حدراء ارضها صفاً وبارها منقورة في الصفا طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها  
هيساتين لطافاً وخل يسير وليس بها من الاشجار الا الاراك وبها جامع حسن  
البناء بناه ابو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدي له صومعة  
متممة بديعة العمل وحمامات وفنادق كثيرة واسواق حافلة مقصودة واهلها  
ذوو يسار واكثرهم انباط وبها نبد من صرخاء لواتة ولها مرسى على البحر  
يعرف بالمأثور له ثلاثة قصور بينه وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس باجدابية  
الدورم سقف خشب انما في اقهاء طوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها وفي راحية  
الاسعار كثيرة التمر يأتنيها من مدينة أوجلة اصناف التمور وقل غيرة  
اجدا بية مدينة كثيرة الخل والتمور وبين غربيها وجنوبيها مدينة أوجلة  
وفي من اعمالها وفي اكثر بلاد المغرب تحلاً واجود تمرًا واجدا بية في الاقليم  
الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وفي من فتوح عمرو بن العاصى فتحها مع  
ابركة صلحا على خمسة الاف دينار واسلم كثير من بربرها ينسب اليها ابو  
اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن احمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن  
الاجدانى كان ادبياً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية المتكفّظ وهو مختصر  
في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

أجدان بلغظ جمع الجَدَّ الى الـاب وهو في الاصل جمع جَدَّ بصم الجيمر وهو  
٢٠ البير وهو اسم موضع بتجد في بلاد غطفان فيه روضة قل المنبعة  
ارسمها جديداً من سعاد تجنّب عفت روضة الاجدان منها فيتنقب

وقال ابو زياد الاجدان مياه بالسماوة للكب وانشد يقول  
نحن جالبنا الجبل من مرادها من جاذبي لُبني الى انصاها

أَجَارِدُ وَإِنْ يَتَحَدَّرُ مِنَ السَّرَاةِ عَلَى قَرْيَةٍ مُطَارٍ لِمَنْى نَصْرٍ وَأَجَارِدُ أَيْضًا وَإِنْ مِنْ  
أَوْدِيَةِ كَلْبٍ وَفِي أَوْدِيَةِ كَثِيرَةٍ تَمَثَّلُ مِنَ الْمَلْحَاءِ وَفِي رَابِعَةٍ مُنْقَادَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ  
مَا شَرِّقَ مِنْهَا هُوَ الْأَوْدَاةُ وَمَا غَرِبَ فَهُوَ الْمِبْيَاضُ

أَجَانُ بِضَمِّ الهمزة وتخفيف الجيم واخره نون بليدة بالذبيحان بينهما وبين  
٥ تَمَرِيزُ عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ فِي طَرِيقِ الرِّبَى رَأَيْتُهَا وَعَلَيْهَا سُرُورٌ وَبِهَا سُوقٌ إِلَّا أَنْ الْخَرَابَ  
غَالِبٌ عَلَيْهَا

الْأَجَاوِلُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ جَاوِلًا الْبَيْرَ جَانِبَاهَا وَالْجَمْعُ أَجْوَالٌ وَالْأَجَاوِلُ جَمْعُ  
الْجَمْعِ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ وَدَّانٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّبَاضِ وَقَالَ ابْنُ الْأَسْكَكِتِ  
الْأَجَاوِلُ أِبَارِقٌ بِجَانِبِ الرَّمْلِ عَنْ يَمِينِ كَلْفَى مِنْ شَمَالِهَا قُلُوبٌ كَثِيرٌ  
عَفَا مِيتٌ كَلْفَى بَعْدَنَا فَلَا أَجَاوِلَ ١.

الْأَجَاوِلُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ أَنْ تَحْتَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا نَقْطَتَانِ بِلَفْظِ  
التَّنْثِيَةِ اسْمُ مَوْضِعٍ كَانَ لَنَا فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِنَا  
الْأَجَابُ جَمْعُ جَبٍّ وَهُوَ الْبَيْرُ قَبِيلٌ وَإِنْ وَقِيلَ مِيَاهُ بِحِمَى صَرِيحَةٌ مَعْرُوفَةٌ تَسْمَى  
مِهَبُ الشَّمَالِ مِنْ حِمَى صَرِيحَةٌ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَجَابُ مِنْ مِيَاهُ بَنِي صَمِينَةَ وَرَمَا  
٥ قَبِيلٌ لَهُ الْجَبُّ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

أَبْنَى كِلَابٍ كَيْفَ يُنْفَى جَعْفَرٌ وَيَمُو صَمِينَةَ حَاضِرُوا الْأَجَابُ  
أَجْبَالُ صُبْحُ أَجْبَالُ جَمْعُ جَبَلٍ وَصُبْحُ بِضَمِّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ضِدُّ الْمُسَاءِ مَوْضِعٌ  
بَارِضُ الْجَنَابِ لِبَنِي حِصْنِ بْنِ حُدَيْفَةَ وَهَرَمُ بْنُ قُطَيْبَةَ وَصُبْحُ رَجُلٍ مِنْ عَادَ  
كَانَ يَنْزِلُهَا عَلَى وَجْهِ الْأَنْدَلُسِ قَالَ الشَّاعِرُ

٢. الْأَهْلُ إِلَى أَجْبَالِ صُبْحُ بَنَى الْغَصَا غَصَا الْأَثَلُ مِنْ قَبْلِ الْمَمَاتِ مَعَانُ  
بِلَادٍ بِهَا كُنَّا وَكُنَّا نُحِبُّهَا أَنْ الْأَهْلُ أَهْلٌ وَالْبِلَادُ بِلَادُ

أَحْدَابِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ  
وَهَاءٌ بِجُوزٍ أَنْ يَكُونَ أَنْ كَانَ عَرَبِيًّا جَمْعٌ جَدَبٌ جَمْعٌ قَلَمٌ ثَمَّ نَزْلُوهُ مِنْزِلَةُ الْمَفْرَدِ



أَجَبَهُمَا فَرَجَعَا إِلَى قَوْمِهِمَا فَأَخْبِرَاهُم بِهِ فَأَرْتَحَلْتُمْ طَىءٌ بِجَمَلَتِهَا إِلَى الْجَبَلَيْنِ  
وَجَعَلَ اسْمُهُ بَن لَوَى يَقُولُ

أَجْعَلْ ظُرَيْبًا كَحَبِيبٍ يُنْسَى لَلْقَوْمِ مُصْبِحٌ وَمُسَدْسَى

وِظُرَيْبٍ اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانُوا يَنْزِلُونَ فِيهِ قَبِيلُ الْجَبَلَيْنِ قَالَ فَهَاجَمَتْ طَىءٌ  
عَلَى النُّخْلِ بِالشَّعَابِ عَلَى مُوَأَشٍ كَثِيرَةٍ وَإِذَا لَمْ يَرَجُلٌ فِي شَعْبٍ مِنْ تِلْكَ  
الشَّعَابِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ بْنُ غَفَارٍ فَهَالِكٌ مَا رَأَوْا مِنْ عَظَمِ خَلْقِهِ وَتَخَوُّفِهِ فَنَزَلُوا  
نَاحِيَةً مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَبَرُّوْهَا غَلَمٌ يَرَوُهَا أَحَدًا غَيْرَهُ فَقَالَ اسْمُهُ بَن لَوَى لِابْنِ لَهُ  
يُقَالُ لَهُ الْغَوْتُ يَا بَنَى أَنْ قَوْمَكَ قَدْ عَرَفُوا فَصَلِّكَ فِي الْجِلْدِ وَالْبَأْسِ وَالرَّمَى فَكَفَنَّا  
أَمْرَ هَذَا الرَّجُلِ فَإِنْ كَفَيْتُمَا أَمْرَهُ فَقَدْ سُدَّتْ قَوْمَكَ آخِرَ الدَّهْرِ وَكُنْتِ الَّذِي  
أَنْزَلْتُمَا هَذَا الْبَلَدَ فَانْطَلَفَ الْغَوْتُ حَتَّى أَتَى الرَّجُلُ فَسَأَلَتْهُ عَنْ عَجَبِ الْأَسْوَدِ مِنْ  
صَغَرِ خَلْفِ الْغَوْتِ فَقَالَ لَهُ مِنْ أَيْنِ أَقْبَلْتُمْ فَقَالَ لَهُ مِنَ الْيَمَنِ وَأَخْبَرَهُ خَيْرَ  
الْبُعَيْرِ وَجَيِّئِهِمْ مَعَهُ وَأَنَّهُمْ رَهَبُوا مَا رَأَوْا مِنْ عَظَمِ خَلْقِهِ وَصَغَرِهِ عَنْهُ فَأَخْبَرَهُمْ بِاسْمِهِ  
وَنَسَبِهِ ثُمَّ شَغَلَهُ الْغَوْتُ وَرَمَاهُ بِسَهْمٍ فَقَتَلَهُ وَأَقَامَتْ طَىءٌ بِالْجَبَلَيْنِ وَلَمْ يَهْمَا إِلَى  
الْآنَ وَأَمَا اسْمُهُ بَن لَوَى وَابْنُهُ الْغَوْتُ هَذَا فَمَدْرَجُوا وَلَا عَقَبَ لَهُمْ

وَالْأَجَاةُ أَجَاةٌ بَدْرُ بَنٍ عَقَالٌ فِيهَا بِيُوتٌ مِنْ مَتْنِ الْجَبَلِ وَمَنْزِلٌ فِي أَعْلَاهُ عَنِ  
نَصْرِ وَاللَّهُ سَيِّدَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَاهُ

أَجَارٌ بِفَيْحٍ أَوَّلُهُ كَانَهُ جَمْعُ أَجْرٍ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ أَجَارٌ بِفَيْحٍ أَوَّلُهُ لَا  
بَصْمَهُ فِي بِلَادِ تَمِيمٍ قَالَ اللَّعِينُ الْمُنْقَرِيُّ

دَعَانِي ابْنُ أَرْضٍ يَبْتَغِي الزَّوَالَ بَعْدَ مَا قُرَأَنِي حُلَامَاتٌ بِهِ وَأَجَارُ

وَمِنْ ذَاتِ أَصْفَاءٍ سُهَيْبٌ كَانَهَا مَزَاحِفٌ هَوْنِي بَيْتَهَا مَتَبَاعِدُ

وَذَكَرَ ابْنُ بِلَادٍ وَقَصَّةٌ ذُكِرَتْ فِي حُلَامَاتٍ

أَجَارٌ بِالضَّمِّ أَفَاعِلٌ مِنْ جَرَدَتْ النُّشَى فَاأَجَارُ وَمِثْلُهُ ضَرِبْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ فَاأَا

أَضَارِبُ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي بِلَادِ عَبْدِ الْقَيْسِ عَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْأَسْوَدِ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ

ذلك أخذ قوسه فركبها وأودعها وناداه يا أسود استعن بقوسك فالرمي أحب  
إلى فقال الأسود خذ عنتي فقال عمرو الحرب خدعة فصارت مثلاً فرماه عمرو  
فقلف قلبه وخلص الجبلان لطى فنزلهما بنو الغوث ونزلت جديلة السهل  
منهما لذلك قل عبيد الله الفقير اليه في هذا الخبر نظر من وجوه منها أن  
جندباً هو الرابع من ولد طى فكيف يكون رجلاً يصلح لمثل هذا الأمر ثم  
الشعر الذى انشده وزعم أنه لعمر بن الغوث وقد رواه أبو اليقظان وأحمد  
بن يحيى ثعلب وغيرهما من الرواة الثقات لهان بن أحر الكناني شاعر جاهلي  
ثم كيف يكون القوس حديدًا وفي لا تنفذ السهم إلا برجوعها والحديد إذا  
اعوج لا يرجع البتة ثم كيف يصح في العقل أن قوساً بزرافين هذا بعيد في  
العقل إلى غير ذلك من النظر وقد روى بعض أهل السير من خبر الأسود  
بن غفار ما هو أقرب إلى القبول من هذا وهو أن الأسود لما قتلت من حسان  
تبع كما نذكره أن شاء الله تعالى في خبر اليمامة أفضى به الهرب حتى لحق  
بالجملين قبل أن ينزلهما طى وكانت طى تنزل الجوف من أرض اليمى وفي  
اليوم محلة بحدان ومُراد وكان سيدهم يومئذ أسامة بن لوى بن الغوث بن  
ها طى وكان الوادى سيعة وم قليل عددهم فجعل يبتليهم بغير في زمن الحريص  
يصرب في أبلهم ولا يدرون أين يذهب إلا أنهم لا يرونه إلى قابل وكانت الأزد  
قد خرجت من اليمى أيام سمل العرم فاستوحشت طى لذلك وقالت قد  
ظعن اخواننا وساروا إلى الأرياف فلما قُتوا بالظعن قالوا لأسامة إن هذا المبعير  
الذى يأتينا انما يأتينا من بلد ريف وخصب وأنا لمرى في بعة النوى فلو  
أنا نتعهد عند انصرافه فشخصنا معه لعلنا نصيب مكاناً خيراً من مكاننا  
فلما كان الحريص جاء المبعير فصرب في أبلهم فلما انصرف تبعه أسامة بن لوى  
بن الغوث وحمية بن الحارث بن فطرة بن طى فجعل يسيرون بسير الجمال  
وينزلان بنزوله حتى ادخلهما باب أجاً فوقاً من الخصيب والخيبر على ما

بالجبلين فقال لطي من ادخلكم بلادى وارثى عن آباءى اخرجوا عنها والا فعلت وفعلت فقال طي البلاد بلادنا وملكنما وفي ايدينا وانما ادعيتهما حيث وجدتهما خلا فقال الاسود اضربوا بيننا وبينكم وقتنا نقتل فيه فايما غلب استحق البلد فاتعدا لوقت فقال طي لجندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طي وامه جديلة بنت سبيع بن عمرو من حمير وبها يعرفون و جديلة طي وكان طي لها مؤثرا فقال لجندب قاتل عن مكرمتهك فقالت امه والله لتتتركن بنيك وتعرضن ابني للقتل فقال طي وبحك انما خصصته بذلك فابت فقال طي لعمرو بن العوث بن طي فعليتك يا عمرو الرجل فقاتله فقال عمرو لا افعل وانشأ يقول وهو اول من قاتل الشعر في طي بعد طي

١. يا طي اخبرني ولست بكاذب واخوك صادق الذي لا يكذب  
امن القصبة ان اذا استغنيتم وامنتم فانا البعيد الاجنب  
واذا الشدايد بالشدايد مرة اشجنتكم فانا الحبيب الاقرب  
عجبا لملك قصبي واتمتي فيكم على تلك القضية انجب  
الكم معا طيب البلاد ورعيها ولي الثمان ورعيهن الجندب  
دا واذا تكون كربهة ادعى لهما واذا يحاس الحيس يدعى جندب  
هذا لعمركم الصغار بعينه لا امر لي ان كان ذاك ولا اب

فقال طي يا بني انها اكرم دار في العرب فقال عمرو لن افعل الا على شرط ان لا يكون لمني جديلة في الجبلين نصيب فقال له طي لك شرطك فاقبل الاسود بن غفار الجديسي للميعان ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد فقال يا عمرو ان شئت صارعتك وان شئت ناضلتك والا سايقنك فقال عمرو الصراخ احب الي فاكسر قوسك لا كسرهما ايضا ونصطرح وكانت لعمرو بن العوث بن طي قوس موصولة بزرافين اذا شاء شدها واذا شاء خلعهما فاقوى بهما عمرو فانفاحت الزرافين واعترض الاسود بقوسه ونشابه فكسرهما فلما راى عمرو

نزل الجبلين فَرَأَاهَا اَرْضًا لَهَا شَدَانٌ وَرَأَى فِيهَا شَجَرًا عَظِيمًا جَسِيمًا مَدِيدًا  
الْقَامَةَ عَلَى خَلْفِ الْعَادِيِّينَ وَمَعَهَا امْرَأَةٌ عَلَى خَلْقِهِ يُقَالُ لَهَا سَلَمَى وَهِيَ امْرَأَتُهُ  
وَقَدْ اقْتَسَمَا الْجَبَلَيْنِ بَيْنَهُمَا بِنَصْفَيْنِ فَاجَا فِي أَحَدِ النِّصْفَيْنِ وَسَلَمَى فِي الْآخَرِ  
فَسَأَلَهُمَا طَىٌّ عَنْ أَمْرِهِمَا فَقَالَ الشَّيْخُ نَحْنُ مِنْ بَقَايَا حُكْمَارِ غَنِيمِنَا بِهِذَيْنِ  
الْجَبَلَيْنِ عَصْرًا بَعْدَ عَصْرِ أَفَنَانَا كَرُّ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ فَقَالَ لَهُ طَىٌّ هَلْ لَكَ فِي  
مُشَارَكَتِي آيَاكَ فِي هَذَا الْمَكَانِ فَأَكُونُ لَكَ مُوَانِسًا وَخَلًّا فَقَالَ الشَّيْخُ إِنَّ لِي  
فِي ذَلِكَ رَأْيًا فَاقُمْ فَإِنَّ الْمَكَانَ وَاسِعٌ وَالشَّجَرُ بَيَانَعٌ وَالْمَاءُ ظَاهِرٌ وَالْكَلْبُ غَامِرٌ فَاقَامَ  
مَعَهُ طَىٌّ بِبَابِلِهِ وَوَلَدَهُ بِالْجَبَلَيْنِ فَلَمْ يَلْبَثِ الشَّيْخُ وَالْحُجُوزُ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى  
هَلَكَمَا وَخَلَّصَ الْمَكَانَ لَطَىٌّ وَلَدُهُ بِهِ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ قَالُوا وَسَأَلْتَ الْحُجُوزَ  
طَيِّمًا مَنْ هُوَ فَقَالَ طَىٌّ

أَنَا مِنْ قَوْمِ الْيَمَانِيَّةِ أَنْ كُنْتُ عَنْ ذَلِكَ تَسَالِينَا  
وَقَدْ صَرَبْنَا فِي الْبِلَادِ حِينَا ثُمَّتْ أَقْبَلْنَا مِهَاجِرِينَ  
أَنْ سَامَنَا الصَّيِّمَ بَنُو أَبِيْنَا وَقَدْ وَقَعْنَا الْيَوْمَ فِيهَا شَيْئًا  
رِيفًا وَمَا وَاسِعًا مَعِينَا

١٥ وَيَقُولُ أَنَّ لُغَةَ طَىٍّ هِيَ لُغَةُ هَذَا الشَّيْخِ الصُّحَارَى وَالْحُجُوزِ امْرَأَتُهُ وَقَالَ أَبُو  
الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي كِتَابِ انْتِرَاقِ الْعَرَبِ مَا خَرَجْتَ طَىٌّ مِنْ أَرْضِهِمْ  
مِنَ الشُّكْرِ وَفَزَلُوا بِالْجَبَلَيْنِ/ أَجْمَا وَسَلَمَى وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمَا أَحَدٌ وَإِذَا التَّمَرُ قَدْ  
غَطَّى كَرَانِيْفَ الْخَلِّ فَزَعَمُوا أَنَّ الْجَنَّ كَانَتْ تُلَقِّحُ لَهُمُ الْخَلَّ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ  
وَكُنْ فِي ذَلِكَ التَّمَرُ خُفَافُسٌ فَاقْبَلُوا يَأْكُلُونَ التَّمَرَ وَالْخُنَافُسُ فَجَعَلَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ  
٢٠ وَيُكَلِّمُ الْمَيِّتَ طَيِّبٌ مِنَ الْحَيِّ، وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ اكْتَبَيْنَا أَبُو النُّمَيْدِيِّ قَالَ  
بَيْنَمَا طَىٌّ ذَاتَ يَوْمٍ جَالِسٌ مَعَ وَلَدِهِ بِالْجَبَلَيْنِ إِذَا أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ بَقَايَا جَدِيدِيسَ  
مَتَدَّ الْقَامَةُ عَارِي الْجِبَلَةِ كَأَن يَسُدُّ الْأَنْفَ طَوْلًا وَيَقَرِّعُهُمْ بَاءً وَإِذَا هُوَ الْأَسْوَدُ بْنُ  
غَفَّارِ بْنِ الصُّبُورِ الْجَدِيدِيسَى وَكَانَ قَدْ نَجَا مِنْ حَسَّانَ تَبَعَ الْيَمَامَةَ وَالْخَنَقَ



سَمِيَ بِرَجُلٍ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَجَاٌ وَسُمِّيَتْ سَلَمَى بِامْرَأَةٍ كَانَتْ يُقَالُ لَهَا سَلَمَى وَكَانَا  
يَلْتَقِيَانِ عِنْدَ الْعَوَّجَاءِ وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ أَجْمَا وَسَلَمَى فَسُمِّيَتْ هَذِهِ الْجَبَلُ  
بِاسْمِهِمَا أَلَا تَرَاهُ قَالَ سَمِيَ أَجَا بِرَجُلٍ وَسُمِّيَتْ سَلَمَى بِامْرَأَةٍ فَأَنْتِ الْمُؤَنَّثُ وَذَكَرَ  
الْمَذَكَّرُ وَهَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ كَأَنِّي فِي قَطْعِ حِجَابٍ مِّنْ خَالْفٍ وَأَرَادَ الْإِنْتِصَارَ  
بِالْتَّقْلِيدِ وَقَدْ جَاءَ أَجَا مَقْصُورًا غَيْرَ مَهْمُوزٍ فِي الشَّعْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ شَاهِدٌ فِي  
الْبَيْتَيْنِ الْاِثْنَيْنِ عَلَى الْغَاءِ قَالَ الْعَجَّاجُ

وَالْأَمْرُ مَا رَأَيْتَهُ مَلْهُـ وَجَا يَضْرِبُكَ مَا لَمْ يَجِي مِنْهُ مُنْصَاجَا

فَإِنْ تَصِرَ لَيْلَى بِسَلَمَى أَوْ أَجَا أَوْ بِاللَّوَى أَوْ ذَى حُسَا أَوْ يَاجَجَا

وَأَمَّا سَبَبُ نَزُولِ طَيْئِ الْجَبَلَيْنِ وَاسْتِصْصَامِهِمْ بِسُكْنَاهُمَا دُونَ غَيْرِهِمَا مِنَ الْعَرَبِ فَقَدْ  
اِخْتَلَفَتْ الرُّوَاةُ فِيهِ قُلُ أِبْنِ الْكَلْبِيِّ وَجَمَاعَةٌ سِوَاهُ لَمَّا تَقَرُّوْا بِنَوَسِيمَا أَيَّامِ سَبِيلِ  
الْعَرَمِ سَارَ جَابِرٌ وَحَرُمَلَةُ ابْنَا أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْهَمَيْسَعِ قُلْتُ لَا أَعْرِفُ جَابِرًا  
وَحَرُمَلَةَ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِمَا وَتَمِيعَهُمَا ابْنُ أَخِيهِمَا طَيْئِ وَأَسْمُهُ جُلُومَةُ  
قُلْتُ وَهَذَا أَيْضًا لَا أَعْرِفُهُ لَأَنَّ طَيْئَهُمَا عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ هُوَ جُلُومَةُ بْنُ أَدَدَ بْنِ  
زَيْدِ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ وَالْحِكَايَةُ عَنْهُ وَكَانَ أَبُو  
١٥ عَمِيْدَةَ قَالَ زَيْدُ بْنُ الْهَمَيْسَعِ نَسَرُوا نَحْوَ تِهَامَةٍ وَكَوْنُوا فِيهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ  
ثُمَّ رَفَعَ بَيْنَ طَيْئِ وَعُمُومَتِهِ مُلَاحَظَةً فَفَارَقَهُمْ وَسَارَ نَحْوَ الْحِجَازِ بِأَهْلِهِ وَمَالِهِ وَبِتَمِيعِ  
مَوَاقِعِ الْقُتَارِ فَسَمِيَ طَيْئًا لِّطَيْمَةِ الْمَنَازِلِ وَقِيلَ أَنَّهُ سَمِيَ طَيْئًا لِغَيْرِ ذَلِكَ وَأَوَّغَلَ  
طَيْئُ بَارِضِ الْحِجَازِ وَكَانَ لَهُ بَعِيرٌ يَشْرُؤُ فِي كُلِّ سَنَةٍ عَنْ أَهْلِهِ وَيَغِيْبُ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ  
ثُمَّ يَعُودُ إِلَيْهِ وَقَدْ عَمِلَ وَسَمَنَ وَأَثَارَ الْخَصْرَةِ بِأَدِيَةِ فِي شَدَقِيهِ فَقَالَ لِابْنِهِ عَمْرُو  
٢٠ تَقَدَّ يَا بَنِي هَذَا الْبَعِيرِ فَإِذَا شَرَدَ فَانْمَعْ أَثَرَهُ حَتَّى تَنْظُرَ إِلَى أَيْنَ يَنْتَهِي فَلَمَّا  
لَانَتْ أَيَّامُ الرَّبِيعِ وَشَرَدَ الْبَعِيرُ تَمَعَهُ عَلَى نَاقَةٍ لَهُ فَلَمْ يَزَلْ يَقْفُرُ أَثَرَهُ حَتَّى صَارَ  
إِلَى جَبَلِ طَيْئِ فَاتَّامَ هُنَاكَ وَنَظَرَ عَمْرُو إِلَى بِلَادٍ وَاسِعَةٍ كَثِيرَةِ الْمِيَاهِ وَالشَّجَرِ  
وَالْخَلِّ وَالرِّيفِ فَرَجَعَ إِلَى أَبِيهِ وَأَخْبَرَهُ بِذَلِكَ فَسَارَ طَيْئُ بِأَهْلِهِ وَوَلَدَهُ حَتَّى

الا حى رَسْم الدار اصْبَحْ بِأَلَيْمًا وحى وان شَاب الْقَدَالُ الْغَوَانِيَا  
تَحْمَلْنَ مِنْ سَلَمَى فَوَجَّهْنَ بِالصُّحَى الى اجأً يَقْطَعْنَ بَيْدًا مَهْمَاوِيَا  
وقال زيد بن مهلهل الطاعى

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ اجأً وَسَلَمَى تَحْبُ نَزَائِعًا خَبَبَ الْبِرْكَابِ  
جَلَبْنَا كُلَّ طَرْفٍ أَعْوَجَى وَسَلَهَيْتْ كَخَامِيَةِ الْغُرَابِ  
نُسُوفٍ لِلْخِزَامِ بِمَرْفُوقِيهَا شَنُونِ الصُّلْبِ صَمَاءَ الْكَلْعَابِ  
وقال لبيد يصف كتيبة النعمان

أَوْتٌ لِلشَّبَاحِ وَاهْتَدَتْ بِصَلِيلِهَا كَتَايِبُ خُضْرٍ لَيْسَ فِيهِنَّ نَاكِلٌ  
كَارَكُنَ سَلَمَى أَنْ بَدَتْ أَوْ كَانَتْهَا نُرَى اجأً أَنْ لَاحَ فِيهِ مَوَاسِلُ  
١٠ اذْ قَال فِيهِ وَلَمْ يَقُلْ فِيهَا وَمَوَاسِلُ قَتَّةٌ فِي اجأً وَانْشَدَ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ  
إِلَى نَصَبٍ مِنْ عَمِدِ شَمْسٍ كَانَتْهُنَّ هَضَابِ اجأً أَرَاكَ لَمْ تُقْصَفْ  
فَلَا مَسَّةَ سَاسُوا الْأُمُورَ فَاحْكُوا سِيَّاسَتَهُمَا حَتَّى أَقْرَبْتُ لِمُرَدَفٍ  
وهذا كما نراه مذكّر مصروف لا تاويل فيه لتناوينا فانه لو أُنْتُ لَقَالَ أَرَاكَ  
فَان قِيلَ هَذَا لَا حُجَّةَ فِيهِ لِأَنَّ الْوِزْنَ يَقُومُ بِالتَّانِيَةِ فَيُجِبُ قَوْلَ أَمْرٍ الْقَيْسِ  
١٥ اَيْضًا لَا يَجُوزُ لَكُمْ الْاِحْتِجَاجُ بِهِ لِأَنَّ الْوِزْنَ يَقُومُ بِالتَّانِيَةِ فَيَقُولُ ائْتِ اجأً لَكُنَّا  
صَدَقْنَاكُمْ فَاحْتَجَجْنَا وَلَا تَاوِيلَ فِيهَا وَقَوْلُ الْقَيْسِ يَبْصُ

اجأً وَسَلَمَى أَمْ بِلَادِ الزَّوَابِ وَأَبُو الْمُظَفَّرِ أَمْ غَضَمَقَرُ غَابِ  
ثُمَّ إِنِّي وَقَفْتُ بَعْدَ مَا سَطَرْتُهُ أَنْفًا عَلَى جَامِعِ شَعْرِ أَمْرِ الْقَيْسِ وَقَدْ نَصَّ  
الْأَصْمَعِيُّ عَلَى مَا قُلْتُهُ وَهُوَ أَنَّ اجأً مَوْضِعٌ وَهُوَ أَحَدُ جِبَلَيْ طَيْيٍّ وَالْآخَرُ  
٢٠ سَلَمَى وَأَمَّا أَرَادَ أَهْلُ اجأً كَقَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ يَرْيِدُ أَهْلَ الْقَرْيَةِ  
هَذَا لَفْظُهُ بِعَيْنِهِ ثُمَّ وَقَفْتُ عَلَى نُسَخَةٍ أُخْرَى مِنْ جَامِعِ شَعْرَةٍ قِيلَ فِيهِ  
أَرَى اجأً لَنْ يُسَلَّمَ الْعَامَ جَارَهُ ثُمَّ قَالَ فِي فَسْرِ الرِّوَايَةِ الْأُولَى وَالْمَعْنَى  
أَصْحَابُ الْجَبَلِ لَمْ يُسَلِّمُوا جَارَهُمْ وَقَالَ أَبُو الْعَرَّاسِ حَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ أَنَّ اجأً

فالتناهيث لهذا الظاهر ولا يجوز ان يكون للقبائيل المحذوفة بزعمك ثقلت له  
هذا خلاف لكلام العرب الا ترى الى قول حسان بن ثابت

يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْمَرْيَصِ عَلَيْهِمْ بَرَدَى يُصَقِّفُ بِالْحَرِيقِ السَّلْسَلِ

لم يور احد قط يصقّف الا بالياء اخر الحروف لانه يريد يصقّف ماء بَرَدَى  
هـ فَرَدّه الى المحذوف وهو الماء ولم يَرَدّه الى الظاهر وهو بَرَدَى ولو كان الامر على  
ما ذكرت لقال تصقّف لان بَرَدَى مؤنث لم يجىء على وزنه مذكر قط وقد  
جاء الرد على المحذوف تارة وعلى الظاهر اخرى في قول الله عز وجل وكم من  
قرية اهلكناها فجاءها بأسنا بياتا او لم يلبثوا الا تراه قل فجاءها فَرَدٌّ على  
الظاهر وهو القرية ثم قل او لم يلبثوا فَرَدٌّ على اهل القرية وهو محذوف وهذا  
اظهار لا اشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتناول به التناهيث الا ان يقال انه اراد  
البقعة فيصير من باب التَحْكُم لان تأويله بالمذكر ضرورى لانه جبل والجبل  
مذكر وانه سمي باسم رجل باجماع كما ذكرنا وكما نذكره بعد في رواية  
اخرى وهو مكان وموضع ومنزل وموطن ومحلّ ومسكن ولو سألت كل عربى  
عن اجأ لم يقل الا انه جبل ولم يقل بقعة ولا مستند اذا للقبائل بتأنيثه  
هـ البته ومع هذا فانى الى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر  
اجأ غير مصروف مع كثرة استعمالهم لتترك صرف ما ينصرف في الشعر حتى  
ان اكثر الخويين قد رنحوا اقوال الكوفيين في هذه المسئلة وانا اورد في ذلك  
من اشعارهم ما بلغنى منها البيت الذى احتجوا به وقد مرّ وهو قول امرئ  
القيس أبى اجأ ومنها قول عريق الطامى

٢٠ ومن مبلغ عمرو بن هند رسالة اذا استحققتها العيس تنصى من البعد  
أيوعدنى والرميل بيضى وببينه تأمل رويدا ما أمامة من هند  
ومن اجأ حولى رعان كانهما قنابل خيل من كمييت ومن ورد  
قال العيزار بن الاخفش الطامى وكان خارجيا



وبين المدينة والجبلين على غير الحِجَادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتيمماء  
 جبال نكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دَبْرٌ وَغَرِيَّانٌ وَغَسَلٌ وبين كل  
 جبلين يوم وبين الجبلين وَتَدَكٌ ليلية وبينهما وبين خَيْبَرِ خَمْسَ لِيَالٍ وذكر  
 العلماء بِأَخْبَارِ الْعَرَبِ أَنَّ أَجَاً سَمِيَ بِاسْمِ رَجُلٍ وَسَمِيَ سَلَمَى بِاسْمِ امْرَأَةٍ وَكَانَ  
 هـ مِنْ خَيْرِهَا أَنَّ رَجُلًا مِنَ الْعَبَالِيقِ يَقَالُ لَهُ أَجَاً بْنُ عَبْدِ الْحَيِّ عَشِيقَ امْرَأَةٍ  
 مِنْ قَوْمِهِ يَقُولُ لَهَا سَلَمَى وَكَانَ لَهَا حَاضِنَةٌ يَقُولُ لَهَا الْعَوْجَاءُ وَكَانَ يَجْتَمِعَانِ فِي  
 مَنْزِلِهَا حَتَّى نَزَرَ بِهِمَا اخُوهُ سَلَمَى وَهُوَ الْغَمِيمُ وَالْمُصَلِّ وَتَدَكُ وَفَالِدٌ وَالْحَدَثَانِ  
 وَزَوْجُهَا فَخَافَتْ سَلَمَى وَهَرَبَتْ هـ وَاجَاً وَالْعَوْجَاءُ وَتَبَعَهُمَا زَوْجُهَا وَاخْوَذَتْهَا  
 فَلَحَقُوا سَلَمَى عَلَى الْجَبَلِ الْمُسَمَّى سَلَمَى فَقَتَلُوهَا هُنَاكَ فَسَمِيَ الْجَبَلُ بِاسْمِهَا  
 ١. وَلَحَقُوا الْعَوْجَاءُ عَلَى هَضْبَةٍ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ فَقَتَلُوهَا هُنَاكَ فَسَمِيَ الْمَكَانُ بِهَا  
 وَلَحَقُوا أَجَاً بِالْجَبَلِ الْمُسَمَّى بِأَجَاً فَقَتَلُوهُ فِيهِ فَسَمِيَ بِهِ وَأَنْقَضُوا أَنْ يَرْجِعُوا إِلَى  
 قَوْمِهِمْ فَسَارَ كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى مَكَانٍ فَاتَمَرَ بِهِ فَسَمِيَ ذَلِكَ الْمَكَانُ بِاسْمِهِ قُلْ عَمِيدُ  
 إِلَهُ الْفَقِيرِ الْيَتِيمِ وَهَذَا أَحَدُ مَا اسْتَدَلَّنَا بِهِ عَلَى بَطْلَانِ مَا ذَكَرَهُ الْخَوَّيُونَ مِنْ  
 أَنَّ أَجَاً مُؤَنَّثَةٌ غَيْرُ مُصْرُوفَةٌ لِأَنَّهُ جَبَلٌ مَذَكَّرٌ سَمِيَ بِاسْمِ رَجُلٍ وَهُوَ مَذَكَّرٌ وَكَانَ  
 ١٥ غَايَةُ مَا التَّزَمُوا بِهِ قَوْلُ امْرَأَةِ الْفَقِيرِ

أَبَتْ أَجَاً أَنْ تُسَلِّمَ الْعَامَ جَارَهَا فَمَنْ شَاءَ فَلْيَمْنَعْ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ  
 وَهَذَا لَا حُجَّةَ لَهُمْ فِيهِ لِأَنَّ الْجَبَلَ بِنَفْسِهِ لَا يُسَلِّمُ أَحَدًا أَمَّا يَمْنَعُ مَنْ فِيهِ مِنَ  
 الرِّجَالِ فَلَمَّا رَأَتْ أَبَتْ قِبَالُ أَجَاً أَوْ سُكَّانُ أَجَاً وَمَا أَشْبَهَتْهُ فَخَذَفَ الْمُصَافُ وَأَقَامَ  
 الْمُصَافُ إِلَيْهِ مَقَامَةً يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ عَجْزُ الْبَيْتِ وَهُوَ قَوْلُهُ  
 ٢٠ فَمَنْ شَاءَ فَلْيَمْنَعْ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ

وَالْجَبَلَ نَفْسُهُ لَا يِقَاتِلُ وَالْمُقَاتَلَةُ مُعَاوَلَةٌ وَلَا تَكُونُ مِنْ وَاحِدٍ وَوَقَّفَ عَلَى هَذَا  
 مِنْ كَلَامِنَا نَحْوِيٍّ مِنْ أَمْدَقَانَا وَأَرَادَ الْإِحْتِجَاجَ وَالْإِنْتِصَارَ لِقَوْلِهِمْ فَكَانَ غَايَةُ مَا  
 قَالَهُ أَنَّ الْمُقَاتَلَةَ فِي التَّنْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ مَعَ الظَّاهِرِ وَأَنْتَ تَرَاهُ قَالَ أَبَتْ أَجَاً



وتمدح رسول الله صلعم

يا راكبا ان الأثيل مَظِنَّةٌ      من صُبْحِ خامسةٍ وَاذتْ مُوَفِّقٌ  
بَلَّغَ بِهِ مَیْنَتاً فانْ تَحِيَّةٌ      ما ان تَزَالُ بِهَا الرُّكُوبُ تَخْفِفُ  
مَتَى اليه وَعَبْرَةٌ مَسْفُوحَةٌ      جَادَتْ لِمَا بَیْنَهُمَا وَآخِرَى تَخْنِفُ  
فَلَمْ يَسْمَعْ النَّصْرُ انْ نَادَيْتُهُ      انْ كان يَسْمَعُ مَیْنَتٍ او يَنْطَفِ  
ظَلَمْتُ سَيُوفُ بَنِي اَبِيهِ تَمُوشُهُ      لَهْ اَرْحَامٌ هُنَاكَ تُشَقِّقُ  
اِحْمَدٌ وَلَآئِنْتَ اَجَلُ نَجِیْمَةٍ      فِی قَوْمِهَا وَالْفَحْلُ فَحْلٌ مُعْرِقُ  
او كُنْتَ قَابِلُ فِدْيَةٍ فَلَمَّا تَنَيْنَ      بَاعَزَ مَا يَغْلُو لَدَيْكَ وَيَنْفَعُ  
ما كان حَتَرَكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرَمَا      مَنَ الْقَتَى وَهُوَ الْمَغِیْطُ الْخَنْفُ  
وَالنَّصْرُ اقْرُبَ مَنَ اَصْبَحْتَ وَسِیْلَةً      وَاَحْقَلَمَ انْ كان عَتَفَ يَعْتَفُ

فلما سمع النبي صلعم شعرها رق لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لو هبته  
نها، والأثيل ايضا موضع في ذلك الضلع اكثره لمينى ضمرة من كنانة،  
الأثيل بالفتح ثم الكسر بوزن الأصيل يقال مجتد مؤثلا وأثيل موضع في بلاد  
هذيل بتهامة قل ابو جندب الهذلي

بَعَيْتُهُمْ ما بَيْنَ حِذَاءِ وَالْحِشَاءِ      وَأَوْرَدْتُهُمْ ماءَ الأَثِيلِ فَعاصمها

### باب الهمزة والجيم وما يليهما

أَجَا بوزن فَعَلٍ بالتحريك مهموز مقصور والنسب اليه أَجَايَ بوزن أَجَيْتَ وهو  
علم من اجل لاسم رجل سُميَ الجبل به كما نَذَرُ ويجوز ان يكون منقولاً  
ومعناه الفرار كما حكاه ابن الاعرابي يقال أَجَا الرجل اذا قَرَّ وقال الزمخشري  
أَجَا وَسَلَّمَى جبلان عن يسار سُمَيْرَاءَ وقد رايتُهُما شاهقان ولم يَقُلْ عن يسار  
القاصد الى مكة او المنصرف عنها وقال ابو عبيد السكوني اجا احد جَبَلَيَّ  
طَبَيَّ وهو غربي فيد وبينهما مسير ليلتين وفيه قُرَى كثيرة قال ومنازل طَبَيَّ  
في الجبلين عشر ليلان من دون قَيْدٍ الى أَقْصَى اجَا الى الْقُرَيَّاتِ من ناحية الشام

أَثْفِيَّةٌ فِي الْقَلْنَةِ وَجَمْعُهَا الْكَثِيرُ الْأَثَافِيُّ وَهِيَ الْحَجَارَةُ الَّتِي تُوَضَّعُ عَلَيْهَا الْقِدْرُ لِلطَّبَخِ  
مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأَحْقَنَّا قَلَايِصَ يَعْتَلِمِينَا

وهو والله أعلم الموضع المذكور بعد هذا ولكنه جمعه بما حوله وله نظامٌ كثيرةٌ  
هـ أَثْفِيَّةٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحُ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ تَصْغِيرُ أَثْفِيَّةِ  
الْقِدْرِ قَرْيَةٌ لِبْنَى كَلَيْبِ بْنِ يَرْبُوعَ بِالْوَشْشَمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَكَثَرَهَا لَوْلَدُ جَرِيرِ  
ابْنِ الْحَطَّافِ الشَّاعِرِ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الدَّرِيسِ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ أَثْفِيَّةٌ قَرْيَةٌ  
وَأَكِيمَاتٍ وَأَمَّا شَبِيهَتُ بَأَثَافِي الْقِدْرِ لَانْهَآ ثَلَاثُ أَكِيمَاتٍ وَبِهَا كَانَ جَرِيرٌ وَبِهَا لَهُ  
مَالٌ وَبِهَا مَنْزِلُ عِمَارَةَ بْنِ عَقِيلِ بْنِ بِلَالِ بْنِ جَرِيرٍ فَقَالَ عِمَارَةُ فِي بَنِي تَمِيمٍ  
١. إِنْ تَحْضُرُوا ذَاتَ الْأَثَافِيِّ فَانْكُمُ بِهَا أَحَدَ الْأَيَّامِ عَظُمُ الْمَصَانِبِ

وَقَالَ نَصْرُ أَثْفِيَّةٍ حَصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ تَمِيمٍ وَقَالَ رَاعِي الْإِبِلِ

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأَحْقَنَّا قَلَايِصَ يَعْتَلِمِينَا

آخِرُ كَلَامِهِ وَقَدْ دَلَّنَا عَلَى أَنَّ أَثْفِيَّةً وَأَثْفِيَّاتٍ وَأَثْفِيَّاتٍ وَذَاتُ الْأَثَافِيِّ كُلُّهُ وَاحِدٌ  
وَذُو أَثْفِيَّةٍ مَوْضِعٌ فِي عَقِيقِ الْمَدِينَةِ

١٠ أَثْثِيلٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَثَّالٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

أَرْبَعٌ فَحَيَّ مَعَالِهِ الْأَطْلَالُ بِالْجُزْءِ مِنْ حُرْصٍ فَهِنَّ بِـوَالٍ

فَشِرَاجٌ رِيحَةٌ قَدْ تَقَادَمَ عَنْهُمَا بِالسَّفْحِ بَيْنَ أَثْثِيلٍ فَبِعَالٍ

قَالَ شِرَاجٌ رِيحَةٌ وَإِنْ لِبْنَى شَبِيهَةٌ وَأَثْثِيلٌ مِنْهَا مُشْتَرِكٌ وَكَثَرَهُ لِبْنَى صَمْرَةَ قَالَ وَذُو  
أَثْثِيلٍ وَإِنْ كَثِيرُ الْخُلِّ يَبِينُ بَدْرٌ وَالصَّغْرَاءُ لِبْنَى جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

١٢. الْأَثْثِيلُ تَصْغِيرُ الْأَثَلِ وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ مَوْضِعٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَهَنَّاكَ عَيْنُ مَاءٍ لَّالٍ

جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ بَيْنَ بَدْرٍ وَوَادِي الصَّغْرَاءِ وَيُقَالُ لَهُ ذُو أَثْثِيلٍ وَقَدْ حَكَيْنَا

عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ أَنَّهُ بَشَّيْدُ الْيَاءِ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَ عِنْدَهُ النَّصْرَ بْنَ

الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ عِنْدَ مَنْصَرَفِهِ مِنْ بَدْرٍ فَقَالَتْ قَتِيلَةٌ بَنَتْ النَّصْرَ تَرْتِي أَبَاهَا

فَتَلَمَّاهُم بِأَسْفَلِ ذِي أُنْدُولٍ خَفِيفَ النُّهْرِ قَتْلًا عِبَقًا رَقِي

وَقَالَ حَرَمَلَةُ بْنُ مَرْيَطَةَ الْعَدَوِي فِي مِثْلِ ذَلِكَ

شَلَلْنَا الْهَرَمَزَانَ بِذِي أُنْدُولٍ إِلَى الْأَعْرَاجِ أَعْرَاجِ الزُّوَانِ

أَشْبَهُهُمْ وَقَدْ وَلَّوْا جَمِيعًا نَظِيمًا فَضَنَّ عَنْ عَقْدِ الْجَبَانِ

هـ فَلَمَّ ارْ مِثْلَنَا فَضَلَاتِ مَمُوتٍ أَجَدَّ عَلَى جُدَيْدَاتِ السَّمَانِ

الْأَثِيْبُ مُوَيْهَةٌ فِي رَمْلِ الصَّاحِي قَرِيبَ رَمَانَ فِي طَرَفِ سَلَمَى أَحَدِ الْجَبَلَيْنِ

الْأَثِيْدَاءُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ الشَّادِ بِنَقْلِ الْهَمْزَةِ إِلَى أَوَّلِهِ وَهُوَ

الشَّدَا وَالشَّدَى وَهُوَ مَكَانٌ بِعُكَاظٍ

الْأَثِيْدَةُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ بِالشَّامِ وَيُرْوَى بِالْبَاءِ الْمُنْتَهَا

١. مِنْ فَوْقِهَا وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَ قَالِ عَدَى بْنِ الرَّقَاحِ الْعَامِلِي

أَصْعَدَنَ فِي وَادِي أَدْبَدَةَ بَعْدَ مَا عَسَفَ الْحَمِيلَةَ وَأَخْرَجَالَ صُؤَاهَاءَ

أَثِيرٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَثَرِ حَكَارَةٍ أَثِيرٌ بِالْكَوْفَةِ يَنْسَبُ إِلَى أَثِيرِ بْنِ عَمْرِو الشَّكُوفِي

الطَّبِيبِ الْكُوفِي يُعْرَفُ بِابْنِ عَمْرِيَّا قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكٍ جُمِعَ الْأَطِبَّاءُ لِعَلِّي

بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضَهُ لَمَّا ضَرَبَهُ ابْنُ مُلْجَمٍ لِعَنْهُ اللَّهُ تَعَالَى وَكَانَ ابْصَرُهُم بِالطَّبِ

١٥ أَثِيرٌ فَأَخَذَ أَثِيرٌ رِبِيَّةَ شَاةٍ حَارَةً فَتَتَمَّعَ عِرْقًا فِيهِمَا فَاسْتَخْرَجَهُ وَادْخَلَهُ فِي جِرَاحَةٍ

عَلَى ثَرْدَقِ الْعِرْقِ وَاسْتَخْرَجَهُ فَإِذَا عَلَيْهِ بِيَاضُ الدَّمِاغِ وَإِذَا الضَّرْبَةُ قَدْ وَصَلَتْ

إِلَى أَمْرِ رَأْسِهِ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ اعْهَدْ عَهْدَكَ فَذَلِكَ مِيتٌ وَفِي حَكَارَةِ أَثِيرٍ

حَرَقَ عَلَى الطَّايِفَةِ الْغُلَاةَ فِيهِ

الْأَثِيرَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكَسْرُ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ دَابَّةٌ

٢. أَثِيرَةٌ أَيْ عَظِيمَةٌ الْآثَرُ وَأَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُ الْأَثِيرِ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ أَيْ مَأْثُورَةٌ

تَوَثَّرَ عَلَى غَيْرِهَا أَيْ تَسْتَخْصَّ بِهَا وَتَسْتَبِيدُ وَمِنَ الْأَثِيرَةِ وَفِي مَعَاذَةِ بَأَعْلَى

النَّثَبُوتِ

أَثِيْفِيَّاتٌ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالْفَاءُ مَكْسُورَةٌ تَصْغِيرُ أَثِيْفِيَّاتٍ جَمْعُ

أَتْلَيْهِمْ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ  
قَرِيبَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ عَصْرٌ

أَتَمِدَ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ  
الشَّاعِرِ حَيْثُ قَالَ تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَتَمِدِ وَنَامَ الْخَلِيٌّ وَلَمْ تَرُقِدِ  
وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الطَّقِيفِ

وَلْتَسْأَلِنِ اسْمَاءَ وَهِيَ حَفِيَّةٌ بِضَحَاءِهَا أَطَرَدَتْ أَمْ لَمْ أَطَرِدْ  
قَالُوا لَهَا أَنَا طَرَدْنَا خَيْبَاءَ قُلُوحِ الْكِلَابِ وَكُنْتُ غَيْرَ مُطَرِدٍ  
وَلَمَّا تَعَدَّدْتَ الْبِلَادَ بِأَهْلِهَا فَمَا جَازَهَا تَيْمَاءُ أَوْ بِالْأَتَمِدِ  
فَلَا بَعِيَّةَ كُمْ قَنَاءَ وَعَوَارِضَنَا وَلَا فَيْلَانِ الْخَيْلِ لَابِئَةً صَرْغَاءَ

١. أَتَمَانٌ بِالضَّمِّ وَنَوْنَيْنِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ

وَعَاوَدْتُ مِنْ خَلٍّ قَدِيمٍ صَبَابِي وَأَخْفَيْتُ مِنْ وَجْدِي الَّذِي لَيْسَ خَافِيَا  
وَرَدَّ الْهَوَى أَتَمَانٌ حَتَّى اسْتَقَرَّتْهُ مِنَ الْحُبِّ مَعْطُوفُ الْهَوَى مِنْ بِلَادِيَاءَ  
أَتَمًا مَقْصُورٌ مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي شِعْرِ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ عَنْ نَصْرِ

الْأَثَوَارِ كَأَنَّهُ جَمَعَ ثَوْرَ اسْمٍ رَمَلَ إِلَى سَنَدِ الْبَارِقِ لِلَّهِ اسْفَلَ الْوَتِدَاتِ وَقَالَ  
٥. الْحَازِمِيُّ هُوَ رَمَلَ فِي بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ

أَثَوْرٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَرَاءَ كَانَتْ الْمَوْصِلُ قَبْلَ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْاسْمِ  
تُسَمَّى أَثَوْرٌ وَقِيلَ أَثَوْرٌ بِالْقَافِ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ كَوْرَةِ الْجَزِيرَةِ بِاسْمِهَا وَبِقَرَبِ  
السَّلَامِيَّةِ وَهِيَ بَلِيدَةٌ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ مَدِينَةُ خَرَابٍ يَبِيَابٍ  
يُقَالُ لَهَا أَثَوْرٌ وَكَانَ الْكَوْرَةُ كَانَتْ مَسْمَاةً بِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

٢. أَثَوْرٌ بِالضَّمِّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَلامٌ مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ خَوْزِسْتَانَ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ

قَالَ سَلَمَى بْنُ الْقَيْنِ وَكَانَ فِي جَيْشِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ لَمَّا فَتَحَ خَوْزِسْتَانَ  
أَكْلَفَ أَنْ أَرْبِيعَ بَنِي تَمِيمٍ جُمُوعَ الْفَرَسِ سَبْرًا شَوْتَرِي  
وَلَمْ أَهْلِكْ وَلَمْ يَنْكُلْ تَمِيمٌ غَدَاةَ الْحَرْبِ أَنْ رَجَعَ الْوَلِيُّ



الله صلعم وسنستقصي خبرها في موضعها ان شاء الله تعالى،

أَثَلَتْ بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه واخـره ثـاءً أخرى مثـلثة كانه جمع ثـلث  
وأثـلث بالفتح هو الموضع المذكور في المثل في بعض الروايات لكن بالاثـلث لَحْمٌ  
لا يُظَلَّل قاله بِيَهَس الملقب بزعامة وهو من فزارة وكان سابع سبعة أخوة فَأَعَارَ  
هـ عليهم ناسٌ من أَشْجَع فقتلوا منهم ستة وبقي بِيَهَس وكان يتخفَّف فأرادوا قَتْلَه  
ثر قالوا وما تريدون من قتل هذا يُحْسَبُ عليكم برجل فتركوه فصحبهم  
ليتموصل الى اهله ففخروا جَزُوراً في يوم شديد الحر فقالوا ظَلَمُوا حَمْلَكُمْ لَمَّا  
يفسد فقتل بِيَهَس لكن بالاثـلث لَحْمٌ لا يُظَلَّل فذهبت مثلاً في قصة طويلة  
واكثر الرواة يقولون بالاثـلث جمع أَثَلَة وهو صنف من الطراف كبير يُظَلَّل  
ابن عبيد مائة نَفْس،

الأَثَل بفتح الهمزة وسكون الثاء ولام دأث الأَثَل في بلاد تيمم الله بن ثعلبة  
كانت لهم بها وقعة مع بني اسد ولعل الشاعر اياها عني بقوله  
فان تَرْجِعِ الـايامُ بيـنى وبيـنكم  
بذي الاثـل صيفٌ مثل صيفي ومربعي  
أَشَدَّ بَأْسَنا من النوى بعد هذه  
مرأى ان جـادبـتـها لم تـقـطـع  
١٥ وقال خـضرمي بن عامر

سلي اما سـالبت الحـتى تيممنا غداة الاثـل عن شـدي وكـري

وقد علموا غـداة الاثـل اني شديد في حـجاج النـقع صـريء

الاثـلَة بلفظ واحد الأَثَل موضع قرب المدينة في قول قيس بن الخطيم

والله ذى المسـجد الحـرام وجـل الله عن يـمنة لـهما خـنـف

٢. اني لاهـواك غير ذى كـذب قد شـف مني الاحـشاء والشـعف

بل لبيت اهـلى واهـل أثـلَة في دار قـريب بحـيث تخـتـلف

كذا قيل في تفسيره والظاهر انه اسم امرأة والاثـلَة ايضاً قرية بالجانب الغربى

من بغداد على فرسخ واحد

رواه بعضهم بكسر الهمزة ورواه بعضهم أَثَانَةً بِنَاءٍ أُخْرَى وَأَثَانَةً بِالْمَوْنِ وَهُوَ خَطَأٌ  
وَالصَّحِيحُ الْاَوَّلُ وَتُفْتَحُ بِزَيْنِهَا وَتُكْسَرُ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْجُحْفَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
الْمَدِينَةِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ فَرَسًا

الْأَثْبَجَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَجِيهٌ بِصِيغَةِ جَمْعِ الْقَلَّةِ كَأَنَّهُ  
هـ جَمْعُ ثَبَجٍ وَالثَّبَجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا بَيْنَ كَاهِلِهِ وَظَهْرِهِ قَالَ الشَّعْمَاخُ  
عَلَى أَثْبَاجِهِمْ مِنَ الصَّقِيعِ

وَيُقَالُ ثَبَجٌ كُلُّ شَيْءٍ وَسَطُهُ قَالَ أَبُو عَمِيْدٍ ثَبَجُ الرَّمْلِ مُعْظَمُهُ وَالْأَثْبَجَةُ صَكْرًا لَهَا  
جِبَالُ الْأَثْبَجَةِ لِبْنَى جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ

الْأَثْبَرَةُ بِفَتْحِ اَوَّلِهِ بِصِيغَةِ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَيْضًا جَمْعُ ثَبِيرٍ مِثْلُ جَرِيْبٍ وَأَجْرِبَةٍ لِأَنَّ  
١٠ كَمَا عَدَّةُ جِبَالٍ يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا ثَبِيرٌ كَذَا وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي مَوَاضِعِهَا  
وَأَصْلُ الثَّبِيرَةِ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَثَبِيرَةٌ عَنْ كَذَا يَتَبَيَّرُ ثَبِيرًا حَبَسَهُ يَقَالُ مَا تَبَيَّرَكَ  
عَنْ حَاجَتِكَ وَمِنْهُ ثَبِيرٌ قَالَهُ ابْنُ حَبِيبٍ قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعِمَاسِ ابْنُ عَتَبَةَ بْنِ  
أَبِي لَهَبٍ هَيْهَاتَ مِنْكَ فَعَيَّقَعَانِ وَبَلَدَحَ فَجَنُوبُ أَثْبَرَةٍ فَيَطْنُ عَسَابُ  
فَالْهَاتَانِ فَكَبُكَبَ فَجُنَابُ فَالْبَوَّصُ فَالْأَفْرَاحُ مِنْ أَشْقَابِ

هـ الْأَثْبِيْتُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ  
هُوَ مَا لِبْنَى الْحَلِّ بْنِ جَعْفَرٍ يَأْوُدُ عَنِ السُّكْرَى فِي شَرْحِ قَوْلِ جَرِيرٍ

أَتَعْرِفُ أَمْ أَنْكَرْتَ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ بِأَثْبِيَّتٍ فَالْجَوْنَيْنِ بِالِ أَجْدِيدِهَا  
لَيْلَى هِنْدٍ حَاجَةً لَا تُرِيحُنَا بِخُلٍّ وَلَا جُودٍ فَيَنْفَعُ جُودُهَا  
لَعَجْرَى لَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ شَرِّ نَظَرَةٍ تَقْوُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقْوُدُهَا  
٢٠ وَلَوْ صَرَمْتُ حَبْلِي أُمَامَةً تَبْتَغِي زِيَادَةَ حُبِّ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

وَقَالَ نَصْرٌ أَثْبِيْتُ مَا لِبْنَى يَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ ثَمَّ لِبْنَى الْحَلِّ مِنْهُمْ وَقَالَ الرَّاعِي  
نَتَوْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ أَثْبِيْتُ بَعْدَ مَا شَفَيْنَا غُلِيلًا بِالرَّمَاكِ الْعَوَاتِرِ

أَثْرِبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الرَّاءُ وَبَاءٌ مَوْحِدَةٌ لُغَةً فِي يَثْرِبَ مَدِينَةِ رَسُولِ

وقد أرسلوا قَرَّاطًا فَتَنَّا قَلِيْمًا سَقَاهَا لِلْمَاءِ الْقَوَاعِدُ

وهو جبل لبنى عَبَسَ بن بَغِيضَ بَيْنَهُ وبين الماء الذى ينزل عليه الناس إذا خرجوا من البصرة الى المدينة ثلاثة أميال وهو منزل لاهل البصرة الى المدينة بعد قَوْ وقيل النجاشية؛ وقيل أُنْثَالُ حصنٍ ببلاد عَبَسَ بالقرب من بلاد بنى ٥ أَسَدُ، وأُنْثَالُ ايضا موضع على طريق الحاج بين الغُمَيْرِ وبُستَمان ابن عامر قتل كثير

نَرْمَى الفُجَاجَ إذا الفُجَاجُ تشابهتْ أعلامُهما بَهَامِهِ اغفال  
بركاسٍ من بين كل ثَمَنِيَّةٍ سُرْحَ اليَدَيَيْنِ وبازلٍ شَمَلَالٍ  
ان هُنَّ في عُلَسِ الظُّلَامِ قَوَارِبُ أَعْدَادِ عَيْنٍ من عِيُونِ أَثَالِ  
وأُنْثَالُ من أرض اليمامة لبني حنيفة؛ وأُنْثَالُ ايضا ماء قريب من غُمَارَةَ وَغُمَارَةَ  
١٠ بالغيث المعجمة والزاء وفي عين ماء لقوم من بنى تميم ولبنى عابذة بن مالك،  
وأُنْثَالُ مالك ايضا قرية بالقاعة قاعة بنى سَعْدٍ ملك لهم وفي كتاب الجوامع  
للغورى أُنْثَالُ اسم ماء لبني سليم وقيل لبني عَبَسَ وقيل هو جبل وقيل غيره  
أُنْثَالُ اسم وادٍ يصبُّ في وادى السِستارة وهو المعروف بِقَدِيدٍ يسيل في وادى  
خَيْمَتَى أُمِّ مَعْبُدٍ وجميع هذه المواضع المذكورة في الاخبار والاشعار قال مُتَمِّمُ  
٥ ابن نُؤَيْرَةَ

ولقد قطعتُ الوصلَ يومَ خِلَاجِهِ واخو الصرعية في الامور المُرْمَعِ

عَجْدَةَ عَنَسٍ كَابَّ سَرَائِهَا فَدَنَ نُطِيفَ بِهِ النَبِيْطُ مَرَقَعِ

فاظت اُنْثَالُ الى المَلَا وتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَزْبَةً تُسَسِّنُ وَتَوَدَّعِ

حتى اذا لَقِاحَتْ وَعَوَى فَوْقَهَا قَرْنٌ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْدَعِ

٢٠ قَرِبَتْهُمَا لِلرَّحْلِ لَمَّا اعْتَمَدَانِي سَقَرْتُ أَلْمَ بِهِ وَأَمَرْتُ مَجْمَعِ

أُنْثَامُ بالصم هو واد بين قَدِيدٍ وَعُسْفَانَ

أُنْثَايَةُ بفتح الهمزة وبعد الالف ياء مفتوحة قال ثابت بن ابي ثابت اللغوى هو

من أَثَبَّتْ بِهِ إِذَا وَشَيْتَ يُقَالُ أَثَا بِهِ يَأْتُو وَيَأْتِي ايضا أَثَاوَةً وَأُنْثَايَةً ولذلك

وهذه القلعة الآن خراب وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال لها الاتراب

وفيها يقول محمد بن نصر بن صغير القيسري

خليلي عرجا بالآثاري كي أقصّي مآربي

واسرقاً نومةً مقلنتي من جفون الكواعب

واعجبنا من صلاتي بين عين وحاجب

ومحمدان بن عبد الرحيم الاترابي الطبيب متأدّب وله شعر وأدب وصنف

تاريخاً كان في أيام طغندكين صاحب دمشق بعد الحسمانية وقد ذكرته في

معراثنا بأثر من هذا

أثافت بالفتح والقاء مكسورة والتاء فوقها نقطتان اسم قرية باليمن ذات  
أكروم كثيرة قل الهمداني وتسمى اثافة بالهاء والتاء اكثر قال وخبرني الرئيس

الكباري من اهل اثافت قل كانت تسمى في الجاهلية دُرّاً وايها اراد الاعشى

بقوله اقول للشرب في دُرّاً وقد ثملوا شيموا وكيف يشيم الشارب الثمل

وكان الاعشى كثيراً ما يتجر فيها وكان له بها معصر للخمر يعصر فيه ما جزل

له اهل اثافة من اعنابهم قال الاصمعي وقفت باليمن على قرية فقلت لامرأة بم

هاتسمى هذه القرية فقالت اما سمعت قول الشاعر الاعشى

أحب اثافت ذات الكروم عند عصارة اعنابها

واهل اليمن يسمونها ثافت بغير هزة وبين اثافت وصنعاء يومان

الأثالث بلفظ الجمع جبال في ديار ثمود بالبحر قرب وادي القرى فيها نزل

قوله تعالى ونحتون من الجبال بيوتا فارهين وفي جبال يراها الناظر من بعد

فيظنها قطعة واحدة فاذا توسطها وجدوها متفرقة يطوف بكل واحد منها

الطائف

أثال بصم اوله وتخفيف ثاويه والفاء ولام علم مرتجل او من قولهم تأثلت بيرا

اذا احتقرتها قال ابو ذؤيب



انتهت الى البحر جرت في البحر داخله مسيرة يومين وفي تغلب على ماء  
البحر حتى يجمد في الشتاء لعدو يته ويقرق بين لونه ولون ماء البحر  
الآنم بكسر اوله وتانيه اسم واد

الآنم بالفخ ثم السكون جبل حرة بنى سليم وقيل قاع لعطافان ثم اختصت  
به بنو سليم وبين المسالخ وهو من منازل حاج الكوفة وبين الآنم تسعة اميال  
وقال ابن السكيت الآنم اسم جامع لقريات ثلاث حاذية ونقيا والقيما وقيل  
اربع هذه والمحدث قال الشاعر

فأوردن بطن الآنم شعثا يصن المشى كالجداء التوام

أنموهة من فري مصر من ناحية المنوفية من الغربية وتعرف بمسجد الخصر  
ايضا ومصر ايضا أبيوهة ذكرت قبل

أنبيدة بضم اوله وفخ تانيه بلفظ التصغير موضع في بلاد قضاة بمادية الشام  
قل الشاعر نجاء كدر من حمير أنبيدة يقابلها والصفحاتين ندوب  
الكدر الحار الغليظ ووجدته في شعر عدى بن زيد خط ابن خلجاء  
بالشاء المثلثة وهو قوله

أصعدن في وادي أنبيدة بعد ما عسف الحميلة وأخزل صواها

الآنيم بالصم ثم الفخ وباء مكسورة مشددة وميم هو ماء في غربي سلمى احد  
الجبليين الذين لطى

### باب الهزرة والثاء المثلثة وما يليهما

الآنرب كانه جمع أنرب من الثرب وهو الشحم الذي قد غشي الكرش يقال  
م اثرب الكبش اذا زاد شحمه فهو اثرب لما سمي به جمع جمع محص الاسماء  
كما قال

فها عبد عمرو لو نهيت الاحاوصا

وهي قلعة معروفة بين حلب وانطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ  
ينسب اليها ابو المعالي محمد بن هياج بن مبادر بن علي الاثاري الانصاري

اثنا عشر ذراعاً بذارعى وإذا راسه كأكبر ما يكون من القدور وأنفه أكبر من شبر  
 وعينه عظيمتان واصابعه كل واحدة شبر فرأى أمره وداخله ما داخل  
 القوم من القزع فاقبلنا نكلمه وهو لا يتكلم ولا يزيد على النظر اليما فحملته  
 الى مكاني وكتبته الى اهل ويسو ولم منا على ثلاثة اشهر اسالم عنه فعرفوني  
 ان هذا رجل من ياجوج وماجوج ولم منا على ثلاثة اشهر بحول بيننا وبينهم  
 البحر وانهم قوم كالبهايم الهائلة عراة حفاة ينكح بعضهم بعضاً يخرج الله  
 تعالى لهم في كل يوم سمكة من البحر فيجى الواحد مدية فيجتز منها بقدر  
 كفايته وكفاية عياله فان اخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو وعياله وربما مات  
 وماتوا بأسره فاذا اخذوا منها حاجتهم انقلبتم وعادت الى البحر ولم على ذلك  
 ١. وبيننا وبينهم البحر وجمال محيطه فاذا اراد الله اخراجهم انقطع السمك عنهم  
 ونصب البحر وانفتح السد الذي بيننا وبينهم ثم قال الملك واقم الرجل  
 عندي مدة ثم علقته به علة في تحرة مات بها وخرجت فرايت عظامه  
 فكانت هائلة جداً قل المؤلف رحمه الله تعالى هذا وامثاله هو الذي قدمت  
 البراءة منه ولم أضمن حكمة وقصة ابن فصلان وانفاني المقتدر له الى بلغار  
 ٢. مدونة معروفة مشهورة بأيدي الناس رايت بها عدة نسخ وعلى ذلك فان  
 نهر اتل لا شك في عظمه وطوله فانه ياتي من اقصى الجنوب فيمر على البلغار  
 والروس والخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر التجار الى ويسو ويجلبون  
 الوبر الكثير كالفندر والسمور والسجباب وقيل ان تحرجه من ارض خرخيز  
 فيما بين الكيماكية والغزية وهو الحد بينهما ثم يذهب مغرباً الى بلغار ثم  
 يعود الى برطاس وبلاد الخزر حتى يصب في البحر الخزري وقيل انه يتشعب  
 من نهر اتل نيف وسبعون نهراً ويمقي عمود النهر يجري الى الخزر حتى يقع  
 في البحر ويقال ان مياهه اذا اجتمعت في موضع واحد في اعلاه انه يزيد  
 على نهر جيحون ويبلغ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدة جريها انها اذا

مصر وقصبة هذه الكورة عَيْنُ شمس وعَيْنُ شمس خراب لم يَبْقَ منها الا آثار  
قديمة تُدَكَّرُ ان شاء الله تعالى

أَتَرَيْشُ بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة هو حصن  
بالاندلس من اعمال رِيَّةَ منها كانت فتنة ابن حفصونة واليهما كان يلجأ عند  
الخوف

أَتَشْنَدُ بالضم ثم السكون وفتح الشين وسكون النون ودال مهملة قرية من قرى  
نَسَفَ بها وراء النهر منها أبو المظفر محمد بن احمد بن حامد الكاتب  
الأشعث الذي التمسقى بهم الحديث

أَتَفِجُ بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وحاء مهملة بلد بالصعيد  
ان ذكر في اطيع

أَتَكُوْ بِفتح الهمزة وسكون التاء وضم الكاف وواو بليدة قديمة من نواحي  
مصر قرب رشيد

الأندلس بالفتح ثم السكون قرية من قرى نِمار باليمن

أَتَلْ بكسر اوله وثانيه ولام بوزن ابل اسم نهر عظيم شبيه بدجلة في بلاد  
الخزر ويمر ببلاد الروس وبلغار وقيل اتل قصبة بلاد الخزر والنهر مسمى بها  
قوات في كتاب احمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر  
الى بلاد الصقالبة ولم اهل بلغار بلغى ان فيها رجلاً عظيم الخلق جداً فلمّا  
سِرْتُ الى الملك سألته عنه فقال نعم قد كان في بلدنا ومات ولم يكن من اهل  
البلد ولا من الناس ايضاً وكان من خبره ان قوماً من التجار خرجوا الى نهر  
٢. اتل وهو نهر بيننا وبينه يوم واحد كما يخرجون وكان هذا النهر قد مَدَّ  
وطغى مائه فلم اشعر الا وقد وَاَقَانِي جماعة فقالوا ايها الملك قد قَعَا على الماء  
رجل ان كان من أُمَّة تقرب ممّا فلا مقامَ لنا في هذه الديار وليس لنا غير  
التحويل فركبت معلم حتى سِرْتُ الى النهر ووقفت عليه واذا برج جل طوله

تلك ارض لم ازل صديها بها هاما في حبتها مسرتها  
 في ألوت ما يحتمني الهوى بهاءا لا اللوى والمخنة  
 والى ابن ينسب الفقيه نعيم عشرين اليمن واما سمي عشرين اليمن لانه  
 كان يعرف عشرة فنون من العلم وصنف كتابا في الفقه في ثلاث مجلدات  
 هـ أبيورد بفتح اوله وكسر ثانية وياء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة  
 ذكرت الغرض في اخبارها ان الملك كيكاروس اقطع يورد بن جودرز ارضا  
 بخراسان فبنى بها مدينة وسمها باسمه فهي أبيورد مدينة بخراسان بين  
 سرخس ونسا وبنة ردة الماء يكثر فيها خرّوج العرق، واليهما ينسب الاديب  
 ابو المظفر محمد بن احمد بن محمد بن احمد الأموي المعافى الشاعر وأصله  
 ١. من كوفن قرية من قرى أبيورد كان اماما في كل فن من العلوم عارفا بالحدو واللغة  
 والنسب والاخبار ويده باسطة في البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع  
 ذلك وشعره سائر مشهور مات باصبهان في العشرين من شهر ربيع الاول سنة  
 ٥٧٧ وقال ابو البسّتي

اذا ما سقى الله البلاد وأهلها فخص بسقيها بلاد أبيورد  
 ١٥ فقد اخرجت شهما نظير ابي سعد ميم على الاقران كلاسيد السور  
 فني قد سرت في سر اخلافة العلى كما قد سرت في الورد راحة الورد  
 وفاتحت أبيورد على يد عبد الله بن عامر بن كزيث سنة ٣١ وقيل فاتحت قبل  
 ذلك على يد الأحنف بن قيس التميمي،

أبيوردة بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وهاءين قرية من قرى  
 ٢. مصر بالاشمونين بلصعيد يعال لها اتفهة بالهاء تدكره

### باب الهمزة والتاء وما يليهما

أثريب بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وياء اسم كورة في شرقي مصر  
 مسماة بأثريب بن مصر بن بيسر بن حزام بن نوح عم وقد ذكرت قصته في



وَمِنْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَلٍ مُشْرِفٌ بِجَسَرِ الْعَيُونِ وَيُخْسِي  
مَغْلَقٌ بَابُهُ عَلَى جَبَلِ الْقَفْرِ يَفُوقُ دَارِقَ خِلَافٍ وَمُكْسٍ  
حَلَلٌ لَهُ تَكْنٌ كَطَلَالِ سَعْدَى فِي قَفَارٍ مِنَ الْمَسَامِيسِ مُلَسَّ  
أَبْيَضٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ هُوَ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَطْنِ الرُّمَّةِ

أَبِيَّيمٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ قِيلَ أَبِيَّيمٌ وَأَبَامُ شُعْبَانَ بِخَلْطَةِ الْيَمَامِيَّةِ  
لَهُذَيْلٌ بَيْنَهُمَا جَبَلٌ مَسِيرَةٌ سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ قَالَ السَّعْدِيُّ

وَأَنْ بَذَاكَ الْخُزْعُ بَيْنَ أَبِيَّيمٍ وَبَيْنَ أَبَامِ شُعْبَةَ مِنْ ذَوَائِيَاءِ  
أَبِيَّينَ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَيُكْسَرُ بِوَزْنِ أَجْمَرَ وَيُقَالُ يَمِيْنٌ وَذَكَرَهُ سَيْبَوَيْهٌ فِي الْأَمْثَلَةِ بِكَسْرِ  
الْهَمْزَةِ وَلَا يَعْرِفُ أَحَدُ الْيَمَنِ غَيْرَ الْفَتْحِ وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ قَالَ سَالَنَاهُ أَبَا عَمِيْدَةَ  
أَكَيْفَ تَقُولُ عَدَنُ أَيْبَنَ أَوْ أَيْبَنَ فَقَالَ أَيْبَنُ وَأَيْبَنَ جَمِيعًا وَهُوَ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ  
مِنْهُ عَدَنُ يَقَالُ إِنَّهُ سَمَّى بِأَيْبَنَ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ أَيْبَنَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَمِيرٍ بْنِ  
سَبَا وَقَالَ الطَّبْرِيُّ عَدَنُ وَأَيْبَنُ ابْنَا عَدْنَانَ بْنِ أَدَدٍ وَانْشَدَ الْقَرَّاءُ

مَا مِنْ أُنَاسٍ بَيْنَ مِصْرَ وَعَالِجٍ وَأَبِيَّينَ إِلَّا قَدْ تَرَكْنَا لَهُمْ وَتَرَا

وَحَسَنَ قَوْلُنَا الْأَزْدُ شَنْوَةَ فَمَا شَرَبُوا بَعْدًا عَلَى لَدَّةٍ خَمْرًا

١٥ وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْيَمَنِيُّ الشَّاعِرُ أَيْبَنُ مَوْضِعٌ فِي جَبَلِ عَدَنَ مِنْهُ الْأَدِيبُ

أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَيْدِيُّ الْقَائِلُ مَنْسُوبٌ إِلَى قَبِيلَةٍ يُقَالُ لَهَا عَيْدُ

وَيُقَالُ عَيْدَى بْنُ نَدَى بْنِ مَهْرَةَ بْنِ عَيْدَانَ وَهِيَ الَّتِي تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَيْبُلُ

الْعَيْدِيَّةُ وَأَشَارَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ

لَيْتَ سَارَى الْمَزْنِ مِنْ وَادِي مَتَى بَانَ عَنْ عَيْنِي فَيَسْقَى أَيْبَنًا

وَأَسْتَهْلِكُ بِالرُّقْيَةِ دَامًا أَدَمَعُ مِنْهُ تَسْتَصْحِكُ تِلْكَ الدِّمَمَا ٢٠

فَكَسَا الْبَطْحَاءُ وَشَيَّا أَخْضَرَ وَأَعَادَ الْجَوَّ ذَوًّا أَدَكَنَّا

أَيْبَنَ الرَّمْلَ وَمَا عَالَمَتْ مِنْ أَيْبَنَ السَّرْمَلَةِ إِلَّا الْأَيْبَنَّا

وَطَنُ اللَّهِو الَّذِي جَرَّ الصَّدَى فِيهِ أَنْبَالُ الْهَوَى مَسْتَوْطَنَّا

عنه أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي بالاجازة توفي سنة ٥١٨هـ وأبو الحسن  
علي بن اسماعيل بن علي بن حسن بن عطية التلكاني ثم الابيضاري فقيه  
المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر ابن عوف وأبي القاسم مخلوف بن  
علي ومولده تقريبا سنة ٤٥٥هـ

٥. أبيان بن كسر أوله وتشديد تاذيه وفتح وياء والـف ونون في قرية قرب قبر  
يونس بن متى عليه السلام

أبيدة بن فتح أوله وكسر تاذيه وياء ساكنة ودال مهملة منزل من منازل اذن السراة  
وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين نهامة واليمن

أبيير بن صمر أوله وفتح تاذيه وياء ساكنة وراء بلفظ التصغير كانه من الأثر وهو  
أصلح النخل عي بن أبيير من نواحي هاجر دون الأحساء يشرف عليها  
والغ واد بالبحرين وأبيير أيضا موضع في بلاد غطفان وقيل ماء لبني القين  
بن جسر بن نصر

الأبيض وهو ضد الاسود قال الاصمعي الجبل المشرف على حف أبي لهب وحف  
ابراهيم بن محمد بن طلحة وكان يسمى في الجاهلية المستنكر وقيل الأبيض  
١٥ جبل العرج والأبيض أيضا قصر الاكسرة بالمداين كان من عجائب الدنيا لم  
يول قائما الى أيام المكتفي في حدود سنة ٢٩٠ فانه نقص وبني بشرافاته اساس  
التاج الذي بدار الخلافة وبأساسه شرافاته كما ذكرناه في التاج فعجب الناس  
من هذا الانقلاب واية اراد ان يجترى بقوله

ولقد رأيتني بنو ابن عيسى بعد لين من جانبيه وأنس  
٢٠ وإذا ما جقيمت كنت حرياً ان أرى غير مصيح حيث أمسى  
حضرته رجلي الهموم فوجهت الى أبيض المداين عيسى  
أنسى عن الحظوظ وآسى لحيل من آل ساسان درس  
ذكرتنيهم الخطوب التوالى ولقد تذكر الخطوب وتنسى

بن أحمد بن الحسن بن فادار الأبهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن  
 إسحاق بن منددة الحافظ قليل الرواية كتب عنه وأصل بن حمزة في سنة ٤٣١  
 قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله  
 بن أسيد الثقفي الأبهري الأصبهاني الكتبي يروي عن أبي متوبة والساركي  
 وابن محمد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن يوسف القزازي وأحمد بن  
 الحسن بن فادار أبو شكر الأبهري الأصبهاني حدث عن أحمد بن محمد بن  
 المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الأصبهانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥  
 وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجه الأبهري الأصبهاني  
 روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لؤين عن أبي جعفر  
 أحمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لؤين وهو آخر من ختم به  
 حديث لؤين بأصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ وقيل في ذي القعدة سنة  
 إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن علي قروجه  
 وأبو طاهر أحمد بن محمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر  
 اللقناني

١٥ أبة بضم أوله وتشديد ثانية والهاء اسم مدينة بأفريقية بينها وبين القيروان  
 ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس موصوفة بكثرة الفواكه وأنبات الزعفران ينسب  
 إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطى بن أحمد الانصاري الأبى روى  
 عن أبي حفص عمر بن اسماعيل المرقى كتب عنه أبو جعفر أحمد بن يحيى  
 الجارودي بمصر وأبو العباس أحمد بن محمد الأبى أدیب شاعر سافر إلى اليمن

٢٠ ولقي الوزير العبدى ورجع إلى مصر فقام بها إلى أن مات في سنة ٥٩٨  
 أبيار بفتح أوله وسكون ثانية بلفظ جمع البئر مخفف الهمزة اسم قرية بجزيرة  
 بني نصر بين مصر والاسكندرية ينسب إليها أبو الحسن علي بن اسماعيل  
 بن أسد الربيعي الأبياري حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث



إبراهيم بن اسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى ابن  
 مردويه وغيره وكان ثقة، وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الابهرى المؤدّب  
 وإبراهيم بن يحيى الخزرجى الابهرى مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن  
 إبراهيم روى عن ابى داود وبكر بن بكّار روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم،  
 ٥ وأبو زيد أحمد بن محمد بن على بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو  
 الابهرى المدينى حدث عن ابى بكر محمد بن إبراهيم المقرئ وابى سهل  
 المزيان بن محمد بن المزيان الابهرى روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة  
 وغيره، وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الابهرى  
 الاديب سمع من أبى القاسم سليمان بن أحمد الطبرانى روى عنه يحيى بن  
 ١٠ مندة، وأبو العباس أحمد بن محمد بن جعفر المؤدّب الابهرى حدث عن  
 محمد بن الحسن بن المهلب والفصل بن الخصيب وروى عنه أحمد بن جعفر  
 الفقيه البيزى، وأبو على الحسن بن محمد بن عبد الله بن عبد السلام  
 الابهرى روى عن أبى بكر ابن جشّس عن يحيى بن مساعد وقيل اسمه  
 الحسين والأصحّ الحسن روى عنه أحمد بن شمرّان توفى في رجب سنة ٤٢٣هـ  
 ١٥ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد ابن المزيان الابهرى روى عن  
 جدّه، وعلى بن عبد الله بن أحمد بن جابر أبو الحسن الابهرى شيخ قديم  
 حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ، وأبو  
 العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الابهرى المؤدّب حدث عن محمد بن  
 محمد بن يونس أيضا روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفى وأبو نصر  
 ٢٠ إبراهيم بن محمد الكساعى ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدى، وأبو منصور  
 عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زكريّاه الابهرى  
 الاديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبى الشيخ الحافظ روى عنه  
 محمد بن أحمد بن خالد الخبّاز ومحمد بن إبراهيم العطار وأبو بكر محمد



وابنه اسحاق بن ابراهيم وابو بكر المرقاني وابو القاسم التنوخي وابو محمد  
 الخوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥، وابو بكر  
 محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر أحد مشايخ  
 الصوفية كان في أيام الشبلي يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة  
 وكان له قبول تام كتب الحديث الكثير ورواه، وسعيد بن جابر كتب الجُمُيْد  
 وكان في أيام الشبلي ايضا قل ابو عبد الرحمن السلمى هو من اقران محمد  
 بن عيسى، ومحمد بن عيسى الابهري كان مقيمًا بقزوين على الامر بالمعروف  
 والنهي عن المنكر يكنى ابا عبد الله ويعرف بالصفار كتب ابا عبد الله الزَّاد  
 وذكره السلمى، وعبد الواحد بن الحسن بن محمد بن خلف المَقَرِّي  
 ١. الابهري ابو نصر روى عن الدارقطني قل يحيى بن مندة قدم اصبهان سنة  
 ٤٤٣ كتب عنه جماعة من اهل بلدنا، وابو علي الحسين بن عبد الرزاق بن  
 الحسين الابهري القاضى سمع ابا الفرج عبد الحميد بن الحسن بن محمد  
 حدث عنه شيوحننا وغير هؤلاء كثير

وابوه ايضا بليدة من نواحي اصبهان ينسب اليها اخرون منهم ابراهيم بن  
 ٥ الحاج الابهري سمع ابا داود وغيره، وابراهيم بن عثمان بن عمير الابهري روى  
 عن ابي سلامة موسى بن اسماعيل التَّبَزَكِي، والحسن بن محمد بن اُسَيد  
 الابهري سمع عمرو بن علي ومحمد بن سليمان لُؤَيَّة ومحمد بن خالد بن  
 خَدَّاش وغيرهم روى عنه ابو الشيخ الحافظ ومات سنة ٢٩٣ قاله ابن مردويه،  
 وسهل بن محمد بن العباس الابهري ومحمد بن الحسين بن ابراهيم بن زياد  
 ٢. بن عجلان الابهري ابو جعفر تلقب بأبي الشيخ مات ببغداد ومحمد بن احمد  
 بن عمرو ابو عبد الله الابهري اصبهاني ومحمد بن احمد بن المنذر الصَّيْدَلَانِي  
 الابهري وابو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه احمد بن محمد بن  
 علي الابهري، ومحمد بن عثمان بن احمد بن الحُصَيْب ابو سهل الابهري سمع

وما القلب إلا ذِكْرُهُ حَارِثِيَّةٌ خَوَارِثَةٌ يَكْبِي لَهَا أَهْلُ أَهْلِ أَبِهَا  
 وقال عبد الله بن نجّاج بن محصن بن جندب الجحاشي الدُّبَيَّانِي  
 من مُبْلَغٍ قَيْسًا وَخِنْذِفَ أَتَنِي أَدْرَكْتُ مَظْلَمَتِي مِنْ ابْنِ شِهَابٍ  
 هَلَّا خَشِيتُ وَأَنْتَ عَلِيٌّ ظَالِمٌ بِقُصُورِ أَهْلِهِ ثَوْرِي وَعَقَابِي  
 ٥ أَنْ تَسْأَلُ كُلَّ ذَاكَ مَكْرَمٌ جِلْدِي وَتَنْزِعُ ظَالِمًا أَثْوَابِي  
 بَادَتْ عَرَارٌ بِكَحْلٍ فِيمَا بَيْنَنَا وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ نَوُّ الْأَسْبَابِ

وأما فَكْحُهَا فَأَنَّهُ لَمَّا وَلِيَ الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ الْكُوفَةَ وَجَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِي  
 هَدَّانَ وَالْبَرَاءُ بْنُ عَزْبِ الرَّيِّ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعَشْرِينَ فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ  
 رَضَهُ وَصَمَّ أَلِيَّهُ جَيْشًا فَعَزَّ أَهْلَهُ فَسَارَ الْبَرَاءُ وَمَعَهُ حَنْظَلَةُ بْنُ زَيْدِ الْخَيْلِ حَتَّى  
 ١٠ أَنْزَلَ عَلَى أَهْلِهِ فَأَقَامَ عَلَى حَصْنَيْهَا وَهُوَ حَصْنٌ مُنِيعٌ وَكَانَ قَدْ بَنَاهُ سَابُورُ نُو  
 الْاِكْتِفِ وَيُقَالُ أَنَّهُ بَنَى حَصْنَ أَهْلِهِ عَلَى عُيُونٍ سَدَّهَا بِجُلُودِ الْبَقَرِ وَالصُّوفِ  
 وَاتَّخَذَ عَلَيْهَا دَكَّةً ثَرَى الْحَصْنِ عَلَيْهَا وَلَمَّا نَزَلَ الْبَرَاءُ عَلَيْهَا قَتَلَهُ أَهْلُ  
 الْحَصْنِ أَيَّامًا ثَرَى طَلَبُوا الْأَمَانَ فَأَمَنَهُمْ عَلَى مَا آمَنَ حُكَيْمَةُ بْنُ الْيَمَانِ أَهْلَ نَهَاوَنْدِ  
 ثَرَى سَارَ الْبَرَاءُ إِلَى قُرُوبَيْنِ فَفَاتَحَهَا وَبَيْنَ أَهْلِهِ وَزُجَّانَ خَمْسَةَ عَشَرَ فَرَسًا وَبَيْنَهُمَا  
 ٢٠ وَبَيْنَ قُرُوبَيْنِ اثْنَا عَشَرَ فَرَسًا وَيُنَسَّبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْفُقَهَاءِ الْمَالِكِيَّةِ  
 وَكَانُوا عَلَى رَأْيِ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ  
 صَالِحٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَصْعَبٍ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ كَعْبِ بْنِ  
 عَبَّادِ بْنِ النَّزَالِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ الْحَارِثِ وَهُوَ مُقَاعَسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ كَعْبِ  
 بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمِ الْأَبْهَرِيِّ التَّمِيمِيِّ الْمَالِكِي الْفَقِيهِ حَدَّثَ عَنْ  
 ٢٠ أَبِي عَرُوبَةَ الْحَرَّانِي وَمُحَمَّدَ بْنِ عَمْرِو الْبَاغَنْدِي وَمُحَمَّدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَشْجَنَانِي  
 وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ زَيْدَانَ الْكُوفِي وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي دَاوُدَ وَخَلِيفَ سَوَّامٍ وَلَهُ  
 تَصَانِيفٌ فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ وَكَانَ مُقَدِّمَ الْحِكَايَةِ فِي وَفَّقْتَهُ وَمِنْ أَهْلِ الْأَنْوَرِ وَالزُّهْدِ  
 وَالْعِبَادَةِ دُعِيَ إِلَى الْقَضَاءِ بِبَغْدَادَ فَلَمْ تَنْعَ مِنْهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابن عبد الحكم لما مات ببصر بن حام ذفن في موضع ابى هريميس قالوا فهى  
اول مقبرة قبر فيها بأرض مصر

أبويط بالفتح ثم السكون وفتح الواو وباء ساكنة وطاء مهملة قرية قرب بردنيس  
في شرق النيل من اعمال الصعيد الأدنى من كورة الأسبوطية واكثر ما يقال بغير  
هزة واليهما ينسب البويطى الفقيه نذكره في باب الماء ان شاء الله تعالى  
وأبويط ايضا قرية قرب بوصير قوريندس وقيل اليها ينسب البويطى والله اعلم  
أبهر بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراء يجوز ان يكون اصله في اللغة من الأبهر  
وهو عابس القوس او من البهر وهو الغلبة قل عمر بن أبى ربيعة

ثم قالوا تحبهما قلت بهرا عداد القطر والحصى والتراب  
١٠ ويقال أبهر فلان بفلاحة اى اشتهر قال الشاعر

تهيم حين تختلف العوالى وما بى ان مدحتهم ابتهار

وبهرة الوادى وسطه فبهر اسم جبل بالحجاز قل القتل الكلابى

فاتا بنو أميين أختين خلنا بيوتهما في نجمة فوق أبهرا

وأبهر ايضا مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان ومكان من نواحي الجبل

١١ والعجم يسمونها أهر وقيل بعض العجم معنى أبهر مركب من آب وهو الماء وهر  
وهى الرحا كانه ماء الرحا وقال ابن أحر

ابا سالم ان كنت وأيمت ما ترى فأنجح وان لا قيمت سكتى بأبهر

فلما غسى ليلى وأيقنت انهما فى الاربى جاءت بأمر حبوكرا

نهدت الى القصور وهى معة لامتالها عندى اذا كنت أوجرا

١٢ وقال النجاشى الحارثى واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن خديج

بن حماس

ألي فوادى اليوم فبهما نذكر

من الحى ان كانوا هناك وان ترى لك العين فيهم مسترا ومنظرا

بالاعراب فيقولون جاءني أبو فلان ومررت بأبي فلان ورايت أبا فلان ومرة يخرجونه  
فخرج قفًا وعصًا ويروونه اسمًا مقصورًا فيقولون جاءني أبا فلان ورايت أبا فلان  
ومرت بابا فلان ويقولون هذه يدا ورايت يدا ومررت بيدي على هذا المذهب  
وانشدني أبي رحمه الله يقول

يا رب سيار سيار ما توشدا    ألا نزار العيس أو كف اليد

قال وانشدني علي بن ابراهيم القطان قال انشدنا احمد بن يحيى ثعلب  
انشدنا الزبير بن ابي بكر قال انشد بعض الاعراب يقول

الا بابا ليلى على الثنى والعدى    وما كان منها من نوال وان قللا

هذا اخر كلامه ويمكن ان يقال ان هذه اللغة محمولة على الاصل ان أبو  
١. اصله أبو كما ان عصا وقفا اصله عصو وقفو فلما تحركت الواو وانفتح ما

قبلها قلبوها القفا بعد اسكانها اضعافا لها وانشدوا على هذه اللغة

ان اباهما واباهما اباهما    قد بلغا في الجحد غايتها

وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا اني جزعت عليهم    وهل جزع ان قلت وا باباهما

١٥ لما اخوا في الحرب من لا اخ له    اذا خاف يوما نبوة فدعاهما

فهذا احتجاج لابي حنيفة ان كان قصد هذه اللغة الشذابة الغريبة المجهولة

والله اعلم، وابو قبيس ايضا حصن مقابل شيزر معروف

أبو محمد بلفظ اسم نبينا محمد صلعم جبل في بحر القلزم يسكنه قوم من

حرم التوفيق ليس لهم طعام الا حب الخرج وما يصيدونه من السمك وليس

٢. عندهم زرع ولا ضرع

أبو منجوج بفتح الميم وسكون النون وجيمين بينهما واو ساكنة قرية في كورة

البحيرة قرب الاسكندرية

أبو هوميس بكسر الهاء وسكون الراء وكسر الميم وباء ساكنة وسين مهملة قل



مكة وَجَّهَهُ إِلَى قُعَيْقِعَانَ وَمَكَّةَ بَيْنَهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ مِنْ شَرْقِيَّهَا وَقُعَيْقِعَانُ مِنْ غَرْبِيَّهَا فَبِيلُ سُمَيٍّ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنْ مَذْحِجٍ كَانَ يُكْنَى أبا قُبَيْسٍ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ بَنَى فِيهِ قُبَّةً قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ أَبُو قُبَيْسٍ الْجَبَلُ الَّذِي بِمَكَّةَ كُنَّاهُ آدَمُ عَمٌ بِذَلِكَ حِينَ اقْتَبَسَ مِنْهُ هَذِهِ النَّارُ لَبَّيْ دَى النَّاسِ إِلَى الْيَوْمِ مِنْ مَرْحُتَيْنِ نَزَلْنَا مِنْ هَا إِلَى قُبَيْسٍ فَاحْتَكَمْنَا فَأَوْرَثَنَا نَارًا فَاقْتَبَسَ مِنْهَا آدَمُ فَلِذَلِكَ الْمَرْخُ إِذَا حُكَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ خَرَجَتْ مِنْهُ النَّارُ وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُسَمَّى الْأَمِينُ لِأَنَّهُ الرُّكْنُ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ أَيَّامُ الطُّوفَانِ وَهُوَ أَحَدُ الْأَشْخَبَيْنِ قَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ بَضَمَ الْعَيْنِ وَفَتَحَ الْإِلَامَ لِمَا الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ الْخُطِّ بَضَمَ الْخَاءَ الْمُحْجَمَةَ وَالْخُطَّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ، وَذَكَرَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ أَنَّهُ سَمَّى بِأَبِي قُبَيْسٍ بَنَ شَامِخٍ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ جُرُومٍ كَانَ قَدْ وَشَى بَيْنَ عَمْرِو بْنِ مُضَاضٍ وَبَيْنَ ابْنَةِ عَمِّهِ مَيْمَةَ فَنَذَرَتْ أَنْ لَا تَكَلِّمَهُ وَكَانَ شَدِيدَ الْكَفْلِ بِهَا فَخَلَفَ لِاقْتُلَانِ أَبِي قُبَيْسٍ فَهَرَبَ مِنْهُ فِي الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِهِ وَانْقَطَعَ خَبْرُهُ فَلَمَّا مَاتَ وَأَمَّا نَزَلَى مِنْهُ فَسَمَّى الْجَبَلُ أبا قُبَيْسٍ لِذَلِكَ فِي خَيْرِ طَوِيلِ ذِكْرِهِ ابْنُ هِشَامٍ صَاحِبُ السِّيَرَةِ فِي غَيْرِ كِتَابِ السِّيَرَةِ وَقَدْ ضَرَبَتْ الْعَرَبُ الْمَثَلَ ١٥ بِقُدُومِ أَبِي قُبَيْسٍ فَقَالَ عَمْرِو بْنُ حَسَّانٍ أَحَدُ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ قُصَّامٍ وَذَكَرَ الْمُلُوكَ الْمَاضِيَةَ

أَلَا يَا أُمَّ قُبَيْسٍ لَا تُلْزَمِي وَأَبْقِي أَمَا ذَا النَّاسِ هَامُ  
أَجِدْكَ هَلْ رَأَيْتَ أبا قُبَيْسٍ أَطَالَ حَيَاتُهُ النَّعْمُ الرُّكَامُ  
وَكِسْرَى أَنْ تَقْسَمَهُ بِنُورٍ بِأَسْيَافٍ كَمَا اقْتَسَمَ الْإِلْهَامُ  
تَمَخَّضَتْ الْمُنُونُ لَهُ بِيَوْمٍ أَنَّى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ ٢٠

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ فَارِسٍ سَمَّلَ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ رَجُلٍ ضَرَبَ رَجُلًا حَجَرًا فَقَتَلَهُ هَلْ يُقَادُّ بِهِ فَقَالَ لَا وَهُوَ ضَرِبَهُ بِأَبَا قُبَيْسٍ قَالَ فَوَعَمَ نَاسٌ أَنْ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفَةً رَضَهُ لَحَنَ قَالَ ابْنُ فَارِسٍ وَلَيْسَ هَذَا بِالْحَنِّ عِنْدَنَا لِأَنَّ هَذَا الْاسْمَ يُجْرِيهِ الْعَرَبُ مَرَّةً

طَسَمَ وَجَدِيسَ قُلُ الْمُنْتَقِبِ الْعَبْدَى

الَا مِنْ مُبْلِغِ عَدْوَانِ عَنِّي وَمَا يُغْنِي التَّوَعُّدُ مِنْ بَعِيدِ

فَإِنَّكَ لَوِ رَأَيْتَ رَجَالَ أَبَوَى غَدَاةَ تَسْرَبُلُوا حَلْفَ الْحَدِيدِ

إِذَا لَطْنَنْتَ جَنَّةَ نَى عَرِيْنِ وَأَسَادَ الْغُرَيْفَةِ فِي صَعِيدِ

هـ أَبَوَى بِالْخَرِيكِ مَقْصُورِ اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ جَبَلٍ بِالشَّامِ قُلُ الْمُنَابِغَةِ الدَّيْبَانِي يَرْتَضِي إِخَاهُ

لَا يَهَيِّئُ النَّاسَ مَا يَرْعَوْنَ مِنْ كَلَاءٍ وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلٍ وَمِنْ مَسَالٍ

بَعْدَ ابْنِ عَتَكَةَ الثَّأْوَى عَلَى أَبَوَى أَضْحَى بِمَلْدَةٍ لَا عَمْرٍ وَلَا خَالٍ

سَهْلٍ الْخَلِيقَةِ مَشَاءَ بَأْسِدِ حِجَةٍ إِلَى ذَوَاتِ الدَّرَى حَجَّالٍ اثْنِ عَشَرَ

حَسْبُ الْخَلِيلَيْنِ نَأَى الْأَرْضِ بَيْنَهُمَا هَذَا عَلَيْهِمَا وَهَذَا تَحْتَهُمَا بَالٍ

١٠. الْأَبْوَاؤُ بِالْزَّوَادِ مِنْ جِبَالِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ مِنْ أَطْرَافِ تَمَلُّقٍ

الْأَبْوَاؤُ بِالْصَادِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَالِيَةَ الْهَلَكِي

مِنْ الدِّيَارِ بَعْلَى فَلَا حِرَاصَ فَالْسُّوَدَتَيْنِ فَمَا جَمَعَ الْأَبْوَاؤُ

قُلُ الشُّكْرَى وَيُرْوَى الْأَنْوَاصُ بِالنُّونِ وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ الْقَصِيدَةَ صَادِيَةً مَهْمَلَةً

أَبْوَانُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَدْنَى مِنْ أَرْضِ مِصْرَ فِي غَرْبِ

١٥ النِّيلِ وَيُعْرَفُ بِأَبْوَانٍ عَطِيَّةً وَأَبْوَانُ أَيْضًا مَدِينَةٌ كَانَتْ قَرِيبَ دَمِيَّاطَ مِنْ أَرْضِ

مِصْرَ أَيْضًا كَانَ أَهْلُهَا نَصَارَى وَيُجْعَلُ فِيهَا الشَّرْبُ الْفَائِقُ فَيَنْسَبُ إِلَيْهَا فَيَقَالُ

لَهُ بُونَى عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِ وَيُصَافُ إِلَيْهَا عَمَلٌ فَيَقَالُ لِحِيَمَةِ الْأَبْوَانِيَّةِ وَأَبْوَانُ أَيْضًا

مِنْ قُرَى كَوْرَةِ الْبَهْمَسَى بِالصَّعِيدِ أَيْضًا

أَبُو خَالِدٍ هُوَ كُنْيَةُ الْبَحْرِ الَّذِي أَغْرَقَ اللَّهُ فِيهِ فِرْعَوْنَ وَجُنُودَهُ وَهُوَ بَحْرُ الْقَلْزَمِ

٢. الَّذِي يُسَلَّكُ مِنْ مِصْرَ إِلَى مَكَّةَ وَغَيْرِهَا وَهُوَ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ

أَنَّ مُوسَى عَمَ هُوَ الَّذِي كَنَاهُ أَبَا خَالِدٍ لَمَّا ضَرَبَهُ بَعْصَاهُ فَانْقَلَبَ بِأَذْنِ اللَّهِ ذَكَرَ

ذَلِكَ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ

أَبُو قُبَيْسٍ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ قُبَيْسِ النَّسَارِ وَهُوَ اسْمُ الْجَبَلِ الْمُشْرِفِ عَلَى

اللعوى سميت الابواء لتبوءه السيول بهما وهذا احسن وقيل غيره الابواء فَعَلَاءُ  
من الابواء او افعال كانه جمع بو وهو الجلد الذي يحشى ترأمة الناقة فتدبر  
عليه اذا مات ولدها او جمع بوى وهو السواء الا ان تسمية الاشياء بالمقرن  
ليكون مساويا لما سوى به أولى الا ترى انا احتمال لعرفت وانرأت مع ان اكثر  
اسماء البلدان مؤنثة فَعَلَاءُ شبه به مع انك لو جعلته جمعاً لاحتجت الى  
تقدير واحدة وسئل كثير الشعراء سميت الابواء ابواء فقال لانهم تبوءوا بها  
منزلاً والابواء قرية من اعمال القرع من المدينة بينها وبين الجحفة ما يلى  
المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً وقيل الابواء جبل على يمين آرة ويمين الطريق  
للمصعد الى مكة من المدينة وهناك بلد ينسب الى هذا الجبل وقد جاء  
اذا ذكره في حديث الصعب بن جثامة وغيره قال السكري الابواء جبل شامخ  
مرتفع ليس عليه شيء من النباتات غير الخزم والبشام وهو نخزاعة وصمرة قال  
ابن قيس الرقياتي

فني فالحجار من عبد شمس مقفرات فبالمدح فحراء  
فالحيام لله بعسقان أقوت من سليمى فالقاع فبالابواء

١٥ وبالأبواء قبر آمنه بنت وهب أم النبي صلعم وكان السبب في دفنها هناك ان  
عبد الله والد رسول الله صلعم كان قد خرج الى المدينة يتتار تمراً فمات بالمدينة  
فكانت زوجته آمنه بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة  
بن كعب بن لؤي بن غالب تخرج في كل عام الى المدينة تزور قبره فلما اتى  
على رسول الله صلعم ست سنين خرجت زائرة لقبره ومعها عبد المطلب وأم  
٢٠ أبى حاضنة رسول الله صلعم فلما صارت بالأبواء منصرفة الى مكة ماتت بها  
ويقال ان ابا طالب زار اخواله بنى النججار بالمدينة وحمل معه آمنه أم رسول  
الله صلعم فلما رجع منصرفاً الى مكة ماتت آمنه بالأبواء

أبوى مقصور اسم للقرية اللتين على طريق البصرة الى مكة المنسوبتين الى

دعى لَيْبَهَا عَمْرٌ كَانَ قَدْ وَرَدَنَّهُ بِرَحْلَةٍ أُبْلِيٍّ وَأَنْ كَانَ نَادِيًا،

أُبْلِيلٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَلَامٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَامٌ أُخْرَى قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى

مَصْرٍ بِاسْتِثْلِ الْأَرْضِ يُصَافُ إِلَيْهَا كَوْرَةٌ فَيُقَالُ كَوْرَةٌ صَانٍ وَأُبْلِيلٌ،

أَيْبَا طِمْرٌ تَثْنِيَّةُ ابْنِ طِمْرٍ بِكَسْرِ الطَّاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ هُنَا جَبَلَانِ بِبَطْنِ  
هَـ خَلَّةٍ وَأَيْبَا طِمَارٍ تَثْنِيَّتَانِ،

أَيْبَا عَوَارَ بِضَمِّ الْعَيْنِ قُلْتَمَانِ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

مَاذَا تُذَكِّرُ مِنْ هُنْدٍ إِذَا احْتَجَبَتْ بِأَيْبَى عَوَارٍ وَأَذْنَى دَارِهَا بُلْعُ،

أَيْبِيمُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَسَكُونُ النُّونِ وَفَتْحُ الْيَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَمِيمٌ بوزن أَفْعَلٍ مِنْ

أَيْبِيَّةٍ كَتَبَ سَبِيحِيَّةً وَرَوَى يَبْنِيمُ بِالْيَاءِ وَذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ وَانْشَدَ سَبِيحِيَّةً

الطُّفَيْلُ الْغَنَوَى يَقُولُ

إِنْشَادَتُكَ أَطْعَمَانٌ حَقَرُ أَيْبِيمِ نَعَمْ بَكْرًا مِثْلَ الْفَسِيلِ الْمُكَمِّ،

أَبْنُ مَا لَا أَعْرِفُهُ فِي غَيْرِ كِتَابِ الْعَرَانِي وَقُلْ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ وَلَمْ يَزِدْ،

أَبْنُ مَدَى مَدَى الشَّيْءِ غَايَتُهُ وَمُنْتَهَاهُ اسْمٌ وَإِنْ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

فَأَبْنُ مَدَى رَوْضَانُهُ نَائِسٌ،

١٥ أَبْنَدُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَسَكُونُ النُّونِ ضَمٌّ مَعْرُوفٌ مِنْ نَوَاحِي جُنْدِيسَابُورٍ مِنْ

نَوَاحِي الْأَهْوَازِ عَنْ نَصْرِ،

أَبْنَدُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى

الصَّعِيدِ دُونَ قَفْظِ ذَاتِ بَسَاتِينَ وَخَلٍّ وَمَعَاوِرٍ لِلشَّكْرِ،

أَبْنَى بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ النُّونِ وَالْقَصْرِ بوزن حُبَلَى مَوْضِعٌ بِالشَّامِ مِنْ جِهَةِ

٢٠ الْبَلْتَاءِ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّعَ لِأَسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ حَيْثُ أَمَرَهُ بِالْمَسِيرِ إِلَى

الشَّامِ وَشَنَّ الْغَارَةَ عَلَى أَبِي نَصْرِ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ أَبِي قَرِيبَةَ بَوْتَةَ،

الْأَبَوَاءُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَوَاوٌ وَالْفُ مَدُونَةٌ قَالَ قَوْمٌ سَمَّى بِذَلِكَ لَمَّا فِيهِ مِنْ

الْوَبَاءِ وَلَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَقِيلَ الْأَوْبَاءُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَقْلُوبًا وَقَالَ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ



ضبيعةٌ أُخْرَى إلى الصَّين وإلى ما لا نهاية له فإياك أن تجيئني غداً وتقول إلى جنب هذه الضبيعة ضبيعة أخرى فان هذا شيء لا يَنْقَضِي، وقد نسب إلى الأبيـلمة جماعة من رِوَاة العلم منهم شَيْبَان بن فَرْوْخ الأَبْلَى وَحَفْص بن عمر بن اسماعيل الأبيلى روى عن الثَّوْرَى وَمَسْعَر بن كِدَام ومالك بن أنس وابن ابى ذئب هـ وابْنُه اسماعيل بن حفص أبو بكر الأبيلى وأبو هاشم كثير بن سليم الأبيلى من أهلها وهو الذى يقول له كثير بن عبد الله يَصْعُ الحديث على أنس ويرويه عنه لا تحل رواية حديثه وغير هؤلاء،

أَبْلَى بالصم ثم السكون والقصر بوزن حُبْلَى فال عَرَام تَخْصِي من المدينة مُصْعِدًا إلى مَكَّة فتُمِيل إلى وادٍ يقول له عَرِيفُطَانُ مَعْنٍ ليس له ماء ولا مرعى وحذاه اجبالاً يقال لها أَبْلَى فيها مياه منها بئرٌ مَعُونَةٌ وذو ساعدة وذو جمـاجـم أو جماحم والوسْياء وهذه لمبنى سليم وهي قَنَانٌ مُتَّصِلَةٌ بعضها إلى بعض قل فيها الشاعر

ألا ليمت شعري هل نَغْيَرُ بعدنا أروم قَارَام فشـابـة فالحـصـرُ  
وهل تَرَكْتَ أَبْلَى سَوَادَ جبالها وهل زال بعدى عن قُنَيْنَتِهِ أَجْرُ

١٥ وعن الزهري بعث رسول الله صلعم قَبْلَ أرض بنى سليم وهو يومئذ يُمِيرُ مَعُونَةً جُحُوفَ أَبْلَى وأبلى بين الأَرَحْصِيَّةِ وَقُرَّانَ كذا ضبطه أبو نُعَيْمٍ،

أَبْلَى بالصم ثم السكون وكسر اللام وتشديد الياء جميل معروف عند أَجَاةٍ وَسَلَمَى جَبَلِيَّ طَيِّبٍ وهناك نَجَلٌ سَعْنُهُ أَكْثَرُ من ثلاثة فِرَاسِخٍ والتَّجَلُّلُ بالجيم الماء النَّزْلُ وَيَسْتَنْقِعُ فِيهِ ماءُ السَّمَاءِ أَيضاً ووَادٍ يَصُبُّ في الفرات قال الأَخْطَلُ  
يَنْصَبُّ في بَطْنِ أَيْلِيٍّ وَيَجْتَنُّهُ في كل مُنْبَطِحٍ مِنْهُ أَخـادـيدُ  
ثَمَرٌ تَبَدَّعَ أَهْلِيَّاساً وَقَدْ حَمِيَّتْ مِنْهَا الدَّكَادُكُ وَالْأَكْمُ الْقِرَادِيدُ

يَصِفُ حِمَارًا يَنْصَبُّ في الْعَدْوِ وَيَجْتَنُّهُ أَى يَجْتَنُّ عَنْ الْوَادِي بِحَاشِرَةٍ وَقَالَ الرَّاعِي تَدَاعَيْنِ مِنْ شَتَّى ثَلَاثَ وَارْبِعَ وَوَاحِدَةً حَتَّى كَمَلَنْ ثَمَانِيَا

تَعَرَّفَ بِهُوبٍ فِي زَمَنِ النَّمِيطِ فَطَلَبَهَا قَوْمٌ مِنَ النَّمِيطِ فَقِيلَ لَهُمْ هُوَبٌ لَا كَا  
بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هُوَبٌ هَاعِنَا فَجَاءَتْ الْفُرسُ فَعَلَّظَتْ فَقَالَتْ هُوَبَلَتْ  
فَعَرَّبَتْهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْأَبْلَةُ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الرَّجَّاجِيُّ الْأَبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمَرِ  
وَلَيْسَتْ الْجَلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ أَنَّ الْأَبْلَةَ عِنْدَهُمُ الْجَلَّةُ مِنَ التَّمَرِ وَانْشَدَ  
هـ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَيَأْتِي الْأَبْلَةُ لَمْ تَرْضُصْ وَفَرِيَّ بَخْطٍ بِدَيْعِ الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ  
اللَّهِ الْأَدِيبِ الْهَمْدَانِيُّ فِي كِتَابٍ قَرَأَهُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللُّغَوِي  
وَحَطَّ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ  
مَصَّامٍ يَقُولُ سَمِعْتُ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قُتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَارِيَّ  
يَقُولُ الْأَبْلَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَالْأَبْلَةُ بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ هُوَ الْجَبِيعُ وَانْشَدَ الْبَيْهَقِيُّ  
الْمَذْكُورُ قَبْلَ وَالْجَبِيعُ التَّمَرُ بِاللَّيْنِ، وَالْأَبْلَةُ بِلَدَةٍ عَلَى شَطْطَى دَجَلَةِ الْبَصْرَةِ  
الْعُظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّتِي يَدْخُلُ إِلَى مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَفِي أَقْدَمُ مِنَ الْبَصْرَةِ  
لأنَّ الْبَصْرَةَ مَصْرَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَكَانَتْ الْأَبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً  
فِيهَا مَسَالِحٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِي وَتَايِدٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتَحْنَا فِي سَبْدَانٍ، وَكَانَ خَالِدُ  
بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْأَبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَغْدَى نُطْفَةً وَلَا أَوْطَاءً  
هـ مَطِيَّةً وَلَا أَرْبَحَ لَتَاجِرٍ وَلَا أَحْقَى لِعَابِدٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ جَنَّانُ الدُّنْيَا ثَلَاثُ غُوطَةٍ  
دَمَشَقٌ وَنَهْرُ بَلَخٍ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ وَحَشُوشُ الدُّنْيَا خَمْسَةُ الْأَبْلَةِ وَسِيرَافٌ وَعُمَانٌ  
وَأَرْدَبِيلٌ وَحِمَيْتٌ، وَأَمَّا نَهْرُ الْأَبْلَةِ الصَّارِبُ إِلَى الْبَصْرَةِ فَحَفْرَةُ زِيَادٍ، وَحُكِيَ أَنَّ بَكْرَ  
بْنَ النَّطَّاحِ الْحَنْفِيَّ مَدَحَ أَبَا دُلْفَ الْعَجَلِيَّ بِقَصِيدَةٍ فَأَثَابَهُ عَلَيْهَا عَشْرَةُ أَلْفِ  
دِرْهَمٍ فَاشْتَرَى بِهَا ضَيْعَةً بِالْأَبْلَةِ ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ مُدَّةٍ وَانْشَدَ أَيْبَاتُ

٢. بَكَ ابْتَعَتْ فِي نَهْرِ الْأَبْلَةِ ضَيْعَةً عَلَيْهَا قُصَيْرٌ بِالْأَرْخَامِ مَشِيدٌ  
إِلَى جَنْبِهَا أُخْتُ لَهَا يَعْزُضُونَهَا وَعِنْدَكَ مَالٌ لِلْهَيْمَاتِ عَتِيدٌ

فَقَالَ أَبُو دُلْفٍ وَكَمْ ثَمَنُ هَذِهِ الضَّيْعَةِ الْآخَرَى فَقَالَ عَشْرَةُ أَلْفِ دِرْهَمٍ فَأَمَرَ أَنْ  
يُدْفَعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ فَلَمَّا قَبِضَهَا قَالَ لَهُ اسْمَعْ مِنِّي يَا بَكْرُ إِنَّ إِلَى جَنْبِ كُلِّ ضَيْعَةٍ

الاسير الذي وهبت لك حتى أُحْبَوهُ وَأَعْطِيَهُ فَقَالَ قَدْ مَضَى ثَارِسُ الْكَلْبِيِّ  
فِي اثَرِهِ فَلَمْ يَلْحَقْهُ وَقَالَ الْاَعْمَشِيُّ وَهُوَ زَعَمَ أَنَّ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ هُوَ الَّذِي  
بَنَى الْاِبْلَقَ الْفَرْدَ بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ الْمُلُوكَ الْخَبِيرِينَ إِذْ نَالُوا الدَّهْرَ فَقَالَ

وَلَا عَادِيَا لَمْ يَمْنَعْ الْمَوْتَ مَنَّهُ وَوَرْدٌ بَتَيْمَاءُ الْيَهُودِيِّ اِبْلَقُ  
بِنَاهُ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ حِقْبَةً لَهُ أَزْجٌ عَلِ وَطِيٌّ مُوْتَقِفُ  
يُوَارِي كُبَيْدَاتِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ بِلَاطُ وَدَارَاتِ وَكَلَسُ وَخَمْدَقُ  
لَهُ دَرَمَكٌ فِي رَأْسِهِ وَمَشَارِبُ وَمَسْكُ وَرَجَحَانُ وَرَاحُ تُصَقِّفُ  
وَحُورٌ كَامِثِلُ الدِّمَا وَمَتَاصِفُ وَقِنْدَرٌ وَطَبَاخُ وَصَاعٌ وَدَيْسَفُ  
فَذَاكَ وَلَمْ يُعْجِزْ مِنَ الْمَوْتِ رَبَّةٌ وَلَكِنْ آتَاهُ الْمَوْتُ وَلَا يَتَأَبَّقُ  
١٠. وَقَالَ السَّمُوعُ بْنُ يَصِيفُ نَعَسَهُ وَحِصْنَهُ

لَنَا جَبَلٌ يَحْتَنُّهُ مَنْ نَحْيِيهِ وَمَنْعٌ يَرُدُّ الطَّرْفَ وَهُوَ كَلِيلُ  
رَسَا أَصْلُهُ تَحْتَ الثَّرَى وَسَمَاءُ بِهِ إِلَى الْخَجَرِ فَرَعٌ لَا يُنَالُ طَوِيلُ  
هُوَ الْاِبْلَقُ الْفَرْدُ الَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ يَعِزُّ عَلَى مَنْ رَأَاهُ وَيَطْوِلُ

الْأُبْلَةُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَفَتْحِهَا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْأُبْلَةُ اسْمُ الْبَلَدِ  
وَالْهَمْزَةُ فِيهِ فَالْوَعْلَةُ قَدْ جَاءَ اسْمُهَا وَصِفَةُ نَحْوِ خُصْمَةٍ وَغُلْبَةٍ وَقَالُوا قُمْدٌ فَلَوْ  
قَالَ قَائِلٌ أَنَّهُ أُفْعَلَةٌ وَالْهَمْزَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ مِثْلُ أُبْلَةٍ وَأُسْمَةٌ لَكَانَ قَوْلًا وَنَهَبَ أَبُو  
بَكْرٍ فِي ذَلِكَ إِلَى الْمَوْجِهِ الْأَوَّلِ كَأَنَّهُ لَمْ يَرَأِ فُعْلَةً أَكْثَرَ مِنْ أُفْعَلَةٍ كَانَ عِنْدَهُ أَوَّلِي  
مِنَ الْحُكْمِ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ لِقِلَّةِ أُفْعَلَةٍ وَلَمَنْ ذَهَبَ إِلَى الْوَجْهِ الْآخِرِ أَنْ يَحْتَجَّجَ  
بِكثَرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ أَوَّلًا وَقَالُوا لِلْفِدْرَةِ مِنَ التَّمَرِ الْأُبْلَةُ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ أَبُو الْمُتَمَلِّمِ  
٢. الْهَيْكَلُ فِيمَا كُلُّ مَا رَضَ مِنْ زَادِنَا وَيَبْنَى الْأُبْلَةُ لَمْ تُرْصَصْ

فَهَذَا أَيْضًا فُعْلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ طَبِيرُ اِبَابِيلَ فَسَرَّهُ أَبُو عَمِيْدَةَ جَمَاعَاتُ فِي تَفْرِيقَةِ فَكَمَا  
أَنَّ اِبَابِيلَ فَعَاعِيلَ وَلَيْسَتْ بِفَاعِيلَ كَذَلِكَ الْأُبْلَةُ فُعْلَةٌ وَلَيْسَتْ بِفُعْلَةٍ وَحُكِيَ  
عَنِ الْاَصْمَعِيِّ فِي قَوْلِهِمُ الْأُبْلَةُ أَنَّ يُرَادُ بِهَا اسْمُ الْبَلَدِ كَانَتْ بِهِ امْرَأَةٌ خَمْرَةٌ

وَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ السَّمُوعُ الدَّرْعَ وَانصَرَفَ ذَلِكَ الْمَلِكُ عِنْدَ الْيَسَّاسِ فَضَرَبَتْ  
النَّعْرُوبُ بِهِ الْمِثْلَ لِمَوْتِهِ عَذَا قَوْلَ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْأَمْوِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ  
السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ قَوْلَ الْأَعَشِيِّ يَذُمُّ رَجُلًا مِنْ كَلَبٍ

بَنُو الشَّهْرِ الْحَرَامِ فَلَسَّتْ مِنْهُمْ وَلَسَتْ مِنَ الْكِرَامِ بَنَى الْعُبَيْدِ

٥ وَلَا مِنْ رَقِطٍ حَسَّانٍ بِنِ قُوطٍ وَلَا مِنْ رَهْطٍ حَارِثَةٍ بِنِ زَيْدٍ

قَالَ وَهَوْلَاءُ كُلُّهُمْ مِنْ كَلَبٍ فَقَالَ الْكَلْبِيُّ لَا أَبَا لَكَ أَنَا وَاللَّهِ أَشْرَفُ مِنْ هَؤُلَاءِ كُلِّهِمْ  
فَسَمِعَهُ النَّاسُ كُلُّهُمْ بِهَاجَةٍ الْأَعَشِيُّ آيَاهُ ثَرَاغَارُ الْكَلْبِيِّ الْمُهْجُو عَلَى قَوْمٍ قَدْ بَاتَ  
فِيهِمُ الْأَعَشِيُّ فَذَسَّرَ مِنْهُمْ نَفْرًا فِيهِمُ الْأَعَشِيُّ وَهَوْلَاءُ يَعْرِضُهُ وَرَحِلَ الْكَلْبِيُّ حَتَّى نَزَلَ  
بِشَرِيحَ بْنِ السَّمُوعِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْيَهُودِي صَاحِبِ تَيْمَاءَ وَهُوَ بِحَصْنِهِ الْإِبْلَقُ ثُمَّ  
١٥ أَشْرِيحَ بِالْأَعَشِيِّ فَنَادَاهُ الْأَعَشِيُّ

شُرِيحُ لَا تَتْرُكْنِي بَعْدَ مَا عَلِمْتُ حَمَالِكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَظْفَارِي

قَدْ جَلَمْتُ مَا بَيْنَ بَانِقِيهَا إِلَى عَدَنِ وَطَالَ فِي الْعُجْمِ تَسْمِيَارِي وَتَكَرَّرِي

فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَارْتَقَهُمْ عَهْدًا ابْنُكَ يُعْرِفُ غَيْرَ انْكَارِ

كُنْ كَالسَّمُوعِ إِذَا طَافَ الْهُمَامُ بِهِ فِي تَخَفُّلِ كَهْزِيعِ اللَّيْلِ جَرَّارِ

٢٥ بِالْإِبْلَقِ الْفُؤْدُ مِنْ تَيْمَاءَ مَنْزِلُهُ حَصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَّارِ

إِنْ سَامَهُ خُطْبَتِي خَسَفَ فَقِيلَ لَهُ قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ جَارِ

فَقِيلَ تُكَلِّ وَغَدَّرَ أَنْتَ بَيْنَهُمَا فَاخْتَرْتُ فَمَا فِيهِمَا حَظٌّ لِمَخْتَارِ

فَشَكَّ غَيْرَ بَعِيدٍ ثَرَقَالَ لَهُ أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي

فَاخْتَارَ ادْرَاعَهُ كَيْلًا يُسَبِّ بِهَا وَلَمْ يَكُنْ وَعْدُهُ فِيهِمَا بِخَتَارِ

٣. قُلْ فُجَاءَ شُرِيحَ إِلَى الْكَلْبِيِّ فَقَالَ هَبْ لِي هَذَا الْأَسِيرَ الْمَضْرُورَ فَقَالَ هُوَ لَكَ فَاطْلَقْهُ

وَقُلْ لَهُ أَقِمْ عِنْدِي حَتَّى أَكْرِمَكَ وَأَحْبُوكَ فَقَالَ الْأَعَشِيُّ مِنْ تَمَامِ صَنِيعَتِكَ إِنِّي

أَنْ تَعْطِيَنِي نَاقَةً نَاجِيَةً وَتُخَلِّيَنِي السَّاعَةَ فَأَعْطَاهُ نَاقَةً فَرَكَبَهَا وَمَضَى مِنْ سَاعَتِهِ

وَبَلَغَ الْكَلْبِيُّ أَنَّ الَّذِي وَهَبَ لَشُرِيحَ هُوَ الْأَعَشِيُّ فَارْسَلَ إِلَى شُرِيحَ أَوْعَدْتُ أَنِّي



نقطتان مفتوحة وباء ساكنة ونون في مدينة مشهورة ببلاد الروم وفي الآن  
بيد المسلمين وسلطانها ولد قِلَج ارسلان السلجوقي قريبة من أبسُس مدينة  
احباب الكهف

الابلف بوزن الأجر حصن السموءل بن عدياء اليهودي وهو المعروف بالابلف  
القرن مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار ابنية  
من لبن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وانما قيل  
له الابلف لانه كان في بناءه بيصا وجرّة وكان اول من بناه عدياء ابو السموءل  
اليهودي ولذلك قال السموءل

بني لي عديا حصنا حصينا وماء كلما شئت استقيت  
رفيعا تزلق العقبان عنه اذا ما نابى صميم ابيات  
وأوصى عديا قدما بان لا تهدم يا سموءل ما بنيت  
وقيت بأدع الكندي اني اذا ما خان اقوام وقيت

وكان يقال أوفى من السموءل وذلك ان امرء القيس بن حجر الكندي مر بالابلف  
وهو يريد قيصر يستأجده على قتلة ابيه وكان معه ادراع مائة فأودعها السموءل  
١٥ ومصى فبلغ خبرها ملكا من ملوك غسان وقيل هو الحارث بن ظالم وقيل  
الحارث بن ابي شمّر الغساني فسار نحو الابلف ليمسك الادراع فتخص منه  
السموئل وطلب الملك منه تلك الادراع فامتنع من تسليمها فقبض على ابن له  
وكان قد خرج للتصيد وجاء به الى تحت الحصن وقال ان لم تعطني الادراع  
والا قتلت ابنك ففكر السموئل وقيل ما كنت لأخفر نمتي فاصنع ما شئت  
٢٠ فذبحه والسموئل ينظر اليه وقيل ان الذي طالبه بالادراع الحارث بن ظالم  
وانه لما امتنع من تسليم الادراع اليه ضرب ابنه بسيفه ذى الحيات فقطعه  
نصقين وقيل انه ذلك اراد جرير بقوله للفرزق

بسيف ابي رغوآن سيف مجاشع ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم

اقول لعبد الله بن يحيى وبنيهم لك الخير خيرني فأنت صديق  
 نرائي ان علمت نفسي بسرحة من السرح موجود على طريق  
 اتى الله الا ان سرحة مالِك على كل سرحات العصابة تزوق  
 سقى السرحة الحلال والابطح الذى به الشرى غيث مدجن وبروق  
 فقد ذهب طولاً فما فوق طولها من التحل الا عشة وكروى  
 فيما طيب ربه وبها برود ماءها اذا حان من حامى النهار ودوق  
 حى ظلها شكس الحقيقة خافى عليها عرام الطامعين شفيق  
 فلا الظل من برد الصحا نستطيعه ولا الفىء من برد العشيء دموق  
 وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد اوعد من يشيب بالنساء من المشعراء عقوبة  
 ان اخذ حميد يشيب بالسرحة توربة وانما يريد امرأة

أبغرى بالفتح ثم السكون والغين المعجمة مفتوحة وراء من قرى سمرقند وقيل في  
 ناحية بسمرقند ذات قرى متصلة منها ابو يزيد خالد من كردة الابغرى  
 السمرقندى وابو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الابغرى كاتب الانشاء  
 في ايام دولة السامانية وكان من البلغاء  
 ١٠ الأبكر بضم الكاف الأبكر والمكبرات قارات في البادية  
 الأبكر بتشديد الكاف هو موضع يقول الراجز فيه  
 جربة من حمير الأبكر لا ضرع فيها ولا مككى

الجربة العانة من الجيرة  
 أبكر بالنون وفتح الكاف موضع بالمصرة له ذكر في الاخبار  
 ٢٠ الأبكر بلفظ التثنية بفتح اوله وثانيه وتشديد الكاف جبلان يشرفان  
 على رحمة الهدار باليمامة  
 الأبلأ بالفتح ثم السكون والمد هو اسم ببر  
 أبستين بالفتح ثم الضم ولام مصمومة ايضا والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

من ناحية الدَّهْلِيَّة والصَّعِيد من ناحية البَهَنْسِي ابشاق بالبهاء الموحدة  
 أَبْشَاهُ بِالْفَتْح ثَمَّ السَّكُون وَشَيْنَ مَعْجَمَةِ وَالْف وَيَا سَاكِنَتَانِ مِنْ قَرْيِ الصَّعِيدِ  
 الْاَدْنَى مِصْرَ

أَبْشَوِيَّةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ مِصْرٍ أَيْضًا مِنَ الْغَرْبِيَّةِ  
 أَبْشِيْشٌ بِشِيْنَيْنِ مَعْجَمَتَيْنِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ مِنْ قَرْيِ مِصْرٍ مِنْ نَاحِيَةِ  
 السَّمْنُوْدِيَّةِ

أَبْشِيَّةٌ وَتَعْرَفُ بِأَبْشِيَّةِ الرَّمَّانِ مِنْ قَرْيِ الْقَيُومِ بِمِصْرَ  
 أَبْضَعُ وَضَبِيْعٌ سَاءَلَنَ لَبْنَى أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ امْرَأَةٌ تَزَوَّجَهَا رَجُلٌ فَخَنَّتْ إِلَى وَطَنِهَا  
 الْاَلِيْمَتِ لِي مِنْ وَطْبِ أُمِّي شَرِيَّةٌ نَشَابُ عَاءٌ مِنْ ضَبِيْعٍ وَأَبْضَعُ  
 أَبْضَعٌ بِالضَمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ مَاءَةٌ لَبْنَى الْعَنْبَرِ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ

الْخَوَارِزْمِيُّ أَبْضَعٌ مَاءٌ لَطِيْفٌ ثَمَّ لَبْنَى مِلْقَطٌ مِنْهَا عَلَيْهِ نَخْلٌ وَهُوَ عَلَى عَشْرَةِ أَمْيَالٍ  
 مِنْ طَرِيقِ الْمَدِيْنَةِ قُلْ مَسَاوِرُ بْنُ هِنْدٍ يَصِفُ هَذَا الْمَكَانَ

سَأَلْتُ تَمِيْمًا هَلْ وَفِيَتْ فَذَنِّي أَعْدَدْتُ مَكْرَمَتِي لِيَوْمِ سَبَابِ

وَأَخَذْتُ جَارَ بَنِي سَلَامَةَ عَمَوَّةً فَدَفَعْتُ رِبْقَتَهُ إِلَى عَتَّابِ

وَجَلَبَنَّهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَعٍ طَايِعًا حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ أَرَابِ ١٥

أَبْطُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونُ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ الْيَمَامَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْوَشْمِ لَبْنَى امْرَأَةٍ  
 الْقَيْسِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيْمٍ بْنِ مَرْءٍ

الْأَبْطَحُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الطَّاءِ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَكُلُّ مَسْمُومٍ فِيهِ دُقَاقُ الْخَصَا  
 فَهُوَ أَبْطَحُ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْأَبْطَحُ وَالْبَطْحَاءُ الرَّمْلُ الْمُنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ  
 ٢. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَبْطَحُ أَثَرُ الْمَسْمُومِ ضَيْقًا كَانَ أَوْ وَاسِعًا وَالْأَبْطَحُ يُضَافُ إِلَى مَكَّةَ  
 وَالْيَمَنِ لِأَنَّ الْمَسَافَةَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهُمَا وَاحِدَةٌ وَرَبَّمَا كَانَ إِلَى مَنَى أَقْرَبَ وَهُوَ الْحَصْبُ  
 وَهُوَ خَيْفُ بَنِي كِنَانَةَ وَقَدْ قِيلَ أَنَّهُ ذُو طَوًى وَلَيْسَ بِهِ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ أَيْضًا  
 سَمِيَ أَبْطَحَ لِأَنَّ آدَمَ عَمَّ بَطَّحَ فِيهِ وَقَالَ تَمِيْمٌ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِي

فَبُحِ الْأَبْلَةُ إِلَى دَسْتَمِيمِسَانَ فَفَتَحَهَا وَمَضَى مِنْ قُوْرِهِ ذَلِكَ إِلَى ابْنِ قَبِيْلَانٍ فَفَتَحَهَا  
هَكَذَا وَجَدَتْهُ بِحِطِّ ابْنِ الْحَسَنِ ابْنِ الْفَرَاتِ بِالزَّوْءِ وَإِذَا حَكَتِ الرِّوَايَاتُ فِيهِ هَذِهِ  
غَيْرَ أَرْجَانٍ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ

أَبَسُّوسُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَسَيْنٌ أُخْرَى اسْمُ مَدِينَةٍ خَرَابِ  
هَ قَرِبَ أَبْلَسْتَيْنِ مِنْ نَوَاحِي الرُّومِ يُقَالُ مِنْهَا أَبَابُ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ وَقِيلَ فِي  
مَدِينَةِ دَقْيَانُوسَ وَفِيهَا آثَارُ عَجِيْبَةٍ مَعَ خَرَابِهَا.

أَبَسُّوْنُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَسُكُونُ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَكَافٌ وَوَاوٌ وَنُونٌ مَدِينَةٌ عَلَى  
سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جُرْجَانَ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ فَرْسَخًا وَفِي فُرْصَةٍ  
لِلسُّفُنِ وَالْمَرَكَبِ وَقَدْ رُوِيَ بِالْفِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِيهَا سَلَفٌ

١. أَبَسُّوْجُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَأُخْرَى جَيْمٌ اسْمُ قَرْيَةٍ بِالصَّعِيدِ عَلَى غَرْبِ الْفَيْلِ قُلْ  
أَبُو عَلَى التَّنْوِخِ حَدَّثَنِي مَنْ أَتَقَى بِهِ وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنِ بْنِ عَثْمَانَ  
الْحَرَبِيُّ الْخَنْبَلِيُّ قُلْ تَوَجَّهْتُ إِلَى الصَّعِيدِ فِي سَنَةِ ٣٥٩ فَرَأَيْتُ فِي بَابِ ضَيْعَةٍ لِأَبِي  
بَكْرٍ عَلَى ابْنِ صَالِحِ الرُّوْذَبَارِيِّ تُعْرَفُ بِأَبَسُّوْجٍ شَارِعَةٌ عَلَى الْفَيْلِ بَيْنَ الْقَيْسِ  
وَالْبَهْئَسِيِّ صُورَةَ فَارَةٍ فِي حَجَرٍ وَالنَّاسُ يَجِيئُونَ بِطِينٍ مِنْ طِينِ الْفَيْلِ فَيُطَبِّعُونَ  
٥. فِيهِ تِلْكَ الصُّورَةُ وَيَكْمُلُونَهَا إِلَى بَيْتَاتِهِمْ فَسَالَتْ عَنْ ذَلِكَ فَقِيلَ لِي ظَهَرَ عَنْ قَرِيبٍ  
مِنْ سَنِيَّاتٍ مَذَا الطَّلَسْمِ وَذَاكَ أَنَّهُ كَانَ مَرْكَبٌ فِيهِ شَعِيرٌ تَحْتَ هَذِهِ الْبَيْعَةِ  
فَقَصَدَ صَبِيٌّ مِنَ الْمَرْكَبِ لِيَلْعَبَ فَأَخَذَ مِنْ هَذَا الطِّينِ وَطَبَعَ الْفَارَةَ وَنَزَلَ بِالطِّينِ  
الْمُطْبُوعِ الْمَرْكَبَ فَلَمَّا حَصَلَ فِيهِ تَبَادَّرَ فَأَرَى الْمَرْكَبَ يَظْهَرُونَ وَيَرْمُونَ أَنْفُسَهُمْ فِي  
الْمَاءِ فَحَجَبَ النَّاسُ مِنْ ذَلِكَ وَجَرَّبُوهُ فِي الْبَيْتِ فَكَانَ أَيْ طَابِعٌ حَصَلَ فِي دَارِهِ  
٢. ثُمَّ تَبَقَّى فِيهَا فَارَةٌ إِلَّا خَرَجَتْ فَنَقَلَتْ أَوْ تَقَلَّتْ إِلَى مَوْضِعٍ لَا صُورَةَ فِيهِ فَكَثُرَ  
النَّاسُ اخَذَ الصُّورَةَ فِي الطِّينِ وَتَرَكَهَا فِي مَنَازِلِهِمْ حَتَّى لَمْ تَبَقْ فَارَةٌ فِي الطَّرِيقِ  
وَالشُّوَارِعِ وَشَلَّ ذَلِكَ وَذَاعَ فِي الْبِلَادِ

أَنْشَأَ بِالنُّونِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ مِصْرَ يُقَالُ لَهَا مُحَلَّةٌ أَنْشَأَ



روى عن ابي القاسم عبد الرحمن بن احمد بن محمد الفُوراني الفقيه وغيره من  
شيوخ مرو روى عنه ابو الحسن علي بن محمد الشهرستاني بمكة وكان من اهل  
الورع والعلم مات سنة ٥١٣هـ

أَبْنَارُ بفتح الهمزة وسكون الباء وزاء والفاء وراء قرية بينهما وبين نيسابور  
ه فرسخان نسبوا اليها قوماً من اهل العلم منهم حامد بن موسى الابرار سمع  
اسحاق بن راهوية وغيره، وابراهيم بن احمد بن محمد بن رجاء الابرار  
الوراق طلب الحديث على كثير فسمع بنيسابور ونسأ ورحل الى العراق فسمع  
بها عبد الله بن محمد بن عبد العزيز وكتب بالجزيرة عن ابي عروبة الحراني  
وبالشام عن مكحول البيروني وعمر بن خزيمة المروزي وابي الحسن بن جوصا  
١. وسمع بخراسان الحسن بن سفيان ومسعود بن قطن وجعفر بن احمد الحافظ  
وببغداد ابا القاسم البغوي ومحمد بن محمد الباغندي وغيرهم وروى عنه  
الحاكم ابو عبد الله وابو عبد الرحمن السلمى وابو عبد الله ابن مائدة وابو  
منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى وجمع الحديث الكثير وعمر حتى  
احتساجوا اليه ومات في خامس رجب سنة ٣١٤هـ عن ست او سبع وتسعين

١٥ سنة

أَبْنَقَبَانُ بفتح اوله وثانيه وسكون الزاء وضم القاف والباء موحدة والفاء وذل  
معجمة كذا وجدته بخط غير واحد من اهل العلم بالزاه وقبمان بن فيروز  
ملك من ملوك الفرس وهو والد انوشروان العادل وله هذا الموضع ذكر في  
الفتوح بجى مع ذكر المذار فكانه يجاور ميسان وشمسينان وقل هلال بن  
٢. الحسن ابن قيمان كذا هو بخطه بالزاه من طسسيج المذار بين البصرة واسط  
وقل ابن الفقيه وغيره ابن قيمان في كورة أرجان بين الاهواز وبارس بكالها وقد  
ذكرت مع ارجان وفي كتب الفرس ان قيمان بن ابن قيمان وفي ارجان وأسكنها  
سبي قيمان وقل ابو زكرياء الساجي في تاريخ البصرة سار عتبة بن غزوان بعد

وَدَقِيقَتُهُ وَسَرَوْتُ الثَّوْبَ وَسَرِينُهُ وَكَمَوْتُ الرَّجُلَ وَكَمِينَتُهُ وَنَفَيْتُ الشَّيْءَ وَنَسَفَوْتُه  
 فيكون يبرين على هذا كَيَكْنَيْنِ وَيَبْرُونَ كَيَكْنُونِ ومثله يَفْعَلْنَ كَقَوْلِكَ هُنَّ  
 يَدْعُونَ وَيَغْزُونَ وفي التنزيل الا ان يَعْجُونَ فالجواب انه لو كان الواو والياء فيه  
 لَامَيْنِ على ما ذكرته من اختلاف اللغتين لجاز ان يجيء عن هم يَبْرُونَ بالواو  
 ٥ وضمة النون كما انه لو سميت بقولك النساء يَغْزُونَ على قول من قال الكلوني  
 البراغيث يجعل النون علامة جمع لَقُلْتُ هذا يَغْزُونَ كَقَوْلِكَ يَفْعَلْنَ اسم  
 رجل على الوصف الذي ذكرنا هذا يَفْعَلْنَ وفي امتناع العرب ان تقول يَبْرُونَ  
 مع قولهم يَبْرَيْنِ دلالة على انه ليس كما ظنّه السائيل من كون الواو في يبرون  
 والياء في يبرين لَامَيْنِ مختلفين بل هما زائدتان قبل النون بمنزلة واو فلسطين  
 ١. وايضا فقد قالوا يَبْرَيْنِ وابْرَيْنِ وابدلوا الياء همزة فدلّ انها  
 هاهنا أصل الا ترى انها لو كانت في أول فِعْلٍ لكانت حَرْفَ مُصَارَعَةٍ لا غير ولم  
 تَرَحْ حَرْفَ مُصَارَعَةٍ أَبَدَلْ مكانه حَرْفَ مُصَارَعَةٍ فدلّ هذا كله على ان الياء في  
 أول يبرين ويبرون فاء لا تَحَلَّةٌ فاما قولهم باهلة بن أَعْصَرُ ثم ابدلوا من الهمزة  
 الياء فقالوا يَعْصَرُ فغير داخل فيهما نحن فيه وذلك ان أَعْصَرُ ليس فِعْلاً انما  
 ١٥ هو جمع عَصَرٍ وانما سمى بذلك لقوله

ابن أبي ان اباك غَيْرَ لَسَوْنَه كَرُّ اللَّيَالِي واختلافُ الْأَعْصَرِ

فهذا وجه الاحتجاج على قائل ان اذهب الى ذلك في يبرين وليس ينبغي  
 ان يحتج عليه بان يقلل لا يكونان لُغَتَيْنِ يبرين ويبرون كَيَكْنَيْنِ وَيَكْنُونِ لانه  
 لا يقال بَرَوْتُ له في معنى بَرَيْتُ اى تعرضتُ فعى بريت من بريتُ الْقَلَمَ  
 ٢. وَبَرَوْتُه وَبَرَوْتُ الْقَلَمَ عن ابى الصغر فان هو قال هذا فجوابه ما قدّمناه

ابْرِيْنُ بِفَتْحِ الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف  
 ويقال ابرينه والقاف تعريب من قَرَى مَرَوَ والمنسبة اليها ابرينقى ينسب اليها  
 جماعة منهم ابو الحسن علي بن محمد الدقّان الابرينقى كان فقيها صالحا

لِلْفَلَاحِينَ مِنَ الرُّومِ وَمُزْدَرَعِي طَاهِرِ الْمَوْضِعِ وَهَنَّاكَ كَنِيسَةً لَطِيفَةً وَمَسْجِدَ  
فَإِنْ كَانَ الزَّائِرُ مُسْلِمًا أَتَوْا بِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ وَإِنْ كَانَ نَصْرَانِيًّا أَتَوْا بِهِ إِلَى الْكَنِيسَةِ  
ثُمَّ يَدْخُلُ إِلَى بَيْتِهِ فِيهِ جَمَاعَةٌ مَقْتُولُونَ فِيهِمْ أَثَارُ طَعَنَاتِ الْأَسِنَّةِ وَضَرْبَاتِ  
السِّيُوفِ وَمِنْهُمْ مَنْ فُقِدَتْ بَعْضُ أَعْضَادِهِ وَعَلَيْهِمْ ثِيَابُ الْقُطُنِ لَمْ تَتَغَيَّرْ وَهَنَّاكَ  
٥ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَرْبَعَةَ قِيَامٍ مَسْنَدَةٌ ظُهُورُهُمْ إِلَى حَائِطِ الْمَغَارَةِ وَمَعَهُمْ صَبِيٌّ قَدْ  
وَضَعَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ طَوَالَ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ اسْمُهُ اللَّوْنُ وَعَلَيْهِ قَبَاعَةٌ  
مِنَ الْقُطُنِ وَكَفُّهُ مَقْتُوحةٌ كَأَنَّهُ يُصَافِحُ أَحَدًا وَرَأْسُ الصَّبِيِّ عَلَى زَنْدِهِ وَإِلَى  
جَانِبِهِ رَجُلٌ عَلَى وَجْهِهِ ضَرْبَةٌ قَدْ قَطَعَتْ شَفَتَهُ الْعُلْيَا وَظَهَرَتْ أَسْنَانُهُ وَهُمْ  
بِعَبَايِمٍ وَهَنَّاكَ أَيْضًا بِالْقَرَبِ امْرَأَةٌ وَعَلَى صَدْرِهَا طِفْلٌ وَقَدْ طَرَحَتْ ثَدْيَيْهَا فِي  
١٠ فِيهِ وَهَنَّاكَ خَمْسَ أَنْفُسٍ قِيَامٍ ظُهُورُهُمْ إِلَى حَائِطِ الْمَوْضِعِ وَهَنَّاكَ أَيْضًا فِي  
مَوْضِعٍ عَلَى سَرِيرٍ عَلَيْهِ اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا فِيهِمْ صَبِيٌّ مَخْضُوبُ الْيَدِ وَالرَّجُلُ بِالْحِثَاءِ  
وَالرُّومُ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَقُولُونَ أَنَّهُمْ مِنَ الْغَزَاةِ فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ  
الْحَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَا تَوَا هَنَّاكَ صَبْرًا وَيَزْعُمُونَ أَنَّ أَطْلَانِيهِمْ تَطُولُ وَإِنْ رُوسُهُمْ تُحَلِّقُ  
وَلَيْسَ لِدَلِكِ حَقَّةٌ إِلَّا أَنَّهُمْ قَدْ يَمِيسَتْ جُلُودُهُمْ عَلَى عِظَامِهِمْ وَلَمْ يَتَغَيَّرُوا  
١٥ أَبْرِيْنُ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْبَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ لُغَةٌ  
فِي يَمِينٍ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ اسْمُ قَرْيَةٍ كَثِيرَةُ النَّخْلِ وَالْعَيُونِ الْعَذْبَةِ بِحِذَاءِ  
الْأَحْسَاءِ مِنْ بَنِي سَعْدٍ بِالْحَرِيرِينَ وَهُوَ وَاحِدٌ عَلَى بَنَاءِ الْجَمْعِ حُكَّةٌ كَحِكَةٍ فِي  
الرَّقْعِ بِالْوَاوِ وَفِي النُّصْبِ وَالْجَرِّ بِالْيَاءِ وَرَبَّمَا أَعْرَبُوا ذَوْنَهُ وَجَعَلُوهُ بِالْيَاءِ عَلَى كُلِّ  
حَالٍ وَقَالَ الْحَارِثِيُّ رَمْلُ أَبْرِيْنِ وَيَمِينِ بِلَدٍ قِيلَ فِي فِي بِلَادِ الْعِمَالِيْقِ وَقَالَ  
٢٠ أَبُو الْفَتْحِ أَمَّا يَمِينِ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُتَوَقَّعَ أَنَّهُ اسْمُ مَنْقُولٍ مِنْ قَوْلِكَ هُنَّ يَمِينِ  
لِقُلَانِ أَيْ يُعَارِضُنَهُ مِنْ قَوْلِكَ يَمِينِي لَهَا مِنْ أَيْمَنْ وَأَشْمَلُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ  
مَنْقُولًا مِنْهُ قَوْلُهُمْ فِيهِ يَمِينُونَ وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْفِعْلِ يَكُونُ هَكَذَا فَإِنْ قُلْتَ مَا  
انْكَرْتَ أَنْ يَكُونَ يَمِينِ وَأَبْرُونَ فَعَلًا فِيهِ لَغْتَانِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ مِثْلُ نَقَوْتُ الْمَخَّ



ومن يستأذنان الى ابرقوة مرحلة خفيفة وابرقوة قرية عامرة وفيها نحو سبعماية رجل وفيها ماء جار وزرع وضرع وفي خصبة جداً ومن ابرقوة الى زادويه ثم الى زيكن ثم الى استلست ثم الى ترشيش ثم الى نيسابور فهذه ابرقوة اخرى غير الاولى فاعرفه،

هـ ابرم بكسر الهمزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم من ابنية كتاب سيمويه مثل ابرن قال ابو نصر احمد بن حاتم الجهمي ابرم اسم بلد وقال ابو بكر محمد بن الحسن الزبيدي الاشبيلي الخوي ابرم نبت وفرات في تاريخ آلفه ابو غالب ابن المهذب المعري ان سيف الدولة ابن حمدان لما عبر الفرات في سنة ٣٣٣ لمملك الشام تسامع به الولا فتلقوه من الفرات وكان ابيهم ابو الفتح عثمان بن سعيد والى حلب من قبل الاخشيذ فلقيهم من الفرات فآكرمهم سيف الدولة واركبهم معه وسائرهم فجعل سيف الدولة كلما مر بقرية ساله عنها فيجيبه حتى مر بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال ابرم فسكت سيف الدولة وظن انه اراد انه ابرمه واضججه بكثرة السؤال فلم يسالنه سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مر بعدة قرى فقال له ابو الفتح يا سيدي وحق رأسك ان اسم تلك القرية ابرم فسال من شئت عنها فصحك سيف الدولة واعجبته فطتمته،

أبروق قرية كبيرة جميلة من ناحية الرومقان من اعمال الكوفة في كتاب الوزراء انها كانت تقوم على الرشيد بألف الف ومايتي الف درهم،

الابروق بفتح الهمزة وسكون الباء وضمة الراء وبعد الواو قاف اسم موضع في بلاد الروم موضع يزار من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على انتسابه، قال ابو بكر الهروي يلغى امره فقصده فوجدته في لحف جبل يدخل اليه من باب برج ويمشي الداخل تحت الارض الى ان ينتهي الى موضع واسع وهو جبل محسوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه بحيرة وفي ديارها بيوت



بن محمد الأبرقوي الفقيه حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة  
 بن مَندة بالكثير روى عنه المحافظ أبو موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني  
 مات في حدود سنة ١٥٨هـ وقال الاصطخري أبرقوة آخر حدود فارس بينها وبين  
 يَزْد ثلاثة فراسخ أو أربعة قال وفي مدينة حصينة كثيرة الرِّجْمَة تكون مقدار  
 ٥ الثلث من اصطخر وهي مشتبكة البناء والغالب على بناءهما الآزج وفي قرعة  
 ليس حولها شجر ولا بساتين إلا ما بعد عنها وهي مع ذلك خصبة رخيصة  
 الاسعار قال وبها تل عظيم من الرمد يزعم أهلها أنها نار إبراهيم التي جُعِلَتْ  
 عليه يَزْدًا وسلامًا وقرات في كتاب الاستنق وهو كتاب ملّة الماجوس أن سعدًا  
 بنت ذبيح زوجة كيكاووس عَشِقَتْ ابنه كَيْخُسرو وراودته عن نفسه فامتنع  
 . عليها فاحمروت أباه أنه راودها عن نفسها كذبًا عليه فاحتجّ كَيْخُسرو لنفسه  
 نَارًا عظيمة بأبرقوة وقال إن كنت بريدًا فإن النار لا تعمل في شمسٍ وإن كنت  
 خنثى كما زعمت فإن النار تأكلني ثم أُلْجِ نفسه في تلك النار وخرج منها  
 سالمًا ولم تؤثر فيه شيئًا فالتقى عنه ما اتهم به قال ورامد تلك النار بأبرقوة  
 شبهة تل عظيم ويسمى ذلك النمل اليوم جبل إبراهيم ولم يشاهد إبراهيم  
 ٥١٥ عمر أرض فارس ولا دخلها وإنما كان ذلك بكونًا من أرض بابل وقرات في  
 موضع آخر أن إبراهيم عمر ورد إلى أبرقوة ونهى أهلها عن استعمال البقر في  
 الزرع فلم لا يزرعون عليها مع كثرتها في بلادهم وحدثني أبو بكر محمد المعروف  
 بالحرقي الشيرازي وكان يقول أنه ولد أخت ظهير الفارسي قال اختلفت إلى  
 أبرقوة ثلاث مرّات فما رايت المطر قط وَقَعَ في داخل سور المدينة ويزعمون أن  
 م ذلك بدعاء إبراهيم عمر وإلى أبرقوة هذه ينسب الوزير أبو القاسم علي بن  
 أحمد الأبرقوي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه وذكر الاصطخري  
 مسافة ما بين يَزْد إلى نيسابور فقال تسير من أزدخره إلى بُسْتَاذَرَان مرحلة  
 وفي قرية فيها نحو ثلثمائة رجل وماء جارٍ من قنّاة ولهم زروع وبساتين وكروم

الأبرقُ غير مصاف منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة

أبرقُ الكبَرِيَّتِ موضع كان به يوم من أيام العرب قال بعضهم

على أبرق الكبَرِيَّتِ قَيْسَ بن ماصم أَسْرَتْ واطرافُ القنـا قَصْدُ حُرٍّ  
أَبْرُقُ مَازِنِ والمَازِنُ بِيضُ التَّمَلُّ قال الأَرْقَطُ

وَأَنَّى وَنَجْمًا يَوْمَ أَبْرُقِ مَازِنِ على كَثْرَةِ الأَيْدِي لِمَوْتِ سَيَّانٍ

أَبْرُقُ المَدَى جمع مُدَيَّةٌ وهى السَّكِينِ قال الفَقَّعَسَى

بذات فرقين فأبرقَ المَدَى،

أَبْرُقُ المَرْدُومُ بفتح الميم وسكون الراء وقد قال الجَعْدِيُّ فيه

عَفَا أَبْرُقُ المَرْدُومِ منها وقد يُرَى به تَحْصَرُ من أهلها وَمَصِيفٌ

أَبْرُقُ الثَّغَارُ بفتح الثون وتشديد العين المهملة وهو ماءٌ لَطِيئٌ وَعَسَّانُ قرب

طريق الحاج قال بعضهم

حَتَّى الدِّيارِ فَقَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بين الهَمِيرِ وأبرقِ الثَّغَارِ،

أَبْرُقُ الوَصَّاحُ بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة قال الدُّهْلِيُّ

لَمِنَ الدِّيارِ بأبرقِ الوَصَّاحِ أَقْوَيْنَ من نَجْلِ العيونِ مِلَاحٌ،

أَبْرُقُ الهَيْجِجِ بفتح الهاء وياء ساكنة وجيم قال ظهير بن عامر الاسدى

عَفَا أَبْرُقُ الهَيْجِجِ الذى تَحَنَّنَتْ به نَوَاصِفٌ من اعلى عِمَايَةِ تَدْنَعُ،

الأَبْرَقَةُ بفتح الهمزة وسكون الباء وفتح الراء والقاف هكذا هو مكتوب فى كتاب

الْمُخَشَّرَى وقال هو ماءٌ من مياهِ عَمَلَى قرب المدينة

أَبْرُقُوهُ بفتح اوله وتانيه وسكون الراء وضم القاف والواو ساكنة وهاءٌ مَحْصَةٌ

هكذا ضبطه أبو سعد ويكتبها بعضهم أَبْرُقُوِيَه وأهل فارس يسمونها وَرْكُوَه

ومعناها فوق الجبل وهو بلد مشهور بارض فارس من كورة اصطخر قرب يَزْدَ قال

أبو سعد أبرقوه بليدة بنواحى اصبهسان على عشرين فرسخاً منها فان لم

يكن سَهْواً منه فى غير الفارسية ونسب اليها ابا الحسن هبة الله بن الحسن

أَبْرُقُ الْعَرْافُ بِفَجَّحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ وَالْفَاءِ هُوَ مَا لَمْ يَبْنِ اسْمُهُ  
 بِنِ خَزِيمَةَ بْنِ مَدْرَكَةَ مَشْهُورٌ ذَكَرَ فِي أَخْبَارِهِمْ وَهُوَ فِي طَرِيقِ الْقَصَادِ إِلَى  
 الْمَدِينَةِ مِنَ الْمَبْصُورَةِ يُجَاءُ مِنْ حَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ إِلَيْهِ وَمِنْهُ إِلَى بَطْنِ تَحْلٍ ثُمَّ الطَّرَفِ  
 ثُمَّ الْمَدِينَةِ قَالُوا وَأَمَّا سُمِّيَ الْعَرْافُ لِأَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ فِيهِ عَزِيفَ الْحَجْنِ قَالَ حَسَّانُ  
 بْنُ ثَابِتٍ

طَوَى أَبْرُقُ الْعَرْافُ يَرْعُدُ مَتْنُهُ حَنِينَ الْمُتَالِيِ فَوْقَ ظَهْرِ الْمَشَايِعِ  
 قَالَ ابْنُ كَيْسَانَ أَنْشَدَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرَّدُ لِرَجُلٍ يَهْجُو بَنِي  
 سَعِيدٍ بِنِ قَنْيَبَةَ الْبَاهِلِيِّ

أَبْنَى سَعِيدٍ أَنْكُمْ مِنْ مَعْشَرٍ لَا يَعْرِفُونَ كِرَامَةَ الْأَضْيَافِ  
 قَوْمٌ لِبَاهِلَةٍ بِنِ أَعْصَرَ أَنْ هُمْ غَضِبُوا حَسِبَتْهُمْ لَعِبْدُ مَنَافِ ١٠  
 قَرَنُوا الْغَدَاءَ إِلَى الْعِشَاءِ وَقَرَّبُوا زَادًا لَعَرَّ أَبْيَكُ لَبِيسُ بَكِافِ  
 وَكَانَتْنِي لَمَّا حَطَطْتُ إِلَيْهِمْ رَحْلِي نَزَلْتُ بِأَبْرُقِ الْعَرْافِ  
 بَيْنَمَا كَذَاكَ أَتَاهُمْ كُبَرَاءُهُمْ يَلْذَكُونُ فِي التَّبْذِيرِ وَالْإِسْرَافِ

أَبْرُقُ عَمْرَانَ بِفَجَّحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ قَالَ دَوْسُ بْنُ أُمِّ غَسَّانِ الْيَرْبُوعِي  
 تَبَيَّنْتُ مِنْ بَيْنِ الْعَرَاكِ وَوَاسِطِ ١٥ وَأَبْرُقِ عَمْرَانَ الْخُدُوجِ التَّوَالِيَاءِ  
 أَبْرُقُ الْعَيْشُومُ بِفَجَّحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَشَيْنِ مَحْجَمَةٍ وَوَاوُ سَاكِنَةٍ وَمِيمِ  
 قَالَ السَّرِيُّ بْنُ مُعْتَبَرٍ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ

وَدِدْتُ بِأَبْرُقِ الْعَيْشُومِ إِلَى وَأَيَّاهَا جَمِيعًا فِي رِدَائِهِ  
 أَبْأَشْرُهُ وَقَدْ تَدِيدِيَتْ رَبَاهُ فَالْصِقُ حَقَّةٌ مِنْهُ بِدَائِهِ

٢٠ الْأَبْرُقُ الْفَرْدُ بِالْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ قَالَ عَمْرُو بْنُ أَبِي  
 وَمُقَلَّتْنَا نَحْمَجِيَةً حَوْلَاءَ اسْكَنْهَا بِالْأَبْرُقِ الْفَرْدِ طَاوِي الْأَشْجِ قَدْ خَذَلَا  
 وَقَالَ آخِرُ

خَلِيقِي مَرَّأَى عَلَى الْأَبْرُقِ الْفَرْدِ عُهُودًا لِلْيَلَى حَبْدًا ذَاكَ مِنْ عَهْدِهِ



أَبْرُقُ دَعَاتُ بوزن دَعَاتُ أُخْرَى ثَلَاثُ مِثْلَتُهُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِهِمْ قَالَ كَثِيرٌ  
 إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقَيْنِ أَبْرُقُ ذِي جُدَدٍ أَوْ دَعَاتَا  
 وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ شُعَيْرَةً

حَيْثُ هَرَاتِي فِي نَعْمَانٍ حَيْثُ دَوَافِعُ فِي بَرَاتِي الْإِدَائِيْنَـمَا  
 هَذَا دَعَاتُ فِي اللُّغَةِ الثَّقَلِ قَالَ رُوَيْتُهُ

مِنْ أَصْرَادِ دَعَاتٍ لَهَا دَعَايْتُ بِوزن دَعَاعَتْ،

أَبْرُقُ ذَاتُ مَأْسَلٍ قَالَ الشَّهْرَدَلُ بْنُ شَرِيكِ الْيَرْبُوعِي وَكَانَ صَاحِبَ شَرَابٍ  
 شَرِبْتُ وَنَادَمْتُ الْمَلُوكَ فَلَمْ أَجِدْ عَلَى الْكُلَّاسِ نَدَمًا لَهَا مِثْلُ دَيْكَلٍ  
 أَقَلَّ مَكَاسًا فِي جَزُورٍ وَأَنْ غَلِمْتُ وَاسْرَعَ انْصَاجًا وَأَنْزَالَ مِرْجَلٍ  
 تَرَى الْبَازِلَ الْكُلُومَاءَ فَوْقَ خَوَانِهِ مَفْصَلَةً أَصْعَاها لَمْ تَنْفُصْ  
 سَقَيْنَاهُ بَعْدَ الرُّيِّ حَتَّى كَانَتْ تَرَى حِينَ أَمْسَى أَبْرُقُ ذَاتُ مَأْسَلٍ  
 عَشِيَّةً أَنْسَيْنَا قَبِيصَةً نَعْلُهُ فَرَاخَ الْفَتَى الْمَكْرِيَّ غَيْرَ مُنْعَلٍ

أَبْرُقُ الرَّبْدَةُ بِالْخَرِيكِ وَالدَّالُ مَحْجَمَةٌ مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ أَهْلِ الرَّدَّةِ وَالْإِ  
 بِكَرِ الصَّدِيقِ رَضَهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ كَانَ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي ذُبْيَانَ فَعَلَّبَهُمْ  
 عَلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ رَضَهُ لَمَّا ارْتَدُّوا وَجَعَلَهُ هَمًّا لِحَيْوِلِ الْمُسْلِمِينَ وَهَذَا الْمَوْضِعُ عَنِ زِيَادِ  
 بْنِ حَنْظَلَةَ بِقَوْلِهِ

وَيَوْمٍ بِالْأَبْرِقِ قَدْ شَهِدْنَا عَلَى ذُبْيَانَ يَلْتَهِبُ التِّهَابَا  
 أَتَيْنَاهُمْ بِدَاهِيَةٍ نَائِبٍ مَعَ الصَّدِيقِ أَنْ تَرَكَ الْعِتَابَا

أَبْرُقُ الرَّوْحَانُ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الرَّوَا وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْفُ وَنُونٌ وَقَدْ ذَكَرَ فِي  
 ٢. مَوْضِعِهِ وَقَالَ جَرِيرٌ فِيهِ

لَمِنَ الدِّيَارِ بِالْأَبْرِقِ الرَّوْحَانُ أَنْ لَا نَبِيْعَ زَمَانًا بِسُؤْمَانِ

أَبْرُقُ صَدِيحَانِ الصَّادُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَأُخْرَى نُونٌ قَالَ  
 جَرِيرٌ وَبِأَبْرِقِ صَدِيحَانِ لَاقُوا خَيْرِيَّةً تَلُكُ الْمَدْلَةَ وَالرَّاقِبُ الْخُضْعُ



وَحِفْتُ انْقِلَابَ الدَّهْرِ اِنْ يَصْدَحَ الْعَصَا    وَاِنْ تَغْدَرَ الْاَيَّامُ كُلُّ غُدُورٍ  
وَقَالَ الصَّبَا دَعْنِي اَدْعَكَ صَرْبَةً    عَذِيرُ الصَّبَا مِنْ صَاحِبٍ وَعَذِيرِي  
رَجَعْتُ اِلَى الْاَوَّلَى وَفَكَّرْتُ فِي اللَّتَى    اَلَيْهَا اَوْ الْاُخْرَى يَصِيرُ مَصِيرِي  
وَلَيْسَ امْرَأَةً لَاقَى بِإِلَاءٍ بِإِيَّائِسَ    مِنْ اَللّٰهِ اِنْ يَنْتَمَا بِهِ بَجْدِيرِ  
هَ اَبْرَقُ اَعْشَاشٌ قَدْ ذُكِرَ فِي اَعْشَاشٍ بِمَا اَغْنَى عَنْ الْاَعَادَةِ هَاهُنَا

اَبْرَقُ الْبَلَادِي قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُ الْاَبْرِقِ فِي اِبْرَاقٍ فَاغْنَى وَالْبَلَادِي بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ  
يَجُوزُ اِنْ يَكُونُ مَعْنَاهُ الظَّاهِرُ وَاِنْ يَكُونُ مَعْنَاهُ مِنَ الْبَلَادِي ضِدُّ الْحَاضِرِ قَالَ  
الْمُرَار

فَقَمَا وَاَسْأَلَا عَنْ مَنَزَلِ الْحَيِّ دِمْنَةً    وَيَا اَبْرَقُ الْبَلَادِي اَلِمَّا عَلَى رَسْمِ  
ه اَبْرَقُ نِي جُدَدٍ بِالْجِيمِ بوزن جُرَدٍ قَالَ كَثِيرٌ

اِذَا حَلَّ اَهْلِي بِالْاَبْرِقِيِّينَ    اَبْرَقُ نِي جُدَدٍ اَوْ دَعَاثِي  
اَبْرَقُ نِي الْجُمُوعِ بِالْجِيمِ مَوْضِعُ قَرَبِ الْكَلَابِ قَالَ عَمْرُو بْنُ تَجَّ  
بَاَبْرَقُ نِي الْجُمُوعِ غَدَاةٌ تَيِّمُ    تَقْوُوكَ بِالْخِشَاشَةِ وَالْجَدِيلِ

اَبْرَقُ الْخَزْنِ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الزَّاءِ وَالْمَوْنِ قَالَ

هَلْ تُؤْنِسَانِ بَاَبْرَقِ الْخَزْنِ    فَالْاَنْعَبَيْنِ بَوَاكِرِ الطُّعْنِ ١٥

اَبْرَقُ الْخَتَّانِ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَآخِرَةُ نُونٍ أُخْرَى هُوَ مَا لَبِنِي  
فَزَارَةً قَالُوا سَمِي بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُسْمَعُ فِيهِ الْخَنِينُ فَيَقَالُ اِنْ الْجِنِّ فِيهِ خِنْ اِلَى مَنْ  
قَفَلَ عَنْهَا قَالَ كَثِيرٌ

مَنْ الدِّيارُ بِاَبْرِقِ الْخَتَّانِ    فَالْبَرْقُ فَالْهَضْمَاتُ مِنْ اَدْنَانِ  
ه اَقْوَتْ مَنَازِلُهَا وَغَيْرَ رَسْمِهَا    بَعْدَ الْاَنْهَاسِ تَعَاقِبُ الْاَزْمَانِ

فَوَقَفْتُ فِيهَا صَاحِبِي وَمَا بَهَا    يَا عَزَّ مِنْ نَعَمٍ وَلَا اِنْسَانِ  
اَبْرَقُ الْخُرَجَاءِ قَالَ زُرُّ بْنُ مَنْظُورٍ بِنِ سَاكِيمِ الْاَسَدِي

حَتَّى الدِّيارِ عَقَاهَا الْقَطْرُ وَالْمُرُورُ    حَيْثُ ارْتَقَى اَبْرَقُ الْخُرَجَاءِ فَالْدُورُ

كَفَى حُزْنَا أَنَا جَمِيعًا بِبِلَدَةٍ وَجَمَعْنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهَدٌ

فِي أَيْمَاتٍ ذُكِرَتْ فِي بَرْشَهْرٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

الْأَبْرَشِيَّةُ مَوْضِعٌ مَنَسُوبٌ إِلَى الْأَبْرَشِ بِالنِّشِينِ الْمُجْمَعَةِ قَالَ الْأَخِيْمِرُ السَّعْدِيُّ

نُبِذْتُ بَانَ الْحَيِّ سَعْدًا تَخَذَلُوا حِمَاهُمْ وَهُمْ لَوِيَعَصْبُونَ كَثِيرٌ  
اطَاعُوا لِقَيْتِيَّانَ الصَّبَاحَ لِمَا هُمْ فَذُوقُوا هَوَانَ الْحَرْبِ حَيْثُ تَدُورُ  
نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ الْمُنَاطَرَيْنِ بِصِيرٍ  
فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ أَنْ أَنْظَرَ الْقُورَى قُرَى الْجَوْفِ تَحُلُّ مَعْرِضٌ وَجَحُورٌ  
وَتِيَهَاءُ يَنْوَرُ الْقَطَا عَنْ فَلَانِهَآ إِذَا عَسَبَلْتُ فَوْقَ الْمَتَانِ حُرُورُ

أَبْرَقًا زِيَادٌ تَنْتَمِيَةُ أَبْرَقِي وَزِيَادٌ اسْمُ رَجُلٍ جَاءَ فِي رَجَزِ الْعَجَّاجِ

١. عَرَفْتُ بِيَمِينَ أَبْرَقِي زِيَادٌ مَغَانِيًا كَالْوَشَى فِي الْأَبْرَادِ

الْأَبْرَقَانِ هُوَ تَنْتَمِيَةُ الْأَبْرَقِ كَمَا ذَكَرْنَا وَإِذَا جَاءُوا بِالْأَبْرَقَيْنِ فِي شَعْرِهِمْ هَكَذَا مَتْنِي

فَاكْثَرُ مَا يَرِيدُونَ بِهِ أَبْرَقِي حَجَرُ الْيَمَامَةِ وَهُوَ مَنْزِلٌ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْمَبْصُورَةِ

بَعْدَ رَمِيْلَةِ اللَّوْىِ لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ وَمِنْهَا إِلَى فَلَجَةِ وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَذْكُرُهَا

أَقُولُ وَفَوْقَ الْجَبْرِ تَحْشَى سَفِيْمَةً تَهْيِلُ عَلَى الْإِعْطَافِ كُلِّ مُهْيِلٍ  
إِلَّا إِلَيْهَا الرُّكْبُ الذِّئْبُ دَلِيلُهُمْ تَهْيِلُ الْيَمَامَةِ دُونَ كُلِّ دَلِيلٍ  
أَلْمُوا بِأَهْلِ الْأَبْرَقَيْنِ فَسَلِّمُوا وَذَاكَ لِأَهْلِ الْأَبْرَقَيْنِ قَالِيلٍ  
بِأَهْلِ أَفْدَى الْأَبْرَقَيْنِ وَجِيْرَةٍ سَأْهَجُرُهُمْ لَا عَنْ قِلِّي فَمَا تُعْيِلُ  
الْأَهْلُ إِلَى سَرْجِ الْبَقْتِ ظِلَالُهُ وَتَكْلِيمُ لَيْلِي مَا حَيِيَّتْ سَبِيْلُ

وَقَالَ الزُّمَحْشَرِيُّ الْأَبْرَقَانِ مَا لَبِنِي جَعْفَرُ وَقَالَ أَعْرَاقِي مِنْ طَمِيٍّ

٢. فَسَقِيَا لَيَّامَ مَضَيْنٍ مِنَ الصَّبَا وَعَيْشٍ لَنَا بِالْأَبْرَقَيْنِ قَصِيْرٍ

وَنَكْذِيبِ لَيْلِي الْكَلَاثَيْنِ وَسَيَرْنَا لَنَجِدَ مَطَايَاَنَا بِغَيْرِ مَسِيرٍ

وَأَنْ نَلْبَسَ الْحَوَّلَ الْيَمَانِيَّ وَإِنْ لَنَا حِمَامٌ يَرَى الْمَكْرُوَّةَ كُلَّ غَيْرٍ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشَّبَابَ وَبَشَّرَتْ نَوَى الْجِلْمِ أَعْلَى لَيْلِي بِقَتِيْرٍ

أَبْرِشْتَوِيْمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَفَتْحِ التَّاءِ فَوْقَهَا  
نَقْطَتَانِ وَكَسْرِ الْوَائِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَمِيمٍ هُوَ جَبَلٌ بِالْبَدِّ مِنْ أَرْضِ مُوَقَانَ مِنْ نَوَاحِي  
أَنْدَرْبِجَانٍ كَانَ يَأْوِي إِلَيْهِ بَابُكَ الْحَرَمِي فَقَالَ أَبُو تَمَّامٍ يَمْدَحُ أَبَا سَعِيدٍ مُحَمَّدَ  
بْنَ يَوْسُفَ النَّعْرِي

٥ وَفِي أَبْرِشْتَوِيْمٍ وَهَضْبَتَيْيْهَاطَا طَلَعْتَ عَلَى الْخِلَافَةِ بِالسُّعُودِ

وَذَكَرَهُ أَبُو تَمَّامٍ أَيْضًا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ شَعْرَةٍ يَمْدَحُهَا فَقَالَ  
وَيَوْمَ يَظِلُّ الْعِزُّ بِحَقْظِ وَسَطِهِ بِسَمَرِ الْعَوَالِي وَالنَّفُوسُ تُضَيِّعُ  
شَقَقَتْ إِلَى جَبَّارَةِ حَوْمَةِ الْوَعْمَا وَفَتْنَعَتَهُ بِالسَّيْفِ وَهُوَ مُقْتَنِعُ  
لَدَى سَدِّ بَابِيَا لَا نُهَابَ وَأَرْشَقُ وَمُوقَانَ وَالسُّمَرُ اللَّدَانُ يُزْعَزِعُ  
١٠ وَأَبْرِشْتَوِيْمٍ وَاللَّذَاجُ وَمُلْتَقَى سَنَابِكْهَا وَالْخَيْلُ تَرْدِي وَتَزْعَرُ

أَبْرِشْتَوِيْمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ مَعًا وَسُكُونِ الْهَاءِ وَالرَّاءِ  
وَرَوَاهُ السُّكْرِيُّ بِسَمِينٍ مَهْمَلَةٍ وَهُوَ تَعْرِيْبٌ وَالْأَصْلُ الْأَعْجَامُ لِأَنَّ شَهْرَ الْفَارَسِيَّةِ هُوَ  
الْبَلَدُ وَأَبْرَ الْغَيْمِ وَمَا أَرَادُوا إِلَّا خِصْبَةَ قَلِّ السُّكْرِيِّ فِي خَبَرِ مَالِكِ بْنِ الرَّيْبِ  
وَقِيَ مَعَاوِيَةُ سَعِيدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ خِرَاسَانَ فَأَخَذَ عَلَى قُلُوجٍ وَفُلَيْجٍ فَهَرَّ  
دَابَّاعِي جَرْدِيَّةَ الْإِثِيمِ وَمَالِكِ بْنِ الرَّيْبِ وَكَانَا لَصِيْبَيْنِ يَقْضِعَانِ الطَّرِيقَ فَاسْتَصْحَبَهُمَا  
فَصَحَبَهُ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ الْمَازَنِي مَا شَاءَ اللَّهُ فَلَمْ يَمْلُ مِنْهُ مَاءٌ وَعَدَهُ شَيْدًا وَاتَّبَعَ  
ذَلِكَ بِحِفْوَ فَنَزَلَ سَعِيدًا وَقَفَلَ رَاجِعًا فَلَمَّا كَانَ بِأَبْرِشْتَوِيْمٍ وَهُوَ نَيْسَابُورُ مَرَضَ  
فَقِيلَ لَهُ أَيْ شَيْءٍ تَشْتَهِي فَقَالَ اشْتَهِي أَنْ أَتَاَمَ بَيْنَ الْغَضَا وَاسْمَعَ حَنِيفَةً أَوْ  
أَرَى سَهْلًا وَأَخَذَ يَرْتِي نَفْسَهُ وَقَالَ قَصِيْدَةٌ جَيِّدَةٌ مَشْهُورَةٌ ذَكَرْتُهَا فِي خِرَاسَانَ

٢. وَقَالَ الْبُخْتَرِيُّ يَرْتِي طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ

وَاللهُ قَبْرٌ فِي خِرَاسَانَ أَدْرَكَتْ نَوَاحِيَهُ أَقْطَارُ الْعُلَى وَالْمَنَاقِرُ

مَقِيمٌ بِأَدْنَى أَبْرِشْتَوِيْمٍ وَطَوْلُهُ عَلَى قَصْرِ آفَاقِ الْبِلَادِ الطَّوَاهِرِ

وَقَدْ اسْقَطَ بَعْضُهُمُ الْهَمْزَ مِنْ أَوَّلِهِ فَقَالَ

بجوزيرة ميورقة وذكر شعراً لنفسه

أَبْدَعُ بِالْفَخِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَنَجَّ النِّدَالَ الْمُعْجَمَةَ وَغَيْنَ مُعْجَمَةً أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي حُسْبَانِ ابْنِ بَكْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ

أَبْرَأُ نَحْوُ جَمْعِ بُرْدٍ قُلَّ أَبُو زِيَادٍ وَمِنْ أَحْبَالِ اللَّقْ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ  
أَجْبَلُ يُقَالُ لَهُنَّ أَبْرَأُ وَهِنَّ بَيْنَ الظَّيْمَةِ وَالْحَوْبِ

أَبْرَأُ بوزن الذي قبله وصادته مهملة موضع بين هَرْشَى وَالْعَمْرِ  
الْأَبْرَأَاتُ بِالْفَخِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَرَاءَ الْفِ وَتَافٍ وَالْفِ وَتَاءٌ مِثْنَاةٌ مَاءَةٌ لِبْنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ

أَبْرَأُ بِالْفَخِّ ثَمَّ السَّكُونِ قُلَّ الْأَصْمَعِيُّ الْأَبْرَقُ وَالْبَرَقَاءُ حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ مُخْتَلِطَةٌ  
١. وكذلك البرقة وقال غيره جمع البرقة بُرَقَ وجمع الابرق ابارق وجمع البرقاء  
برقاوات وتجمع البرقة برقاء وفي القلة ابراق وقال ابن الاعراب الابرق جـ بـ لـ  
مخلوط برمل وفي البرقة وكل شيء خلط من لونين فقد برق وقال ابن شميل  
البرقة ارض ذات حجارة وتراب الغالب عليها البياض وفيها حجارة حمراء وسود  
والتراب ابيض اعقر وهو يمرق بلون حجارته وترابها وانما برقها اختلاف  
الوانها وتنبت اسماءها وظهرها البقل والشجر نباتا كثيرا يكون الى جنبها  
الارض احيانا وقد اضيف كل واحد من هذه اللغات والجوع الى امكنة اذكرها  
في مواضعها حسبما يقتضيه الترتيب ملتزما بترتيب المضاف اليه ايضا على  
الحروف ومعاني هذه الالفاظ على اختلاف اوزانها واحدا وانما تجيء مختلفة  
للاقامة وزن الشعر فاما ابراق فهو اسم جبل لبني نصر من قوازن بنجد وقال  
٢. السيد علي بضم العين وفخ اللام اعني لفظة علي وهو علوي حسني من بني  
وقاس ابراق جبل في شرقي رحرخان وآياه عن سلامة بن رزق الهلالي ثقلا

فان تكه عليا يوم ابراق عارض بكتتنا وعرتها العداري الكواعب

الابري بضمين من ميهه بني نمير ويعرف بابو بني الحجاج



أَبُ الْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ كَذَا قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَالْأَبُ الزَّرْعُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَفَاكِهِةً وَأَبًا  
وَهِيَ بَلِيدَةٌ بِالْيَمِينِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقِيَّامِ  
الْهَاشِمِيُّ وَقَالَ ابْنُ سُلَيْفَةَ أَنَّ بَكْسَرَ الْهَمَزَةُ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ  
مُوسَى بْنِ مُحَسَّنِ الْقَلْبِيِّ يَقُولُ سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْخَالِقِ الْإِنِّي يَقُولُ بِنَامِي  
كُلُّهُمْ حِصْنٌ لِنَسْعِ سَنِينَ، قَالَ وَأَبٌ مَكْسُورٌ الْهَمَزَةُ مِنْ قَرَى ذِي جَمَلَةٍ بِالْيَمِينِ  
وَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمِينِ بِالْكَسْرِ وَلَا يَعْرِفُونَ الْفَتْحَ،

أَبْتَرُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَرَاءَ مَوْضِعِ بِالْشَّامِ،  
أَبْتَرَةٌ بِبَيَادَةِ الْهَاءِ كَانَتْ جَمْعَ الَّذِي قَبْلَهُ وَتَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَهُوَ مَاءٌ لِبْنِي قُشَيْرٍ،  
أَبْتَمِيْتُ بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ التَّاءِ الْمُتَمَلِّتَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ مُتَمَلِّتَةٌ بِوزن  
أَعْقَرِيْتُ اسْمَ جَبَلٍ،

أَجْبِيحُ جَبِيحَانِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ مِنْ قَرَى مَصْرَ بِالسَّهْمُونِيَّةِ،  
أَخَّازُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالْخَاءُ مَحْمُودَةٌ وَالْفَ وَزَاءُ اسْمٍ فَاحِيَةٍ مِنْ جَبَلِ الْقَمِيحِ  
الْمُتَّصِلِ بِبَابِ الْأَبْوَابِ وَهِيَ جَبَالٌ صَعْبَةٌ الْمَسْلُوكِ وَعَرَةٌ لَا مُجَالَ لِلْخَيْلِ فِيهَا  
تُجَاوِرُ بِلَادَ اللَّانِ يَسْكُنُهَا أُمَّةٌ مِنَ النُّصَارَى يَقُولُ لَيْلُ الْكُرْجِ وَفِيهَا تَجَمَّعُوا وَنَزَلُوا  
إِلَى نَوَاحِي تَقْلَيْسَ فَصَرَفُوا الْمُسْلِمِينَ عَنْهَا وَمَلَكُوهَا فِي سَنَةِ ٥٥ هـ وَهُمْ يَزَالُوا  
مُتَمَلِّكِينَ عَلَيْهَا وَأَخَّازَ مَعَاقِلَهُمْ حَتَّى قَصَدَهُمْ خَوَارِزْمِشَاهُ جَلَالُ الدِّينِ فِي سَنَةِ  
٤٣١ قَاوَقَعَ بِهِمْ وَاسْتَنْقَذَ تَقْلَيْسَ مِنْ أَيْدِيهِمْ وَهَرَبَتْ مَلِكَتُهُمْ إِلَى أَخَّازَ وَكَانَ لَهُ  
يَبْقَى مِنْ بَيْتِ الْمَلِكِ غَيْرُهَا،

أَبْدَةُ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ اسْمُ مَدِينَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كَوْرَةِ جَبِيحَانَ نَعْرِفُ  
٢. بِأَبْدَةِ الْعَرَبِ اخْتِطَّتْهَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَتَمَّهَا ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ السَّلْفِيُّ  
أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْجَيْدِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْجَيْدِ بْنُ بَطِيرِ الْأَمْوِي  
قَدِمَ عَلَيْنَا الْأَسْكَدَرِيَّةَ حَاجًّا قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْبَيْتِيِّ الْأَبْدِيُّ

واحد من الأناسي يدخل فيما دخل فيه صاحبه ويزولان والامكن لا نزول  
 فيصير كل واحد من الجمليين داخلًا في مثل ما دخل فيه صاحبه من الحال  
 والثبات والجذب والجذب ولا يشار الى احد منهما بتعريف دون الآخر فصار  
 كالواحد الذي لا يزايله منه شيء والانسنان يزولان ويتصرفان ويشار الى  
 هـ احدهما دون الآخر ولا يقال ابان الغريبي وابان الشرقي، وقال ابو الحسن سعيد  
 بن مسعدة الأخفش قد يجوز ان يتكلم بأبان مغردًا في الشعر وانشد بييت  
 لمبيد المذكور قبيل قال ابو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطاحبان ولا  
 يفارق احدهما صاحبه في الشعر وغيرها وقال ابو ذؤيب

فالعين بعدم كان جدًا قها سملت بشوك فهي عور تدمع  
 ١٠ ويقال لبس زيد خقه ونعله والمراد النعلين والحقيين، قالوا والنسبة الى ابانيين  
 اباني كما قال الشاعر

الا ايها البكر الاباني انني واياك في كلب لغتة ريان  
 تحن وابكي ان ذا ليلية واذنا على البلوى لمصطاحبان  
 وكان مهلهل بن ربيعة اخو كليب بعد حرب الميسوس تنقل في القبائل حتى  
 ١٥ جاوز قومًا من مدحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منبه والحارث والعلی  
 وسبحان وشمران وهفان يقال لهؤلاء الستة جنب لانهم جازبوا اخاهم صداء  
 فنزل فيهم مهلهل فخطبوا اليه مبة أخته فامتنع فاكرهوه حتى زوجه فقال

أنكحها فقدما الاراقم في جنب وكان الخباء من آدم  
 لو بأبائين جاء بخطبها صرح ما انف خاطب بدم  
 ٢٠ هان على تغلب الذي لقيت أخت بني المالكين من جشم  
 ليسوا باكفينا اكرام ولا يغنون من علة ولا كرم

الأبائض بعد الالف ياء مكسورة وضاد معجمة كانه جمع أببيض اسم لهصبات  
 تولجهن ثنية هوشى

أحدهما كما قالوا العُمران والقمهران في أبى بكر وعمر وفي الشمس والقمر وهما  
بنواحى البحرَيْن واستدلوا على ذلك بقول لمبيد  
دَرَسَ الْمَنَامُ تَتَالِيعَ قَابَانِ فَتَقَادَمَتْ بِالْحَبْسِ وَالشُّرْبَانِ  
أراد دَرَسَ الْمَنَامُ فحذف بعض الاسمر ضرورة وهو من اقبح الضرورات وقال ابو  
سعيد السُّكْرَى في قول بشر بن ابى حازم

الابان الخليط ولم يزاروا وقلبك في الطعابين مُسْتَعَارٌ

أسايل صاحبي ولقد ارانى بصيرا بالطعابين حيث صاروا

تَؤُمُّ بِهَا الْحِدَاةُ مِياهُ تَحُلُ وفيهما عن ابانين اَزُورَارُ

ابان جبل معروف وقيل ابانين لانه يليه جبل نحو منه يقال له شَرُورَى فغلبوا  
١٠ اباناً عليه فقالوا ابانان كما قالوا العُمران لابى بكر وعمر وله نظائر، ثم

للخويين هاهنا كلام انا ذاك منه ما بلغنى قالوا تقول هذان ابانان حَسَنَيْنِ  
تنصبُ النَّعْتُ على الحال لانه نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا مَعْرِفَةٌ لان الاماكن لا تنزل فصار  
كالشئ الواحد وخالف الحيوان اذا قلت هذان زيدان حَسَنَانِ تَرْفَعُ  
النَّعْتُ هاهنا لانه نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا نَكْرَةٌ وقالوا في هذا وشبهه مما جاء مجموعاً  
١٥ ان ابانين وما اشبهها لم توضعْ اولا مَفْرَدَةً ثُمَّ تَبَيَّ بِل وَصِفَتْ مِنَ الْمُبْتَدَأِ

مثناةً مجموعةً فهى صيغة مرتجلة قَابَانَانِ عَلِمَ الْجَمَلَيْنِ وليس كُلُّ واحد منهما  
اباناً على انفراده بل احدهما ابان والاخر مُتَالِيعٌ قال ابو سعيد وقد يجوز ان  
تَقَعَ التسمية بلفظ التنثنية والجمع فتكون معرفة بغير لام وذلك لا يكون الا في  
الاماكن لانه لا يُفَارِقُ بعضها بعضاً نحو ابانين وعَرَفَاتِ وانما فرقوا بين ابانين  
٢٠ وبين زَيْدَيْنِ من قبل انهم لم يجعلوا التنثنية والجمع عَلَمًا لرجلين ولا لرجال  
بأعيانهم وجعلوا الاسمر الواحد علماً بعيته فاذا قالوا رايت ابانين فاما يعنون  
هذين الجبلين بأعيانهما المُشَارَ اليهما لانهم جعلوا ابانين اسماً لهما لا  
يشاركهما في هذه التسمية غيرهما ولا يزولان وليس هذا في الاناسى لان كل

أَبَامُ بَصَمٍ أَوَّلُهُ وَتَخْفِيفُ ثَانِيهِ أَبَامُ وَأَبِيمُ وَهُمَا شُعَيْبَانُ بِخَلَّةِ الْيَمَامَةِ لِهَيْئِ  
بَيْنَهُمَا جَبَلٌ مَسِيرَةُ سَاعَةٍ مِنْ نَهَارٍ قَالَ السَّعْدِيُّ

وَأَنَّ بَذَاكَ الْحُزْرَجَ بَيْنَ أَبِيمَ وَبَيْنَ أَبَامَ شُعَيْبَةٌ مِنْ فُؤَادِيَاءَ

أَبَانُ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَخْفِيفُ ثَانِيهِ وَالْفُ وَنُونُ أَبَانُ الْأَبَيْضُ وَأَبَانُ الْأَسْوَدُ فَأَبَانُ  
الْأَبَيْضُ شَرْقُ الْحَاجِرِ فِيهِ نَخْلٌ وَمَاءٌ يَقَالُ لَهُ أَكْرَةٌ وَهُوَ الْعَلَمُ لِبَنِي فَزَارَةَ وَعَبَسَ  
وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ جَبَلٌ لِبَنِي فَزَارَةَ خَاصَّةً وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَبَيْضِ مِيلَانٌ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ  
ابْنُ مُوسَى أَبَانُ جَبَلٌ بَيْنَ فَيْدٍ وَالنَّبْهَانِيَةِ أَبَيْضُ وَأَبَانُ جَبَلٌ أَسْوَدٌ وَهُمَا أَبَانَانِ  
وَكُلَاهُمَا مُحَدَّدُ الرِّاسِ كَالسَّنَانِ وَهُمَا لِبَنِي مَهَنَافِ بْنِ دَارِمِ بْنِ تَمِيمِ بْنِ مَرْوَدٍ  
قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِيُّ

١. كَانُوا أَبَانًا فِي عَرَانَيْنِ وَبِلَادِهِ كَبِيرُ أُنَاسٍ فِي جَبَانٍ مُزَمَّلٍ

وَحَدَّثَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرِّدُ قَالَ كَانَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَقْطَعُ الطَّرِيقَ  
فَأَخَذَهُ وَالِي الْيَمَامَةِ فِي عَمَلِهِ فَحَبَسَهُ فَحَنَّنَ إِلَى وَطَنِهِ فَقَالَ

أَقُولُ لِمَوَاتِي وَالسَّجْنُ مَغْلَقٌ وَقَدْ لَاحَ بَرَقٌ مَا الْهَذَى تَرِيَانِ

فَقَالَ تَرَى بَرَقًا يَلُوحُ وَمَا الْهَذَى يَشُوقُكَ مِنْ بَرَقٍ يَلُوحُ يَمَانِ

١٥ فَقُلْتُ افْتَحَا لِي الْبَابَ أَنْظُرْ سَاعَةً لَعَلِّي أَرَى الْبَرَقَ الْهَذَى تَرِيَانِ

فَقَالَ أَمَرْنَا بِالْوَتَاقِ وَمَا لَنَا بِمَعْصِيَةِ السُّلْطَانِ فِيكَ يَدَانِ

فَلَا تَحْسَبَا بِنَجْنِ الْيَمَامَةِ دَائِمًا كَمَا لَمْ يَدُمِ عَيْشُ لَنَا بِأَبَانِ

وَأَبَانُ أَيْضًا مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِكَرْمَانَ مِنْ نَاحِيَةِ الرُّودَانَ

أَبَانَانِ تَنْتَمِي لَفُظِ أَبَانِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَقَدْ رَوَى بَعْضُهُمْ أَنَّ هَذِهِ التَّنْثَنِيَّةَ فِي  
الْأَبَانِ الْأَبَيْضِ وَأَبَانِ الْأَسْوَدِ كُورَيْنِ قَبْلَ قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ وَادِي الرُّمَّةِ يَمُرُّ بَيْنَ  
أَبَانَيْنِ وَهُمَا جَبَلَانِ يَقَالُ لِأَحَدِهِمَا أَبَانُ الْأَبَيْضِ وَهُوَ لِبَنِي فَزَارَةَ ثُمَّ لِبَنِي جُرَيْدٍ  
مِنْهُمْ وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ لِبَنِي أَسَدٍ ثُمَّ لِبَنِي وَالْبَةِ ثُمَّ لِلْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ  
بْنِ أَسَدٍ وَبَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ وَقَالَ آخَرُونَ أَبَانَانِ تَنْتَمِي أَبَانُ وَمُتَالِعُ غُلَبٍ



وقالت ابنة قُروّة بن مسعود ترضى ابها وكان قد قُتل بعين اباغ  
 بعين اباغ قاتلنا المنايا فكان قسيمها خير القسميم  
 وقالوا سيّداً منكم قتلنا كذاك الرّيح يكلف بالكريم

هكذا الرواية في البيت الاول بالفصح وفي الثاني بالصمر اخر خط ابن الفرات  
 قال ابو الفصح التميمي النّساب كانت منازل اياك بن نزار بعين اباغ واباغ رجل  
 من العبالقة نزل ذلك الماء فُنسب اليه قال وعين اباغ لبيست بعين ماء وانما  
 هو وان وراء الانبار على طريق الفرات الى الشام وقيل في قول ابي نواس  
 لما تجددت بالماء حتى رايتها مع الشمس في عيني اباغ تغور  
 حكي انه قل جهدت على ان تقع في الشعر عين اباغ فامتعت على فقلت  
 اعيني اباغ ليستوي الشعر وقوله تغور اي تغرب فيها الشمس لانها لما كانت  
 تلقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها وكان عندها في الجاهلية يوم لهم بين  
 ملوك غسان ملوك الشام وملوك كهم ملوك الحيرة قُتل فيه المنذر بن المنذر  
 بن امره القيس اللخمي فقل الشاعر

بعين اباغ قاتلنا المنايا فكان قسيمها خير القسميم

هـ وقد اسقط المابغة النّبباني الهزرة من اوله فقال يمدح آل غسان  
 يوماً حليلة كنا من قديمهم وعين باغ فكان الامر ما انتمراً  
 يا قوم ان ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لاذي وقعة جزراً  
 الأبلح بفح اوله واللام مكسورة والخاء معجمة جمع بليخ على غير قياس  
 والبليخ نهر بالرقّة يسقى قرى ومزارع وبسنتين الرّقة قال الأخطل  
 وتعرّضت لك بالأبلح بعد ما قطعّت لأبمر خلة واصار  
 وقد جمع بما حوله على بلخ ولا نعرف فعيلاً على فعل غيره كما قال  
 افقرت البلخ من غيلان فالرحب، واما البليخ فجمعة على ابلحة نحو جريب  
 وأجربة ثم جمعة على ابلخ نحو أسورة وأساور

بن بشير يفتخر بمقامات أبيه

أَتَمَسُونَ يَوْمَ الْقَعْفِ نَعْفُ بَزَاخَةٍ      ويوم أباص أن عَمَّا كُلُّ مُجَرَّمٍ  
ويوم حُنَيْنٍ فِي مَوَاطِنَ قَتَلَةٍ      أفيئنا لكم فيهن أفضل مَعْنَمٍ  
وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباص

فَلَمَّا عَيْنَا مَنْ رَأَى مِثْلَ مَعْشَرٍ      احاطت بهم آجالهم والبواديق  
فلم أرَ مِثْلَ الْجَيْشِ جَيْشِ مُحَمَّدٍ      ولا مثلنا يوم احتوتنا الحدائق  
أَكْرَ وَأَجْمَى مِنْ فَرِيقَيْنِ جَمَعُوا      وضافت عليهم في أباص البوارق  
وقال الراجز

يَوْمَ أَبَاصَ أَنْ نَسْنُ الْيَزْنَ      والمشرقيات تَقْدُ الْبِدْنَ  
١٠. وقال آخر

كَانَ تَخْلًا مِنْ أَبَاصٍ عَوْجًا      اعناقهما أن تحمت الخروجا  
وانشد محمد بن زياد الاعرابي

أَلَا يَا جَارِنَا بِأَبَاصٍ أَنَا      وَجَدْنَا الرِّيحَ خَيْرًا مِنْكَ جَارَا  
تُعَدِّينَا إِذَا هَبَّتْ عَلَيْنَا      وَتَمْلَأُ وَجْهَ نَظَرِكُمْ غُبَارَا  
١٥ أَبَاغُ بَضْمٍ أَوَّلُ وَآخِرُهُ غَيْنٌ مَحْمُومَةٌ أَنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ بَغْيٍ يَبْغَى  
بُغْيًا وَبَاغُ فَلَانٍ عَلَى فَلَانٍ إِذَا بَغَى وَفَلَانٌ مَا يَبَاغُ عَلَيْهِ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَكَرِيمٌ وَلَا  
يَبَاغُ وَانشدوا

أَمَّا تَكْرَمُ أَنْ أَصْبَتَ كَرِيمَةً      فَلَقَدْ أَرَاكَ وَلَا تُبَاغُ لَمِيمًا  
فهذا من تُبَاغُ أَنْتَ وَأَبَاغُ أَنَا فِعْلٌ لَا يُسَمَّرُ فاعله، وقرات بخط أبي الحسن ابن  
٢٠ الفُراتِ وَسُمِّيَ حُجْرُ آكلِ الْمُرَارِ لِأَنَّ أَمْرَانَهُ هُنْدًا سَمَّاها الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ الْعَسَّاسِي  
وكان أغار على كِنْدَةَ فَلَمَّا انْتَهَى بِهَا إِلَى عَيْنِ أَبَاغٍ هَكَذَا قَالَ أَبُو عبيدة أَبَاغُ  
بضم الهمزة وقال الاصمعي أَبَاغُ بِالْفَتْحِ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانٍ  
هُنَّ اسْلَابُ يَوْمَ عَيْنِ أَبَاغٍ مِنْ رَجَالٍ سَقَوْا بِسَمِّ نَعْفٍ

## الْقَتَالُ الْكَلْبِيُّ

سَرَى بِدِيَارِ تَغْلِبَ بَيْنَ حَوْصَى وَبَيْنَ الْبَارِقِ التَّمْدِينِ سَارِ  
 سَمَكِي تَلَالًا فِي ذُرَاهُ هَزِيمُ الرَّعْدِ رَيَانُ الْقَرَارِ  
 وَأَبَارِقُ حَقِيلُ بَفِجْجِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَافِ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلامٌ وَقَدْ ذُكِرَ فِي  
 مَوْضِعِهِ قَالَ عَمْرُو بْنُ لُجْأَ

أَلَمْ تَزْنَعْ عَلَى الظَّلْمِ الْمَحِيلِ بَغْرِقَى الْبَارِقِ مِنْ حَقِيلٍ  
 وَأَبَارِقُ طَلْحَامٌ بِكسر الطاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْلامِ وَالْحَاءِ مَعْجَمَةٌ وَرُوى بِالْمَهْمَلَةِ  
 وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

بَيْضُ الْأَنْثَى بَرَعَمٌ دُونَ مَسْكَنِهَا وَبِالْأَبَارِقِ مِنْ طَلْحَامٍ مَرْكُومٍ  
 ١. وَأَبَارِقُ قَنًا بِفِجْجِ الْقَافِ وَالنُّونِ مَقْصُورٌ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْأَشْجَعِيُّ  
 أَحَنُّ إِلَى تِلْكَ الْبَارِقِ مِنْ قَنًا كَانَ أَمْرًا لَمْ يَجْلُ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي

وَأَبَارِقُ اللَّكَاكِ بِكسر اللامِ وَتَخْفِيفِ الْكَافِ وَالْفِ وَكَافٍ أُخْرَى قَالَ  
 إِذَا جَاوَزْتَ بَطْنَ اللَّكَاكِ تَجَاوَبْتَ بِهِ وَدَعَاهَا رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ  
 وَأَبَارِقُ النَّسْرِ بِفِجْجِ النُّونِ وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ قَالَ أَبُو الْعَتَرِيفِ  
 ١٠. وَأَعْوَى دِمَاتِ النَّسْرِ ادْخُلْ بَيْنَهَا بِحَيْثُ التَّقَاتُ سُلَانُهُ وَأَبَارِقُهُ

الْأَبَاصِرُ بِجُوزِ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ أَبْصَرَ نَحْوَ أَحْوَصَ وَأَحَاوَصَ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْأَسْمَاءِ  
 لَا مِنْ جَمْعِ الصِّفَاتِ وَلَكِنْ لَمَّا سُمِّيَ بِهِ مَوْضِعٌ تَمَحَّضَ الْأَسْمِيَّةُ وَإِنْ كَانَ قَدْ  
 جَاءَ أَيْضًا فِي الصِّفَاتِ إِلَّا أَنَّهُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مُوَنَّثَةً فَعَلَى نَحْوِ أَصَاغِرُ جَمْعُ  
 أَصْغَرٍ مُوَنَّثَةٌ صُغْرَى وَقَدْ جَاءَ هَذَا الْبِنَاءُ جَمْعًا لِلْجَمْعِ نَحْوَ كَلَّابٍ وَكَلْبٍ  
 ٢. وَكَالْبِ، وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ

أَبْأَضُ بِضَمِّ الهمزةِ وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْفِ وَضَادٌ مَعْجَمَةٌ اسْمُ قَرْيَةٍ  
 بِالْعَرِضِ عَرِضُ الْيَمَامَةِ لَهَا تَخْلٌ لَمْ يُرْ تَخْلٌ أَطْوَلُ مِنْهَا وَعِنْدَهَا كَانَتْ وَقْعَةٌ  
 خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَحِمَهُ مَعَ مُسَيِّلِمَةَ الْكَدَّابِ قَالَ شَبِيبُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ النُّعْمَانِ

الحسن ابن الغرات قل وسمعت بعض الحاصلين يقول انما هو انا بضم الهمزة والنون الخفيفة ونهر ابا بين الكوفة وقصر ابن هيميرة ينسب الى ابا بن الصامغان من ملوك النميطه ونهر ابا ايضا نهر كبير بالمطبخة

ابانر بالناء فوقها نقطتان مكسورة وراءه كانه جمع ابندر وربما ضم اوله فيكون مرتجلا اودية وعصبات بتجد في ديار غنى لها ذكر في الشعر قل الراى امر يات حيا بالجريب محاننا وخيا باعلا غمرة فالابانر

وقل ابن مقبل

جَرَى اللهُ كَعْبًا بِالْأَبَانِرِ نِعْمَةً وَحَيًّا بِهَبُونِ جَزَى اللهُ أَسْعَدَاءَ

أبار بالصمر والتخفيف وآخرة راء موضع باليمن وقيل ارض من وراء بلاد بني اسعد وهو لغة في وبار وقد ذكر هناك ميسوطا وله ذكر في الحديث

ذكر الابارق في بلاد العزب الابارق جمع ابرق والابرق والبرقة والبرقة يتقارب معناها وهى حجارة ورمل مختلطة وقيل كل شبيهين من لونين خلطا فقد برقا وقد اجدت شرح هذا في ابراق فتأمله هناك

أَبَارِقُ بَيْنَةُ قَرَبِ الرُّوَيْثَةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَيْنَةِ مَسْنَوِيٍّ قُلْ كَثِيرٌ

أَشْدَقَكَ بَرْقِ أَخَوِ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيْنَةُ فَالْأَبَارِقُ ١٥

والأبارق غير مصنف علم موضع بكرمان عن محمد بن بحر الرعنى الكرماني

وعصب الأبارق موضع اخر قل عمرو بن معدى كرب الزبيدي

أَغَزَوْ رَجَالَ بَسْنَى مَازِنَ بِهِصَبِ الْأَبَارِقِ أَمْ أَقْعَدُ

وأبارق بسيان بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وياء والفاء ونون وقد

ذكر في بسيان قل الشاعر وعو جبار بن مالك بن حماد الشمسى ثر الغزاري

وَيْلٌ أَمْ قَوْمٍ صَدَحْنَا مَسُومَةً بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسَيَّانٍ فَالْأَكِيمُ

الأقربين فلم تنفع قرابتهم والموجعين فلم يشكوا من الألم

وأبارق التمدنين تشنية التمد وهو الماء القليل وقد ذكر التمد في موضعه قل



عنه أيضا الهيثم بن كليب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد الهروي وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٢٩٩، وعبد الله بن علي أبو محمد الآملي ذكره أبو القاسم ابن التَّلَاج أنه حدثهم في سوق بجي سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي عن سليمان الشاذكوني وخلف بن محمد الحيامر الآملي ٥ واهجد بن عبدة الآملي سمع عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد بن علي وأبو داود سليمان بن الأشعث وجماعة وموسى بن الحسن الآملي سمع أبا رجاء قتيبة بن سعيد البغلي وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه أبو محمد عمر بن إسحاق الاسدي البخاري والفضل بن سهل بن أحمد الآملي روى عن سعيد ابن النصر بن شبرمة وأبو سعيد محمد بن أحمد بن علوية الآملي وأحمد بن محمد بن إسحاق بن هارون الآملي وإسحاق بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن إسحاق أبو يعقوب الآملي ذكر ابن التَّلَاج أنه قدم بغداد حاجًا وحدثهم عن محمد بن إبراهيم بن سعيد البوشنجي وأبو سعيد محمد بن أحمد بن علي الآملي روى عن أبي العباس الفضل بن أحمد الآملي روى عنه غنjar ١٥ وغيرهم وقد خربها التتر فيما بلغني فليس بها اليوم أحد ولا لها ملكة أموي بضم الميم وسكون الواو وهي أمل الشَّط المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها العجم على الاختصار والمجتمعة

أَنَّ بِالْمَوْنِ الْمَكْسُورَةِ قَلْعَةً حَصِينَةً وَمَدِينَةً بَارِضَ أَرْمِينِيَّةٍ بَيْنَ خِلَاطٍ وَكَحْجَةٍ

أَيْلِ يَاءٍ مَكْسُورَةٍ وَلَامٍ جَبَلٍ مِنْ نَاحِيَةِ النَقْرَةِ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ

## ٢. باب الهمزة والباء وما يليهما

أَبَا بَفِجَ الهمزة ونشديد الباء والقصر عن محمد بن إسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما أتى النبي صلعم بني قريظة نزل على بئر من آبائهم في ناحية من أموالهم يقال لها بئر أبا قال الحازمي كذا وجدته مضبوطًا محروًا بخط أبي

وزُرْعَةُ بن أحمد بن محمد بن هشام أبو عاصم الآملي حَدَّثَ بُجْرَجَانُ عَنْ  
أبي سعيد العَدَوِي حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو أحمد بن عدي وغير هؤلاء ومن المتأخرين  
إسماعيل بن أبي القاسم بن أحمد السُّنِّي الدِّيَلَمِي أَجَازَ لَأبي سعد السمعاني  
وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ وَقَبِيلَ سَنَةِ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَكَانَتْ الْخُطْبَةُ  
تُقَامُ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ وَفِي جَمِيعِ نَوَاحِي طَبْرِسْتَانَ وَتُحْمَلُ أُمُوالُهَا إِلَى  
خَوَارِزْمِ شَاهِ عِلَاهِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ تَكِيَشَ إِلَى أَنْ هَرَبَ مِنَ التَّتَارِ هَرَبَهُ الَّذِي  
أَفْضَى بِهِ إِلَى الْمَوْتِ سَنَةَ ٩١٧ وَخَلَفَ وَلَدُهُ جَلَالُ الدِّينِ ثُمَّ لَا أَعْلَمُ إِلَى مَنْ صَارَ  
مُلْكُهَا

وَأَمَلُ أَيْضًا مَدِينَةً مَشْهُورَةً فِي غَرْبِي جَيْكُونِ عَلَى طَرِيقِ الْقَاصِدِ إِلَى بُخَارَا مِنْ  
أَمْرٍ وَيَقَابِلُهَا فِي شَرْقِي جَيْكُونِ فَرَبَرُ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْفَرَبَرِيُّ رَأْوِيَةُ كِتَابِ  
الْبُخَارِيِّ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ شَاطِئِي جَيْكُونِ نَحْوُ مِيلٍ وَفِي مَعْدُونَةٍ فِي الْاَقْلِيمِ الرَّابِعِ  
وَطُولُهَا خَمْسٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَرُبْعٌ وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً  
وَتُكَلِّفَانِ وَيُقَالُ لِهَذِهِ أَمَلُ زَمٍّ وَأَمَلُ جَيْكُونِ وَأَمَلُ الشَّطِّ وَأَمَلُ الْمَفَازَةِ لِأَنَّ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ مَرَوْ رَمَلًا صَدِيقَةً الْمَسْلُوكِ وَمَفَازَةً أَشْبَهَ بِالْمُهْلِكِ وَتُسَمَّى أَيْضًا أُمُو وَأُمُويَةً  
وَأَمْرًا ظَنُّ قَوْمٌ أَنَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ لَعِدَّةٍ مَسْمُومَاتٍ وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ وَبَيْنَ زَمٍّ  
وَالَّذِي يُصَيِّفُ بَعْضُ النَّاسِ أَمَلُ إِلَيْهَا وَبَيْنَهَا أَرْبَعُ مَرَاحِلَ وَبَيْنَ أَمَلِ هَذِهِ وَخَوَارِزْمِ  
نَحْوُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَوْ الشَّاهِجَانِ سَنَةٌ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا  
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بُخَارَا سَبْعَةٌ عَشْرَ فَرَسًا وَبُخَارَا فِي شَرْقِي جَيْكُونِ وَقَدْ أُخْرِجَتْ  
أَمَلُ هَذِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَافِرَةٌ وَفَرَّقَ الْمُحَدِّثُونَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ أَمَلِ طَبْرِسْتَانَ  
٢. فَنَ هَذِهِ أَمَلُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمَّادِ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ مُوسَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَمَلِيِّ  
حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ الْعَقَّارِ بْنِ دَاوُدَ الْحَرَّانِيِّ وَأَبِي جُمَاهِرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عِثْمَانَ  
الدِّمَشْقِيِّ وَبِكَيْسِيِّ بْنِ مُعِينٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إسماعِيلَ الْبُخَارِيُّ عَنْ  
بِكَيْسِيِّ بْنِ مُعِينٍ حَدِيثًا وَعَنْ سَلِيمَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدِيثًا آخَرَ وَرَوَى

ومات أبو المكارم هذا سنة ٥٥٢ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً، وفي أيامنا هذه  
 ملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق بن أكسب،  
 أم بلد نُسب اليه نوع من الثياب وآم قرية من الجزيرة في شعر عدى،  
 أمديزة يلتقى في الميم ساكنتان ثم دال مهملة مكسورة وياء ساكنة وزاء من  
 قري بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها

أمل بضم الميم واللام اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لان طبرستان  
 سهل وجبل وفي الأقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها  
 سبع وثلاثون درجة ونصف وربع وبين أمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين  
 أمل والرويان اثنا عشر فرسخاً وبين أمل وسالوس وفي من جهة الجبلان عشرون  
 فرسخاً وقد ذكرنا خبر فتحها في طبرستان فأغنى، وبأمل تجعل السجادات  
 الطبرية والبسط الحسان وكان بها أول اسلام أهلها مسلحة في الفقى رجل،  
 وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال  
 لهم الطبري منهم أبو جعفر محمد بن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ  
 المشهور أصله ومولده من أمل ولذلك قال أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي  
 ١٥ وأصله من أمل ايضاً وكان يزعم ان ابا جعفر الطبري خاله

بأمل مولدى وبنو جرير فأخوالى ويحكى المرء خاله  
 فيها انا رافضى عن نترات وغيرى رافضى عن كلاله

وكذب لم يكن أبو جعفر رحمه الله رافضياً وانما حسدته الخنابلة فرموه بذلك  
 فاعتمتها الخوارزمي وكان سبباً رافضياً مجاهراً بذلك متبجحاً به ومات ابن  
 ٢٠ جرير في سنة ٣١٠، واليهما ينسب احمد بن هارون الآملى روى عن سويد بن  
 سعيد الحدادى ومحمد بن بشار بئدار الحكم بن نافع وغيرهم وابو اسحاق  
 ابراهيم بن بشار الآملى حدث بجرجان عن يحيى بن عبدك وغيره روى  
 عنه أبو احمد عبد الله بن عدى الحافظ واحمد بن محمد بن المستاجر،



شعاب بلاد آمد جبلاً فيه صدع وفي ذلك الصدع سيف من ادخل يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بكنتي يديه اضطرب السيف في يده وأرعد هو ولو كان من اشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد اكثر من جذب المغناطيس وكذا اذا حرك به سيف او سكين جذبا الحديد والحجارة ٥  
 في ذلك الصدع لا تجذب الحديد ولو بقى السيف الذي يحرك به مائة سنة ما نقصت القوة له فيه من الجذب، وفاتحت آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة فنزل عليها وقتله اهلها ثم صالحوه عليها على ان لهم هبكلهم وما حوله وعلى ان لا يتحدثوا كنيسة وان يعاونوا المسلمين ويرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئا من ذلك افلا ذمة لهم، وكانت طوائف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قضاة ثم من بني يزيد بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاة فقال عمرو بن مالك التزبيدي :

الا لله ليل لم ذنمه على ذات الحصاب مجتبيها

وليلائقنا بآمد لم ذنمها كليتنا بآفارقينا

٥ وينسب الى آمد خلق من اهل العلم في كل فن منهم ابو القاسم الحسن بن بشر الآمدي الاديب كان بالمصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة منها كتاب المونلف والمختلف في اسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين ابى تمام والبحتري وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ وينسب اليها من المتأخرين ابو المكارم محمد بن الحسين الآمدي شاعر بغدادي مكثر م. مجيد مدح جمال الدين الاصمعي وزير الموصل ومن شعرة

ورث قميص الليل حتى كانه سليم بأنفاس الصبا متوشح

ورقع منه الديك صبح كانه وقد لاح مسح اسود اللون اجلج

ولاحت بطيئات الجحوم كانها على كبد الخضراء نور مفتح



وكذلك آرى الدابة فقد قيل

كان الأطباء العُزَّ يَعْلَمَنَّ انه وفريق عوى الآرى فى العتَرَات

وقد ذكرناه فى ألوس غير ممدود ايضا

أَلَيْشَن بكسر اللام ويا ساكنة وشين معجمة مدينة بالاندلس بينها وبين  
بَطْلَيْسُوم يوم واحد

أَلَيْشَن بكسر اللام ويا ساكنة ونون من قوى مَرَوْ على أسفل نهر خارقان يُنسَب  
اليها فُرات بن النصر الآلبى كان يلزمه عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر  
اخو ابى شَداد الآلبى روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مَنْدَة

أَلَيْة بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة قَصْرُ آية لا اعرف من امره غير  
اهذا

أَمْد بكسر الميم وما اظنّها الا لفظة رومية ولها فى العربية اصل حسن لان  
الأمْد الغاية ويقال أمْد الرجل يأمْد أمْدًا اذا غضب فهو أمْد نحو أَخَذَ  
ياخذ فهو آخذ والجامع ان خصانتها مع نصارتها يُغَضِب من ارادها  
وتذكيرها يُشَار به الى البلد او المكان ولو قُصِد بها البلدة او المدينة لقليل  
هـ أمدة كما يقل آخذة والله اعلم وفى اعظم مُدُن ديار بكر واجلّها قدرًا  
واشهرها ذكرًا قل المُتَجَمِّون مدينة أمْد فى الاقليم الخامس طولها خمس  
وسبعون درجة واربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس عشرة  
دقيقة وطالُعها البَطْيُن وبُيُوت حياتها عشرون درجة من القوس تحت احدى  
عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشُرُها مثلها من الحمل  
معاقيمتها مثلها من الميزان وقيل ان طالُعها الدُّو وَزَحَل والمتوَلَّى القَمَر وهو بلد  
قديم حصين ركين مبنّى بالحجارة السُّود وعلى نَشْر ودجلة محيطة بأكثره  
مستديرة به كاللِلال وفى وسطه عيون وآبار قريبة نحو الذراعين يتناول ماؤها  
باليد وفيها بساتين ونهر يحيط بها السور وذكر ابن الفقيه ان فى بعض

وهذا من افراطات الى الطيب الخارجية الى الخيال فانه يقول ان هذه الخيل  
شربت من ماء آلس ووصلت الى اللقمان وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار  
اللقمان في مناخرها قبل ان يصل ماء آلس في اجوافها ويقول في البيت الثاني  
ان الطعن يفتح في القرسان طريقا بقدر ما يسع الخيل فيسلكوه فيكون  
مسيرهم الى مواضع طعناتهم، وقال ابو تمام يمدح ابا سعيد الثغري

فان يك نصرانيًّا نهـرُ آلس فقد وجدوا وادى عقرُ قس مسـلماً  
آلُ قراس تفتح القاف وتضم والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الاصمعي فتح  
القاف والقـرُ في اللغة اكثر الصقيع وابردة ويقال للبارد قريس وقارس وهو  
القـرُ والقـرُ لغتان قال الاصمعي آل قراس بالفتح مضابٌ بناحية السراة وكاتهن  
اسمين آل قراس لبردها هكذا رواه عنه ابو حاتم وروى غيره آل قراس بالضم  
وانشد الجميع قول ابي ذؤيب الهذلي

بناذية أجبا لها مطّ مابـدٍ وآل قراس صوب ارمية تحـل  
يروى مابـد بعد الالف همزة ويروى مابـد بالباء الموحدة وآل قراس ومابـد  
جبلان في ارض هذيل وارمية جمع رمي وهو المسحاب وتحل اي سود  
١٥ آلوزان بضم اللام وسكون الواو وزاء والـف ونون من قري سرحس منها سورة  
بن الحسن الـلوزاني يروى عن محمد بن الحسن صاحب ابي حنيفة

الـلوسة بضم اللام وسكون الواو والسين مهملة بـلد على الفرات قرب عانة وقيل  
فيه الـوس بغير مدّ الا ان ابا علي حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها الـف  
وقال في فاعولة لا ترى انه ليس في كلامه شيء على افعولة فهو مثل قولهم  
٢. آجور ومثل ذلك في العربي قولهم الآجور والآخى والآرى فاعول وكذلك  
الآخية وانما انقلبمت واو فاعول فيه ياء لوقوعها ساكنة قبل الـياء لـتـ في لام  
الفعل واللام ياء بدلالة ان ابا زيد حكى انهم يقولون آرت القدر تارى آرى اذا  
احترق ما في اسفلها فالتصق به وانما قيل لمواتق الجمالة الآرى لتعلقها بيها

والواو ساكنة ونون من قري بخارا ينسب اليها ابو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أَيْمَن بن عبد الله بن مَرَّة بن الْأَحْنَف بن قيس التميمي الأغرزي هكذا ذكره ابو سعد وقد خلط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الأغرزي كما هاهنا وتارة الأغدوني بالذال المعجمة من غير مد وتارة الأغرزي بالزاء ايضا لكن بغير مد ونسب اليها هذا المنسوب هاهنا بَعَيْنُه ثم نسب هذا الرجل الى الْأَحْنَف بن قيس وقد قال المدائني ان الاحنف لم يكن له ولد الا بحر وبه كان يكنى وَيَمْتُ فَوَلَدَ بحر ولدا ذكرا وَدَرَجَ ولم يعقب وانقرض عقبه من أبنائه ايضا

أَفَارُ بالزاء ووجدته في كتاب نصر بالنون قرية بالجريين بينهما وبين القطيف اربعة فراسخ في البرية وفي لقوم من كَلْب بن جَذِيمة من بني عبد القيس ولهم بَاسٌ وعدد

أَفْرَانُ بضم الفاء واخرة نون قرية بينهما وبين نَسَفَ فرسخان ونَسَفَ في ثَشْب بما وراء النهر اُخْرِجَتْ طابفة من اهل العلم قديمًا وحديثًا منهم ابو موسى الْوَثَّيْر بن المنذر بن جَنْك بن زَمَانَةَ الْآفَرَانِي النسفي

١٥ أَلَاتٌ كانه جمع آلة موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر

أَلِسٌ بكسر اللام اسم نهر في بلاد الروم وألس هونهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعليه كان الغداة بين المسلمين والروم وذكره في الغزوات في أيام المعتصم كثير وغزاه سيف الدولة ابو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان قال ابو فراس يخاطب سيف الدولة كتبها اليه من القسطنطينية

٢٠ وما كنت أَخْشَى ان أَيْبُتُ وبيننا خليجان والدرُب الأصمَر وألس

وقل ابو الطيب يمدح سيف الدولة

يُدْرِى اللّاقَانُ غُبَارًا فى مَنَاحِرِهَا وفى حَنَاجِرِهَا من أَلِس جَرَعُ  
كأَمَّا تَتَلَقَّاهُمْ لِنَسَالِكِهِمْ فَالطَّاعُنُ يَقَعُ فى الاخواف مَا تَسَعُ



القطعتين من المشرق يُسمى آسيا ووصف بالكبرى لأن رُفَعَتْهَا اضعاف الأخرتين  
 في السعة ووجدتها من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفصلان آياها  
 عن اورفي ومن جهة الجنوب بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى ارض الصين  
 ومن الشمال أقصى ارض الترك واجماسهم وأصل هذه القسمة من اجل مصر  
 وعلية بقيت عادتكم الى الآن فانهم يسمون ما عن ايمانهم اذا استقبلوا الجنوب  
 مغرباً وما عن شمالهم مشرقاً وهو كذلك بالاضافة اليهم الا انهم رفعوا الاضافة  
 واطلقوا الاسمين فصار المشرق كذلك اضعاف المغرب ولما اخترق بحر السرومر  
 قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشماليهما اورفي واما المشرق  
 فنزكوه على حاله قسمًا واحدًا من اجل انه لم يقسمه شيء كما قسم البحر  
 المغرب وبعدت ملكه ايضا عنهم فلم يظهر لهم ظهور المغربية حتى كانوا يعلمون  
 بتحديد دعاء ونسب جالينوس في تفسيره لكتاب الألفية والمبلدان هذه القسمة  
 الى اسبيس، هكذا حل القسمة الثلاثية انها للذي يظن بها انها الاولى بعد  
 الاجتماع وذكر جالينوس في ترتيبها ان من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين  
 فتكون آسيا الصغرى في العراق وفارس والجبيل وخراسان وآسيا العظمى في  
 الهند والصين والترك وحكى عن أروندطس انه قسم المعجورة الى اورفي ولوبية  
 وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم والارض بالممالك منقسمة بالارباع وقد  
 كان يذكر كبارها فيما مضى اعني ملكة فارس وملكة الروم وملكة الهند وملكة  
 الترك وسابرها تابعة لهما

أشَبُّ بشين محجمة وباء موحدة صقع من ناحية طائفان الري كان الفصل  
 ٢٠ بن يحيى نزله وهو شديد البرد عظيم الثلوج عن نصر، وأشَبُّ بكسر الشين  
 كانت من اجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خرجها زكي بن آق سنقر وبني  
 عوضها العبادية بالقرب منها فنُسِبت اليه كما نذكره في العبادية

الغزون الغين محجمة ساكنة يلتقى معها ساكنان والزاع محجمة مضمومة



الخوارج قد قال لاصحابه قد كرهتُ المقام بين ظهراني اهل البصرة والاحتمال  
لجور عبيد الله بن زياد وعزمت على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجري عليَّ  
حكمه من غير ان اشتهر سيقا او اُقتل احداً فخرج في اربعين من الخوارج حتى  
نزل آسك موضعاً بين رامهرمز وأرجان ثم به مائاً بجمل الى ابن زياد من فارس  
فغضب حامليه حتى اخذ منهم بقدر اعطيات جماعته واخرج عن الباقي فقال  
له اصحابه علام تنفرج لهم عن الباقي فقال انهم يصلون ومن صلى الى القبلة لا  
أشأفه وبلغ ذلك ابن زياد فاذنك اليهم معبد بن اسلم الكلبي فلما نوافوا  
للقتال قل له مرداس علام تقاتلنا ولم نفسد في الارض ولا شهراً سيقاً قل أريد  
ان اسملكم الى ابن زياد قل اذا يقتلنا قل وأن قتلكم واجب قل تشارك في  
١. دماءنا قل هو على الحق وانتم على الباطل فحملوا عليه جملة رجل واحد فانهزم  
وكان في الفين فارس فما رثه شيء حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له  
يا معبد جاءك مرداس خذك فشكناك الى ابن زياد فنهالهم عنه فقال عيسى بن  
فانك الخطي احد بنى نعيم الله بن ثعلبة في كلمة له

١٥ فلما اصبحوا صلوا وقاموا الى الجب العتيق مسومينا  
فلما استجمعوا حملوا عليهم فظل نوره الجعادل يقتلونا  
بقيّة يومهم حتى اتاهم سراد الليل فيه يراوغونا  
يقول بصيرهم لما اتاهم بان القوم ولوا هارديسنا  
القاء مومن فيما زعمتم وبقتناهم بأسك اربعونا  
كذبتم ليس ذاك كما زعمتم ولكن الخوارج مؤمنونا  
٢. هم القمّة القليلة غير شك على القمّة الكثيرة ينصروناء

أسيما بكسر السين المهملة وياء والف مقصورة كذا وجدته بخط أبي الرجمان  
الميروني كلمة يونانية قل ابو الرجمان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض  
بأقسام ثلاثة لوبية واورفي وقد نكرا في موضعهما ثم قل وما استقبل هاتين

أَزَانُ بِالزَّاءِ وَالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قُرَى هَرَاةَ بِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ أَبِي  
 الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي رَجَا شَيْخِ الْخَارِ قُلُ الْحَاظِ ابْنِ الْجَارِزُتْ بِهَا قَبْرُهُ  
 وَمِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ قُتَيْبَةُ بْنُ مِهْرَانَ الْمُقَرِّي الْأَزَانِيُّ  
 الْأَزَانُ بَعْدَ الْاَلِفِ زَاةٌ وَالْفِ وَذَالِ مُجْمَعَةٍ وَوَاوٍ وَالْفِ وَرَاءَ بَلِيدَةٍ فِي أَوَّلِ كُورَةِ  
 جَوِينَ مِنْ جِهَةِ قُومِسَ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ رَأَيْتُهَا وَكَذَوَا يُزْعَمُونَ أَنَّهَا قَصَبَةٌ  
 كُورَةِ جَوِينَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْلٍ الْأَزَانُ وَارَى يَكْنَى  
 أَبُو مُوسَى

أَزْرُ بَفَتْحِ الزَّاءِ ثُمَّ رَاةٌ نَاحِيَةِ بَيْنِ سَوْقِ الْأَعْوَازِ وَرَاهُ هَرَمُزٌ  
 أَسْكُ بَفَتْحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَكَافٍ كَلِمَةُ فَارَسِيَّةٍ قُلُ أَبُو عَلِيٍّ وَمَا يَتَّبَعِي أَنْ تَكُونَ  
 هِ الْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِهِ أَصْلًا مِنْ الْكَلِمَةِ الْمُعَرَّبَةِ قَوْلُهُمْ فِي اسْمِ الْمَوْضِعِ الَّذِي قَرِبَ أَرْجَانَ  
 أَسْكُ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ فِي قَوْلِهِ

أَلْفًا مُسْلِمٌ فِيمَا زَعَمْتُمْ وَبِقَتْلِهِمْ بِأَسْكٍ أَرْبَعُونَ

فَأَسْكُ مِثْلُ آخَرَ وَأَدَمَ فِي الْبَزْتَةِ وَلَوْ كَانَتْ عَلَى فَاعِلٍ نَحْوِ طَابَقٍ وَتَابَلٍ لَمْ يَنْصَرَفْ  
 أَيْضًا لِلْمُجْمَعَةِ وَالتَّصْرِيفِ وَأَمَّا لَمْ تَحْمَلْهُ عَلَى فَاعِلٍ لَأَنَّ مَا جَاءَ مِنْ نَحْوِ هَذِهِ  
 هِ الْكَلِمَةِ وَالْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِهَا زَائِدَةٌ وَهِيَ الْعَامَّةُ فَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَلِكَ وَإِنْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ  
 الْأَوَّلَى أَصْلًا وَكَانَتْ فَاعِلًا لَكَانَ اللَّفْظُ كَذَلِكَ وَهُوَ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَعْوَازِ قَرِبَ  
 أَرْجَانَ بَيْنَ أَرْجَانَ وَرَاهُ هَرَمُزٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْجَانَ يَوْمَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّوَرَقِ  
 يَوْمَانَ وَهِيَ بَلَدَةٌ ذَاتُ تَخِيلٍ وَمِيَاءٍ وَفِيهَا إِيوَانٌ عَالٍ فِي حَكَرَاءَ عَلَى عَيْنِ غَزِيرَةٍ  
 وَبَيْتَةٌ وَبَارِزَةٌ الْإِيوَانُ قُبَّةٌ مَنِيْقَةٌ يَنْبُفُ سَمَكُهَا عَلَى سَايَةِ نَرَاغٍ بِنَاهَا الْمَلِكُ قُبَادَ  
 ٢٠ وَالِدُ أَدُوْشَرَوَانَ وَفِي ظَاهِرِهَا عِدَّةٌ قُبُورٍ لِقَوْمٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ اسْتَشْهَدُوا أَيَّامَ الْفَتْحِ  
 وَعَلَى هَذِهِ الْقُبَّةِ آثَارُ السَّيَّاتِرِ قُلُ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ بِمَا رَأَيْتُ فِي جَمِيعِ مَا  
 شَهِدْتُ مِنَ الْبِلْدَانِ قُبَّةٌ أَحْسَنُ بِنَاءً مِنْهَا وَلَا أَحْكَمُ وَكَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ  
 لِلْخَوَارِجِ حَدَّثَ أَهْلُ النِّسْبِ قَالُوا كَانَ أَبُو بِلَالٍ مَرْوَانَ بْنَ أَدِيَّةٍ وَهُوَ أَحَدُ أُمَّةٍ

الْأَيُوحَانُ بكسر الهمزة والميم ساكنة وواو مفتوحة وخاء معجمة والف  
ونون قوية من قرية نهاوند في ظن عبد الكريم ينسب اليها أبو سعد الفضل  
بن عبد الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الأيوخاني،  
الآرام كانه جمع آرم وهو حجارة تَنْصَب كالعلم اسم جبل بين مكة والمدينة  
وقد ذكر شاهده في أبي وقال أبو محمد الغنْدِجاني في شرح قول جامع ابن  
مَرْخِيَةَ

أَرَقْتُ بَدَى الْآرَامِ وَهَمًا وَعَادَى عِدَانُ الْهَوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَجَنَيْلِ  
قال ذو الآرام حَزَمَ بِهِ آرَامُ جَمَعَتْهَا عَادٌ عَلَى عَهْدِهَا وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ جِبَالِ  
الصَّبَابِ ذَاتُ آرَامِ فَمَنْ سَوْدَاءَ فِيهَا يَقُولُ الْقَابِلِ  
١. خَلَّتْ ذَاتُ آرَامِ وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلَّهَا سَالِفُ الدَّهْرِ  
وفاض اللَّيَامُ وَالْكَارُ تَقِيَصُوا فذلك بالدهر ان كنت لا تدري،

آرَة في ثلاثة مواضع آرة بالاندلس عن أبي نصر الحميدي وقرأت بخط أبي  
بكر بن طرخان بن الحكم قال قال لي الشيخ أبو الاصبع الاندلسي المشهور عند  
العامّة وادى بارة بالباء وآرة بلد بالبحرين، وآرة ايضا قال عَرَامُ بن الاصبع آرة  
١٥ جبل بالبحار بين مكة والمدينة يقابل قُدْسًا من أشمخ ما يكون من الجبال اجم  
تخرج من جوانبه عيون على كل عين قرية فمنها الفَرَجُ وأمر العِيَالِ والمَصْبِقِ  
والمُحَصَّةِ والوَبْرَةِ والفَغْوَةِ تكتنف آرة من جميع جوانبها وفي كل هذه القرى  
تخيل وزرع وفي من السُّقْيَا على ثلاث مراحل من عن يسارها مطلع الشمس  
وواديهما يصب في الآبواء ثم في ودان وجميع هذه المواضع مذكورة في الاخبار  
٢. أَرَهَنَ بسكون الراء يلتقى معها ساكنان وفتح الهاء ونون من قرية طخارستان

من اعمال بلخ ينسب اليها شيخ الاسلام ببلخ لم يذكّر غير هذا  
أَزَابَ بالزاء واخره باء موحدة موضع في شعر لسهيل بن علي عن نصر  
الآزج من قرية بغداد على طريق خراسان عليها مسلك الحاج،

الْأَجْرُ بِبَغْدَادَ بِنَهْرِ الْمُعَلَّى عَامِرٌ إِلَى الْآنَ أَهْلٌ

أَجْنَقَانُ بِالْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ وَالنُّونِ السَّاكِنَةِ وَقَافٌ وَالْفِ وَنُونٌ وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ  
سَرَّخُسَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْأَجْنَقَانِيُّ وَالْعَجَمُ  
يُسَمُّونَهَا أَجْنَقَانًا

هـ. الْآخَرُ بِضَمِّ الْأَوَّلِ الْمُعْجَمَةِ وَالرَّاءِ قَصْبَةُ نَاحِيَةِ دِهِسْتَانِ بَيْنَ جُرْجَانٍ وَخَوَارِزْمَ  
وَقِيلَ آخَرُ قَرْيَةٌ بِدِهِسْتَانِ نَسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْفَضْلِ  
الْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْفَضْلِ الرَّاهِدِ وَكَانَ أَمِيرَ الْمَسْجِدِ الْعَتِيقِ بِدِهِسْتَانِ  
وَذَكَرَ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّحْقِيقِ أبا الْفَضْلِ خُزَيْمَةَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْآخَرِ  
الدِّهْسْتَانِيَّ وَقَالَ كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا مَعْتَزِلِيًّا أَدِيبًا لُغَوِيًّا سَمِعَ بِدِهْسْتَانِ أبا الْفَتْيَّانِ  
أَمِيرَ بْنِ عَبْدِ الْكَلِيمِ الرَّوَّاسِيَّ وَبُنْدَارَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ الدِّهْسْتَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا مَاتَ  
بَرْوً فِي صَفَرٍ سَنَةِ ٥٤٨ هـ وَأَسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَفْصِ بْنِ عَمْرِو  
أَبُو الْقَاسِمِ الْآخَرِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي اسْحَاقَ أَبِرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَوَّاصِ بِرَبْضِ أَمَدَ  
عَنِ الْحَسَنِ بْنِ الصَّبَّاحِ الزَّعْفَرَانِيِّ حَدِيثًا مُنْكَرًا لُحْلُ فِيهِ عَلَى الْخَوَّاصِ رَوَى  
عَنْهُ الْحَافِظُ حَمْدَةُ بْنُ يُونُسَ الشَّهْمِيُّ وَآخَرُ قَرْيَةٍ بَيْنَ سَمْنَانَ وَدَامْغَانَ بَيْنَهُمَا  
هـ. وَبَيْنَ سَمْنَانَ تِسْعَةَ فَرَاسِخَ سَمِعَ بِهَا الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ التَّجَرِّاقِ نَقْلَهُ مِنْ  
خَطِّهِ وَاخْبَرَنِي بِهِ مِنْ لَفْظِهِ

أَأْتَرُمُ هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالْفِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَفَتَحَ الذَّالَ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَمِيمٍ  
وَقَالَ وَطَّيَّ أَنَّهُمَا مِنْ قَرْيِ آذَنَةِ بَلَدَةٍ مِنَ الثَّغُورِ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ اسْحَاقَ الْأَتْرُمِيَّ وَهَذَا سَهْوٌ مِنْهُ رَجَّهَ اللَّهُ فِي ضَبْطِ الْأَسْمَاءِ  
٢. وَمَكَانُهُ وَسَنَدُ كَرِهٍ فِي الْأَتْرُمَةِ عَلَى الصَّحِيحِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَأَذَنَةُ بِكَسْرِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالنُّونِ خَيَالٌ مِنْ أَخِيْلَةٍ جَمَى فَيَدُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيَدُ  
نَحْوَ عَشْرِينَ مِيلًا وَيُقَالُ لِمَالِكِ الْأَخِيْلَةِ الْأَذَنَاتُ وَالْأَخِيْلَةُ عِلَامَاتُ يَضَعُونَهَا عَلَى  
حُدُودِ الْحَيِّ يُعْرَفُ بِهَا حَدُّهَا



الكتّاب وجلة الوزراء وزرّ لملك طبرستان، وآبه ايضاً من قرى البهمنسى من  
صعيد مصر اخبرنى بذلك القصى المفضل ابن ابى الحجاج عارض الجيوش  
بمصر.

التيل قلعة بناحية الرّوزان من قلاع الاكراد الختية معروفة عن عزّ الدين  
ه ابى الحسن على بن عبد الكريم الجزرى.

أَجَامُ البَرِيدِ الجيم والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء آخر الحروف  
ودال مهملة ذكر احباب السير انه كان بكسكر قبل خراب البطيخة نهر<sup>١</sup> يقال  
نه الجنب وكان عليه طريق البريد الى ميسان وستميسان والاهواز في جنبه  
القبلى فلما تبطخت المطايح كما نذكره في البطيخة ان شاء الله تعالى سمى  
اما استأجم من طريق البريد آجام البريد والآجام جمع أجمة وهو مئمت  
القصب الملتف قال عبد الصمد في ابن المعتل

رايت ابن المعتل نال عمراً يشوم كان اسرع في سعيد

فنه موت جلة آل مسلم ومنه قبض آجام البريد

الآجام مثل الذى قبله الا انه غير مصاف لغة في الآطام وفي القصور بلغة اهل  
المدينة واحدها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد  
منها الى شىء.

الآجر بضم الجيم وتشديد الراء وهو في الاصل اسم جنس للآجرة وهو بلغة  
اهل مصر الطوب وبلغة اهل الشام القرميد، درب الآجر محلة كانت ببغداد  
من محال نهر طابق بالجنب الغربى سكنها غير واحد من اهل العلم وهو  
الآن خراب ينسب اليها ابو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجرى  
الفقيه الشافعى سمع ابا شعيب الخزازى وابا مسلم الكجى وكان ثقة صنف  
تصانيف كثيرة حدث ببغداد ثم انتقل الى مكة فسكنها الى ان مات بها في  
محرم سنة ٣٩٠ روى عنه ابو نعيم الاصبهاني الحافظ وكان سمع منه بمكة، ودرب

فَالْقَصْرُ فَالْمَرْجُ فَالْمَيْدَانُ فَالشَّرَفُ ۖ لِأَعْلَى فَسَطْرًا فَجَرْمَانًا فَغُلَامِيَيْنِ  
فَالْمَاطِرُونَ فَدَارِيًّا فَجَارَتْهَا فَابِلٌ فَغَانِي دَيْرٍ قَانُونَ  
تلك المنازل لا وادي الاراك ولا رمل المصلى ولا أثلاث بيبريين

وأبل ايضا من قرى حص من جهة القبلة بينها وبين حص نحو ميلين،  
أَبْنَدُونُ الباء مفتوحة موحدة ونون ساكنة ودال مهملة وواو ساكنة ثم نون  
هي قرية من قرى جرجان ينسب اليها أبو بكر أحمد بن محمد بن علي بن  
ابراهيم بن يوسف بن سعيد الجرجاني الآبندوني روى عن أبي نعيم عبد  
الملك بن محمد بن عدي الفقيه وعلي بن محمد القومسي البكشي وأبي الحسين  
محمد بن عبد الكريم الرازي وغيرهم وروى عنه أبو طاهر بن سلمة العدل  
١. وأبو منصور محمد بن عيسى الصوفي وأبو مسعود البجلي وكان صدوقا قاله  
شبيرويه

أَبَةُ بالباء الموحدة قل أبو سعد قل الخافض أبو بكر أحمد بن موسى بن مرويه  
آبه من قرى اصبهان وقل غيره ان آبه قرية من قرى ساوه منها جرير بن عبد  
الحميد الآبي سكن الري قلت أنا أما آبه بليدة تقابل ساوه تعرف بين العامة  
١٥ بأوه فلا شك فيها وأهلها شيعة وأهل ساوه سنية لا تزال الحروب بين البليديين  
قائمة على المذهب قل أبو طاهر ابن سلفه انشدني القاضي أبو نصر أحمد بن  
العلاء الميمندي بآه من مدن اذربيجان لنفسه

وقالمة ائبغض أهل آبه وهم اعلام نظير والكتابة  
فقلت اليك عتي أن مثلي يعادي كل من عادى الصكابة

٢. واليهما فيما احسب ينسب الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي وثي  
اعمالا جلييلة وحسب صاحب بن عباد ثم وزر لجند الدولة رستم بن فخر  
الدولة بن ركن الدولة بن بويه وكان اديبا شاعرا مصنفًا وهو مؤلف كتاب  
نثر الدرر وتاريخ الري وغير ذلك واخوه أبو منصور محمد كان من عظماء

ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَالْيَمِينُ بِمَنْسَبٍ كَرُّ أَبْسَكُونَ وَيُنَسَّبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَلَاءِ أَحْمَدُ بْنُ  
صَالِحِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحِ النَّمِيمِيِّ الْأَبْسَكُونِيِّ كَانَ يَنْزِلُ بِصُورَ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ  
الشَّامِ

أَبِلُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَلَا مِثْلَ أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَهَّزَ جَبِيْشًا بَعْدَ حِجَّةِ الْوُدَّاعِ وَقَبْلَ وَفَاتِهِ وَأَمَرَ عَلَيْهِمُ أُسَامَةَ  
بْنَ زَيْدٍ وَأَمْرَةَ أَنْ يُوَطَّيَا حَيْلَةَ أَبِلِ الْوَيْتِ بِلُغْظِ الْوَيْتِ مِنَ الْإِدْهَانِ بِالْأُرْدَنْ  
مِنْ مَشَارِفِ الشَّامِ قَالَ التَّجَاشِيُّ

وَصَدَّتْ بَنُو دَاوُدَ عَنْ الْقَنَا إِلَى أَبِلَ فِي ذَلَّةٍ وَهَوَانٍ  
وَأَبِلُ الْقَمْحُ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي بَانِيَّاسَ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ بَيْنَ دِمَشْقَ وَالسَّاحِلِ  
١٠ وَأَبِلُ أَيْضًا أَبِلُ الشَّوْقِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ فِي غُوطَةِ دِمَشْقَ مِنْ نَاحِيَةِ الْوَادِي يُنْسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرُ الْحُسَيْنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَامِرِ بْنِ أَحْمَدَ يُعْرَفُ بِابْنِ  
خُرَاشَةَ الْإِنصَارِيِّ الْخَزَرَجِيِّ الْمَقْرِي الْأَبْلَى إِمَامُ جَامِعِ دِمَشْقَ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى  
أَبِي الْمُظَفَّرِ الْفَتْحِ بْنِ بُرْهَانَ الْأَصْبَهَانِيِّ وَاقْرَأَهُ وَرَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ  
إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَابِرٍ يُعْرَفُ بِابْنِ أَبِي الزَّمْزَمِ الْقُرَاطِيِّ وَأَبِي بَكْرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
١٥ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَلَالِ الْجَنَابِيِّ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُؤْتَنِ أَبِي الْقَاسِمِ وَأَبِي بَكْرٍ  
الْمَيْمَنِيِّ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَكْوَانَ وَأَبِي قَتَامٍ مُحَمَّدُ بْنُ  
إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظِ وَرَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْحَدِيدِ وَمُحَمَّدُ  
بْنَ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الصَّفَرِ الْإِنْبَارِيِّ وَأَبُو سَعْدِ السَّمَّانِ وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
الْكُتَمَانِيُّ وَقَالَ تَوْفِيُّ شَيْخُنَا أَبُو طَاهِرِ الْأَبْلَى فِي سَابِعِ عَشَرَ رَجَبِ الْآخِرِ سَنَةِ ٤٣٨ وَكَانَ

٢. ثَقَّةً نَمِيلًا مَامُونًا وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ مَنْبَرٍ

حَتَّى الدِّيَارِ عَلَى عَلِيَّاهُ جَيْـ رُونَ مَهْوَى الْهَوَى وَمَعَانِي الْخَرْدِ الْعَيْنِ  
مُرَادٌ لِهَوَى أَنْ كَفَى مَصْرِفَةً أَعْنَةُ الْعَيْشِ فِي فَبْجِ الْمَيْلَادِيِّينَ  
بِالْمَبْرُورِينَ فَمَقَرَّى فَالسَّـرِيرِ فحـ رَايَا فَجَوْ حَوَاشِي جِسْرِ جِسْرِينَ

بسم الله الرحمن الرحيم عَزَّ وَكَلَّ اللَّهُمَّ يَا لَطِيفَ  
وَهَّابِهَا تَبَدُّلاً بِنَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ مِنْ ذِكْرِ الْبُلْدَانِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ وَاسْتَعَيْنَ  
بِحَوْلِ اللَّهِ وَبِقُوَّتِهِ وَاسْتَغْنَى لِهَدَايَتِي وَارْشَادِي إِلَى الصَّوَابِ مَوَادَّ كَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ

## كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان

### باب الهمزة والالف وما يليهما

أَبَا الْأَعْرَابِ جَمْعُ بئر يقال في جمعها آبار وبئر وأبار موضع بين الأَجْفَرِ وَفَيْدٍ  
على خمسة أميال من الأَجْفَرِ والآبار أيضا غير مضافة كورة من كُور واسطء  
أَبَجُ بفتح الهمزة وبعد الالف بَاءٌ موحدة مفتوحة وجيم موضع في بلاد  
العجم ينسب اليه أبو عبد الله محمد بن كَمُوبَةَ بن مسلم الآبَجِيُّ روى عن  
أبيه وغيره وأخرج الحاكم حديثه ولا أدري أهو نسبة إلى آبه وزيدت الجيم  
للمنسب كما قالوا في النسبة إلى أُرْمِيَةَ أُرْمِجِي وإلى خُوْنِي خُونَجِي أم لا والله  
اعلم

أَبَرُّ بفتح الهمزة وسكون الالف وضمّ الباء الموحدة وراء قرية من قُرَى سجستان  
ينسب اليها أبو الحسن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن عاصم الآبَرِيُّ شيخ  
من أئمة الحديث له كتاب نفيس كبير في أخبار الإمام أبي عبد الله محمد  
بن إدريس الشافعي رحمه أجداد فيه كل الأجادة وكان رحل إلى مصر والشام  
والبحار والعراق وخراسان روى عن أبي بكر ابن خزيمة والربيع بن سليمان  
الجيزي وكان يُعَدُّ في المُتَقَاتِ روى عنه علي بن بُشَيْرٍ السجستاني وذكر القراء  
أنه توفي في رجب سنة ٣٩٣هـ

أَبَسْكُونُ بفتح الهمزة وسكون الالف وفتح الباء الموحدة والسين المهملة ساكنة  
وكاف مضمومة وواو ساكنة ونون ورواه بعضهم بهمزة بعدها باء ليس بينهما  
الف وقد ذكر في موضعه بليدة على ساحل بحر طبرستان بينهما وبين جرجان



كوشان وهو ملك التغرغز ويدعى ملك السباع وملك الخيل ان ليس في  
ملوك العالم اشد من رجاله ولا أجراً منه على سفك الدماء ولا أكثر خيلاً  
منه وملكته ما بين بلاد الصين ومقارز خراسان ويدعى بالاسم الأعجم وهو  
ايرخان وكان للترك ملوك كثيرة واجناس مختلفة أولو باس وشدة لا يدينون  
هـ لـ احد من الملوك الا انه ليس فيهم من يدارى ملكة ترك ملك الروم ويدعى  
ملك الرجال وليس في ملوك العالم اصبح من رجاله ترك تتساوى الملوك بعد  
هولاء في الترتيب وقد قل بعض الشعراء

السدأ داران أيوان وعمدان والملوك ملكان ساسان وقحطان  
والارض فارس والاقليم بابل والاسلام مكة والدينا خراسان  
والجانبان العلمدان اللذان حسنا منها بخارا وبلغ الشام توران  
والسبيلان طبرستان فازرها واللكز شروانها والجميل جيلان  
قد رتب الناس جم في مراتبهم فمرزبان وطريرق وطرخان  
في القوس كسرى وفي الروم القياص وا لحبش النجاشي والاتراك خاقان

روى ان عمر بن الخطاب رضى عنه سال كعب الاحبار عن البلاد واحوالها فقال يا  
امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء الخلق كل شىء بشىء فقال  
العقل انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال  
الفتن انا معك فقال الفقر انا لاحق بالبحار فقال القنوع انا معك فقال الصمت  
القسوة انا لاحقة بالمغرب فقال سوء الخلق انا معك فقالت الصبابة انا  
لاحقة بالمشرق فقال حسن الخلق انا معك فقال الشقاء انا لاحق بالبدوى  
فقالت الصحة انا معك انتهى كلام كعب الاحبار

والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب

بالجم ابصر متى بالعرب قال لئخبرني قل سألني عما بدا لك قال اخبرني عن اهل  
الكووفة قال نزلوا بخصرة اهل السواد فاخذوا من مناقبهم ومن سماحتهم قال  
فاهل البصرة قال نزلوا بخصرة الخوز فاخذوا من مكرهم وخلقهم قال فاهل الحجاز  
قال نزلوا بخصرة السودان فاخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال  
ه اعزك الله لست منهم حجازياً انت رجل من اهل الشام قال اخبرني عن اهل  
الشام قال نزلوا بخصرة اهل الروم فاخذوا من تدفقهم وصناعتهم وشجاعتهم،  
وسال معاوية ابن الكواء عن اهل الكوفة فقال ابكت الناس عن صغيرة واضيعهم  
لكبيرة قال فاهل البصرة قال غنم وركن جميعاً ومدرن شئني قال فاهل الحجاز قال  
اسرع الناس الى فتنة واضعقهم فيها قال فاهل مصر قال اجداً احداً اشداً  
الكل من غلب قال فاهل الموصل قال قلادة امة فيها من كل خرفة قال فاهل الجزيرة  
قال كفاية بين المصريين ثم سككت قال ابن الكواء سألني فسكت قال لتسأل او  
لاخبرك عما عنه تخيد قال اخبرني عن اهل الشام قال اطوع الناس لما خلق  
واعصاهم لخالق،

وقد جعلت القدماء ملوك الارض طبقات فافترت فيما زعموا جميع الملوك لملك  
ه بابل بالتعظيم وانه اول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لان  
اقليمه اشرف الاقاليم ولانه اكثر الملوك مالا واحسنهم طبعاً واكثرهم سياسة  
وحزماً وكانت ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم  
كمنزلة القلب من الجسد والواسطة من القلادة ثم يتلوه في العظمة ملك الهند  
وهو ملك الحكمة وملك الغلبة لان عند الملوك الاكابر الحكمة من الهند ثم  
مينلو ملك الهند في المرتبة ملك الصين وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان  
الصناعة وليس في ملوك العالم اكثر رعاية وتقيداً من ملك الصين في رعيته  
وجنده واعوانه وهو ذو بأس شديد وقوة ومنعة له الجنود والمستعدة والاراع  
والسلاح وجنده ذو ارزاق مثل ملك بابل ثم ينلوه ملك الترك صاحب مدينة

الخُراج يُوَدُّونه الى المسلمين قال يحيى فقلت لشريك فما حال السَّوَان قال هذا  
أخذ عَنوة فهو في ٢ وكلَّهم تَرَكُوا فيه فَوَضَعَ عليهم شىء يُوَدُّونه قال وما دون ذلك  
من السَّوَان في ٢ وما وراءه صلح، وابو حنيفة رَضَهِ يقول ما صوَلَحُوا عَلَيْهِ  
المسلمون فسيبِلُهُ سبيلُ الفِءاءِ وروى عن النبي صلعم انه قال لعلَّكم تَقَاتِلُون  
ه قَوْمًا فيدفعونكم بِأَمْوَالِهِمْ دُونَ انْفُسِهِمْ وابْنَاهُمْ وَيَصَالِحُونَكُمْ على صلح فلا تَأْخُذُوا  
فَوْقَ ذَلِكَ فَانه لا يَحِلُّ لَكُمْ وَرَخَّصَ بعضُ الفقهاء في الزيادة على ما يَحْتَمِلُ  
الزيادة وفي يده الفَضْلُ من اهل الصلح وَاتَّبَعُوا في ذلك سَنَةً وَاثَرًا مِّن سَلَفٍ  
أَلَا ان الفَرْقَ بَيْنَ الصلح والعَنوة وان كانا جَمِيعًا مِنَ العَشْرِ والخُراج الا انه وقع  
في ملك اهل العَنوة خلاف ولم يَقَعْ في ملك اهل الصلح، وَكَرِهَ بعضُ اهل  
١. النظر شَرَى ارض العَنوة واجتمع الكل على جواز شَرَى ارض الصلح لانهم اذا  
صوَلَحُوا قَبْلَ القُدرة عليهم والغلبة لَهُمْ فَأَرْضُوهُم مَلِكًا في ايديهم وقال الشافعي  
رَضَهِ ان مَكَتْ اهل الصلح اعوامًا لا يُوَدُّون ما صوَلَحُوا عَلَيْهِ من فاقعة او جهيد  
كان ذلك عليهم اذا اَيَّسَرُوا وقال ابو حنيفة رَضَهِ يُوَخِّدُونَ بِأَدَاةٍ ما وَجِبَ  
عليهم مَسْتَأْذِنًا ولا شىء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثوري وقال مالك  
٢. واهل الحجاز اذا اسلم الرجل من اهل الصلح أَخَذَ من ارضه العَشْرُ وسَقَطَتْ  
حِصَّتُهُ مِنَ الصلح فان اهل قبرس لو اسلموا جَمِيعًا كَانَتْ اَرْضُهُم عَشْرِيَّةً لَأنَّهَا  
لم تَوَخَّذْ مِنْهُمْ وانما اعطوا الفدية عن القتل وابو حنيفة وسفيان واهل  
العراق يُجْزَوْنَ الصلح جَزَى الفِءاءِ فان اسلم اهلُهُ أُجِرُوا على امْرِهِم الاول في  
الصلح الا انه لا يَزِيدُ عَلَيْهِمْ في شىء وان نَقَصُوا اذا كان مال الصلح محتاجًا  
٢. لمعايشهم فلا بأس به ٥٢

## الباب الخامس

في جَمَلٍ من اخبار البلدان

قال الحجاج لَزَادَانِ قُرُوخٌ اخْبَرَنِي عَنِ الْعَرَبِ وَالْأَمْصَارِ فَقَالَ اصْلَحِ اللَّهُ الْأَمِيرُ أَنَا

الحَلَقَةُ وفي السلاح والخيول لانهم جاءوا راغبين في الاسلام غير مُكْرَهين فَاتَمَنَّهُم  
 النبي صلعم وكان ذلك بعد ان غلب المسلمون على ارضهم فلم يؤمن غدرهم  
 فلذلك اخذ سلاحهم ومثل ذلك صنع ابو بكر رَضَهُ بِأَهْلِ الرَّدَّةِ بعد ان  
 قَهَرُوا فَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمُ الْحَرْبَ أَجْلِيَّةً او السِّلْمَ الْمُخَوَّزَةَ بان ينزِعَ منهم الْكُرَاعَ  
 ٥ والحَلَقَةَ ومنها ما يَسْتَحْجِبُهُ المسلمون من ارض الْمَوَاتِ لَنَّهُ لَا مَلِكَ لِأَحَدٍ مِنَ  
 الْمُسْلِمِينَ او الْمُعَاهِدِينَ فِيهَا فَيَلْزِمُهُمُ الْعَشْرُ فِي غَلَاتِهَا ومنها ما يَقْطَعُهَا الْأَمَّةُ  
 بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ فَإِذَا صَارَ فِي يَدِهِ بِذَلِكَ الْإِقْطَاعِ لَزِمَهُ فِيهِ الزَّكَاةُ وفي الْعَشْرَ  
 أَيضًا ومنها ما يَحْصُلُ مَلِكًا مُسْلِمًا مِمَّا يَقْسِمُهُ الْأَمَّةُ مِنْ أَرْضِي الْعَنُوةِ بَيْنَ مَنْ  
 أَوْجَفَ عَلَيْهِهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ ومنها ما يَصِيرُ بِيَدِ مُسْلِمٍ مِنَ الصَّدَقَايَا الَّتِي أَصْفَاهَا  
 ١٠ أَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضَهُ مِنْ أَرْضِي السَّوَادِ وفي مَا كَانَ لِلْكَسْرِ خَاصَّةً وَلِأَهْلِ بَيْتِهِ  
 ومنها ما جَلَا عَنْهُ الْعَدُوُّ مِنْ أَرْضِهِمْ فَحَصَلَ فِي يَدِهِ مِنْ قَطَنَةٍ وَأَقَامَ بِهِ مِنْ  
 الْمُسْلِمِينَ مِثْلَ التَّغَوْرِ

وَأَمَّا الْأَخْمَاسُ فَمِنْهَا خُمْسُ الْغَنِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَأْخُذُهَا النَّبِيُّ صَلَّعُمْ وَمِنْهَا اخْمَاسُ  
 الْمُعْدَنِ وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ عَدَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ وَثَبَتَ وَكَانَ ذَلِكَ لَازِمًا لَهُ كَمُعْدَنِ  
 ٥ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْحَدِيدِ وَالصُّفْرِ وَمَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ تَرَابِ الْأَرْضِ بِالْخَيْلَةِ أَبَدًا  
 فَمِنْهُ الْخُمْسُ وَمِنْهَا سَبَبُ الْبَحْرِ وَهُوَ مَا يُلْقَى كَالْعَنْبَرِ وَمَا أَشَبَّهُهُ فَكَانَهُ عَطَاءُ  
 الْبَحْرِ فِيهِ الْخُمْسُ وَمِنْهَا مَا يَأْخُذُهُ الْعَاشِرُ مِنْ أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ وَأَهْلُ الذَّمِّ  
 وَالْحَرْبِ لَنَّهُ يَتَرَدَّدُ بِهَا فِي التَّجَارَاتِ ثُمَّ نَقُولُ الْآنَ قَدْ أَهْلُ الْعِلْمِ أَيْمَانُ أَهْلِ حَصْبِ  
 أَعْطُوا الْفَدْيَةَ مِنْ حَصْنِهِمْ لِيُكَفَّ عَنْهُمْ وَرَأَى الْأَمَامُ ذَلِكَ حَقًّا لِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ  
 ٢. فَتَمْلِكُ الْمَدِينَةَ لِلْمُسْلِمِينَ فَإِذَا وَرَدَ الْجُنْدُ عَلَى حَصْنٍ وَهُمْ فِي مَنَعَةٍ لَمْ يَظْهَرِ  
 عَلَيْهِمْ بَغْيَةٌ لَمْ تَكُنْ تِلْكَ الْفَدْيَةُ غَنِيمَةً لِلَّذِينَ حَضَرُوا دُونَ جَمَاعَةِ الْمُسْلِمِينَ  
 وَكَلَّ مَا أُخِذَ مِنْ أَهْلِ الْحَرْبِ مِنْ فَدْيَةٍ فَهِيَ عَامَّةٌ وَلَيْسَتْ بِخَاصَّةٍ مَنْ حَضَرَهُ  
 وَقَالَ يَحْيَى بْنُ آدَمَ سَمِعْتُ شَرِيكًا يَقُولُ إِنَّمَا أَرْضُ الْخُرَاجِ مَا كَانَ صَلَاحُهَا عَلَى



مالك بن انس اجور العشر على صاحب الارض وأجور الخراج على الوسيط وقال  
مالك وابو حنيفة وعامة الفقهاء اذا عطل رجل من امل العنوة ارضه أمر  
بزراعتها وأداء خراجها فان لم يفعل أمر ان يدفعها الى غيره وأما ارض العشر  
فلا يقل له فيها شيء ان زرعت أخذت منه الصدقة وان أتی فهو أعلم وقالوا  
ه اذا بتی فی ارض العشر بناء من حوانیت وغيرها فلا شيء عليه وان جعلها  
بستاناً لزمه الخراج وقال مالك بن انس وابن ابي ذؤيب وابو عمرو الأوزاعي  
اذا اصابمت الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها واذا كانت ارض من اراضي  
الخراج لعبد او مكاتب او امرأة فان ابا حنيفة قال عليها الخراج فقط وقال  
سفيان وابن ابي ذؤيب ومالك عليها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر وقال  
ابو يوسف في ارض موات من ارض العنوة يجزيها المسلم انبها له وفي ارض  
خراج ان كانت تشرب من ماء الخراج وان استنبط لها عينا او سقاهها ماء  
السماه فهي ارض عشر وقال بشر في ارض عشر شربت من ماء الخراج او غيره  
وقال ابو يوسف ان كان للملاد سنة اعجمية قديمة لم يغيرها الاسلام ولم يبطلها  
ثم شكها قوم الى الامم وسالوه ازالة معرتها فليس له ان يغيرها وقال مالك  
ه والشافعي يغيرها وان قدمت لان عليه ازالة كل سنة جائزة سنّها احد من  
المسلمين فضلا عما سنّ اهل الكفر فهذا كاف في حكم اراضي الخراج ه

واما حكم اراضي العشر فهي ستة أصرب منها الارضون التي اسلم عليها اهلها  
وهي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فان الذي يجب على هؤلاء  
العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم ارض العرب الذين لم يقبل  
منهم الا الاسلام او السيف وكان بين من اسلم طوعا وبين من اسلم كرها فرق  
قد بيّنه النبي صلعم بالفعل وذاك انه جعل لاهل الطائف الذين كان اسلامهم  
طوعا ما لم يجعل لغيرهم مثل تحريمه وادبهم وان لا تغيّر طوائفهم ولا يؤمّر عليهم  
الا منهم واخذ من دومة الجندل بعض اموالهم واستثنى عليهم الحصن ونزع

بِخَمْسِهَا وَلَا يِقْسَمُهَا بَلْ تَكُونُ مَقْسُومَةً عَلَى الْمُسْلِمِينَ كَافَّةً كَمَا فَعَلَ عُمَرُ بْنُ  
الْخَطَّابِ رَضَهُ بِمَشْورَةِ عَلِيِّ بْنِ ابْنِ طَالِبٍ رَضَهُ وَمُعَازِ بْنِ جَبَلٍ وَأَعْيَانِ الصَّحَابَةِ  
بَارِضِ السَّوَادِ وَأَرْضِ مِصْرَ وَغَيْرِهَا مَا فَتَحَهُ عُمُوهُ أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقَوْلِهِ  
تَعَالَى وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ  
وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَبِذَلِكَ أَنْشَأَ الزُّبَيْرُ فِي مِصْرَ وَبِلَالٌ فِي الشَّامِ وَهُوَ مَذْهَبُ  
مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ فَالْغَنِيمَةُ عَلَى رَأْيِهِمْ لِأَهْلِهَا دُونَ النَّاسِ وَاعْتَمَدَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ  
رَضَهُ وَعَلِيُّ بْنُ ابْنِ طَالِبٍ وَمُعَازِ بْنُ جَبَلٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمَا آفَاءَ اللَّهِ عَلَى  
رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ  
السَّبِيلِ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمُ وَالَّذِينَ  
اتَّبَعُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ، وَبِذَا أَخَذَ سَقِيَانُ  
الثَّوْرَى، فَإِنْ قَسَمَ الْأَرْضَ بَيْنَ مَنْ غَلَبَ عَلَيْهَا كَمَا فَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَرْضِ  
خَيْبَرَ صَارَتْ عُسْثَرِيَّةً وَأَهْلُهَا رَقِيقًا فَإِنْ لَمْ يِقْسَمْهَا وَتَرَكَهَا لِلْمُسْلِمِينَ كَافَّةً فَعَلَى  
رِقَابِ أَهْلِهَا الْجَزِيَّةُ وَقَدْ عَتَقُوا بِهَا وَعَلَى الْأَرْضِ الْخُرَاجُ وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ  
حَنِيفَةَ رَضَهُ، وَإِذَا اسْلَمَ الرَّجُلُ مِنْ أَهْلِ الْعُمُوَّةِ وَأُقِرَّتْ أَرْضُهُ فِي يَدِهِ يَجْعَلُهَا  
فِي يَدَيْ الْخُرَاجِ عَنْهَا وَلَا اخْتِلَافَ فِي ذَلِكَ لِقَوْمٍ بَلْ يَكُونُ الْخُرَاجُ عَلَيْهِمْ وَيَزَكَّى  
بَقِيَّةَ مَا تَخْرُجُهُ الْأَرْضُ بَعْدَ اخْرَاجِ الْخُرَاجِ إِذَا بَلَغَ الْحَبُّ خَمْسَةَ أَوْسُقٍ، وَرَوَى  
عَنْ عَلِيِّ رَضَهُ أَنَّهُ قَالَ لَا يُوْخَذُ مِنْ أَرْضِ الْخُرَاجِ إِلَّا الْخُرَاجُ وَحْدَهُ يَقُولُ لَا يَجْمَعُ  
عَلَى الْمُسْلِمِ الْخُرَاجُ وَالزَّكَاةُ جَمِيعًا وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ حَنِيفَةَ وَاصْحَابِهِ وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ  
وَشَرِيكَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِي آخَرِينَ إِذَا اسْتَأْجَرَ الْمُسْلِمُ أَرْضًا خُرَاجِيَّةً فَعَلَى صَاحِبِ  
مِ الْأَرْضِ الْخُرَاجُ وَعَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَزَكِّي أَرْضَهُ إِذَا بَلَغَ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا خَمْسَةَ أَوْسُقٍ  
وَكَانَ الْحَسَنُ رَأَى الْخُرَاجَ عَلَى رَبِّ الْأَرْضِ وَلَا رَأَى عَلَى الْمُسْتَأْجَرِ شَيْئًا وَقَالَ أَبُو  
حَنِيفَةَ وَأَبُو يُوسُفَ أَجْرَةُ مَنْ يَقْسُمُ غَلَّةَ الْعُشْرِ وَالْخُرَاجَ مِنْ أَمْلِ الْكَلِيلِ وَكَانَ  
سَقِيَانُ يَرَى أَنَّ أَجْرَ الْخُرَاجِ عَلَى السُّلْطَانِ وَأَجْرُ الْعُشْرِ عَلَى أَهْلِ الْأَرْضِ وَقَالَ

غنائم أهل الحرب والركاز العاديّ وما كان من عرض أو معدن فهو الذي  
اختلف فيه أهل العلم فقال بعضهم هو للاصناف الخمسة المسمّين في الكتاب لما  
قال عمر رضه وهذه لهؤلاء وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل الفى ١ يكون حُكْمُه  
الى الامام ان رأى ان يجعله فيمن سمى الله جعله وان رأى ان الانفصال  
للمسلمين والاوفر لخصم ان يصنعه في بيت مالهم لمانعة تنوبهم ومصالحه تنق  
لهم مثل سدّ ثغر واعداد سلاح وخيل وارزاق أهل الفى ٢ من المقاتلين والقضاة  
وغيرهم من يجرى مجراهم فعل،

وامّا القطيعة فلها معنيان احدهما ان يعهد الامام الجايز الامر والطاعة الى  
قطعة من الارض يقرّها عمّا يجاورها ويهبطها من يرى ليعوّدها وينتفع بها اما ان  
١. يجعلها منازل يسكنها ويسكنها من يشاء واما ان يجعلها مزدرعاً ينتفع بها  
يحصل من غلتها ولا خراج عليها فيها وربما جعل على مزدرعها خراج وهذه  
حال قطايح المنصور ولده بعده ببغداد في محالها من ذلك قطيعة الربيع  
وقطيعة أمّ جعفر وقطيعة فلان وقد ذكرت في مواضعها من الكتاب، واما  
القطيعة الاخرى فهي ان يقطع السلطان من يشاء من قواده وغيرهم القرى  
والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يؤدونه في كل عام قل او كثر توقّر  
محصولها او نزر لا مدخل للسلطان معه في اكثر من ذلك هـ

### الباب الرابع

في اقوال الفقهاء في احكام اراضي الفى والغنيمه وكيف قسمه ذلك  
قال مسامة بن حمار حدثني قال جهد زياد في سلطانه ان يخلص  
٢. الصلح من العنوة فما قدر مع قرب العهد ووجود من حصر الفتوح فالما الحكم  
في ذلك فهو ان تخمس الغنيمه ثم تقسم اربعة الاخماس بين الذين افتنحوها  
وقال بعضهم ذلك الى الامام ان رأى ان يجعلها غنيمه فيقسمها ويقسم الباقي  
نصف فعله رسول الله صلعم بخير فذلك اليه وان رأى ان يجعلها فيمّا فلا



المنصير فأمّوه إلى رسول الله صلعم والأئمة من بعده يقسمون أمواله على من يريدون كما يرون فعل رسول الله صلعم بأموال هؤلاء

وأما الغنيمة فهو ما غنم من أموال المشركين من الأراضي كراض خيبر فإن النبي صلعم قسمها بين أصحابه بعد إفراز الخمس وصارت كل أرض لقوم مخصوصين ولم يسمت كأموال السواد التي فتحت أيضا عنوة لكن رأى عمر رضه أن يجعلها لعامة المسلمين ولم تقسم فصارت فيما يرجع إلى المسلمين في كل عام ومن الغنيمة الأموال الصامتة التي يؤخذ خمسها ويقسم باقيها على من حضر القتال للفراس ثلاثة أسهم وللمراجل سهم فهذا شيء استنبطته أنا بالقياس من غير أن أقف على نص هذا حكايته ثم بعد وفقت على كتاب الأموال لأبي أعبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقا لما كنت قلته ومؤيدا له فإنه قال الأموال التي تتولاهما أئمة المسلمين ثلاثة وتأولها من كتاب الله الصدقة والفي والخمس وهي أسماء مجملة يجمع كل واحد منها أنواعا من المال فأما الصدقة فزكوة أموال المسلمين من الذعب والورق والابل والبقر والغنم والحب والتمر فهذه هي الاصناف الثمانية التي سماها الله تعالى لا حق لاحد من الناس فيها ١٥ سواهم وقال عمر رضه هذه لهؤلاء وأما مال الفي فما اجتبى من أموال أهل الذمة من جزية رؤسهم التي بها حقت دماهم وخربت أموالهم بما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الأرضين التي افتتحت عنوة ثم أقرها الإمام بأيدي أهل الذمة على طسقي يؤدونه في كل عام ومنه وظيفة أرض الصلح التي منعها أهلها حتى صولحوا عنها على خراج مستمى ومنه ما يأخذه العاشر من أموال أهل الذمة التي يوزن بها عليه في تجارتهم ومنه ما يؤخذ من أهل الحرب إذا دخلوا بلاد الاسلام للمتجارات فكل هذا من الفي وهذا الذي يعم المسلمين غنيهم وفقيرهم فيكون في عطية المعاتلة وأرزاق الدرية وما يموه الامام من أمور الناس بحسن النظر للاسلام واعلمه وأما الخمس فخمس



قول الأزهري وهو مدَّعِبُ الإمام الشافعي رضي الله عنه وإذا كان الفقيه كما قلنا الرجوع  
 فلا فَرْقَ بين أن يرجع إلى المسلمين بالايحاف أو غير الايحاف ولا فَرْقَ أن يَفِيءَ  
 على رسول الله صلعم خاصةً أو على المسلمين عامةً وأما الآية فأما في حكاية  
 الحال الواقعة في قصة بني النضير لا دليل فيها على أن الفقيه يكون بالايحاف  
 هـ أو بغير ايحاف لأن الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المال بالايحاف وكان للمسلمين  
 عامةً لجاز أن يجيء في الآية ما أفاء الله على المؤمنين من أهل القرى ففي رجوع  
 الفقيه إلى رسول الله صلعم بمَفْيٍ الايحاف دليل على أنه يَفِيءُ على غيره بوجوه  
 الايحاف ولولا أنهما واحد لاستغنى عن المثني واكتفى بقوله عز وجل ما أفاء  
 الله على رسوله من أهل القرى إذا كان الكلام بدون نافية مفهوماً وقد عكس  
 ١. قدامه قول الأزهري فقال أن الفقيه اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو  
 قسراً بالقتال والحرب ثم جعل موقوفاً عليهم لأن الذي يجتنب منه راجع اليهم  
 في كل سنة قلت فتخصيص قدامه لمال الفقيه بأنه لا يكون إلا ما غلب عليه  
 قسراً بالقتال غلط فإن الله سمّاهُ فَيْمًا في قوله تعالى ما أفاء الله على رسوله منهم  
 والذي يُعْتَمَدُ عليه أن الفقيه كلُّما استقر للمسلمين وفاء اليهم من اللقار ثم  
 ١٥ رجعت اليهم أمواله في كل عام مثل مثل الخراج وجزية الرؤس كأموال بني  
 النضير وادى القرى وذلك لأنه فتحت صلحاً لهم يوجب عليها خيل ولا  
 ركاب وكأموال السواد لأنه فتحت عنوةً ثم أقرت بأيدي أهلها يؤثرون خراجها  
 في كل عام ولا اختلاف بين أهل التخصيص أن الذي افتتخ صلحاً كأموال بني  
 النضير وغيرهم يُسمّى فَيْمًا وأن الذي افتتخ من أراضي السواد وغيرها عنوةً  
 ٢. وأقرت بأيدي أهلها أنه يسمّى فَيْمًا لكن الفرق بينهما أن ما فتح عنوةً كان فَيْمًا  
 للمسلمين الذين شهدوا الفتح يُقسَمُ بينهم كما فعل رسول الله صلعم بأموال  
 خيبر ويسمّى غنيمَةً أيضاً وأما الذين رغبوا في الصلح مثل وادى القرى  
 وذلك أو جملوا عن أوطانهم من غير أن يأتينهم أحد من المسلمين كأموال بني

العبيد على المباح والرجوع عليه جميع الثمن والغلة لأنه استغلها المشتري من العبد طيبة له لأنه كان في ضمانه ولو هلك هلك من ماله وكان عمر ربه أمر بمسح السواد ودفعه الى الفلاحين الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمي خراجاً ثم بعد ذلك قيل للبلاد لأنه فتحت صلحاً ووظف ما صدقوا عليه على ارضهم خراجية لان تلك الوظيفة أشبهت الخراج الذي لزوم الفلاحين وهو الغلة لان جملة معنى الخراج الغلة وفي الحديث ان ابا طيبة لما حصر النبي صلعم أمر له بصاعين من طعام وكلم اهله فوضعوا عنه من خراجه اى من غلته

واما الغنى والغنيمية فان اصل الغنى في اللغة الرجوع ومنه الغنى وهو عقيب الظل الذي للشجرة وغيرها بالغداة والغنى بالعشى كما قال تميم بن ثور فلا الظل من برد الصبح تستطيعه ولا الغنى من برد العشى تذوق وقال ابو عبيدة كلما كانت الشمس عليه وزالت فهو في ظل وما لم تكن الشمس عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال اهل البغى حتى تغى الى امر الله الاية اى ترجع وسمي هذا المال غنيماً لأنه رجع الى المسلمين من اموالهم الكفار وقال ابو منصور الأزهري في قوله تعالى ما افاء الله على رسوله من اهل القرى الاية اى ما رد الله على اهل دينه من اموال من خالف اهل ملته بلا قتال اما ان يجأوا عن اوطانهم ويخلموها للمسلمين او يصلحوا على جزية يؤدونها عن رؤسهم او مال غير الجزية يفتدون به من سفك دماءهم فهذا المال هو الغنى في كتاب الله قال الله تعالى ما افاء الله على رسوله منهم فما اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب اى لم توجدوا عليه خيلاً ولا ركاباً انزلت في اموال بني النضير حين نقضوا العهد وجأوا عن اوطانهم الى الشام فقسم رسول الله صلعم اموالهم من التخييل وغيرها في الوجوه لأنه اراد الله ان يقسمها فيها وقسمه الغنى غير قسمة الغنيمية لأنه اوجف عليها بالخييل والركاب فقلت هذه حكاية

وَأَمَّا الْعَنُوتُ فَيَجِيءُ فِي قَوْلِنَا فَتُخْ بِلَدٍ كَذَا عَنُوتٌ وَهُوَ ضِدُّ الصِّلَاحِ قَالُوا الْعَنُوتُ  
أَخَذَ الشَّيْءَ بِالْغَلْبَةِ قَالُوا وَقَدْ يَكُونُ عَنِ تَسْلِيمٍ وَطَاعَةٍ مَّا يُؤْخَذُ مِنْهُ الشَّيْءُ  
وَأَنشُدَ الْقُرَّاءَ

فَمَا أَخَذَهَا عَنُوتٌ عَنْ مَمُونَةٍ وَلَكِنْ صَرَبَ الْمَشْرِقِيُّ اسْتَقْبَالَهَا

هـ قَالُوا وَهَذَا عَلَى مَعْنَى التَّسْلِيمِ وَالطَّاعَةِ بِلَا قِتَالٍ قُلْتُ وَهَذَا تَأْوِيلٌ فِي هَذَا  
الْبَيْتِ عَلَى أَنَّ الْعَنُوتَ بِمَعْنَى الطَّاعَةِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَأْوَلَّ تَأْوِيلًا يَخْرُجُهُ عَنْ أَنْ يَكُونَ  
بِمَعْنَى الْغَضَبِ وَالْغَلْبَةِ فَيُقَالُ أَنْ مَعْنَاهُ فَمَا أَخَذَهَا غَلْبَةً وَهَنَاقَ مَمُونَةٍ بِـلِ  
الْقِتَالِ أَخَذَهَا عَنُوتٌ كَمَا نَقُولُ مَا اسْمَاءُ الْبَيْتِ زَيْدٌ عَنْ تَحَبُّبٍ أَيْ بَعْضَةٍ كَمَا  
نَقُولُ مَا صَدَرَ هَذَا الْفِعْلُ عَنْ قَلْبٍ صَافٍ وَهَنَاقَ قَلْبٌ صَافٍ أَيْ كَدِيرٌ وَيَكُونُ  
اقْتِرَابًا فِي الْمَعْنَى مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَقَالَتِ الْيَهُودُ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ قُلْ فَلِمَ  
يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ وَيَصْلَحُ أَنْ يَجْعَلَ قَوْلُهُ أَخَذَهَا دَلِيلًا عَلَى الْغَلْبَةِ وَالْقَهْرِ وَلَوْلَا  
ذَلِكَ لَقَالُوا فَمَا سَلَّمُوا هَا فَنَاقِلًا لَوْ قَالَ أَخَذَ الْأَمِيرُ حَصَنَ كَذَا لَسَمِيَ الْقَوْلُ وَكَانَ  
مَقْهُومُهُ أَنَّهُ أَخَذَهُ قَهْرًا وَلَوْ قَالَ أَنْ أَهْلَ حَصَنَ كَذَا سَلَّمُوا لَكَانَ مَقْهُومُهُ أَنَّكُمْ  
انْعَمُوا بِهِ عَنْ ارْتَادٍ وَاخْتِيَارٍ وَهَذَا ظَاهِرٌ وَالْإِجْمَاعُ أَنَّ الْعَنُوتَ الْغَلْبَةَ وَمِنْهُ الْعَانِي  
هـ وَهُوَ الْأَسِيرُ يُقَالُ أَخَذْنَاهُ عَنُوتٌ أَيْ قَسْرًا وَقَهْرًا وَفُتِحَتْ هَذِهِ الْمَدِينَةُ عَنُوتٌ أَيْ  
بِالْقِتَالِ فَوُتِلَ أَهْلُهَا حَتَّى غُلِبُوا عَلَيْهَا أَوْ عَجَزُوا عَنْ حِفْظِهَا فَتَرَكُوهَا وَجَلَوْا مِنْ  
غَيْرِ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فِيهَا عَقْدٌ صُلْحٌ

وَأَمَّا الْخُرَاجُ فَانْخِرَاجٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ أَنْ يُؤْتَى الْعَبْدُ الْبَيْتَ خُرَاجُهُ  
أَيْ غَلَّتْهُ وَالرَّعِيَّةُ تُؤْتَى الْخُرَاجَ إِلَى الْوَلَاةِ وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى أَمْ تَسْأَلُهُمْ خُرْجًا  
٢٠ وَفَرِيًّا خُرَاجًا مَعْنَاهُ أَمْ تَسْأَلُهُمْ اجْرًا عَلَيْهِ مَا جِيئَتْ بِهِ فَاجْرُ رَبِّكَ وَتَوَابُهُ خَيْرٌ  
وَأَمَّا الْخُرَاجُ الَّذِي وَطَّفَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى السَّوَادِ فَأَرَادَ أَنْ يَقْبَلَ الْفَيْءَ فَانْ  
مَعْنَاهُ الْغَلَّةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَمَ الْخُرَاجِ بِالضَّمِّ قَالُوا هُوَ غَلَّةُ الْعَبْدِ يَشْتَرِيهِ الرَّجُلُ  
فَيَسْتَغْلِيهِ زَمَانًا ثُمَّ يَعْتُرُ مِنْهُ عَلَى عَيْبٍ دَلَّسَهُ الْبَايِعُ وَلَمْ يُطْلَعْ عَلَيْهِ فَلَهُ رَدُّ



فترسخ تسمى جزاير السعداء والجزاير الخالدات وفي بحرال بلاد المغرب ولهذا  
 ربما يوجد للبلد الواحد في الكتب نوعان من الطول بينهما عشر درج فيكتاج  
 في تمييز ذلك الى فُطْنة ودُرْبَة، هذا كلمة عن ابى الريحان،  
 واما العرض فان عَرْض البلد مقابل لطوله الذى ذكر قبل ومعناه عند  
 المتجهين هو بُعدُه الاقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لان الباد والعبارة  
 في هذه الناحية وتكذيبه من السماء قَوْسٌ عظيمة شبيهة به واقفة بين سمت  
 الراس وبين معدل النهار ويساويه ارتفاع القطب الشمالى فلذلك يُعَبَّر عنه به  
 واختطاط القطب الجنوبي وان ساواه ايضا، فانه خفى لا يُشْعَر به وهذا كلام  
 صاحب التفهيم،

١. واما الدرجة والدقيقة فهي ايضا من نصيب المتجهين يحكى ذكرها في هذا  
 الكتاب في تحديد الطول والعرض قالوا الدرجة قدر ما تَقْطَعُ الشمس في يوم  
 وليلة من الفلك وفي مساحة الارض خمسة وعشرون فَوْسًا وتقسم الدرجة  
 الى ستين دقيقة والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وتبقى كذلك،  
 واما الصلح فيحكى في قولما فتح بلد كذا صلحا او عَنَوَة ومعنى الصلح من  
 الصلاح وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد الخلف ومعناه ان  
 المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن او مدينة وخافهم اعلم فخرجوا الى المسلمين  
 وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا او خراجا او وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في  
 كل عام على رؤسهم وارضهم او مالا يعجلونه لهم اى انهم لم تفتح عن غلبة كما  
 كان العَنَوَة بمعنى الغلبة،

٢. واما السلام في قوله تعالى اخذلوا في السلم كافة فقالوا اعنى به الاسلام وشرايعه  
 والسلم الصلح والسلام بالتحريك الاستسلام والقضاء المقادة الى ارادة المسلمين  
 فكأنه والصلح متقاربان وعندى انه من السلامة اى انه اذا اتفق الفريقان  
 واصطلحا سلم بعضهم من بعض والله اعلم،



عليهم وعلى الناحية،

وَأَمَّا أَبَانُ فَيُكْتَبَرُ بِحَيْثُ فِي أَسْمَاءِ بُلْدَانٍ وَقُرَى وَرَسَائِقٍ فِي هَذَا الْكِتَابِ كَقَوْلِهِمْ  
أَسَدُ أَبَانٍ وَرُسْتَمَابَانٍ وَحَصْنَابَانٍ فَاسَدَ اسْمُ رَجُلٍ وَأَبَانُ اسْمُ الْعِمَارَةِ بِالْفَارَسِيَّةِ فَعْنَاهُ  
عِمَارَةُ أَسَدٍ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا يَجِيءُ فِي مَعْنَاهُ وَهُوَ كَثِيرٌ جَدًّا

وَأَمَّا السَّكَّةُ فَهِيَ الطَّرِيقُ الْمُسْكُوكَةُ لَلْفَتْحِ تَمُرُ فِيهِمَا الْقَوَافِلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى آخَرَ فَإِذَا  
قِيلَ فِي الْكِتَابِ مِنْ بَلَدٍ كَذَا إِلَى بَلَدٍ كَذَا كَذَا سَكَّةٌ فَأَمَّا يَعْنُونَ الطَّرِيقَ  
مِثَالُ ذَلِكَ أَنْ يَقَالَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ خَمْسَةُ سَكَكٍ يَعْنُونَ أَنْ الْقَاصِدَ  
مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ يُمْكِنُهُ أَنْ يَأْتِيَهَا مِنْ خَمْسِ طُرُقٍ وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَنْ  
قَوْلَهُمْ سَكَّةُ الْمَبْرِدِ يَبْرِدُونَ مِمَّا زِلَ الْمَبْرِدِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَالْأَوَّلُ أَظْهَرَ وَاصَحُّ وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ

وَأَمَّا الْمَصْرُ فَيَجِيءُ فِي قَوْلِهِمْ مُصِرَّتْ مَدِينَةُ كَذَا فِي زَمَنِ كَذَا وَفِي قَوْلِهِمْ مَدِينَةُ  
كَذَا مَصْرٌ مِنَ الْأَمْصَارِ وَالْمَصْرِ فِي الْأَصْلِ الْحَدُّ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَأَهْلُ هَجَرَ يَكْتُمُونَ  
فِي شُرُوطِهِمْ اشْتَرَى فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ هَذِهِ الدَّارَ بِمَصْرُوحَا أَيْ بِحُدُودِهَا قُلْ عَدَى  
بِزَيْدٍ

وَجَاعِلُ الشَّمْسِ مِصْرًا لَا خَفَاءَ بِهِ بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَّلَا  
وَأَمَّا الطُّوْلُ فَيَجِيءُ فِي قَوْلِنَا عَرْضُ الْبَلَدِ كَذَا وَطَوْلُهُ كَذَا وَهُوَ مِنَ الْقَافِ  
الْمُتَّخِمِينَ وَتُسَوَّرُهُ فَقَالُوا مَعْنَى قَوْلِنَا طَوْلُهُ أَيْ بُعْدُهُ عَنْ أَقْصَى الْعِمَارَةِ سَوَى  
أَخِذِهِ فِي مَعْدَلِ النَّهَارِ أَوْ فِي خَطِّ الْأَسْتَوَاءِ الْمُوَازِي لِهَمَا وَذَلِكَ لِتَشَابُهِ بَيْنَهُمَا  
يُقِيمُ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ وَلَنْ مَا يُسْتَعْمَلُ مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ أَمَّا هُوَ مُسْتَنْمِطٌ  
مِنْ آرَاءِ الْيُونَانِيِّينَ وَهِيَ ابْتِدَءُوا الْعِمَارَةَ مِنْ أَقْرَبِ نَهَائِتِي الْعِمَارَةِ إِلَيْهِمْ وَفِي الْغَرْبِيَّةِ  
فَطَوَّلَ الْبَلَدَ عَلَى ذَا هُوَ بُعْدُهُ عَنِ الْمَغْرِبِ أَلَّا أَنْ فِي هَذِهِ النِّهَايَةِ بَيْنَهُمَا اخْتِلَافًا  
فَلَنْ بَعْضُهُمْ يَبْتَدِئُ بِالطُّوْلِ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ أَوْ قِيَانُوسِ الْغَرْبِ وَهُوَ الْبَحْرُ الْمُحِيطُ  
وَبَعْضُهُمْ يَبْتَدِئُ بِهِ مِنْ سَمَتِ الْجَزَائِرِ الْوَاغِلَةِ فِي الْبَحْرِ الْمُحِيطِ قَرِيبًا مِنْ مَا يَتَى

رساتيق اصطخر ونائين وقرى معها طسوج من طساسيج رستاق يَزُون ونياسنانه  
قرية من قرى طسوج نائين وزعم مؤيد الرى ان معنى الاستان الماوى ومنه  
يقال ولما استان كرفت اذا اصاب موضعاً يابى اليه

واما الرستاق فهو فيما ذكره حمزة بن الحسن مشتق من رونه فستما وروده اسم  
للسطر والصف والسماط وفستما اسم للحال والمعنى انه على التسطير والنظام  
قلت الذى عرفناه وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس انهم يعنون بالرستاق  
كل موضع فيه مزارع وقرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند  
الفرس بمنزلة السوان عند اهل بغداد وهو اخص من الكورة والاستان

واما الطسوج بوزن سبوج وقدوس فهو اخص واقل من الكورة والرستاق والاستان  
ا. كانه جزء من اجزاء الكورة كما ان الطسوج جزء من اربعة وعشرين جزءاً من  
الدينار لان الكورة قد تشتمل على عدة طساسيج وفي لفظة فارسية اصلها تسو  
شعربت بقلب التاء طاءً وباداة الجيم في اخرها وزيد في تعريبها بجمعها على  
طساسيج واكثر ما تستعمل هذه اللفظة في سوان العراق وقد قسموا سوان  
العراق على ستين طسوجاً اضيف كل طسوج الى اسم وقد ذكرت في مواضعها  
١٥ من كتابنا باسقاط طسوج

واما الجنم فيجى في قولهم جند قنسرين وجند فلسطين وجند حص وجند  
دمشق وجند الارن فهى خمسة اجناد وكلها بالشام ولم يبلغنى انهم  
استعملوا ذلك في غير ارض الشام قال الفرزدق  
فقلت ما هو الا الشام تركبه  
كانما الموت في اجناده البغر

٢٠ قال احمد بن يحيى بن جابر اختلفوا في الاجناد ف قيل سَمى المسلمون كل واحد  
من اجناد الشام جنداً لانه جمع كورا والتجند على هذا التجمع وجندت  
جنداً اى جمعت جمعاً وقيل سَمى المسلمون لكل صقع جنداً بجند عيّنوا  
له يقبضون اعطيانهم فيه فكانوا يقولون هولاء جند كذا حتى غلب

اسمها وفي حديث مَعَانٍ مِنْ كَحُولٍ مِنْ مَخْلَافٍ إِلَى مَخْلَافٍ فُعُشْرُهُ وَصَدَقْتُهُ إِلَى  
 مَخْلَافٍ عَشِيرَتُهُ الْأَوَّلُ إِذَا حَالَ عَلَيْهِ الْحَوْلُ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ اسْتَغْلَ فَلَانٌ  
 عَلَى مَخَالِيفِ الطَّائِفِ وَعَلَى الْأَطْرَافِ وَالنَّوَاحِي وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْمَةَ فِي كُلِّ بَلَدٍ  
 مَخْلَافٌ بِمَكَّةَ مَخْلَافٌ وَالْمَدِينَةُ وَالْبَصْرَةُ وَالْكُوفَةُ قُلْتُ وَهَذَا كَمَا ذَكَرْنَا بِالْعَادَةِ  
 هـ وَالْأَلْفُ إِذَا انْتَقَلَ الْيَمَانِيُّ إِلَى هَذِهِ النَّوَاحِي سَمِيَ الْكُورَةُ بِمَا الْفَتْحُ مِنْ لُغَةٍ قَوْمُهُ  
 وَفِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا هِيَ لُغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ خَاصَّةً وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَخْلَافُ الْبَلَدِ سُلْطَانُهُ  
 وَحُكْمِي عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ قُلْ كُنَّا نَلْقَى بَنِي نُمَيْرٍ وَحُكْمِي فِي مَخْلَافِ الْمَدِينَةِ وَمِ  
 فِي مَخْلَافِ الْيَمَامَةِ وَقَالَ أَبُو مَعْنٍ الْمَخْلَافُ الْبُيُوتُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ لِكُلِّ قَوْمٍ  
 صَدَقَةٌ عَلَى حَدِّهِ فَذَاكَ بِمَكْرَهٍ يُؤْتَى إِلَى عَشِيرَتِهِ أَلَا كَانَ يُؤْتَى الْيَمَامَةَ وَفِي  
 ١. كِتَابِ الْعَيْنِ يُقَالُ فَلَانٌ مِنْ مَخْلَافٍ كَذَا وَكَذَا وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الْيَمَنِ كَالرِّسْتَانِ  
 وَالْجَعِ مَخَالِيفٌ قُلْتُ هَذَا الَّذِي بُلَغْنِي فِيهِ وَلَمْ أَسْمَعْ فِي اسْتِغْلَافِهِ شَيْئًا  
 وَعِنْدِي فِيهِ مَا أَنْكَرُهُ وَهُوَ أَنْ وَلَدَ قَاحْطَانٌ لَمَّا اتَّخَذُوا أَرْضَ الْيَمَنِ مَسْكَنًا  
 وَكَثُرُوا فِيهَا لَمْ يَسْعَوْهُمْ الْمَقَامُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ فَجَمَعُوا رَايِمًا عَلَى أَنْ يَسِيرُوا فِي  
 نَوَاحِي الْيَمَنِ لِيَجْتَازَ كُلُّ بَنِي أَبِي مَوْضِعًا يَجْعَلُونَهُ وَيَسْكُنُونَهُ وَكَانُوا إِذَا سَارُوا  
 إِلَى نَاحِيَةٍ وَاخْتَارَهَا بَعْضُهُمْ تَخَلَّفَ بِهَا عَنْ سَائِرِ الْقَبَائِلِ وَسَمَّاهَا بِاسْمِ أُنَى تِلْكَ  
 الْقَبِيلَةِ الْمُتَخَلِّفَةِ فِيهِ فَسَمَّوْهَا مَخْلَافًا لِتَخَلُّفَ بَعْضِهِمْ عَنْ بَعْضٍ فِيهَا إِلَّا تَسَامَوْا  
 سَمَّوْهَا مَخْلَافَ زَبِيدٍ وَمَخْلَافَ سَحَابٍ وَمَخْلَافَ بَدْدَانَ لَا بُدَّ مِنْ إِصْطَفَائِهِ إِلَى  
 قَبِيلَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

وَأَمَّا الْأَسْتَانُ فَقَدْ ذَكَرْنَا عَنْ حِزْبٍ أَنَّهُ قُلْ أَنْ الْأَسْتَانِ وَالْكُورَةُ وَاحِدٌ ثُمَّ قَالَ  
 ٢. شَهْرُ سْتَانٍ وَطَبْرَسْتَانٍ وَخُورَسْتَانٍ مَاخُودٌ مِنَ الْأَسْتَانِ فَتُخَفَّفُ بِحَذْفِ الْأَلْفِ  
 وَمِثَالُ ذَلِكَ أَنْ رُقْعَةَ فَارِسَ خَمْسَةَ أَسَاتِينِ أَحَدُهَا أَسْتَانٌ دَارُاجُودٌ ثُمَّ يَنْقَسِمُ  
 الْأَسْتَانُ إِلَى الرِّسَاتِيقِ وَيَنْقَسِمُ الرِّسْتَانُ إِلَى الطَّسَاسِييِجِ وَيَنْقَسِمُ كُلُّ طَسَوِجٍ إِلَى  
 عِدَّةٍ مِنَ الْقُرَى مِثَالُ ذَلِكَ إِصْطَاخِرُ أَسْتَانٍ مِنْ أَسَاتِينِ فَارِسَ وَيَزُونُ رَسْتَانُ مِنْ

وأما المِيلُ قُل بطلميموس في الجسْطى المِيل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الماسك  
والذراع ثلاثة اشبار والشبر ستة وثلاثون اصبعاً والاصبع خمس شعيرات  
مصمومات بطون بعضها الى بعض قُل والمِيل جزء من ثلاثة اجزاء من الفرسنج  
وقيل المِيل ألفا خُطوة وثلاثماية وثلاث وثلاثون خطوة، وأما أهل اللغة فالمِيل  
عندهم مَدَى البَصَر ومنتهاه قُل ابن السكيت وقيل للاعلام المبنية في طريق  
مكة اميال لانها بُنِيَتْ على مقدير مَدَى البصر من المِيل الى المِيل ولا نَعْنَى  
بِمَدَى البصر كَلَمْزَى فَاذا قَرَى الجبل من مسيرة ايام انما نَعْنَى ان ينظر الصَّحْبُ  
البصر ما مقداره ميل وعى بنمية ارتفاعها عشرة اذرع او قريباً من ذلك وغلطها  
مناسب لطولها وهذا عندى احسن ما قيل فيه

١. وأما الاقليم فقد تقدم من القول فيه اشتقاقاً وحداً واختلافاً في الباب الثاني  
ما اغفلنا عن اعادة ذكره وانما ترجمناه هنا لانه حَرَى بان يكون فيه فلما  
تقدم ما تقدم من امره دللنا على موضعه لِيُطْلَبَ  
وأما الكورة فقد ذكر حمزة الاصفهاني الكورة اسم فارسي تَحْتِ يَقَع على قسم من  
اقسام الاستان وقد استعارتها العرب وجعلتها اسماً للاستان كما استعارت  
الاقليم من اليونانيين فجعلته اسماً للكشخُر الكورة والاستان واحده قلت انا  
الكورة كل ضَمَقٍ يشتمل على عدة قُرَى ولا بُدَّ لتلك القرى من قَصَبَةٍ او مدينة  
او نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة كقولهم دارايجرد مدينة بفارس لها عمل  
واسع يسمى ذلك العمل بجملة كورة دارايجرد ونحو نهر الملك فانه نهر عظيم  
مخرجه من الفرات وَيَصُبُّ في دجلة عليه نحو ثلاثماية قرية ويَقِلُّ لذلك جميعه  
٢. نهر الملك وكذلك ما اشتهر لذلك

وأما المخلاف فكثر ما يَقَعُ في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على  
جهة التَّبَعِ لَهُمُ والانتقال لَهُمُ وهو واحد خاليف اليمن وهى كُورُها ولكل مخلاف  
منها اسم يُعرف به وهو قبيلة من قبائل اليمن اقامت به وعمرته فغلب عليه



علامة من يَمْرُون به لِيُزِيحُوا عِلْمَهُمْ فِي سِيرِهِمْ فَذُكِّلَ بِرَيْدِ اَي قُطِعَ ذُرْبَ فَقِيلَ  
خَيْلُ الْبَرِيدِ وَالله اعلم،

وَأَمَّا الْفَرَسِيخُ فَقَدْ اختلف فيه ايضا فقال قوم هو فارسيٌّ معرَّبٌ وأصله فَرَسَنَك  
وقال اللغويون الفرسِيخُ عربيٌّ مُحْصًى يقال انتظرْتُكَ فَرَسِيخًا من النهار اى طويلاً  
وقال الازهرى أَرَى ان الفرسِيخُ أُخِذَ من هذا وروى ثعلب عن ابن الاعرابي  
قل سَمِيَ الْفَرَسِيخُ فَرَسِيخًا لانه اذا مشى صاحبه استواج وجلس قلت كذا قل  
وهذا كلامٌ لا معنى له والله اعلم، وقد روى في حديث حذيفة ما بينكم  
وبين ان يُصَبَّ عليكم الشَّرُّ فَراسِيخُ الا موت رجل فلو قيل قد مات صَبَّ  
عليكم الشَّرُّ فَراسِيخُ قل ابن شُمَيْل في تفسيره وكلُّ شَيْءٍ دَامَ كثير فَرَسِيخُ  
اقلت انا ارى ان الْفَرَسِيخَ من هذا أُخِذَ لان الماشى يستطيله ويستديده ويجوز  
في رأى ان يكون تناوِيل حديث حذيفة انه يُصَبَّ عليكم الشَّرُّ طويلاً بطول  
الفراسِيخِ ولم يُرَ به نَفْسُ الطول وانما يُراد به مقدار طول الْفَرَسِيخِ الذى هو  
علم لهذه المسافة المحدودة والله اعلم، وقلت التلابية فراسِيخُ الليل والنهار  
ساعاتهما وأوقانهما ونعته من الاول وان كان هذا هو الأصل فالفرسِيخُ مشتق  
منه كانه يُراد سَيْرُ ساعة او ساعات هذا ان كان عربيًّا وأما حذفة ومعناه فلا  
يَدَّ من بَسْطٍ يتحقق به معناه ومعنى الميل معاً قلت الحكاية استدارة الارض  
في موضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون  
فرسِيخًا والفرسِيخُ ثلاثة اميال والميل اربعة الاف ذراع فالفرسِيخُ اثنا عشر الف  
ذراع والذراع اربعة وعشرون اصبعًا والاصبع ست حَبَّات شعير مصفوفة بَطُونُ  
بعضها الى بعض، وقيل الْفَرَسِيخُ اثنا عشر الف ذراع بالذراع المرسل تكون  
بالذراع المساحة وهى الذراع الهاشمية وهى ذراع وربع بالمرسل تسعة الاف ذراع  
وستماية ذراع وقيل قوم الْفَرَسِيخُ سبعة الاف حُطْوَةً ولم ار لهم خلافاً في ان الْفَرَسِيخُ  
ثلاثة اميال

## الباب الثالث

فى تفسير اللفاظ **التي** يتكرر ذكرها فى هذا الكتاب

فان فسّرناها فى كل موضع تجىء فيه **أَظْلَمْنَا** وان ذكرناها فى موضع دون الآخر **بَحَسْنَا** احدهما **حَقَّةٌ** وَيُمَيِّزُ عَلَى الْمُسْتَفِيدِ مَوْضِعَهَا **وَانِ** **الْقَيْنَا** **جَمَاعَةً** **أَحْوَجْنَا** **النَّاطِرُ** فى هذا الكتاب الى غيره نجّمنا بها **عَاجِلًا** **مَفْسُورَةً** **مَبِينَةً** **مُسَهَّلَةً** على الطالب امرها **وَالْمَبْرِيدُ** **وَالْفَرَسُ** **وَالْمَيْلُ** **وَالْكُورَةُ** **وَالْأَقْلِيمُ** **وَالْمُخْلَفُ** **وَالْإِسْتِثْنَانُ** **وَالطُّسُوجُ** **وَالْجُنْدُ** **وَالسَّكَّةُ** **وَالْمَصْرُ** **وَابَانَ** **وَالطُّولُ** **وَالْعَرَضُ** **وَالدَّرَجَةُ** **وَالدَّقِيقَةُ** **وَالصِّلَحُ** **وَالسَّلَامُ** **وَالْعَنُودَةُ** **وَالْخُرَاجُ** **وَالْفَقَى** **وَالْغَنِيمَةُ** **وَالْقَطِيعَةُ**

فأما **المبريد** ففيه خلاف ونعرب قوم الى انه بالمبادية اثنا عشر ميلا وبالشام **أ** **وأخراسان** ستة اميال وقال ابو منصور المبريد الرسول وأمرأته ارساله وقال بعض العرب **الْحَيَّ بَرِيدُ الْمَوْتِ** أى انها رسول الموت تُنَادِرُ بِهِ **وَالسَّقَرُ** الذى يَجُوزُ فيه قَصْرُ الصَّلَاةِ اربعة بُرْد ثمانية واربعون ميلاً بالاميال الهاشمية **التي** فى طريق مكة وقيل لدابة المبريد بريد لسيّره فى المبريد قال الشاعر

وانى أنص العيس حتى كاذى عليها بأجواز الفلاة بريد

**١٥** وقال ابن الاعرابى كل ما بين المنزليّين بريد وحكى بعضهم ما خالف به من تقدم ذكره فقل من بغداد الى مكة مايتان وخمسة وسبعون فرسخاً وميلان ويكون اميلاً ثمانمائة وسبعة وعشرين ميلاً وهذه عدّة ثمانية وخمسين بريداً واربعة اميال ومن المبريد عشرون ميلاً هذه حكاية قوله والله اعلم **٢٠** وخبرنى بعض من لا يؤثّق به لكنه حكى النظر والقياس انه انما سميت خيل المبريد بهذا الاسم ان بعض ملوك الفرس اعتناق عنه رُسُل بعض جهات ملكته فلما جاءتّه الرسل سالها عن سبب بُطوّها فشكوا من مرّوا به من الوُلاة وانهم لم يحسنوا معونتهم فاحضروهم الملك واراد عقوبتهم فاحتجّوا بانهم لم يعلموا انهم رُسُل الملك فأمر ان تكون اذناب خيل الرسل واعرافها مقطوعة لتكـون







وسجستان الى تخوم السند،

الْمِيزَانُ له الروم وما بين تخومها الى افريقية وسجستان وكابل وقشمير وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهرات وانطاكية وطرسوس ومكة والطائفة وطخارستان والصين،

٥ الْعَقْرَبُ له الحجاز والمدينة وبادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والسرى وطنجة والخزر وآمل وسارية ونهاوند والنهر وان وله شركة في الصغد،

الْقَوْسُ له الجبال والدينور واصفهان وبغداد وندبوند وباب الابواب وجندی سابور وله شركة في بخارا وجرجان وشواطى بحر ارمينية وبربر الى المغرب،

الْجَدَى له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين ١٠ وشرقي ارض الروم والاعواز واصطخر،

الدُّلُّ له السوان الى ناحية الجبل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وارض القبط من مصر وغربي ارض السند وله شركة في فارس،

الْحَوْتُ له طبرستان وناحية الشمال من ارض جرجان وخارا وسمرقند وقاميقلا الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرقي ارض الهند وله شركة

١٥ في الروم،

هكذا وجدت هذا في بعض الازياج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة مواضع نحو قوله بابل والعراق والسوان وبغداد والنهر وان والكوفة كل هذا من السوان وكل هذا من ارض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهر وان والكوفة فمضمومة الى ذلك وفيما تقدم امثال لهذا والله اعلم بحقيقة ذلك، وفي الصورة ١٢ الخامسة المتعاقبة رسم بسيط الارض وهيئة البيوت الحوام واستقبال الناس اياه

من جميع جهات الارض على وجه التقريب وفيه نظره

الذى يلي الشمال في اقصى اراضي الصقلية شرقاً واطراف الترك الذين يلون  
خوارزم في الشمال ووقع في وسطه في اللان ولم يقع فيه مدنٌ معروفة فتذكر  
واطول نهار هولاء في اول الاقليم خمس عشرة ساعة ونصف وربع ساعة ووسطه  
ست عشرة ساعة واخره ست عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى  
المغرب ستة الف ميل وسبعماية وثمانون ميلاً واربعة وخمسون دقيقة وعرضه  
ماية وخمسة وثمانون ميلاً وعشرون دقيقة وتكسيرة الف الف ميل ومايتا  
الف ميل واربعة وعشرون الف ميل وثمانماية واربعة وعشرون ميلاً وتسع  
واربعون دقيقة وهو على راي الفرس للقمر وعلى راي الروم للمريخ واسمه  
بالفارسية ماه وله من البروج السرطان واخر هذا الاقليم هو اخر العجالة ليس  
اوراءه الا قوم لا يعبأ بهم وهم في ضيق العيش وقلة الرياضة بالوحش أشبه والله  
الموفق للصواب

ذكر ما نكّل واحد من البروج الاثنى عشر من البلدان

أما الجبل فله بابل وفارس واذربيجان واللان وفلسطين،

الثور له ادهان وهذان والاكراد الجيليون ومدّين وجزيرة قبرس والاسكندرية  
والقسطنطينية وعبان والرى وفرغانة وله شركة في هراة وسجستان،

الجوز له جرجان وجيلان وارمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة  
في اصفهان وكرمان،

السرطان له ارمينية الصغرى وشرق خراسان وبعض افريقية وهاجر والبحرين  
والديبل ومرو الرون وله شركة في اذربيجان وبلخ،

الاسد له الترك الى ياجوج ونهاية العرآن لثقل تليها وعسقلان والبييت المقدس  
ونصيبين وملطية وميسان ومكران والديلم وايرانشهر وطوس والصعيد وتروند  
السمكة له الاندلس وجزيرة اقريطش ودار ملكة الحبشة والجوامقة والشام  
والفرات والجزيرة وديار بكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس

طرابزندة وجرَّ على القسطنطينية وارض افريجة وشمال الاندلس حتى ينتهى الى بحر المغرب وعرض هذا الاقليم فى بعض الروايات نحوًا من مائتى ميل ونيف طرفه الأدنى الذى يلي الجنوب حيث وقع طرف الاقصى الذى يلي الشمال فوقع بالقرب من ارض خوارزم ووراءها من طرابزندة الشاش ما يلي الترك ووقع وسطه بالقرب من القسطنطينية ومن آمل خراسان وفرغانة وقد وقع فى هذا الاقليم فى رواية بعضهم كثير من المدن المذكورة فى الاقليم الخامس وغيرها منها سمرقند وباب الخزر والجبل اطراف بلاد الاندلس تلك تلى الشمال اطراف بلاد الصقالبة تلك تلى الجنوب وهرقلة واطول نهار هولاء فى اول الاقليم خمس عشرة ساعة ونصف واخره خمس عشرة ساعة ونصف وربع وطول وسطه من المشرق الى المغرب سبعة آلاف ميل ومائة وخمسة وسبعون ميلا وثلاث وستون دقيقة وعرضه مائتا ميل وخمسة عشر ميلا وتسع وثلاثون دقيقة ونكسيرة الف الف ميل وستة واربعون الف ميل وسبعماية واحد وعشرون ميلا وكذا دقيقة وهو على رأى الفرس لعطارى وعلى رأى الروم للقمر واسمه بالفارسية نير وله من البروج الجوزاء والسنبلة ٥

١٥ الاقليم السابع اوله حيث يكون النهار فى الاستواء سبعة اقدام ونصفًا وعشرًا وسدس عشر قدم كما هو فى الاقليم السادس لان اخره اول هذا واخره حيث يكون الظل نصف النهار فى الاستواء ثمانية اقدام ونصفًا ونصف عشر قدم وليس فيه كثير عمران انما هو فى المشرق غياض وجبل يأتى اليها فترق من الترك كالمستوحشين وجرَّ على جبال باشغرد وحدود البجناكية وبلدى ٢ سرار وبلغار والروس والصقالبة والبلغرية وينتهى الى البحر المحيط وقليل من وراء هذا الاقليم من الأمم مثل ايسو وورانك ويورة وامثالهم ووقع فى طرفه الأدنى الذى يلي الجنوب حيث وقع الطرف الاقصى الشمالى فى الاقليم السادس الذى يليه وذلك سميت خوارزم وطرابزندة شرقا وغربا ووقع فى طرفه الاقصى

خمسة اقدم وثلاثة اخماس قدم وسدس خمس قدم وأوسطه حيث يكون  
الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار ستة اقدم واخره حيث يكون  
الظل نصف النهار شرقا او غربا ستة اقدم ونصف عشر وسدس عشر قدم  
والذى بين طرفيه عرضا نحوًا من مائة وثلاثين ميلا في رواية ويبتدى من  
ارض الترك المشرقين ويجوج المسدودين ويهر على اجناس الترك المعروفين  
بقبايلهم الى كاشغر والاصيفون وزاشت وفرغانة واسميجاب وشاش واشروسنة  
وسمرقند وخارا وخوارزم وبحر الخزر الى باب الابواب وبَرْدَعَة وميفارفين وارمينية  
ودروب الروم وبلادهم وعلى رومية الكبرى وارض الجلالقة وبلاد الاندلس وينتهى  
الى البحر المحيط ووقع في وسطه بالقرب من ارض تفليس من بلاد ارمينية ومن  
اجرجان وكل ما كان في هذا السميت من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الذى  
يلى الجنوب بالقرب من خلاط وديبل وسميساط وملطية وعمورية وما كان في  
سمت هذا من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الاقصى الذى يلى الشمال بالقرب  
من ديبيل وفي سمته بلدان ياجوج وماجوج واطول نهار هولاء في اول الاقليم  
اربعة عشرة ساعة ونصف وربع وفي اوسطه خمس عشرة ساعة وفي اخره خمس  
عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى المغرب سبعة الاف ميل وستماية  
وسبعون ميلا وبضع عشرة دقيقة وعرضه مائتان واربعة وخمسون ميلا وثلاثون  
دقيقة ومساحته مكسرا الف الف وثمانية واربعون الفا وخمسمائة واربعة  
وثمانون ميلا واثننا عشرة دقيقة وهو للزهرة بانفاق من القرس والروم واسمه  
بالفارسية اناهيده وله من البروج الثور والميزان ☾

٢٠ الاقليم السادس اوله حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء سبعة اقدم  
وسنة اعشار وسدس عشر قدم يقصل اخره على اوله بقدم واحد فقط يبتدى  
من مساكن ترك المشرق من قاني وقون وخوخيز وكيماك والتغزغز وارض  
التركمانية وقاراب وبلاد الخزر وشمال بحر والبلان والسرير بين هذا البحر وبحر



الاقليم الرابع وهو حيث يكون الظل اذا استوى الليل والنهار في اذار نصف  
 النهار اربعة اقدام وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس قدم واخره حيث يكون  
 الظل نصف النهار في الاستواء خمسة اقدام وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس  
 قدم ويبتدى من ارض الصين والتبت والختن وما بينهما من المدن ويمر على  
 جبال كشمير وبلور وجرجان وبخشان وكابل وغور وهرة وبلخ وطخارستان  
 ومرو وقوهستان ونيسابور وقومس وجرجان وطبرستان والرى وقمر وقاشان  
 وهذان وانريجان والموصل وحران وعزاز والشعور وجزيرة قبرس ورودس وصقلية  
 الى البحر المحيط على الزقاق بين الاندلس وبلاد المغرب فوقع طرف هذا الاقليم  
 الادنى الذى يلى العراق بالقرب من بغداد وما كان على سمتها شرقا وغربا ووقع  
 اطره الادنى الذى يلى الشمال بالقرب من قاليقلا وساحل طبرستان الى اردبيل  
 وجرجان وما كان في هذا السمّ، وفيه من مشاهير المدن غير ما ذكر نصيبين  
 ودارا والرقّتان وراس عين وميسّسط والرهاء ومنبج وحلب وقنسرين وانطاكية  
 وحمص في رواية والمصيصة واذنة وطرسوس وسرّ من راي وحلوان وشهرزور  
 وماسبذان والدينور ونهاوند واصفهان ومراغة وزنجان وقزوين والكرخ وسرخس  
 واصطخر وطوس ومرو الرون وصيدا والكنيسة السوداء وعمورية والاندلسية  
 واحول نهار هولاء في اول الاقليم اربع عشرة ساعة وربع واوسطه اربع عشرة  
 ساعة ونصف واخره اربع عشرة ساعة ونصف وربع وطوله من المشرق الى  
 المغرب ثمانية الف ومايتان واربعة عشر ميلا واربع عشرة دقيقة وعرضه مايتان  
 وتسعة وتسعون ميلا واربع دقائق وتكسيرة الف واربعماية الف وثلاثة  
 ٢. وسبعون الف واثنان وسبعون ميلا واثنان وعشرون دقيقة وهو للشمس على  
 راي الفرس والمشتري على راي الروم واسمه بالفارسية خورشاك وله من البروج  
 الاسد والله ولي الاعانة ٥

الاقليم الخامس اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار

عشرة ساعة وهو ببتدى من المشرق فيمُر على شمال بلاد الصين ثم الهند ثم  
السند ثم كابل وكرمان وسجستان وفارس والاهواز والعراقين والشام ومصر  
والاسكندرية وفيه من المدن بعد بلاد الصين في وسطه بالقرب من مَدْيَن في  
شق الشام واقصة في شق العراق وصارت الثعلبية وما كان في سمتها شرقًا  
وغربًا في ظرفه الاقصى الذى يلى الجنوب وصارت مدينة السلام وفارس وقنْدَهَار  
والهند ومن ارض السند المُلتان ونهايته وكُرُور وجمال الافغانية وصور الشام  
وطبرية وبِبرُوت في حده الأدنى الذى يلى الشمال وكذلك كل ما كان في سمت  
ذلك شرقًا وغربًا بين اقليمين ووقع في هذا الاقليم من المدن المعروفة غزنة وكابل  
والرَّخَج وجمال زبلستان وسجستان واصفهان وبُسْت وزَرْج وكرمان ومن فارس  
اصطخر وجور وقسا وسابور وشيراز وسيراف وجَنَابَة وسينيز ومهرزيان وكور  
الاهواز كلها ومن العراق البصرة وواسط والكوفة وبغداد والاذبار وهييت والجزيرة  
ومن الشام حمص في بعض الروايات ودمشق وصور وعكا وطبرية وقيسارية  
وارسوف والرملة والميت المقدس وعسقلان وغزة ومَدْيَن والقُلْزُوم ومن ارض  
مصر قَرَمًا وتَنيس ودمياط والفسطاط والاسكندرية والقيوم ومن المغرب بركة  
١٥ وافريقية والقيروان وقبائل البربر في ارض الغرب وتاهرت والسوس وبلاد طنججة  
وينتهى الى البحر المحيط وطولُ نهار هؤلاء في اول الاقليم ثلاث عشرة ساعة  
ونصف وربع وفي اوسطه اربع عشرة ساعة وفي اخره اربع عشرة ساعة وربع  
وطوله من المشرق الى المغرب ثمانماية الف وسبعماية واربعة وسبعون ميلًا وثلاث  
وعشرون دقيقة وعرضه ثلثمماية وثمانية واربعون ميلًا وخمس اربعون دقيقة  
٢٠ وتكسيرة مساحة ثلثمماية الف وستة الاف واربعماية وثمانية وخمسون  
ميلًا وتسع وعشرون دقيقة، وهو في قول الفرس للمريخ وفي قول الروم لعطارد  
واسمه بالفارسية بَهْرَام وله من البروج الحمل والعقرب وكل ما كان في سمت ذلك  
فهو داخل فيه والله الموفق للصواب ٥

والنهار قَدَمَيْنِ وثلاثة اُخماس قدم وَاخِرُهُ حَيْثُ يَكُونُ ظِلُّ الاسْتَوَاءِ فِيهِ  
نصف النهار ثلاثة اُقدام ونصفاً وَعُشْرُ سُدُسِ قَدَمٍ وَيَتَدَيُّ فِي الْمَشْرِقِ فِيهِمْ  
على بلاد الصين وبلاد الهند وعلى شماليهما جبال قَامَرُونُ وَكَنُوجُ والسند ويُو  
بِلْتَقَى الْبَحْرُ الْاَخْضَرُ وَبَحْرُ الْبَصْرَةِ وَيَقْطَعُ جَزِيرَةُ الْعَرَبِ فِي اَرْضِ تَجَدٍ وَتِهَامَةَ  
وَالْبَحْرَيْنِ ثُمَّ يَقْطَعُ بَحْرُ الْقَلْزَمِ وَنَبِيلُ مِصْرَ إِلَى اَرْضِ الْمَغْرِبِ وَفِيهِ مِنَ الْمَدَنِ مَدَنُ  
بلاد الصين والهند ومن السند المنصورة وبلاد التتر والتَّيْبِلُ وَيَقْطَعُ الْبَحْرُ إِلَى  
اَرْضِ الْعَرَبِ إِلَى عُمانَ فَيَقَعُ فِي وَسْطِهِ مَدِينَةُ الرَّسُولِ صَلَعَمُ يَثْرِبُ وَوَقَعَ فِي اقْصَاهُ  
الَّذِي يَلِي الْجَنُوبَ وَرَاءَ مَكَّةَ قَالِيلاً وَوَقَعَ فِي طَرَفِهِ الْأَدْنَى الَّذِي يَلِي الشَّمَالَ  
بِقُرْبِ الثَّعْلَبِيَّةِ وَكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ مَكَّةَ وَالثَّعْلَبِيَّةِ مِنَ اَقْلِيمَيْنِ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ فِي  
اَسْمَتِهِمَا وَوَقَعَ فِي هَذَا الْاَقْلِيمِ مِنْ مَشْهُورِ الْمَدَنِ مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَفَيْدُ وَالثَّعْلَبِيَّةِ  
وَالْيَمَامَةُ وَهَجَرُ وَتَبَالَةُ وَالطَّيْفُ وَجُدَّةُ وَمُلْكَةُ الْحَمِشَةُ وَارَضُ الْبَجَّةِ وَمِنْ اَرْضِ  
النَّبِيلِ قَوْصُ وَاحْمِيمُ وَأَنْصَنَا وَاسْوَانُ وَمِنْ الْغَرْبِ اَفْرِيقِيَّةُ وَجَبَلُ مِنَ الْبَرَبِ إِلَى  
اَرْضِ الْمَغْرِبِ وَيَكُونُ اطْوَلُ نَهَارٍ هَوَلَاءِ فِي اَوَّلِ الْاَقْلِيمِ ثَلَاثَ عَشْرَةِ سَاعَةً وَرَبْعاً  
وَآخِرُهُ ثَلَاثَ عَشْرَةِ سَاعَةً وَثَلَاثَةَ اَرْبَاعِ السَّاعَةِ وَاَوْسَطُهُ ثَلَاثَ عَشْرَةِ سَاعَةً وَنِصْفاً  
١٥ وَطَوْلُهُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ تِسْعَةَ اَلْفٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَاثْنَا عَشَرَ مِيلًا وَاثْنَتَا عَشَرَ  
وَارْبَعُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهُ اَرْبَعِمِائَةَ مِيلٍ وَمِيلَانِ وَاحِدِي وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً  
وَمَسَاحَتُهَا مَكْسُوراً ثَلَاثَةَ اَلْفِ اَلْفٍ وَسِتْمِائَةِ اَلْفٍ وَتِسْعُونَ اَلْفَ مِيلٍ وَثَلَاثِمِائَةِ  
وَارْبَعُونَ مِيلًا وَارْبَعُ وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَهُوَ لِلْمُسْتَنْزَى فِي قَوْلِ الْفُوسِ وَالشَّمْسِ فِي  
قَوْلِ الزُّرْمِ وَاسْمُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ هَرْمَزُ وَلَهُ مِنَ الْبُرُوجِ الْفُوسُ وَالْحَوْتُ وَكُلُّ مَا كَانَ عَلَى  
٢ خَطِّهِ شَرْقاً وَغَرْباً فَهُوَ دَاخِلٌ فِيهِ

الاقليم الثالث اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار  
ثلاثة اُقدام ونصفاً وَعُشْرًا وَسُدُسِ قَدَمٍ وَآخِرُهُ حَيْثُ يَكُونُ ظِلُّ الاسْتَوَاءِ  
فِيهِ نصف النهار اربعة اُقدام ونصفاً وَثَلَاثَ عَشْرَ قَدَمٍ فَيَبْلُغُ النَّهَارُ فِي وَسْطِهِ اَرْبَعُ



الاقليم السابع بِسَمْعِيَّتِهِمْ، فاذا قسمت المعجور بالاقليم على هذه الجهة فصورتهما تكون قريباً من الصورة الرابعة المتقابلة.

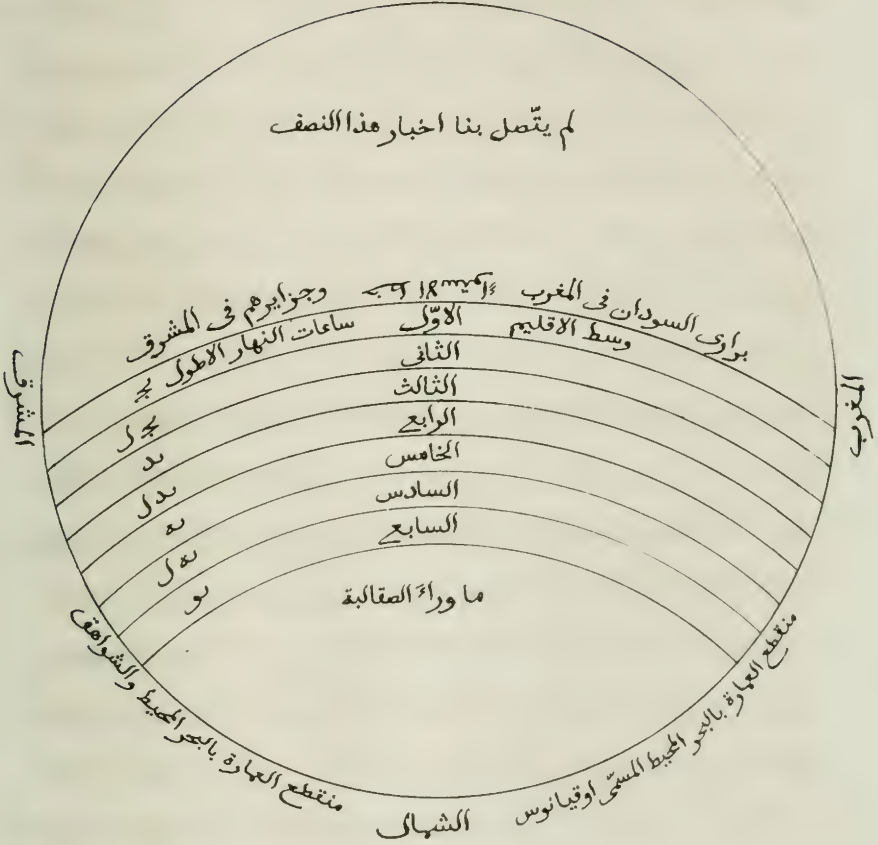
فالاقليم الاول اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار - قَدَمًا واحدة ونصفًا وعُشْرًا وسُدسَ عَشْرَ قَدَمٍ واخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف النهار قَدَمَيْنِ وثلاثة اخماس قدم فهو من المشرق يمتد من اقصى بلاد الصين ويتر على ما يلي الجنوب من انصين وفيه جزيرة سَرَنْدِيب وعلى سواحل البحر في جنوب بلاد السند ثم يَقْطَعُ البحر الى جزيرة العرب وارص اليمن ويقطع بحر القلزم الى بلاد الحبشة ويقطع نيل مصر وينتهي الى بحر المغرب فوقع وسطه قريباً من ارض صنعاء وحصرموت ووقع طرفه الذى اىلى الجنوب قريباً من ارض عدن ووقع طرفه الذى يلى الشمال بنهامة قريباً من مَكَّة ووقع فيه من المدن المعجورة مدينة ملك انصين وجنوب السند وجزيرة اللّرك وجنوب الهند ومن انهم صنعاء وعدن وحصرموت ونجران وجَرْش وجَيْشَان وصَعْدَة وسَمَا وظَفَار ومَهْرَة وعُمان ومن بلاد المغرب تيمالة ومدينة صاحب الحبشة جَرَمَى ومدينة النوبة دُمُقْلَة وجنوب البرابر وغاندة ١٥ من بلاد السودان المغرب الى البحر الاخضر ويكون اطول نهار لهؤلاء الذى ذكرنا ثمانى عشرة ساعة ونصف في ابتداءه وفي وسطه ثلاثة عشر ساعة وفي اخره ثلاثة عشر ساعة وربع وطوله من المشرق الى المغرب تسعة الاف ميل وسبعماية واثنان وسبعون ميلاً واحدى واربعون دقيقة وعرضه اربعماية ميل واثنان واربعون ميلاً واثنان وعشرون دقيقة واربعون ثانية ومساحته بهما ٢ مكسراً اربعة الاف الف وثلاثماية وعشرون الف ميل وثمانماية وسبعة وسبعون ميلاً واحدى وعشرون دقيقة وهو اقليم زحل بالتافاق من الفرس والروم ويقال له بالفارسية كَيَوَان وله من المروج الجَدَى والدَّوْه

الاقليم الثانى حيث يكون ظل الاستواء في اوله نصف النهار اذا استوى الليل



من كبحر

لم يتصل بنا اخبار هذا النصف





التنجيم وكلف بعلم هيمّة العالم فانه اتى هذه القسمة من مآلى اخر لانه لما نظر الى الاولى ولم يجد لها نظاماً تطرد عليه من الاسباب الطبيعية دون الوضعية لانه بحسبها تختلف المساكن في الكرة من الحر والبرد وسائر الكيفيات اعرض عن تلك القسمة ولم يلتفت اليها ثم قال نحن اذا تأملنا الاختلافات التي تلاحظ في الليل والنهار من ولوج احدهما على الآخر على طرفي الصيف والشتاء فالذي يحدث في الهواء من احتدام الحر وكلب البرد وما يتبع ذلك من تأثير الارض والماء بهما وجدناهما بحسب الامعان في جهتي الشمال والجنوب فقط وانها متى لزمننا نحو المشرق والمغرب مداراً واحداً لا يقرّبنا سلوكه من شمال او جنوب لم يختلف عليهما شيء مما وجوده بالاضافة الى الافاق بنية ثم التهمز ١٠ الى الانتقال من ضرور الى جرّوم او عكسه مما لا يوجبه ذلك السمات انما يتفق من جهة الانجاء والأغوار وارضاع احدهما من الآخر فيه وتقدم الطلوع والغروب وتأخرهما الا انه ليس معلوم بالاحساس وانما يتوصل اليه بالنظر والقياس فاذا قسمنا المعجزة عرضاً بحسب الاختلاف والتغاير على اقسام متوالية في طول الارض ليمتفق كل قسم في المشرق والمغرب على حال واحدة بالتقريب كان ١٥ اصوب من ان نقسمهما بغير ذلك من الخطوط ثم تأمل النهار الاطول والاقصر فان النظر فيهما لتكافئهما واحد فوجدنا من جهة الشمال حيث الناس متمددون وعلى قضايا الاعتدال خلقاً وخلقاً مجتمعون دون المتوحشين المختفين في الغياض والقفار الذين يفترون من وجدوه من الناس وبكلونه ثلاث عشرة ساعة فجعل الحد الجنوبي وسط الاقليم الاول ثم الحد الشمالي ٢٠ وسط الاقليم السابع وسائر الاقليم تتزايد نصف ساعة في النهار الاطول في اواسط الاقليم واما ما وراء الاقليم السابع منها فأرضون يعرض البرد في قبيظها ويهلك من شتائها الذي هو اطول فصول السنة فيها فيقل قاطنوها وتنزّر عقولهم حتى ربما اجتروا بيهيمتهم فحالة الناس كما يراها من وراء

هذا الاصطلاح آ خَوَاصُّهُ وهذا قريب مما قدّمنا حكايته عن حمزة الاصفهاني  
 فاذا قال الاندلسي انا من اقليم كذا فاعني بلدة او رستاقا بعينه، الاصطلاح  
 الثالث للفرس قديما واكثر ما يعتمد عليه الكتاب قال ابو الريحان قسم الفرّس  
 الممالك المطيعة بايران شهر في سبع كشورات وخطوا حول كل ملكة دايرة وسموها  
 كَشُورًا وكَشَحَرًا اشتقاقها على ما قيل من كَشَسْتَه وهو اسم الخط في لغتهم  
 ومعلوم ان الدواير المتساوية لا تحيط بواحدة منها متماسكة الا اذا كانت  
 سبعة تحيط ست منها بواحدة فقسّموا ايران شهر الى كشورات ست والمعجزة  
 بأسرها الى سبع والاصل في هذه القسمة ما اخبر به زرادشت صاحب ملتهم من  
 حل الارض وانها مقسومة بسبعة اقسام كهيفة ما ذكرنا وسطها هُنيَرة وهو  
 ١. الذي نحن فيه ويحيط بها ستة، قال ابو الريحان واما الحقيقة لم جعلوها  
 سبعة فما أجِدُنِي واجده بالطريق البرهاني فان التافة لم يتنازعوا الا الى عدد  
 الكواكب السيارة مستدلين عليه بآي القرآن لا يَخْتَلَفُ فِيهَا ولا في  
 المبدأ الموضوع لها من يوم الاحد مختلفوا الأسماء، وصورة الكشورات الداخلة  
 في كشور هُنيَرة على ما نقلته من كتاب ابى الريحان وخط يده الصورة الثالثة  
 ١٠ المتقابلة، قال ابو الريحان وبهذه القسمة قال هرمس ما اسند اليه محمد بن  
 ابراهيم الفزارى في رجه ان كان هرمس من القدماء فكأنه لم يستعمل في زمانه  
 غيرها والا فالامور الرياضية الخجومية بهرمس أولى، قال وزاد الفزارى ان كل  
 كشور سبعة فرسخ في مثلها وقرات في غير كتاب ابى الريحان ان كل اقليم  
 من هذه السبعة الله قدّمنا وصفها طول ارضه سبعة فرسخ الا السابع فانه  
 ٢. مائتان وعشرون فرسخا والله اعلم ٥

الاصطلاح الرابع وعليه اعتماد اهل الرياضة والحكمة والتنجيم وهو عندهم يمتد  
 طولا من المشرق الى المغرب على الشكل الذى نُصَوِّره بعد قال ابو الريحان  
 عقيب ما ذكره من اصطلاح اهل فارس ومن خطّه نقلته واما من زاول صناعة



## الجنوب

الأول الهند

حدّه مما يلي المشرق السند  
والبحر الى الديبل من ارض السند و  
الجزائر المنسوبة اليهم من الديبلان والراف  
والزنج واخر حدوده مكران الى حدود  
البصرة فيما بين الهند واليمن  
وطالعه الجدى وصاحب الساعة  
زحل والقمر في الدلو

الثاني الحجاز

حدّه مما يلي مصر وعدن  
اليمن وبادية العرب  
وبلاد الجزيرة بين نهري الفرات ودمشق  
الى ارض الثعلبية مما يلي العراق  
طالعه العقرب وساعته الزهرة  
والقمر في الجدى

السايع الصين

حدّه مما يلي الغرب ياجوج  
وما جوج ومما يلي المشرق البحر  
الحيط ومما يلي الهند قشيمر ومما  
يلي خراسان نهر بلخ ففيه الصين  
والثبت والحقن وبلاد ما وراء النهر  
والأندلس التجارية لها طالع الحوت  
ساعته القمر بالسنبلة

الرابع بابل

حدّه مما يلي الهند الديبل  
ومما يلي الحجاز الثعلبية ومما يلي مصر  
الشام ومما يلي الروم نصيبين ومما يلي  
خراسان نهر بلخ ففيه العراق والحبل  
وخراسان وسجستان وزابلستان  
طالعه الحمل وساعته المشتري  
والقمر في بينه

الثالث مصر

حدّه ارض الحبشة مما يلي  
ارض الحجاز الى البحر الاخضر مما يلي  
الروم الى نصيبين مما يلي العراق  
يدخل فيه مصر والاسكندرية الى أقصى  
المغرب والسودان الذين في البراري والبحر  
طالعه الميزان وقيل العقرب صاحب  
ساعته القمر بالسنبلة

السادس ياجوج

حدّه مما يلي المغرب الترك  
ومما يلي الحنن البحر ومما يلي المشرق  
الصين ومما يلي العراق نهر بلخ ففيه  
الحنن والترك والغز وخرخيز وكيماك  
واصنافهم والروس والمقابلة  
طالعه الأسد ساعته المربح  
والقمر بالقوس

الخامس الروم

حدّه مما يلي مصر الخليج ومما  
يلي المغرب البحر الاخضر ومما يلي  
الترك ياجوج ومما يلي العراق  
نصيبين ففيه الروم وفرنجة والاندلس  
وجرجان واذر بيجار الى باب الأبواب  
طالعه الميزان صاحب الساعة زحل  
والقمر بالأسد

## الشمال



لثمرة العجارة في الشمال وقلمتها في الجنوب ولذلك قسموها في الشمال دون الجنوب، وأما اشتقاق الاقليم فذهبوا الى انها كلمة عربية واحدة اقليم وجمعها اقليم مثل اخريط واخريط وهو نبت فكانه انما سمي اقليما لانه مقلوم من الارض التي تتاخمه اى مقطوع والقلم في اصل اللغة القَطْع ومنه قَلَمْتُ ظُفْرِي وبه سمي القلم لانه مقلوم اى مقطوع مرة بعد مرة وكلما قطعت شيئا بعد شيء فقد قَلَمْتَهُ وقال محمد بن احمد ابو الريحان البيروني الاقليم على ما ذكر ابو الفضل الهروي في المدخل الصاحبى هو المَيْل فكانهم يريدون بها المساكن المائلة عن معدّل النهار قل وأما على ما ذكر حمزة بن الحسن الاصفهاني وهو صاحب لغة ومعنى بها فهو الرستاق بلغة الجرامقة سُكَّان الشام والجزيرة يَقسَمون بها المملكة كما يقسم اهل اليمن بالمخاليف وغيرهم بالنور والطساسبيج وامثالها قل وعلى ما ذكر ابو حاتم الرازي في كتاب الزينة هو النصيب مشتق من القلم بفتح اللام اذا كانت مقاسمة الانصبة بالمساواة بالاقلام مكتوب عليها اسماء السهام كما قال الله تعالى ان يلقون اقلامهم ايهم يكفل مريم، وقال حمزة الاصفهاني الارض مستديرة الشكل المسكون منها دون الربع وهذا الربع ينقسم قسمين براً وبحراً ثم ينقسم هذا الربع سبعة اقسام يسمى كل قسم منها بلغة الفرس كُشَاخَر وقد استعارت العرب من السريانيين لكُشَاخَر اسماً وهو الاقليم والاقليم اسم للرستاق، فهذا في اشتقاق الاقليم ومعناه كاف شاف ان شاء الله تعالى هـ

ثم للأمر في هيمّة الاقليم وصفاتها اصطلاحات اربع الاول اصطلاح العامة ٢. وجمهور الأمة وهو الجارى على ألسنة الناس دائماً وهو ان يسموا كل ناحية مشتملة على عدة مدُن وقري اقليماً نحو الصين وخراسان والعراق والشام ومصر وافريقية ونحو ذلك فالاقليم على هذا كثيرة لا تحصى، الاصطلاح الثاني لاهل الاندلس خاصة فانهم يسمون كل قرية كبيرة جامعة اقليماً وربما لا يعرف

اعلم قال مسيرة خمسمائة عام ثم قل اتدرون ما هذه تحتكم قلنا الله ورسوله  
 اعلم قال الارض اتدرون ما تحتها قلنا الله ورسوله اعلم قال ارض اخرى اتدرون  
 كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله اعلم قال مسيرة سبعماية عام حتى عد سبع  
 ارضين ثم قال وايم الله لو دَلَّيْتُمْ احدكم بحبل الى الارض السابعة السُّفلى  
 لهبط بكم على الله ثم قرا هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء  
 علیم، قلت وهذا حديث كجج اخرجه ابو عيسى محمد بن عيسى بن  
 سورة الترمذی عن عبد بن حمید عن یونس عن شیبان بن عبد الرحمن  
 عن قتادة عن الحسن البصري عن ابي هريرة رضى الله عنه وفي لفظ الخبر  
 اختلاف والمعنى واحد انتهى هـ

## الباب الثاني

١.

في ذكر الاقاليم السبعة واشتقاقها والاختلاف في كيفيتها  
 نَبَدًا اَوَّلًا فَنُورِدُ عَنْهُمْ قَوْلًا مَجْمَلًا يَكُونُ عِمَادًا وَبَيَانًا لِمَا نَأْتِي بِهِ بَعْدُ وَهُوَ اَشَدُّ  
 مَا سَمِعْتُ فِي مَعْنَاهُ وَأَخْصَهُ قَالُوا جَمِيعَ مَسَافَةِ دَوْرَانِ الْاَرْضِ بِالْقِيَاسِ الْمَصْطَلَحِ  
 عَلَيْهِ مِائَةُ الْفِ الْفِ وَسِتْمِائَةُ الْفِ مِيلَ كُلِّ مِيلٍ اَرْبَعَةُ اَلْفِ ذِرَاعٍ اَرْبَعَةُ  
 ١٥ وَعِشْرُونَ اَصْبَعًا كُلُّ ثَلَاثَةِ اَمْيَالٍ مِنْهَا فَرْسَخٌ وَالْاَرْضُ لَكَ فِي الْمَسَاحَةِ مَقْدَارُ  
 دَوْرَهَا ثَلَاثَةُ اَرْبَاعِهَا مَغْمُورَةٌ بِالْمَاءِ وَالرَّبْعُ الْبَاقِي مَكْشُوفٌ وَالْمَعْجُورَةُ فِي الْمُسْكُونِ  
 مِنْ هَذَا الرَّبْعِ الْمَكْشُوفِ ثُلُثُهُ وَثَلَاثُ عَشْرَةٍ وَالْبَاقِي خَرَابٌ وَهَذَا الْمَقْدَارُ مِنَ  
 الرَّبْعِ الْمُسْكُونِ مَسَاحَتُهُ ثَلَاثَةُ وَثَلَاثُونَ اَلْفَ اَلْفٍ وَمِائَةُ وَخَمْسُونَ اَلْفَ مِيلٍ  
 وَهَذَا الْعُرْجَانُ هُوَ مَا بَيْنَ خَطِّ الْاَسْتَوَاءِ اِلَى الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَيَنْقَسِمُ اِلَى سَبْعَةِ  
 ٢٠ اَقَالِيمٍ وَاخْتَلَفُوا عَلَى مَا نُبَيِّنُهُ، وَاخْتَلَفَ قَوْمٌ فِي هَذِهِ الْاَقَالِيمِ  
 السَّبْعَةِ فِي شِمَالِ الْاَرْضِ وَجَنُوبِهَا اَمْ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ فَذَهَبَ هَرَمَسُ  
 اِلَى اَنْ فِي الْجَنُوبِ سَبْعَةُ اَقَالِيمٍ كَمَا فِي الشَّمَالِ قَالُوا وَهَذَا لَا يُعَوَّلُ عَلَيْهِ لَعَدَمِ  
 الْبُرْهَانِ وَذَهَبَ الْاَكْثَرُونَ اِلَى اَنْ الْاَقَالِيمِ السَّبْعَةِ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ



كُمُكُمْ مِنَ الرَّمْلِ مُتَلَبِّدٍ وَالْكَمَكِمِ عَلَى ظَهْرِ الْحَوْتِ وَالْحَوْتِ عَلَى الرِّيحِ الْعَقِيمِ  
وَالرِّيحِ عَلَى حِجَابٍ مِنَ الظُّلُمَةِ وَالظُّلُمَةِ عَلَى النَّارِ وَالنَّارِ يَنْتَهِي عَنْهُمْ  
الْخَلِيقُ وَلَا يَعْلَمُ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ إِلَّا اللَّهُ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مَلَكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ النَّارِ ۝

٥٠ قُلْ عبيد الله الفقير اليه مؤلف الكتاب قد كَتَبْنَا قَلِيلًا مِنْ كَثِيرٍ مِمَّا حَكَى مِنْ  
هَذَا الْبَابِ وَهَذَا اخْتِلَافٌ وَتَخْلِيطٌ لَا يَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ غَيْرَ مَا ذَكَرْنَا لَا يَكُنَادُ  
ذُو تَحْصِيلٍ يَسْكُنُ إِلَيْهِ وَلَا ذُو رَأْيٍ يَعُولُ عَلَيْهِ وَأَمَّا فِي أَشْيَاءَ تَكَلَّمَ بِهَا الْقَصَاصُ  
لِلتَّوْبِيلِ عَلَى الْعَامَّةِ عَلَى حَسَبِ عَقُولِهِمْ لَا مُسْتَمَدَّ لَهَا مِنْ عَقْلٍ وَلَا نَقْلٍ وَلَيْسَ  
فِي هَذَا مَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ إِلَّا خَبَرٌ رَوَاهُ أَبُو هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ مَا أَخْبَرْنَا  
أَبُو حَنِبَلٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَرَجِ بْنِ سَعَادَةَ أَبُو عَلَى الْمَكِّيُّ الْبَغْدَادِيُّ إِذْنًا قُلْ  
أَخْبَرْنَا أَبُو الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ الْحُصَيْنِ قُلْ حَدَّثَنَا أَبُو عَلَى الْحَسَنِ بْنُ عَلَى بْنِ  
مُحَمَّدٍ بْنِ الْمَذْحِجِ قُلْ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ حَمْدَانَ بْنِ مَالِكِ  
الْقَطِيعِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ فَافْرَأْ بِهِ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ قُلْ حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَنْبَلٍ رَحِمَهُ اللَّهُ قُلْ حَدَّثَنَا ابْنُ ثَنَسَا  
٥١ شُرَيْحٌ حَدَّثَنَا الْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ الْحَسَنِ عَنْ ابْنِ هُرَيْرَةَ قُلْ  
بَيْنَمَا نَحْنُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ مَرَّتْ سَحَابَةٌ فَقَالِ اتُّدْرُونَ مَا هَذِهِ فَوْقَكُمْ  
قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ قُلْ هَذِهِ الْعَنَانُ وَرَوَايَا الْأَرْضِ يَبْسُوقُهُ إِلَى مِنْ لَا يَشْكُرُهُ مِنْ  
عِبَادِهِ وَلَا يَدْعُوهُ رَبًّا اتُّدْرُونَ مَا هَذِهِ فَوْقَكُمْ قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ قُلْ الرَّقِيعُ  
مَوْجٌ مَكْفُوفٌ وَسَقْفٌ مَحْفُوظٌ اتُّدْرُونَ كَمْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهَا قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ  
٥٢ قُلْ مَسِيرَةٌ خَمْسُمِائَةٍ أَمْ تَرَى قُلْ اتُّدْرُونَ مَا الَّذِي فَوْقَهَا قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ  
قُلْ سَمَاءٌ أُخْرَى اتُّدْرُونَ كَمْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهَا قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ قُلْ مَسِيرَةٌ  
خَمْسُمِائَةٍ أَمْ حَتَّىٰ عَدَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ تَرَى قُلْ اتُّدْرُونَ مَا فَوْقَ ذَلِكَ قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ  
أَعْلَمُ قُلْ الْعَرْشُ تَرَى قُلْ اتُّدْرُونَ كَمْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ السَّمَاءِ السَّابِعَةِ قُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ

السبع فصبطها فاستقرت ولم يكن لقدمه قراراً فأهبط الله ثوراً من الجنة له  
اربعون الف قرن واربعون الف قابضة فجعل قراراً قدسى الملك على سنامه فلم  
تصل قدماه اليه فبعث الله ياقوتة خضراء من الجنة مسيرها كذا الف عام  
فوضعتها على سنام الثور فاستقرت عليها قدماه وقرن الثور خارجة من اقطار  
الارض مشبكة تحت العرش ومختر الثور في ثقبين من تلك الصخرة تحت  
البحر فهو يتمنقس كل يوم نفسين فاذا تنفّس مد البحر واذا رده جزر ولم يكن  
لقوام الثور قراراً فخلق الله تعالى كوكباً كغلط سبع سموات وسبع ارضين  
فاستقرت عليها قوام الثور ثم لم يكن لكمكم مستقر فخلق الله تعالى حوتاً  
يقال له بلهوت فوضع لكمكم على وبر ذلك الحوت والوبر الجناح الذي يكون  
في وسط ظهر السمكة وذلك الحوت على ظهر الريح العقيم وهو مزموم بسلسلة  
كغلط السموات والارضين معقودة بالعرش قالوا ثم ان ابليس انتهى الى ذلك  
الحوت فقال له ان الله لم يخلق خلقاً اعظم منك فلم لا تنزل الدنيا فيهم  
بشيء من ذلك فسلط الله عليه بقّة في عينيه فشغلته وزعم بعضهم ان الله  
سلط عليه سمكة كالشبطة فهو مشغول بالنظر اليها ويهاها قالوا وانبت الله  
على من تلك الياقوتة التي على سنام الثور جبل قاف فأحاط بالدنيا فهو من  
ياقوتة خضراء فيقال والله اعلم ان خضرة السماء منه ويقال ان بينه وبين  
السماء قامة رجل وله رأس ووجه ولسان وانبت الله تعالى من قاف الجبال  
وجعلها اوتاداً للارض كالعروق للشجر فاذا اراد الله عز وجل ان ينزل بلاء  
اوحى الله الى ذلك الملك ان ينزل ببلد كذا فيحرك عرقاً مما تحت ذلك البلد  
فيتمززل واذا اراد ان يخسف ببلد اوحى الله اليه ان قلب العرق الذي  
تحتة فيقلبه فيخسف البلد وزعم وهب بن منبه ان الثور والحوت يبتلعان  
ما ينصب من مياه الارض فاذا امتلأت اجوافهما قامت القيامة وقالوا آخرون  
ان الارض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور والثور على







عندنا بالخزر وعند الاوائل جُرجان وسماء بطلميوس بحر ارقانيا ولمس يتصل  
 ببحر اخر، فالما ساير المياها المجتمعة في مواضع من الارض فهي مستنقعات  
 وبطايح وربما سُميت بحيرات كبحيرة افاميّة وضميرية وزُعر بارض الشام وكبحيرة  
 خوارزم وآبسكون بالقرب من بَرْسَخان، وسترى من هذه الدائرة في الصورة  
 ٥ الثانية للذي تقابل هذه الوجهة ما يدل على صورة ما ذكرناه بالتقريب ٥

واختلفوا في سبب ملوحة ماء البحر فزعم قوم انه لما طال مَكْنُهُ وَأَلْحَت الشمس  
 عليه بالاحراق صار مَرًّا مَلْحًا واجتذب الهواء ما لُفَّ من اجزائه فهو بقية ما  
 صَفَتْه الارض من الرطوبة فغلظ، وزعم اخرون ان في البحر عروقًا تغذي ماء  
 البحر فلذلك صار مَرًّا زُعًا وزعم بعضهم ان الماء من الاستحالات فطعم كل ماء  
 ١. على طعم تربيته، واختلفوا في الجبال قال الله تعالى والقي في الارض رواسي ان  
 تמיד بكم وقال امر نجعل الارض مهادًا والجبال اوتادًا، وحكى عن بعض اليونان  
 ان الارض كانت في الابتداء نُكْفًا لصغرها وعلى طول الزمان تكاثفت وثبتت  
 وهذا القول يصدقه القرآن لو انه زاد فيه انها تثبت بالجبال، ومنهم من زعم  
 ان الجبال عظام الارض وعروقها، واختلفوا فيما تحت الارض فزعم بعض  
 ٥ القدماء ان الارض يحيط بها الماء والماء يحيط به الهواء والهواء يحيط به  
 النار والنار يحيط بها السماء الدنيا ثم الثانية ثم الثالثة الى السابعة ثم  
 يحيط بها فلوك النواكب الثابتة ثم فوق ذلك الفلك الاعظم المستقيم ثم  
 فوقه عالم النفس وفوق عالم النفس عالم العقل وفوق عالم العقل الباري جَلَّتْ  
 عظمته ليس وراءه شيء فعلى هذا الترتيب ان السماء تحت الارض كما هي  
 ٢. فوقها، وفي اخبار قُصاص المسلمين اشياء عجيبة تضيق بها صدور العقلاء انا  
 احكى بعضها غير معتقد لصحتها، روى ان الله تعالى خلق الارض نُكْفًا كما  
 تكف السفينة فبعث الله ملكًا حتى دخل تحت الارض فوضع الصخرة على  
 عاتقه ثم اخرج يديه احدهما بالمشرق والاخرى بالمغرب ثم قبض على الارضين

منها بحرًا على حده كبحر فارس والبصرة الذي على شرفيه نيز ومكران وعلى  
غربيّه في حيماله فرضة عمان فاذا جاوزها بلغ بلاد الشّحر الّتي تجلب منها  
الكنّدر ومّر الى عدن وانشعب منه هناك خليجان عظيمان احدهما المعروف  
بالقلازم وهو ينعطف فيحيط بأرض العرب حتى تصير به كجزيرة ولان الحبشة  
عليه حذاء اليمن فانه يسمّى بهما فيقال لجنوبيّه بحر الحبشة وللشمالى بحر  
اليمن ولجميعهما بحر القلازم وانما اشتهر بالقلازم لان القلازم مدينة على منقطة  
في ارض الشام حيث يستدق ويستدير عليه السايير على الساحل نحو ارض  
البحّة والخليج الاخر المقدم ذكره هو المعروف ببحر البربر يمتد من عدن الى  
سفالة الزنج ولا يتجاوزها مركب لعظم المخاطرة فيه ويتصل بعدها بحر  
اوقيانوس المغربى وفي هذا البحر من نواحي المشرق جزاير الرانج ثم جزاير  
الديبجات وقمير ثم جزاير الزنج ومن اعظم هذه الجزاير الجزيرة المعروفة  
بسرنديب ويقال لها بالهندية سنكاديب ومنها تجلب انواع الياقوت  
جميعها ومنها يجلب الرصاص القلعي وسريرة ومنها يجلب الكافور ثم في وسط  
المعورة في ارض الصقالبة والروس بحر يعرف بمنطس عند اليونانيين وعندنا  
ه يعرف ببحر طرابزنده لانها فرضة عليه ويخرج منه خليج يمر على سور مدينة  
القسطنطينية ولا يزال يتصايق حتى يقع في بحر الشام الذى على جنوبيّه  
بلاد المغرب الى الاسكندرية ومصر وكذاؤها في الشمال ارض الاندلس والروم  
وينصب الى البحر المحيط عند الاندلس في مصيق يذكر في الكتب معبرة  
هيريقلس ويعرف الآن بالزقاق يجرى فيه ماء الى البحر المحيط وفيه من الجزاير  
المعروفة قبرس وسامس ورووس وصقلية وامثالها وبالقرب من طبرستان بحر  
فرضة جوجان عليه مدينة آسكون وبها يعرف ثم يمتد الى طبرستان وارض  
الديلم وشروان وباب الابواب وناحية اللان ثم الحوز ثم نهر اتل الاتى اليه ثم  
ديار الغرية ثم يعود الى آسكون وقد سمي باسم كل بقعة حانها ولكن اشتهاره

سماوات ومن الارض مثلين قال في كل ارض آدم كادكم ونوح كنوحكم وابراهيم  
كابر اعيمكم والله اعلم. وقالت القدماء ان الارض سبع على المجاورة والملاصقة  
فافتراق الاقاليم على المطابقة والمكابسة والمعتزلة من المسلمين يعلمون الى هذا  
القول ومنهم من يرى ان الارض سبع على الارتفاع والانخفاض كدرج المراقي،  
واختلّفوا في البحار والمياه والانهار فروى المسلمون ان الله خلق البحر مَرًّا زَعًا  
وانزل من السماء الماء العذب كما قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء بقدر  
فاسكتناه في الارض وكل ماء عذب من بئر أو نهر من ذلك فاذا اقتربت الساعة  
بعث الله ملكًا معه طشت فجمع تلك المياه فردّها الى الجنة وينزع أهل الكتاب  
ان اربعة انهار تخرج من الجنة القُرَاتِ وَسَّجُونٌ وجيكون ودجلة وذلك انهم  
ا. يزعمون ان الجنة مشارق الارض، وأما كيقية وَضَعُ البحار في المعجورة فَأَحْسَنُ  
ما بلغني فيه ما حكاه ابو الريحان البيروني فقال اما البحر الذي في مغرب  
المعجورة وعلى ساحل بلاد طَنْجَة والاندلس فانه سَمَى البحر الحَيِيطَ وَسَمَّاهُ  
اليونانيون أَوْقِيَانُوسَ وَلَا يَلْتَحِجُّ فِيهِ اِنَّمَا يُسَلِّكُ بِالْقُرْبِ مِنْ سَاحِلِهِ وَهُوَ يَمْتَدُّ  
من عند هذه البلاد نحو الشمال على محاذاة ارض الصقلية ويخرج منه خليج  
١٥ عظيم في شمال الصقلية ويمتدُّ الى قرب ارض بلغار بلاد المسلمين ويعرفونه  
ببحر ورنّك ولم أمتد على ساحله ثم يتحرف وراءهم نحو المشرق وبين ساحله  
وبين أقصى ارض التُّرك أرضون وجبال مجهولة خربة غير مَسْلُوكَةٍ وَأَمَّا  
امتداد البحر الحَيِيطَ الغربى من ارض طَنْجَة نحو الجنوب فانه يتحرف على  
جنوب ارض سودان المغرب وراء الجبال المعروفة بِالْقَمَرِ اِنَّهُ تَنْبَعُ مِنْهَا عِيُونُ  
٢٠ نيل مصر وفي سلوكه غَرَرٌ لَا تَنْجُو مِنْهُ سَفِينَةٌ وَأَمَّا البحر الحَيِيطَ من جهة  
المشرق وراء اقاصى ارض الصين فانه ايضا غير مَسْلُوكٍ وَيَتَشَعَّبُ مِنْهُ خَلِيجٌ  
يكون منه البحر الذى يسمّى في كل موضع من الارض اِنَّهُ تَحَاذِيهِ فَيَكُونُ  
ذلك أَوَّلًا بحر الصين ثم الهند وخرج منه خليجان عظام يسمّى كل واحد



والنهار في الصيف الى عشرين ساعة والليل اربع ساعات وفي الشتاء خلاف ذلك  
 الليل عشرون ساعة والنهار اربع ساعات فقال ان استواء الليل والنهار في جزيرة  
 بين الهند والحبشة من ناحية الجنوب للهِ من التَّيْمَن وهو ستّون جزءاً ما  
 يكون له اربعة الاف وخمسمائة ميل فاذا ضربت السدس في النصف الذي  
 هو نصف دوائر الارض من حيث استوى الليل والنهار تجد العُمران الذي  
 يعرف نصف سدس جميع الارض، واختلّف اخرون في مَبْلَغ الارض وكميّتها  
 فُروى عن مكحول انه قل مسيرة ما بين ادنى الارض الى اقصاها خمسمائة سنة  
 مايتان من ذلك قد غمره البحر ومايتان ليس يسكنه احد وثمانون ياجوج  
 وماجوج وعشرون فيه ساير الخلق، وعن قتادة قل الدنيا اربعة وعشرون الف  
 فرسخ فملك السودان منها اثنا عشر الف فرسخ وملك العجم ثلاثة الاف  
 فرسخ وملك الروم ثمانية الاف فرسخ وملك العرب الف فرسخ، ورواية اخرى  
 عن بطلميوس انه خرج مقدار الدنيا واستدارتها من الجسطى بالتقريب  
 فقال استدارة الارض مائة الف وثمانون الف اسطادايون والمساحة  
 اربع مائة نراع وفي اربعة وعشرون الف ميل فيكون ثمانية الاف فرسخ، ما  
 فيها من الجبال والبحار والغيابى والغلط الارض وهو قُطْرُها سبعة  
 الاف وستماية وثلاثون ميلاً تكون الفين وخمسمائة فرسخ واربعين فرسخاً  
 وقُلْنَا فرسخ قل فتكسّر جميع بسيط الارض مائة واثنان وثلاثون الف الف  
 وستماية الف ميل يكون مايتى الف وثمانية وثمانين الف فرسخ، واختلفوا  
 ايضاً في كيفية عدد الارضين قل الله عز وجل خلق سبع سموات ومن الارض  
 مثلهن فاحتمل هذا ان يكون في العدد والاطباق فُروى في بعض الاخبار ان  
 بعضها فوق بعض وغلط كل ارض مسيرة خمسمائة ام وقد عدّ بعضهم لكل  
 ارض اعلاً على صفة وهبّة عجيبة وسمّى كل ارض باسم خاص كما سمى كل سماء  
 باسم خاص، وعن عطاء بن يسار في قول الله عز وجل الذي خلق سبع



وخراسان وتبعت الى الصين الى واق واق فهذا الربع شرقى شمالى وكذلك النصف  
الجنوبى فهو ربعان شرقى جنوبى فيه بلاد الحبشة والنزنج والنوبة وربع غربى له  
يَظَاهُ احد على وجه الدهر وهو متناخم للسودان الذين يتناخمون المبربر مثل  
كوكو واشباههم وحكى اخرون ان بطلميوس الملك اليونانى واحسبه غير  
صاحب المجسطى لم يكن ملكاً ولا فى ايام الملوك البطالمة انما كان بعدهم بعث  
الى هذا الربع قوماً حكماء متجملين فبحثوا عن البلاد والأطفاوا النظر والاستخبار  
من علماه تلك الأمم الله تقاربها ومن هو على تخومها فانصرفوا اليه فاخبروه انه  
خراب يباب ليس فيه ملك ولا مدينة ولا عبارة وهذا الربع يسمى المحترق  
ويسمى ايضا الربع الخراب ثم ان بطلميوس اراد ان يعرف عظم الارض وعمراتها  
١. وخرابها فبدأ فأخذ ذلك من طلوع الشمس الى غروبها من العدن وذلك يوم  
وليلة ثم قسم ذلك على اربعة وعشرين جزء الساعات المستوية خمسة عشر  
جزء وضرب اربعة وعشرين فى خمسة عشر فصار ثلثمائة وستين جزء فاراد ان  
يعرف كم ميل يكون الجزء فأخذ ذلك من كسوف القمر والشمس فنظر كم  
ما بين مدينة الى مدينة من ساعة وكم بين المدينة الى الاخرى فقسم الاميال  
١٥ على اجزاء الساعة فوجد الجزء الواحد منها خمسة وسبعين ميلاً فضرب  
خمسة وسبعين فى ثلثمائة وستين جزء من اجزاء البروج فبلغ ذلك سبعة  
وعشرين الف ميل فقال ان الارض مدورة متعلقة بالهواء فيكون ما يدور بها  
من الاميال سبعة وعشرين الف ميل، ثم نظر فى العبران فوجد من الجزيرة  
العامة الى المغرب الى البحر الاخصر الى اقصى عمران الصين اذا طلعت  
٢. الشمس فى الجزائر الى سمينها غابت بالصين وانا غابت فى هذه الجزائر  
طلعت بالصين فذلك نصف دوائر الارض وذلك ثلاثة عشر الف ميل  
وخمسمائة ميل طول العبران، ثم نظر ايضا فى العبران فوجد عمران الارض من  
ناحية الجنوب الى ناحية الشمال اعنى من دوائر الارض حيث استوى الليل

منقطع انديجان وارمينية الفارسية ثم الى الفرات ثم ببرية العرب الى عمان  
 ومكران ثم الى كابل وطخارستان، وقال درونيوس ان الارض خمسة وعشرون  
 الف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر الف فرسخ والروم خمسة الاف  
 فرسخ وبابل الف فرسخ، وحكى ان بطليموس صاحب المجسطى قال ان حُرَّان  
 هـ وزعم انها ارفع الارض فوجد ارتفاعها ما عدد ثم قال جبل من جبال آمد  
 ورجع فسَح من موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثاني على مُستَو من الارض  
 فوجدته ستة وستين ميلاً فصره في دَوْر الفلك وهو ست وستون درجة  
 فبلغ ذلك اربعة وعشرين الف ميل يكون ذلك ثمانية الاف فرسخ فزعم  
 ان دور الارض يحيط بثمانية الاف فرسخ، وقال غير بطليموس من يرجع الى  
 ١. رايه ان الارض مقسومة بنصفين بينهما خط الاستواء وهو من المشرق الى  
 المغرب وهو اطول خط في كُرَة الارض كما ان منطقة البروج اطول خط في  
 الفلك وعرض الارض من القطب الجنوبي الذي يدور حوله سهيل الى الشمال  
 الذي تدور حوله بنات نعش فاستدارة الارض بموضع خط الاستواء ثلثماية  
 وستون درجة الدرجة خمسة وعشرون فرسخاً فيكون ذلك تسعة الاف فرسخ  
 ١٥ وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة واستدارتها عرضاً  
 مثل ذلك لان العمارة في الارض بين خط الاستواء وكل واحد اربع وعشرون  
 درجة ثم الباقي قد غمره ماء البحر فالتقى في الربع الشمالي من الارض والربع  
 الجنوبي خراب والنصف الذي تحتها لا ساكن فيه والربعان الظاهران هما اربعة  
 عشر اقليماً منها سبعة عامرة وسبعة عامرة لشدة الحر بهاء وقال بعض العرب  
 ٢. في الجانب الشمالي من الارض اكثر منه في الجانب الجنوبي ويقال ان في الشمالي  
 اربعة الاف مدينة وان كل نصف من الارض ربعان فالربعان الشماليان هو  
 المعجور وهو من العراق الى الجزيرة والشام ومصر والروم وفرنجة ورومية والسوس  
 وجزيرة السعادات فهذا الربع غربي شمالي ومن العراق الى الاهواز والجبال

وشمالَيَّانِ على ما وجدتهما المَعْيَنُونَ لَمْ يَنْتَجِازَا حَتَّى أَحَدُ الرَّبْعَيْنِ الشَّمَالِيَّيْنَ  
 فَيَسْمَى رُبْعًا مَعْمُورًا أَوْ مَسْكُونًا كَجَزِيرَةِ بَارِزَةَ تُحِيطُ بِهَا الْبَحَارُ وَهَذَا الرَّبْعُ فِي  
 نَفْسِهِ مُشْتَمِلٌ عَلَى مَا يُعْرَفُ وَيُسَمَّى مِنَ الْبَحَارِ وَالْجَزَائِرِ وَالْجِبَالِ وَالْأَنْهَارِ وَالْمَقَاوِزِ  
 الْمَعْرُوفَةِ ثُمَّ أَنَّ الْبِلْدَانِ وَالْقُرَى بَيْنَهَا عَلَى أَنَّهُ بَقِيَ مِنْهَا نَحْوُ قُطْبِ الشَّمَالِ  
 هُ قِطْعَةٌ غَيْرُ مَعْمُورَةٍ مِنْ أَفْرَاطِ الْبَرْدِ وَتَرَاكُمُ الثَّلُوجُ وَقُلْ مَهْنَدُ سَوْمَ لَوْ حُقِرَ فِي  
 الْوَلَمِّ وَجْهُ الْأَرْضِ لَأَتَى إِلَى الْوَجْهِ الْآخِرِ وَلَوْ تَقَبَّ مِثْلًا بِقُوشَنَجٍ لِنَفْسِكَ بَارِضُ  
 الصِّينِ قَالُوا وَالْمَنَاسُ عَلَى الْأَرْضِ كَالْمَمَلِ عَلَى الْبَيْضَةِ وَاحْتَاجُوا لِقَوْلِهِمْ كَحَاجِ  
 كَثِيرَةٍ مِنْهَا أَتِمَاتِي وَمِنْهَا أَقْنَاعِي وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمَعِيدٍ مِنَ الْأَرْضِ لِأَنَّ الْبَسِيطَ  
 يَحْتَمِلُ نَشْرَ الشَّيْءِ فَلَا أَرْضَ عَلَى هَذَا لِمَنْ فِي تَحْتِهِ بِسَاطٌ وَلَنْ فِي ذَوْقِهِ غِطَافٌ  
 ١. وَاخْتَلَفُوا فِي مِسَاحَةِ الْأَرْضِ فَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْخَوَارِزْمِيُّ صَاحِبَ الرِّبْعِ  
 أَنَّ الْأَرْضَ عَلَى الْقَصْدِ تَسَعَةُ أَلْفِ فَرْسَخٍ الْعَرَبَانِ مِنَ الْأَرْضِ نِصْفُ سُدْسِهَا  
 وَالباقى لَيْسَ فِيهِ عِمَارَةٌ وَلَا نَبَاتٌ وَلَا حَيَوَانٌ وَالْبَحَارُ مُحْسُوبَةٌ مِنَ الْعَرَبَانِ وَالْمَقَاوِزِ  
 لَمَّا بَيْنَ الْعَرَبَانِ مِنَ الْعَرَبَانِ هـ

قُلْ أَبُو الرِّجْدَانِ طُولُ قُطْرِ الْأَرْضِ بِالْفَرَسَاخِ الْفَنَانِ وَمِائَةٌ وَثَلَاثَةٌ وَسِتُّونَ فَرَسَخًا  
 هـ وَثَلَاثًا فَرَسَخٌ وَدَوْرُهَا بِالْفَرَسَاخِ سِتَّةُ أَلْفٍ وَثَمَانِيَّةٌ فَرَسَخٌ وَعَلَى هَذَا تَكُونُ  
 مِسَاحَةُ سَطْحِهَا الْخَارِجِ مُتَكَسِّرًا أَرْبَعَةُ عَشَرَ أَلْفًا وَسَبْعِيَّةٌ وَأَرْبَعَةُ  
 أَلْفًا وَمِائَتَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ فَرَسَخًا وَخُمْسُ فَرَسَخٍ وَكَانَ عَمْرُ بْنُ جَبَلَانَ يُزْعَمُ  
 أَنَّ الدُّنْيَا كُلَّهَا سَبْعَةُ وَعِشْرُونَ أَلْفَ فَرَسَخٍ فَبِلَدُ السُّودَانِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ  
 فَرَسَخٍ وَبِلَدِ الرُّومِ ثَمَانِيَّةُ أَلْفِ فَرَسَخٍ وَبِلَدِ فَارِسَ ثَلَاثَةُ أَلْفِ فَرَسَخٍ وَأَرْضُ الْعَرَبِ  
 ٢. أَرْبَعَةُ أَلْفِ فَرَسَخٍ وَحَكَى عَنْ أَرْدَشِيرَ أَنَّهُ قَالَ الْأَرْضُ أَرْبَعَةُ أَجْزَاءٍ فَجِزَى مِنْهَا أَرْضُ  
 التُّرْكِ وَفِي مَا بَيْنَ مَغَارِبِ الْهِنْدِ إِلَى مِشَارِقِ الرُّومِ وَجِزَى مِنْهَا الْمَغْرِبُ وَهُوَ مَا  
 بَيْنَ مَغَارِبِ الرُّومِ إِلَى الْقَيْطِ وَالْمَرْبَرِ وَجِزَى مِنْهَا أَرْضُ السُّودَانِ وَفِي مَا بَيْنَ الْمَرْبَرِ  
 إِلَى الْهِنْدِ وَجِزَى مِنْهَا هَذِهِ الْأَرْضُ لَمَّا تَنْسَبُ إِلَى فَارِسَ مَا بَيْنَ نَهْرِ بَلَخِ إِلَى



الفلك تجذبها من كل وجه فلذلك لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية  
 لان قوة الاجزاء متكافئة ومثل ذلك حجر المغناطيس الذى يجتذب الحديد  
 لان في طبع الفلك ان يجتذب الارض، واصلاح ما رايت في ذلك واستد في  
 راي ما حكاه محمد بن احمد الخوارزمي قل الارض في وسط السماء والوسط  
 ٥ هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكليّة مصرسة بالجزيّة من جهة الجبال  
 البازرة والوحدات الغائرة ولا يخرجها ذلك من الكريّة اذا وقع الجس منها على  
 الجبل لان مقادير الجبل وان شاخت صغيرة بالنقياس الى كل الارض ألا ترى  
 ان الكريّة لثقل فطورها ذراع او ذراعان اذا بنا منها كالجوارسات وغار فيها امتثالها  
 لم يمنع ذلك من اجراء احكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التصريـس  
 ١. لاحظت بها الماء من جميع الجوانب وعمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان  
 الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما ما في ذلك  
 نقاضلا يخف به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتندمل  
 الدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسوخ فيما تخلخل  
 منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء الماعى للتخلل نزل فيها وخرج  
 ٥ الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما برز من سطح الارض ما برز  
 انجاز الماء الى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والارض كورة واحدة يحيط  
 بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتدم من الهواء ما تمس فلك القمر بسبب  
 الحركة وانسحاج المتماسين فهو اذا النار المحيطة بالهواء متصاغرة القدر في  
 الفلك الى القطبين لتباطى الحركة فيما قرب منها وصورة ذلك الصورة الاولى  
 ٢. لثقل تقابل هذه الوجبة، وقل ابو الربحان وسط معدّل النهار يقطع الارض  
 بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون احد نصفيها شمالياً والاخر  
 جنوبياً فاذا توقفت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء  
 قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفين فالتقسم جعلتها ارباعاً جنوبياً







المفسرون المبسط والمهاد القَرَارُ والتمكُّنُ منها والتصرفُ فيها، واختَلَفَ القدماءُ  
 في هيئَةِ الارضِ وشَكْلِها فذكر بعضهم انها مبسوطةٌ المستطِج في اربع جهات في  
 المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة الترس ومنهم من  
 زعم انها كهيئة المائدة ومنهم من زعم انها كهيئة الطَّيْل وزعم بعضهم انها  
 ه شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وان السماء مركبة على اطرافها وقال بعضهم  
 هي مستطيلة كالاسطوانة الحَجَرِيَّة او النُجُود وقال قوم الارض تهوى الى ما لا نهاية  
 له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دَوْرَانِ اللواكب  
 انما هو دَوْرُ الارض لا دور الفلك وقال آخرون ان بعض الارض يمسك بعضها وقال  
 قوم انها في خلاء لا نهاية لذلك اخلاء وزعم ارسطاطاليس ان خارج العالم  
 ١. من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه وكثير منهم يزعم ان دَوْرَانِ الفلك عليها  
 يمسكها في المركز من جميع نواحيها واما المتكلمون فاختلفون ايضا زعم  
 هشام بن الحكم ان تحت الارض جسما من شأنه الارتفاع والعلو كالنار والريح  
 وانه المانع للارض من الانحدار وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتمد لانه ليس ما  
 ينحدر بل يطلب الارتفاع وزعم ابو الهيثم ان الله وقها بلا عمد ولا علاقة  
 ٥. وقال بعضهم ان الارض موزجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شأنه الصعود  
 والثقيل شأنه الهبوط فيمنع كل واحد منهما صاحبه من الدخاب في جهته  
 لتكافئ تدافعهما والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كتدوير  
 الكرة موضوعة في جوف الفلك كالخنة في جوف البيضة والمسيمة حول الارض  
 وهو جاذب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان  
 ٢. المسيمة جاذب لما في ابدانهم من الخفة والارض جاذبة لما في ابدانهم من الثقل  
 لان الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجتذب الحديد وما فيها من الحيوان  
 وغيره بمنزلة الحديد وقال آخرون من اعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها  
 الفرجار في الوسط على مقدار واحد من فوق واسفل ومن كل جانب واجزاء

وَرَوَيْنَا عَنْ الْمُتَأَخِّرِينَ فِي صُورَتِهَا الباب الثاني فِي وَصْفِ اخْتِلَافِهِمْ فِي الاصْطِلَاحِ عَلَى مَعْنَى الْأَقْلَامِ وَكَيْفِيَّتِهِ وَاشْتِقَاقِهِ وَدَلَالَةِ الْقِبْلَةِ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ الباب الثالث فِي ذِكْرِ الْأَفْظَانِ بِكَثَرٍ تَكَرَّرَ ذِكْرُهَا فِيهِ بِحُتْمٍ إِلَى مَعْرِفَتِهَا كَالْمَرْيَدِ وَالْفَرْسِخِ وَالْمِيلِ وَالْكُورَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ الباب الرابع فِي بَيَانِ حُكْمِ الْأَرْضِينَ وَالْبِلَادِ الْمَفْتُوحَةِ فِي الْإِسْلَامِ وَحُكْمِ قِسْمَةِ الْغَنَى وَالْخَرَجِ فِيهَا فَتُحْصَى صُلُوحًا أَوْ عَمُودًا الباب الخامس فِي جُمْلٍ مِنْ أَخْبَارِ الْبِلَادِ اللَّهُ لَا يَخْتَصُّ ذِكْرُهَا بِمَوْضِعٍ دُونَ مَوْضِعٍ لَتَكْمَلَ غَوَائِدُ هَذَا الْكِتَابِ وَبِسْتَعْنَى بِهِ عَنْ غَيْرِهِ فِي الْبَابِ ثُمَّ أَعُودُ إِلَى الْعَرَضِ فَاقْسِمُهُ ثَمَانِيَةَ وَعِشْرِينَ كِتَابًا عَلَى عَدَدِ حُرُوفِ الْمُحْجَمِ ثُمَّ اقْسِمُ كُلَّ كِتَابٍ إِلَى ثَمَانِيَةِ وَعِشْرِينَ بَابًا لِلْحَرْفِ الثَّانِي لِلْأَوَّلِ وَالتَّنْزِيمُ تَرْتِيبٌ كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهُ عَلَى أَوَّلِ الْحَرْفِ وَثَانِيَةٍ وَثَلَاثَةٌ أَرْبَاعَةٌ وَإِلَى أَيْ غَايَةِ بِلَاغٍ فَأَقْدَمُ مَا يَجِبُ تَقْدِيمُهُ بِحُكْمِ تَرْتِيبِ أَبْتَدِثُ عَلَى صُورَتِهِ الْمَوْضُوعَةَ لَهُ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ إِلَى أَصُولِ الْكَلِمَةِ وَزَوَائِدُهَا لِأَنَّ جَمِيعَ مَا يَزِيدُ أَمَّا فِي أَعْلَامِ الْمُسَمَّيَاتِ مَفْرُودَةً وَكَثَرُهَا عَجْمِيَّةٌ وَمُرْتَجَلَةٌ لَا مَسَاسَ لِلْإِشْتِقَاقِ فِيهَا وَالْعَرَضُ مِنْ هَذَا التَّرْتِيبِ تَسْهِيلُ طَرِيقِ الْفَائِدَةِ مِنْ غَيْرِ مَشَقَّةٍ وَاللَّهُ الْمَعِينُ عَلَى مَا اعْتَمَدْنَاهُ وَالْمُرْشِدُ إِلَى سُلُوكِ مَا قَصَدْنَاهُ مِنْ غَيْرِ حَوْلٍ مِمَّا وَلَا فُتُورَ إِلَّا بِاللَّهِ وَحْدَهُ وَتَهْنِئَةً

## مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ

اسم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان الشُّرُوعُ مِنْ هَذَا التَّبْيِيحِ فِي لَيْلَةِ أَحَدَى وَعِشْرِينَ مِنْ حَرِّهِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ وَاللَّهُ نَسَائِلُ الْمَعُونَةِ عَلَى أَتْمَامِهِ بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ

## الباب الاول

فِي صِفَةِ الْأَرْضِ وَمَا فِيهَا مِنَ الْجِبَالِ وَالْبَحَارِ وَغَيْرِ ذَلِكَ

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَمْ نَجْعَلُ الْأَرْضَ مِهَادًا وَالْجِبَالِ أَوْتَادًا وَقُلْ جَبَلٌ وَعِزٌّ لَذَى جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَقُلْ سُبْحَانَهُ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بَسَاطَةً قُلْ



صورة كانت لها عينان فعورتها أعمى الله عينيكَ وكان لها أذنان فصلمتهم -  
صَلَّمَ اللهُ أَذْنَيْكَ وكان لها يَدان فقطعتهما قطع الله يَدَيْكَ حتى عَدَّ أَعْضَاءَ  
الصورة فاعتَدَرَ اليه الرجل بحمله هذا المِقْدَار وتاب اليه عن المعاودة الى مثله،  
ثم اعتدِيَتْ هذه المُسَخَّنة بَحْطَى الى خزانة مولانا الصاحب الكبير العظام  
ه الجليل الخطير ذى الفصل المبارك والافصال الشايع والمختبِذ الاصيل، والمجْد  
الاذيل، والعزة القعساء، والرُتبة الشماء، الفائز من المكارم بالقَدْح المَعَالِي،  
المتقلد من المكارم بالصارم الحلي، امام الفضلاء وسيد الوزراء السيد الاجل  
الاعظم، القاضي جمال الدين الاكرم، ابى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم  
بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمي حَرَسَ اللهُ هَجْدَه واسْبَغَ ظِلَه واهْلَكَ  
اِنْذَه ونصر جُنْدَه وهزم صِدْقه ان كنت منذ وَجِدْتُ في حَلٍّ وتَرَحَّال ومبارزة  
للزمان ونَزَلَ اسْئَلُ مِنْهُ سَلَامًا ولا يَزِيدُنِي اِلَّا هَضْمًا

فلَمَّا قَضَيْتُ نَفْسِي مِنَ السَّيْرِ مَا قَضَيْتُ عَلَى مَا بَلَّغْتُ مِنْ شِدَّةٍ وَلَيَّانٍ  
بعد طول مكابدة حُرْفَةِ الْحِرْفَةِ وانتظار تَبَلُّجِ ظِلَامِ الْحِطِّ يَوْمًا مِنْ سُدْفَةٍ  
عَلِمْتُ بِحَبْلِ مِنْ حَبَالِ ابْنِ يَوْسُفَ اُئِمْتُ بِهِ مِنْ طَارِقِ الْحَدَثَانِ  
ه اِفْرَدَ عَنِّي صَرَفَ الدَّهْرِ وَالْحَيْنِ وَرَفَّه خَاطِرِي عَنْ مَعَانِدَةِ الزَّمَنِ لَمَّا

تَغَطَّيْتُ عَنْ دَهْرِي بِظِلِّ جَنَاحِهِ فَعَيَّنِي تَرَى دَهْرِي وَلَيْسَ يَرَانِي  
فاصْبَحْتُ مِنْ كَنَفِهِ فِي حِرْزِ حَرِيْزٍ وَمِنْ احْسَانِهِ وَتَكْرَمِهِ فِي مَوْطِنِ عَزِيْزٍ  
فلو تَسَلَّلَ الْاَيَّامُ عَنِّي لَمَّا دَرْتُ وَأَيَّنَ مَكَانِي مَا عَرَفْتَنِي مَكَانِي  
ان كان اِدام الله علوه عَلمَ العلم في زماننا وَعَيَّنَ اَعْيَانِ اهل عصرنا وَأَوَانِنَا وَأَعَدَّتْ  
٢ اليه ما اسْتَفْدَنْتُه مِنْهُ وَرَوَى عَنِّي مَا رَوَيْتُه عَنْهُ فَاحْسَنَ اللهُ عَمَّا جَزَاةً وَاِدَامَ  
عِزَّهُ وَعِلَاقَهُ بِمَحَمَّدٍ وَآلِهِ الْكِرَامِ ه

وقد قَدَّمْتُ امام الْقَرْصِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ خَمْسَةَ ابْوَابٍ بِهَا يَسْمُو فَضْلُهُ وَيَغْزُرُ  
وَبُلَّةُ الْبَابِ الْاَوَّلِ فِي ذِكْرِ صُورَةِ الْاَرْضِ وَحِكَايَةِ مَا قَالَهُ الْمُتَقَدِّمُونَ فِي هَيْئَتِهَا

فَهِىَ لَعَنَ اللَّهُ كَثِيرَةً، وَأَمَّا الِاسْتِيعَابُ فَشَيْءٌ لَا يَفِىءُ بِهِ طَوْلُ الْأَعْيَارِ، وَبِحُسُولِ  
 دُونِهِ مَا دَعَى الْحَجَرَ وَالْمَوَارِ، فَقَطَعْتُهُ وَالْعَيْنُ طَامَحَتْ، وَالْهَيْمَةُ إِلَى طَلَبِ الْإِزْدِيَانِ  
 جَامِحَتْ، وَلَوْ وَثَّقْتُ بِمُسَاعَدَةِ الْعَمْرِ وَامْتِدَادِهِ، وَرَكَنْتُ إِلَى تَوْفِيقِي لِرَجَائِي فِيهِ  
 وَاسْتِعْدَادِهِ، لَصَاعَفْتُ حُجْمَهُ اضْعَافًا، وَزِدْتُ فِي فَوَائِدِهِ مَمْدِينَ بِسَلِ الْآثَاءِ وَلَوْ  
 ٥ اَلْتَمَسْتُ نَفَاقَ هَذَا الْكُتَابِ وَسَيُورَتَهُ، وَاعْتَمَدْتُ إِشَاعَةَ ذِكْرِهِ وَشَهْرَتَهُ، لَصَغُرَتْهُ  
 بِقَدْرِ الْهِمَمِ الْعَصْرِيَّةِ، وَرَغَبَاتِ أَحْلِ الطَّلَبِ الدُّنْيَا، وَلَكِنِّي انْقَدْتُ فِيهِ لِمَهْمَّتِي،  
 وَجَرَّتْ رَسْنُ الْحَرَجِ إِلَى بَعْضِ دَوَاعِي قَلْبِي، وَسَالَتْ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ أَنْ لَا يُجَرِّمَنَا  
 قَوَابِ النَّعَمِ فِيهِ، وَلَا يَكِلَنَا إِلَى نَفْسِنَا فِيمَا نَحَاوْنَهُ وَنَقْوِيهِ، وَجَايَزْتَنِي عَلَى مَا  
 أَوْضَعْتُ إِلَيْهِ رُكَبَ خَاطِرِي، وَاسْهَرْتُ فِي تَحْصِيلِهِ بَدَنِي وَنَاطِرِي، دُعَاءُ الْمُسْتَغِيثِينَ،  
 ١٠ وَذِكْرُ زَكَاةٍ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، بَلَّيْتُ أَحْشَرَ فِي زَمَرَةِ الصَّالِحِينَ، وَلَقَدْ اَلْتَمَسْتُ مَتَى  
 اَلطَّلَابُ اخْتِصَارَ هَذَا الْكُتَابِ مَرَارًا، فَلَبِيتُ وَلَمْ أَجِدْ لِي عَلَى قَصْرِ قَلْبِي أَوْلِيَاءَ  
 وَلَا أَنْصَارًا، مَا انْقَدْتُ لَهُمْ وَلَا أَرْعَوَيْتُ وَلِي عَلَى نَاقِلِ هَذَا الْكُتَابِ وَالْمُسْتَغِيثِ مِنْهُ  
 أَنْ لَا يُضَيِّعَ نَصَبِي، وَنَصَبَ نَفْسِي لَهُ وَتَعَبِي، بِتَبْدِيدِ مَا جُمِعْتُ وَتَشْتِيتُ مَا  
 لَقَقْتُ وَتَفْرِيقِ مِلَّتِي مُحَاسِنِهِ، وَنَفَى كُلِّ عِلْقٍ نَفِيسٍ عَنْ مَعَانِيهِ وَمَكَامِنِهِ،  
 ١٥ بِاِقْتِصَابِهِ وَاخْتِصَارِهِ، وَتَعْطِيلِ حَيْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِ وَأَنْوَارِهِ، وَغَضَبِهِ أَعْلَانِ قَضَائِهِ  
 وَأَسْرَارِهِ، فَرُبَّ رَاغِبٍ عَنْ كَلِمَةٍ غَيْرِهِ مُتَبَالِكٍ عَلَيْهَا، وَزَاعِدٍ عَنْ نُكْتَةٍ غَيْرِهِ  
 مُشْعَوِّفٍ بِهَا، يَنْصِي الرُّكَبَ إِلَيْهَا، فَإِنْ أَجَبْتَنِي فَقَدْ بَرَرْتَنِي جَعَلَكَ اللَّهُ مِنَ  
 الْأَبْرَارِ، وَإِنْ خَالَفْتَنِي فَقَدْ عَقَبْتَنِي وَاللَّهُ حَسْبُكَ فِي عَقَبَى الدَّارِ، ثُمَّ أَعْلَمَ أَنَّ  
 الْمُخْتَصِرَ لِكُتَابٍ كَمَنْ أَقْدَمَ عَلَى خَلْقِ سَوِيٍّ فَقَطَعَ أَطْرَافَهُ فَتَرَكَهُ أَشَلَّ الْبَيْدَيْنِ  
 ٢٠ ابْتَرَّ الرَّجُلَيْنِ أَعْمَى الْأَعْيُنِينَ أَصْلَمَ الْأَذْنَيْنِ، أَوْ كَمَنْ سَلَبَ امْرَأَةً حُلِيِّهَا فَتَرَكَهَا  
 عَاطِلًا، أَوْ كَالَّذِي سَلَبَ الْكَلِمَى سِلَاحَهُ فَتَرَكَهُ اعْزَلَ رَاجِلًا، وَقَدْ حُكِيَ عَنِ الْجَاهِلِ  
 أَنَّهُ صَنَّفَ كِتَابًا وَبَوَّهَ أَبْوَابًا فَاخْذَهُ بَعْضُ أَحْلِ عَصْرِهِ فَخَدَفَ مِنْهُ أَشْيَاءَ وَجَعَلَهُ  
 أَشَلًّا فَأَحْضَرَهُ وَقَالَ لَهُ يَا هَذَا إِنَّ الْمَصْنُفَ كَالْمُصَوَّرِ وَإِنِّي قَدْ صَوَّرْتُ فِي تَصْنِيفِي

كَمَا وَعَوْهُ وَأَمَّا يُسَمَّى كَذَابًا إِذَا وَضَعَ حَدِيثًا أَوْ حَدَّثَ عَمَّنْ لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ أَوْ  
 رَوَى عَنْ مَنْ لَمْ يَرَوْهُ عَنْهُ فَأَمَّا أَنْ يَرَوَى مَا سَمِعَ كَمَا سَمِعَ مِنْهُ مِنَ الصَّادِقِينَ وَالْعَهْدَةِ  
 عَلَى مَنْ رَوَاهُ عَنْهُ أَلَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الْاجْتِهَادِ فَلَهُ أَنْ يَرَوِيَهُ ثُمَّ يَزِيدَهُ وَلَوْلَا  
 ذَلِكَ لَبَطَلَ كَثِيرٌ مِنَ الْأَحَادِيثِ وَعَلَيْنَا الْاِقْتِدَاءُ بِهِمُ وَالْتِمَسُّكَ بِحَيْلِهِمُ وَالَّذِي  
 لَا يَرُدُّهُ ذُو مُسْكَةٍ وَلَا يَرُدُّ خِلَافَهُ ذُو حُنْكَةٍ أَنْ الْمُتَعَمِّتُ تَعَمَّيْنِ مُتَعَبٌّ وَالْمُصِيفُ  
 مُسْتَرْيِحٌ مُرَبِّحٌ وَمَنْ ذَا الَّذِي أُعْطِيَ الْعِصْمَةَ وَاحِطًا عِلْمًا بِكُلِّ كَلِمَةٍ وَمَنْ  
 طَلَبَ عِلْمًا وَجَدَ فَائِزًا أَهْلًا لِأَنْ لَا يَزِلَّ، وَعَنْ دَرْكِ الصَّوَابِ بَعْدَ الْاجْتِهَادِ اضْطِرَّ  
 فَمَنْ أَرَادَ مِنْهَا الْعِصْمَةَ فَلْيُطْلِبْهَا لِنَفْسِهِ أَوَّلًا فَإِنْ أَخْطَأَتْهُ فَقَدْ أَقَامَ عُذْرًا وَاصَابَ  
 وَأَنْ زَعَمَ أَنَّهُ أَدْرَكَهَا فَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْخُطَابِ، وَلَمَّا تَطَاوَلَتْ فِي جَمْعِ هَذَا الْكَلِمَاتِ  
 ١. الْإِعْوَامُ، وَتَرَادَفَتْ فِي تَحْصِيلِ فَوَائِدِهِ الشُّهُورُ وَالْأَيَّامُ، وَلَمْ أَنْتَهَ مِنْهُ إِلَى غَايَةِ  
 ارْتِضَاعًا، وَاقِفٌ عَلَى غُلُوقٍ مَعَ تَوَاتُرِ الرَّشَقِ فَأَقُولُ فِي آيَاهَا، وَرَأَيْتُ تَعَشَّرَ قَرْلِيلَ  
 الشُّبَابِ بِأَذْيَالِ كُسُوفِ شَمْسِ الْمَشْيِبِ وَانْهَرَامِهِ، وَوُلُوجَ رُبْعِ الْعُجْرِ عَلَى قَيْظِ  
 انْقِصَامِهِ بِأَمْرَاتِ الْهَرَمِ وَانْهَدَامِهِ، وَفَقْتُ هَهْنَا رَاجِيًا فِيهِ نَيْلَ الْأُمْنِيَّةِ، بِإِهْدَاءِ  
 عُرُوسِهِ إِلَى الْخُطَابِ قَبْلَ الْمُنِيَّةِ، وَخَشْيَتُ بَغْضَةَ الْمَوْتِ، فَبَادَرْتُ بِإِبْرَارِ الْقَسْوَةِ،  
 ٢. عَلَى أَنِّي مِنْ اقْتِحَامِ لَيْلِ الْمُنِيَّةِ عَلَى قَبْلِ تَبَلُّجِ فَجْرِهِ عَلَى الْإِفَاقِ لِحَدِّ حَدِيرٍ وَمِنْ  
 فَلَوْلَ حَدِّ الْحَرِصِ لَعَدِمَ الْحَرِصُ عَلَيْهِ وَالرَّاعِبُ فِيهِ مِنْتَظَرٌ فَكَيْفَ ثَقَبَتْنِي بِحَيْشِ  
 عَمْرٍِ قَدْ بَيَّنَّنْتُهُ مِنْ كِتَابِ الْأَمْرَاضِ الْمُهَيِّمَةِ حُرَاطُ الْمَقَانِبِ، أَوْ أَرَكُنُ إِلَى  
 اصْبَاحِ لَيْلٍ اعْتَرَضَتْنِي فِيهِ الْعَوَارِضُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَعَلَى ذَلِكَ فَانْنِي أَقُولُ وَلَا  
 احْتِشَمُ وَأَدْعُو إِلَى انْزَالِ كُلِّ عَالِمٍ فِي الْعِلْمِ وَلَا انْهَزَمُ أَنْ كَتَمْتُ هَذَا أَوْحَدَ فِي  
 ٣. بَابِهِ مَوْمَرٌ عَلَى اضْطِرَابِهِ لَا يَقُومُ بِإِبْرَارِ مِثْلِهِ إِلَّا مَنْ أُيِّدَ بِالتَّوْفِيقِ، وَرَكِبَ فِي طَلَبِ  
 فَوَائِدِهِ كُلِّ طَرِيقٍ، فُغَارُ تَارَةٍ وَانْجَدَّ، وَطَوَّحَ لِأَجَلِهِ بِنَفْسِهِ فَابْعَدَ، وَتَفَرَّغَ لَهُ فِي  
 عَصْرِ الشَّيْبَةِ وَحِرَارَتِهِ، وَسَاعَدَهُ الْعُجْرُ بِامْتِدَادِهِ وَكَفَايَتِهِ، وَظَهَرَتْ مِنْهُ أَمَارَاتُ  
 الْحَرِصِ وَحَرَكَتُهُ نَعْمَ وَأَنْ كُنْتُ اسْتَصْغَرُ هَذِهِ الْغَايَةَ فَهِيَ كَبِيرَةٌ، أَوْ اسْتَقْلَمْتُهَا



أقلّيم هو وأى شيء طالعه وما المستوى عليه من الكواكب ومن بَنَاه وأى بلد  
 من المشهورات يُجاورة وكَم المسافة بينه وبين ما يُقاربه وما ذا اختَص من  
 الخصائص وما ذُكر فيه من العجائب وبعض من ذُفن فيه من الاعيان والصالحين  
 والصحابه والتابعين ونَبَذًا مَّا قيل فيه من الاشعار في الحنين الى الاوطان  
 ٥ والشهادة على حَقِّه صَبْطُه والاَثْقَان وفي اى زمان فَتَحَه المسلمون وكيفية ذلك  
 ومن كان اميرُه وهل فُتِح ضَلَحًا او عَمَوة لَتَعْرِف حُكْمَه في الفقه والجريسة ومن  
 ملكه في ايامنا هذه على انه ليس هذا الاشتراط بِطَافِيع لَنَا في جميع ما نُورِدُه  
 ولا مُكِبِّن في قُدْرَةِ أَحَدٍ غَيْرِنَا وَاِنَّمَا يَجِىءُ على هذا الْبَلَدَانِ المشهورة والامهات  
 المعجزة وربما ذُكِرَ بعض هذه الشُّرُوط دون بعض على حَسَب ما اَدَّانا اليه  
 ١٠ الاجتهاد، وَمَلَكْنَاهُ الطَّلَبُ والارتياح، واستَقْصَيْتُ لَكَ الْفَوَائِدَ جُلَّهَا او كُلَّهَا،  
 وَمَلَكْتُكَ عَقْوَ صَفْوَ عَقْدَهَا وحَلَّهَا، حتى لقد ذكرتُ اشياء كثيرة تَأْلَاهَا الْعُقُولُ،  
 وَتَنَقِّرُ عَنْهَا طَبَاقٌ مِّنْ لَّهْ بِحَصُولِ لِبْعَدَهَا عن العادات المألوفة، وتنافرها عن  
 المشاهدات المعروفة، وان كان لا يَسْتَعْظُمُ شَيْءٌ مَعَ قُدْرَةِ الْخَالِقِ وَجَيْلِ  
 المخلوق، وَاِنَّا مُرْتَابٌ بِهَا نَافِرٌ عَنْهَا مُتَمَرِّسٌ الى قاربها من حِكْمَتِهَا لَاتَنِي كَتَبْتُهَا  
 ١٥ حَرَصًا على احراز الفوائد، وَطَلَبًا لِتَحْصِيلِ الْقِلَاصِ مِنْهَا وَالْفَرَادِ، فان كانت  
 حَقًّا فَقَدْ أَخَذْنَا مِنْهَا بِنَصِيبِ الْمُصِيبِ، وان كانت باطلاً فَلَهَا في الْحَقِّ شَرِكٌ  
 ونصيب، لَاتَنِي نَقَلْتُهَا كَمَا وَجَدْتُهَا، فَأَنَا صَادِقٌ في ايرادها كَمَا اورَدْتُهَا، وَلَتَعْرِفَ  
 ما قيل في ذلك حَقًّا كان او باطلاً فَاِنَّ قَوْلًا لَوْ قُلْ سَمِعْتُ زَيْدًا يَكْذِبُ لَأَحْبَبْتُ  
 ان تعرف كيفية كذبه وها اَمَّةُ الْحَقَّائِ الَّذِينَ لَمْ الْقُدْوَةُ في كل زمن، وعليهم  
 ٢٠ الاعتماد في فرائض الشَّرْعِ والسُّنَنِ، لَمْ يَشْتَرَطْ اكْثَرُهُمْ في مُسْنَدِهِ وَهُوَ اِحَادِيثُ  
 الرِّسُولِ ﷺ تَبَتَّنِي عَلَيْهَا الْاَحْكَامُ، وَيَفَرِّقُ بِهَا بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ، اِبْرَأَ الصَّحِيحِ  
 دون السَّقِيمِ، وَنَفَى الْمُعْجُوزَ وَاثْبَاتِ الْمُسْتَقِيمِ، وَلَمْ يُخْرِجْهُمْ ذَلِكَ عَنْ اَنْ يُعَدُّوا  
 في اهل الصِّدْقِ، او يَتَزَحَّزَحُوا عَنْ مَرَاتِبِ الْاَمَّةِ وَالْحَقِّ، اِنْهُمْ اَوْرَدُوا مَا سَمِعُوهُ



بعد البَحْث عنه والتَّطَلُّبُ له وأبو بكر محمد بن موسى الحازمي له كتاب ما  
اختَلَفَ وانتَلَفَ من اسمائها، ثم وَقَفَنِي صديقنا الحافظ الامام أبو عبد الله  
محمد بن محمود ابن النُّجَّار جزاه الله خيراً على مُخْتَصَر اختَصَره الحافظ أبو  
موسى محمد بن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن  
ه الاسكندري النحوي فيما اختَلَفَ وانتَلَفَ من اسماء الميقاع فوجدته تاليف  
رجل ضابط قد انفق في تحصيله عمراً واحسن فيه عيماً وأثراً، ووجدت  
الحازمي رحمه الله قد اختَلَسَه والدعا واستجَهِل الرواة فرواه ولقد كنت عند  
وقوفي على كتابه ارفع قدره من علمه وأرى ان مَرَمَاه يَقْصُر عن سَهْمِهِ الى ان  
كَشَفَ الله عن خبيته وتمَحَصَّ الحُصَّ عن زِينَتِهِ، فاما انا فكل ما نَقَلْتُهُ من  
١. كتاب نصر فقد نَسَبْتُهُ اليه وأَحَلَّتُهُ عليه ولم أُضِعْ نَصَبَهُ ولا أَخْلَسْتُ ذِكْرَهُ  
وتَعَبَهُ والله يُثَبِّتُهُ ويرحمه، وهذه التُّبُ المَدُونَةُ في هذا الباب الله نَقَلْتُ منها  
ثم نَقَلْتُ من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ اهل الادب والمحدثين ومن  
افواه الرواة وتفاريق التُّب وما شاهدته في اسفارِي وحَصَلَّتُهُ في تَطَوُّافِي اضِعَافُ  
ذلك والله الموفق ان شاء الله، فاما الطَبَقَةُ الاولى فاسماء الاماكن في كُتُبِهِمْ  
١٠ مصتَحَفَةٌ مَغْيِرَةٌ وفي حَيْزِ الْعَدَمِ مَصْبُورَةٌ قد مَسَاخَتْهَا من نسخها واما الطَبَقَةُ  
الثانِيَةُ فانها وان وَجَدْتُ لها أُصُولَ مَصْبُورَةٍ، وخطوط العلماء منوطة مربوطة،  
فانها غير مرتبّة، ولشفاء العليل غير مسببة، لشدة الاختصار، وعدم الضبط  
والانتشار، لان قَصْدَهُم منها تصحيح الالفاظ، لا الابانة عما عدا ذلك من  
الاعراض، والبَحْث عما يَعْتَرِضُ فيها من الاعراض، فاستخَرْتُ الله تعالى وجمعت  
٢. ما شَتَّتُوهُ، وَأَضَعْتُ اليه ما اَظْلَمُوهُ، ورَتَّبْتُهُ على حروف المعجم وَوَضَعْتُه وَضَعَ اهل  
اللغة المحكم وَأَيْنْتُ عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن او مفتوح او مضموم  
او مكسور وَأَزَلْتُ عنه عوارض الشبهة، وجعلته تَبَرّاً بعد ان كان من الشبهة، ثم  
انكر اشتقاقه ان كان عربياً، ومعناه ان أَحَلَّتْ بِهِ علماً ان كان عجمياً، وفي ابي

المتقدمون في أسماء الأماكن كُنُيَا وبِهِم اقْتَدَيْنَا وبِهِم اهْتَدَيْنَا فِي صِنْفَانِ مِنْهَا  
مَا قُصِدَ بِتَصْنِيفِهِ ذِكْرُ الْمُدُنِ الْمَعْبُورَةِ وَالْبِلْدَانِ الْمَسْكُونَةِ الْمَشْهُورَةِ وَمِنْهَا  
مَا قُصِدَ بِهِ ذِكْرُ الْبَوَادِي وَالْقِفَارِ وَاقْتَصِرَ عَلَى مَنَازِلِ الْعَرَبِ الْوَارِدَةِ فِي أَخْبَارِهِمْ  
وَالْأَشْعَارِ فَأَمَّا مَنْ قَصَدَ ذِكْرَ الْعُمَرَاءِ فَجُمَاعَةٌ وَافِرَةٌ مِنْهُمْ مِنَ الْقُدَمَاءِ وَالْقَلَّاسَةِ  
وَالْحُكَمَاءِ أَفْلَاطُنْ وَفِيثاغورس وَبَطْلَميوس وغيرهم كثير من هذه الطَّبَقَةِ وَسَمَّوْا  
كُنُيَاهُمْ فِي ذَلِكَ جَعَرَأفِيَا سَمِعْتُ مَنْ يَقُولُهُ بِالْعَيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَالْمُهْمَلَةِ وَمَعْنَاهُ صُورَةُ  
الْأَرْضِ وَقَدْ وَقَفْتُ لَهُ مِنْهَا عَلَى تَصْنِيفِ عِدَّةٍ جَهَلْتُ أَكْثَرَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي  
ذُكِرَتْ فِيهَا وَأَبْهَمَ عَلَيْنَا أَمْرُهَا وَعُدِمَتْ لِنَتَطَاوَلَ الزَّمَانُ فَلَا نَعْرِفُ وَطَبَقَةً أُخْرَى  
إِسْلَامِيَّةً سَلَكَوا قَرِيبًا مِنْ طَرِيقَةِ أَوْلَئِكَ مَنْ ذَكَرَ الْبِلَادَ وَالْمَمَالِكَ وَغِيَرَتُهَا  
أَمْسَافَةَ الطَّرِيقِ وَالْمَسَالِكِ وَفِي ابْنِ خُرْدَاذْبَه وَاحْمَدُ بْنُ وَاصِحٍ وَالتَّجِيهَانِي وَابْنُ  
الْفَقِيهِ وَأَبُو زَيْدٍ الْبَلْخِي وَأَبُو اسْحَاقَ الْأَصْطَخَرِي وَابْنُ حَوْقَلٍ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
الْبِشَّارِيُّ وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ وَابْنُ أَبِي عَوْنٍ الْبَغْدَادِيُّ وَأَبُو عَبَّاسٍ  
الْبَكْرِيُّ لَهُ كِتَابُ سَمَاءِ الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ وَأَمَّا الَّذِينَ قَصَدُوا ذِكْرَ الْأَمَاكِنِ  
الْعَرَبِيَّةِ وَالْمَنَازِلِ الْبَدَوِيَّةِ فَطَبَقَةُ أَهْلِ الْأَدَبِ وَفِي أَبُو سَعِيدٍ الْأَصْمَعِيُّ ظَفِرَتْ بِهِ  
رَأْيَانُ لَابِنِ دُرَيْدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَمِّهِ وَأَبُو عُبَيْدٍ السَّكُونِيُّ وَالْحَسَنُ بْنُ  
أَحْمَدَ الْهَمْدَانِيُّ لَهُ كِتَابُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَأَبُو الْأَشْعَثِ الْكَلْبِيُّ فِي جِبَالِ تِهَامَةَ  
وَأَبُو سَعِيدٍ السَّمِيرِيُّ فِي بَلْغِي أَنْ لَهُ كِتَابًا فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْأَسَدُودُ  
الْعَنْدِجَانِيُّ لَهُ كِتَابُ فِي مِيَاهِ الْعَرَبِ وَأَبُو زِيَادٍ الْكَلْبِيُّ ذَكَرَ فِي نَوَادِرِهِ مِنْ ذَلِكَ  
صَدْرًا صَالِحًا وَقَفْتُ عَلَى أَكْثَرِهِ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ وَقَفْتُ لَهُ عَلَى  
٢. كِتَابِ سَمَاءِ مَنَازِلِ الْعَرَبِ وَهَشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَلْبِيُّ وَقَفْتُ لَهُ عَلَى كِتَابِ سَمَاءِ  
اشْتِقَاقِ الْبِلْدَانِ وَأَبُو الْقَاسِمِ الزَّمْخَشَرِيُّ لَهُ كِتَابٌ لَطِيفٌ فِي ذَلِكَ وَأَبُو الْحَسَنِ  
الْعِمْرَانِيُّ تَلْمِيزُ الزَّمْخَشَرِيِّ وَقَفَ عَلَى كِتَابِ شَيْخِهِ وَزَانَ عَلَيْهِ رَأْيَتَهُ وَأَبُو عُبَيْدٍ  
الْبَكْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ لَهُ كِتَابُ سَمَاءِ مُعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ مِنْ أَسْمَاءِ الْبِقَاعِ لَمْ أَرَهُ

غير ذلك من اغاليط غيره فصار هذا الامام ضحكة للبطلين وهزاة للساحرين  
ووجد الطاعن عليه سبيلاً، وان كان مع كثرة احسانه قليلاً، فلو كان له كتاب  
يَرَّجِع اليه وموئل يعتمد عليه خلص من هذه البليّة نجياً، وارتقى من الهبوط  
في هذه الاهوية مكاناً عليّاء، وكان من اول البواعث لجمع هذا الكتاب اذنى  
سُئِلْتُ بِرَوِّ الشاهجان في سنة خمس عشرة وستماية في مجلس شَبَّخْنَا الامام  
السعيد الشهيد فخر الدين ابى المظفر عبد الرحيم بن الامام الحافظ تاج  
الاسلام ابى سعد عبد الرحيم السَّمْعَانِي تَعَمَّدَها الله ببرحمته ورضوانه وقد فعل  
الدعاء ان شاء الله عن حَبَاشَةِ اسر موضع جاء في الحديث النبوي وهو  
سَوِّىٌّ من اسواق العرب في الجاهلية فَقُلْتُ ارى انه حَبَاشَةُ بصمر الحاء قِيَّاساً  
١. على اصل هذه اللفظة في اللُّغَةِ لَنَّ الحَبَاشَةِ الجماعة من الناس من قبائل شَتَّى  
وَحَبَشَتُ لَهُ حَبَاشَةٌ اى جمعت له شبيهاً فاذنَبَرى لى رجلٍ من لُحَدَّثِينَ وقال انما  
هو حَبَاشَةُ بالفصح وصَمَّمَر على ذلك وكَبَّرَ وجاهَرَ بالعِمان من غير حُجَّةٍ وناطِرٍ،  
فَارَدْتُ قَطَعَ الاحتجاج بالنقل، ان لا مَعْوَل في مثل هذا على اشتقاق ولا عَقْل،  
فاسْتَعَصَى كَشَفُهُ في كُتُب غرايب الاحاديث ودواوين اللغات مع سَعَةِ الْكُتُب  
١٠ كانت بِرَوِّ يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تَنَاولِها فلم أَظْفَرْ بِه الا  
بعد انقضاء ذلك الشَّعْب والمِراء وبَاسٍ من وُجُودِه بِحَثِّ واقتراء فكان موافقاً  
والحمد لله لما قُلْتُهُ ومَكِيلًا بالصناع الذى كُنْتُه، فَالِقَى حينئذ في رُوى افتقار  
العالم الى كتاب في هذا الشأن مضبوط، وبالاتقان وتصحيح الالفاظ بالتَّحْقِييد  
مُخَطَّوطاً، ليكون في مثل هذه الظُّلُمَةِ هادياً، والى صَوِّ الصواب داعياً، ونَبَّهْتُ  
٢. على هذه الفضيحة النبيلة وشَرَحَ صَدَرى لنيل هذه المنقبة التى غَفَلَ عَنْهَا  
الاولون، ولم يَهْتَدِ لها الغابرون، يقول من تَقَرَّع اسماعهُ كم تَرَك الاول للآخر  
وما احسن ما قال ابو عثمان ليس على العلم أَصَرٌّ من قولهم لم يَتْرُك الاول للآخر  
شبيهاً فَانَّه يَفْتَرُ الهِمَّةَ وَيُضَعِفُ المِنة او نحو هذا القول على انه قد صَدَّفَ



انهم استدلوا على ان هذا البيت

ان بالشعب الذي دون سلع نقتيلا دمه ما يطل

ليس من شعر تأبط شرًا بان سلعًا ليس دونه شعب ولقد صنف في عصرنا هذا  
امام من اهل الادب جليل، وشيخ يعتد عليه ويرجع في حل المشكلات اليه  
نزيل، كتاباً في شرح المقامات للشيخ انشأها ابو محمد القاسم بن علي بن محمد  
الجزيري فطبق مفصل الإصابة في شرح افاذين ضروريتها، وغير في وجه كل من  
قرع باله لا يصاح مشكلها وغريبها، فانه بهر العقول وأدهش الأذهان بما ذكره  
من اسرار بلاغتها، وأظهره من مخزون براعتها، وأوضحه من مكتون معانيها،  
وأبان من فتن الالفاظ لثمة فيها وأورد من الاشياء والنظام والعيون والنواظر  
١. واصطاح الجمهور على تفصيله، واتفقوا على اجادة المصنف في جملة وتفصيله،  
ونقله وتعليقه، وسارت المسح في الافاق، سيرورة ذكاء في الاشراق، فلم يقدم  
مقدام متعنت، ولا هاجم مهاجم متبكت، على مواخذته بشيء مما فيه، ولا  
حدث محدث نفسه بحل عقد من مغازبه، حتى ذكر اسماء الاماكن التي أسس  
عليها ابو محمد المقامات فابت سلكه در عقد لآليه، وتداوى ما شئده فصله  
١٥ من مبانيتها، وعاد روضه الاربض مصوحاً، وقريب احسانه مطوحاً، وظل ركب  
فصله طليحاً، وتماخى خلق برهانه سطيحاً، وأخذ يخلط تارة ويخلط، ويتعثر  
في عشوائه الجهالة ويخبط، فانه قال في المقامة الكرجية وكرج بلدة بين هذان  
وانريجان وانما هي بين هذان واصفهان والقاصد من هذان الى اصفهان ياخذ بين  
الجنوب والمشرق والقاصد من هذان الى انريجان ياخذ بين الشمال والمغرب  
٢. والقاصد الى هذه يستدبر القاصد الى هذه وقال في البرقعية وبرقعية قصبه الجزيرة  
وانما هي قرية من قرى بقعاء الموصلى لا تبلغ ان تكون مدينة فكيف قصبه وقال في  
القمريزية وتبريز بلدة من عواصم الشام بينها وبين منبج عشرون فرسخاً وتبريز  
بلدة اشهر واظهر من ان تحفى وفي اليوم قصبه نواحي انريجان وأجل مدنها والى



الدين، وضوابط قواعد الاسلام والمسلمين، فأما اهل السير والاخبار، والحديث  
 والتواريخ والآثار، فحاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياض الى انقطاع غب  
 اخلاف الانواء، والمُشفَى الى العافية بعد يأس من الشفاء، لانه معتمد علمهم  
 الذى قَدَّ ان تَخْلَوْا منه صَفْحَةً بل وَجْهَةً بل سَطْرٌ من كُتُبِهِمْ، وأما اهل الحِكْمَةِ  
 والتَّفَهِيمِ، والتَّطَبُّبِ والتَّجَمُّعِ، فلا تَقْصُرُ حاجتهم الى معرفته عن قَدَمِهَا  
 فلا تَطْلُبُ معرفة امزجة البلدان وأهوائها، والمُتَجَمِّرِ للاطلاع على مطالع النجوم  
 وأَنْوَانِهَا، ان كانوا لا يحكون على البلدان آلا بطوانعها، ولا يقصون لها وعليها  
 بدون معرفة اقليمها ومواضعها، ومن كمال المتطبيب ان يتطالع الى معرفة  
 مزاجها وهوائها، وحِكْمَةِ او سَقَمِ منبتها ومادتها، وصارت حاجتهم الى ضبطها  
 ١. ضرورية، وكشفهم عن حقائقها فلسفية، ولذلك صنف كثير من القدماء كُتُبًا  
 سموها جغرافيا ومعناه صورة الارض وأَلَفَ آخرون كُتُبًا في امزجة البلدان  
 وأهوائها نحو جالينوس وقبله بُقْرَاط وغيرهما، وأما اهل الادب فدعايكم بحاجتهم  
 اليها لانها من ضوابط اللغوى ولوازمه، وشواهد النحوى ودعامه، ومعتمده  
 الشعراء فى تكملة جيد شعره بذكرها، وتزيين عقود لآلئ نظمهم بشذورها، فان  
 ٢. الشعراء لا يروقون، ونفس السامع لا تشوق، حتى يذكر حاجز وزرون، والدهناء  
 وهبون، ويختمن الى رمال رضوى فيلزمه تصحيح الاسم واين صَفْعُهُ، وما اشتقاقه  
 وَنَزْهَتُهُ وَفَقْرُهُ وَحَزْنُهُ وسهولته، فانه ان زعم انه وادٍ وكان جَبَلًا او جبَلٌ وكان  
 حَكْرًا او حَكَرًا وكان نَهْرًا او نَهْرٌ وكان قَرْيَةً او قَرْيَةً وكان شَعْبًا او شَعْبٌ وكان  
 حَزْمًا او حَزْمٌ وكان رَوْضَةً او رَوْضَةً وكان صَفْصَفًا او صَفْصَفٌ وكان مُسْتَنْقَعًا او  
 ٣. مُسْتَنْقَعٌ وكان جَلْدًا او جَلْدٌ وكان سَخْنَةً او سَخْنَةً وكان حَرَّةً او حَرَّةٌ وكان  
 سَهْلًا او سَهْلٌ وكان وَعْرًا او يَجْعَالُهُ شَرْفِيًّا وكان غَرْبِيًّا او جُنُوبِيًّا وكان شَمَالِيًّا  
 سَقَلْ قَدْرُهُ وَنَزَرَ كُنْزُهُ وَأَصْ صُحْكَةً وَيَرَى انه صُحْكَةٌ، وَجَعَلَ هَرَاةً وَيَرَى انه  
 هَرَاةٌ، وَاسْتَحْفَ وَزْنَهُ وَاسْتَرْدَلْ، وَاسْتَقِلْ فَضْلَهُ وَاسْتَجْهَلَ، فقد ذكر بعض العلماء

بِقِدَاحِ الْفُلْجِ فِي أَفْئِدَتِ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ، عِنْدَ قِرَاءَةِ السُّنَنِ وَالْأَثَرِ، وَرَوَايَةِ  
 الْإِحَادِيثِ وَالْأَخْبَارِ، لِنَحْصِيلِهِمْ آيَاهَا بِالْمَعَانِي، وَاسْتِدْلَالِهِمْ عَلَى مَعْنَى أَوَائِلِ  
 الْكَلِمِ بِالتَّوَانِي، لَأَخْذِ بَعْضِ الْكَلَامِ بِأَحْدَابِ بَعْضٍ وَدَلَالَةِ أَوَاخِرِهِ عَلَى أَوَائِلِهِ،  
 وَأَوَائِلِهِ عَلَى أَوَاخِرِهِ، حَتَّى يَجْرِبَ بِهِمْ ذِكْرُ بَقْعَةٍ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ وَاقِعَةٌ، فَيَخْتَلِطُ  
 ٥ لَا حَتِيَا جِهَةً إِلَى النَّقْلِ، لَا الْعَقْلِ، وَالرِّوَايَةِ، لَا الدِّيرَايَةِ، فَتَرَاهُ أَمَّا خَالِطًا، أَوْ مَغَالِطًا،  
 فَيَخْفِضُ مِنْ صَوْنِهِ بَعْدَ رَفْعِهِ، وَيَبْتَكِيهِمْ مَضِي لِسَانِهِ بِقُدْعِهِ، ثُمَّ قَلَمًا رَأَيْتُ  
 الْكُتُبَ الْمُتَقَنَّةَ الْخَطَّ، لِحَتَاتٍ لَهَا بِالصَّبِطِ وَالنَّقْطِ، أَلَا وَاسْمُهَا الْمُبْقَاعُ فِيهِمَا  
 مَهْمَلَةٌ أَوْ مَحْرُفَةٌ، وَعَنْ حُجَّةِ الصُّوَابِ مَنْعُطَةٌ أَوْ مَحْرُفَةٌ، قَدْ أَجَلَّه كَاتِبُهُ جَهْلًا،  
 وَصَوَّرَهُ عَلَى التَّمَوُّثِ نَقْلًا، وَكَمْ أَمَامَ جَلِيلٍ، وَوَجَّهَ مِنَ الْأَعْيَانِ نَبِيلٍ، وَامِيرٍ كَبِيرٍ  
 ١. أَوْ وَزِيرٍ خَطِيرٍ، يُنْسَبُ إِلَى مَكَانٍ مَجْهُولٍ، فَتَرَاهُ عِنْدَ تَرْجِيمِ الظُّنُونِ عَلَى كُلِّ  
 مُحْتَمَلٍ مَحْمُولٍ، فَإِنْ سُئِلَ عَنْهُ أَهْلُ الْمَعَارِفِ أَخَذُوا بِالنَّصِفِ الْأَرْثَلِ مِنَ الْعِلْمِ  
 وَهُوَ لَا أَدْرَى وَبَسَمَتْ الْخُطَّةُ لِلرَّجُلِ الْفَاضِلِ، فَإِنْ التَّمَسَّ لِذَلِكَ مَطْنَةً أَعْصَلَ،  
 أَوْ أُرِيغَ لَهُ مَطْلَبٌ أَعْوَزَ وَاشْكَلَ، لِإِعْغَالِهِ هَذَا الْفَقْهُ مِنَ الْعِلْمِ الْخَطِيرِ مَعَ جَلَالَتِهِ،  
 وَإِعْرَاضِهِ عَنْ هَذَا الْمَقْصِدِ الْكَبِيرِ مَعَ فَخَامَتِهِ، وَمِنْ ذَا الَّذِي يَسْتَعْنِي مِنْ أُولَى  
 ٥ الْبَصَائِرِ عَنْ مَعْرِفَةِ أَسْمَاءِ الْأَمَاكِنِ وَتَصَحُّحِهَا، وَضَبْطِ اصْطِقَاعِهَا وَتَنَقُّحِهَا،  
 وَالنَّاسِ فِي الْإِفْتِقَارِ إِلَى عِلْمِهَا سَوَاسِيَةً، وَسِرُّ دَوْرَانِهَا عَلَى الْأَلْسُنِ فِي الْخَافِئِ  
 عَلَانِيَةً، لِأَنَّ مِنْ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ مَا فِي مَوَاقِفِ الْحُجَّاجِ وَالزَّائِرِينَ، وَمَعَالِمِ  
 لِلصَّكَايَةِ وَالتَّنَابُعِينَ، رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، وَمَشَاهِدِ لِلأَوْلِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ،  
 وَمَوَاطِنِ غَزَوَاتِ سَرَايَا سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، وَفَتْوحِ الْأُمَمَةِ مِنَ الْخُلَفَاءِ الْبَرِاشِدِينَ، وَقَدْ  
 ٢. فُتِحَتْ هَذِهِ الْأَمَاكِنُ صُلْحًا وَعَنْوَةً، وَأَمَانًا وَقُوَّةً، وَكُلٌّ مِنْ ذَلِكَ حَكْمٌ فِي  
 الشَّرِيعَةِ، فِي قِسْمَةِ الْغَنَى وَاخْذِ الْجَزِيَّةِ، وَتَنَاوُلِ الْخُرَاجِ وَاجْتِنَاءِ الْمُقَاتِلَاتِ  
 وَالْمَصَالِحَاتِ، وَأَنَالَةِ التَّسْوِيفَاتِ وَالْإِقْطَاعَاتِ، لَا يَسَعُ الْمُفْقَهَاءُ جَهْلُهَا، وَلَا يَعْنِدُ  
 الْأُمَمَةُ وَالْأُمَرَاءُ إِذَا فَاتَتْهُمْ فِي طَرِيقِ الْعِلْمِ حُرُوتُهَا وَسَهْلُهَا، لِأَنَّهُمَا مِنْ لَوَازِمِ فِتْنَتِهَا

اراد ان يعرف عباده آياته ومثلاته، ويُقيم الحجة عليهم في انزاله بهم اليم نَقَمَاتِهِ،  
 اذ لم يسيروا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها او آذان يسمعون بها فانها  
 لا تعى الابصار ولكن تعى القلوب لله في الصدور، فهذا تقرير لمن سار في  
 بلاده ولم يعتبر، ونظر الى القرون الخالية فلم ينزجر، وقال وهو اصدق القابليين،  
 ه قُلْ سِيرُوا فِي الارض ثُمَّ انظروا كيف كان عاقبة المكذبين، اى انظروا الى ديارهم  
 كيف دَرَسَتْ، والى آثارهم وأنوارهم كيف انطَمَسَتْ، عَقُوبَةُ لَهُمْ عَلَى أَطْرَاحِ أَوَامِرِهِ،  
 وارتكاب زواجره، الى غير ذلك من الآيات للحكمة، والآوامر والزواجر المبرمة،  
 فالأول توبيخ لسبب النهى عن المعصية شهراً، والثانى امر يقتضى الوجوب  
 ظاهراً، فهذا من كتاب الله الذى لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه،  
 ا. ولا يطرق عليه نقص من انشائه وخلقه، وقد ورد في الاثر عن السادات من  
 غير قول عيسى بن مريم عليه السلام الدنيا تحلّ مثلثة، ومنزل نقلته، فكونوا  
 فيها سباحين، واعتبروا ببقية آثار الاولين، قل فُس بن ساعدة الذى حكم له  
 النبى صلى الله عليه وآله وسلم انه يبعث امة وحده ابلغ العظام، الشير في  
 الفلوات، والنظر الى تحل الاموات، وقد مدح الشعراء الخلفاء والملوك والامراء  
 بالسير في البلاد، وركوب الخزون والوهان، فقال بعضهم بمدح المعتصم  
 تَمَاوَلَتْ أَطْرَافُ الْبِلَادِ بِقُدْرَةٍ كَأَنَّكَ فِيهَا تَمْتَغَى أَثَرُ الْخِصْرِ  
 وقد تَعَدَّرَ اسبابُ النَّظَرِ، فَيَتَعَيْنُ النِّمَاسُ الْخَيْرُ، وَجَبَ لَذَلِكَ عَلَيْنَا إِعْلَامُ  
 المسلمين بما علمناه، وإرفادهم بما أفادناه الله بفصله فَأَنْقَمَاهُ، ان كان الافتقار الى هذا  
 النشأن يشترك فيه كل من ضرب في العلم بسهم، واختص منه بنصيب او  
 ٢. قَسِمَ، او اتَّسَمَ منه باسم، او ارتسم بقرنه او رسم، وعلى ذلك لم ار من طب  
 سقيم اسمائها، او قَوِيَ على تَمَتُّين ضعيف مقاصدها وأحسانها، فالى رايت جَلَّ  
 نَقَلَتِ الاخبار، وأعيان رِوَاةِ الاشعار والآثار، من عَنَى بها دَهْرُهُ، وانفك فيها غَرَضُهُ  
 وعَمَرُهُ، حَسَنَ الاستمرار على الصواب، والجمادى حداثته الرشد في كل باب، ضارباً



## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى جعل الارض مهاداً، والجبال أوتاداً، وبث من ذلك نُشُوزاً  
 ووهاداً، وهكأرى وبلاداً، ثم فجَّرَ خِلَالَ ذلك انهاراً، وأسفل اوديةً وبحاراً، وهَدَى  
 عباده الى اتِّخَانِ المساكين، واحكام الابنية والمواطين، فشيدوا البُنىان، وعَمَّروا  
 البلدان، وتحتوا من الجبال يَبُوتاً، واستغبطوا اباراً وقلوتاً، وجعل حِرْصَهُمْ على  
 تَشْيِيدِ ما شيدوا، واحكام ما بنوا وعَمَدوا، عِمْرَةً للغافلين، وتَبَصُّرَةً للغابرين،  
 فقال وهو اصدق القايلين، افلمر يسيروا فى الارض فينظروا كيف كان عاقبة  
 الذين من قبلهم كانوا اكثر منهم واشد قوة واثارا فى الارض فما اغنى عنهم ما  
 كانوا يكسبون، اُتِمِدْهُ على ما اَعْطَى وَاَنْعَمْ، وهَدَى الى الرُّشْدِ وَالْهَمِّ، وَبَيَّنَ من  
 السَّدَادِ وَأَفْهَمَ، وصَلَّى الله على خَيْرَتِهِ من اَنْبِيَاءِهِ والمرسلين، وَصَفَوْنِيهِ من اصفِيائِهِ  
 والصالحين، نُحَمَّدُ المبعوث بالهُدَى والدين المبين، المنعوت بِنِوَمَا ارسلناك الا  
 رَحْمَةً للعالمين، وعلى آله الكرام المبررة، والصحابه المُنْتَجِبِينَ الخَيْرَةَ، وسَلِّمْ  
 تسليماً

اما بعد فهذا كتاب فى اسماء البلدان، والجبال والوديه والقيعان، والقري  
 والمحال والاطمان، والبحار والانهار والغدران، والاصنام والابدان والاولئان، ثم  
 اقصد بتأليفه، واصمِدْ نَفْسِي لتَصْنِيفِهِ، لَهَّوْا ولا لَعَبْا، ولا رَغْبَةً حَتَّتْنِي اليه  
 ولا رَهْباً، ولا حنيناً استَقَرَّنِي الى وَطَنِ، ولا طَرَباً حَفَزَنِي الى ذِي وَدٍّ وَسَكَنِ، ولكن  
 رايت التَّصَدَّقِ لهُ واجباً، والِإِنْتِدَابِ لهُ مع القُدْرَةِ عليه فَرَضاً لازماً، وثَقَبْنِي  
 عليه الكتاب العزيز الكريم، وهَدَانِي اليه النُّبَأُ العظيم، وهو قوله جل وعز حين





# كِتَابُ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ

تأليف

الشيخ الإمام شهاب الدين

أَبِي عَبْدِ اللَّهِ يَاقُوتَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

الحموي البروسي البغدادي

المجلد الأول











DEC 12 1983

**PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET**

---

**UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY**

---

UTL AT DOWNSVIEW



D RANGE BAY SHLF POS ITEM C  
39 15 01 12 03 007 5